عصر مردم

هر که او آگاهتر جانش فزون

با عصر آنلاین ما را دنبال کنید https://asremardom.ir

سه‌شنبه ۷ بهمن ۱۳۹۹- ۱۲ جمادی‌الثانی ۱۴۴۲- سال بیست و ششم دوره جدید - شماره ۷۱۱۶ - ۶۰۰۰ تومان

۱۲ صفحه

ASR e MARDOM - IRANDAILY - NO.7116 VOL. 26 - Jan 26، 2021

اندر حکایت سیلی نماینده...

محمد عسلی

۲

تساوی دو تیم شیرازی در رقابت‌های هفته یازدهم لیگ آزادگان

۱۱

سرپرست کانون پرورش فکری فارس تشریح کرد؛

برنامه‌های دهه فجر انقلاب اسلامی برای کودکان و نوجوانان فارس

۱۲

در نشست گفتمان آزاد اندیشی و هم اندیشی با موضوع واکسن‌های کرونا مطرح شد :

پیش بینی اثر بخشی ۷۰ درصدی واکسن کرونای ایرانی

۳

استقبال از یارانه دستمزد بیشتر شد

۱۰

استاندار:

تغییر فرمانداران فارس اقدامی معمول و معقول بوده است

۳

نواب قائدی :

اهتمام شورا و شهرداری بر توزیع عادلانه بودجه در حوزه‌های مختلف شهری است

۴

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز تشریح کرد:

مجموعه اقدامات مدیریت شهری در جهت مهار سیلاب ها و روان آب ها

۴

بازرس ویژه وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی اعلام کرد؛

طرح مشکلات کارخانجات مخابراتی ایران در جلسه سران قوا

۴

حال بورس چگونه خوب می‌شود؟

۱۰

در دیدار ظریف با الهام علیف اعلام شد؛

استقبال ایران از ابتکار همکاری‌های ۶ جانبه منطقه‌ای

یک کارشناس مسایل بین‌الملل تشریح کرد

چرا بایدن فرمان اجرایی بازگشت به برجام را صادر نکرد؟

هاشمی‌طبا:

ترسیم «مدینه فاضله» دلیل ناکارآمدی دولت‌هاست

رایزنی بایدن و مکرون درباره برنامه هسته‌ای ایران

نماینده دائمی‌روسیه در سازمان ملل:

علاقه‌مند به اجرای کامل برجام هستیم

۲

خطیب‌زاده:

موضوع توقیف نفتکش ایرانی در اندونزی فنی است

۱

چامسکی:

آمریکا یک کشور پیشرو در تروریسم بین‌المللی است

نوآم چامسکی، متفکر و زبان‌شناسی آمریکایی در مصاحبه‌ای به راشاتودی گفت، متفکران لیبرال آمریکا هم مانند بسیاری از حامیان دونالد ترامپ که نمی‌توانند شکست در انتخابات را بپذیرند، در یک جهان فانتزی زندگی می‌کنند که در آن یک کشور پیشرو در "تروریسم بین‌المللی" (دولت آمریکا) یک نیروی اساسا بی آزار تلقی می‌شود!

به گزارش ایسنا، به نقل از راشاتودی، نوآم چامسکی، متفکر و زبانشناس آمریکایی در مصاحبه با این شبکه اظهار کرد: همانطور که شما نمی‌توانید اوباش جمهوریخواه را وادار به پذیرفتن شکست در انتخابات کنید، شما نمی‌توانید روشنفکران لیبرال آمریکا را نیز وادار کنید قبول کنند که آمریکا یک کشور "پیشروی تروریست" است.

چامسکی خاطرنشان کرد، حقایق این طور هستند که آمریکا در تقریبا تمامی تاریخش به عنوان یک کشور مستقل، جنگی تجاوزگرانه علیه کسی راه انداخته است. به اصطلاح "جنگ با تروریسم" که رونالد ریگان آن را تمرکز سیاست خارجی‌اش قرار داد مقابله واشنگتن با "مقاومت در برابر تروریسم آمریکا" در آمریکای مرکزی و همچنین در آفریقای جنوبی بود.

نلسون ماندلا تا سال ۲۰۰۸، مدتها بعد از برچیده شدن رژیم آپارتاید آفریقای جنوی از سوی آمریکا به عنوان یک تروریست در نظر گرفته می‌شد. دادگاه کیفری بین‌المللی جنگ مخفیانه آمریکا علیه نیکاراگوئه را نقض قوانین بین‌المللی خواند.

چامسکی تاکید کرد: آنچه که دولت ریگان انجام می‌داد اوج تروریسم با تعریفهای ما بود. اما نیویورک تایمز سرمقاله‌ای منتشر کرده و گفت ما می‌توانیم قضاوت دادگاه را رد کنیم زیرا که یک مجمع متخاصم است. چرا یک مجمع متخاصم است؟ چون آمریکا را محکوم کرد.

یک قربانی دیگر آمریکا، کوبا است که از چند دهه محاصره و کمپین مداوم آمریکا برای تضعیف دولتش و ایجاد یک قیام رنج برده است. در آمریکا این اقدامات تنها به عنوان دسیسه‌های احمقانه سازمان اطلاعات مرکزی آمریکا سیا برای دزدیدن ریش فیدل کاسترو در نظر گرفته می‌شود!

چامسکی بیان داشت: اما اینگونه نبود. این یک جنگ تروریستی جدی بود که تقریبا منجر به نابودی جهان با بحران موشکی کوبا شد.

شکست متفکران لیبرال در دیدن سیاستهای آمریکا همانطور که هستند چیزی نیست که در کتابهای تاریخ دفن شده یا محدود به آنچه که در سرزمینهای خارجی رخ داد، شود.

اغتشاش ششم ژانویه در کنگره آمریکا به گفته چامسکی، به عنوان مثال کار "اوباش دیوانه" حامی ترامپ که از "ناکجا آمده باشند" و شکست بخورند تا شکوه دموکراسی آمریکایی را نشان دهند" نبود.

او تاکید کرد: مشکلات واقعا جدی وجود دارند - لزوما دو حزبی، اگر چه جمهوریخواهان از طیف خارج شده‌اند. این شکست به میلیونها آمریکایی آسیب واقعی وارد می‌کند. ایده‌های برنی سندرز، کسی که به راحتی در کشوری مثل آلمان به عنوان یک راستگرای میانه رو در نظر گرفته می‌شود، در طول کمپین ریاست جمهوری برای آمریکا بیش از حد "رادیکال" در نظر گرفته شدند.

وی افزود: احزاب محافظه کار در اروپا آنچه را که او (سندرز) خواستارش بود-نظام سلامت و درمان همگانی و تحصیلات عالی رایگان -بدیهی در نظر می‌گیرند. این یک توهین به مردم آمریکا است که به آنها بگوییم شما به حدی عقب افتاده و مرتجع هستید که نمی‌توانید چیزی که مکزیک دارد، چیزی که فرانسه دارد، چیزی که برزیل دارد را داشته باشید.

هشدار اتحادیه اروپا به روسیه درباره پیامدهای دستگیری ناوالنی و برخورد با معترضان

وزرای خارجی کشورهای عضو اتحادیه اروپا در حالی گام‌های بعدی بالقوه را علیه روسیه بر می‌دارند که کشورهای غربی رفتار تند کرملین را علیه معترضان روسی و درخواست آنها برای آزادی الکسی ناوالنی، به شدت محکوم کرده‌اند.

به گزارش ایسنا، به نوشته روزنامه گاردین، آمریکا، انگلیس و اتحادیه اروپا به همراه ژان ایو لودریان، وزیر خارجه فرانسه به صورت مشترک روز یکشنبه از دولت روسیه انتقاد کرده و دستگیری‌های گسترده هزاران نفری در چندین شهر این کشور را یک "توهین غیرقابل تحمل" و "لغزش به سمت استبداد" توصیف کردند.

درگیری‌ها در مسکو، سن پترزبورگ، ولادیووستوک و سایر شهرهای روسیه روز شنبه صورت گرفت و چندین معترض با پلیس ضد شورش دیگر شدند که در پی آن، چندین نفر آسیب دیدند و نزدیک به ۳۰۰۰ نفر بازداشت شدند.

آندژی دودا، رئیس جمهوری لهستان از اتحادیه اروپا خواسته تا تحریم‌ها علیه روسیه را بابت نوع رفتارش با الکسی ناوالنی، منتقد کرملین تشدید کند.

وی به فایننشال تایمز گفت: تنها راه اجتناب از درگیری‌ها، نظارت بر اجرای قوانین بین‌المللی است. تنها راه برای انجام این کار بدون استفاده از تفنگ، بمب و توپ، وضع تحریم است.

رئیس جمهوری لهستان همچنین گفت، جوزپ بورل، رئیس سیاست خارجی اتحادیه اروپا باید برنامه‌هایی را برای سفر به روسیه در ماه آتی میلادی در نظر داشته باشد مگر آنکه ناوالنی آزاد شود.

وزرای خارجی اتحادیه اروپا قرار است امروز (دوشنبه) به بررسی واکشن‌هایشان به دستگیری ناوالنی بپردازند و بورل نیز گفته که اقدامات بعدی مورد بررسی قرار می‌گیرند.

مانفرد وبر، محافظه کار ارشد آلمانی و رئیس گروه راست میانه در پارلمان اتحادیه اروپا به روزنامه آلمانی RND گفت که دستگیری معترضان قابل تحمل نیست و روسیه باید با تحریم‌های مالی روبرو شود.

وی ادامه داد: غیرقابل قبول است که رهبری روسیه تلاش دارد تا با دستگیری هزاران معترض، اعتراضات را متوقف کند. وزرای خارجه کشورهای عضو اتحادیه اروپا نباید اجازه چنین کاری را بدهند و باید آن را متوقف کنند. اتحادیه اروپا باید به سیستم پولی روسیه ضربه بزند.

وی ادامه داد: بعلاوه، تهدید توقف ساخت و ساز خط لوله نورد استریم ۲ که به معنای تحویل دو برابری گاز طبیعی از روسیه به آلمان است باید همچنان در دستور کار باقی بماند.

قانونگذاران اتحادیه اروپا روز پنجشنبه قطعنامه‌ای را تصویب کردند که بر اساس آن، از این بلوک خواسته شده تا تکمیل این خط لوله را به عنوان واکنشی به دستگیری ناوالنی متوقف کنند.

آنگلا مرکل، صدراعظم آلمان که با وجود انتقادهایی از سوی اتحادیه اروپا همچنان به حمایتش از این پروژه ادامه می‌دهد، روز پنجشنبه گفت که دیدگاه درباره این پروژه با وجود پرونده ناوالنی تغییر نکرده است.

ربکا راس، سخنگوی سفارت آمریکا در مسکو نیز در خلال اعتراضات در توئیتی نوشت که آمریکا از حق تمامی مردم برای برگزاری اعتراضات صلح آمیز و آزادی بیان حمایت می‌کند. اقداماتی که از سوی مقام‌های روسی انجام شده سرکوب این حقوق است.

سفارت آمریکا در مسکو همچنین در توئیتی خواستار آزادی ناوالنی شده است.

دیمیتری پسکوف، سخنگوی کرملین نیز گفت، اظهارات از سوی آمریکا نامناسب است و واشنگتن را به مداخله در امور داخلی روسیه متهم کرد.

خطیب‌زاده:

موضوع توقیف نفتکش ایرانی در اندونزی فنی است

سخنگوی وزارت امور خارجه کشورمان گفت: تاکنون برخی اطلاعات ضد و نقیضی در ارتباط با توقیف نفتکش ایرانی در اندونزی دریافت کرده ایم و منتظر گزارش بیشتری از سوی دولت اندونزی هستیم .

به گزارش ایسنا سعید خطیب زاده در نشست مطبوعاتی دیروز خود در مورد اخبار مربوط به توقیف نفت‌کش ایرانی در اندونزی گفت : منتظر این هستیم که گزارش‌های بیشتری از سوی دولت اندونزی در این ارتباط دریافت کنیم.

وی ادامه داد: تاکنون برخی اطلاعات ضد و نقیضی در این ارتباط دریافت کرده ایم . منتظر گزارش بیشتری از سوی دولت اندونزی هستیم . البته موضوع رخ داده فنی است و در بحث کشتی‌رانی این گونه اتفاقات قبلا نیز رخ داده است.

خطیب زاده خاطرنشان کرد : سازمان بنادر و کشتیرانی و شرکت صاحب کشتی پیگیر موضوع هستند. همچنین وزارت خارجه و سفارت ایران در اندونزی نیز پیگیر این مسئله هستند.

وی همچنین در بخش دیگری از این نشست گفت: طبق هماهنگی‌های انجام شده امروز نشست آنلاین رییس مجلس شورای اسلامی‌با رییس کنگره خلق چین برگزار می‌شود.

شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی فارس برگزار می کند

پست الکترونیک: info@farsfair.ir

* بیست و سومین نمایشگاه تخصصی صنایع غذایی و ماشین آلات وابسته
* چهارمین نمایشگاه تخصصی صنایع و تجهیزات قهوه
سومین نمایشگاه تخصصی تجهیزات و صنایع وابسته خرما

ارائه نوبت بازدید جهت ورود به نمایشگاه الزامی است

جهت دریافت نوبت بازدید رایگان به آدرس www.farsfair.ir مراجعه نمایید

تاریخ: ۷ الی ۱۰ بهمن ماه ۱۳۹۹ – ساعت بازدید ۱۵ تا ۲۰

بدینوسیله از عموم مردم جهت بازدید از نمایشگاه‌های فوق دعوت به عمل می آید.

تلفن: ۴۴-۳۶۲۰۰۰۴۰

نمابر ۳۶۲۱۰۷۰۷۰

۰۷۱-۶۰۰۱

مکان: محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی فارس

وب سایت: www.farsfair.ir

سرمقاله

• محمد عسلی

اندر حکایت سیلی نماینده...

دوم خرداد ۱۳۴۲ را در شیراز به یاد می‌آورم، وقتی ۱۴ ساله بودم و دیدم در چهارراه مشیر معترضین در حمایت از آیت ا... خمینی «امام راحل» مرگ بر شاه و درود بر خمینی سر می‌دادند و حملات سربازان و نیروهای انتظامی را به حوزه علمیه قم محکوم می‌کردند. و دیدم که چند افسر ارتشی با پنجاه شصت سرباز به معترضین حمله کردند و یک نفر هم تیر خورد.

تعدادی از معترضین خشمگین به مغازه‌های مشروب فروشی حمله کردند و آنها را آتش زدند. صدای انفجار بطری‌های شراب و ویسکی از فاصله‌های دورتر هم به گوش می رسید. اتومبیل‌های آتش نشانی به محل آمدند و آتش‌ها را خاموش کردند. معترضین توسط نیروهای ارتشی به اطراف خیابان‌ها و کوچه‌ها رانده شدند و مغازه‌های در آتش سوخته به حال خود رها شدند.

دیدم که تعدادی افراد سودجو و فرصت طلب به داخل مغازه‌ها هجوم بردند و بطری‌های سالم مانده مشروب را به یغما بردند.

در بازگشت دبیر ادبیاتمان را دیدم که خشمگین و هراسان به طرف چهارراه می‌آمد. آقای «موحدان» او گفت دیدی چه شد؟ گفتم بله، گفت: کجا را آتش زدند؟ گفتم: مشروب فروشی‌ها را! گفت: عجب. این افراد که می دوند و بطری حمل می‌کنند تظاهرکنندگان بودند. گفتم نه! آنها عقب نشینی کردند. بعداً که سربازان رفتند اینها از خانه‌ها بیرون آمدند و بطری‌های مشروب را دزدیدند.

گفت عجب! فکر نمي كنم اين نهضت به جايي برسد...

آن روز درکی از این سخنان نداشتم. چند سال گذشت. دانشجوی سال سوم دانشکده حقوق دانشگاه تهران بودم سال ۱۳۵۷ همراه با مردم در انبوه معترضان احساس می کردم نقطه‌ای هستم در مساحت یک دایره بزرگ ، در انبار کاه، مردم انقلابی در خیابان انقلاب «شاهرضا» به بانک عمران که سهامدار آن خاندان سلطنتی بودند حمله کردند. تعدادی از جوانان غیور وسائل بانک از جمله یک گاوصندوق عریض و طویل را از طبقه دوم به داخل پیاده رو پرتاب کردند.

در اثر ضربه سخت درب گاو صندوق باز شد و اسکناس‌های دسته شده به بیرون پرتاب شدند. تعدادی به سمت اسکناس‌ها هجوم بردند. یک نفر هفت تیر را از غلاف درآورد و تیر هوایی شلیک کرد. همه کنار کشیدند. فریاد زد. ما برای دزدی انقلاب نکردیم. کبریتی را از جیب درآورد همه را به آتش کشید. فیلمبرداران خارجی حضور داشتند. فیلم این صحنه از تلویزیون بی بی سی پخش شد .

یکی از استادان جوان و پرشور دانشگاه که در رشته حقوق تدریس می کرد به من گفت: دانشجو هستی؟ گفتم بله. گفت این قیام به یک انقلاب بزرگ تبدیل می شود. خواهی دید! من دوم خرداد ۴۲ را به یاد آوردم.

این مقدمه طولانی را از آن رو چاشنی مطلبی کردم که اندر حکایت سیلی زدن آقای نماینده به سرباز مأمور راهنمایی را تحلیلی منطقی داشته باشیم. روزی که روزش هست و روزی که روزش نیست.

در آن روزها که مردم انقلابی ما جانشان را کف دستشان گذاشته بودند و از توپ و تانک و مسلسل واهمه نداشتند صاف و صادق به تغییر می اندیشیدند و مهم تر آنکه از رهبری کبیر انقلاب پیروی می کردند. قانون در آن آشفته بازاری که معترضین و نظامیان تا دندان مسلح با هم درگیر بودند فقط حرف امام بود که ضمانت اجرائی آن باور بود. همان باور مسلمانی، همان باور انقلابی، همان باور انسانی.

نقل کرده اند که یک سرباز بسیجی برای بازگشایی معبر مین داوطلب شده بود و به هنگام عزیمت، پوتین‌هایش را از پا درآورد و به مسئولش داد. گفتند چرا بدون پوتین می‌روی. گفت تازه گرفته ام، نو است ، مال بیت‌المال است. نمی‌خواهم اگر روی مین رفتم این کفش پاره شود...

آقای نماینده! تو میراث دار این انقلاب نیستی. تو برهم زننده نظم هستی و برهم زننده قانون. قانونی که تو می باید حافظ آن باشی و باورمند به آن که اگر کسی از آن عدول کند مقابلش بایستی، نه آنکه خود قانون شکن شوی و مأمور قانون را کتک بزنی.

مشکل جامعه امروز ما حضور چنین افراد سودجو در پست‌های کلیدی است. اختلاس، کلاهبرداری، جاسوسی، فساد و سوءاستفاده‌های دیگر از پست و مقام‌ها ابتدا از اینگونه رفتارها ناشی می شود که اگر با آن برخورد نشود تخم مرغ دزد ، شتر دزد می شود.

به قول معروف هر چه بگندد نمکش می‌زنند، وای به روزی که بگندد نمک.

همین چند روز در فضاهای مجازی، بسیار

ادامه در ستون روبرو

یک کارشناس مسایل بین‌الملل تشریح کرد

چرا بایدن فرمان اجرایی بازگشت به برجام را صادر نکرد؟

یک کارشناس مسایل بین‌الملل گفت: جو بایدن و دولتش اگر به چندجانبه گرایی و نهادهای بین‌المللی اهمیت می‌دهند و حضور در آنها را ضروری می‌دانند باید بازگشت به قطعنامه ۲۲۳۱ و برجام را در ردیف بازگشت به سازمان بهداشت جهانی، پیمان پاریس و غیره بدانند و هر چه فوری اجرای آنها را در دستور کار قرار دهند.

مهدی ذاکریان در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به سخنرانی جو بایدن در مراسم تحلیفش اظهار کرد: سخنان بایدن در راستای نظم جهانی بود که پس از فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی شکل گرفت و مسایلی از جمله مساله محیط زیست، اقتصاد آزاد، مبارزه با سلاح‌های کشتار جمعی، حمایت از دموکراسی، حقوق بشر و حمایت از چند جانبه گرایی در دستور کار قرار گرفت. این‌ها مواردی هستند که بر سر آن جامعه جهانی اجماع دارند و تا اندازه زیادی هم این موارد در دستور کار سازمان ملل متحد نیز است. دنیا در همین مسیر بود تا اینکه دونالد ترامپ در آمریکا روی کار آمد و در این مسیر اختلال ایجاد کرد. اکنون با آمدن بایدن که به این مسایل توجه دارد و در اولویت می‌داند می‌توان امیدوار بود که در مسیر گذشته قرار گیرند.

وی ادامه داد: شاید اگر آمریکا به شرایط قبل از ترامپ بازگردد بتواند محبوبیت آسیب دیده اش را ترمیم کند و دستوراتی که بایدن در روز نخست صادر کرد از جمله درباره مهاجرت به آمریکا و بازگشت به معاهده پاریس در همین راستا هستند.

این استاد دانشگاه درباره صادر نشدن فرمان اجرایی بازگشت به برجام از سوی بایدن تصریح کرد: این اقدام به لحاظ حقوقی و اخلاقی در راستای اهداف و نگاه بایدن به چند جانبه گرایی نبود. اگر آمریکا به چندجانبه گرایی معتقد است باید همان طور که به سازمان بهداشت جهانی بازگشت به قطعنامه ۲۲۳۱ و برجام هم بازمی‌گشت؛ توافق هسته ای یک تلاش چند جانبه بود و از این رو می‌باید در ردیف دستوراتی قرار می‌گرفت که بایدن فرمان اجرایی آن را در روز نخست صادر کرد.

ذاکریان در ادامه دو گروه در داخل ایران و بیرون از ایران را در اینکه بازگشت آمریکا به برجام در روز نخست اتفاق نیفتند مقصر دانست و گفت: یک گروه لابی صهیونیستی به رهبری اسراییل و لابی‌های وهابی به رهبری عربستان و امارات و لابی اپوزیسیون ایران هستند که تبلیغات زیادی را برای انحراف تیم سیاست خارجی و امنیت ملی آمریکا از مسیر بازگشت فوری به برجام انجام دادند. گروهی هم در داخل ایران بودند که مانع از این امر شدند و فضا را در داخل به قدری متشنج کردند که این فضا ایجاد شد که اگر کسی مذاکره کند به زندان می‌افتد. این در حالی است که باید همکاری با دولت و وزارت خارجه در اولویت همه دستگاه‌ها قرار می‌گرفت چرا که اینجا بحث فشار به دولت بایدن و گرفتن خسارات وارد شده به ایران مطرح است و این که ضرورتا آمریکا به عنوان مقصر اصلی اجرا نشدن برجام خسارات وارد شده به ایران در این چند سال را بپذیرد.

نماینده دائمی روسیه در سازمان ملل:

علاقه‌مند به اجرای کامل برجام هستیم

واسیلی نبنزیا نماینده دائم روسیه در سازمان ملل با بیان اینکه ایران و آمریکا شرایط متفاوت برای برگشت به برجام مطرح می‌کنند، گفت: ما علاقه مندیم که برجام بطور کامل اجرا شود.

به گزارش ایرنا، نبنزیا روز دوشنبه به خبرگزاری تاس گفت: آنتونی بلینکن فرد پیشنهاد شده برای مقام وزیر خارجه آمریکا در جلسه کنگره آمریکا خاطرنشان کرد که دولت جدید این کشور امکان بازگشت به برنامه جامع اقدام مشترک درباره برنامه هسته ای ایران (برجام) را بررسی می‌کند.

وی افزود: سوال این است که چه زمانی و با چه شرایطی این اتفاق خواهد افتاد.

نماینده دائم روسیه در سازمان ملل گفت: دو طرف (ایران و آمریکا) شرایط متضاد با یکدیگر مطرح می‌کنند. طرف ایرانی می‌گوید که آماده برای بررسی این مساله در زمانی است که ایالات متحده آمریکا به تعهدات خود بازگردد و آمریکا نیز شرط متقابل با شرایط ایران مطرح می‌کند.

نبنزیا افزود: بدیهی است که ما علاقه مندیم که برجام بطور کامل اجرا شود. روسیه برای همه حالت‌ها در روابط با آمریکا آماده می‌شود

نماینده دائم روسیه در سازمان ملل در واکنش به سوالی در مورد تنش‌های بین روسیه و آمریکا و فضای تنش آلود در شورای امنیت و اینکه امیدی برای بهبود وضعیت وجود دارد گفت: باید وضعیت در شورای امنیت در جریان نشست‌ها و نیز فضای معاشرت نماینده‌های دائمی کشورهای عضو شورای امنیت را از هم جدا کرد. از ابتدای کار من در سازمان ملل تاکنون فضای دوستانه بین نماینده‌های دائم برقرار بوده است.

وی افزود: البته مواقعی پیش می‌آید که در نشست‌های شورای امنیت یا گفت و گوی نماینده‌های دائمی کشورها با یکدیگر بحث‌های داغ صورت می‌گیرد. این به دلیل وضعیت جهان و مسائل ژئوپلیتیکی و تفاوت رویکردهای کشورها برای حل مسائل است. اما بعید بنظر می‌رسد که کسی ما را به رفتار بی ادبانه متهم کند.

در دیدار ظریف با الهام علیف اعلام شد؛

استقبال ایران از ابتکار همکاری‌های ۶ جانبه منطقه‌ای

وزیر امور خارجه با استقبال از طرح پیشنهادی رییس جمهوری آذربایجان تحت عنوان ابتکار همکاری‌های منطقه‌ای ۶ جانبه، آمادگی جمهوری اسلامی‌ایران برای کمک و همکاری در همه زمینه‌هایی که به برقراری صلح، ثبات و آرامش در منطقه کمک کند را اعلام کرد.

به گزارش ایرنا از اداره کل اطلاع‌رسانی و سخنگویی وزارت امور خارجه، محمد جواد ظریف که برای دیداری منطقه ای به حوزه قفقاز سفر کرده است در نخستین گام از این سفر صبح دیروز –دوشنبه– در باکو با الهام علی اف رئیس جمهور جمهوری آذربایجان دیدار و گفت و گو کرد.

وزیر امور خارجه در این دیدار با تبریک پیروزی‌های اخیر به دولت و مردم جمهوری آذربایجان، بر گسترش همکاری‌های دوجانبه تاکید کرد.

ظریف با استقبال از طرح پیشنهادی رییس جمهوری آذربایجان تحت عنوان ابتکار همکاری‌های منطقه ای ۶ جانبه، آمادگی جمهوری اسلامی‌ایران برای کمک و همکاری در همه زمینه‌هایی که به برقراری صلح، ثبات و آرامش در منطقه کمک کند را اعلام داشت.

وزیر امور خارجه با اشاره به سفر موفقیت آمیز وزیر امور خارجه و همچنین معاون نخست وزیر جمهوری آذربایجان به ایران، همکاری‌های فی‌مابین بویژه در حوزه‌های اقتصادی را آماده جهش ارزیابی کرد.

رییس دستگاه دیپلماسی با ابراز خرسندی از نتایج برگزاری چهاردهمین دور اجلاس کمیسیون مشترک همکاری‌های اقتصادی دو کشور، آمادگی جمهوری اسلامی‌ایران برای مشارکت فعال در بازسازی مناطق آزاد شده خصوصا در زمینه‌های ساخت و ساز، صدور خدمات فنی – مهندسی، برق و انرژی، کشاورزی، کشت فرا سرزمینی، مین روبی، بازسازی مساجد و بناهای تاریخی را اعلام کرد.

الهام علی اف رئیس جمهور آذربایجان هم در این دیدار با قدردانی از مواضع جمهوری اسلامی‌ایران در تحولات اخیر در منطقه، از سطح همکاری‌های فی‌مابین ابراز خرسندی کرد و فضای موجود برای توسعه مناسبات در همه زمینه‌ها خصوصا حوزه همکاری‌های اقتصادی را مثبت ارزیابی کرد.

استقبال علی اف از حضور شرکت‌های ایرانی دربازسازی قره باغ

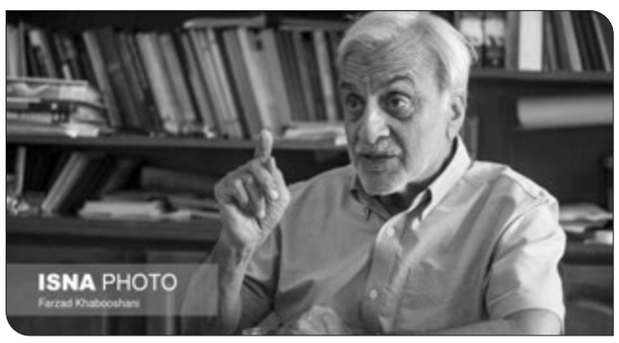
وی با برشمردن پروژه‌های اقتصادی بین دو کشور، از حضور شرکت‌های ایرانی در بازسازی قره‌باغ استقبال کرد و با ابراز خرسندی از دیدگاه جمهوری اسلامی‌ایران در خصوص ابتکار ۶ جانبه، این پیشنهاد را به نفع صلح و منافع مشترک در منطقه ارزیابی کرد.

الهام علی اف همچنین از برگزاری نشست‌های ۳ جانبه ایران– آذربایجان – روسیه و همچنین ایران – آذربایجان – ترکیه در آینده استقبال کرد.

در این دیدار علاوه بر جیهون بایراموف وزیر امور خارجه جمهوری آذربایجان، دستیار رئیس جمهور آذربایجان در امور سیاست خارجی نیز حضور داشت.

هاشمی طبا:

ترسیم «مدینه فاضله» دلیل ناکارآمدی دولت‌هاست



یک فعال سیاسی با بیان اینکه دولت‌ها و به خصوص نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری نوعا در کلام مدینه فاضله را برای مردم ترسیم می‌کنند، گفت: در حالی که به صورت بسیار بدیهی، قابلیت انجام آن وعده‌ها و کلمات اداشده ممکن نیست. این نامزد انتخابات ریاست جمهوری ۹۶ اظهار کرد: دولت‌ها نمی‌توانند در شرایط دشوار مدینه فاضله بسازند، البته حکمرانان معمولا این مدینه فاضله را در کلام و سخنان برای اقناع کوتاه مدت مردم به تصویر می‌کشند.

این فعال سیاسی همچنین گفت: برای یافتن راهکار ایجاد دولت‌های کارآمد باید به این پرسش‌ها پاسخ معقول و عملیاتی و نه ایده آلیستی بدهیم که رفاه و سبک زندگی مردم چگونه باید باشد؟ می‌خواهیم محیط زیست و زندگی ما چگونه باشد؟ می‌خواهیم چه نوع اقتصادی در کشور حاکم باشد؟ روابط بین‌المللی ما با دولت‌ها چگونه باید باشد؟

رایزنی بایدن و مکرون درباره برنامه هسته‌ای ایران

فرانسه اعلام کرد که امانوئل مکرون رئیس جمهور این کشور و جو بایدن درباره مسائل مختلفی از جمله برنامه هسته‌ای ایران گفت‌وگو کرده‌اند.

به گزارش ایسنا، در بیانیه کاخ الیزه درباره گفت‌وگوی تلفنی امانوئل مکرون، رئیس جمهوری فرانسه با جو بایدن، رئیس جمهوری آمریکا آمده است که یکی از موضوعات مورد بحث در این گفت‌وگو برنامه هسته‌ای ایران بوده است.

کاخ الیزه اعلام کرد، رهبران دو کشور در این گفت‌وگو که نخستین رایزنی آنها پس از مراسم تحلیف بایدن محسوب می‌شود، «تمایل خود را برای همکاری مشترک به منظور برقراری صلح در خاورنزدیک و خاورمیانه و به‌ویژه مسئله هسته‌ای ایران ابراز کردند».

کاخ سفید نیز در بیانیه خود درباره این گفت‌وگوی تلفنی تصریح کرد که رهبران دو کشور خواستار تقویت روابط دو جانبه از طریق ناتو و اتحادیه اروپا شدند.

بایدن پیشتر با بوریس جانسون، نخست وزیر انگلیس نیز تلفنی صحبت کرده بود که موضوع ایران در این گفت‌وگو هم مطرح شده بود.

ادامه از ستون روبرو

مطالب و اعتراضات به این عملکرد نماینده قلمی شده که فقط یکی از آنها را حسن ختام این مطلب می کنم.

«از چرچیل نخست وزیر انگلستان در ایام جنگ پرسیدند: آیا می دانستی فاتح جنگ خواهی شد؟» پاسخ داد با یک حادثه ساده پی بردم که جنگ را خواهیم برد. شرکت در جلسه ای حیاتی در رأس ساعتی معین الزام آور شد به علت اشتغال به کارهای دیگر چند دقیقه مانده به جلسه به راننده ام گفتم مرا فوری به محل جلسه برساند، راننده مسیر کوتاه اما عبور ممنوع را انتخاب کرد، وسط خیابان ناگهان افسر راهنمایی و رانندگی با قبض جریمه به دست در حین بمباران شهر پیدا شد و دستور توقف داد. راننده گفت: نخست وزیر است و به جلسه محرمانه‌ای می رود، باید در رأس ساعت به جلسه برسد و به دلیل امنیت از خیابان ورود ممنوع استفاده کردم. افسر با خونسردگی گفت: «هم ماشین، هم نخست وزیر و هم وظیفه‌ام را خوب می‌شناسم». چرچیل می خواهد تا افسر جریمه را به نام او بنویسد اما افسر می گوید: «جریمه متعلق به راننده خاطی است و باید به نام وی نوشته شود، اما شما می توانید شخصاً پرداخت قبض را به عهده بگیرید.»

با تسلیم قبض، افسر به راننده دستور داد دور بزند و از آن راه بازگردد. چرچیل روایت کرد: وقتی راننده مشغول دور زدن شد، با لبخندی به او گفتم ما در جنگ پیروز می‌شویم. او گفت چطور؟ گفتم: جنگ را می بریم چون قانون حاکم است و خیابان‌های لندن به رغم بمباران سنگین دشمن ، با قانون اداره می‌شود...

چرچیل درست پیش بینی کرده بود...

ما در جنگ تحمیلی شکست نخوردیم و حتی یک وجب خاک را به دشمن ندادیم، چون باور حاکم بود. همان ایمانی که از دل قانون درآمده بود. قانون باید در باور بنشیند نه روی کاغذ.

والسلام

تجدید آگهی مناقصه عمومی ۱۲۱۳–۹۹

نوبت اول: روز دوشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۶ افسانه
نوبت دوم: روز سه شنبه ۹۹/۱۱/۷ عصرمردم

شهرداری منطقه ۹ شیراز در نظر دارد عملیات احداث فاز یک ۳۵ متری ادامه بولوار پرتو را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه پیمانکاران دارای حداقل رتبه ۵ در رشته ابنیه یا راه از سازمان برنامه و بودجه کشور دعوت به عمل می آید با توجه به موارد ذیل جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس: شهرک فرزانگان، جنب تقاطع طلائیه، شهرداری منطقه ۹ شیراز مراجعه نمایند. ضمناً در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره تلفن: ۳۸٤۱۲٦۷۸ آماده پاسخگویی می باشد.

-مبلغ برآورد: ۱۱/۹۱۲/۵۱۲/۷۰۲ ریال
-مدت قرارداد: ٤ ماه
-محل انجام کار: شهرداری منطقه ۹
-مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی نقدی به حساب سپرده ۷۰۰۷۹۲۸۳۵۲۳۶ بانک شهر به نام شهرداری منطقه ۹ شیراز
-برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
-در زمان انعقاد قرارداد ۵ درصد مبلغ پیشنهادی به عنوان ضمانت حسن اجرای تعهدات به صورت ضمانت نامه بانکی اخذ می گردد.
-آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات: تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۲۰ به آدرس شیراز شهرک فرزانگان تقاطع طلائیه شهرداری منطقه ۹ می باشد.
-تاریخ بازگشایی پاکات: روز سه شنبه ساعت ۱۳ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۱ در محل چهارراه خلدبرین سالن اجتماعات اداره کل حقوقی شهرداری شیراز می باشد.
-مدت اعتبار پیشنهادها ۳ ماه می باشد.
-هیچگونه وجهی بابت پیش پرداخت داده نخواهد شد.
-بدیهی است هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
-شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار می باشد در این صورت سپرده ها مسترد می گردد.
-شرکت در مناقصه و دادن پیشنهاد به منزل قبول شروط و تکالیف شهرداری موضوع ماده ۱۰ آئین نامه معاملات شهرداری می باشد.
-سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه مندرج است.
-آگهی و اطلاعات مربوط به مناقصه از طریق سایت https://portal.shiraz.ir قابل مشاهده می باشد.

شناسه آگهی: ۱۰۸۲۱۱۳
۱۰۹۰۹/م الف

اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری شیراز

پیش‌بینی اثر بخشی ۷۰ درصدی واکسن کرونای ایرانی

اســتاد تمام دانشگاه علوم پزشکی شــیراز با تشریح اینکه کرونا یک پدیده پیچیده ومانند زلزله‌ای بود که بر تمامی‌بخش‌های اقتصادی ...

رییس دفتر رییس جمهوری درگذشت استاندار پیشین فارس را تسلیت گفت

رییس دفتر رییس جمهوری در پیامی‌درگذشــت سید محمد احمدی استاندار پیشین فارس را تسلیت گفت.به گزارش ایرنا از پایگاه اطلاع‌رسانی ...

تغییر فرمانداران فارس اقدامی‌معمول و معقول بوده است

اســتاندار فارس گفت: تغییر و جابه جایی برخی فرمانداران استان اقدامی‌معمول و معقول در وزارت کشور بوده و براساس ارزیابی‌های صورت گرفته ...

یادداشت خبرنگار — احمدرضا سهرابی / عصر مردم

فراتر از یک «سیلی»
لطفاً عصبانی نشوید!

نکته اول و آخر)

خودروی نماینده مجلس از خط ویژه خیابان می‌گذرد.
سرباز پلیس راهنمایی و رانندگی او را متوقف می‌کند و نماینده مجلس «با عصبانیت» از خودرو پیاده می‌شود و بعد از یک مشاجره لفظی، سرباز را سیلی می‌زند!
این اتفاقی بود که این روزها در شبکه های اجتماعی خبرساز شده است.

نتیجه گیری اخلاقی-۱)

اتفاق یاد شده، صرفاً یک ناهنجاری اجتماعی و یا فرهنگی نیست!
اگر میان دو شهروند اتفاق افتاده بود، می‌شد آن را در قاب یک اتفاق محدود کرد اما اینکه نماینده قانونگذار[؟!] خود تخلف می‌کند و سپس در گوش مأموری که او را متوقف کرده می‌زند، به نظر می‌رسد لگد زدن به جامعه‌ای است که در حالِ تمرین دمکراسی است!

