

۱۱

«رشید»، صدر را برای استقلال خرید

۱

برگزاری دومین کنگره بین المللی شعر «خاتم سلیمانی» در آستان مقدس احمدی و محمدی شیراز

۲

سه چهارم انسان‌های روی زمین محمد عسلی

پای شما را از منطقه قطع می کنیم

۲

دادستان تهران مطرح کرد نقش آلمان در ترور سردار سلیمانی

ذاکریان:

برای همراهی جامعه بین الملل در محکومیت ترور شهید سلیمانی باید دنبال اجرای «عدالت» بود

تولید واکسن خوراکی کرونا؛ در دستور کار یک شرکت ایرانی

۲

روند صعودی بورس از هفته آینده آغاز می شود

عضو هیات مدیره شرکت گسترش صنایع ریلی ایران:

با تولید ریل زبانه توسط ذوب آهن اصفهان اثر تحریم بر این محصول خنثی شد

۱۰

۳

معاون شهرداری شیراز در پاسخ به خبرنگار «عصرمردم»: اسناد درختکاری را شفاف اعلام می کنیم

۴

۲ عضو هیأت علمیدانشگاه شیراز در فهرست دانشمندان ۲۰درصد برتر جهان

۴

معاون استاندار فارس: همه شهرستان‌های فارس در وضعیت زرد کرونا قرار گرفتند

۴

رئیس سازمان بسیج هنرمندان فارس خیرداد تلاش برای آزادسازی زندانیان هنرمند جرائم غیر عمد

۹

تماس یک شهروند با پلیس ۱۱۰: سلام، چلو کباب می خواهم با نوشابه!

۱۰

ثبت نام مسکن ملی در ۱۸ استان از هفته آینده

آیت الله رئیسی:

مطالبه خونخواهی شهادت سردار سلیمانی هرگز سرد نمی شود

حقوقی برخوردارند، برداشت سیاسی است که از نظر منطق حقوقی و قوانین بین الملل مورد پذیرش نیست، چرا که از نظر قانون هر شخصی که جرم انجام داد، در هر جایگاه و مقامی باید کیفر شود.

وی رئیسی گفت: ترامپ اولین جنایتکار پرونده ترور شهید سلیمانی است که خودش در مقابل همه مردمان عالم به این جنایت اعتراف کرده و نمی توان او را از مجازات این عمل مصون دانست. رئیسی افزود: خوشبختانه دوره ریاست جمهوری ترامپ تمام شده، اما حتی اگر دوره مسئولیت او تمام نشده بود هم این منطق قابل قبول نیست که کسی به دلیل قرارگرفتن در یک جایگاه اداری و سازمانی مقابل قانون پاسخگو نباشد.

رئیس قوه قضائیه در عین حال خاطر نشان کرد که موضوع مصونیت مقامات آمریکا و موانع حقوقی مشابه، قابل برطرف شدن هستند و وزارت امور خارجه، معاونت بین الملل قوه قضائیه و دادستانی را موظف به پیگیری جدی این موضوع کرد.

رئیس بر این موضوع هم تأکید کرد که برای پیگیری حقوقی و قضائی پرونده شهید سلیمانی متناسب با جایگاه و ریزه این فرمانده شهید، باید به گونه ای عمل شود که هم از نظر شرع و قانون و هم از نگاه ناظران آگاه قابل قبول باشد.

رئیس قوه قضائیه همچنین خاطر نشان کرد که در پیگیری این پرونده باید افکار عمومی دنیا احساس کند که یک مجرم که مرتکب اقدام تروریستی علیه یک حکومت شده، متناسب با این جنایت به سزای عمل ننگین خودش رسیده و این موضوع هم جنبه بازدارندگی دارد و تأکید کرد و متذکر شد گذشت زمان نباید باعث را شکل خواهد داد.

رئیس با تأکید بر همکاری هیأت مستشاری با دستگاه قضائی برای جمع آوری مدارک و اسناد لازم برای پیگیری پرونده شهید سلیمانی بر لزوم هماهنگی بیشتر در پیگیری این پرونده تأکید کرد و زوایای موضوع به دقت مورد توجه قرار گیرد تا کیفرخواستی جامع و قابل قبول ارائه شود.