نتیجه گیری اخلاقی-۲)

امیدوارم نمایندگان محترم مجلس «با عصبانیت» در آینده، فیلترینگ شبکه‌های اجتماعی را در دستور کار قرار ندهند!

در نشست گفتمان آزاد اندیشی و هم اندیشی با موضوع واکسن‌های کرونا مطرح شد :
پیش‌بینی اثر بخشی ۷۰ درصدی واکسن کرونای ایرانی

استاد تمام دانشگاه علوم پزشکی شیراز با تشریح اینکه کرونا یک پدیده پیچیده ومانند زلزله‌ای بود که بر تمامی‌بخش‌های اقتصادی، فرهنگی اثر گذاشت گفت: در کنار این اتفاقات به نظر می‌رسد جوامع علمی‌توانستند به تکنولوژی‌های مهم علمی‌دست پیدا کنند که یکی از آن واکسن کرونا بود که امروز ایران نیز توانسته در جمع تولید کنندگان این و واکسن قرار بگیرد.

به گزارش روابط عمومی‌دفتر نهاد رهبری در دانشگاه‌ها دکترعباس قادری متخصص ایمونولوژی دانشگاه علوم پزشکی شیراز درنشست گفتمان آزاداندیشی و هم‌اندیشی با موضوع واکسن‌های کرونا که به همت دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاهها برگزار شد به دستاوردهای محققان ایرانی در حوزه واکسن کرونا، بر لزوم بهره‌گیری از همه ظرفیت‌های داخلی برای تولید این واکسن تاکید شد واظهارداشت: برای تولید یک واکسن سال‌ها زمان نیاز بود اما با گسترش شیوع کرونا در کمتر از یکسال محققان توانستند ویروس را شناسایی کنند و بیش از ۵۰ واکسن در خط تولید قرار گرفت.

به عقیده این استاد دانشگاه تولید واکسن کرونا در ایران بیانگر تحولات گسترده علمی است که باید با یک نگاه علمی از این فرصت استفاده شود.
قادری با بیان اینکه عده ای در فضای مجازی در حال ایجاد هراس وشایعه در امر واکسن کرونا هستند افزود: دانشگاه باید در خط مقدم مسائل علمی‌در حوزه کرونا قرار بگیرد و در خصوص آنچه در مورد واکسن در دنیا می‌گذرد در جامعه مطرح کند.

این استاد تمام ایمنی‌شناسی دانشگاه علوم پزشکی شیراز یادآور شد این واقعیت وجود دارد که برای اینکه بتوانیم در امر تولید واکسن کرونا بدون هیچ عوارضی افراد را واکسیناسیون کنیم این مهم تا ۱۰ سال زمان می‌برد ولی امروز تنها راه اعتماد به واکسن‌های موجود است که باید از ان استفاده کنیم.
قادری افزود: هم افزایی بین دانشمندان داخلی وجوامع بین المللی یکی دیگر از موضوعات مهمی‌به شمار می‌رود که باید به محققان این فرصت داده شود تا موضوعات خود را مورد بحث قرار بدهند.
وی ادامه داد: باید خودمان مولد تکنولوژی در مقابله با کرونا باشیم، وقتی صحبت از تکنولوژی نوین می‌شود آوردن تکنولوژی و استفاده از آن مهم است.

این متخصص ایمونولوژی گفت: یک عده در فضای مجازی در حال ایجاد هراس در مردم در خصوص واکسن کرونا هستند لذا دانشگاه باید در خط مقدم مسایل علمی‌در حوزه کرونا باشد و در خصوص آنچه در مورد واکسن در دنیا می‌گذرد با مردم صحبت کند.
وی بیان داشت: در بحث واکسن کرونا باید به سمت مدلی برویم که ارزان قیمت و قابل دسترس باشد.

این عضو هیأت علمی‌دانشگاه علوم پزشکی شیرازبه محدودیت تردد شبانه از ساعت ۲۱ تا چهار صبح را در پیشگیری از شیوع کرونا مهم واثرگذار اعلام کرد وگفت: این محدودیت‌ها باید همچنان تداوم داشته باشد و تا اردیبهشت ماه سال آینده ادامه داشته باشد .

پیش بینی می‌شود واکسن داخلی ۷۰ درصد اثربخشی داشته باشد

دکتر اورنگ ایلامی‌متخصص بیماری‌های عفونی دانشگاه علوم پزشکی شیراز نیز گفت: در پدیده شیوع کرونا توانستیم به یافته‌های مهم علمی‌دست یابیم که مهم ترین آن دست یابی به دانش‌های مهم علمی‌در زمینه شناسایی وعوامل‌مختلف ویروس کرونا بود.
این عضوهیأت علمی‌دانشگاه علوم پزشکی شیراز با تاکید براینکه کرونا محکی برای سیاستگذاران، و دانشمندان در ابعاد مختلف بود افزود: تا قبل از همه‌گیری این ویروس اهمیت رعایت پروتکل‌های بهداشتی آنچنان مورد توجه نبود که این مهم باعث شد حساسیت‌ها را دررعایت پروتکل‌های بهداشتی دوچندان کنیم.

این استاد دانشگاه افزود: کرونا باعث شد دست یابی به تکنولوژی‌ها برای تولید واکسن کارآمد سرعت گیرد.
ایلامی‌بیان کرد: پیش‌بینی می‌شود واکسنی که در کشور روی آن کار می‌شود حدود ۷۰ درصد اثربخشی داشته باشد و دارای عوارض بخصوصی نباشد.
به عقیده این پزشک متخصص عفونی خطر شیوع ویروس‌هایی همچون کرونا در آینده نیز وجود خواهد داشت و این پایان همه‌گیری‌ها نیست به همین منظور باید در شیوه زندگی تغییراتی ایجاد شود.
ایلامی‌ادامه داد: تا کنون برخی واکسن‌های کرونا موفق به اخذ مجوز شدند و تعدادی نیز در سبد واکسیناسیون بین‌المللی قرار گرفته‌اند.
این متخصص بیماری‌های عفونی گفت: ایران در خاورمیانه یکی از کشورهای با سابقه در زمینه واکسن‌سازی بوده و در حوزه کرونا نیز سه واکسن در کشور در دست مطالعه قرار دارد که ۲ واکسن مجوز فاز انسانی را دریافت کردند.

در زمینه تولید واکسن ویافته‌های علمی‌در امر کووید ۱۹ ایران بی نیاز است

رامین یعقوبی متخصص ویروس‌شناسی و استاد پژوهشی دانشگاه علوم پزشکی شیراز ضمن تقدیر از تمام عواملی که از ابتدای کرونا تاکنون تلاش خود را برای حفظ سلامت مردم و کاهش شیوع ویروس بکار گرفتند، نیزگفت: محققان از ابتدا پای کار بودند و اگر این همبستگی وجود نداشت از نظر تشخیص کرونا در این جایگاه قرار نمی‌گرفتیم.
این عضو هیأت علمی‌دانشگاه علوم پزشکی شیرازافزود: محققان در حوزه تولید واکسن کرونا تمام تلاش خود را بکار گرفته‌اند تا بتوانیم در کنار سایر کشورها در خط مقدم تولید واکسن باشیم.
یعقوبی بیان داشت: تولید واکسن زمان‌بر است و یک دوره چند ساله طول می‌کشد تا واکسن تولید و مورد اعتماد مردم قرار گیرد تا بتوانند با خیال راحت از آن استفاده کنند.
این متخصص ویروس‌شناسی گفت: اگر همزمان ابزارهایی را در اختیار داشته باشیم و سریعتر جهش‌هایی که در دنیا به وجود می‌آید به دست محققان برسد، تلاش‌ها در تولید واکسن دقیق‌تر خواهد بود که امیدواریم تکنولوژی‌های به روز در اختیار قرار گیرد.
وی افزود: در کشور پتانسیل‌های علمی‌برای ساخت واکسن کرونا وجود دارد ودر این زمینه بی نیاز هستیم.
وی ادامه داد: باید سیاستگذاری واحد در ارتباط با واکسن کرونا در کشور داشته باشیم و ماموریت دانشگاه‌های علوم پزشکی مشخص شود تا واکسن موثری تولید شود.
این استاد دانشگاه علوم پزشکی شیراز در ادامه گفت: در ویروس‌ها پتانسیل ایجاد جهش وجود دارد، تغییرات آن‌ها مدام است و قابل کنترل نیستند؛ حتی در سویه‌های واکسن در پروسه تولید جهش به وجود می‌آید.
یونس قاسمی‌متخصص بیوتکنولوژی دارویی و استاد دانشگاه علوم پزشکی شیراز نیز گفت: فناوری که امروزه در بحث واکسن‌سازی وجود دارد بیانگر این است به فناوری‌های داخلی اعتماد داشته باشیم.
معاون پژوهشی سابق دانشگاه علوم پزشکی شیرازادامه داد: این دانشگاه رتبه سوم فناوری پزشکی را در کشور دارد و می‌تواند در این حوزه صاحب نظر باشد.
وی گفت: چنانچه اعتماد و حمایت مالی از شرکت‌های خصوصی شود ظرفیت لازم ورود به عرصه تولید واکسن کرونا در شیراز وجود دارد که از همین رواز تمام ظرفیت‌های داخلی برای تولید واکسن استفاده نشده است که باید از این ظرفیت‌هابیشتر استفاده شود.

در حوزه پزشکی قطار اخلاق باید جلوتر از قطار علم حرکت کند

متخصص اخلاق پزشکی و استادیار دانشگاه علوم پزشکی شیراز نیز در گفت: یکی از بحث‌های مطرح در تولید واکسن کرونا، قابل قبول بودن فرآیند واکسن و میزان اعتماد به مسوولان و تولیدکنندگان واکسن است.
امید اسمانی اظهارداشت: مشارکت عمومی‌در تصمیم‌گیری برای استفاده از واکسن مهم وجود دارد زیرا اگر از این مشارکت‌هااستفاده نشود درآینده با چالش‌های جدی مواجه می‌شویم.
این متخصص اخلاق پزشکی ادامه داد: دانشمندان باید اطمینان قابل قبول اولیه و اثربخشی نسبت به محصول جدیدی که می‌خواهند بر جامعه انسانی امتحان کنند داشته باشند.
آسمانی افزود: در حوزه پزشکی قطار اخلاق باید جلوتر از قطار علم حرکت کند و مانع از آسیب‌ها و چالش‌های اخلاقی شود.
احمد غلامی‌متخصص بیوتکنولوژی دارویی نیز در این نشست گفت: بیش از یکسال است که با همه گیری کرونا مواجه هستیم، دنیا به این نتیجه رسیده که بازگشت به گذشته وابسته به موفقیت واکسن‌ها است و راه‌حل دیگری وجود ندارد.
وی افزود: در تولید واکسن دچار رکورد شدیم چرا که تولید یک واکسن سال‌ها زمان می‌برد.
وی ادامه داد: تا کنون ۶۹ واکسن به مرحله بالینی رسیده‌اند و ۸۵ واکسن نیز در مرحله پیش بالینی قرار دارند.

رییس دفتر رییس جمهوری درگذشت استاندار پیشین فارس را تسلیت گفت

ایرنا: رییس دفتر رییس جمهوری در پیامی‌درگذشت سید محمد احمدی استاندار پیشین فارس را تسلیت گفت.به گزارش اطلاع‌رسانی ریاست جمهوری، محمود واعظی روز دوشنبه در پیامی‌با ابراز تاثر و تالم از درگذشت سیدمحمد احمدی، اظهار کرد: این خدمتگزار متعهد و پرتلاش، با حضور مسوولانه در عرصه‌های مختلف سیاسی و اجتماعی از جمله در سمت استاندار فارس، ایلام و سفیر جمهوری اسلامی‌ایران در ترکمنستان، خدمات ارزشمندی به مردم و انقلاب کرد و کارنامه پرباری از خود بر جای گذاشت که همواره در یاد مردم قدرشناس ایران باقی خواهد ماند.
رییس دفتر رییس جمهوری با تسلیت این مصیبت به مردم شریف استان فارس و خانواده مکرم او، از درگاه خداوند بزرگ برای آن فقید سعید علو درجات و همجواری با صالحان را برای عموم بازماندگان صبر و سلامتی مسألت کرد.به گزارش ایرنا، سید محمد احمدی استاندار پیشین فارس بامداد پنجشنبه دوم بهمن ۹۹ پس از یک دوره بیماری در بیمارستان نمازی شیراز درگذشت.
احمدی از مهرماه ۱۳۹۲ تا تیرماه ۱۳۹۴ به عنوان استاندار فارس در دولت نخست تدبیر و امید مشغول به کار شد.وی سپس از دی ماه ۱۳۹۴ تا دی ماه ۱۳۹۸ به عنوان سفیر ایران در کشور ترکمنستان مشغول به فعالیت شد.احمدی در سال ۱۳۳۵ در روستای فال شهرستان مُهر در جنوب استان فارس متولد شد و از جمله سوابق اجرایی او می‌توان به معاونت سیاسی و امنیتی استانداری فارس، مشاور امور بین‌الملل وزارت کشور، فرماندار شهرستان‌های شیراز، مرودشت، لارستان و آباده، استاندار ایلام، استاندار فارس و سفیر ایران در ترکمنستان اشاره کرد.

استاندار:
تغییر فرمانداران فارس اقدامی‌معمول و معقول بوده است

ایرنا: استاندار فارس گفت: تغییر و جابه جایی برخی فرمانداران استان اقدامی‌معمول و معقول در وزارت کشور بوده و براساس ارزیابی‌های صورت گرفته انجام شده است.
عنایت‌الله رحیمی‌در گفت و گو با ایرنا در خصوص گفته برخی منتقدان مبنی بر تغییر فرمانداران استان براثر فشار نمایندگان مجلس شورای اسلامی‌افزود: دیدگاه و تفکر من را همه در استان می‌دانند و سعی کردم بر یک مدار عقلانیت و به دور از حاشیه سازی‌ها و چالش‌های وقت‌گیر در جهت خدمت بهتر به مردم محروم حرکت کنم.
وی ادامه داد: برای هر ثانیه از وقت خود ارزش قایل هستم به جهت اینکه می‌توانم در آن زمان خدمتی را به شهروندان و مردم شریف استان ارایه دهم.
استاندار فارس گفت: به جای اینکه ثانیه‌ها و دقایقی بخواهم درگیری و ایجاد جنگ و جدل بی‌حاصل کنم، اگر به کارهای مفید و موثر برای مردم بپردازم هم مورد رضایت خداوند و هم مورد قبول مردم است.
رحیمی‌بیان کرد: هیچ وقت آدمی‌نبودم که در مقابل فشار و تهدید، تعظیم و تکریم کنم؛جابه جایی فرمانداران امری طبیعی است، مدتی فرمانداری در یک جایی مشغول خدمت می‌شود که به دلایلی موفق است یا توفیق کمتری دارد که با توجه به به شرایط زمانی و مکانی، فرمانداران را ارزیابی می‌کنیم.
وی ادامه داد: براساس ارزیابی‌ها فرمانداران جابه جا می‌شوند، ممکن است یک فرماندار نتواند شورای تامین خود را خوب هماهنگ کند یا دستگاه‌های اجرایی بر تسلط ایشان اعتقادی نداشته باشند و از هم پاشیدگی را در حوزه شهرستانی مشاهده کنیم که تغییراتی انجام می‌دهیم.
استاندار فارس گفت: ممکن است یک فرماندار در یک شهرستان موفق نبوده اما در شهرستان دیگری با جمعیت بیشتر یا کمتر در حوزه گسترده‌تر یا محدودتر بتواند توفیق‌هایی داشته باشد و با معاونان و نیروهای جدیدتر بتواند به توسعه آن شهرستان کمک کند.
رحیمی‌افزود: از طرفی باید تعامل مثبتی را با نهادهای تصمیم‌گیر و قدرت در سطح کشور اعم از ائمه جمعه، نهادهای امنیتی، نمایندگان مجلس شورای اسلامی‌و مسوولان قوه قضاییه داشته باشیم، اگر قرار باشد هر روز با یکدیگر چالش داشته باشیم زمانی برای خدمت رسانی نخواهیم داشت.
وی ادامه داد: سعی ما بر این است با رعایت حریم دولت و چارچوب وظایف وظیفه قانونی هر دستگاه به فعالیت خود بپردازیم و به هیچ وجه اجازه دخالت دیگران در حوزه اختیاراتی که بر عهده قوه مجریه است را نخواهیم داد اما از نصایح و ارشادهای مشفقانه آن‌ها که بتواند ما را در رسیدن به خدمات بیشتر به مردم یاری دهد استقبال می‌کنیم.

درباره انتصاب مشاور استاندار در امور سرمایه‌گذاری

استاندار فارس همچنین در ارتباط با مباحث مطرح شده در فضای مجازی در زمینه انتصاب معاون پیشین شهردار شیراز به عنوان مشاور سرمایه‌گذاری استاندار فارس با فشار نمایندگان مجلس گفت: این فرد دوست ۳۰ ساله من است و ۳۰ سال است باهم مراوده و دوستی داریم.
رحیمی‌افزود: حداقل یکسال قبل از انتخابات مجلس از وی خواستم تا به استانداری بیاید اما به علت اینکه در جای دیگری مسوولیت داشت و آنجا تعهداتی داده بود حضور در استانداری برای او مقدور نبود.
وی ادامه داد: در یک برهه دیگر حدود ۶ ماه قبل از انتخابات مجلس شورای اسلامی‌زمانی که یکی از مدیران‌کل حوزه اقتصادی استانداری در حال تغییر بود مجدد از وی خواستم به استانداری بیاید که وی نیز پذیرفت اما گفت یکسری تعهدات و کارها را باید تمام کند و سپس بیاید.استاندار فارس گفت: زمانی که او آمادگی خود را برای حضور در استانداری اعلام کرد، در پست موردنظر فرد دیگری منصوب شده بود لذا با توجه به تخصص وی در حوزه اقتصادی و مالی به عنوان مشاور استاندار در جذب سرمایه گذاری منصوب شد.رحیمی‌افزود: این انتصاب متاثر از توصیه، اجبار یا بعضا باج دادن و امثال آن نبوده است، وی انسانی شریف، مطلع و مردمداری است و روابط عمومی‌خوبی دارد و می‌تواند به توسعه استان کمک کند.

تلخی‌ها و شیرینی‌های استاندار فارس در دوران مسوولیت

استاندار فارس در ادامه این گفت‌وگوی تلویزیونی که در دی‌ماه ۹۹ انجام شد، درباره تلخ‌ترین و شیرین ترین خاطره خود در دوران مسوولیت گفت: تلخ‌ترین ایام، سیل فروردین ۹۸ بود که منجر به از دست دادن تعدادی از هموطنان شد؛ این موضوع بسیار باعث تاسف و تاثر شد و شاید همیشه در ذهن من بماند اما تلاش‌های فراوانی صورت گرفت تا این واقعه دیگر تکرار نشود که از جمله این تلاش‌ها می‌توان به عملیات آبخیزداری در بالادست دروازه قرآن اشاره کرد.
وی ادامه داد: همچنین از شنیدن خبر شهادت سردار سلیمانی بسیار متاثر شدم و ساعت‌ها از این اتفاق منقلب بودم که این اتفاق همه جامعه را تحت تاثیر قرار داد و به عنوان یکی از نیروهای موثر و مفید نظام و کشور از خدمات ایشان محروم شدیم، هرچند یاد و خاطره ایشان همیشه برانگیزنده آگاهی و حرکت برای خدمت به نظام جمهوری اسلامی‌است.استاندار فارس گفت: خوشحال‌ترین زمان برای من، لحظه‌ای بود که مشکل یک نفر یا کل استان را حل کنم؛ زمان افتتاح کارخانه بزرگ آلومینیوم جنوب که کشور را چهار پله در تولید آلومینیوم در سطح خاورمیانه ارتقا داد، یکی از روزهای به یاد ماندنی است.
رحیمی‌افزود: همچنین زمانی که برای نخستین‌بار آهن اسفنجی در استان تولید شد و زمانی که کارخانه اول خاورمیانه در تولید کربنات سدیم به بهره‌برداری رسید زمان خوشحالی من بود.
وی ادامه داد: زمانی که روند دفع بهداشتی فاضلاب شهر شیراز که در گذشته ۴۰۰ هزار نفر را تحت پوشش قرار می‌داد در یکسال ۶۰۰ هزار نفر به آن اضافه شد و به یک میلیون نفر رسید برای من خوشحال کننده بود.

رئیس سازمان صنعت،معدن و تجارت فارس خبرداد
کشف انبار احتکار کالاهای اساسی به ارزش ۳۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال

مهندس" حمیدرضا ایزدی"،رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان فارس از کشف انبارهای احتکار شده در کالاهای اساسی خبر داد و گفت: طی بازرسی‌های انجام شده توسط نیروهای بازرسی این سازمان و همکاری سپاه فجر استان کالاهای اساسی و مورد نیاز مردم کشف شد که ارزش ریالی آن به میزان ۳۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال است.
وی به برخی از کالاهای احتکار شده اشاره کرد و افزود: این کالاهای احتکار شده از جمله کالاهای ضروری محسوب می‌شده که شامل انواع روغن خوراکی و سرخ کردنی، انواع برنج، چای، رب گوجه فرنگی و غیره می‌باشد.

کشف چهار انبار کالاهای قاچاق

رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت فارس ادامه داد: در بازرسی‌های انجام شده از مراکز عمده و انبارها نیز به تعداد چهار پرونده قاچاق کالاهای ضروری تشکیل شده که ارزش آن بیش از ۷۰۰ میلیون ریال می‌باشد.
وی عنوان کرد: این کالاها شامل روغن زیتون، انواع نوشیدنی‌ها، قهوه و غیره می‌شود.
این مقام مسئول تاکید کرد: تمامی‌مراکز نگهداری کالا از جمله عمده فروشان و شرکت‌های پخش کالا می‌بایست در سامانه جامع انبارها ثبت نام و مشخصات و میزان خرید و فروش خود را در این سامانه به ثبت برسانند.
رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان فارس یادآور شد: شهروندان می‌توانند هر گونه تخلفات اقتصادی از قبیل گرانفروشی، احتکار و قاچاق را با ستاد خبری این سازمان یا سامانه ۱۲۴ اطلاع رسانی نمایند تا در سریع ترین زمان ممکن رسیدگی و با متخلفان برخورد قانونی شود.

چشم شیشه‌ای — استفاده از سنت نگارگری ایرانی در نما و منظر شهری شیراز — عکس : علی گزبلند / عصر مردم

استاندار فارس، سرپرست شهرداری صدرا را منصوب کرد

مدیرکل دفتر امور شهری و شوراهای استانداری فارس گفت: با انحلال شورای شهر جدید صدرای شیراز،استاندار فارس ...

افزایش آمار بستری مبتلایان به کرونا در بیمارستان‌های مناطق جنوبی و گرمسیری فارس

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ...

اعطای جایزه علمی‌مرحوم دکتر ولوی در کنفرانس ملی تنوع زیستی فارس

نخستین کنفرانس تنوع زیستی فارس همزمان با روز جهانی ...

نواب قائدی رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک:

اهتمام شورا و شهرداری بر توزیع عادلانه بودجه در حوزه‌های مختلف شهری است

نواب قائدی رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی‌شهر شیراز در جریان اولین جلسه بررسی بودجه سال ۱۴۰۰ شهرداری، تاکید کرد: هدایت بودجه در مسیر خواست و مطالبان شهروندان، رسیدگی به مشکلات شهری، محلی و خواسته‌های مردم از جمله مواردی است که در بودجه ریزی شهرداری مد نظر قرار خواهند گرفت.

وی کل بودجه پیشنهادی شهرداری در سال ۱۴۰۰ را حدود ۶۰۶۰ میلیارد تومان عنوان کرد و افزود: از این میزان بودجه پیشنهادی ۳۹۶۰ میلیارد تومان بودجه عمرانی است که برش کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک از لایحه بودجه پیشنهادی ۲۴۵۸ میلیارد تومان می‌باشد.

قائدی اهتمام شورا و مدیریت شهری را بر توزیع عادلانه بودجه در حوزه‌های مختلف شهری دانست و بیان داشت: در اولین جلسه کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک، بودجه عمرانی حوزه معاونت فنی و عمرانی شهرداری شامل معاونت و سازمان عمران مورد بررسی قرار گرفت که بر این اساس، بودجه عمرانی پیشنهادی معاونت فنی و عمرانی ۲۱۴ میلیارد تومان و سازمان عمران نیز ۱۶۵ میلیارد تومان که پس از بررسی در کمیسیون باتوجه به نیاز سنجی انجام شده و پروژه‌های مورد نیاز شهر، تغییراتی در بودجه اعمال شد تا شورا و شهرداری در توزیع عادلانه بودجه در حوزه‌های مختلف شهری اهتمامی‌ویژه داشته باشند.

رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک، جلب رضایت مردم را رویکرد شورای شهر و مقوله بسیار مهمی‌که همواره مد نظر این کمیسیون است عنوان کرد و افزود: در این جلسه علاوه بر بودجه پروژه‌های مستمر شامل آسفالت، لوله گذاری..... و پروژه‌های شاخص در حال اجرا، پروژه‌های جدیدی نیز متناسب با نیاز شهر و مردم تعریف شده که پس از تکمیل فرایند مطالعات و انتخاب پیمانکار، عملیات اجرایی این پروژه‌ها آغاز می‌شود.

نواب قائدی یادآور شد: تعریض بلوار خبرنگار، تقاطع ولایت خلیج فارس، تقاطع جام جم، زیرگذر نیایش، روگذر گویم، بزرگراه آیت الله‌هاشمی‌رفسنجانی و تقاطعات مربوطه، زیرگذر سلمان فارسی و تعریض پل، پل عابر پیاده علی بن حمزه و .... از جمله این پروژه‌هاست.

قائدی از اجرای فاز دوم نهضت آسفالت خبر داد و افزود: باتوجه به درخواستهای شهروندان و نیازسنجی از سطح شهر، اعتبار بودجه لازم برای آسفالت حدود ۲ میلیون متر مربع از معابر خاکی و کوچه‌های سطح شهر در فاز دوم نهضت آسفالت برای سال آینده پیش بینی شده است.

عضو شورای اسلامی کلانشهر شیراز در پایان گفت: بررسی بودجه عمرانی سایر معاونتها، سازمانها و شهرداری مناطق نیز در ادامه بررسی و شهروندان عزیز در جریان چگونگی آن قرار خواهند گرفت.

گفتنی است بودجه مصوب کمیسیون پس از تصویب در صحن شورا و تایید فرمانداری ملاک عمل قرار می‌گیرد.

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز تشریح کرد:

مجموعه اقدامات مدیریت شهری در جهت مهار سیلاب ها و روان آب ها

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز مجموعه اقدامات مدیریت شهری را در زمینه مهار سیلاب ها و روان اب های شهری تشریح کرد.

مهندس اسماعیل صالحی صبح پنجشنبه در جمع خبرنگاران خبر از اجرای شبکه متصل و منفصل خطوط اصلی آب های سطحی شامل لوله گذاری ها و کانال های سرپوشیده به میزان ۳۲۵ کیلومتر داد و افزود: یکی از اقدامات انجام شده به بهسازی و سرپوشیده کردن جداول روباز آب های سطحی با استفاده از لوله های کاروگیت به میزان ۱۶۰ کیلومتر باز می گردد. همچنین عملیات ساماندهی رودخانه ها و مسیل های فصلی شهری به تناوت در طول سال شامل لایروبی ، دیوارگذاری ، احداث یا مرمت سازه های هیدرولیکی واقع در بستر رودخانه ها انجام گرفته است.

این مقام مسئول در ادامه خبر از احداث شبکه زهکشی و قنات زهکش جهت پایین انداختن تراز آب زیرزمینی داد و بیان داشت: احداث چکدم و بندهای کنترل سیلاب در سرشاخه های حوضه های آبریز کوهستانی و انجام مطالعات ساماندهی رودخانه ها و مسیل ها شامل مطالعات ساماندهی رودخانه چناراراهدار، مسیل دروازه قرآن و مسیل سعدی در زمره اقدامات دیگر مدیریت شهری برای مهار سیلاب ها و روان آب های شهری است.

معاون شهردار شیراز در ادامه اظهار داشت: انجام مطالعات طرح ساماندهی رودخانه خشک شیراز از حوضچه آبخیز تا آبریز در مرحله انتخاب مشاور است. انجام مطالعات بازنگری شبکه موجود آبهای سطحی شهر شیراز- دوره جدید در مرحله تصویب و ارایه ی شرح خدمات قرار دارد.

صالحی در بخش دیگری از سخنان خود به اسیب شناسی این موضوع پرداخت و افزود: انجام مطالعات ویدیو متری شبکه آبهای سطحی شهر شیراز به منظور عارضه یابی شبکه موجود و بهسازی آن در مرحله انتخاب پیمانکار است و انجام مطالعات آبخیزداری و کنترل سیل ارتفاعات پیرامونی شهر شیراز نیز در مرحله انتخاب مشاور می باشد.

وی با اشاره به عملیات های زیرساختی برای مهار سیلاب ها و روان آب های بیان داشت: انجام عملیات مرمت پایه پلهای رودخانه ای در ۱۲ مورد انجام شده و مطالعات تعمیر، بازسازی و هوشمندسازی ایستگاه های پمپاژ آبهای سطحی معابر شهر شیراز در دست اقدام است و همچنین انجام مطالعات فرونشست دشت شیراز توسط دانشگاه شیراز انجام می شود.

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز با تشریح اقدامات صورت گرفته در حوزه جداسازی جداول آبجاری باغات از جداول آبهای سطحی اظهار داشت: احداث چاه های جذبی بزرگ بصورت نفوذپذیر یا نفوذ ناپذیر در محل پل ها و تقاطعات غیرهمسطح به منظور کنترل روان آبهای محدوده و استفاده از آنها جهت فضای سبز تقاطع صورت می گیرد.

صالحی همچنین از اقدامات شهرداری شیراز برای مطالعات آبدار کردن رودخانه خشک در مرحله انتخاب مشاور خبر داد و افزود: امکان سنجی تثبیت جزیره تفریحی نهراعظم در دست مطالعه است و طرح مطالعاتی بهره گیری از آب باران در فضای سبز شهری با استفاده از روش LID در مرحله تصویب شرح خدمات و انتخاب مشاور قرار دارد.

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز خبر داد

افزایش آمار بستری مبتلایان به کرونا در بیمارستان‌های مناطق جنوبی و گرمسیری فارس

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز در دویست و پنجاه و دومین نشست ستاد مدیریت بیماری کووید ۱۹ در دانشگاه، از افزایش آمار بستری مبتلایان به کروناویروس در بیمارستان‌های مناطق جنوبی و گرمسیری فارس طی روزهای گذشته خبر داد.

به گزارش روابط عمومی‌دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز، دکتر «عبدالرسول همتی» با تاکید بر اینکه انتظار مسوولان مجموعه سلامت از مردم، پایبندی به محدودیت‌ها و رعایت اصول بهداشتی است، گفت: استفاده از ماسک، رعایت فاصله فیزیکی، پرهیز از حضور در دورهمی‌های خانوادگی و تجمعات باعث کاهش آمار ابتلا به بیماری کووید۱۹ و دوری از وضعیت بحرانی استان می‌شود.

او با بیان اینکه اولویت مسوولان مجموعه سلامت، تامین سلامتی مردم است، از شهروندان خواست تا همگام با مجموعه سلامت در برابر موج جدید کرونا ایستادگی کنند و از ترددهای غیر ضرور به ویژه مسافرت به مناطق جنوبی و گرمسیری استان خودداری کنند.

دکتر همتی با اشاره به طرح شهید حاج «قاسم سلیمانی» در فارس، افزود: این طرح با هدف مدیریت و کنترل اپیدمی‌کووید ۱۹، با همکاری مردم، هماهنگی بین بخشی و با مشارکت داوطلبین سلامت و کمک نیروهای بسیج در استان فارس همزمان با سراسر کشور آغاز شد که توانست در شناسایی و مراقبت افراد در معرض تماس نزدیک تاثیر بسیاری داشته باشد.

روند افزایشی آمار مراجعان به مراکز منتخب درمان سرپایی کرونا(مراکز ۱۶ ساعته)، آمار مبتلایان، موارد مرگ و میر، افراد بستری و بهبودیافته، آمار تست‌های سریع و PCR، ماموریت‌های اورژانس و برنامه ریزی در این زمینه، از دیگر محورهای این نشست بود که با حضور معاون بهداشت دانشگاه بررسی شد.

دکتر «مجید اکبرزاده» مشاور معاونت درمان دانشگاه دیگر عضو نشست امروز بود که با اعلام آمار مبتلایان و افراد بستری در مراکز درمانی و بیمارستان‌های فارس؛ توضیحاتی پیرامون درصد اشغال تخت‌های عادی و ویژه، شیوه خدمت رسانی به مبتلایان و مراجعان در بیمارستان‌های شیراز و شهرستان‌های استان ارایه داد.

مدیران ارشد دانشگاه نیز در این نشست گزارش آخرین اقدامات حوزه‌های مختلف دانشگاه در زمینه مقابله با کرونا را ارایه دادند.

بازرس ویژه وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی اعلام کرد؛

طرح مشکلات کارخانجات مخابراتی ایران در جلسه سران قوا

بازرس ویژه وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: مشکلات کارخانجات مخابراتی ایران زیمنس در ستاد تسهیل و رفع موانع تولید کشور و حتی در جلسه اقتصادی سران ۳ قوه مطرح می شود.

به گزارش خبرگزاری مهر، کریم یاوری در بازدید از کارخانجات مخابراتی ایران (زیمنس) خدمت به عرصه تولید و بنگاه‌های اقتصادی را در شرایط کنونی امر مهمی دانست و گفت: رفع مشکلاتی که اکنون زیمنس با آن مواجه است از چند طریق ممکن خواهد بود.

وی افزود: طرح موانع کنونی پیش روی این واحد تولیدی باسابقه که اغلب در حوزه بانکی است در ستاد تسهیل و رفع موانع تولید کشور باید با جدیت دنبال شود. وی ادامه داد: در صورت عدم نتیجه و رفع نشدن مشکلات این کارخانه این ظرفیت وجود دارد که با تصویب اعضای ستاد تسهیل و رفع موانع تولید کشور، مشکلات این واحد تولیدی در جلسه اقتصادی سران قوا مطرح و برای رفع آن چاره اندیشی شود.

مشاور و بازرس ویژه وزیر تعاون کار و رفاه اجتماعی در بخش دیگر سخنان خود گفت: ظرفیت اشتغالزایی زیمنس بسیار بیشتر از وضعیت کنونی است و این واحد تولیدی قادر است برای بیش از ۴ هزار نفر بصورت مستقیم شغل ایجاد کند در صورتی که اکنون به دلیل موانع و مشکلات پیش روی این واحد با کمتر از ۱۰ درصد ظرفیت و اشتغال حدود ۴۰۰ نفر مشغول به فعالیت است.

رفع مشکلات تولید مهمترین ضرورت کنونی

مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان فارس نیز در حاشیه این بازدید گفت: رفع مشکلات واحدهای تولیدی مهمترین نیاز اقتصادی کنونی کشور و استان است. سهراب مختاری افزود: زیمنس ظرفیت ممتازی نه تنها در سطح استان بلکه در سطح کشور و منطقه است و این درخواست اکنون وجود دارد که رفع این موانع با جدیت در پایتخت دنبال شود.

وی ادامه داد: این واحد تولیدی ظرفیت ممتازی برای کشور است و این امکان وجود دارد که در صورت عدم رفع موانع این واحد تولیدی در ستاد رفع موانع تولید کشور موضوع در جلسه اقتصادی سران ۳ قوه مطرح و برای آن چاره اندیشی شود.

مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی فارس با بیان اینکه زیمنس ظرفیت ایجاد ۴ تا ۵ هزار شغل را دارد گفت: کمک به راه اندازی خط تولید و توسعه این واحد تولیدی در منطقه ویژه اقتصادی نیز می‌تواند به ایجاد اشتغال پایدار بیانجامد.

وی با اشاره به برخی مطالبات کارگران زیمنس که از گذشته وجود داشته تاکید کرد: به مشکلات کارگران این واحد تولیدی و سایر کارخانجات باید با نگاه انسان دوستانه و اجتماعی نگریست و پیاده سازی این نوع نگاه موضوع مهمی است که باید در فرهنگ کار بیشتر به آن توجه شود.

بازگشت ۳۰ کارخانه به چرخه تولید در فارس

مسئول بسیج کارگری و کارخانجات سپاه فجر استان فارس نیز در این نشست کارخانجات و واحدهای تولیدی را آبروی این استان عنوان کرد و افزود: تمام تلاش مجموعه سپاه استان و بسیج کارگری برای رفع مشکلات واحدهای تولید بکار گرفته خواهد شد.

سرگرد پاسدار محمد جواد مختاری گفت: رفع مشکلات حوزه کارگری و کارفرمایی با جدیت در دستورکار قرار دارد تا موانع پیش روی تولید رفع شود.

وی ادامه داد: اغلب مشکلات واحدهای تولیدی در حوزه بانکی است و لازم است در سطح ملی در این باره چاره اندیشی شود.

مسئول بسیج کارگری و کارخانجات سپاه فجر استان فارس بیان کرد: ۵۱ کارخانه در سطح این استان به دلیل مشکلات بانکی به تملک بانک درآمده بود که با انجام اقدامات لازم بین دستگاه‌های اجرایی و مدیریت این موضوع اکنون بخش زیادی از این واحدها رفع مشکل شده و به چرخه تولید بازگشتند و این تعداد به ۲۱ مورد کاهش یافت که ضرورت دارد موانع این تعداد کارخانه نیز مرتفع شود.

استاندار فارس، سرپرست شهرداری صدرا را منصوب کرد

ایرنا: مدیرکل دفتر امور شهری و شوراهای استانداری فارس گفت: با انحلال شورای شهر جدید صدرای شیراز، استاندار فارس، بهزاد پرنیان شهردار سابق صدرا را به عنوان سرپرست شهرداری این شهر جدید منصوب کرد.

پرویز کهندل دوشنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا افزود: هیأت حل اختلاف استان در اجرای ماده ۹۱ قانون شوراها صلاحیت پیشنهاد انحلال شوراها را به هیأت حل اختلاف مرکزی مستقر در تهران را دارد که این پیشنهاد پذیرفته و شورای شهر جدید صدرا منحل شد.