رئیس قوه قضائیه گفت: شهادت سردار سلیمانی موضوعی است که نه داغ آن و نه کیفر آمران و عاملان این جنایت و نه مطالبه مردم برای خونخواهی او هرگز به سردی نمی گراید.

به گزارش خبرگزاری مهر، به نقل از مرکز رسانه قوه قضائیه، آیت الله سید ابراهیم رئیسی در جلسه پیگیری حقوقی و قضائی پرونده ترور سردار شهید حاج قاسم سلیمانی فرمانده سپاه قدس و همراهانش که صبح

دیروز با حضور نمایندگان نهادها و دستگاه های مسئول پیگیری پرونده برگزار شد، تصریح کرد: شهادت سردار سلیمانی موضوعی است که نه داغ آن و نه مطالبه مردم برای خونخواهی او و مجازات و کیفر آمران و عاملان این جنایت هرگز به سردی نمی گراید.

رئیس قوه قضائیه، سردار سلیمانی را نماد مبارزه با تروریسم و شخصیتی امنیت ساز برای منطقه معرفی کرد و گفت که کیفرخواست برای مجازات مجرمینی که در ترور وی نقش داشتند، تنها دعوی حقوقی خانواده آن شهید یا ملت ایران نیست بلکه ادعای امت اسلام و آزادگان عالم علیه تروریسم دولتی آمریکاست.

استاد و مدارک برای پیگیری موضوع و درخواست کیفر برای آمران و عاملان این جنایت بزرگ به میزان مکفی وجود دارد رئیسی با تأکید بر لزوم پیگیری جدی پرونده ترور شهید سلیمانی متناسب با جایگاه و شخصیت سیدالشهدای مقاومت، خاطرنشان کرد: اسناد و مدارک برای پیگیری موضوع و درخواست کیفر برای آمران و عاملان این

تقدیر و بر ضرورت تداوم این همکاری در سه حوزه کیفری، حقوقی و بین المللی تأکید کرد. سازکارهای لازم برای پیگیری موضوع در بخش های حقوقی و کیفری فراهم شده است رئیسی با بیان اینکه سازوکارهای لازم برای پیگیری موضوع در بخش های حقوقی و کیفری فراهم شده است، بر لزوم نگاه انقلابی در برداشت از کنوانسیون ۱۹۷۳ و دادگاه بین المللی کیفری تأکید کرد.

هیچ عنصری نباید مانع رسیدگی و پاسخگویی مقامات آمریکا در قبال جنایاتی شود که مرتکب می شوند

رئیس قوه قضائیه با اشاره به ادعای برخورداری سران رژیم آمریکا از مصونیت قضائی به دلیل برخورداری از جایگاه های حقوقی گفت: هیچ عنصری نمی تواند مانع رسیدگی و پاسخگویی مقامات آمریکا در قبال جنایاتی شود که در ترور شهید سلیمانی مرتکب شده اند.

رئیس افزود: همه باید در برابر قانون نسبت به اعمال خود پاسخگو باشند و اینکه برخی افراد مدعی هستند مقامات آمریکا از مصونیت

برگزاری دومین کنگره بین المللی شعر «خاتم سلیمانی» در آستان مقدس احمدی و محمدی شیراز

۱۵

آستان مهر حضرت شاهچراغ(ع) با شعرخوانی ۱۵ نفر از جوانان برگزار شد.

این شاعر معاصر ادامه داد: ۱۲ دی ماه از ساعت ۲۰ فراز دومین این کنگره به صورت مجازی برگزار می شود و شاعران از سراسر جهان شعرخوانی خواهند داشت.

شفیعی افزود: فراز سوم کنگره نیز ۱۳ دی ماه از ساعت ۱۴:۳۰ تا ۱۶:۳۰ برگزار می شود که حیدر رضوی از هند، بهنام دهقانی از پرتغال، علی کمیل قزل باش از پاکستان، حکیم بینش از پاکستان و اسدالله اسد از کشمیر می باشند.

۱۵

وی از رونمایی دومین کتاب خاتم سلیمانی بانضمام اولین مجموعه شعری شهید فخری زاده در این کنگره خبر داد و افزود: این کتاب در چند چشم انداز سردار دلها، فخر ایران، پارسی زبانان جهان و ابتکار دیگر در این اثر اشعار شاعران آذری زبان در این مجموعه شعر می باشد.