وی گفت: به دنبال اختلافات و مشکلاتی که در شورا و شهرداری شهر جدید صدرا بوجود آمد و استعفای اعضای شورا،پیشنهاد انحلال این شورا از سوی هیأت حل اختلاف استان به هیأت حل اختلاف مرکزی ارایه شد که نهایتا پیشنهاد انحلال شورای شهر صدرا ابتدای بهمن ماه ۹۹ به استانداری فارس ابلاغ شد.

کهندل اضافه کرد: از تاریخ ابلاغ این مصوبه،شورای شهر صدرا عملا منحل شد و استاندار فارس طبق ماده ۹۹ قانون شوراها به عنوان جانشین شورای شهر صدرا عمل خواهد کرد و تمام وظایف و اختیارات و ۳۴ وظیفه‌ای که در ماده ۸۰ قانون شوراها برای این نهاد در نظر گرفته شده به استاندار تفویض خواهد شد.

وی با بیان اینکه با انحلال شورای شهر صدرا، شهرداری که از سوی اعضای شورای شهر صدرا پیشنهاد شده بود عملا دیگر اختیار و یا حق هیچ گونه امضایی نخواهد داشت، گفت: روز یکشنبه ۵ بهمن ماه ۹۹ بهزاد پرنیان شهردار سابق شهر جدید صدرا مجددا به عنوان سرپرست شهرداری این شهر منصوب و حکم وی نیز صادر و ابلاغ شد.

وی بر این موضوع که تمام فعالیت‌های شهرداری صدرا اکنون با نظارت مستقیم استاندار فارس انجام خواهد شد،افزود: اقداماتی ازجمله ابلاغ نامه‌ها،بودجه، تفویض اختیارات، هرگونه معامله ای،اجاره، برگزاری هرگونه مناقصه و مزایده و ... که بایستی طبق بند ۱۲ ماده ۸۰ قانون شوراها در شورا مصوب شود باید به تایید استاندار فارس برسد.

مدیر کل دفتر امور شهری و شوراهای استانداری فارس اضافه کرد: تا برگزاری انتخابات دوره ششم شوراهای اسلامی‌شهر و روستا در سال ۱۴۰۰ و انتخاب اعضای جدید شورا که عملا از اول شهریور سال آینده بر کرسی تصمیم گیری خواهند نشست و شهردار مورد نظر اکثریت این اعضا پیشنهاد شود استاندار به عنوان جانشین شورای شهر صدرا خواهد بود.

کهندل بیان کرد: بزودی نماینده جانشین شورای شهر صدرا در کمیسیون ماده ۱۰۰ و کمیسیون هم عرض ماده ۱۰۰ توسط استاندار فارس به عنوان نماینده وی معرفی و در این جلسات حاضر خواهد شد.

وی اضافه کرد: براساس ماده ۷۷ قانون شوراها در زمانی که این نهاد منحل می‌شود فردی که به نمایندگی از شورای شهر در کمیسیون ماده ۷۷ حاضر می‌شود بایستی توسط شورای شهرستان انتخاب شود که نماینده صدرا بزودی توسط شورای اسلامی‌شهرستان شیراز انتخاب خواهد شد.

وی گفت: در حال حاضر شورای اسلامی‌چهار شهر استان فارس شامل مرودشت،گراش، خیرآباد و صدرا منحل شده است و استاندار فارس به عنوان جانشین این شوراها اقدامات را مدیریت می کند. شهر جدید صدرا در غرب شیراز واقع شده است.

اعطای جایزه علمی‌مرحوم دکتر ولوی در کنفرانس ملی تنوع زیستی فارس

نخستین کنفرانس تنوع زیستی فارس همزمان با روز جهانی حیات وحش، با اعطای جایزه مرحوم دکتر ولوی برگزار خواهد شد.

به گزارش خبرگزاری مهر، مدیرکل حفاظت محیط زیست فارس گفت: اولین کنفرانس تنوع زیستی با همکاری دانشگاه شیراز ۱۲ و ۱۳ اسفند سال جاری برگزار می‌شود.

حمید ظهرابی افزود: دریافت مقالات این کنفرانس از اول بهمن ماه آغاز، و تا اول اسفند ماه سال جاری، از طریق پست الکترونیکی به آدرس gmail.com@farsconference.isc۲۰۲۱ انجام خواهد شد.

وی بیان کرد: جایزه این رویداد علمی‌و کاربردی که قرار است همزمان با روز جهانی حیات وحش (۱۲ اسفند) به صورت مجازی (برخط) برگزار شود، مزین به نام مرحوم دکتر حمزه‌ی ولوی (مدیرکل فقید محیط زیست فارس) شده است.

مدیرکل محیط زیست فارس، دلیل انتخاب عنوان این جایزه با نام مرحوم دکتر ولوی را تجلیل از جایگاه علمی، فرهنگی و همچنین قدردانی از سال‌ها تلاش ایشان در حفظ و حراست محیط زیست و تنوع زیستی کشور و به ویژه استان فارس، بیان کرد و گفت: به پاس خدمات ویژه آن مرحوم جایزه‌ای با نام ایشان در نظر گرفته شده و برای اولین بار در کنفرانس تنوع زیستی فارس به ۳ نفر از برگزیدگان در مراسم اختتامیه اهدا خواهد شد.

ظهرابی تصریح کرد: این جایزه با هدف تشویق پژوهشگران، حامیان محیط زیست، سازمان‌های مردم نهاد (سمن‌ها) و سایر نهادها برای حفظ و احیای تنوع زیستی غنی فارس و کشور به برگزیدگان اعطا می‌شود.

وی اظهار کرد: از محورهای کنفرانس می‌توان به تنوع ژنتیکی، گونه‌ای، اکو سیستمی، تنوع زیستی تالاب‌ها، گونه‌های بومزاد، گونه‌های بیگانه، خدمات تنوع زیستی، چالش‌ها و تهدیدها، مناطق چهار گانه تحت مدیریت، تنوع زیستی و تغییرات اقلیمی، تنوع زیستی و آموزش، تنوع زیستی و فرهنگ محلی، تنوع زیستی و ادبیات، تنوع زیستی و هنر، تنوع زیستی و کرونا، تنوع زیستی و بهره برداری پایدار و همچنین تنوع زیستی و سمن‌ها را عنوان کرد.

به گزارش خبرگزاری مهر، در این کنفرانس، عنایت الله رحیمی، استاندار فارس، حمید ظهرابی، مدیرکل حفاظت محیط زیست فارس، حمید نادگران، رئیس دانشگاه شیراز، سید مجتبی زبرجد، معاون پژوهشی و فناوری دانشگاه شیراز، علیرضا نعمت الهی، رئیس دانشکده علوم دانشگاه شیراز و حمید رضا اسماعیلی، دبیر علمی کنفرانس، سخنران خواهند بود.

زمان بازدید از اماکن فرهنگی و تاریخی فارس در بهمن‌ماه اعلام شد

ایرنا: سرپرست امور فرهنگی اداره کل میراث‌فرهنگی،گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس گفت: ساعت بازدید از اماکن فرهنگی و تاریخی استان فارس، در بهمن‌ماه ۹۹ براساس آخرین مجوزهای ستاد ملی و استانی کرونا اعلام شده است.

پیام غرابی امروز ششم بهمن‌ماه با بیان اینکه بازدید از اماکن فرهنگی و تاریخی زیر نظر این اداره کل تحت ضوابط ستاد ملی کرونا خواهد بود، به تعطیلی دو هفته‌ای این مراکز در دی‌ماه اشاره کرد و افزود: زمان‌های اعلام شده تا دستور بعدی ستاد ملی و استانی مبارزه با کرونا تغییری نمی کند.

او ادامه داد: زمان بازدید از مجموعه‌های فرهنگی و تاریخی آرامگاه حافظی، آرامگاه سعدی و ارگ کریم‌خانی از ساعت ۸ صبح الی۱۹:۳۰ است؛ اماکن تاریخی حمام وکیل، موزه پارس و موزه سنگ‌های تاریخی هفت‌تنان از ساعت ۸ تا ساعت ۱۷:۳۰ با رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی پذیرای علاقه‌مندان هستند.

سرپرست امور فرهنگی اداره کل میراث‌فرهنگی،گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس اضافه کرد: مجموعه‌های جهانی پاسارگاد، تخت‌جمشید، آتشکده فیروزآباد، بیشاپور، موزه بیشاپور و تنگ چوگان کازرون، مجموعه‌های باستانی نقش رستم و نقش رجب از ۷:۳۰ صبح تا ۱۷ به‌صورت یکسره باز است.

بنا براین گزارش، مجموعه‌های تاریخی- فرهنگی حافظ و سعدی، ارگ کریمخانی، موزه سنگ‌های تاریخی هفت تنان، موزه پارس، موزه گرمابه وکیل، مجموعه جهانی تخت جمشید و موزه این یادمان تاریخی، پاسارگاد، بیشاپور، تنگ چوگان، موزه بیشاپور، کاخ اردشیر فیروزآباد، کاخ ساسان سروستان و مجموعه‌های باستانی نقش رستم و نقش رجب و موزه مردم شناسی کازرون، زیر پوشش اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فارس قرار دارد.

رژیم غذایی پرقند موجب تغییر میکروبیوم های روده می شود

مهر: تحقیقات نشان می دهد که یک رژیم غذایی سرشار از قند می تواند میکروبیوم روده را تغییر داده و مقدار باکتری های مفید را کاهش دهد.

در مطالعه قبلی، محققان ارتباط مثبتی بین الگوی غذایی «قند بالا و نوشـابه» و خطر ابتلاء به کولیت روده پیدا کردند. در این مطالعه با حضور ۳۶۶,۳۵۱ شـرکت کننده از چندین کشـور اروپایی مشخص شد که مصرف زیاد سبزیجات، حتی در میان مصرف کنندگان زیاد مواد قند و نوشابه، خطر کولیت روده را تعدیل می‌کند.

قنـد از قبل به دلیل اثرات پیـش التهابی بر بدن و ارتباط آن با تعدادی از بیماری‌ها از جمله بیماری‌های قلبی عروقی، چاقی، سرطان و دیابت نوع ۲ به خوبی شناخته شده است.

مطالعـه اخیر محققان نشـان داد موش‌هایی که به مدت یک هفتـه ۱۰ درصد محلول قند مصرف کردند (کمتر از ۱۵ درصد موجود در اکثر نوشیدنی‌های غیرالکلی)، به طور قابل توجهی ترکیب میکروبیوم های روده شأن به شیوه‌ای نامطلوب تغییر کرد؛ دو نوع باکتری تجزیه کننده مخاط، بیشـتر شده و منجر به فرسودگی لایه مخاطی محافظ روده شدند، در حالی که تعدادی از باکتری‌های خوب، مانند لاکتوباسـیلوس، کاهش یافتند که زمینه بیماری کولیت روده فراهم می‌شود.

«حسن زکی» سرپرست تیم تحقیق از دانشگاه تگزاس، در این باره می‌گوید: تحقیق ما نشان می‌دهد که مصرف زیاد مواد قندی در افزایش نرخ ابتلاء به بیماری التهاب روده نقش دارد.

محققـان معتقدند علاوه بر آنکه وجود قنـد در رژیم غذایی غربی مقصر اصلی بروز بیماری التهاب روده است، مصرف کم سبزیجات نیز خطر ابتلاء به کولیت روده را در بین مصرف‌کنندگان زیاد قند و نوشابه افزایش می‌دهد.

آندومتریوز خطر ابتلا به روماتیسم مفصلی را افزایش می دهد

مهر: مطالعه جدید محققان نشان می دهد بین بیماری آندومتریوز و روماتیسم مفصلی ارتباط وجود دارد. مدت هاست که محققان حدس می‌زنند بین آندومتریوز و افزایش خطر ابتلاء به سایر بیماری‌های خودایمنی مانند ام اس، لوپوس و بیماری التهابی روده ارتباط وجود دارد.

عارضه آندومتریوز وضعیتی اسـت که در آن بافت شـبیه آندومتر در خارج از رحم روی سایر اندام‌ها مانند تخمدان‌ها، لوله‌های رحمی، روده و دیواره‌های خارج رحم رشد می‌کند.

محققـان تایوانی در مطالعه اخیر خود پی بردند در زنـان مبتلا به آندومتریوز میزان ابتلا به روماتیسم مفصلی و سایر بیماری‌های خودایمنی بالا است.

محققان داده‌های مربوط به ۱۴,۴۶۳ زن با میانگین سـنی ۳۸.۷ سـال را مورد بررسی قرار دادند. با گذشـت زمان، خطر ابتلاء به روماتیسـم مفصلی در گروه مبتلا به آندومتریوز به طور قابـل توجهی بالاتر از زنان بدون آندومتریوز بود. همچنیـن هنگامی که آنها بیماران مبتلا به آندومتریوز و بیماری‌های خودایمنی دیگر را بررسـی کردند، آنها در معرض خطر بیشتر ابتلا به روماتیسم مفصلی بودند.

«جیمز چنگ چانگ وی»، سرپرسـت تیم تحقیق از دانشـگاه پزشکی چانگ شان تایوان، در این باره می‌گوید: «ما مکانیسـم دقیق این ارتباط را نمی‌دانیم. اما فرضیه ما این اسـت که آندومتریوز ممکن اسـت باعث ایجاد التهاب مزمن شـود و بی نظمی ایجادشده در ایمنی بدن منجر به روماتیسـم مفصلی می‌شـود. دلیل دیگر این اسـت که ممکن است خودایمنی، علت زمینه‌ای آندومتریوز باشد.»

وقتی ضایعات آندومتریوز ایجاد می‌شـود، باعث افزایش التهاب و واکنش ایمنی می‌شـود. فرضیه محققان این اسـت که التهاب سیستم ایمنی بدن را تحریک می‌کند که به نوبه خود به سـایر بافتهای هدف مانند مفاصل و روده حمله کند. التهاب پیش زمینه بسـیاری از بیماری‌ها اسـت. لازم اسـت که زنان مبتلا به آندومتریوز از روماتیسـم مفصلی و علائم آن آگاه باشند. در مورد هر دو این بیماری‌ها، تشـخیص و درمان به موقع ضروری اسـت مخصوصاً در مورد آندومتریوز، که زمان تشخیص آن از شروع علائم بین ۴ تا ۱۱ سال است.

آندروژن درمانی در بهبود سرطان سینه موثر است

مهر: دانشمندان تحقیقات جدیدی را در مورد آندروژن درمانی، یک روش درمانی قبلی برای سـرطان سینه را آغاز کرده اند. تحقیقات اخیر در موش ها نشان می دهد که این روش ممکن است از رشـد تومور جلوگیری کند. طبق گزارش انجمن سرطان آمریکا، سرطان سینه یکی از شـایع‌ترین نوع بیماری‌ها در بین زنان است. این بیماری می‌تواند بسیار تهاجمی باشد و عامل دومین مرگ ناشی از سرطان در بین زنان است.

آخرین تحقیقات نشـان می‌دهد که یک درمان ده ساله که سابقا مضراتش بیش از فواید آن تلقی می‌شد، در واقع می‌تواند در سرکوب تومورهای سرطان سینه مؤثر باشد.

اگر سـرطان غیرتهاجمی سینه به موقع تشخیص داده شـود، احتمال زنده ماندن فرد برای حداقل ۵ سـال بعد ۹۹ درصد است. اگر سرطان تا ناحیه‌ای دوردست پیشروی کند، این برآورد تـا ۲۷ درصد کاهش می‌یابد. مردان و زنان هر دو دارای دو نوع هورمون آندروژن و اسـتروژن هسـتند. این هورمون‌ها در رشد جسمی مؤثر هستند. سـطح آندروژن در مردان بیشتر از زنان است و تا حد زیادی بر رشد جنسی یک مرد تأثیر می‌گذارد. اگر سطح استروژن خیلی زیاد باشد، می‌تواند مشکلاتی مانند اختلال عملکرد جنسی ایجاد کند.

میزان استروژن در زنان نسبت به مردان بالاتر است. با نزدیک شدن به سن بلوغ، تخمدان‌ها استروژن بیشتری تولید می‌کنند و باعث تغییرات فیزیکی مشخص از جمله رشد سینه می‌شوند.

به گفته برخی متخصصان استروژن «نقش اصلی» در بروز سرطان سینه دارد.

انواع مختلفی از سرطان سینه وجود دارد نظیر سرطان سینه ER مثبت. در این نوع سرطان، استروژن فاکتور اصلی رشد سلول‌های سرطانی است. اکثر موارد سرطان سینه ER مثبت است.

از جمله گزینه‌های درمانی موجود، جراحی برای برداشـتن تومور سـرطانی، شیمی درمانی، پرتودرمانـی و هورمون درمانی اسـت. به طور معمول از هورمون درمانی برای کاهش سـطح استروژن استفاده می‌شود.

آندروژن درمانی در نیمه اول قرن ۲۰ انجام شد. پزشکان استفاده از آن را برای سرطان سینه متوقف کردند چراکه تشخیص دادند آندروژن ها می‌توانند به استروژن تبدیل شوند.

این مسـئله محققان را بر این باور داشـت که آندروژن درمانی می‌تواند بیش از آنکه فایده داشته باشد، آسیب برساند، زیرا افزایش استروژن با سرطان سینه ارتباط دارد.

اما اخیراً محققان دانشگاه آدلاید استرالیا دریافتند گیرنده‌های آندروژن فعال، اثر مهارکننده‌ای بر روی انواع مختلف تومورهای سـرطان سـینه دارند. با توجه به کارآیی این شیوه درمانی در مراحـل مختلف بیماری در این مطالعه، محققان امیدوارند که این یافته‌ها در قالب یک دسـته جدید از درمان سرطان سینه در آزمایشات بالینی انجام شود.

داروهای افسردگی تاثیری در تسکین کمردرد مزمن ندارند

ایسـنا: نتایج یک مطالعه جدید نشان داد که داروهای افسردگی کمکی به تسکین درد کمر یا آرتروز نمی کنند. نتایج بررسـی انجام گرفته حاکی از آن اسـت که بر خلاف باور رایج، این گروه از داروهای محرک تاثیری بر تسکین درد مزمن کمر یا آرتروز زانو و مفصل ران ندارند.

به طور کلی داروهای محرک برای دردهای کمر و آرتروز کافی نیستند و این درحالیست که به شکل گسترده ای در تسکین این بیماریها مورد استفاده قرار می گیرند.

یافته های بدسـت آمده بر اسـاس شواهد تقریبا قطعی اسـت که نشان می دهد اثربخشی این داروها در افراد مبتلا به کمردرد بسـیار ناچیز است هرچند نمی توان اثربخشی اندک آن را برای بیماران مبتلا به آرتروز رد کرد. در بیشتر دستورالعمل ها مصرف داروهای افسردگی برای تسـکین دردهای طولانی مدت (مزمن) کمر و آرتروز مفصل ران و زانو توصیه شـده است اما شـواهد موجود در مورد استفاده از آنها قطعی نیست. از این رو گروهی از متخصصان استرالیایی تاثیر داروهای افسردگی را در تسکین درد کمر و آرتروز بررسی کردند.

این یافته بر اساس ارزیابی اطلاعات ۳۳ آزمایش است که بیش از ۵۰۰۰ فرد بزرگسال مبتلا به درد کمر، گردن، آرتروز زانو یا مفصل ران در آنها شرکت داشته اند.

یافته های بدسـت آمده نشان داد: نوعی از داروهای افسـردگی موسوم به مهارکننده های باز جذب سـروتونین–نوراپی نفرین (SNRIs) پس از گذشـت سه ماه «کمردرد» را کاهش می‌دهند. هرچند این تاثیر در مقایسه با شبه دارو بسیار اندک بوده و حدود ۵.۳ درجه بوده است.

در عین حال در بیماران مبتلا به «آرتروز» نیز مشاهده شد که اثربخشی این داروها و تسکین درد پس از گذشـت سه ماه مقدار ناچیزی بیشـتر بوده و در مقایسه با شبه دارو ۹.۷ درجه بوده است که البته نمی توان همین میزان از اثربخشی را نیز کاملا نادیده گرفت.

خواص بی‌نظیر دارچین برای زیبایی و سلامت

باشـگاه خبرنـگاران: ادویـه دارچیـن یکی از قدیمی‌ترین ادویه های شـناخته شده است در واقع این ادویه محبوب پر از مزایا برای سلامتی است.

با نوشـیدن مقداری جوشانده دارچین، گلویتان را تسکین دهید. خیلی ساده، یک تکه چوب دارچین را در آب گرم خیسـانده و با چند قطره عسل حدود دو تا سه بار در روز بنوشـید. همچنین می‌توانید چوب دارچین را بجوشـانید و بخارش را استشمام کنید تا احتقان از بین برود.

درمان آکنه و خشکی پوست

از دارچیـن می‌توان به عنوان درمان خانگی آکنه استفاده کرد. مقداری پودر دارچین را با گلاب مخلوط کرده و روی صورت بمالید. بعد از ۱۰ دقیقه بشویید. خواص ضد میکروبی دارچین از رشـد باکتری‌های آکنه جلوگیری می‌کند. همچنین می‌توان از دارچین غنی از آنتی‌اکسـیدان همراه با عسل برای ساختن اسـکراب (رویه سـاب) پوست زبر اسـتفاده کرد تا درخشندگی و لطافت را به شما بازگرداند.

دارچین به بهبود جریان خون پوست سر، تقویت ریشه مو و رشد مو کمک می‌کند.

برای تهیه ماسـک مو، دو قاشق چایخوری پودر دارچین، یک قاشـق غذاخوری روغن زیتون گرم و یک قاشق غذاخوری عسـل را مخلوط کنید. برای نرم کردن مو می‌توانید تخـم مرغ هم اضافه کنید. ماسـک را روی موی خیس بگذارید، ۱۰–۱۵ دقیقه صبر کنید و بشویید.

خواص ضد باکتری دارچین همچنین به جلوگیری از پوسیدگی دندان و بیماری‌های لثه کمک می‌کند.

دارچین به هضم غذا کمک می‌کند

دارچین هضم و جذب را بهبود می‌دهد. این ادویه یک ضد باکتری است و عفونت‌ها را در مسیر دستگاه گوارش بهبود می‌بخشـد. اگـر از ناراحتی معده رنج می‌برید، چای دارچین می‌تواند بسـیار تسکین‌دهنده باشـد. برای اسـهال هم، نصف قاشـق چایخوری دارچین مخلوط با ماسـت باعث می‌شـود احساس بهتری داشته باشید.

دارچین مسکن طبیعی است

دارچین در موارد خاص می‌تواند به عنوان مُسکن عمل کند. برای سـردرد سینوسـی می‌توانید نصف قاشـق چایخوری دارچین را بـا آب ترکیب کنید و خمیر حاصل را روی پیشانی بمالید.

مطالعات نشـان می‌دهند که اسـتفاده از ترکیب پودر دارچین و عسـل یا زنجبیل می‌تواند به درمان درد آرتـروز کمک کند. دارچین منبع خوبی از منگنز اسـت که به ساخت اسـتخوان‌ها و سایر بافت‌های همبنـد کمک می‌کند، از این رو برای تسـکین درد آرتروز و پوکی اسـتخوان مفید اسـت. ترکیب پودر دارچین و زنجبیل می‌تواند درد عضلات بعد از ورزش را کاهش دهد.

ویتامین‌هایی که مانع پیشرفت پارکینسون می‌شوند

باشـگاه خبرنگاران: ویتامیـن C و ویتامین E ویتامین هایی هسـتند کـه در میوه‌هـای خانواده مرکبات مثل پرتقال، سبزیجات و غلات کامل وجود دارند. ویتامین C به جـذب آهن و به بهبود زخم‌ها کمک و چشم‌ها را سـالم نگه می‌دارد، در حالی که ویتامین E نقشی اساسی در بازسازی سلول‌ها دارد.

هـر دو ویتامین به تقویت ایمنـی بدن و بهبود سلامت پوسـت کمک می‌کنند. اکنون دانشمندان جلوگیـری از پارکینسـون را دلیـل دیگری برای مصرف این دو ویتامین پیدا کرده‌اند.

اخیراً مشـخص شده‌اسـت کـه ویتامین C و ویتامیـن E ممکن اسـت به شـدت بـا بیماری پارکینسون ارتباط داشته باشند. دریافت ویتامین E و C با خطر پارکینسون رابطه معکوس دارد.

محققان پس از مطالعه کامل سـوابق بهداشتی بیش از ۴۳ بزرگسـال بین ۱۸ تا ۹۴ ساله از ۱۹۹۷ تا ۲۰۱۶ به این نتیجه رسـیدند. آنها سـوال خود را بر اسـاس رژیم غذایی تجزیه و تحلیل کردند و به این نتیجه رسـیدند که رژیم غذایی نقش مهمی در کاهش خطر ابتلا به اختلالات عصبی مانند بیماری پارکینسـون دارد. افزودن غذاهای غنی از ویتامین E و C ممکن اسـت به جلوگیری از پارکینسون در مراحل بعدی زندگی کمک کند.

بیماری پارکینسون چیست؟

بیماری پارکینسـون یک اختلال پیشـرونده در سیسـتم عصبی مرکزی اسـت که بر حرکت تأثیر می‌گذارد. علائم آرام شـروع می‌شـوند و با گذشت زمان بدتر می‌شـوند. اولین علائم پارکینسون ممکن اسـت فقط در حد لرزش نه چندان مشـهود در یک دست باشد، بعداً ممکن اسـت در راه رفتن، نوشتن، گفتار و انجام سایر کارهای روزمره مشکل ایجاد کند.

روزانه چقدر ویتامین C مصرف کنیم؟

برای بزرگسـالان، مقدار توصیه شده روزانه برای ویتامین C، حدود ۶۵ تا ۹۰ میلی‌گرم در روز اسـت. منابع معمول این ماده مغذی شـامل مرکبات، فلفل، کلم بروکلی و ... است.

روزانه چقدر ویتامین E مصرف کنیم؟

مقدار توصیه شـده روزانه (RDA) ویتامین E بـرای افراد ۱۴ سـاله و بالاتر ۲۲ میلی‌گرم اسـت. غذاهایی مانند تخمه آفتابگردان، بادام و تخمه کدو از منابع معمول ویتامین E هستند و به راحتی می‌توانند در رژیم غذایی گنجانده شوند.

نشانه‌های تحلیل رفتن عضلات بدن

باشـگاه خبرنـگاران: تحلیل عضـلات بدن یا دیستروفی عضلانی به طور معمول در اثر جهش ژنی ایجاد شـده و منجر به آسیب تدریجی و از بین رفتن سلول‌های عضلانی می‌شـود. این مشکل معمولا با برخی علائم خفیف شروع می‌شود که در صورت عدم توجه، با گذشت زمان به آرامی پیشرفت خواهد کرد.

۱. درد و سفتی در عضلات

از بین رفتن سـلول‌های عضلانی باعث احساس ضعف در عضلات می‌شـود؛ بنابراین اگر هنگام بلند شدن از روی صندلی، شانه زدن مو یا بلند کردن اشیا با مشکلی روبرو هستید، به احتمال زیاد از دیستروفی عضلانی رنج می‌برید. همچنین ممکن اسـت متوجه انقباض، کاهش انعطاف‌پذیری و درد مکرر عضلانی شـوید که نشان می‌دهد مشـکلی در عضلات شما وجود دارد.

۲. بزرگ شدن ماهیچه پشت ساق پا

عضلات بزرگ شـده ساق پا ممکن است یکی از علائم دیستروفی عضلانی دوشن باشد. این بیماری در سـنین پایین در پسران اتفاق افتاده و خیلی سریع پیشـرفت می‌کند. اگر به این نـوع تحلیل عضلات مبتلا شـوید، در وهله اول عضلات سـاق پا تحت تأثیر قرار می‌گیرنـد و عضلات اصلی با بافت چربی جایگزین می‌شوند.

۳. انحنای ستون فقرات

اگر عضلات شـما آنقدر قوی نیستند که بتوانند سـتون فقرات را صاف نگه دارند، ممکن اسـت از وضعیت بدی که ممکن اسـت منجر به اسـکولیوز شود، رنج ببرید. در اثر تحلیل عضلات، ستون فقرات به سـمت چپ یا راست منحنی می‌شود تا اندام‌های داخلی بدن موقعیت خود را تغییر دهند.

۴. مشکلات تنفسی

در موارد شدید اسکولیوز، ضعف پیشرونده عضلات می‌تواند روی عضلات قفسه سینه که با روند تنفس ارتباط دارند، تأثیر بگذارد. اگرچه ممکن اسـت تنگی نفس نداشـته باشـید، اما امکان دارد مشکلاتی را تجربه کنید که نشان دهنده عملکرد تنفسی ضعیف هستند مانند سردرد و مشکل در تمرکز.

ضعف عضلات سینه سـرفه را برای شما دشوار می‌کند و منجر به افزایش خطر عفونت تنفسی جدی می‌شـود؛ بنابراین اگر این مشکل به درستی درمان نشود، یک سرماخوردگی ساده می‌تواند به سرعت به ذات الریه تبدیل شود.

۵. مشکلات قلبی

در اشـکال مختلف تحلیل عضلات، ممکن است تغییرات پیشرونده‌ای در عملکرد قلب ایجاد شود. به این تغییرات کاردیومیوپاتی گفته می‌شـود و امکان دارد در مراحل اولیه علائمی نداشـته باشـد، گرچه برخی از افراد دچار تنگی نفس، خسـتگی یا تورم پا می‌شـوند. با این حال، به دلیـل این اختلال، عضله قلب شـما نمی‌تواند به طور بهینه کار کند. به همین دلیل ممکن است علائمی مانند ضربان قلب نامنظم و سرگیجه پیدا کنید.

۶. آب مروارید

علاوه بـر تحلیـل عضلانی، افـرادی که دچار دیسـتروفی میوتونیک هسـتند اغلب از مشکلات مختلف چشـمی رنـج می‌برنـد. این مشـکلات شـامل ضعف در عضلات چشـم، فشار کم چشم و آب مروارید اسـت. آب مروارید شـایع‌ترین نشـانه دیستروفی عضلانی اسـت و معمولا منجر به تاری دید و مشکلات دید در شب می‌شود.

۷. طاسی و ناباروری در مردان

برخـی از مردان مبتلا به دیسـتروفی میوتونیک دچار تغییرات هورمونی نیز می‌شوند. این عدم تعادل هورمونی به طور معمول باعث طاسی زودرس در قسمت جلوی سر مردان شده و اغلب طی ۲۰ یا ۳۰ سالگی ایجاد می‌شود.

راه حل‌های خانگی و طبیعی برای افزایش وزن

باشـگاه خبرنگاران: کاهش وزن برای برخی افراد از اولویت‌های اصلی اسـت، اما لاغر شدن بـه طور طبیعی نیز یک چالش بزرگ محسـوب می‌شود. شاید برای حفظ سلامتی و اندام متناسب لازم باشد، وزن اضافه کنید.

در این مطلب از چند روش برای افزایش وزن گفته ایم که می‌توانید با بکارگیری آنها چند کیلو وزن اضافه کنید.

مصرف گوشت قرمز

مصرف گوشـت قرمز راهی موثر برای افزایش وزن آسـان اسـت. این ماده غذایی حاوی مقدار زیادی پروتئین و آهن اسـت. می‌توانید گوشت را با مقداری روغن زیتون اضافه کرده و در فر بپزید. برخی از قسمت‌های گوشـت قرمز منبع خوبی از چربی هسـتند اما به یاد داشته باشید که از ترکیب گوشـت قرمز با چربی بالا پرهیز کنید، زیرا قطعاً روش سالمی برای افزایش وزن نیست.

کره بادام زمینی

بادام زمینی مملو از پروتئین و چربی اسـت. این مغز یک ماده غذایی ایده‌آل برای افرادی اسـت که می‌خواهند وزن اضافه کنند. یک قاشـق غذاخوری کـره بـادام زمینی حـدود ۱۰۰ کالـری دارد. کره بادام زمینـی همچنین حـاوی ویتامین‌هایی مانند ویتامین B، ویتامین E و منیزیم اسـت. یک لایه ضخیم کره بادام زمینی را روی یک نان گندم کامل بمالید و یک صبحانه سالم و چاق کننده داشته باشید.

شیر کامل

یک راه حل ساده برای افزایش وزن، جایگزینی شـیر بدون چربی با شـیر کامل است. شیر کامل ۶۰ کالری اضافی در هر لیوان نسبت به شیر بدون چربی به شما می‌دهد.

میوه بخورید

میوه‌ها، به ویژه میوه‌های گرمسیری می‌توانند به شما در افزایش وزن کمک کنند. انبه، موز، پاپایا و آناناس دارای قند طبیعی زیاد هسـتند که راهی عالی برای افزایش وزن است.

آووکادو، میوه چرب

مصـرف آووکادو یک روش عالی برای افزودن چربی‌های خوب به رژیم غذایی اسـت. فقط نیمی از آووکادو حاوی ۱۴۰ کالری است. این میوه چرب همچنین منبع خوبـی از ویتامین‌ها و مواد معدنی مانند ویتامین E، اسیدفولیک و پتاسیم است.

نان گندم کامل مصرف کنید

خوردن نان گندم کامل یک روش شگفت‌انگیز برای افزایش وزن آسـان اسـت. نان گندم کامل از مـواد مغذی کافی برای یک صبحانه سـالم و همچنین افزودن کالری کافی برخوردار است. این نوع نان همچنین حاوی فیبر و مواد معدنی اسـت که در نان‌های سفید معمولی وجود ندارد.

کره یا روغن حیوانی را امتحان کنید

کره دارای کالری زیادی اسـت. اگر از نوشیدن شیر روزانه خسته شـدید، یک تکه تست کامل را روی شـعله ملایم با کره تفت دهید. این ترکیب یک صبحانه عالی اسـت و تمام مواد مغذی مورد نیاز روزانه را به شما می‌رساند. همیشه به یاد داشته باشـید، کره چربی اشباع شده دارد، بنابراین آن را در حد اعتدال بخورید. استفاده از روغن حیوانی در پخت و پز نیز راه خوبی برای افزایش وزن است.

آجیل را فراموش نکنید

مغزیـات میان‌وعده‌ای عالی برای افزایش وزن هستند. نکته مثبت اینکه به راحتی می‌توانید آن‌ها را در کیف و محل کار یا دانشـگاه همراه داشـته باشید.

پنیر

بهتریـن نکتـه در مـورد پنیر این اسـت که می‌توانید تقریباً در هر غذایی آن را اسـتفاده کنید. به طور کلی، بیشـتر پنیرهـا دارای چربی زیادی هستند، بنابراین مصرف پنیر به فرد کمک می‌کند تا به طور طبیعی وزن اضافه کند.

سیب زمینی را امتحان کنید

همه عاشق سیب زمینی هستند. شما می‌توانید این مـاده خوراکی غنی از کربوهیدرات را به رژیم غذایی خود اضافه کنید تا خیلی سریع وزن اضافه کنید. سـیب زمینی دارای مقدار زیادی پروتئین و فیبر اسـت. این‌ها برخی از غذاهای طبیعی برای افزایـش وزن بودند. چه بخواهید لاغر شـوید و چه بخواهید چاق شـوید، نمی‌توانید غذای ناسالم بخورید. فرامـوش نکنید که اگـر چیزی کالری بالایی داشته باشـد، قطعاً به این معنی نیست که می‌توانید برای افزایش وزن آن را بخورید.

تغییرات شخصیتی انسان در سنین بالا

باشگاه خبرنگاران: تا به حال درمورد افزایش سن و یا دوران میانسالی و کهنسالی خود و تغییراتی که از لحاظ جسمی و روحی به همراه دارد فکر کرده اید؟

این موضوع که در دوره‌های مختلف زندگی، تغییراتی به وجود می‌آید غیرقابل کتمان است چرا که ماهیت زندگی این است که افراد در طول زندگی خود با تغییرات زیادی روبرو می‌شوند که این می‌تواند جوانب مثبت و منفی به همراه داشته باشد. امّا نکته مهم این است که هر قدر سن افراد بالاتر می‌رود آن‌ها قدر لحظه‌های زندگی خود را بیشتر می‌دانند و سلامتی روح و جسم برای آن‌ها از اهمیت بسیاری برخوردار می‌شود.

در خصوص چگونگی تغییرات ما در طول زندگیمان دو روش احتمالی وجود دارد. نخستین روش این است که گروه بزرگی از افراد با سنین مختلف را انتخاب کرده و سپس چگونگی تفاوت شخصیتی آن‌ها را بررسی کنید و گزینه دیگر این است که همان گروه از افراد را انتخاب کنید و هنگامی که سن آن‌ها بالاتر می‌رود و بزرگ‌تر می‌شوند، این گروه را مورد بررسی قرار دهید که این روش‌ها دارای مزایا و معایبی هستند. یکی از مشکلات این استراتژی این است که به راحتی می‌توان صفات نسلی که از فرهنگ یک دوره زمانی به نسل دیگر منتقل شده اند را اشتباه گرفت.

این موضوع دقیقا همان اتفاقی است که درمورد گروه تحقیقاتی لوتیان رخ داد. بدین صورت که گروهی از افرادی که ویژگی‌های شخصیتی و هوشی خاص خود را داشتند در ژوئن ۱۹۳۲ یا ۱۹۴۷، وقتی که آن‌ها هنوز محصل بودند مورد بررسی قرار گرفتند.

در آن زمان، آن‌ها حدودا ۱۱ سال داشتند و پس از آن، رنه ماتوس به همراه همکارانش در دانشگاه ادینبورگ، صدها نفر از همان افراد را وقتی که ۷۰ یا ۸۰ ساله بودند دنبال و بررسی کردند و روی آن‌ها با فاصله چند ساله، چندین آزمایش مشابه دیگر انجام دادند.

موتوس می‌گوید: « از آن جا که ما دو گروه مختلف از افراد داشتیم و هر دو آن‌ها در دو نوبت و موقعیت مورد تحقیق و بررسی قرار گرفتند، توانستیم به صورت همزمان، هر دو استراتژی را مورد استفاده قرار دهیم و خوشبختانه، نتایج به طور قابل توجهی برای هر دو گروه از افراد متفاوت بود.»

در حالی که به صورت کلی، ویژگی‌های شخصیتی گروه جوان‌تر کم و بیش مشابه بود، امّا خصوصیات گروه مسن و پیرتر در حال تغییر بوده و است تا جایی که به طور متوسط، کمتر برونگرا و همچنین موافق مسائل و وظیفه‌شناس می‌شوند و در نتیجه، تغییرات مفیدی که در زندگی آن‌ها رخ می‌دهد بالعکس است.

موتوس می‌گوید: «من فکر می‌کنم این موضوع منطقی است چرا که اتفاق‌ها در سنین میانسالی و پیری افراد به سرعت رخ می‌دهند به طوری که کم کم سلامتی شان ازبین می‌رود و کم می‌شود و دوستان و بستگان خود را ازدست می‌دهند که این موضوع، روی تعامل فعالانه آن‌ها با جهان تاثیراتی دارد.»