حجه الاسلام رضا طیب زاده دبیر اجرایی دومین کنگره بین المللی خاتم سلیمانی نیز با اشاره به اینکه یک رویداد منحصر بفرد در سطح جهان رخ داده که برای سردار شهید سلیمانی شاعران جهانی با هر مسلک و ایده شعر سروده اند، اضافه کرد: رسالت رسانه ای همه ماست که اهمیت این جریان را منتشر کنیم.

او همچنین از حضور تعداد ۱۲ نفر شاعر مطرح ملی و تعداد ۲۰ نفر شاعر هم استانی خبر داد.

مجید میکانیلی رئیس سازمان بسیج هنرمندان فارس نیز در این نشست خبری به اهمیت مکتب شهید سلیمانی اشاره کرد و افزود: در ایام دهه بصیرت با توجه به رویدادهای رخ داده باید از ظرفیت زمانی آن در جهت اشانه و نشر ارزش ها در استان استفاده کرد.

۱۵

وی افزود: مهدی باقر خان از دهلی نو، سید احمد شهریار از پاکستان، آنا برزینا شاعر مسیحی و رئیس بخش ادبیات دانشگاه مسکو، علی اصغر الحیدری از هند و خدیجه حلیمی از افغانستان و فائزه زهرا میرزا از دیگر شاعرانی هستند که در این کنگره در بستر فضای مجازی حضور خواهند داشت.

او با بیان اینکه با توجه به شیوع کرونا آثار در قالب فیلم به دبیرخانه ارسال شده است، ادامه داد: تعداد ۳۰ نفر از شاعران مطرح جهانی برای این کنگره فیلم شعرخوانی ارسال کرده اند.

شفیعی افزود: فراز نخست این کنگره شامگاه نهم دی ماه به صورت مجازی در صفحه انجمن ادبی

۱۵

صفر دوا

دومین کنگره بین المللی شعر خاتم سلیمانی عصر روز شنبه ۱۳ دی ماه در محل آستان مقدس احمدی و محمدی برگزار می شود.

مصطفی مشفقیان معاون فرهنگی نهاد نمایندگی ولی فقیه در استان فارس دیروز در نشست خبری با اعلام این خبر اظهار داشت:

با توجه به جایگاه شیراز و استان فارس به عنوان مهد شعر، ادب و فرهنگ فارسی سعی داشته ایم به سبک و مکتب شیراز ادای دینی به سردار

۱۵

سپهید شهید حاج قاسم سلیمانی داشته باشیم. وی افزود: سال گذشته نخستین کنگره بین المللی خاتم سلیمانی در شیراز برگزار شد و امسال دومین دوره این کنگره همزمان با سالروز شهادت سردار سلیمانی برگزار خواهد شد.

خلیل شفیی شاعر و دبیر علمی این کنگره نیز در این نشست خبری با اشاره به اینکه این کنگره با رویکرد بزرگداشت سالگرد شهید سلیمانی و تکریم دانشمند شهید محسن فخری زاده برگزار خواهد شد، اظهار داشت: در دو ماه گذشته فراخوان این کنگره در فضای مجازی اعلام گردید و با استقبال مناسب اهالی شعر و ادب مواجه گردید.

جهانگیری:

لوايح سه گانه تصويبي، موثرترين اصلاحات براي مبارزه ريشه‌ای با فساد است

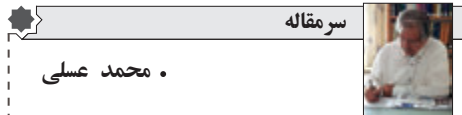
معاون اول رئيس جمهوری تأکید کرد: لوايح سه‌گانه تصويبي دولت با عنوان شفافيت، تعارض منافع و مبارزه با فساد موثرترين اصلاحات حقوقي براي مبارزه ريشه‌ای با فساد است.

به گزارش روز چهارشنبه اپرنا، اسحاق جهانگیری در حساب کاربری خود در تويتر نوشت: لوايح سه‌گانه تصويبي دولت با عنوان شفافيت، تعارض منافع و

۱۵

مبارزه با فساد موثرترین اصلاحات حقوقی برای مبارزه ریشه‌ای با فساد است.