کسی تا به حال بررسی نکرده است که آیا این روند تا ۱۰۰ سالگی ما ادامه دارد یا خیر؟

تحقیقاتی روی صدساله‌های ژاپنی انجام شده است که به دنبال آن، این افراد، وظیفه شناسی، برون گرایی و گشاده رویی بالایی داشتند، امّا امکان دارد که این ویژگی‌ها برای شروع بیشتر باشند و شاید حتی به طول عمر آن‌ها نیز کمک کرده باشد.

درواقع و به طور ذاتی، با افزایش سن و پیر شدن، شخصیت ما با سلامتی‌مان ارتباط دارد. به طور مثال؛ افرادی با خودکنترلی بالا تمایل دارند که در دوره بعدی زندگی خود سالم باشند و زنانی که رنجورتر هستند با بالارفتن سن و یائسه شدنشان، علائم و عوارض بیشتری را تجربه می‌کنند که در این میان، خودشیفتگی با تنهایی حتی به میزان کم نیز ارتباط دارد که خود، یک عامل خطرناک برای مرگ زودرس هستند.

نکته‌ای که وجود دارد این است که در آینده، چگونگی ارتباط برخی از ویژگی‌های شخصیتی ما با سلامتی مان بیشتر مشخص می‌شود و قابل درک خواهد بود به طوری که می‌توانیم این ویژگی‌ها را در طول زندگی خود تکامل ببخشیم و بهبود دهیم و این موضوع حتی می‌تواند به افرادی که بیشتر در معرض برخی از مشکلات سلامتی هستند کمک کرده و این موارد را پیش‌بینی کند.

این تحقیق مزیت دیگری دارد که موتوس می‌گوید: «روز گذشته، در یک زندان سخنرانی داشتم که در این میان، سوالی مطرح شد که این زندانیان واقعا به آن علاقه داشتند و آن هم این بود که آیا اصلا مردم تغییر می‌کنند؟ خب، درواقع، نتیجه بزرگی که بدست آمد و پاسخ مهم این است که بله آن‌ها تغییر می‌کنند.»

تا جایی که او با این موضوع ارتباط دارد این بدان معناست که هیچ شواهد و مدارک موثقی وجود ندارد که نشان دهد افراد می‌توانند از ویژگی‌های شخصیتی خود به عنوان عذر و بهانه‌ای برای رفتارشان استفاده کنند.

دانشی که نشان می‌دهد چه بخواهیم و چه نخواهیم، ویژگی‌های شخصیتی ما در طول زندگی مان تغییر می‌کند و این‌ها شواهد مفیدی هستند برای این که بدانیم آن‌ها تا چه اندازه قابل انعطاف هستند.

دامین می‌گوید: «این مهم است که ما این موضوع را بدانیم چرا که مردم برای مدت طولانی فکر می‌کردند که این طور نیستند.و اکنون می‌بینیم ویژگی‌های شخصیتی ما می‌توانند با شرایط سازگار شوند و این موضوع به ما کمک می‌کند تا از پس چالش‌هایی که زندگی بر سر راه ما قرار می‌دهد، برآییم.»

این همان چیزی است که ما با بالارفتن سنمان به دنبال آن هستیم تا متوجه شویم که چه کسی خواهیم شد.

استراتژی‌هایی که کمکتان می‌کند باهوش‌تر شوید!

تبیان: قبل‌ترها، مردم تصور می‌کردند هوش یک کیفیت منحصربه‌فرد است که از نزدیک با توانایی‌های شناختی و زبانی مرتبط است. در حالی که کارشناسان نشان داده‌اند هوش بسیار بیشتر از این چیزهاست. در واقع، اگر می‌خواهید باهوش‌تر باشید، باید روی مهارت‌های مختلف کار کنید. هوش را می‌توان به عنوان توانایی عملکرد صحیح در محیطی که شما را احاطه کرده است، تعریف کرد. باهوش‌ترین افراد کسانی هستند که در انطباق با تغییرات و پاسخگویی به خواسته‌های زیست محیطی انعطاف‌پذیری دارند.

در ادامه چند استراتژی برای کمک به شما در افزایش هوش وجود دارد.

خواب کافی و باکیفیتی داشته باشید

بسیاری از فرآیندهای مهم در مغز هنگامی که خواب هستید، اتفاق می‌افتد. مغز اطلاعاتی که در طول روز دریافت کرده‌اید را پردازش و سازماندهی می‌کند. سپس، برخی اطلاعات را دور ریخته و برخی دیگر را تثبیت می‌کند.

علاوه بر این، در خواب انرژی ذهنی بازیابی می‌شود و شما ناخودآگاه برای یافتن راه‌حل برای موضوعاتی که شما را نگران می‌کنند یا برایتان اهمیت دارند، کار می‌کنید. بنابراین، بهره بردن از یک استراحت یا خواب با کیفیت کافی برای عملکرد صحیح، ضروری است.

مراقبِ بدنتان باشید

مطمئناً می‌دانید که رژیم غذایی و فعالیت بدنی تأثیر زیادی در سلامتی دارند. حالا، آیا می‌دانید که آن‌ها می‌توانند به شما کمک کنند باهوش‌تر هم باشید؟ به عنوان مثال، مطالعات نشان می‌دهد که یک رژیم غذایی غنی از ویتامین‌ها و مواد معدنی نه تنها باعث افزایش هوشیاری، تمرکز و حافظه می‌شود، بلکه از افت شناختی نیز جلوگیری می‌کند.

همچنین مشخص شده است که فعالیت‌های بدنی با بهبود گردش خون در افزایش عملکردهای فکری مؤثرند. به عبارتی اکسیژن و گلوکز دریافتی مغز را افزایش می‌دهند. بنابراین مهم است که به طور منظم به انجام فعالیت بدنی با شدت متوسط بپردازید و بدنتان را سالم نگه دارید. در واقع این مورد اشاره به همان ضرب‌المثل معروف ماست که «عقل سالم در بدن سالم است».

مغزتان را تمرین دهید تا تیزتر شود

مغز، مانند عضلات، به پرورش و تمرین نیاز دارد تا دچار آتروفی نشود. برای هوشمندتر بودن، مواجهه با چالش‌های جدیدی که توانایی شناختی را به چالش می‌کشد، مهم است. صرف ده دقیقه در روز برای انجام فعالیت‌هایی مانند حل جدول کلمات، جدول سودوکو یا معماها، شما را از نظر ذهنی فعال نگه می‌دارد. علاوه بر این، اپلیکیشن‌های زیادی وجود دارد که می‌توانند به شما در انجام این کار کمک کنند و آن را برایتان تسهیل کنند.

به دنبال یادگیری عمیق‌تر باشید

به طور کلی، در مدارس، کودکان بر اساس عملکرد خود در یک آزمون خاص درجه‌بندی می‌شوند. در حال که خیلی از آن‌ها به سرعت یادگرفته‌های خود را فراموش می‌کنند، زیرا درس‌ها را خوب و عمیق یاد نگرفته‌اند و فقط آن‌ها را برای امتحان حفظ کرده‌اند.

برای هوشمندتر بودن، شما باید یادگیری قابل توجهی داشته باشید، اطلاعات را با دقت شرح دهید و آن‌ها را در عمل به کار بگیرید. به عبارتی درک نحوه کار جهان به شما کمک می‌کند تا به طور مؤثرتری در آن حرکت کنید.

هر آنچه آموخته‌اید را بنویسید و مرور کنید

در بحث یادگیری، نوشتن آنچه یاد می‌گیرید یک روش عالی برای تثبیت آن دانش است. زیرا اولا به جای اینکه منفعلانه فقط مطلبی را دریافت کنید، به طور فعالانه روی آن کاری انجام می‌دهید. همچنین این کار فرصتی است تا اطلاعات را مرور کرده و در حافظه خود تازه نگه دارید.

هر روز کارهای متفاوتی را انجام دهید

روال‌ها و روتین‌ها حس آشنایی و امنیت دلپذیری را ایجاد می‌کنند؛ اما با انجام کارهای مشابه و یکسان در هر روز، در نهایت شما مانند یک خلبان خودکار عمل می‌کنید.

بنابراین، خوب است که تغییرات کوچکی در زندگی روزمره‌تان ایجاد کنید تا برای هرگونه اعلام هشداری آماده عمل باشید. بدین منظور می‌توانید هر روز مسیر متفاوتی را برای رفتن به محل کار خود انتخاب کنید و یا با گروه‌های مختلفی از دوستانتان گفتگو کنید و یا در کلاس‌های مختلفی که توجه شما را به خود جلب می‌کنند شرکت کنید.

هر روز مطالعه کنید

خواندن یک عادت عالی است که مهارت‌های زبانی را بهبود می‌بخشد و خلاقیتتان را افزایش می‌دهد. علاوه بر این، اجازه می‌دهد با قرار دادن خودتان به جای شخصیت اصلی هر داستانی، هوش اجتماعی و عاطفی‌تان را پرورش دهید. در نهایت این که مطالعه کردن یک روش عالی برای کشف موضوعات مختلف، افزایش کنجکاوی و باز شدن ذهن و ایده‌های جدید هم می‌باشد.

ایده‌ها را پیگیری کنید

هنگامی که شروع می‌کنید به پرورش ذهنتان با اطلاعات و عادات جدید، متوجه خواهید شد که چگونه شروع به فعال شدن می‌کند. در واقع، خلاقیت شما افزایش خواهد یافت و می‌توانید بسیاری از افکار جدید و بکر را تجربه کنید. ایده‌هایی که توجه شما را به خود جلب می‌کنند بنویسید و بعداً به آن‌ها بازگردید، ایده‌های خام و نپخته را صیقل داده و شکل دهید. بدین ترتیب، آن‌ها به روش‌های جدیدی برای گسترش و توسعه‌ی ذهن شما تبدیل خواهند شد.

کارها را متفاوت انجام دهید تا باهوش‌تر شوید

به طور معمول، وقتی یاد گرفتید کاری را به طور کارآمد انجام دهید، دیگر کاوش در آن زمینه را متوقف می‌کنید و به آنچه می‌دانید ادامه می‌دهید. در واقع با خودتان فکر می‌کنید چرا چیزی را تغییر دهید که خوب و درست کار می‌کند؟

در حالی که، جستجوی راه‌های جدید برای دستیابی به همان فعالیت به ما کمک می‌کند مسیرهای عصبی جدیدی در مغزمان ایجاد کنیم. به عنوان مثال، شروع به استفاده از دست غیر مسلط برای انجام کارهای روزمره مانند غذا خوردن یا تمیز کردن می‌تواند بسیار محرک باشد.

با خودتان صحبت کنید و از خودتان سؤال بپرسید

آیا شما هم از آن دسته افرادی هستید که فکر می‌کنید صحبت کردن با خودتان نشانه دیوانگی است؟ باید بگوییم که اصلاً این طور نیست. این یک تمرین بسیار سالم است که می‌تواند شما را به داشتن هوش بیشتری برساند.

وقتی نگرانی‌ها، افکار و احساسات خود را بیان می‌کنید، آن‌ها را در سطح عمیق‌تری پردازش می‌کنید. علاوه بر این، شما با این کار استراتژی‌های جدید حل مسئله را فعال می‌کنید. بنابراین، عادت کنید با خودتان صحبت کنید و از خودتان سؤال بپرسید تا واقعاً از نظر روانشناسی انعطاف‌پذیرتر شوید.

برای هوشمندتر شدن زبان دیگری یاد بگیرید

مورد آخر این که، یادگیری یک زبان دیگر توانایی‌های شناختی شما را بسیار گسترش می‌دهد. دوزبانه بودن تسلط کلامی را بهبود می‌بخشد، توجه، تمرکز و حافظه را افزایش می‌دهد. از سوی دیگر، این امر به توسعه دیدگاه‌های دیگر در درک جهان کمک می‌کند و دید گسترده‌تری به شما می‌دهد.

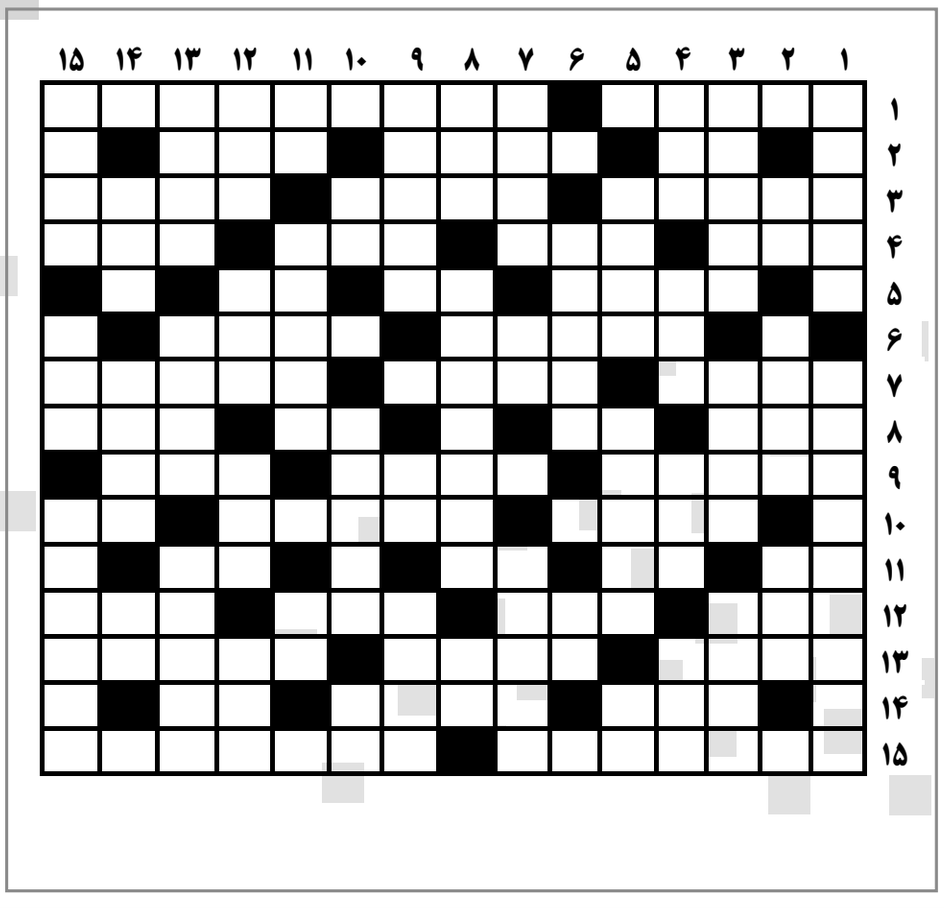
چگونه باهوش‌تر شویم؟

در نهایت این که برای هوشمندتر شدن، باید ذهنتان را پرورش دهید، با چالش‌ها روبرو شوید و فعال بمانید. بدترین دشمنان انعطاف‌پذیری مغز، عادی بودن و راحتی هستند. بنابراین، حتماً چالش‌های کوچکی را در زندگی روزمره خود ایجاد کنید.

به یاد داشته باشید، هوش فقط یک نمره روی کاغذ نیست. در واقع، وقتی می‌خواهیم با واقعیت سازگار شویم، بهترین دوست و متحد شما است. پس بدون شک، ارزش کار کردن و تلاش را دارد!

طرح: عصرمردم

جدول شماره ۹۹/۲۲۵۰



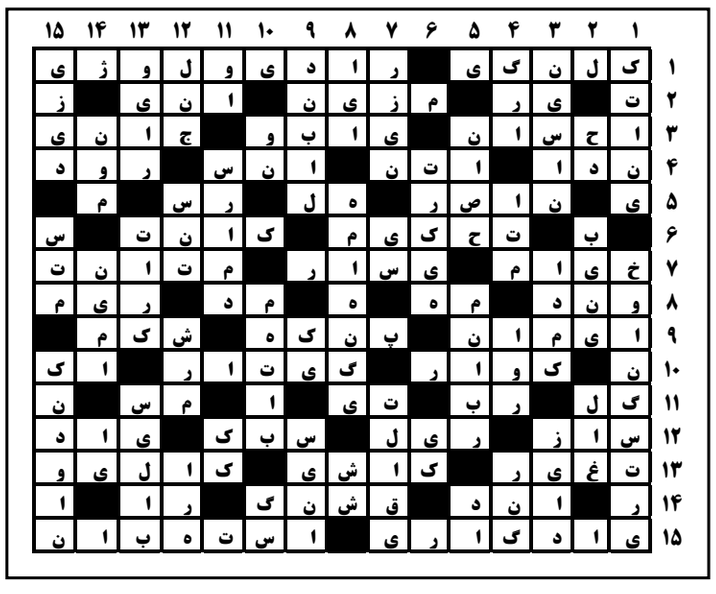
افقی:

۱-نفـــوذی بیگانـــه- نم دو تـــن از اتابکان آذربایجان
۲-نقش- بسیار ساده لوح- تر
۳-مرکز استان خوزستان- درجه- بیرون
۴-واسطه بین دهان و شش- از نویسندگان انجیل- تنها- آتش
۵-کفل- ویتامین انعقاد خون- فلز خجالتی
۶-گوشه نشینی- زشت
۷-راضی و خشـــنود- واحد اندازه گیری طول در انگلیس- آرزوی والا
۸-آماس- از میوه هـــای پاییزی- راه کوتاه شده- غد
۹-جای خرم و برخوردار از ســـکنه- پایدار- واسطه بین دهان و معده
۱۰-همسر- مشهور- قبول نیست
۱۱-غذای آبکی- علامت مفعول بی واسطه- نشانه افسوس- طلا
۱۲-شل- از عناوین هندی- شکننده و نازک- از قوانین تبعیض آمیز در سازمان ملل
۱۳-رنگارنگ- شهر ساحلی- پیامبران
۱۴-گل ناامیـــدی- بدون رأس- درخت زبان گنجشک
۱۵-زراعت- از آرایه های ادبی

عمودی:

۱-بین المللی- از چهره های سیاسی در اواخر قاجار
۲-علامت جمع در زبان فارســـی- بخشی از موی سبیل که از لب می گذرد- بالاپوش
۳-شستشـــو و تعمیر خودرو- ستون دین- نقاش انقلابی اسپانیایی
۴-دوســـتی- چوپان- بعید- کشتی جنگی
۵-کـــره ای کـــه روی آن زندگـــی می‌کنیم- از شهرهای کردنشین- راز
۶-منزه دانستن- مایه حیات
۷-قرائت کننده قرآن- باز خودمانی- بیگانه
۸-لغـــزش- محـــل تولیـــد کالا- از ماه‌های زمستانی
۹-از دانه های خوراکی- توان- معتقد به دین عسی(ع)
۱۰-نفـــوذ در ســـایت اینترنتـــی- از شـــهرهای زیبای شمالی- خاک کوزه گری
۱۱-چهره- تلفن شـــخصی- اثری پیرامون جنگ تحمیلی
۱۲-وســـیله کباب کردن- برادرزاده پیاز- خط قراردادی بین کشورها- گونه
۱۳-زبان- زوج یا زوجه- اصطلاحی در ساختمان سازی
۱۴-مطیـــع- فرمانـــروا- خط‌کش مهندسی
۱۵-شـــهری در نیجریه- گوشـــه- مجنون

جواب جدول شماره ۹۹/۲۲۴۹



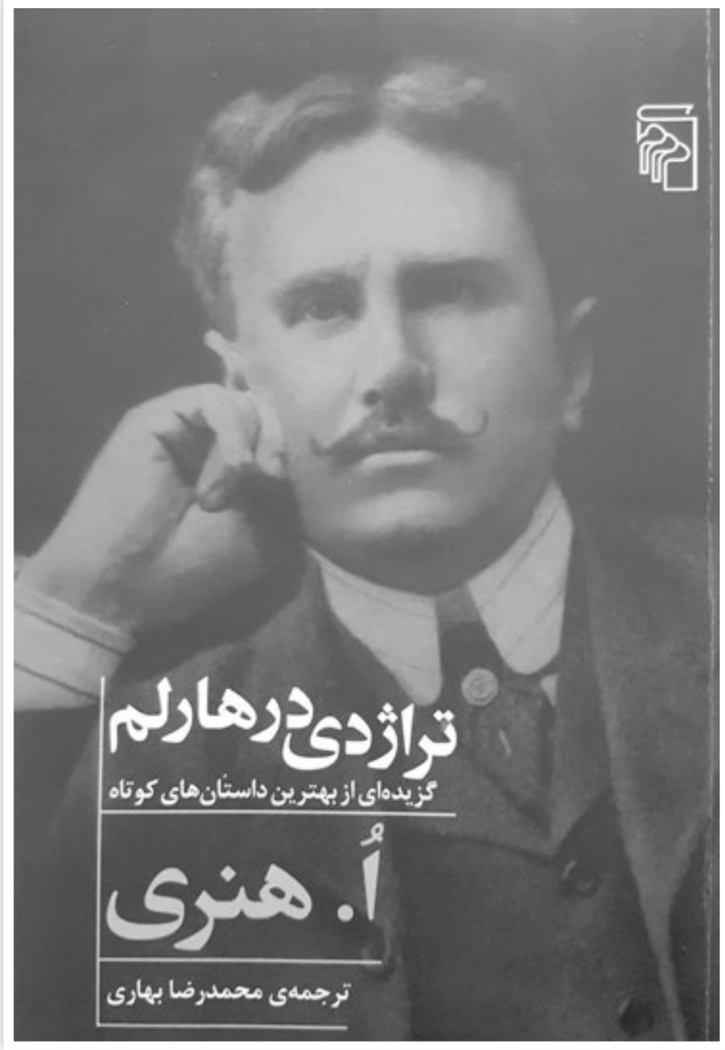
تراژدی در هارلم

گزیده‌ای از بهترین داستان‌های اُ. هنری

ترجمه: محمدرضا بهاری

نشر مرکز- ۲۴۰ صفحه ۲۵۹۰۰ تومان

امین فقیری



انتخاب کننده داستان‌ها، شخصی است به نام «بِنت سِرف و وَن کارتمل» که در مقدمه‌ای با عنوان آشنایی چنین نوشته است:

«از صدها داستانی که از اُ. هنری به جا مانده، مکان وقوع بسیاری‌شان آمریکای مرکزی و نیواورلئان، و دشت‌های بیکران تگزاس است، این مجلد که با هدف ارائه بهترین نوشته‌های او فراهم آورده شده، نمونه‌های خوبی از همه‌ی آنها به دست می‌دهد. اما مرکز بیشتر داستان‌هایی که در اینجا آمده نیویورک است. خود نویسنده هم اگر بود همین را می‌خواست....»

قطعاً نیازی نیست بگوئیم که اُ. هنری نام مستعار است، نام واقعی‌اش «ویلیام سیدنی پورتر» بود. در سال ۱۸۶۲ در گرینزبورو، در کارولینای شمالی به دنیا آمد. همان جا به مدرسه رفت، پنج سال در داروخانه عمویش کار کرد. در سال ۱۸۸۲ به تگزاس رفت و آنجا به مدت کوتاهی یک هفته‌نامه‌ی فکاحی به نام «رولینگ استون» را اداره کرد، وستون‌نویس روزنامه‌ی هوستون دیلی پُست شد. اولین کتاب اُ.هنری «کلم و پادشاهان» بود. کتاب دوم که برایش شهرت به ارمغان آورد اسمش «چهار میلیون» بود و بعد به ترتیب کتاب «رَصَد»، «صدای شهر»، «گزینه‌ها»، «جاده‌های سرنوشت»، «چرخ و فلک» و «اکیداً کسب و کار».

پس از مرگش نیز مجموعه‌ای از کارهایش به چاپ رسید. رستوران‌ها و هتل‌ها که محل وقوع داستان‌هایش بوده‌اند یک نسل پیش از این تخریب شده‌اند. اما اُ. هنری امن و امان در دل مردم در مقام «ملک النثرنویسان» جزیره منهتن ایمن باقی مانده است(خلاصه شده از صفحات ۷-۸-۹).

***

در کتاب «تراژدی در هارلم» ۲۲ داستان به چاپ رسیده است که ما سعی می‌کنیم آنها را به اندازه‌ی فهم و درک خود از داستان معرفی کنیم.

هدیه مغان

این داستان بارها و بارها در جنگ‌های ادبی، با نام «هدیه کریسمس» به چاپ رسیده است. طنز تلخ و عجیبی زیر پوست داستان در حرکت است و دست آخر خنده‌ای بی‌صدا و زهرآلود به لب‌های آدمی می‌نشاند که کاملاً شبیه «خنده‌ی قبا سوختگی» است. کسی که جامه‌اش آتش گرفته و از زور خشم می‌خندد. زن و شوهری فقیر در شب عید کریسمس می‌خواهند پنهان از یکدیگر برای هم هدیه‌ای بگیرند اما متأسفانه پولی در دست و بالشان نیست. همین مسأله باعث می‌شود که تصمیم‌های عجیبی بگیرند. زن موهای قهوه‌ای رنگ بلندش را که تا کاسه سر زانویش می‌رسیده به قیمت بیست دلار می‌فروشد تا زنجیری طلا برای ساعت جیبی شوهرش بگیرد. این کار را می‌کند. مرد هم ساعتش را می‌فروشد تا برای زن شانه‌ای زیبا بخرد. طبیعی است که مواجهه زن و شوهر با یکدیگر چقدر تأثیرگذار باشد.

اُ. هنری استاد اواخر داستان یا فینال‌های نامنتظر است. این مسأله را ما می‌توانیم در داستان‌های آخرین برگ و سرب‌های رئیس سرخپوستان و... ببینیم. همین پایان‌های نامنتظر است که داستان را در روح خواننده جاودان می‌کند که هرگاه اسم اُ.هنری را می‌شنویم یادمان به این داستان‌ها می‌افتد و در نهایت اینکه چنین نویسنده‌ای در ذهن خواننده عمری جاودان دارند.

این مسأله را اربابان فن به «پیچش» در داستان تعبیر کرده‌اند. یا چه فکر می‌کردیم، چه شد!! نمونه‌ی عالی دیگر داستان «گردن‌بند» اثر گی دوموپاسان نویسنده‌ی فرانسوی است.

جهان وطن در کافه

این داستان اصلا به معیارهای داستان‌هایی که امروزه نوشته می‌شود، نمی‌خورد. نویسنده داستان در کافه‌ای نشسته است که مرد جهان وطن را می‌بیند. آن مرد به مرز بین کشورها اعتقادی ندارد. چون وضع مالی مناسبی دارد و می‌تواند کشورهای چهار گوشه‌ی گیتی را زیر پا بگذارد فکر می‌کند که همه مثل او فکر می‌کنند. داستان بدون هیچ افت و خیزی. بدون هیچ پیچشی به انتها می‌رسد در حالی که ما فقط شاهد لفاظی‌های مرد جهان وطن با تعریف‌های بیمارگونه و خودستایانه بوده‌ایم. این داستان یک نوع مقاله است.

جناب خوشباش

تمام صحبت‌هایی که درباره داستان جهان وطن کرده‌ایم درباره‌ی این داستان هم صدق می‌کند این بار یک خوشباش شرایط زندگی خود را برای راوی (نویسنده) تعریف می‌کند. داستان خوشباش اصلا داستان نیست بلکه انگار از نویسنده‌ی آن پرسیده باشی که «خوشباش» چه موجودی است.

پلیس و سرود کلیسا

«سوپی» قهرمان داستان مرد آسمان جُلی است که در زندگی هیچ ندارد و به اصطلاح با سیلی صورت خود را سرخ نگه می‌دارد. او سعی می‌کند کار می‌کند که زمستان طاقت‌فرسای نیویورک را در زندان بگذراند در این راه تمام ترفندهایش (که گاهی بسیار ساده‌لوحانه است) به سنگ می‌خورد و نتیجه عکس از اقدامات خود می‌گیرد اما در آخر به خاطر گُل روی خواننده و دلخوشی او با بهانه‌ای واهی و عادی به زندان می‌افتد.

یک قصه‌ی ناتمام

یکی از شگردهای اُ. هنری این است که درباره موضوعی که می‌خواهد روایت کند به صورت سطرهایی از یک مقاله اطلاعاتی را در اختیار خواننده قرار می‌دهد. در قسمت دوم داستان به قهرمان ماجرا که «دالسی» باشد آشنا می‌شویم. او دختری تنهاست که در جائی که کار می‌کند هفته‌ای ۶ دلار دستمزد می‌گیرد. طول داستان شرح ماجرای فقر بنیان‌کن دالسی و چگونگی مواجهه‌ی او با زندگی است.

ماجرای عشق یک کارگزار پرمشغله

مکسول منشی زیبایی دارد و نویسنده به استادی وصف زیبایی او را می‌کند. آنقدر کار بر سر مکسول ریخته است که وقت اندیشیدن به چیزی را ندارد. اما، در زمانی که خستگی چون جانوری از سر و کول او بالا می‌رود. نزد منشی می‌رود و با حرارت و شور و شوق زیادی از او می‌خواهد که همسرش شود. منشی زیبارو به مکسول می‌گوید: «یادت نمی‌آید هاروی؟ ما دیشب ساعت ۸ در کلیسای کوچک سر خیابان ازدواج کردیم!» این دیگر به عهده خواننده است که ببیند سر کار گذاشته شده یا نه؟ عجب پایان نامنتظری!!!

جاده‌های سرنوشت

این داستان تخیل سرشار اُ. هنری را نشان می‌دهد. او این بار از فضای نیویورک خود را به پاریس قرن هجدهم کشانده. داستان با مکان و آدم‌هائی که در سه تفنگدار و غرش توفان الکساندر دوما دیده‌ایم خلق می‌کند. امکان دارد که این داستان ریشه‌ی فولکلوریک داشته باشد. مردی فراری از خانه چوپان که خود را شاعر می‌پندارد از خانه بیرون می‌زند. سه راه در مقابل دارد. راه دست راستی- دست چپی و راه اصلی- هر سه راه با حوادثی سخت پر کشش به مرگ او می‌انجامد.

نیمرخ سحرآمیز

داستانی است از یک تایپیست فوق‌العاده زیبا که پیرزن ثروتمندی از او خوشش می‌آید و او را به خدمت می‌گیرد. «آیدا» رفته رفته درمی‌یابد که همه چیز پول نیست. از خدمت پیرزن ثروتمند بیرون می‌آید و دوباره به شغل اصلی‌اش که تایپ کردن داستان‌های راوی باشد باز می‌گردد و با مرد نقاشی که در یک روزنامه کار می‌کند ازدواج می‌کند. داستانی است که به گونه‌ی مونولوگ نوشته شده است اما راوی‌ها بین آیدا و نویسنده تغییر می‌کنند. داستان مدرن و زیبایی است.

راه راست

زندانی هنگام آزادی به دفتر رئیس زندان احضار می‌شود. رئیس نصیحتش می‌کند که دست از کار باز کردن گاو صندوق‌ها بردارد. اما پس از آزادی این کار را ادامه می‌دهد و پول و پله‌ای بهم می‌زند. به شهر کوچکی می‌رود آنجا مغازه کفش‌فروشی باز می‌کند. عاشق دختر رئیس بانک می‌شود. قول و قرار عروسی می‌گذارند. رئیس بانک به مناسبت آوردن گاوصندوقی مدرن جشن گرفته است. همه دعوت‌اند. در گاو صندوق باز است. دختر بچه‌ای به درون می‌رود، در بسته می‌شود. هیچ کس نمی‌تواند آن را باز کند. قهرمان داستان ما در گاوصندوق را می‌گشاید. در حالی که انتظار دستگیری دارد اما رئیس زندان که به آن شهر آمده بی‌اعتنا به او راهش را می‌گیرد و می‌رود. داستانی است انسانی و زیبا.

سرب‌های رئیس سرخپوست‌ها

داستان با طنزی پرکشش موقعیت دو بچه دزد را نشان می‌دهد. ظاهراً نیت این دو رفیق خیر است. البته به زعم خودشان. ششصد دلار دارند دو هزار دلار دیگر می‌خواهند تا بتوانند با سندی جعلی زمینی را در طرف دیگر بفروشند. هنگام سرقت بچه!! هیچ مقاومتی نمی‌بینند آنها در غاری نزدیک به شهر منزل می‌کنند. اما پسر فکر می‌کند که رئیس سرخپوست‌هاست بدین خاطر قصد کندن موی سر یکی از دو دوست را می‌کند. خلاصه بچه بلایی سر آنها می‌آورد که اصلا فکرش را نمی‌کنند. وقتی می‌خواهند بچه را که به عنوان گروگان گرفته‌اند پس بدهند. پدر می‌گوید به شرطی پسرش را پس می‌گیرد که دویست و پنجاه دلار بدهند. این همان پایان نامنتظر است. در ایران فیلمی به نام «چهارشنبه عزیز» از این داستان ساخته شده که البته فضا و مکان همگی در ایران اتفاق می‌افتد.

تراژدی در هارلم

به معنای واقعی این داستان تلخ است. انسان نمی‌داند آن را باور کند یا نکند. قدر مسلم اینکه نویسنده از مشاهدات خود یا تعریف‌هایی که شنیده است می‌نویسد. البته با افزودن شاخ و برگ‌های هنری که آن را از حیطه‌ی خشک واقعیت صرف بیرون بیاورد. و نتیجه داستانی پا می‌گیرد به نام «تراژدی در هارلم» آیا در این داستان که طعنه به روانشناسی و روان‌پریشی می‌زند آنچنانکه معمول تراژدی‌هاست مثل رومئه ژولیت و اتللو، هر دو طرف حق دارند اما یکی از آنها نابود می‌شود. در ادبیات کشور عزیزمان هیچ تراژدی حتی در سطح جهانی به پایه و مایه «رستم و سهراب» و «رستم و اسفندیار» نمی‌رسد، حتی حکایت شیرین و فرهاد از نظامی گنجوی.

آخرین برگ

این هم از داستان‌های معروف اُ. هنری است که بارها با ترجمه‌های مختلف در مطبوعات، به چاپ رسیده است. مطمئنا این فداکاری بزرگ چشم‌هایی را گریانده و خواننده را مجبور کرده بارها و بارها به سرنوشت رقت‌بار آن نقاش پیر بیاندیشد و عبرت بگیرد.

«گفت: باید یک چیزی به‌ت بگویم، موش سفید؛ آقای برمن امروز در بیمارستان از ذات‌الریه مرد، بیماری‌اش فقط دو روز طول کشید. صبح روز اول سرایدار او را در اتاقش در طبقه پایین درمانده از درد پیدا کرد. کفش‌ها و لباس‌هایش تماما خیس و تنش مثل یخ بود. نمی‌توانستند تصور کنند که در چنان شب هولناکی کجا بوده است؛ بعد، یک فانوس پیدا کرده‌اند که هنوز روشن بوده و نردبانی که جابجا شده بود و تعدادی قلم‌موی پراکنده و تخته شستی‌ای که روی آن رنگ‌های سبز و زرد مخلوط شده بود، و از پنجره بیرون را نگاه کن عزیزم. به آخرین برگ عشق روی دیوار، تعجب نکردی چرا وقتی باد می‌وزید برگ اصلا نمی‌جنبید و از جایش تکان نمی‌خورد؟ بله، عزیزم، این شاهکار برمن است- همان شبی کشیدش که آخرین برگ افتاد.»

پایان داستان آخرین برگ (ص۲۲۸)

نی سحرآمیز و چند داستان دیگر

مجموعه داستان از: بهومیل هرابال

مترجم: پرویز دوائی

امین فقیری

پرویز دوایی در مقدمه کتاب با عنوان «صد ساله مردی که از پنجره بیرون زد...» می‌نویسد این عنوان کتاب تازه بسیار مشهوری است از «یوناس یوهانس» نویسنده سوئدی که در ۳۸ کشور جهان بیش از شش میلیون نسخه فروش داشته و از روی آن فیلم هم ساخته شده و تطبیق عجیبی دارد با حکایت استاد بهومیل هرابال، نویسنده چک، که او نیز، البته نه در صد سالگی، در هشتاد سالگی از پنجره‌ی اتاق طبقه پنجم بیمارستانی که در آن بستری بود، به بیرون پرواز کرد؛ طبقه پنجمی که برای پرواز، به اشاره صریح خودش، وسوسه او بود از دیرباز. او در ۲۸ مارس ۱۹۱۴ زاده شد و در ۳ فوریه ۱۹۹۷ در پراگ از پنجره بیرون زد و به زندگی خود خاتمه داد. در سرزمین محل تولد او، در بزرگداشت وجودش، صدمین سال تولدش را انگیزه و موجبی ساخته‌اند تا او را، در سطحی وسیع و در اقسام و به شکل‌های متعدد و مختلف، در ذهن‌ها و نگاه‌ها بگسترانند.(ص۷)

***

«میلان کوندرا» نویسنده نامدار چک راجع به نقش نویسنده یا اصولاً هنرمند مطلب جالبی دارد که سرفصل‌های آن را با هم می‌خوانیم. متن حاضر در اصل در فصل «دوستی و دشمنی» از کتاب «یک برخورد» چاپ شده است.

«اوایل دهه ۱۹۷۰ و در جریان اشغال چکسلواکی به دست ارتش سرخ شوروی، من و همسرم هر دو بیمار و هر دو از کار برکنار شده، در بیمارستانی در حاشیه شهر به دیدار پزشک عالیقدری رفتیم که یار همه‌ی مخالفان رژیم بود؛ ضمن این دیدار با روزنامه‌نویسی به نام «اِ» (E) روبرو شدیم که او هم از شغلش برکنار شده بود و مثل ما ناراحتی جسمی داشت. چهار نفری مدتی دور هم نشستیم و با احساس همدردی متقابل گفت‌وگوها کردیم...

در بازگشت «اِ» ما را سوار اتومبیل خودش کرد و در راه به بدگویی از «بهومیل هرابال» پرداخت که در ان زمان بزرگ‌ترین نویسنده چک به شمار می‌آمد. آثارش آکنده از خیال‌پردازی‌های غنی و بی‌حد و مرز و پر از تجربه‌های زیستی مردمی، فوق‌العاده خواندنی بودند و تحسین شده، هرابال در نهایت نویسنده‌ای غیرسیاسی بود که در متن رژیمی که اعلام می‌داشت «همه چیز سیاسی است» امر چندان معصومانه‌ای به حساب نمی‌آمد. غیر سیاسی بودن او موجب ریشخند دنیایی بود که در آن سیاست حرف اول را می‌زند. در واقع هرابال در تمامی آن مدت به وجهی غیررسمی «مغضوب» رژیم بود. با وجود این از آنجایی که (از نظر سرسپردگی یا عدم سرسپردگی) برای رژیم مصرفی نداشت، غیر سیاسی بودنش باعث می‌شد که رژیم حاکم در دوران اشغال زیاد پا پی او نشود و هرابال بتواند گاه گداری اثری به چاپ برساند.

دوست روزنامه‌نگار ما در راه بازگشت به شهر به شدت به هرابال حمله می‌کرد که در حالی که رژیم همکاران او را ممنوع‌القلم کرده است هرابال چطور به خودش اجازه می‌دهد که بدون حتی یک کلمه اعتراض تلویحاً با رژیم همکاری کند؟ این رفتار او واقعاً شایان تحقیر است و هرابال در حکم همکار و همدست رژیم...

من با همان شدت خود او با حرف‌هایش مخالفت کردم و گفتم چقدر پرت و پلاست. صحبت از همکاری هرابال با رژیم در حالی که روح اثار هرابال و طنز و فانتزی نهفته در آن، در تضاد مطلق و کامل با روحیات و طرز فکری است که در این زمان بر سرزمین ما سلطه دارد. دنیایی که بتوان آثار هرابال را در آن خواند، به کلی سوای دنیایی است که در آن نشود صدای او را شنید(ص۱۲ و ۱۳)

***

داستان اول «نی سحرآمیز» در حقیقت یک بیانیه‌ی سیاسی است که به خاطر داشتن راوی که از دیده‌ها و ذهنیاتش می‌گوید شکل داستان به خود گرفته است. خودسوزی چند جوان در زمان‌های مختلف به خاطر حضور نیروهای شوروی در پراک بن‌مایه این مقاله- داستان است. نوشته‌ای که خواننده نمی‌تواند با خونسردی از کنارش بگذرد «یک روز در ماه اوت» داستانی است که نویسنده از زبان همسرش تعریف می‌کند. در این داستان دغدغه‌های نویسنده بودن و نویسندگی از زبان شریک زندگی روایت می‌شود و آن هم برخورد شوهر (هرابال) با «هانریش بل» نویسنده نامدار المانی و برنده جایزه نوبل است. و بحث‌هایی که بین آنها درمی‌گیرد که عمدتاً راجع به جنگ آلمان و روسیه است و این که آیا شوروی حق دارد خیابان‌های پراک را با تانک‌هایش اشغال کند!؟

هرابال داستان دیگری را هم با نام «مرواریدهای اعماق» گذاشته است تا زنش روایت کند که فکر می‌شود این بیشتر به خاطر حجب و حیای نویسنده است. در این داستان دلواپسی‌ها و دغدغه‌ای نویسنده را به خاطر چاپ یک کتاب (مرواریدهای اعماق) از دید همسرش روایت می‌شود چرا که نویسنده نمی‌خواهد آنچنان که در متن می‌آید از خود تعریف کند. تمام فرایندی که یک نویسنده موفق از قبل در کتابفروشی نشستن و امضاء و هدیه به دوستان را یک به یک به اطلاع خواننده می‌رساند و بعد از مقوله‌ای صحبت به میان می‌آورد که در تمام نویسندگان جهان مشترک است. و اما جواب همسر شنیدنی است که برای او نام آسایشگاه روانی را می‌آورد!!

«چه حال خوشی داشت شوهرم وقتی که رفت و با تاکسی تعدادی از نسخه‌های کتابش را، آن تعدادی که حق نویسنده است، با خودش آورد. غیر از آن شصت نسخه، تعدادی را هم پول داد و خرید و آورد به خانه و نشست و آنا کاغذ بسته‌ی کتاب‌ها را باز کرد و آنها را عین کاشی کف اتاق کنار هم ردیف چید، و من می‌دیدم و باورم نمی‌شد که شوهرک نازنینم یک همچه روحیه‌ی بچه‌گانه‌ای دارد. بعد برداشت و تمام نسخه‌های این کتاب‌ها را امضا کرد و مرا واداشت که یکی از نسخه‌ها را در بغل بگیرم و مثل بچه شیرخواره تکان بدهم که آقای ویتسلا ونزوال شاعر هم همین کار را می‌کرد و دفتر اشعارش را می‌داد که محبوبه‌هایش در بغل بگیرند که یک جور افتخار برای آنها باشد که شاعر، زاده‌ی احساس و اندیشه را که نوزاد اوست به آغوش آنها می‌سپارد. شوهرکم اینها را می‌گفت و اشک در چشم داشت. می‌گفت که برای نویسنده فرزندان واقعی‌اش کتاب‌ها هستند و نویسنده نه فقط پدر که مادر کتاب‌هایش هم هست چون او فرزند آینده‌اش را بیش از نه ماه در وجود خودش، در این جا و آنجا (و در این موقع شوهرم با انگشت اول به ناحیه شکم و بعد سر و کله‌ی خودش اشاره کرد.) حمل می‌کند و مثل زن باردار خوب حس می‌کند که بچه چه جوری دارد در وجود او رشد می‌کند و می‌غلتد و لگد می‌اندازد و چه ناراحتی‌هایی دارد. نکند کج و کوله و عقب‌مانده به دنیا بیاید. اصلاً زمانی چشم به این دنیا باز می‌کند یا نه... از این حرف‌های پرت و پلا و گسسته زیاد زد شوهرم، و کف اتاق پوشیده از نسخه‌های کتابش بود، و من چشم‌ها را — مثلاً به حالت حیرت- گشاده کردم و گفتم: «جدی می‌گویی؟ ممکن نیست! فکرش را هم نمی‌شد کرد. ببینم؛ این جا- گودی پشت کله‌ات درد نمی‌کند؟ اگر یک وقت طوریت شد دوست داری کجا ببرم و بسپرمت؟»(ص ۷۱ و ۷۲)

***

سه داستان در کتاب هست که مستقیماً از دوران بچگی که فکر می‌شود تا حدود ده سالگی باشد صحبت به میان آورده است و چند داستان دیگر که همگی خود راوی آنهاست.

در داستان‌های خاطره‌مانند، ما به معصومیتی خاص برمی‌خوریم که نویسنده در مواجهه با جهان پیرامونی از خود بروز می‌دهد. در داستان «پری دریایی» شیفته کارگران شن‌کش می‌شود. کارگرانی که با آن اندام ورزیده شنها را جابجا می‌کنند و همیشه با بالاتنه‌ی لخت به کار مشغولند اما روی سینه و پشتشان یا روی بازو خال‌هایی کوبیده‌اند. عکس لنگر کشتی- زن و یکی از این نقش‌ها که خیلی نظر او را می‌گیرد. عکس قایق کوچکی روی سینه‌ی یکی از کارگرهاست. آنقدر در اندیشه‌ی این خالکوبی بر روی سینه‌اش هست که از اعانه‌هایی که مردم برای کلیسا نذر کرده‌اند برمی‌دارد:

«پس خطاب به آن مسیح زرین در عبادتگاه گفتم که قسم به جان خودم و به شرافتم این پول را فقط به صورت قرض دارم برمی‌دارم و پول را به حضرت نشان دادم که ببیند و بداند که پنج کرون بیشتر برنمی‌دارم.»(ص۵۳)

نشانی فرد خالکوب را می‌گیرد. طرف در میخانه‌ای پاتوق دارد. قهرمان داستان ما درد را تحمل می‌کند و خالکوبی تمام می‌شود. خوشحال به طرف کلیسا می‌دود تا قایق کوچک خود را به دختران خدمتکار و کشیش نشان بدهد. پیراهن را بالا می‌زند. کشیش با تعجب به خالکوبی نگاه می‌کند. او را به طرف آینه می‌برد.

«من دیدم که بر سینه‌ام یک پری دریایی خالکوبی شده با سینه‌ها و چشمانی مثل کلوچه گرد و آن پری دریایی داشت به من می‌خندید»(ص۶۱)

خاطره دوم داستان «روشنایی‌های شهر» است. داستان بسیار زیبایی است از قدرت تخیل و نویسندگی در سطحی بالا. نوشته‌ای که حسادت انسان را برمی‌انگیزد. راوی داستان به خاطر کنجکاوی به دنبال آقای «رامبوسک» می‌رود. کار آقای رامبوسک روشن کردن چراغ گازی معابر است. زمانی که هنوز برق به خیابان‌های پراگ نیامده بود. او با چوب بلندی که بر سر آن قلابی تعبیه شده بود این کار را انجام داد. زمستان و تابستان- برف و بوران فرقی به حال آقای رامبوسک نداشت. داستان پر از توصیف‌های جانداری است که از دید یک بچه روایت می‌شود. نویسنده‌ای که می‌تواند داستانی یک صفحه‌ای را تا هشت صفحه کش بدهد! بدون اینکه خواننده احساس کسالت کند.

«حالا می‌دانستم که اگر روزی از روزها صبح که به مدرسه می‌روم و ظهر که از مدرسه برمی‌گردم چراغ‌های گاز هنوز روشن باشد معنی‌اش آن است که در خلال شب آقای رامبوسک از دنیا رفته است.»(ص۹۴)

***

بیشتر داستان‌ها را خودِ نویسنده روایت می‌کند. دغدغه‌هایی از هر نوع که در طول زندگی به سراغش آمده‌اند. داستان «پرنده زرد» یک داستان تخیلی است. یک داستانی است که در آن آرزو حرف اول را می‌زند. پرنده‌ای که جماعت به راهنمایی نگهبان کارخانه‌ی آبجوسازی پدرش آن را می‌بیند. اما فردا او برای اقنا کردن خودش، بیشه‌زار را طی می‌کند تا به زیر آن درخت برسد اما خبری از پرنده زرد نیست. در داستان «عمو پپین» باز هم اثر آن خالکوبی کذایی را بر زندگی‌اش به تصویر می‌کشد با این که شخصیت خُل و چلی چون عمو پپین هم در داستان عمده است و نفس می‌کشد و خانواده که نقش پدر پررنگ‌تر از همیشه است. می‌توان گفت که این داستان ادامه داستان «پری دریایی» است. «نشسته بودم بر چهارپایه کوچکم و سر قلم را در دوات می‌زدم و با تمرکز شدیدی در دفترچه‌ام چیز می‌نوشتم. پدرم در تمام این احوال بالای سرم ایستاده بود و چشم به من دوخته و غرقه در فکر که من آخرش چی از آب درمی‌آیم.»(ص۱۱۰)

ماجرا بالا می‌گیرد و منِ داستان منتظر خشم بی‌حد و حصر پدر است اما:

«ناگهان به نظرم رسید که این آخرن مشق و دستخط من است و فقط نوشتن مرا از مرگ می‌رهاند. فقط با ادامه‌ی نوشتن است که از چنگ مرگ می‌گریزم و همچه که دست از کار کشیدم کارِ من تمام است.»(ص۱۱۱)

این می‌تواند تمثیلی برای نویسندگان واقعی باشد. برای کسانی که نوشتن در خونشان هست. با آن نفس می‌کشند. زندگی می‌کنند و حتی با نوشتن می‌میرند.

در «مادام کاملیا» ما مواجهه‌ی بین مرگ و زندگی را داریم. جوانی و مشقات پیری- سرزندگی و در برابرش خستگی افکار افتادگی و در انتظار مرگ بودن. اسم این داستان از رمان مشهور زیبایی عاشقانه‌ی «مادام کاملیا» اثر الکساندر دوما(پسر) گرفته شده است.

«بهت می‌آید، دخترکم، بهت می‌آید، برو و خوش بگذران، همان طوری که من یک وقتی خوش می‌گذراندم. همیشه هم سعی کن از آن چیزی که هستی بهتر باشی. همان طوری که من تلاش می‌کردم.»(ص۱۲۴)

***

داستان «سر شاخه‌های شکسته» حدیث نفس است. از گرفتاری‌های نویسندگی و نوشتن. یک نویسنده با مواجهه با عناصری که فکر می‌کند مزاحمند چه عکس‌العملی از خود بروز می‌دهد؟ آیا نوشتن را به خاطر آنها کنار می‌گذارد؟ آیا تابلویی پشت در خانه‌اش نصب می‌کند و ساعت ملاقات تعیین می‌کند؟ اما هرابال ما اینگونه نیست. فکر می‌کند کسانی که وقت و بی‌وقت به ملاقات او می‌آیند عناصری ضد فرهنگ، ضد نویسندگی، ضد تمام ارزشها هستند. اما با کمال تعجب می‌بیند وقتی که هیچ کس به دیدارش نمی‌آید و حرف از همه چیز به میان نمی‌آید گویی چشمه‌ی زاینده نوشتن، به خشکی می‌گراید. پس نویسنده‌ای چون هرابال یک موجودی اجتماعی است چرا که از مردم و برای مردم می‌نویسد.

«حالا می‌فهمیدم که وجود هر ملاقاتی و مهمانی ذیقیمت‌تر از وجود خود من است و من اگر خواسته باشم با نوشته‌هایم چیزی به مردم بدهم و بگویم باید که از اوضاع و احوال آدم‌ها هر چه بیشتر باخبر باشم. حالا می‌فهمیدم که آنچه را که از سر شِکوه درباره وضعیت صفر و اوج تهی و الهام می‌گفتم حرف‌هایی است پوچ و توخالی و سرپوشی است بر این واقعیت که من، برخلاف سابق، دیگر نمی‌توانم که در هر زمانی و هر مکانی متمرکز شوم که در واقع دیگر نمی‌توانم بنویسم و تقصیر این امر را به گردن ملاقاتی‌هایم می‌اندازم(ص۱۳۸)

در «کافکائیه» هرابال دارد دست به یک طبع‌آزمایی می‌زند. می‌خواهد ابتدا به خودش و بعد به خوانندگانش ثابت کند که در زمینه نوشته‌های سورئال و پسامدرن هم مرد میدان است. پس پریشانی‌های خود را ثبت می‌کند. مثل گنجشکی که قرار و آرام ندارد و هر دم از این شاخصه به آن شاخه می‌پرد.

«فروشنده گیاهان دارویی هر روز از نوک کله‌شان چتر آفتابی سبز می‌شود. اغلب از سوراخ‌ها در این کوچه پیرزن‌های عجوزه بیرون می‌خزند. بر چهره‌هایشان از چروک بروج آسمانی نقش بسته و به جای چشم دو تا تکه پوست پلنگ دارند»(ص۱۶۲ و ۱۶۳)

می‌بینم که هرابال هم همانند کافکا می‌تواند کابوس‌وار بنویسد و خواننده را شگفت‌زده کند خوشتر ان باشد که سرّ دلبران
گفته آید در حدیث دیگران

شهرداری ناحیه ۸ پراگ به سال ۲۰۰۴ خاطرات بعضی از هنرمندان معاصر چک را در دوستی‌های هنری و بده بستان‌های فکری چاپ کرد. یکی از این افراد «پیر ژل مِنزِل» است که مقاله بسیار جالبی نوشته است. او چندین اثر از هرابال را با مشارکت فیلمنامه‌ای به فیلم تبدیل کرده است که «قطارهای به شدت مراقبت شده« حاصل کار دو نفرشان اسکار بهترین فیلم خارجی را در سال ۱۹۶۶ ربوده است. او در قسمتی از مقاله مطالبی را مطرح کرده است که می‌تواند برداشت صحیح و منطقی فرهیختگان درباره هرابال بوده باشد. نام مقاله «اشک‌های استالین» است.

*آقای هرابال خردمند جواب داد که رویدادهای اندوهبار جزیی از زندگی آدمی و روی دیگر سکه‌ی وجود است که بدون آگاهی از آنها انسان نمی‌تواند به درستی زندگی را قدر بگذارد. آقای هرابال قادر بود که زشتی و زمختی‌های زندگی را بدون کمترین احساس درماندگی و افسردگی وصف کند. به ما آموخت که برای مقابله با این زشتی‌ها و خشونت‌ها آماده باشیم و زندگی را با تمام بی‌رحمی و زمختی‌هایش عمل کنیم بی‌آنکه هرگز حس شوخ‌طبعی را از دست بدهیم.»(ص۱۹۴)

*وقتی که در ۲۱ اوت سال ۱۹۶۸ تانک‌های روسی پراگ را اشغال کردند من به دنبال آقای هرابال به محله او رفتم و پیدایش نکردم. چون او هم برای پیدا کردن من به خانه‌ی ما در محله‌ی استراشو ویتسه رفته بود. هر دوی ما اعلامیه معروف به دو هزار کلمه را امضاء کرده بودیم و حالا شایع بود که شروع خواهند کرد به دستگیری امضاء کنندگان. در دوران آزادی نسبی فرصت کرده بودیم که براساس قصه‌ی آقای هرابال فیلم چکاوک‌های پای‌بسته را بسازیم. بعدش دیگر دوران طولانی سکوت و خفقان بود. آقای هرابال دیگر نمی‌توانست کارهای جدیدش را چاپ کند و آثار قبلی‌اش هم از کتابفروشی‌ها و کتابخانه‌ها جمع‌آوری و خمیر شد(ص۱۹۷ و ۱۹۸)

*آخرین سال‌های زندگی آقای هرابال به ناحق رنج‌آلود بود. همسرش درگذشت و فقدان او در آقای هرابال اثر بسیار سختی برجا گذاشت. هر چند که بعد از سقوط حکومت قبلی از او اعاده‌ی حیثیت شد و شهرت و جوایز و دکترای افتخاری به دست آورد، ولی فشار و آزار بی‌امان اراذلِ جیره‌خوار حکومتِ خفقان در اعصاب او اثر بسیار مخربی به جا گذاشته بود. (ص۱۹۹)

*بیماری‌هایش، با دردهای بی‌پایان، زندگی را برای او مدام تلخ و تلخ‌تر می‌کرد. آقای هرابال مثل هر انسان دیگری، تاب تحمل ترحم افراد را نداشت. با وجود شهرت فراوانش آدمی بود بسیار محبوب و رفتار ظاهراً خجالتی و تندخویانه‌اش سرپوشی برای این حجب ذاتی بود(ص۱۹۹)

*آخرین بار او را در بستر بیمارستان دیدم. همچنان اسیر درد، ولی لبخند بر لب، برایش یک بطری نوشیدنی هدیه بردم که اسم گویا و معنی‌داری داشت: «اشک‌های استالین»

دریچه‌ای تازه به جهان بیدل

معرفی کتاب بیدل و انشای تحیّر

بازشناسی شعر بیدل دهلوی با شرح سی غزل از پایان دیوان کاووس حسن‌لی

دکتر فرزانه معینی

بیدل دهلوی برای بیشتر دوستداران شعر فارسی، نامی آشنا و زبان و جهانی ناآشنا دارد. درباره‌ی شعر بیدل نوشته‌های بسیار منتشر شده است و بیدل‌پژوهان کوشیده‌اند او را معرفی کنند و شعرش را شرح دهند. نوآوری‌ها و رفتارهای هنری ویژه‌ی بیدل که بیشتر در تصویرسازی و مضمون‌پردازی جلوه کرده است، شعر او را دیریاب و نیازمند درنگ عمیق و جست‌وجوی دقیق کرده است. ازین‌رو کمتر کسی حوصله و همت کافی برای گام نهادن در میدان بیدل‌پژوهی و واکاوی شعر او دارد.

دکتر کاووس حسن‌لی، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شیراز که در حوزه‌های حافظ‌پژوهی، سعدی‌پژوهی، خیام‌پژوهی، ادبیات معاصر و... صاحب نام و اثر و نظر است، به‌تازگی کتاب بیدل و انشای تحیّر را به کارنامه‌ی آثار خود افزوده است. این کتاب، به بازشناسی شعر بیدل دهلوی با شرح سی غزل از پایان دیوان او اختصاص دارد و در ۴۰۳ صفحه منتشر شده است. حسن‌لی کتاب را به پیشگاه پزشکان گرانمایه، پرستاران نازنین و یاوران مهربانشان پیش‌کش کرده است که در این روزگار تلخ کرونایی، جان ارزنده‌ی خود را بر کف گرفته‌اند تا بر زخم بیماران دل‌شکسته مرهم بنهند. نام کتاب از این بیت بیدل برگرفته شده که در آغاز کتاب نیز آمده است:

بیدل سخنت نیست جز انشای تحیر
کو آینه تا صفحه‌ی دیوان تو باشد

کتاب از چهار بخش تشکیل شده است:

بخش نخست: مقدمه

مقدمه پنج بخش را در بر گرفته است. نویسنده در تمثیلی گویا، مطالعه‌ی شعر بیدل را به رانندگی در جاده‌ای کوهستانی تشبیه کرده است که هر کسی به تجربه‌ی آن علاقمند نیست اما آنها که مشتاقانه در مسیر پرپیچ‌وخم شعر بیدل سفر می‌کنند؛ می‌توانند از لذت توصیف‌ناپذیری بهره‌مند شوند. بخش دوم، مروری بر سرگذشت بیدل است و گزارشی از زندگی بیدل بااستفاده از منابعی در این زمینه به مخاطب ارائه شده است. این منابع عبارت‌اند از: کتاب چهار عنصر که در واقع می‌توان آن را زندگی‌نامه‌ای خودنوشت دانست، کتاب رقعات که نامه‌های بیدل به دیگران است و سفینه‌ی خوشگو که گزارشی‌ست از شعر بیدل به قلم یکی از شاگردان او به‌نام خوشگو. حسن‌لی یادآوری کرده است برای فهم کلی غزل‌های بیدل، دانستن جزییات زندگی او گره چندانی باز نمی‌کند و در بخش سوم توضیحاتی درباره‌ی شعر بیدل و ویژگی‌های آن آورده است. او می‌نویسد: «برای ورود به ساختمان شعر بیدل هم باید شیوه‌ی جهان‌نگری او را شناخت و هم رفتارهای هنری و شگردهای ادبی‌اش را دریافت. آشنایی با دیدگاه‌های عرفانی بیدل، به‌ویژه اندیشه‌ی وحدت وجودی او که به گونه‌ای فراگیر در تمام دیوان شعرش بازتاب دارد، در کنار انگاره‌های فلسفی‌اش که بیشتر با کلیدواژه‌هایی چون: هستی، عدم، اثبات، نفی، ازل، ابد و... بیان شده، بخشی از گره‌های موجود در شعر او را می‌گشاید، اما دیریابی و دیرآشنایی او بیش از آن‌که به شیوه‌ی اندیشیدن و به جهان‌بینی او مربوط باشد، به رفتارهای هنری، آشنایی‌زدایی‌های غریب و هنجارشکنی‌های شگفت‌آور او در بیان مطالب بازمی‌گردد. قدرت او در ایجاد رابطه‌های تازه میان پدیده‌ها و خروج پی‌درپی او از هنجارهای متداول ادبی، دریافت بخش مهمی از شعرهای او را دچار اختلال می‌کند» (صص ۱۸–۱۷). بخش چهارم، گفتاری درباره‌ی شرح غزل‌های بیدل در این کتاب است. نویسنده با اشاره به اختلاف نسخه‌های دیوان بیدل و اینکه هنوز نسخه‌ی قابل اعتمادی از دیوان بیدل نداریم، تأکید کرده است تا رسیدن به متنی قابل اطمینان نمی‌توان کار بیدل‌پژوهی را تعطیل کرد و کنار گذاشت. او با استناد به اختلاف دو نسخه‌ی دیوان بیدل در ضبط ابیات دو غزل، گوشه‌ای از پریشانی نسخه‌های دیوان بیدل را نشان داده است. (صص ۳۳–۳۲). حسن‌لی در این بخش، درباره‌ی انتخاب سی غزل شرح‌شده در این کتاب و رویکرد و روش خود برای شرح آنها توضیح داده است. بخش پایانی مقدمه، سپاس‌گزاری از همه‌ی کسانی‌ست که در سامان یافتن این کتاب وامی بر گردن نویسنده دارند.

بخش دوم: واژه‌های ویژه

در آغاز این بخش توضیحی برای معرفی آن آمده است: « هنگام شرح غزل‌ها به واژه‌ها و اصطلاحاتی رسیدم که واژه‌های ویژه بودند و با توجه به کاربرد گسترده‌ی آنها در شعر بیدل، نیاز به توضیح و استناد بیشتر داشتند. برخی از این توضیحات، ناگزیر به چندین صفحه رسیده است و گستردگی آنها در متن شرح غزل‌ها ممکن است چندان خوشایند نباشد. از همین‌رو در مراحل پایانی تصمیم گرفتم این توضیحات گسترده را جدا کنم، در بخشی جداگانه بیاورم و در شرح غزل‌ها هرجا لازم شد به آنها ارجاع دهم» (ص۴۹). واژه‌های ویژه که مربوط به سی غزل گزارش‌شده در این کتاب است؛ عبارت‌اند از: آهو/ غزال، ادب، امید و نومیدی، تسلیم و رضا، جلوه، حیرت/ تحیّر، داغ، سرو و قمری و خاکستر، شکست دل، طاووس، عصا، گناه و رحمت، گوهر/ موج گوهر، موی چینی و ناله (صص –۴۷ ۱۱۲).

این بخش از ارزشمندترین و سودمندترین بخش‌های کتاب بیدل و انشای تحیّر است. پانزده مقاله درباره‌ی واژه‌های کلیدی سی غزل بیدل که حتی بدون در نظر گرفتن شرح غزل‌ها نیز خواندنی و کاربردی است. نویسنده واژه‌های تصویرساز و مضمون‌پرداز سی غزل بیدل را یافته و جداگانه و گسترده درباره‌ی آنها توضیح داده است. این بخش افزون‌بر اینکه در شرح غزل‌ها گره‌گشاست، برای شناخت جهان فکری و خیال نقش‌آفرین بیدل نیز راه‌گشاست. بیدل تصاویر را در پیوند با یکدیگر به‌کار برده و از عناصر گوناگون در ساخت شبکه‌های تصویری استفاده کرده است. اگر خواننده‌ی شعر بیدل این عناصر را بشناسد و نقش آنها را در ایجاد و انتقال معانی دریابد فهم بیشتر ابیات و شناخت بیدل برای او ساده‌تر می‌شود. حسن‌لی با اشراف بر شعر بیدل و یافتن این واژه‌های ویژه و توضیح کافی و منظمی که ارائه کرده است خواننده را برای دستیابی به این فهم و شناخت یاری می‌کند. برای نمونه، در مقاله‌ی «طاووس» نسبت‌های مختلف این پرنده با عناصر و مفاهیم گوناگون، زیر عنوان‌های جداگانه آمده و با استناد به ابیات بیدل توضیح داده شده است: نسبت طاووس با جلوه‌های رنگارنگ، روغن و آب، نیرنگ، ناپایداری (کاغذ آتش‌زده)، چشم، حیرت، داغ، چراغان، فردوس، خیال، عدم، فضل و هنر، ظاهر و باطن، مستی، پای طاووس (صص۸۵–۷۸). نمونه‌ی دیگر «شکست دل» است که نمودها و پیوندهای مختلف آن در شعر بیدل برشمرده و توضیح داده شده است: شکستن دل و پیوند آن با صدا و ترنگ، موی چینی، تعمیر، یأس و حلب (صص –۷۵ ۷۸). «موی چینی» که پیوند آن با شکست دل نیز یاد شد، یکی دیگر از واژه‌های ویژه‌ی این بخش است. مضمون‌سازی بیدل در پیوند موی چینی با یازده عنصر بازشناسی شده است: نسبت موی چینی با صدا و آواز، سرمه، شب، جوانی، سایه، ستردن و تراشیدن، فغفور، شانه، عجز و فقر و توانگری، سفال و پرچم/ عَلم و شکست (۱۰۸–۹۹).

در این بخش، بازشناسی رابطه‌ی واژه‌های ویژه با عناصر و مفاهیم گوناگون، گوشه‌ای از خیال‌پردازی و مضمون‌سازی شگفت‌انگیز بیدل را آشکار کرده و گره بعضی از ابیات بیدل را گشوده است. تعدادی از این ابیات در متن غزل‌های شرح‌شده است و تعدادی دیگر در جایگاه شاهد آمده‌اند. به‌این‌ترتیب، تعداد ابیات گره‌گشایی‌شده در این کتاب بیش‌از ابیات سی غزل است. گفتنی دیگر این است که به ابیاتی از شاعرانی چون سعدی، حافظ، مولوی، صائب و... در توضیح بعضی از واژه‌های ویژه استناد شده است. این اشارات، از نازک‌خیالی و نوآوری‌های بیدل در مقایسه با سخن‌سرایان دیگر پرده برمی‌دارد و خواننده درمی‌یابد که رفتار هنری و خلاقانه‌ی بیدل در برابر یک عنصر یا مفهوم تا چه اندازه با شاعران دیگر متفاوت است.

بخش سوم: شرح غزل‌ها

در این بخش، یعنی اصلی‌ترین بخش کتاب، سی غزل از پایان دیوان بیدل شرح شده است. این غزل‌ها از کلیات بیدل چاپ کابل، انتخاب و با تصحیح انتقادی غزلیات بیدل به همت سیدمهدی طباطبایی و علی‌رضا قزوه مطابقت داده شده است۱. نویسنده این تصحیح را در مقایسه با دیگر نسخه‌های بیدل ازجمله کلیات چاپ کابل، بسامان‌تر و به ذهن و زبان بیدل نزدیک‌تر دیده و نمونه‌هایی از ضبط‌های ارجح را از این تصحیح آورده است تا خوانندگان نیز بتوانند مقایسه کنند. (صص ۳۵–۳۳). او چرایی و چگونگی انتخاب سی غزل را چنین توضیح داده است: «کسانی که غزل‌های بیدل را شرح کرده یا توضیح داده‌اند، به غزل‌های پایانی دیوان کمتر توجه کرده‌اند. از همین‌رو من بر خلاف رسم معمول، بر غزل‌های پایانی دیوان متمرکز شدم تا گزینشی داشته باشم. غزل‌ها ا از پایان دیوان، یعنی حرف قافیه و ردیف «ی» آغاز کردم تا در شرح غزل‌ها از همانندی با کار دیگران دوری گزیده باشم. بارها آنها را بازخوانی کردم تا اینکه نزدیک به هفتاد غزل برگزیده شد. آنها را هم بارها خواندم تا گزیده‌تر شوند. در پایان این سی غزل را از میان آنها برکشیدم و هیچ‌کدام از بیت‌ها را در شرح، حذف نکردم. بر این باورم که هرکدام از این غزل‌ها بخشی از ذهن و زبان بیدل را بازمی‌تابند و گزارش این غزل‌ها ... می‌تواند– دست‌کم برای کسانی که کمتر با بیدل آشنایی دارند– پنجره‌ای باشد که از آن بتوانند شعر بیدل را روشن‌تر تماشا کنند»(ص۳۸). حسن‌لی یادآوری کرده است «آنچه در معنای این بیت‌ها نوشته‌ام، معنایی‌ست که به گمان من رسیده است. هیچ معلوم نیست بیدل هم همین ضبط از بیت را سروده و همین معنا را، بی‌کم‌وکاست، در نظر داشته است» (ص۳۵). این یادآوری فروتنانه، ذهن خواننده را در برابر توضیح ابیات آزاد می‌گذارد تا خود نیز بر بیت درنگ کند و معنای گفته‌شده را قطعی و تغییرناپذیر نپندارد. بااین‌همه، توضیح دقیق و روشمند اجزای بیت (واژه‌ها، اصطلاح‌ها، تصاویر و...) و استناد و ارجاع به بیت‌های دیگر بیدل، خواننده را نیز با معنای پیشنهادی نویسنده موافق می‌کند و آن را سلیقه‌ای یا سست و کم‌مایه نمی‌یابد.

باور مهم و ارزشمند و کاربردی نویسنده در شرحی که پیش روی خوانندگان نهاده این است: «برای فهم زبان شعری بیدل، هیچ اثری گره‌گشاتر از خود شعر او نیست. کلید دریافت بسیاری از شعرهای بیدل در شعرهای دیگر او پنهان است. با حوصله‌مندی، شکیبایی و جست‌وجو می‌توان آن‌ها را یافت و به کار گرفت. شعر بیدل به قصری باشکوه می‌ماند که اندرونی‌های تودرتو و غرفه‌های متعدد دارد، درِ برخی از این غرفه‌ها (و نه همه‌ی آنها) بسته؛ اما کلید آن در طاقچه یا کشو میز غرفه‌ای دیگر گذاشته شده است. اگر کسی اهل جست‌وجو باشد می‌تواند آنجا را بیابد و قفل بیت‌های بسته را بگشاید» (ص ۱۶). نویسنده‌ی بیدل و انشای تحیّر، مشتاقانه و کنجکاوانه، با دقت و حوصله در اندرونی‌ها و غرفه‌های شعر بیدل جست‌وجو کرده و تعدادی از این کلیدها را یافته و قفل بیت‌های بسته را گشوده است. بخش سوم این کتاب، درواقع گزارشی‌ست از گشت‌وگذار هدفمند و آگاهانه‌ی او در جهان شعر بیدل که در قالب شرح ابیات سی غزل بازگفته شده است. ره‌آورد این سفر جست‌وجوگرانه کلیدهایی برای فهم زبان و جهان شعری بیدل است که به خواننده‌ی مشتاق و علاقه‌مند تقدیم شده است. حسن‌لی گاه پیوند میان بیت‌های غزل را یادآوری کرده است تا توجه مخاطب را به فرم غزل بیدل جلب کند، بی‌آنکه قصد تحلیل فرمالیستی غزل‌ها را داشته باشد. او همچنین در کنار بازگشایی مفهومی بیت‌ها، جنبه‌های زیبایی‌شناسانه‌ی آنها را نیز بازِنموده تا مخاطب، بیدل را در جایگاه شاعری خلّاق و بی‌مانند به تماشا بنشیند.

بخش چهارم: نمایه‌ها

بیش‌از دو هزار بیت شاهد از بیدل برای توضیح و شرح ۳۳۳ بیت او در این کتاب استفاده شده است. برای اینکه یادکرد نشانی این بیت‌ها در متن، نظم و زیبایی صفحات را به‌هم نریزد و امکان جست‌وجو نیز فراهم شود، «نمایه‌ی بیت‌های شاهد» در پایان کتاب، با نشانی مأخذ و نظم الفبایی آمده است. این نمایه به‌خوبی نشان می‌دهد که باور و رویکرد نویسنده (گشایش شعر بیدل با شعر خود او) را می‌توان پذیرفت و تأیید کرد. «نمایه‌ی موضوعی» کتاب نیز دقیق و جزیی‌نگارانه تنظیم شده است تا بر امتیازات کاربردی کتاب افزوده شود. این نمایه، مفاهیم، تصاویر پرتکرار و موضوعات بنیادین و مهم شعر و اندیشه‌ی بیدل را به نمایش گذاشته است. «نمایه‌ی منابع» نیز افزون بر کارکرد رایج و شناخته‌شده‌اش در آثار پژوهشی (یادکرد مشخصات منابع)، نشان می‌دهد نویسنده برای تألیف کتاب خود، منابع مهم و اصلی بیدل‌پژوهی را دیده است تا اثری نو و متفاوت پدید آورد.

سخن پایانی

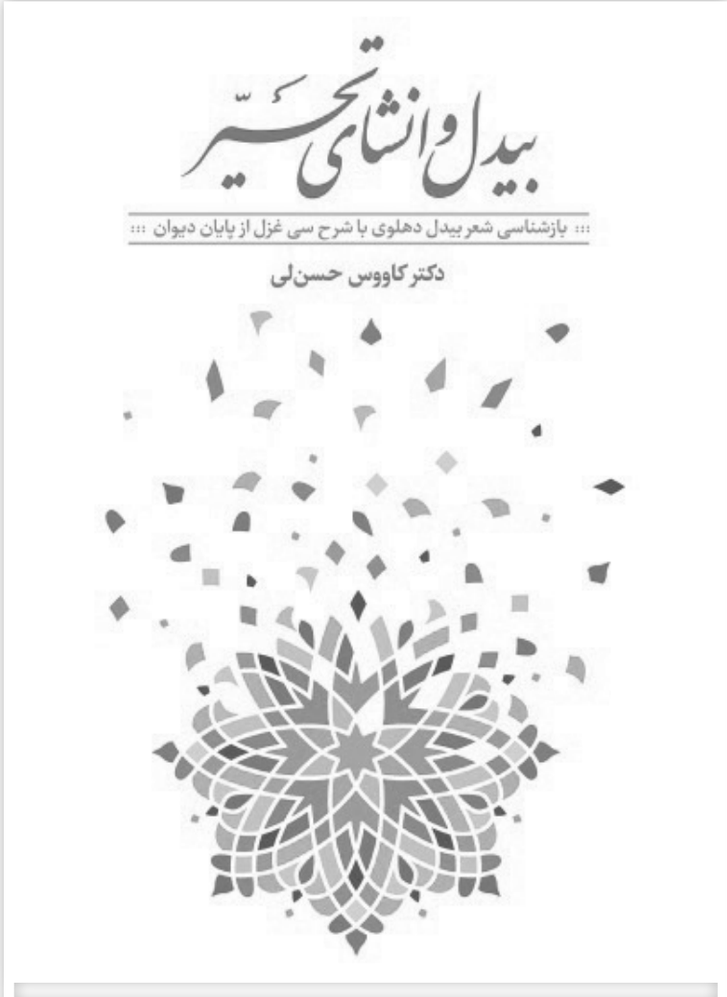
کتاب بیدل و انشای تحیّر اثری خواندنی و آموختنی‌ست. این شرح، هوشمندانه از آسیبی که دامن بسیاری از آثار مشابه را گرفته در امان مانده است. بیشتر شرح‌ها دچار تفصیل‌های بی‌وجه و درازنویسی‌های غیرضروری‌اند. مطالب پراکنده که کمترین ارتباط را با بیت دارند گاهی فقط چون هنگام نگارش متن به ذهن نویسنده آمده به آنها راه یافته است. بعضی از شرح‌ها نیز مختصرتر و توضیحات‌شان گذراتر از آن است که عنوان «شرح» به آنها اختصاص یابد. در این دسته آثار، تنها به آوردن معنی واژه و بازنویسی بیت به نثر بسنده شده است که کمکی شایسته به مخاطب نمی‌کنند، یا به آرایه‌های ادبی بدون توجه به کارکرد آنها در بیت اشاره شده است که بیشتر جنبه‌ی آموزشی دارد. درحالی‌که معنی واژه‌ها را در لغت‌نامه‌ها می‌توان جست و یافت و اشاره به آرایه‌های ادبی بدون بررسی نقش تصویر/ مضمون سازی آنها چندان سودمند نیست.

بیدل و انشای تحیّر شرحی روشمند و منسجم است که افزون بر توضیح و شرح سی غزل از بیدل، خواننده را به شناختی چندسویه از زبان و جهان شعری او نیز می‌رساند. باور نویسنده به اینکه برای فهم شعر بیدل، هیچ اثری سودمندتر و گره‌گشاتر از خود شعر او نیست، محور و مبنای تمام متن است. او با پایبندی به این باور درست و روشنگر، ابیات بیدل را با استفاده از بیت‌های دیگر او گزارش و از پراکنده‌گویی پرهیز کرده است. فراوانی تعداد ابیات شاهد از بیدل (دوهزار بیت) که در دو بخش واژه‌های ویژه و شرح آمده، نشان می‌دهد که حسن‌لی با دقت علمی و نواندیشی ویژه‌ی خود، شیوه‌ای آموختنی و کاربردی برای شرح شعر و شناخت سبک یک شاعر به‌کار گرفته است. استفاده از این شیوه برای بازخوانی سروده‌های شاعران دیگر که صاحب اندیشه و زبان ویژه‌ی خویشند، می‌تواند یافته‌ها و دریافت‌های تازه به همراه آورد.