جهانگیری افزود: ماه‌هاست که این سه لایحه منتظر بررسی در مجلس است اگر در مبارزه با فساد صادق و جدی هستیم باید بررسی و تصویب این لوايح در مجلس شورای اسلامی در اولويت باشد.



• محمد علی

سه چهارم انسان‌های روی زمین

دیپلماسی و رایزنی‌های سیاسی برآمده از مطالعات جامعه‌شناسانه روی انسان‌های زمین که توسط شبکه‌های مخوف سازمان‌های سیاه، موساد، ک.گ.ب، اینتلجنت سرویس و دیگر شبکه‌های سیاسی و امنیتی اروپایی و بعضاً آسیایی در روابط بین الملل به صورت سری و محرمانه انجام می‌شود فقط یک هدف عمده را دنبال می‌کند و آن شناسایی، تعقیب و خفه کردن هر حرکت مردمی‌برای رهایی از استبداد خارجی، استثمار و استثمار است. در این داد و ستدهای مویرگی منافع کشورهای انحصارطلب که دست و بال امپریالیزم غربند در ابعاد سیاسی، اقتصادی و فرهنگی به گونه ای حفظ می‌شود که در تقسیم بندی بلوک‌های تحت ستم هر کدام را سهمی‌باشد.

بعد از جنگ جهانی دوم متفقین هر کدام سهم خود را از کشورهای شکست خورده و هم بی‌طرف گرفتند و به یک آرامش موزیانه تین دادند و گفتند: جنگ پس است، حالا زمان صلح است. اما در خفا با روش‌های سیاسی و اقتصادی نو برای غارت و چپاول منابع و منافع ملی کشورها برنامه ریزی مقطعی و چند ساله و حتی ده الی بیست ساله کردند نخست به نام آزادی، استقلال و دموکراسی از طریق رسانه‌های تأثیرگذار بر موجی سوار شدند که بتواند ذهن، اندیشه و اراده مردمان را به نسبت باورها، سنت‌ها، فرهنگ و رسوم بازمانده از نیاکان تحت تأثیر قرار دهد.

ششستوی مغزها، ارانه تئوری‌های مطالعاتی ضد دین به نام عصر بیداری و نوآوری مطالعات دانشگاهی زیربنای مکتب سرمایه‌داری و کمونیسم قرار گرفت و از دل آن لیبرالیسم بیرون آمد که به اشکال مختلف خود را نشان داد. فرهنگ، سینما، تئاتر، واگویه‌ها، خاطرات شفاهی، داستانها، قصه‌ها، اشعار و نهایتا روح فرهنگ انسانی به صورت یک دست به نام آزادی و رهایی از قیودات مذهبی و دینی از یک سو و از دیگر سوی روح اقتصاد سرمایه داری و تولید بیشتر برای مصرف بیشتر درهای زندان عربیض و طویل اسارت داوطلبانه و خودخواهانه را به روی انسان‌های فریب خورده مشتاق کار گشود .

داستان سه چهارم انسان‌های در بند روی زمین از نیمه دوم قرن بیستم تاکنون داستان رقت انگیز، اسارت اقتصادی با تحمل شرم آورترین حیل‌ها و فریب‌ها و خشونت‌ها در بازار مبادلات بین المللی است.

انحصار نرخ‌های مواد اولیه ای که اقتصاد کشورهای نفت خیز خاورمیانه، آمریکای جنوبی و آفریقا را بن مایه اولیه است چنان با سیاست‌های یک جانبه در دست می‌گیرند که اگر کشوری مانند ایران بخواهد با یک انقلاب مردمی از زیر بار وابستگی و ستمگری غرب بیرون بیاید، جنگ‌های فرسایشی، تحریم‌های کمرشکن، انزوای سیاسی و جوسازی‌های تبلیغاتی ضد دینی، ضد ملی و ضد حکومتی را به آن تحمیل می‌کنند و مدام در بوق و کرنا می‌دهند که اگر می‌خواهید در جامعه جهانی پذیرفته شوید باید آنچه ما می‌خواهیم و هر آنچه ما می‌گوئیم را بپذیرا باشید. به زبان ساده تر یعنی انقلاب بی انقلاب، جنگ نفت، جنگ شکر در کوبا، جنگ قهوه و جنگ کاکائو در کشورهای تک محصولی همه حکایت‌های تلخ روزگار ما از انحصارطلبی و زیاده خواهی کشورهای امپریالیستی است که هرچه بزرگ‌تر می‌شوند زیاده خواه تر می‌گردند.