بیدل و انشای تحیّر را انتشارات معین به‌گونه‌ای آراسته و پاکیزه منتشر کرده است. طرح زیبای جلد کتاب با محتوای آن پیوند دارد. شمسه‌ای رنگارنگ بر زمینه‌ای سفید نقش بسته است تا جلوه‌ی رنگ‌های متنوعی که در آن به‌کار رفته، بیشتر به چشم آید. رنگ‌ها در تناسب با یکدیگر انتخاب شده‌اند و رنگارنگی پر طاووس (از عناصر تصویرساز شعر بیدل) را تداعی می‌کنند. استفاده از اجزای کوچک و تکه‌تکه به‌جای خطوط در تشکیل این شمسه و حرکت اجزای طرح، که همزمان به‌سوی مرکز و به سمت بیرون به نظر می‌رسند، حرکت از کثرت به وحدت و برعکس را به نمایش می‌گذارد. این مفهوم/ اصطلاح عرفانی از مضامین اصلی شعر بیدل است که در طراحی محسن گل‌آرایش برای جلد این کتاب بازنمود یافته است.

***

۱– تاکنون جلد نخست این تصحیح (۸۵۷ غزل) منتشر شده است. غزل‌های شرح‌شده در بیدل و انشای تحیّر را که در جلد دوم این تصحیح می‌گنجد، دکتر طباطبایی در اختیار نویسنده گذاشته است. (ص ۳۳)



آگهی

نیازمندیهای عصرمردم آگهی می‌پذیرد
۳۲۳۰۹۲۹۰ ۳۲۳۴۱۰۰۱ ۳۲۳۴۱۰۰۰
۳۲۳۰۳۸۳۰–۳۲۳۰۰۳۳۷

آگهی تغییرات شرکت رنگ فیروزه شیراز شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۸۴۴ و شناسه ملی ۱۰۵۳۰۱۷۳۶۷۸
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۹/۲۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
– رضا زاهدی خانکهدانی با شماره ملی ۶۵۵۹۵۰۵۷۳۱ و محسن زاهدی با شماره ملی۲۲۹۱۴۴۳۵۵۰ و بیژن زاهدی با شماره ملی ۲۲۹۶۲۲۲۲۳۴ به مدت دو سال انتخاب شدند.
– حسابرسی و خدمات مدیریت مهر آفرین بصیر به شماره ملی ۱۰۳۲۰۴۱۹۷۰۱ به عنوان بازرس اصلی و آقای علیرضا کرامت به شماره ملی ۶۵۵۹۸۱۶۶۲۱ به عنوان بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب گردیدند.
– صورتهای مالی و ترازنامه سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۱۲/۲۹ مورد تصویب قرار گرفت.
شناسه آگهی(۱۰۸۴۴۸۱)
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شیراز

آگهی
آقای محسن شجاعی فرزند ارسلان با کد ملی ۲۳۰۰۰۱۸۶۴۰ احتراماً با توجه به طرح دعوی از سوی آقای غلامحسین صالحی به طرفیت شما با کلاسه ۶۵۲-۹۹ در مرکز داوری، وقت جلسه رسیدگی در روز یکشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۳ ساعت ۸:۳۰ صبح برگزار، با همراه داشتن اصل و تصویر اسناد، مدارک و کارت شناسایی در محل مرکز داوری اتحادیه املاک به نشانی خیابان قصردشت خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی (پوستچی) روبروی بیمه آسیا حضور بهم رسانید. بدیهی است عدم حضور مانع از رسیدگی و صدور رأی توسط مرجع داوری نخواهد بود. (ضمناً آقایان محمدهادی معماری، مهیار بهرام وند و حسن پناهی به عنوان هیئت داوران این پرونده تعیین گردیده در صورت جهات رد ظرف ۱۰ (ده) روز جهات مذکور را به این مرکز اعلام نمایید.)
۹۴۹۲/ م الف
رئیس مرکز داوری اتحادیه املاک شیراز
محمدقاسم تابنده ماه

سند کمپانی موتورسیکلت پیشرو مدل ۱۳۹۵ به رنگ خاکستری – مدادی به شماره پلاک ۶۹۶-۵۲۷۳۱ به نام حسین زارعی به شماره موتور ۰۱۲۵N۵P۵۰۲۸۶۱ و شماره شاسی (تنه) ۹۵۶۰۷۵۵N۵P***۱۲۵T مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی حصر وراثت
خانم زهرا عابدی نژاد به شماره شناسنامه ۳۲۶۲ متولد ۱۳۳۸ به شرح دادخواست به کلاسه ۰۶/۲۰۵/۹۹ از این دادگاه درخواست صدور گواهی حصر وراثت نموده و اعلام داشته که شادروان یاسین رهبر به شماره شناسنامه ۲۴۸۰۴۴۲۰۸۱ در تاریخ ۹۹/۱۰/۱۲ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و وراث حین‌الفوت آن مرحوم عبارتند از:
۱– متقاضیه با مشخصات فوق‌الذکر زهرا عابدی نژاد به کد ملی شماره ۲۴۹۰۵۶۱۸۸۱ صادره از داراب مادر متوفی
اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در روزنامه عصر مردم یک مرتبه آگهی می‌نماید تا هر شخص یا اشخاصی اعتراضی دارند و یا وصیتنامه از متوفی نزد او می‌باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یک ماه به شعبه جنت‌شهر شورای حل اختلاف تقدیم نماید بدیهی است پس از انقضاء مهلت وفق مقررات اتخاذ تصمیم خواهد شد.
۲۱۸/ م الف
شعبه ۰۶ شورای حل اختلاف جنت شهر حوزه قضائی داراب

آگهی حصر وراثت
خانم نازافروز زارعی کردشولی دارای شناسنامه شماره ۱۵۳۳ متولد ۱۳۲۸/۳/۱۰ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۹/۹۷ فرعی از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان علی زارعی فرزند خانی به شماره شناسنامه ۲۹۲ در تاریخ ۱۳۹۷/۳/۱۵ در اقامتگاه دائمی خود روستای مبارک آباد بدرود زندگی گفته و وراث حین‌الفوت آن مرحوم عبارتند از:
۱– نازافروز زارعی کردشولی به شماره شناسنامه ۱۵۳۳ صادره از اقلید
۲– وحید زارعی به شماره شناسنامه ۹۷۴ صادره از اقلید
۳– محمود زارعی به شماره شناسنامه ۱۲ صادره از مرودشت
۴– حامد زارعی به شماره شناسنامه ۲۵۳۰۰۶۳۶۸۰ صادره از اقلید
۵– محمد زارعی به شماره شناسنامه ۲۵۳۰۱۹۹۲۸۰ صادره از اقلید
۶– افروز زارعی به شماره شناسنامه ۹۷۳ صادره از اقلید
۷– زینب زارعی به شماره شناسنامه ۹۷۵ صادره از اقلید
۸– مریم زارعی به شماره شناسنامه ۴۹۸ صادره از مرودشت
۹– شکوفه زارعی به شماره شناسنامه ۴۹۹ صادره از مرودشت
۱۰– مدینه زارعی به شماره شناسنامه ۳۰۴ صادره از اقلید
اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در روزنامه یک مرتبه آگهی می‌نماید تا هر شخص یا اشخاصی اعتراضی دارند و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم و الا گواهی صادر خواهد شد.
۲۷۸۹/ م الف
رئیس شورای حل اختلاف مادر سلیمان
غلامرضا خلج

آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۵ فارس شهرستان خرامه
خانم جمیله عباسی فرزند نعمت اله با وکالت از آقای سعید عباسی فرزند نوازاله با ارائه وکالت به شماره ۱۸۲۹۹ مورخه ۹۷/۵/۴ تنظیمی دفترخانه ۲۷۴ شهرستان خرامه با تسلیم ۲ برگ استشهادیه که در دفترخانه ۲۷۴ خرامه تنظیم گردیده است مدعی است که تعداد یک فقره سند مالکیت تک برگ مربوط به ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۳۰ مترمربع تحت پلاک ۲۱۴/۲۴۱۷ از اصلی مذکور واقع در قطعه یک بخش ۵ فارس خرامه که در دفتر املاک الکترونیک شماره ۱۳۹۶۲۰۳۱۱۰۱۷۰۰۱۰۳۱ به نامش ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۰۸۶۱۳۳ سری ب ۹۵ صادر گردیده و به موجب یک مورد بازداشت دایم به موجب دستور شماره ۱۳۹۹۰۱۲۰۰۵۳۴۵۳۳۷ مورخ ۱۳۹۹/۷/۶ صادره از شعبه ۵ اجرای احکام حقوقی ویژه اداره کار شهرستان شیراز (اجرای احکام حقوقی ۹ سابق) و یک مورد رهنی شماره ۱۷۳۰۳ مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۳ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۲۷۴ شهر کربال (خرامه) استان فارس که به نفع بانک ملت خرامه دارای محدودیت می باشد به علت جابجایی منزل مفقود گردیده تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت آگهی می‌شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
۹۴۸۵/ م الف
سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خرامه
لهراسب عرفان

۹۸ فوتی جدید کرونا در کشور

شناسایی ۶۳۰۹ بیمار دیگر

سخنگوی وزارت بهداشت از شناسایی ۶ هزار و ۳۰۹ بیمار جدید کووید۱۹ در کشور طی ۲۴ ساعت خبر داد.

به گزارش ایسنا، دکتر سیماسادات لاری گفت: از روز یکشنبه تا ادیروز ۶ بهمن ۱۳۹۹ و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، ۶ هزار و ۳۰۹ بیمار جدید مبتلا به کووید۱۹ در کشور شناسایی که ۶۸۱ نفر از آنها بستری شدند.

وی ادامه داد: مجموع بیماران کووید۱۹ در کشور به یک میلیون و ۳۷۹ هزار و ۲۸۶ نفر رسید.

لاری گفت: متاسفانه در طول ۲۴ ساعت، ۹۸ بیمار کووید۱۹ جان خود را از دست دادند

و مجموع جان باختگان این بیماری به ۵۷ هزار و ۴۸۱ نفر رسید.

به گفته وی، خوشبختانه تاکنون یک میلیون و ۱۷۱ هزار و ۷۰ نفر از بیماران، بهبود یافته و یا از بیمارستانها ترخیص شده اند.

لاری ادامه داد: ۴۰۵۷ نفر از بیماران مبتلا به کووید۱۹ در در بخش های مراقبت های ویژه بیمارستانها تحت مراقبت قرار دارند.

سخنگوی وزارت بهداشت گفت: تاکنون ۸ میلیون و ۹۶۰ هزار و ۱۸۶ آزمایش تشخیص کووید۱۹ در کشور انجام شده است.

وی گفت: بر اساس آخرین تحلیل ها، ۱۸ شهرستان کشور در وضعیت نارنجی، ۱۵۴ شهرستان در وضعیت زرد و ۲۷۶ شهرستان در وضعیت آبی قرار دارند.

منادی:

باید از مردم برای خطای سهوی برخورد یک نماینده با مامور راهور پوزش طلبید

رییس کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی با تاکید بر اینکه ما ایرانی تر و نماینده تر نداریم، گفت که باید بابت خطای سهوی رخ داده در ماجرای اخیر قانونگذار و سرباز راهور، از محضر مردم شریف ایران پوزش طلبید.

به گزارش ایسنا، علیرضا منادی سفیدان در واکنش به برخورد یک نماینده مجلس با مأمور راهور نیروی انتظامی در صفحه توییتر خود نوشت:

« ما ایرانی تر و نماینده تر نداریم، اصل مهم قانون اساسی که حاصل خون شهیدان وطن است، برابری همه مردم در برابر قانون را دیکته می کند نمایندگان، سربازان خط مقدم مردم سالاری اند، باید از بابت خطای سهوی رخ داده در ماجرای اخیر قانونگذار و سرباز راهور، از محضر مردم شریف ایران پوزش طلبید.»

نماینده مردم گرمسار مطرح کرد

عملکرد ارزشمند سرباز شجاع ناجا مصداق تساوی در برابر قانون

یک عضو کمیسیون اجتماعی مجلس گفت: اگر سیلی نماینده سبزوار به صورت مأمور راهور اثبات نشود، عملکرد ارزشمند سرباز شجاع ناجا که تساوی در برابر قانون را اجرا کرد مایه افتخار و امیدواری به آینده کشور است.

به گزارش ایسنا، اردشیر مطهری در پی انتشار برخورد نماینده سبزوار و مأمور راهور پلیس، در صفحه رسمی توییتر خود نوشت: اگر سیلی به مأمور راهور اثبات بشود، جای تاسف دارد و باید قانونی برخورد شود. اگر هم اثبات نشود، عملکرد ارزشمند سرباز شجاع ناجا که تساوی در برابر قانون را اجرا کرد مایه افتخار و امیدواری به آینده کشور است.»

به گزارش ایسنا، از روز شنبه (۴ بهمن) فیلمی از یک سرباز وظیفه راهنمایی و رانندگی در فضای مجازی دست به دست شد که در آن سرباز مدعی است که علی‌اصغر عنابستانی، نماینده سبزوار در مجلس شورای اسلامی به دلیل ممانعت سرباز از عبور اتومبیلش از مسیر خط ویژه خیابان انقلاب به صورت آن سرباز سیلی زده است. گفته شده که این اتفاق روز چهارشنبه اول بهمن رخ داده است.

انتشار این فیلم و اظهارات سرباز راهور

به سرعت با واکنش منفی بسیاری از کاربران فضای مجازی و مردم مواجه شده و تقاضای برخورد با این نماینده مجلس از سوی مردم مطرح می‌شود. البته در فیلم صحنه برخورد فیزیکی عنابستانی با سرباز وظیفه دیده نمی‌شود، اما چند نفر از حاضران در محل شهادت می‌دهند که این اتفاق رخ داده است.

سرپرست فرمانداری ارومیه:

رایزنی برای یافتن اتباع ایرانی مفقود شده در مرز ترکیه ادامه دارد

ایرنا: سرپرست فرمانداری ارومیه گفت: رایزنی دیپلماتیک برای انجام عملیات جست و جو و استرداد پنج نفر از اتباع کشورمان که هفته گذشته در خاک ترکیه گرفتار بهمن شدند، ادامه دارد.

رسول مقابلی روز دوشنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا در خصوص حادثه ۲۹ دی ماه گذشته و گرفتار شدن پنج نفر از اهالی بخش کوران شهرستان ارومیه در ریزش بهمن اظهار داشت: از همان ابتدای وقوع حادثه و اطلاع از عزیمت تعدادی از اهالی روستا به مناطق مرزی، بلافاصله پس از بررسی اطلاعات موجود، تمام امکانات این شهرستان برای پیگیری وضعیت مفقودان بسیج شد.

وی ادامه داد: از طریق مبادی مرزی ایران، درخواست بررسی و اقدام عاجل برای جست‌وجوی مفقودان به نیروهای مرزی ترکیه اعلام شده است.

سرپرست فرمانداری ارومیه افزود: اکیپ‌هایی از نیروهای مرزی ترکیه به محل حادثه اعزام شده و ساعت‌ها جستجو انجام گرفته که تاکنون بی نتیجه مانده است ضمن آنکه نیروهای امدادی هلال احمر جمهوری اسلامی ایران از ابتدای وقوع حادثه آماده اعزام به محل حادثه بودند.

مقابلی بیان کرد: تاکنون به دلیل اینکه این حادثه در کشور ترکیه اتفاق افتاده، نتوانسته‌ایم موقعیت و محل مفقودان را پیدا کنیم و از خانواده آنها تقاضا می شود تا شکیبا باشند.

وی تاکید کرد: از هیچ تلاشی چه از طریق نیروهای مرزبانی و امدادی در این سوی مرز و چه با رایزنی‌ها از طریق به کارگیری امکانات کشور ترکیه فروگذار نخواهیم کرد.

وی افزود: با تمام توان پیگیری‌های لازم را از طرف کشور ترکیه نسبت به شناسایی و تعیین تکلیف وضعیت مفقودان انجام می‌دهیم.

روز ۲۹ دی ماه گذشته بر اثر کولاک برف در مرز ایران و ترکیه پنج نفر از اتباع ایرانی مفقود شدند؛ سعید حقیقی بخشدار صومای برادوست در این خصوص گفته بود: حوالی ظهر با سقوط بهمن در ارتفاعات نوار مرزی ایران و ترکیه، پنج تن از اهالی روستای "کوران" بخش صومای برادوست شهرستان ارومیه مفقود شده‌اند.

روستای کوران بخش صومای برادوست شهرستان ارومیه، در هشت کیلومتری مرز ایران و ترکیه قرار دارد.

بین الملل

نجات ۳۳ کودک از دست قاچاقچیان انسان در جنوب کالیفرنیا

در جریان یک عملیات گسترده در جنوب کالیفرنیا که با همکاری چند مرکز و به سرپرستی پلیس فدرال آمریکا انجام شد، ۳۳ کودک از دست قاچاقچیان انسان نجات یافتند.

به گزارش ایسنا، تعدادی از این کودکان نجات یافته مورد سوء استفاده و تعرض قرار گرفته بودند و دفتر تحقیقات فدرال اعلام کرد که یک فرد مظنون به قاچاق انسان نیز در جریان این عملیات دستگیر شده و تحقیقات برای یافتن دیگر اعضای گروه ادامه دارد.

هنوز جزئیات بیشتری درباره فرد مظنون منتشر نشده است.

بنا بر اعلام اف‌بی‌آی «عملیات فرشتگان گمشده» از ۱۱ ژانویه با هدف مبارزه با قاچاق انسان آغاز شده و در جریان آن، بازرسان فدرال با اداره پلیس لس آنجلس همکاری داشتند.

نیروهای پلیس ایالت کانزاس، دانشگاه پلیس لانگستون در اوکلاهما، مرکز ملی کودکان مفقود و استثمار شده، شماری از سازمان‌های حمایت از قربانیان، دپارتمان خدمات کودک و خانواده در کالیفرنیا و اداره ایمنی کودک آریزونا نیز در این عملیات شرکت داشتند.

بنابر گزارش یورونیوز، اف‌بی‌آی در سال‌های اخیر شاهد افزایش جنایات مرتبط با قاچاق انسان بوده است و این دفتر تنها از نوامبر ۲۰۲۰ میلادی تاکنون بیش از ۱۸۰۰ گزارش در این موضوع دریافت کرده است.

انفجار گاز در شمال شرق چین کشته و مصدوم برجای گذاشت

در پی وقوع انفجار گاز در شمال شرق چین دست کم سه تن کشته و تعدادی دیگر مصدوم شدند.

به گزارش ایسنا، بنابر اعلام مقامات محلی، در این حادثه که در یکی از شهرهای استان لیائونینگ رخ داد، انفجار لوله گاز موجب کشته شدن سه تن و مصدومیت هشت نفر دیگر شد.

این انفجار ساعت ۵:۵۰ صبح به وقت محلی و در نزدیکی یک مجتمع مسکونی اتفاق افتاد. هشت مصدوم این حادثه دچار جراحت خفیف شده و به بیمارستان منتقل شدند.همچنین به دنبال وقوع این حادثه تعدادی خودرو دچار آتش‌سوزی شدند. پس از آن یک تعمیرگاه خودرو نیز دچار آتش‌سوزی شد و انفجار ناشی از آن مرگ سه تن را به همراه داشت.

به گزارش ایسنا به نقل از خبرگزاری شینهوا، بررسی های اولیه حاکی از آن است که نشت خط لوله گاز علت وقوع این انفجار بوده است.

تیراندازی در آمریکا ۶ کشته برجای گذاشت

پلیس ایالات متحده از وقوع تیراندازی و کشته شدن شش تن در این حادثه خبر داد.

به گزارش ایسنا، بنابر اعلام پلیس در این حادثه تیراندازی که در منطقه ایندیاناپولیس رخ داد شش تن از جمله یک زن باردار کشته شدند.

پلیس ایندیاناپولیس این حادثه را که ساعت چهار بامداد روز یکشنبه به وقت محلی رخ داده، یک قتل عام خوانده است. در این حادثه چهار نفر و همچنین یک زن باردار و کودک متولد نشده اش جان خود را از دست دادند.

پلیس محلی با حضور در محل حادثه که خانه ای مسکونی در ایندیاناپولیس بود، یک مرد جوان را که به دلیل اصابت گلوله زخمی شده بود، پیدا کرد و پس از بررسی های بیشتر اجساد پنج نفر از جمله یک زن باردار داخل خانه پیدا شد.

به گزارش ایسنا به نقل از اسپوتنیک نیوز، تحقیقات در رابطه با این تیراندازی در حال انجام است اما در حال حاضر اطلاعاتی در مورد مظنونین و انگیزه اقدام به این جنایت مشخص نیست.

فارس

کشف انبار احتکار خودروهای پژو ۴۰۵ درکازرون

فرمانده انتظامی کازرون از کشف ۷ دستگاه پژو ۴۰۵ احتکار شده در یک انبار به ارزش ۱۴ میلیارد ریال خبر داد.

سرهنگ اسماعیل زراعتیان در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: کارآگاهان پلیس آگاهی کازرون با اقدامات فنی و تخصصی، از احتکار تعدادی خودرو در یک انبار واقع در یک انبار مطلع شدند و بلافاصله موضوع را در دستور کار خود قرار دادند.

وی افزود: ماموران پس از هماهنگی با مقام قضایی به محل مورد نظر اعزام شدند و در بازرسی از آن مکان موفق شدند ۷ دستگاه خودرو پژو ۴۰۵ احتکارشده را کشف کنند.

فرمانده انتظامی شهرستان کازرون ارزش خودروهای احتکارشده را برابر نظر کارشناسان، ۱۴ میلیارد ریال عنوان کرد و گفت: در همین رابطه یک نفر دستگیر و تحویل مرجع قضایی شد.

توقیف بولدوزر قاچاق در مهر

فرمانده انتظامی استان از توقیف یک دستگاه کامیون کشنده حامل یک دستگاه بولدوزر قاچاق به ارزش ۴۰ میلیارد ریال در شهرستان مهر خبر داد.

سردار رهام‌بخش حبیبی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: ماموران پلیس آگاهی مهر هنگام نظارت بر محورهای ورودی منتهی به این شهرستان، به یک دستگاه کامیون کشنده حامل یک دستگاه بولدوزر مشکوک شدند و آن را برای بررسی بیشتر متوقف کردند.

وی گفت: پس از توقف تریلر و بررسی مدارک مشخص شد بولدوزر از مبادی غیرقانونی وارد کشور شده است.

فرمانده انتظامی استان فارس با بیان اینکه ارزش محموله مکشوفه برابر نظر کارشناسان، ۴۰ میلیارد ریال برآورد شده است، تصریح کرد: در این خصوص یک نفر دستگیر و برای انجام مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد.

کشف ۷۹ فقره سرقت از اماکن خصوصی در مرودشت

فرمانده انتظامی شهرستان مرودشت از کشف ۷۹ فقره سرقت از اماکن خصوصی طی یک ماهه گذشته خبر داد.

سرهنگ فرشید زینلی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، با بیان اینکه مقابله با سرقت نیازمند مشارکت همگانی است، بیان کرد: سرقت اموال مردم به آرامش شهروندان ضربه وارد می‌کند و پیامدهای منفی آن در جامعه اثرگذار است.

وی افزود: در راستای تشکیل قرارگاه مبارزه با سرقت، ماموران انتظامی این شهرستان با اجرای طرح‌های مختلف، موفق شدند طی یک ماه گذشته ۲۵ سارق را شناسایی و ۷۹ فقره سرقت از اماکن خصوصی را کشف کنند.

رئیس پلیس شهرستان مرودشت با بیان اینکه متهمان تحویل مراجع قضایی شده‌اند، از شهروندان خواست در صورت مشاهده هرگونه موارد مشکوک موضوع را سریعا به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ اعلام کنند.

گردنبند قاپ با ۲۰ فقره سرقت روانه زندان شد

رئیس پلیس آگاهی استان از دستگیری سارق حرفه‌ای گردنبند قاپ و کشف ۲۰ فقره سرقت در شیراز خبر داد.

سرهنگ کاووس حبیبی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: به دنبال وقوع سرقت‌های متعدد گردنبند قاپی در برخی از محلات شیراز، موضوع شناسایی و دستگیری سارقان به صورت ویژه در دستور کار ماموران انتظامی قرار گرفت.

وی افزود: کارآگاهان پلیس آگاهی استان با اقدامات فنی و تخصصی موفق شدند در این خصوص یک نفر سارق حرفه‌ای سابقه‌دار که به تازگی از زندان آزاد شده را شناسایی و وی در حالی که قصد فروش یک رشته گردنبند را داشت دستگیر کنند.

رئیس پلیس آگاهی استان فارس عنوان داشت: متهم در بازجویی اولیه و مواجهه شدن با ادله و مستندات پلیس چاره‌ای جز بیان حقیقت نداشت و به ۲۰ فقره گردنبند قاپی در شیراز اقرار کرد.

سرهنگ حبیبی با بیان اینکه در بازرسی از متهم ۳ رشته گردنبند مسروقه کشف شد، گفت: کارشناسان ارزش اموال مکشوفه را ۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال برآورد کرده‌اند.

این مقام انتظامی با اشاره به اینکه متهم پس از انجام مراحل قانونی روانه زندان شد، تصریح کرد: شهروندان در مکان‌های شلوغ و خلوت متوجه اطراف خود باشند و هنگام استفاده از زیور آلات گرانبها، آن را در معرض دید قرار ندهند و در صورت مواجه شدن با سارقین، سریعا با مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ تماس حاصل کنند.

سقوط از جرثقیل حادثه آفرید

معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان از فوت یک کارگر ساختمانی ۳۵ ساله و مجروحیت همکار ۲۶ ساله وی حین کار در ارتفاع در کارخانه سیمان شهرستان داراب خبر داد.

سرهنگ کاووس محمدی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در پی اعلام مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر سقوط از ارتفاع در کارخانه سیمان داراب، بلافاصله ماموران انتظامی به همراه عوامل امدادی به محل حادثه اعزام شدند.

وی تصریح کرد: ماموران در بررسی‌های اولیه مطلع شدند که مردی ۳۵ ساله به همراه همکار ۲۶ ساله خود، در سبد فلزی جرثقیل حین کار در ارتفاع بوده‌اند که به دلیل نقص فنی به پائین سقوط کرده‌اند.

معاون اجتماعی پلیس فارس با بیان اینکه در این حادثه مرد ۳۵ ساله در دم فوت و همکار ۲۶ ساله وی مجروح و راهی بیمارستان شد، تصریح کرد: در این خصوص پرونده تشکیل و برای انجام مراحل قانونی به مقام قضایی ارسال شد.

توقیف سمند و کشف بیش از ۳۸ کیلو تریاک

رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر استان از کشف ۳۸ کیلو و ۸۰۰ گرم تریاک در بازرسی از سواری سمند در ورودی شیراز خبر داد.

سرهنگ عبدا... خسروانی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: ماموران پلیس مبارزه با مواد مخدر استان در اجرای طرح مقابله با قاچاقچیان، هنگام نظارت بر خودروهای عبوری در ورودی شیراز، به یک سواری سمند مظنون شدند و دستور ایست دادند.

رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر استان با بیان اینکه پس از طی مسافتی تعقیب و گریز، با توجه به کوهستانی بودن منطقه، قاچاقچی با به جا گذاشتن خودرو متواری شد، گفت: در بازرسی از سواری سمند توقیفی، ۳۸ کیلو و ۸۰۰ گرم تریاک کشف شد.

سرهنگ خسروانی خاطر نشان کرد: تلاش برای دستگیری قاچاقچی متواری ادامه دارد.

کشف شیره گیاه انغوزه ۹ میلیاردی در استهبان

فرمانده انتظامی استهبان از کشف ۹۳۵ کیلوگرم شیره گیاه انغوزه قاچاق به ارزش ۹ میلیارد و ۳۵۰ میلیون ریال خبر داد.

سرهنگ حسین اکبرپور در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، با اعلام این خبر اظهار داشت: ماموران انتظامی کلانتری ۱۲ وکیل آباد با اقدامات فنی و تخصصی از دپوی کالای قاچاق در یک منزل مسکونی واقع در یکی از خیابان‌های استهبان مطلع شدند و بلافاصله موضوع را در دستور کار خود قرار دادند.

وی افزود: ماموران پس از هماهنگی قضایی به محل مورد نظر اعزام شدند و در بازرسی از آن مکان موفق شدند ۹۳۵ کیلوگرم شیره گیاه انغوزه قاچاق را کشف کنند.

فرمانده انتظامی استهبان با بیان اینکه اموال مکشوفه برابر اعلام کارشناسان، ۹ میلیارد و ۳۵۰ میلیون ریال برآورد شده است، گفت: در این خصوص ۳ نفر دستگیر و تحویل مراجع قضایی شدند.

دستبند قانون بر دستان قاتل ۱۶ ساله

فرمانده انتظامی شهرستان فسا از دستگیری نوجوان ۱۶ ساله ای خبر داد که به علت ناتوانی در کنترل خشم، دوست ۱۷ ساله خود را به قتل رسانده بود.

سرهنگ محمدهاشم قسام در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در پی وقوع یک فقره درگیری منجر به قتل نوجوان ۱۷ ساله در بخش نوبندگان شهرستان فسا، گروه ویژه‌ای از کارآگاهان پلیس، پیگیری موضوع را در دستور کار قرار دادند.

وی افزود: در تحقیقات فنی مشخص شد دو نوجوان ۱۶ و ۱۷ ساله به دلیل بروز اختلافات در فضای مجازی با یکدیگر درگیر و نوجوان ۱۷ ساله با ضربات چاقو به قتل رسیده است و قاتل نیز بلافاصله متواری شده است.

فرمانده انتظامی شهرستان فسا با بیان اینکه کارآگاهان پلیس آگاهی با اقدامات تخصصی، موفق شدند قاتل ۱۶ ساله را ۹ روز پس از وقوع قتل دستگیر کنند، گفت: متهم پس از انجام مراحل قانونی روانه زندان شد.

سرهنگ قسام خاطر نشان کرد: ناتوانی در حل مسائل و مشکلات و همچنین نداشتن کنترل خشم علت اصلی بروز چنین حوادثی است و قطعاً خانواده‌های درگیر اینگونه نزاع ها، صدمات جبران ناپذیری را تجربه می کنند در حالیکه با آموزش تحمل، تدبیر و گذشت به فرزندان، می توان از بروز حوادث مشابه پیشگیری کرد.

دستگیری کلاهبردار ۲۳ ساله با ترفند فروش وام کم بهره

فرمانده انتظامی داراب از دستگیری فردی که در پوشش پرداخت وام کم بهره، مبلغ ۵ میلیارد ریال از شهروندان کلاهبرداری کرده بود خبر داد.

سرهنگ علیرضا نوشاد در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در پی شکایت تعدادی از شهروندان مبنی بر اینکه فردی سودجو در سایت دیوار با ترفند فروش وام‌های کلان با بهره کم، اقدام به کلاهبرداری ۵ میلیارد ریالی از آنان کرده است پیگیری موضوع به صورت ویژه در دستور کار کارشناسان پلیس فتا قرار گرفت.

وی افزود: ماموران پس از انجام اقدامات فنی و اطلاعاتی، این کلاهبردار که خانمی ۲۳ ساله بود را در مخفیگاهش در یکی از محلات داراب شناسایی و دستگیر کردند.

فرمانده انتظامی داراب با بیان اینکه متهم در بازجویی اولیه به ۹ فقره کلاهبرداری به مبلغ ۵ میلیارد ریال از شاکیان اقرار کرد، گفت: وی پس از انجام مراحل قانونی روانه زندان شد.

سرهنگ نوشاد با اشاره به اینکه پیشگیری از وقوع جرایم در فضای مجازی از اولویت‌های پلیس فتا است، به شهروندان توصیه کرد: در صورت مشاهده هرگونه موارد مشکوک یا تهدید توسط مجرمان و اخاذان اینترنتی، وعده‌های واهی و.... موضوع را در اولین فرصت به پلیس اطلاع دهند و به صورت مستمر برای مطالعه اخبار جرائم سایبری و مصونیت از شگردهای مجرمانه، به وب سایت www.cyberpolice.ir مراجعه کنند.

کشف ۲۴۰ هزار حلقه انواع لاستیک در تهران

ایرنا: رئیس پلیس امنیت اقتصادی ناجا از شناسایی چهار انبار لاستیک‌های داخلی و خارجی و کشف ۲۴۰ هزار حلقه انواع لاستیک احتکاری و قاچاق خودروهای سبک و سنگین خبر داد.

به گزارش روز دوشنبه ایرنا پایگاه خبری پلیس، سردار محمدرضا مقیمی در تشریح جزییات این خبر اظهار داشت: در راستای اجرای طرح سراسری مبارزه با احتکار، قاچاق کالا و ارز، کارآگاهان پلیس امنیت اقتصادی چهار انبار لاستیک احتکاری و قاچاق را در شرق تهران شناسایی و بررسی دقیق موضوع به صورت ویژه در دستور کار این پلیس قرار گرفت.

وی افزود: کارآگاهان پس از اطمینان کامل و شناسایی دقیق محل دپو لاستیک ها با هماهنگی مقام قضایی، به همراه کارشناسان تعزیرات حکومتی و وزارت صمت در بازرسی از این انبارها حدود ۲۴۰ هزار حلقه انواع لاستیک داخلی و خارجی احتکارشده و قاچاق را به همراه ۱۵۰۰ طاقه پارچه قاچاق و فاقد مجوزهای لازم از انبار دیگری کشف کردند.

رئیس پلیس امنیت اقتصادی ناجا تصریح کرد: در این عملیات پلیس، انبارها پلمب و متهمان دستگیر شده برای انجام مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شدند.

سردار مقیمی گفت: احتکار و قاچاق کالا یکی از مهمترین عوامل ایجاد مشکلات اقتصادی و افزایش مشاغل کاذب در جامعه محسوب می شود که بایستی با آگاهی بخشی به مردم و مقابله هدفمند با این پدیده قبیح اجتماعی، قدم های مفید و موثر در جهت کاهش اثرات منفی آن در جامعه و حمایت از تولید کنندگان داخلی برداریم.

مرگ چهار بازیکن برزیلی به خاطر سقوط هواپیما

چهار بازیکن و رییس باشگاه پالماس به خاطر سقوط هواپیما جان خود را از دست دادند.

به گزارش ایسنا و به نقل از اسپورت، این هواپیما چند دقیقه بعد از پرواز سقوط کرد. باشگاه پالماس که در لیگ دسته چهار برزیل بازی می‌کند اعلام کرد که چهار بازیکن این تیم به همراه رئیس باشگاه جان خود را در این سانحه از دست دادند. خلبان این هواپیما هم در این سانحه تلخ هوایی کشته شد.

این هواپیما قصد داشت از توکانتینانس عازم گویانیا شود تا تیم پالماس دیروز برابر ویلاتووا به میدان رود.

عراق برای جبران نقض پیمان اوپک پلاس دست بکار شد

عراق قصد دارد به منظور جبران نقض سهمیه اوپک پلاس در سال گذشته، تولیدش را در ماه‌های ژانویه و فوریه کاهش دهد.

به گزارش ایسنا، علی نزار، نایب رییس شرکت دولتی سومو اعلام کرد این کشور در ماه‌های ژانویه و فوریه حدود ۳.۶ میلیون بشکه در روز نفت تولید خواهد کرد که پایین‌ترین سطح تولید از اوایل سال ۲۰۱۵ و در مقایسه با سطح تولید حدود ۳.۸۵ میلیون بشکه در روز در دسامبر خواهد بود.

صادرات نفت عراق شامل صادرات منطقه کردستان عراق طی این مدت اندکی بیش از سه میلیون بشکه در روز خواهد بود. این رقم در ماه میلادی گذشته تقریبا ۳.۳ میلیون بشکه در روز بود.

این مقام عراقی گفت: توانایی بغداد برای برآورده کردن اهداف مذکور به توافق دولت نیمه خودمختار منطقه کردستان عراق برای کاهش عرضه از میادین تحت کنترل این منطقه بستگی دارد. دولت مرکزی عراق در گذشته بارها شکایت کرده بود که نمی تواند تولید منطقه کردستان را کنترل کند.

اوپک و متحدانش در قالب گروه اوپک پلاس در آوریل سال گذشته با محدودیت عرضه به منظور تقویت قیمت‌ها موافقت کردند. عربستان سعودی بعدا از عراق و سایر اعضا شامل نیجریه بابت تولید بالاتر از سهمیه تعیین شده انتقاد کرد و از آنها خواست کاهش تولید جبرانی داشته باشند. عراق بر پایبندی خود به توافق اوپک پلاس که تا سال میلادی آینده ادامه خواهد داشت، تاکید کرده است.

دنباله روی از عربستان سعودی

تصمیم عراق برای تولید کمتر نفت در پی تصمیم مشابه عربستان سعودی در ماه میلادی جاری صورت گرفته است. با تشدید شیوع ویروس کرونا، عربستان سعودی تولیدش در فوریه و مارس را به میزان یک میلیون بشکه در روز کاهش خواهد داد. این اقدام که به منزله محدودیت عرضه در بازار است، از قیمت‌ها پشتیبانی کرده است.

آمار نفتکش‌ها نشان می دهد عراق هم اکنون نفت کمتری می فروشد. صادرات این کشور در ۱۵ روز نخست ژانویه درست بالای سه میلیون بشکه در روز بوده است.

علی علاوی، وزیر دارایی عراق در مصاحبه جداگانه ای اعلام کرد دولت عراق سرگرم مذاکره با صندوق بین المللی پول برای دریافت شش میلیارد دلار وام است.

نزار همچنین گفت: عراق در حال بررسی ساخت یا استفاده از تاسیسات ذخیره سازی نفت در آسیاست تا ریسک عدم امکان ارسال نفت به مشتریان اصلی خود را کاهش دهد. عربستان سعودی و امارات متحده عربی در حال حاضر بخشی از نفت خود را در ژاپن، کره جنوبی و هند ذخیره می کنند.

عراق قصد دارد به طور میانگین ۱.۱ میلیون بشکه در روز گرید نفتی جدید بصره مدیوم را صادر کند و نخستین محموله ماه جاری صادر می شود.

بر اساس گزارش بلومبرگ، نایب رییس سومو گفت: کابینه مصطفی الکاظمی، نخست وزیر عراق هنوز قرارداد چند میلیارد دلاری با شرکت ژنهوا اویل چین را امضا نکرده است.

طبق این قرارداد، سومو به مدت پنج ساله روزانه ۱۳۰ هزار بشکه نفت به ژنهوا تحویل می دهد و ژنهوا پول یک سال اول خرید نفت را از پیش پرداخت می کند.

حال بورس چگونه خوب می‌شود؟

تعادل بازار سرمایه تحت تاثیر تصمیمات و عوامل بیرونی مختلف طی ماه‌های اخیر از بین رفته و شاخص کل که بعد از ریزشی که از مردادماه اغاز شده بود به یک میلیون و ۵۰۰ هزار واحد رسیده بود به کانال یک میلیون و ۱۰۰ هزار واحد عقبگرد کرد. اتفاقی که یک کارشناس بازار سرمایه معتقد است دولت ضمن تزریق منابعی به بازار باید انجام برخی اقدامات درمورد این بازار را متوقف کند.

مهدی سوری در گفت و گو با ایسنا، با اشاره به عوامل تاثیرگذار در روند بازار سرمایه، اظهار کرد: عوامل درونی تاثیرگذار در بازار سرمایه همان عملکرد شرکت‌ها است که حداقل نسبت به یک سال گذشته از شرایط خوبی برخوردار هستند. البته برخی نگران نرخ دلار هستند اما کاهش نرخ دلار با افزایش قیمت کالاهای جهانی و افزایش مقدار فروش شرکت‌ها جبران خواهد شد و شرکت‌ها مشکل سوددهی ندارند. از سوی دیگر انتظار نداریم شرایط فروش شرکت ها بدتر شود.

وی ادامه داد: به جز عوامل درونی، عوامل بیرونی هستند که باعث ایجاد فضای دلسردی و نا اطمینانی در سهام داران شده اند. برخوردهای سیاسی و امنیتی با بورس، فضای سرمایه گذاری در بورس را دچار چالش کرده و در چنین شرایطی طبیعی است که سهم ها به راحتی تبدیل به صف فروش یا صف خرید شوند.

این تحلیلگر بازار سرمایه با بیان اینکه دولت در بودجه سال جاری پیش بینی کرده بود ۱۱ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان سهم به فروش برساند، گفت: این درحالی است که دولت طی ۸ ماه، ۳۰ هزار میلیارد تومان فروش سهم داشته که حدود سه برابر میزان پیش بینی در کل سال بود. برای سال ۱۴۰۰ این میزان را به ۹۵ هزار میلیارد تومان افزایش داده اند. بنابراین دولت مقدار زیادی پول در این قالب از بازار خارج کرده است. علاوه بر این مقدار زیادی پول هم مالیات معاملات روزانه سهام بوده که از بازار خارج شده است. بنابراین مقداری از پولی که دولت بی محابا از بازار سرمایه خارج کرده است، باید به این بازار برگردد.

سوری با تاکید بر اینکه بازار سرمایه تواناییی این میزان تامین مالی را نداشته است، عنوان کرد: برای بهبود وضعیت بازار سرمایه، باید به سهام داران اطمینان داده و از تصمیمات ناگهانی جلوگیری شود، اگر افراد غیر کارشناسی که اکثرا خارج از بازار سرمایه هستند اما سمت سیاسی دارند، می خواهند در مورد بازار سرمایه تصمیمی بگیرند باید با خبرگان این حوزه مشورت کنند و تا زمانی که از تبعات صحبت و تصمیم خود مطمئن نشده اند آن را برای افکار عمومی اعلام نکنند.

وی به این سوال که دولت باید به بازار سرمایه پولی تزریق کند یا خیر، پاسخ داد: شرایط بازار سرمایه به بحران رسیده و در بالاترین ارگان حکومتی باید تصمیماتی با رویکرد حمایتی گرفته شود. من با تزریق پول از سوی دولت به بازار سرمایه در طول یک سال گذشته مخالف بودم و حتی اعتقاد داشتم یک درصد تزریق از صندوق توسعه ملی به صندوق تثبیت بازار نوعی دستکاری در روند عادی معاملات است، حمایت از بازار سرمایه نباید با خرید مستقیم سهام صورت بگیرد و اصلاح بازار باید از طریق شفاف و روان شدن روند معاملات باشد. اما درحال حاضر نه تنها با تزریق پول مستقیم موافق هستم بلکه به نظرم باید رخ دهد. زیرا شرایط بحرانی است. عوامل بیرونی که به بازار لطمه زده اند باید جبران کنند و از بازار کنار بکشند.

این تحلیلگر بازار سرمایه با اشاره به آزادسازی سهام عدالت و صندوق های ETF نیز اظهار کرد: ابزارهای غیر استاندارد مانند آزادسازی سهام عدالت و ETF ها نیز در بازار تاثیر گذار بود. دولت باید عرضه صندوق ها و مجلس موضوع جاماندگان سهام عدالت را متوقف کنند.

استقبال از یارانه دستمزد بیشتر شد

بر اساس آخرین آمار عملکرد طرح یارانه دستمزد، بیش از ۲۲ هزار داوطلب در این طرح ثبت نام کرده و بیش از ۴۲۰۰ کارفرما از آن استقبال کرده اند که در مقایسه با اجرای طرح در ماههای گذشته رشد قابل توجهی داشته است.

به گزارش ایسنا، طرح یارانه دستمزد یکی از برنامه‌ها و سیاست‌های موثر دولت در حوزه اشتغال است که به منظور حفظ اشتغال در استانهای دارای آمار بالای بیکاری و حمایت از نیروی کار شغلی اولی و کارفرمایان بنگاهها توسط وزارت کار به اجرا درآمده است.

در راستای اجرای این طرح، در صورت جذب نیروی کار شغل اولی در بنگاه‌های اقتصادی، ۳۰ درصد مبلغ دستمزد نیروی کار به صورت یارانه از طرف دولت به مدت یک سال به کارفرمایان پرداخت می‌شود.

مطابق آخرین آمار عملکرد اجرای طرح یارانه دستمزد، ۲۲ هزار و ۵۳۰ نفر داوطلب در این طرح ثبت نام کرده اند که از این تعداد ۱۶ هزار و ۶۶۸ شغل اولی قرارداد کار بسته و جذب بنگاه شده اند. همچنین ۴۲۷۲ کارفرما از طرح استقبال و اقدام به جذب نیروی شغل اولی کرده اند.

بر اساس این گزارش، بیشترین تعداد کارفرمای ثبت نام شده متعلق به استان کرمانشاه و کمترین میزان استقبال کارفرمایان، متعلق به استان خراسان شمالی بوده است. استان لرستان نیز بیشترین تعداد داوطلب ثبت نام شده و جوینده کار جذب شده را به خود اختصاص داده است.

یارانه دستمزد وجهی است که وزارت کار به صورت ماهانه بابت بخشی از دستمزد نیروی کار شغل اولی به کارفرما می پردازد و کارفرمایانی که از فارغ التحصیلان دانشگاهی در واحدهای خود استفاده کنند از ۳۰ درصد حداقل دستمزد مصوب شورای عالی کار به عنوان یارانه بهره مند می شوند.

شرط استفاده از فارغ التحصیلان در طرح این است که جویندگان کار باید مدرک تحصیلی دیپلم و بالاتر داشته باشند و سن آنها از ۳۷ سال تمام بیشتر نباشد. برای زنان سرپرست خانوار جوینده کار نیز شرط سنی تا سقف ۴۵ سال تعیین شده است.

این طرح با هدف کاهش هزینه های بکارگماری نیروی کار جدید برای کارفرمایان و به منظور پایداری تولید، حفظ اشتغال، افزایش فرصت‌های شغلی و حمایت از بنگاههای خصوصی و تعاونی به ویژه بنگاههای آسیب دیده از کرونا در استانهای مشمول اجرا می شود.

در ماههای گذشته وزارت کار در راستای حمایت از بنگاههای آسیب دیده از کرونا و جلوگیری از ریزش نیروهای کار اصلاحیه دستورالعمل طرح یارانه دستمزد را ابلاغ کرد.

دستورالعمل طرح پرداخت یارانه دستمزد با اولویت مناطق کم برخوردار از اشتغال و بنگاههای به شدت آسیب دیده از ویروس کرونا مورد بازبینی قرارگرفته و به موجب آن تمام استان های مشمول طرح با توجه به شرایط کرونا و تداوم آن مشمول اجرای این طرح شناخته شدند.

به دنبال ابلاغ دستورالعمل جدید طرح، سقف بهره مندی هر کارگاه حداکثر تا ۵ برابر میانگین لیست نیروهای بیمه شده نزد تامین اجتماعی اعلام شده و کارفرمایان می توانند تا پنج برابر میانگین لیست بیمه خود طی ۱۲ ماه گذشته از یارانه دستمزد بهره مند شوند.

به گزارش ایسنا، کارشناسان معتقدند طرح یارانه دستمزد فرصتی مناسب برای کارآفرینان، کارفرمایان و کارجویان است که ضمن ترغیب و تشویق کارفرمایان کارگاههای تولیدی و خدماتی به استفاده از نیروی کار جدید، زمینه انتقال دانش و تجربه و جذب دانش آموختگان دانشگاهی را فراهم می کند.

متقاضیان و کارفرمایان برای ثبت نام در این طرح می توانند به سامانه https://pyd.mcls.gov.ir وزارت کار مراجعه کنند.

استیو هانکه اعلام کرد

احتمال کاهش بیشتر ارزش دلار وجود دارد

به عقیده استیو هانکه سیاست های مالی کنونی آمریکا باید معقول تر شود.

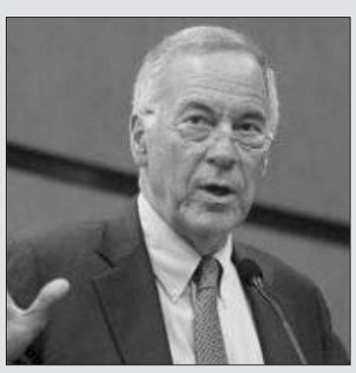
به گزارش ایسنا، ژانت یلن به عنوان گزینه پیشنهادی بایدن برای تصدی گری سمت وزیر خزانه داری آمریکا از سنا رای اعتماد گرفت. برخی از منابع خبری به نقل از وی نوشته اند که وی از مخالفان ایده تضعیف دلار است. در رابطه با تاثیر انتخاب وی بر بازار ارز، استیو هانکه- استاد اقتصاد کاربردی دانشگاه جان هاپکینز در بالتیمور آمریکا و عضو شورای مشاورین اقتصادی دولت رونالد ریگان- در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: اولویت اصلی یلن این خواهد بود که برنامه عظیم مخارج دولت را به سطوح معقول تری برساند.

هانکه در پاسخ به این سوال که آیا ممکن است روند تضعیف دلار در سال ۲۰۲۱ نیز ادامه داشته باشد؟ گفت: بله این احتمال وجود دارد.

این عضو اندیشکده کاتو در پاسخ به این سوال که با توجه به رونمایی دولت بایدن از بسته محرک جدید ۱.۹ تریلیون دلاری، این میزان برای احیای اقتصاد آمریکا کافی خواهد بود نیز گفت: بسته ۱.۹ تریلیون دلاری جدید خیلی کمکی در به حرکت در آوردن چرخ های اقتصاد نخواهد کرد اما احتمالا باعث کاهش شتاب رشد اقتصادی خواهد شد چرا که این بسته اتلاف منابع و دارای (روزنه هایی) برای تقلب و سوء استفاده است.

لازم به ذکر است که طبق بسته محرک جدید، بیمه بیکاری از ۳۰۰ دلار در هفته به ۴۰۰ دلار افزایش خواهد یافت و یارانه نقدی مستقیم پرداختی به شهروندان آمریکایی به ۱۴۰۰ دلار خواهد رسید. دولت آمریکا تا قبل از این نیز حدود دو تریلیون دلار به کاستن از تبعات اقتصادی کرونا تخصیص داده بود.

عملکرد دیگر ارزهای مهم در سال جاری نیز یکی دیگر از بندهای گفت وگو با این عضو گروه مشاوران اقتصادی رونالد ترامپ بود. هانکه در پاسخ به این سوال که گمان می کند کدام ارز بهترین عملکرد را در بین ارزهای مهم در سال جاری داشته باشد گفت: در طول ۱۲۰ سال اخیر فرانک سوییس همواره بهترین عملکرد را داشته است و در سال ۲۰۲۱ نیز بار دیگر تقویت خواهد شد.



بر اساس ارزیابی گزارش کیفی خودروها در آذرماه:

خودروسازان داخلی در تولید خودروهای سنگین بهتر عمل می‌کنند

آخرین ارزیابی صورت گرفته از سوی شرکت بازرسی کیفیت و استاندارد ایران(ISQI) در رابطه با خودروهای سنگین تولیدی داخل در آذرماه نشان می‌دهد که کیفیت خودروهای سنگین نسبت به سایر انواع خودروها در سطح بهتری قرار دارد. نه‌تنها خودرویی با سطح کیفی پایین‌تر از سه ستاره دیده نمی‌شود، بلکه مدلی از کامیونت‌ها پنج ستاره تولید می‌شود.

به گزارش ایسنا، بر اساس گزارش ارزشیابی کیفی خودروهای تولیدی آذر ماه سال جاری، در گروه خودروهای سنگین تولیدی در بخش مسافربری در گروه خودروهای مینی‌بوس و میدل‌باس، مینی‌بوس شیلر و ایسوزو سحر که هر دو متعلق به شرکت بهمن‌دیزل است، توانسته‌اند در این ارزیابی چهار ستاره از پنج ستاره کیفی را به خود اختصاص دهند.

در این گروه مینی‌بوس آرین ساخته شرکت ایران‌خودرو دیزل نیز موفق به کسب سه ستاره کیفی شده است.

در گروه خودروهای باری در بخش کامیونت‌ها، کامیونت ایسوزو NMR۸۵ پنج ستاره کیفی، کامیونت ایسوزو NPR۷۵K و کامیونت شیلر چهار ستاره و پس از آنها، کامیونت الوند نیز هریک سه ستاره کیفی از پنج ستاره را کسب کرده‌اند.

در بخش کامیون‌ها نیز به ترتیب کامیون ایسوزو NPR۷۵M چهار ستاره کیفی و کامیون بنز WH سه ستاره کیفی به دست آورده‌اند.

در دسته کشنده‌ها هم خودروی کشنده نیو فوتون Auman H۴ شرکت ایران‌خودرو دیزل و کشنده FAW J۶ سیباموتور هریک چهار ستاره کیفی را به خود اختصاص داده‌اند.

همچنین کشنده سیتراک C۷ هم در رده خودروهای سنگین سه ستاره کیفی قرار گرفته است.

در مدل ارزیابی کیفی خودروهای داخلی این محصولات بسته به کیفیت خود یک تا پنج ستاره دریافت می‌کنند. یک ستاره پایین‌ترین و پنج ستاره بالاترین سطح کیفی را نشان می‌دهد.

بازدید رئیس مؤسسهٔ فرهنگی بین‌المللی اکو از شرکت فولاد مبارکه

رئیس مؤسسهٔ فرهنگی بین‌المللی اکو از کشور تاجیکستان با حضور در شرکت فولاد مبارکه از خطوط تولید این شرکت بازدید کرد.

سرور بختی پس از این بازدید، در گفت‌گو با خبرنگار فولاد اظهار داشت: مؤسسهٔ فرهنگی اکو شامل ۱۰ کشور پهناور منطقه با جمعیتی بالغبر ۴۵۰ میلیون نفر است و یکی از مهمترین فعالیت‌های آن همکاری فرهنگی و ایجاد فضای دوستی و صلح و برگزاری مراسم فرهنگی است.

وی در ادامه از عقد تفاهم همکاری با باشگاه فرهنگی‌ورزشی فولاد مبارکهٔ سپاهان در روز جمعه ۲۶ دی‌ماه خبر داد و گفت: در آیندهٔ نزدیک قصد داریم سلسله رویدادهای فرهنگی و ورزشی را در مقیاس کشورهای عضو اکو برگزار کنیم و در این خصوص تصمیم گرفتیم با توجه به دعوت به‌عمل‌آمده، از شرکت فولاد مبارکه به‌عنوان حامی اصلی این باشگاه بازدید کنیم و از نزدیک با فعالیت‌های این شرکت آشنا شویم.

سرور بختی، ضمن اظهار شگفتی از حجم تولید و استفاده از تکنولوژی‌های مختلف در شرکت فولاد مبارکه گفت: ما تا پیش از این نام فولاد مبارکه را زیاد شنیده بودیم، اما واقعا شنیدن هیچ‌وقت جای مشاهده از نزدیک را نمی‌گیرد. بنده اکنون با بازدید از خطوط تولید به‌جرأت می‌توانم بگویم شرکت‌های مشابه فولاد مبارکه در کل منطقهٔ اکو انگشت‌شمارند و امروز از بازدید فرایند تولید در این شرکت هیجان‌زده شدم.

رئیس مؤسسهٔ فرهنگی بین‌المللی اکو در ادامه گفت: با توجه به اهداف مؤسسهٔ اکو قطعا توسعهٔ همکاری‌های اقتصادی نیز در قالب آشنایی مردم کشورها تقویت خواهد شد.

وی در دیدار با مدیرعامل باشگاه فرهنگی ورزشی فولاد مبارکهٔ سپاهان نیز ضمن تأکید بر جایگاه ورزش به‌عنوان یکی از ابزارهای مهم نزدیکی ملت‌های منطقهٔ اکو ابراز امیدواری کرد: باشگاه فرهنگی ورزشی فولاد مبارکهٔ سپاهان اصفهان بتواند به‌عنوان مرکزی برای برگزاری مسابقات مشترک در جهت ترویج «دیپلماسی ورزشی» میان کشورهای عضو اکو نقش‌آفرینی کند.

استفاده از ظرفیت‌های متقابل در جهت استفاده از دیپلماسی ورزشی، برنامه‌ریزی برای اولین جشنوارهٔ ورزشی سرزمین کهن، همکاری متقابل در جهت انعقاد خواهرخواندگی تیم فوتبال فولاد مبارکهٔ سپاهان با باشگاه‌های فوتبال کشورهای عضو، برگزاری دوره‌های آموزشی و مسابقات ورزشی دوجانبه سپاهان و باشگاه‌های ورزشی، گسترش همکاری‌های رسانه‌ای و انتشاراتی با استفاده از زبان ملت‌های منطقهٔ اکو از موارد مطرح‌شده در تفاهم‌نامهٔ منعقدشده است.

خاطرنشان می‌شود مؤسسهٔ فرهنگی بین‌المللی اکو با عضویت کشورهای جمهوری اسلامی ایران، ترکیه، آذربایجان، ازبکستان، قزاقستان، قرقیزستان، ترکمنستان، تاجیکستان، افغانستان و پاکستان یکی از قدیمی‌ترین سازمان‌های منطقه‌ای است که در سه حوزهٔ اقتصادی، فرهنگی و علمی فعالیت می‌کند. این مؤسسه با هدف تحکیم قرابت‌های فرهنگی، هنری، پژوهشی و ادبی میان کشورهای عضو، در دورهٔ جدید فعالیت‌های خود به ریاست سرور بختی، پیشبرد اهداف دیپلماسی عمومی برای نزدیک‌تر شدن ملت‌های منطقهٔ اکو با استفاده از ابزارهایی نظیر گردشگری فرهنگی و دیپلماسی ورزشی را در دستور کار قرار داده است.

دردهه فجر صورت می گیرد؛

افتتاح ۱۶ پروژه آبفا در استان اصفهان

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان گفت: در دهه فجر۱۶ پروژه در بخش آب و فاضلاب با اعتباری بالغ بر ۲۴۵میلیارد و ۴۵۰ میلیون ریال در سطح استان به بهره برداری می رسد.

هاشم امینی اعلام کرد: در دهه فجر سال جاری ۱۴ پروژه در بخش آب به بهره برداری می رسد و پروژه کلکتور فاضلاب شاهین شهر و منطقه ۶ اصفهان در بخش فاضلاب در مدار بهره برداری قرار می گیرند.

وی با بیان اینکه در دهه فجر ۴ مخزن آب در مدار بهره برداری قرار می گیرد تصریح کرد: مخزن هزار مترمکعب در شهر دامنه در شهرستان فریدن، مخزن دوهزار مترمکعبی در دهق نجف آباد، مخزن ۱۰۰ مترمکعبی روستای چیرمان کوهپایه، مخزن ۵۰ مترمکعبی روستای آبچویه کوهپایه در این ایام در مدار بهره برداری قرار می گیرند، همچنین بازسازی مخزن ۱۰۰ مترمکعبی روستای ازونبلاغ در شهرستان فریدن به پایان رسیده و در بهمن ماه بهره برداری می شود.

مدیرعامل شرکت آبفا استان اصفهان با اشاره به افتتاح آزمایشگاه میکروبیولوژی در شهر نجف آباد اظهار داشت: از آنجائی که ارتقای کیفی آب شرب مردم برای فعالان صنعت بسیار حائز اهمیت است راه اندازی آزمایشگاه میکروبیولوژی در دستور کار قرار گرفت.

مهندس هاشم امینی به بهره برداری از سیستم تله متری و مانیتورینگ منابع آبی روستاهای بخش بن رود پرداخت و بیان داشت: در این ایام مبارک، سیستم تله متری و مانیتورینگ منابع آبی ۱۷ روستای بخش بن رود عملیاتی می شود تا از این پس آب شرب عادلانه میان روستاییان توزیع گردد.

وی ادامه داد: در دهه فجر سال جاری با بهره برداری از ۱۲ کیلومتر خط انتقال آب، اهالی روستای جشوقان منطقه کوهپایه ازآب شرب پایدار بهره مند می شوند.

امینی تقویت منابع آب محلی را در سطح استان بسیار حائز اهمیت برشمرد و خاطرنشان ساخت: به منظور تقویت منابع آب محلی حفر چاه در برخی از نقاط استان در دستور کار قرارگرفت، که در دهه فجر ۵ حلقه چاه جدیدالحفر افتتاح می گردند. همچنین ۴ حلقه چاه در منطقه ۶ اصفهان و یک حلقه در شاهین شهر در مدار بهره برداری قرار می گیرند.

مدیرعامل شرکت آبفا استان اصفهان با بیان اینکه با یکپارچه سازی شرکت های آبفا شهری و روستایی یکی از اولویت ها اصلاح و بازسازی شبکه فرسوده آب در روستاها بوده است، اعلام کرد: ۱۹,۵ کیلومتر شبکه فرسوده آب در خور و بیانک، پس از بازسازی و اصلاح در دهه فجر امسال در مدار بهره برداری قرار می گیرد.

بهانه عجیب قهرمان شطرنج جهان پس از شکست!

مگنوس کارلسن نفر اول شطرنج جهان پس از شکست مقابل استاد بزرگ روسی در مسابقات حضوری تاتا استیل، اظهارات جالبی مطرح کرد.

به گزارش ایسنا، مگنوس کارلسن نروژی نفر اول شطرنج جهان که در مسابقات حضوری تاتا استیل شرکت کرده است، در دور هشتم این رقابت‌ها مقابل استادبزرگ روسی تن به شکست داد. این شکست درحالی برای ستاره شطرنج جهان رخ داد که او در دور نخست این مسابقات مقابل علیرضا فیروزجا به پیروزی رسید. کارلسن از دور دوم تا هفتم، به شش تساوی پیاپی دست یافت که این تساوی های پشت سر هم باعث شد کارشناسان از عملکرد او انتقاد کنند. حتی او پذیرفته بود که در برخی از بازی ها عملکرد خوبی نداشته است.

دور هشتم مسابقات تاتا استیل درحالی آغاز شد که انتظار می رفت مگنوس کارلسن بتواند استاد بزرگ ۱۸ ساله روسی را شکست دهد. او که در این رقابت‌ها با ریتینگ ۲۸۶۲ شرکت کرده است مقابل شطرنج باز روسی با ریتینگ ۲۶۷۷ شکست خورد. شکست کارلسن باعث شد که او حدود ۱۸ واحد ریتینگ از دست بدهد.

کارلسن پس از این شکست جنجالی گفت: امروز در سالن مسابقات تجربه بسیار ناخوشایند و ناگواری داشتم. احساس می کردم چیزی شبیه گوش پاک کن با زور وارد سوراخ بینی ام شده و تمام آن، تا انتهای مغزم نفوذ می کند که باعث می شود من درد زیادی را احساس کنم!

او با طعنه به مسئولان برگزار کننده این مسابقات گفت: تست کووید ۱۹ بعد از بازی چندان بد به نظر نمی رسد.

کارلسن با این شکست همچنان چهار امتیازی باقی مانده و با پوئن شکنی در رده هشتم این رقابت ها ایستاده است. علیرضا فیروزجا تنها صدر نشین این رقابت ها با ۵.۵ امتیاز است.

به گزارش ایسنا، با توجه به شیوع کرونا، بیشتر رقابت‌های حضوری شطرنج لغو و به زمان دیگری موکول شد که در این دوران شطرنج‌بازان برای حفظ آمادگی خود در رقابت‌های آنلاین شرکت کردند. البته در بعضی از کشورها هم به دلیل آمار کم کرونا، رقابت‌های شطرنج به‌صورت حضوری پیگیری شد.

در جدیدترین مسابقات ۱۴ شطرنج باز برتر جهان در سوپرتورنمنت تاتا استیل با یکدیگر به رقابت می‌پردازند. این مسابقات به صورت حضوری در شهر ویک‌آن‌زی هلند کار خود را آغاز کرده است.

در این مسابقات چهره‌های برتر شطرنج جهان دست به مهره شدند. مگنوس کارلسن نفر اول شطرنج جهان، فابیو کاروانا، آنیش گیری، ماکسیم واشیه لاگرا، یان کریشتف دودا و آرین طاری و علیرضا فیروزجا، دو نابغه جوان ایرانی شطرنج حضور دارند.

رییس فدراسیون کبدی:

همه کشورها راغب هستند ما سکاندار کبدی جهان شویم

عباس اورسجی گفت: کبدی ایران هم به لحاظ فنی و هم مدیریتی حرف‌های زیادی در سطح دنیا دارد و اکثر کشورهای آسیایی، اروپایی و آفریقایی راغب هستند که ما سکاندار ورزش کبدی جهان شویم.

رییس فدراسیون کبدی در گفت و گو با ایسنا در خصوص ادامه اردوهای تیم‌های ملی ساحلی با توجه به لغو بازی‌های ساحلی آسیا اظهار کرد: بازی‌های ساحلی آسیا به تعویق افتاده است. من امروز با آقای فخری صحبت کردم گفت که تا یکی دو هفته آینده زمان برگزاری مسابقات از سوی میزبان مشخص خواهد شد. در آن شرایط بهتر می‌توان برنامه‌ریزی کرد. ما احساس می‌کنیم که بازی‌های ساحلی آسیا بعد از المپیک انجام خواهد شد.

اورسجی گفت: امروز با توجه به صحبتی که با کمیته فنی داشتم قرار شد ماهی یکبار اردوی تیم‌های ملی را داشته باشیم تا آمادگی ورزشکاران حفظ شود. در این شرایط حتی اگر تا یک ماه دیگر هم زمان برگزاری بازی‌ها مشخص نشود ما چیزی را از دست نخواهیم داد. بعد از اعلام تاریخ می‌توانیم برای سال آینده با برنامه‌ریزی دقیق‌تری پیش رویم.

وی در خصوص مسابقات لیگ کبدی گفت: با توجه به محدودیت‌هایی که به دلیل کرونا داشتیم قطعا نمی‌توانیم مسابقات لیگ را انجام دهیم. حتی اگر شرایط هم ایده‌آل شود باز هم بعید است تیم‌ها بتوانند بازیکن جذب کنند و مسابقات انجام شود. مسابقات لیگ رفت و برگشت هم هست و امکان برگزاری آن برای امسال بعید است.

وی گفت: البته ما در حال گرفتن مجوز از ستاد کرونا و فدراسیون پزشکی ورزشی هستیم تا بتوانیم اولین دوره مسابقات امیدهای کشور را برگزار کنیم. هدف ما این است که تعدادی از ورزشکاران که سنشان از رده جوانان گذشته در این مسابقات حاضر شوند تا بتوانیم یک تیمی را برای بازی‌های آسیایی شناسایی کنیم. تا بازی‌های آسیایی فرصتی نیست، تنها ۱۹ یا ۲۰ ماه دیگر زمان باقی مانده و فکر می‌کنم از همین الان کار را باید آغاز کنیم.

وی در ادامه در خصوص درخواستش برای ایجاد مقر جهانی کبدی در ایران گفت: روز یکشنبه این بحث را خیلی جدی و به عنوان یک درخواست و پیشنهاد در مجمع کمیته ملی المپیک مطرح کردم چون در این مجمع معاونان وزارت، شخص وزیر و رییس کمیته ملی المپیک نیز حضور داشتند. کبدی ایران جایگاه خوبی را به لحاظ فنی در دنیا دارد، از طرفی هم در مسابقات جهانی که سال گذشته در کیش برگزار شد مدیریت برگزاری رویداد بین‌المللی را به رخ جهانیان کشیدیم. من با توجه به این مسائل این درخواست را مطرح کردم و خواستار شدم تا کارگروه تخصصی به این منظور شکل بگیرد.

وی گفت: ایران هم به لحاظ فنی و هم به لحاظ مدیریتی حرف‌های زیادی در سطح دنیا دارد و اتفاقا همه کشورهای آسیایی، برخی از کشورهای اروپایی و همچنین آفریقا راغب هستند که ما سکان‌دار ورزش کبدی جهان شویم. دلیل اصلی آن هم بحث فنی و مدیریتی است.

وی گفت: علت دیگر آن نقاط ضعف بسیار زیاد در بحث مدیریتی فدراسیون جهانی و آسیایی است. در اجلاس جهانی قبلی که در هندوستان بود من ۲۰ نقطه ضعف فدراسیون جهانی و آسیا را مطرح کردم و خواستار اصلاح آنها شدم. این سخنرانی باعث شد تا نگاه کشورها را به سمت خودمان بیشتر و بهتر کنیم.

رییس فدراسیون کبدی گفت: به همین منظور از مسئولان ورزشی کشور خواستم که سریعا کارگروه تخصصی شکل بگیرد تا بستر را فراهم کنیم. ما هم در حال نوشتن طرح و پروپوزال هستیم که رو به اتمام است. تنها بخش اقتصادی آن مانده است که امیدواریم بتوانیم با حمایت وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک و رسانه‌ها به آنچه که کبدی ایران در دنیا حقش است برسیم. یعنی بتوان مقر آسیایی یا جهانی کبدی را به ایران بیاوریم. این حق ایران است و اگر ما اقدام نکنیم در حق کبدی ایران اجحاف شده است. به شدت و با برنامه‌ریزی دقیق امیدوارم بتوانیم این موفقیت را بدست آوریم.

وی در خصوص محل فعلی فدراسیون جهانی و رییس آن گفت: مقر کنونی در هند است که آقای جلوس هم رییس فدراسیون جهانی و هم آسیایی است. ما از همین روزنه ورود کردیم که او یا باید رییس فدراسیون جهانی باشد یا آسیایی تا ما بتوانیم یکی را از آنها جدا کنیم و برای داشتن آن برنامه‌ریزی کنیم.

وی در پاسخ به این سوال که آیا ایران توانایی مالی برای داشتن مقر جهانی کبدی را دارد گفت: یکی از دغدغه‌های اصلی ما همین بحث مالی است. من فکر می‌کنم اگر توجه خاصی از سوی وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک صورت بگیرد ما در بحث رای قادر هستیم که به نتیجه برسیم. ما نیازمند هستیم تا یک مکان خوب در شان کنفدراسیون داشته باشیم.

وی گفت: فکر نمی‌کنم در اوایل نیاز به منابع مالی خیلی خیلی زیادی داشته باشیم. ما می‌توانیم بعد از گرفتن این کرسی و با آوردن مقر به ایران با برگزاری مسابقات مختلف، جام‌های جهانی یا آسیایی مثل لیگ ستارگانی که در هندوستان انجام می‌شود از منابع داخلی بی نیاز شویم. در ابتدای امر نیاز به منابع مالی و یک فضای شکیل در شأن کنفدراسیون داریم که باید در اختیار ما قرار بگیرد.

اورسجی در پایان گفت: مهمترین موضوع ما در فدراسیون بحث استعدادیابی و بحث آموزش است. از هفته آینده با تقسیم بندی کشور به ۸ منطقه مربیان نخبه را برای یکسان سازی نظام آموزشی به مناطق اعزام خواهیم کرد. همچنین بحث برای استعدادیابی یک فراخوان بزرگ را در حال برنامه‌ریزی هستیم که در اواخر بهمن انجام خواهد شد. شاخصه‌ها مشخص شده و با حضور کمیته استعدادیابی در استان‌ها غربالگری انجام می شود.

انتخاب ۵ شهرستان حاضر در مجمع انتخاباتی هیات کوهنوردی و صعودهای ورزشی فارس

پنج نماینده شهرستانهای فارس به منظور حضور در مجمع انتخاباتی هیات کوهنوردی و صعودهای ورزشی استان انتخاب شدند.

به گزارش روابط عمومی و پایگاه خبری اداره کل ورزش و جوانان فارس، گردهمای انتخاب ۵ شهرستان حاضر در مجمع انتخاباتی هیات کوهنوردی و صعودهای ورزشی فارس صبح دیروز دوشنبه ۶ بهمن ماه، با حضور روسای هیات های کوهنوردی و صعودهای ورزشی شهرستان‌های استان برگزار شد.

این مجمع با ۱۱ کاندیدا رای گیری و نمایندگان شهرستان های سپیدان، جهرم، ممسنی، نی ریز و کازرون به ترتیب با ۱۳ ، ۸، ۸ ، ۷ و ۷ رای جواز حضور در مجمع انتخاباتی هیات کوهنوردی و صعودهای ورزشی استان فارس را دریافت کردند.

این جلسه با حضور نصیر پیرانی رییس گروه توسعه ورزش قهرمانی، حمید غلام پور کارشناس امور شهرستان ها و عباسی کارشناس امور مجامع اداره کل ورزش و جوانان استان برگزار شد.

گفتنی است زمان برگزاری مجمع انتخاباتی هیات کوهنوردی و صعودهای ورزشی استان فارس پس از پیشنهاد اداره کل ورزش و جوانان و تایید فدراسیون جمهوری اسلامی ایران اعلام خواهد شد.

تساوی دو تیم شیرازی در رقابت‌های هفته یازدهم لیگ آزادگان

ایرنا: تیم‌های هوادار و مس کرمان با گذر از سد رقبای خود به صدرنشینی در لیگ آزادگان ادامه دادند.

به گزارش ایرنا، هفته یازدهم رقابت‌های لیگ آزادگان با انجام هشت دیدار به صورت همزمان و یک دیدار با تاخیر ۳۰ دقیقه‌ای به انجام رسید که در مهمترین بازی‌ها تیم‌های صدرنشین هوادار و مس کرمان از سد رقبای خود گذشتند.

تیم هوادار تهران با هدایت غلامرضا عنایتی موفق شد با تک گل حمید کاظمی در دقیقه ۶۵ از روی نقطه پنالتی از سد تیم بالانشین استقلال خوزستان بگذرد و برنده جدالی ۶ امتیازی شود. تیم پایتخت‌نشین با این پیروزی ۲۱ امتیازی شد و با تفاضل بهتر در رده نخست باقی ماند. استقلال خوزستان هم با ۱۸ امتیاز در رده سوم جای گرفت.

مس کرمان نیز به عنوان دیگر تیم مدعی در خانه خود با گل پیمان میری در دقیقه ۶۹ از روی نقطه پنالتی از سد آرمان گهر سیرجان گذشت و با ۲۱ امتیاز و تفاضل کمتر نسبت به هوادار در جایگاه دوم قرار گرفت. آرمان گهر نیز با ۱۳ امتیاز در رده سیزدهم است.

در یک بازی مهم دیگر تیم شهرداری آستارا با نتیجه ۲ بر یک بر ملوان غلبه کرد تا با ۱۸ امتیاز به رده چهارم صعود کند. انزلی‌چی‌ها نیز با ۱۶ امتیاز به رده نهم سقوط کردند. پژمان ثباتی و آرش افشین برای تیم میزبان گلزنی کردند و امید سلطانی تک گل تیم مازیار زارع را به ثمر رساند.

نود ارومیه قعرجدولی نیز در ادامه روند فوق العاده خود با سرمربی جدیدش فرید قلندری موفق شد با نتیجه یک بر صفر از سد پارس جنوبی جم بگذرد و به دومین پیروزی متوالی دست پیدا کند. تورج آقایی در دقیقه ۶۲ زننده تک گل بازی بود. نود با هفت امتیاز همچنان قعرنشین است و پارس با ۱۷ امتیاز در جایگاه پنجم قرار دارد.

نتایج دیگر دیدارها به شرح زیر است:

شاهین شهرداری بوشهر صفر– رایکا بابل صفر

فجرسپاسی یک – خیبر خرم‌آباد یک

استقلال ملاثانی یک – بادران تهران یک

خوش طلایی ساوه ۲– چوکا تالش یک

گل‌ریحان یک – قشقایی یک

محمود فکری و یک عادت اشتباه

سرمربی تیم فوتبال استقلال در حالی مدعی است به اشتباهات داوری عادت کرده است که نظر کارشناسان داوری درباره این مساله متفاوت است.

به گزارش ایسنا، در جریان هفته دوازدهم رقابت‌های لیگ برتر دو تیم استقلال و سایپا به مصاف هم رفتند که این بازی در نهایت با پیروزی یک بر صفر نارنجی‌پوشان به پایان رسید. در این بازی حاشیه‌های زیادی وجود داشت که باعث شد صحنه‌های مختلفی ایجاد شود و صحنه‌هایی رخ دهد که نیاز باشد کارشناسان داوری درباره آن نظر بدهند.

استقلالی‌ها در جریان بازی، معتقد بودند که داور بازی در این بازی نتوانسته تصمیم‌های درستی بگیرد و در برخی صحنه‌ها موفق شد قضاوت خوبی روی این بازی داشته باشد.

فکری در نشست بعد بازی در این رابطه گفت: "به مساله داوری مسابقه عادت کرده‌ایم که همیشه به ضرر ما سوت بزنند و اشتباهات داوری به ضرر ما باشد، نمی‌دانیم این چه داستانی است. همه با تیم‌های دیگر هستند و گویا ناراحتند که استقلال در صدر جدول، بوی قهرمانی می‌دهد اما تیم ما تمام تلاش خود را به کار می‌گیرد تا روند خود را حفظ و فاصله خود را با سایر تیم‌ها حفظ کند."

این در حالی بود که کارشناسان داوری درباره این مساله کاملا نظر متفاوتی را ارائه کردند. حیدر سلیمانی معتقد بود در این بازی تنها اشتباه داوری این دیدار توسط کمک داور دوم صورت گرفت (که تک به تک بازیکن سایپا را به اشتباه آفساید گرفت) و عملکرد داور با توجه به تجربه نه چندان بالای او ستودنی بود.

همچنین برخی کارشناسان داوری معتقد بودند که محمد دانشگر در پایان نیمه اول، به علت حاشیه‌ای که ایجاد کرده بود، می‌توانست از زمین بازی اخراج شود اما داور به دادن کارت زرد به دانشگر اکتفا کرده است.

اظهار نظر کارشناسان داوری در بازی سایپا و استقلال نشان می‌دهد که داور در برخی صحنه‌ها به سود آبی‌ها سود زده است اما استقلالی‌ها زیر بار چنین مساله‌ای نرفتند و باز هم نسبت به مسائل داوری معترض هستند.

سردسته این اعتراضات نیز محمود فکری است. سرمربی تیم فوتبال استقلال در شرایط سخت و مشکل تیمش، داوری را سیبل تیرهای خود کرده و حتی در یک مقطع خواست که وزیر ورزش به مسائل داوری ورود کند. پرسشی که اینجا مطرح می‌شود، این است که تنها مشکل عدم نتیجه‌گیری استقلال، مشکلات داوری است؟ ضمن این که دست کم در هفته‌های اخیر، استقلال آشکارا از اشتباهات داوری سود هم برده است!

وقتی سرمربی آبی‌ها هنوز در چنیش ترکیب خود بعد از ۱۲ هفته نمی‌تواند به نتیجه ثابتی برسد، چطور می‌شود که مشکلات را تنها به مسائل داوری ربط داد؟ آبی‌پوشان پایتخت که یکی از پرمهره‌ترین تیم‌های لیگ برتر هستند، هنوز موفق نشده‌اند به تاکتیک روشنی برسند. کارشناسان و پیشکسوت‌های تیم فوتبال استقلال همچنان معتقدند که کادر فنی آبی‌ها نیاز به تقویت و حضور یک دستیار کارآمد دارد اما فکری همچنان به اظهار نظرات دیگران توجهی ندارد و به برنامه خودش اعتقاد راسخ دارد.

با این وجود باید دید، سرنوشت فکری و استقلال به کجا ختم می‌شود. آیا سرمربی آبی‌ها دست از ابهام‌های نادرست خود در خصوص داوری برمی‌دارد یا هنوز هم طبق یک عادت اشتباه، معتقد است که مشکلات استقلال فقط به داوری مربوط می‌شود و به اصطلاح خود را به "آن راه" می‌زند؟

اولین شکست یحیی در لیگ بیستم

قلب دفاع پرسپولیس برابر آلومینیوم ایستاد

ایرنا: تیم فوتبال پرسپولیس نتوانست در غیاب ۲ مدافع اصلی خود برابر آلومینیوم به پیروزی دست یابد و در پایان ۹۰ دقیقه تن به شکست داد تا اولین باخت فصل تیم تحت هدایت یحیی گل‌محمدی رقم بخورد.

به گزارش ایرنا، در ادامه دیدارهای هفته دوازدهم لیگ برتر فوتبال، تیم فوتبال پرسپولیس از ساعت ۱۵ در ورزشگاه امام‌خمینی (ره) شهر اراک به قضاوت وحید کاظمی به مصاف آلومینیوم رفت که این مسابقه در نهایت با شکست ۲ بر یک پرسپولیس به اتمام رسید.

دو تیم در شرایطی برابر هم قرار گرفتند که پرسپولیس تا قبل از دیدار این هفته تنها تیم بدون شکست لیگ بود.

در این دیدار محمدحسین کنعانی زادگان که یکی از نفرات با ثبات این فصل پرسپولیس محسوب می‌شود، به خاطر مصدومیت غایب است اما سید جلال حسینی در فهرست سرخپوشان برای این مسابقه قرار داشت و از روی نیمکت کار را آغاز کرد. در غیاب این ۲ احسان حسینی و مهدی شیری در پست دفاع میانی به بازی گرفته شدند.

بازیکنان پرسپولیس هنگام عکس تیمی پیراهن‌های شماره هشت را به یاد علی انصاریان و ۲۵ را به یاد مهرداد میناوند به دست داشتند و برای این دو پیشکسوت که به ویروس کرونا مبتلا شدند، آرزوی سلامتی کردند.

سرخپوشان از ابتدا بازی را تهاجمی آغاز کردند و در همان دقایق ابتدایی به گل رسیدند. در دقیقه هفت، احمد نوراللهی از روی نقطه کرنر توپ را به تیر اول ارسال کرد که کمال کامیابی نیا با ضربه‌ای دقیق به زاویه مخالف دروازه‌بان، گل اول تیمش را به ثمر رساند تا شاگردان گل‌محمدی در همان دقایق ابتدایی از حریف پیش بیافتند.

یک دقیقه بعد تیم میزبان صاحب موقعیت شد که کاظمی داور بازی، موقعیت آلومینیوم را آفساید اعلام کرد. البته پیش از آفساید ضربه سر پاکدل از کنار دروازه لک به بیرون رفته بود.

در دقیقه ۱۵ ضربه سنگین مهدی حسینی بازیکن آلومینیوم را حامد لک مهار کرد. اسماعیل شریفات در این نیمه از داور کارت زرد دریافت کرد.

یک دقیقه بعد سرخپوشان بار دیگر شانس خوبی برای به ثمر رساندن گل دوم داشتند که پاس در عرض احسان پهلوان را مهدی عبدی از داخل ۶ قدم نتوانست به گل تبدیل کند و ضربه‌اش با اختلاف اندکی از کنار دروازه به بیرون رفت.

در دقیقه ۲۰ این دیدار آلومینیوم در زمین پرسپولیس صاحب ضربه ایستگاهی شد که سانتر دقیقه امید سینک را شاهین توکلی مدافع پیشتاخته تیم میزبان با ضربه سر دقیق وارد دروازه حامد لک کرد تا بازی به تساوی کشیده شود.

در دقیقه ۲۷ مربی دروازه‌بان‌های تیم فوتبال آلومینیوم اراک به خاطر اعتراض به داور کارت زرد دریافت کرد تا اولین اخطاری این دیدار لقب بگیرد.

دو دقیقه بعد باز هم تیم میزبان مانند گل اول گل دوم را نیز به ثمر رساند. ارسال امید سینک از روی ضربه ایستگاهی و ضربه سر حامد پاکدل گل دوم تیم میزبان را همراه داشت. پاکدل پس از گل دوم خوشحالی نکرد.

در دقیقه ۳۴ ضربه نه چندان سنگین میلاد سرلک را پورحمیدی مهار کرد.

در دقیقه ۳۸ بازی ضربه سر وحید امیری با اختلاف اندک از کنار دروازه حریف به بیرون رفت.

نیمه نخست این دیدار با شکست ۲ بر یک سرخپوشان به اتمام رسید.

یکی از نکات جالب این بازی این بود که با وجود اینکه دقایقی اعضای دو تیم در زمین حاضر شده بودند تا نیمه دوم را آغاز کنند، اما داوران با تاخیر در زمین حاضر شدند.

پرسپولیس که برای جبران شکست نیمه دوم، پای به زمین گذاشته بود تا در ابتدای نیمه روی یک ضربه ایستگاهی به گل برسد اما سانتر نوراللهی پس از برخورد با مدافع حریف به کرنر رفت.

حامد پاکدل هم با اخطاری که در دقیقه ۵۱ از داور دریافت کرد اولین اخطاری این دیدار در نیمه دوم لقب گرفت.

در اواسط نیمه دوم گل‌محمدی تغییراتی را در چینش تیمش ایجاد کرد و از کمال کامیابی‌نیا در قلب خط دفاع تیمش بازی گرفت.

دو دقیقه بعد شوت از راه دور حسینی را حامد لک مهار کرد. پس از این صحنه بود که روی برخورد لک و پاکدل بازیکنان دو تیم برای لحظاتی با یکدیگر درگیر شدند.

در دقیقه ۵۴ پرسپولیس روی شوت احمد نوراللهی می توانست به گل برسد که ضربه محکم نوراللهی را پورحمیدی مهار کرد.

در دقیقه ۵۷ هم پرسپولیس در محوطه جریمه میزبان صاحب موقعیت شد که ضربه سنگین سیامک نعمتی را پورحمیدی راهی کرنر کرد.

کمال کامیابی نیا هم از داور بازی کارت زرد دریافت کرد.

در دقیقه ۶۶ ضربه سر احسان حسینی روی سانتر نورالهی از نقطه کرنر از کنار دروازه به بیرون رفت.

در دقیقه ۷۰ سیامک نعمتی با ضربه والی شوت سنگینی را روانی دروازه پورحمیدی کرد این موقعیت هم توسط دروازه‌بان مهار شد.

در دقیقه ۸۲ احمد نوراللهی در مصاف تک به تک با دروازه‌بان حریف قرار گرفت اما پورحمیدی این توپ سنگین را هم مهار کرد و اجازه فروپاشی دروازه‌بانش را نداد.

داور برای این دیدار ۶ دقیقه وقت اضافه اعلام کرد.

پورحمیدی در آخرین دقایق بازی به خاطر اتلاف وقت از داور کارت زرد دریافت کرد.

جابر انصاری در آخرین دقایق بازی موقعیت مسلم گلزنی را از دست داد.

این دیدار در نهایت با برتری ۲ بر یک شاگردان خطیبی خاتمه یافت.

آلومینیوم با کسب ۳ امتیاز این دیدار ۱۵ امتیازی شد و به رده یازدهم صعود کرد. پرسپولیس نیز با ۱۵ امتیاز و دو بازی کمتر در رده نهم جدول قرار گرفت.

ترکیب پرسپولیس:

حامد لک، احسان حسینی، مهدی شیری، سیامک نعمتی، سعید آقایی(۸۴ علی شجاعی)، میلاد سرلک، کمال کامیابی‌نیا، احسان پهلوان (۵۶ امید عالیشاه)، احمد نوراللهی، وحید امیری (۷۳ آرمان رمضانی) و مهدی عبدی (۷۳ مهدی مهدیخانی)

ترکیب آلومینیوم اراک:

حسین پورحمیدی، رامتین سلیمانزاده (۸۶ میثم مجیدی)، سیدمهدی حسینی، امید سینگ(۸۶ جابر انصاری)، میثم آقایی (۶۳ امیر نوری)، شاهین توکلی، پوریا آریاکیا، امیرمحمد هوشمند، اسماعیل شریفات (۷۳ امیر مهدی قریشی)، حامد پاکدل (۸۶ محمد علی نژاد)، مصطفی احمدی

میلیچ: وقتی همه چیز تمام شد، حرف می‌زنم

بازگشت مدافع کروات استقلال به تیم هم‌چنان در هاله‌ای از ابهام قرار دارد.

به گزارش ایسنا، جدایی میلیچ از جمع آبی‌پوشان پایتخت هم‌چنان به یکی از پیچیده‌ترین مسائل باشگاه استقلال بدل شده است؛ مساله‌ای که مشخص نیست پچیدگی‌اش از کجا ناشی شده است و معلوم نیست که چه سرنوشتی در انتظار دو طرف خواهد بود.

آن‌طور که مشخص است، باشگاه استقلال قرار بوده، با میلیچ مذاکرات لازم را انجام دهد و به توافقات لازم برسد. میلیچ نیز مدعی است که باید یک قرارداد جدید منعقد شود که مدت زمان ۳-۲ ساله داشته باشد.

به نظر می‌رسد همین پیشنهاد میلیچ باعث شده تا مدیران استقلال برای بازگشت او فعلا کار خاصی انجام ندهند چون با انعقاد چنین قراردادی، اگر باشگاه در آینده منابع مالی لازم برای پرداخت قرارداد این بازیکن را نداشته باشد، میلیچ می‌تواند از جمع آبی‌ها جدا شود و با شکایت از فیفا، تمام مبلغ قرارداد خود را دریافت کند.

در همین زمینه خبرنگار ایسنا در تماسی با بازیکن کروات استقلال که تمایلی برای انجام مصاحبه نداشت پرسید که آیا به بازگشت شما به استقلال می‌توان امیدوار بود؟ و میلیچ اظهار کرد: این مساله به من مربوط نمی‌شود و تنها باشگاه است که باید این مساله را به گونه‌ای که باید برطرف شود، حل کند. او در پایان تاکید کرد وقتی همه چیز تمام شد، صحبت‌های لازم را انجام خواهد داد. با توجه به اظهارات میلیچ، به نظر می‌رسد، این مدافع کراوات تا اینجای کار امید زیادی به بازگشت به استقلال ندارد و با توجه به پیشنهادی که میلیچ به باشگاه استقلال داده است، مدیران استقلال زیر بار چنین قراردادی نمی‌روند و شاید در آینده باید شاهد پایان سناریو استقلال و میلیچ باشیم.

عصر مردم

هر که او آگاهتر، جانش فزون

سه شنبه ۷ بهمن ۱۳۹۹ - ۱۲ جمادی‌الثانی ۱۴۴۲ - شماره ۷۱۱۶

روزنامه سیاسی - اقتصادی - اجتماعی - فرهنگی و ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: محمد عسلی

سردبیر: اسماعیل عسلی

رتبه:۴۳ ISSN: 1557 - 2008

تلفن سرپرستی‌های عصر مردم:

اصفهان ۰۹۱۳۹۱۴۷۷۲۷ هاشمی

کرمانشاه ۰۹۱۸۱۳۱۱۴۹۸ کبودی

بوشهر ۰۹۱۷۷۷۲۳۶۰۵ رستمی

خوزستان ۰۹۳۳۲۹۰۴۸۸۷ هلالی

نشانی: شیراز - قصردشت - چهارراه ملاصدرا - نبش کوچه ۳۳ - ساختمان روزنامه عصر مردم

تلفن: ۳۸-۳۲۳۰۰۳۳۷ - نمابر: ۳۲۳۰۳۸۳۰ - تلفن سازمان آگهی‌ها: ۱- ۳۲۳۴۱۰۰۰

لیتوگرافی و چاپ: روزنامه عصر مردم - تلفن: ۳۲۳۵۹۶۱۰

WEB: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@Gmail.com asremardom

گاه راز

اذان صبح	۰۵:۳۲
طلوع آفتاب	۰۶:۵۳
اذان ظهر	۱۲:۱۲
اذان مغرب	۱۷:۵۱

امروز

۴- ▼ ▲ ۱۵

صاف گاهی وزش باد درپاره ای نقاط غبارمحلی

هر کس زشتی ای را منتشر کند، همانند آغاز کننده آن است
و هر که ننگی را به مؤمنی نسبت دهد، نمیرد تا خود مرتکب همان شود.

پیامبر اکرم (ص)

انگار نه انگار

احمدرضا سهرابی

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس:

فرصت حفظ عنوان پایتختی کتاب در فارس فراهم است

ایرنا: مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس با اشاره به تمدید پایتختی کتاب ایران برای شیراز تا شهریور ۱۴۰۰، گفت: این مجال، زمینه‌ای را برای نگاه‌داشتن عنوان یادشده در استان فراهم ساخته و وظیفه دستگاه‌های اجرایی و سازمان‌های مردم‌نهاد است که با همه توان در افزایش فرهنگ کتاب‌خوانی تلاش کنند.

به گزارش ایرنا، صابر سهرابی دوشنبه در نخستین نشست ستاد باشگاه‌های کتاب و کتاب‌خوانی کودکان و نوجوانان استان فارس با تاکید بر اهمیت فرهنگ‌سازی در حوزه کتاب‌خوانی، ابراز داشت: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در چند سال گذشته با برگزاری جشنواره‌ها و رویدادهایی تلاش کرده است که گستره و عمق این فعالیت‌ها را افزایش دهد.

رئیس ستاد باشگاه‌های کتاب‌خوانی فارس افزود: هرچند امسال شاید کرونا زمینه برگزاری رویدادهای حضوری را گرفته است، اما می‌توانیم در بستر مجازی رویدادهای خود را برگزار کنیم.

رئیس انجمن کتابخانه‌ها و دبیر جام باشگاه‌های کتاب‌خوانی فارس نیز گفت: شبکه ترویج کتاب‌خوانی، رویدادهای چهارگانه جام باشگاه‌های کتاب‌خوانی کودک و نوجوان، جشنواره روستاها و عشایر دوستدار کتاب، پایتختی کتاب ایران و مروجین کتاب‌خوانی را برگزار می‌کند.

جمشید رضایی با بیان اینکه هر باشگاه از دست کم ۱۰ کودک یا نوجوان و یک مربی تشکیل می‌شود، بیان داشت: این گروه‌ها با ثبت در سامانه شبکه مروجین کتاب‌خوانی می‌توانند حمایت‌ها و پشتیبانی‌های مادی و معنوی را از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دریافت کنند.

وی برخورداری از تخفیف خرید ۵۰ درصدی کتاب برای اعضای باشگاه‌ها را در کتابفروشی‌های ثبت شده در سامانه، از جمله این خدمات برشمرد.

به گزارش ایرنا، رویدادهای کتاب‌خوانی جام باشگاه‌های کتاب و کتابخوانی کودک و نوجوان تا تیرماه ۱۴۰۰ ادامه دارد و باشگاه‌ها، تسهیلگران و کتابفروشی‌ها از هم‌اکنون می‌توانند در سامانه شبکه مروجین کتاب‌خوانی ثبت‌نام کنند.

کورش نریمانی مطرح کرد

مدیران بیشتر به فکر زرق و برق اختتامیه‌ها هستند

نه هیجان جشنواره تئاتر فجر و نه برق جایزه‌هایش این کارگردان را فریفته نکرد تا باز هم رغبتی برای حضور در این رویداد داشته باشد چون به اعتقاد او، تئاتر فراتر از جشنواره و جایزه بود.

کورش نریمانی هرچند با اجرای نمایش «شب‌های آوینیون» در اواخر دهه هفتاد، چندین جایزه را از جشنواره تئاتر فجر به خانه برده ولی دلش چندان هم با جشنواره نبود.

حالا که جشنواره تئاتر فجر به آستانه چهل سالگی رسیده، در واپسین سال قرن حاضر سراغ چهره‌هایی می‌رویم که در دوره‌های مختلف این جشنواره درخشیده‌اند، چهره‌هایی که به عنوان سرمایه‌های تئاتر معرفی شدند و دیدگاه آنان را درباره این رویداد جویا می‌شویم.

دراولین گام با کورش نریمانی هم‌صحبت شده‌ایم که به ایسنا می‌گوید: نمی‌توان منکر شد که متاسفانه یا خوشبختانه جوایز جشنواره تئاتر فجر در دوره‌ای موثر بوده‌اند.

نریمانی البته معتقد است: هرچند جشنواره تئاتر فجر در شناساندن برخی از چهره‌های مستعد تئاتری بی‌تاثیر نبوده ولی درست‌تر آن بود این معرفی و جلب توجه تنها به واسطه جشنواره و جایزه‌های آن صورت نمی‌گرفت.

این نمایشنامه‌نویس و کارگردان تئاتر پیش از اینکه با نمایش «شب‌های آوینیون» یکی از چهره‌های موفق جشنواره فجر به شمار بیاید؛ سال‌ها کار تئاتر کرده بود ولی به دلیل محدودیت امکانات تئاتر و سالن‌های نمایش در آن زمان، این کارها فرصت اجرا پیدا نمی‌کرد و نریمانی هم بیشتر در رادیو و تلویزیون فعال بود.

او با یادآوری شرایط تئاتر در آن سال‌ها اضافه می‌کند: شاید جشنواره فجر سبب مطرح شدن یکی از نمایش‌های ما شد ولی ما قبل از آن هم کار می‌کردیم اما امکان اجرا برایمان فراهم نبود. با این حال جایزه‌های جشنواره فجر سبب شد مدیران سالن‌ها راحت‌تر به ما سالن بدهند. بنابراین قبول دارم جشنواره سبب شد کارهای نسل ما بیشتر معرفی شود ولی نمی‌پذیرم که تنها مجرای معرفی ما به جامعه تئاتری بود. ضمن اینکه این نقطه ضعف جشنواره است اگر تنها امکان معرفی چهره‌های مستعد باشد و این ویژگی، مزیتی برای آن به شمار نمی‌آید.

او ادامه می‌دهد: آرزویم این بود که جلب توجه‌ها فقط از دل جشنواره نباشد بلکه شرایط درست‌تری بر تئاتر ما حاکم بود که گروه‌ها بتوانند کار کنند و با تماشاگر خود ارتباط برقرار کنند. به هر حال خوشبختانه یا متاسفانه، جوایز جشنواره فجر در سال‌هایی موثر بوده‌اند ولی فضای رقابت و افزایش تعداد شرکت‌کنندگان سبب شد جشنواره دیگر آن امکان، رمق و بودجه را نداشته باشد که بتواند فستیوال جانداری را شکل بدهد.

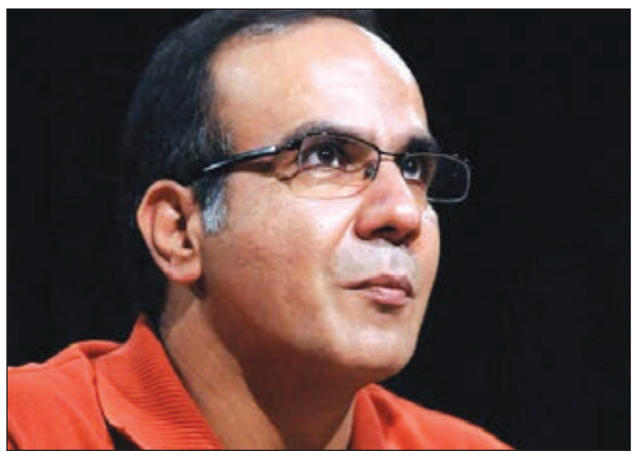
این نمایشنامه‌نویس که سابقه بازیگری هم دارد، از حضور گروه‌های استان‌ها و اسکان آنان در جشنواره به عنوان موضوعی مهم نام می‌برد و توضیح می‌دهد: از جایی به بعد حضور گروه‌های استان‌ها در جشنواره فقط برای اجرای نمایش خودشان بود و آنان که امکان اسکان نداشتند، بدون دیدن نمایش‌های دیگر، راهی شهر و دیار خود می‌شدند.

وی افزود: به جز این در بخش بین‌الملل هم به دلیل کمبود بودجه، کارهای ضعیفی دعوت می‌شدند و به تدریج رونق از جشنواره گرفته شد.

نریمانی از دیگر معایب جشنواره فجر هم یاد می‌کند: این جشنواره به تدریج سبب شد گروه‌های تئاتر استان‌ها فقط به انگیزه شرکت در این رویداد کار کنند و این وضعیت، مایه تاسف است مگر لیگ فوتبال است که گروه‌ها فقط برای مسابقه کار کنند؟ این شرایط، نشانگر بی‌توجهی نهادهای فرهنگی استان‌ها به مسئولیت خودشان است چراکه اجراهای عمومی را سرسری گرفتند و حالا دیگر شهرهای مختلف فقط برای حضور در جشنواره کار می‌کنند و این هیچ خوب نیست.

او با اعتقاد بر اینکه فضای رقابتی حاکم بر جشنواره‌ها، ضربه‌زننده است، ادامه می‌دهد: وجود مسابقه سبب می‌شود گروه‌های تئاتری از فضای تعاملی به فضای رقابتی کشانده شوند تا جایی که حتی هنرمندان هم نمی‌توانند جشنواره‌ای را بدون رقابت تصور کنند و این به ضرر بدنه تئاتر کشور است زیرا جشنواره دیگر محملی برای آشنایی، تبادل تجربیات، تعامل و گفتگو نیست بلکه فضایی برای مسابقه است.

این کارگردان در پاسخ به این پرسش که جشنواره فجر چقدر وظیفه خود را در قبال آشنایی و تعامل گروه‌های نمایشی درست انجام داده، توضیح می‌دهد: فقط جشنواره‌ها نیستند که می‌توانند فضای آشنایی میان هنرمندان را ایجاد کنند. اتفاقا معتقدم جشنواره‌های ما زیادی بزرگ شده‌اند. چرا کسی از اجراهای عمومی سخن نمی‌گوید؟ تا جایی که حتی انتظار داریم جشنواره‌ها بستری برای آشنایی با هنرمندان استان‌ها را فراهم کنند ولی در این میان، نقش انجمن‌های نمایش استان‌ها چه می‌شود؟ شهرداری‌ها و استانداری‌ها چه وظیفه‌ای دارند؟ چرا آنها شرایط را برای اجرای عمومی هنرمندان استان‌ها فراهم نمی‌کنند که آنها تنها چشم امیدشان جشنواره‌ها نباشند.



نریمانی سپس از یکی از دوستان از دست داده‌اش یاد می کند و می‌گوید: اسفندریار ملایری هم دوره من بود. ما با هم کار تئاتر را شروع کردیم. او معلم بود و در شهرستان ماند و تا وقتی می‌شد درس داد و تئاتر کار کرد ولی کم کم برای کسب درآمد به برنامه‌های تلویزیون کشیده شد. تنگناهای اقتصادی تئاتر در همه جا بویژه در استان‌ها، فعالان این رشته را به سمت و سویی دیگر سوق می‌دهد. هر چند در تهران هم کمتر هنرمندانی داریم که از راه تئاتر گذران زندگی کنند ولی در مجموع این وضعیت موجب ناشناخته ماندن هنرمندان استان‌ها شده است.

این مدرس تئاتر اضافه می‌کند: جشنواره فجر با این شکل و شمایل فقط به کار قشر جوان‌تر می‌آید که دنبال امیدی برای مطرح شدن هستند و این دقیقا همان چیزی است که من با آن مشکل دارم؛ چرا جشنواره باید تنها نقطه امید جوانان ما باشد؟! اگر گروهی در جشنواره جایزه نگرفت، آیا باید کارش مختل شود؟ یا اینکه کارش بی‌ارزش است؟

او ادامه می‌دهد: بعد از نمایش «شب‌های آوینیون» حضور پررنگی در جشنواره فجر نداشتم حتی به عنوان داور هم با این جشنواره همکاری نکردم. البته در استان‌ها داوری داشتم چون قضیه استان‌ها متفاوت با تهران است. اما باوری به جوایز ندارم. ترجیحم این است که بودجه جوایز را برای اموری مانند اسکان گروه‌های استان‌ها در شرایطی مناسب، آموزش جوانان شرکت‌کننده و دعوت از گروه‌های معتبر تئاتر دنیا هزینه کنند.

نریمانی اضافه می‌کند: حقیقت تلخی وجود دارد و آن هم اینکه اختتامیه جشنواره بیشتر به چشم مسئولان و دست‌اندرکاران فرهنگی می‌آید. خیلی متاسفم برای آن نماینده مجلس یا وزیری که در اختتامیه رویدادهای هنری حاضر می‌شود به جای اینکه در طول سال پیگیر آن رویدادها باشد.

او یادآوری می‌کند: در طول سال به ندرت اتفاق می‌افتد که مسئولان فرهنگی تئاتر ببینند. دردناک است که حالا هم اگر گاهی نمایشی می‌بینند، خیلی گزینشی است. مایه تاسف است که وزیر فرهنگ خودش نتواند انتخاب کند که چه نمایشی را ببیند. از نمایندگان مجلس یا شهرداران که دیگر انتظاری نداریم. در حالیکه همه جای دنیا شهرداری‌ها جشنواره‌های هنری را برگزار و حمایت می‌کنند ولی اینجا همیشه از زمین به آسمان می‌بارد. فقط در زمان حضور کرباسچی در شهرداری تهران تاحدودی دغدغه فرهنگی وجود داشت اما عموما این گونه نیست و گویی خودشان باید تصمیم بگیرند، برنامه‌ای تدارک ببینند و اسم آن را جشنواره بگذارند.

کورش نریمانی در پایان می‌گوید: متاسفانه اولین چیزی که به ذهن یک مدیرکل یا شهردار می‌رسد، جشنواره است، البته اگر دغدغه فرهنگی داشته باشد! اما چرا به فکر سالن و ارتقای امکانات یا اجرای عمومی در شهرهای گوناگون نیست، چون نگاه مسئولانه‌ای ندارند و فقط دنبال آمار و بیلان هستند.

سرپرست کانون پرورش فکری فارس تشریح کرد؛

برنامه‌های دهه فجر انقلاب اسلامی برای کودکان و نوجوانان فارس

سرپرست کانون پرورش فکری فارس، برنامه‌های دهه فجر انقلاب اسلامی برای کودکان و نوجوانان فارس تشریح کرد.

به گزارش خبرنگار مهر، سعیدرضا کامرانی پیش از ظهر دوشنبه در دومین جلسه بزرگداشت چهل و دومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی که با حضور کارشناسان اداره کل کانون پرورش فکری و نمایندگان کمیته امداد امام خمینی (ره)، صدا و سیما، آموزش و پرورش و بهزیستی در کانون فارس برگزار شد، بازگویی حقیقت‌ها را عامل مهم آشنایی کودکان و نوجوانان با مبانی انقلاب اسلامی دانست.

سرپرست کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان فارس، در این جلسه بر لزوم تبیین برنامه‌هایی که انقلاب اسلامی در آینده خواهد داشت و آنچه در گذشته اتفاق افتاده تأکید کرد.

کامرانی آشنایی کودکان و نوجوانان با انقلاب اسلامی را با توجه به فعالیت رسانه‌های بیگانه که بر علیه انقلاب و نظام جمهوری اسلامی فعالیت می‌کنند و این فعالیت‌ها به راحتی در دسترس عموم قرار می‌گیرد، ضروری دانست و گفت: برای خنثی‌سازی توطئه دشمنان لازم است که کودکان و نوجوانان با مبانی و ایدئولوژی انقلاب در ضمن بازگویی حقیقت‌ها آشنا شوند.

سرپرست کانون فارس در بخش دیگری از سخنانش هم‌فکری و هم‌افزایی دستگاه‌های عضو کارگروه را ضروری دانست و با توجه به اجرای فعالیت‌ها در فضای مجازی با توجه به شیوع ویروس کرونا، بر برنامه‌ریزی و تولید محتوای مناسب با هدف تعلیم و تربیت کودکان و نوجوانان متناسب با آموزه‌های دینی و ایرانی اسلامی تأکید کرد.

کامرانی، اهداف و رویکردهای کارگروه کودک و نوجوان ستاد دهه فجر را آشنایی کودکان و نوجوانان با آرمان‌ها و اهداف انقلاب و نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران و فراهم‌سازی زمینه حضور پرشکوه آنان در مناسبت‌های ملی و انقلابی و آئین‌های بزرگ‌داشت ایام... دهه مبارک فجر انقلاب اسلامی عنوان کرد.

وی برنامه‌ریزی و بسترسازی مناسب برای آشنایی هر چه بیشتر کودکان و نوجوانان با آرمان‌ها، اهداف و خدمات انقلاب اسلامی، زمینه‌سازی برای حضور و مشارکت هر چه بیشتر کودکان و نوجوانان در برنامه‌ها و مناسبت‌ها به صورت مجازی و در صورت عدم مغایرت با دستورالعمل‌ها در ایام دهه فجر به صورت میدانی مدیریت شده و برگزاری برنامه‌های مختلف فرهنگی، هنری و ورزشی و الگوسازی مناسب به منظور هدایت کودکان و نوجوانان برای پیشبرد اهداف و آرمان‌های انقلاب اسلامی در فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی، را رویکردها و وظایف اجرایی کارگروه کودک و نوجوان عنوان کرد که ریاست آن بر عهده کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است.

در ادامه این جلسه با ارائه گزارش برنامه‌های اجرایی اعضای عضو کارگروه دنبال شد.

بر این اساس اداره کل کانون فارس علاوه بر تولید محتوا توسط مربیان، مسابقه‌عکاسی انقلاب را ویژه اعضا و مربیان برگزار می‌کند.

طراحی ماسک‌های انقلابی، برپایی نمایشگاه مجازی نقاشی انقلاب، مسابقه پیامکی با موضوع جملات و تک بیت‌های زیبا برای تهیه پیشانی‌نوشت انقلابی، مسابقه شعرخوانی و برگزاری مسابقه قصه‌گویی- نقاشی پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها، از جمله برنامه‌های کانون فارس در ایام مبارک دهه فجر است.

همچنین در این ایام، مربیان و اعضای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان فارس، محتواهای فرهنگی، هنری و ادبی تولیدی خود را در برنامه کودک «گمپ گلا» سیمای جمهوری اسلامی ایران مرکز فارس خواهند دید و مربیان و اعضای نوجوان قصه‌گو با حضور در این برنامه و برنامه‌های مناسب رادیو و تلویزیون در ایام دهه فجر، به روایت قصه‌های انقلابی می‌پردازند.

اعلام زمان بازدید از اماکن گردشگری فارس در بهمن

ایسنا: سرپرست امور فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس با بیان اینکه مراکز گردشگری و فرهنگی تحت نظارت اداره کل میراث فرهنگی فارس باز است، زمان بازدید از این اماکن در ماه بهمن را اعلام کرد.

پیام غرابی دوشنبه ۶ بهمن گفت: بازدید از اماکن فرهنگی و تاریخی تحت پوشش این اداره کل تحت ضوابط ستاد ملی کرونا، امکان پذیر شده است.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی میراث فرهنگی فارس، غرابی گفت: زمان بازدید از مجموعه‌های فرهنگی و تاریخی حافظیه، سعدیه و ارگ کریم‌خانی از ساعت ۸ صبح تا ۱۹ و ۳۰ دقیقه بعدازظهر خواهد بود.

غرابی ادامه داد: اماکن تاریخی حمام وکیل، موزه پارس و موزه سنگ‌های تاریخی هفت‌تنان از ساعت ۸ تا ساعت ۱۷ و ۳۰ دقیقه با رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی پذیرای علاقه‌مندان است.

سرپرست امور فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی،گردشگری و صنایع دستی فارس اضافه کرد: مجموعه‌های جهانی پاسارگاد، تخت جمشید، آتشکده فیروزآباد، بیشاپور، موزه بیشاپور و تنگ چوگان کازرون، مجموعه‌های باستانی نقش رستم و نقش رجب از ۷ و ۳۰ صبح تا ۱۷ بعدازظهر خواهد بود.

«گذری بر خاک نمناک»؛ قصه‌هایی از ۱۰ بنای میراث‌جهانی

ایرنا: کتاب «گذری بر خاک نمناک» روایت ۱۰داستان کوتاه به نوشته «مجید شفیعی» است که در هر فصل، ۱۰ اثر فرهنگی‌تاریخی ایران را که در فهرست جهانی یونسکو ثبت شده‌اند، معرفی می‌کند.

به گزارش خبرنگار گروه فرهنگی ایرنا، مجید شفیعی در کتاب گذری بر خاک نمناک به روایت قصه‌هایی از ۱۰ بنای میراث‌جهانی ایران برای گروه سنی نوجوانان می پردازد.

شفیعی شاعر و نویسنده کودک‌ونوجوان، متولد ۱۳۵۰ تهران و دانش‌آموخته رشته موزه‌داری و عضو انجمن نویسندگان کودک و نوجوان است؛ او تاکنون بیش از ۵۰ عنوان کتاب اعم از شعر و مجموعه داستان و رمان در نشرهای مختلف به چاپ رسانده است.

کتاب گذری بر خاک نمناک در ۱۰ فصل به معرفی ۱۰ اثر فرهنگی تاریخی که در فهرست یونسکو ثبت جهانی شده، پرداخته است، هر فصل از این کتاب شامل دو گفتار است که در گفتار اول داستانی کوتاه برای مخاطب روایت و در گفتار دوم یک اثر فرهنگی‌تاریخی مادی (ملموس) به نوجوانان معرفی می‌شود.

راز معبد (زیگورات چغازنبیل)، رویاها (پاسارگاد)، کلمات سنگی (بیستون)، گفت‌وگوی ارواح (تخت‌جمشید)، خاک‌نمناک (ارگ بم)، ماهی بزرگ (سازه‌های آبی شوشتر)، زندان دیو (تخت سلیمان)، خانه مهر (کلیسای سنت استپانوس)، رویای سلطان (گنبد سلطانیه) و باغ فیروزه‌ای (میدان نقش جهان)، عناوین ۱۰ فصل کتاب گذری بر خاک نمناک است که شفیعی تالیف کرده است.

خاطرات محمود کیانوش در کتاب‌فروشی‌ها

«بردار این‌ها را بنویس، آقا!؛ خاطرات و نقد روشنفکری ادبی ایران، ۱۳۴۰-۱۳۶۰» کتابی است به قلم محمود کیانوش، شاعر و نویسنده‌ای که به تازگی از دنیا رفت.

به گزارش ایسنا، چاپ تازه این کتاب به عنوان چاپ اول ناشر در ۶۹۶ صفحه و با قیمت ۱۵۰هزار تومان در انتشارات فرهنگ جاوید منتشر شده است.

در نوشته پشت جلد کتاب می‌خوانیم: کتاب حاضر مجموعه خاطرات و نقد محمود کیانوش است از دو واقعه تاریخی در ادبیات معاصر ایران یا به تعبیری نقد جریان‌های روشنفکری ادبی ایران از دهه ۱۳۴۰ تا ۱۳۶۰. به کلام نویسنده، «بردار این‌ها را بنویس، آقا!» حاصل شوقی است که دوستی فرهیخته و صاحبدل آگاه در او برانگیخته تا حقیقت‌های یک برهه از تاریخ معاصر ایران ثبت شود.

«ادبیات معاصر ایران» منتشر شد

کتاب دوجلدی «ادبیات معاصر ایران» به سرپرستی اسماعیل سعادت و به کوشش فرزانه رشیدی منتشر شده است.

به گزارش ایسنا، این کتاب که برگزیده مقالات دانشنامه زبان و ادبیات فارسی است، در ۱۳۱۸ صفحه در انتشارات سخن و با همکاری فرهنگستان زبان و ادب فارسی منتشر شده است.

در معرفی بیشتر این کتاب عنوان شده است: مجموعه حاضر شامل مقالاتی است در معرفی ادبیات معاصر ایران و زندگی و مهمترین آثار ۹۵ تن شاعر و نویسنده دوره معاصر فارسی است.

مجموعه با مقاله درباره ادبیات معاصر ایران آغاز می‌شود. آغاز ادبیات معاصر فارسی را معمولا انقلاب مشروطه (۱۳۲۴ق/۱۲۸۵ش) یا زمانی دانسته‌اند که ادبیات ایران، بر اثر مواجهه با ادبیات غرب، از حالت سنتی به شیوه نو گرایش یافت.