کشور غنا که در سابق از مستعمرات انگلیس بود از دوران استعمار به اقتصاد کشت و احد محکوم شده بود ۶۱ درصد از مجموع درآمد ارزی حاصل از صادرات کاکائو به دست می‌آمد کم و زیاد کردن نرخ محصولات تک محصولی مانند نفت، گاز، کاتنگ، شکر و امانالهم در کشورهای آسیایی و آفریقایی معمو لا توسط کشورهایی صورت می‌گیرد که این محصولی را در انحصار خود درآورده‌اند.

کسری بودجه سال ۱۴۰۰ ایران که حرف و حدیث‌های بسیاری را در محافل و مجالس و رسانه‌های مختلف رقم زده است ناشی از میزان تأثیرگذاری درآمد نفت است که آمریکا فروش نفت ما را تحریم کرده تا نشان دهد که چه میزان در مبادلات اقتصادی قدرت تأثیرگذاری دارد.

در این سال‌های بعد از جنگ جهانی دوم نه فقط ایران تک محصولی تحت فشارهای مستقیم و غیرمستقیم اقتصادی و سیاسی بوده بلکه در واق اکثریت کشورهای جهان سومی‌به لحاظ سیاسی، اقتصادی و فرهنگی زیر نفوذ و سلطه امپریالیسم غرب و شرق قرار داشته‌اند. حلقه دوم اسارت، پس از نظارت بر نرخ مواد اولیه در بازارهای جهانی سرمایه گذاری انحصارات بین المللی در کشورهای عقب مانده ا ست .

این سرمایه‌گزاری‌ها علاوه بر منافع زیادی که بدون محدودیت‌ها از کشورهای عقب مانده خارج می‌کنند به ایجاد طبقه بورژوازی انحصارطلب در داخل این کشورها نیز کمک

رئیس‌جمهور با اشاره به نزدیک شدن به سالگرد شهادت سردار سلیمانی خطاب به آمریکایی‌ها تاکید کرد: شما دست سردار ما را قطع کردید و باید پای شما را از این منطقه قطع کنیم، تا پاتیان از منطقه قطع نشود ما انتقام نهایی را نگرفتیم. به گزارش ایسنا، حجت الاسلام والمسلمین حسن روحانی صبح دیروز در جلسه هیأت دولت، اظهار کرد: یکی از آثار این کار وقیحانه و احمقانه آمریکایی‌ها این بود که دوران ترامپیسم پایان یافت و چند روز دیگر این قاتل وحشی که این همه جانیت کرد حکومتش تمام می‌شود و به زباله‌دان تاریخ سپرده خواهد شد.

وی ادامه داد: البته در این موضوع ما نقشی نداشتیم و کار بزرگی بود که مردم آمریکا کردند؛ چرا که ملت آمریکا هم شناختند که این فرد لیاقت قدرت را ندارد و به رقیب او رای دادند. من مطمئنم بعد از ترامپ شرایط بسیار بهتری برای ثبات و امنیت کل منطقه به وجود خواهد آمد.

روحانی با اشاره به اینکه در سال ۲۰۲۰ ما علاوه بر کرونا با غم و درد بسیار بزرگی که شهادت سردار سلیمانی بود مواجه شدیم، تصریح کرد: ما در روزهای اول سال ۲۰۲۰ با ترور وحشیانه شهید سلیمانی توسط مقامات آمریکایی مواجه شدیم که در راس آن ترامپ و

به گفته‌ی رئیس دفتر توسعه فناوری سلامت وزارت بهداشت یکی از شرکت‌های ایرانی تولید واکسن خوراکی کووید-۱۹ را در دستور کار خود دارد. دکتر حسین وطن‌پور در گفت‌وگو با ایسنا بیان کرد، واکسنی که از ویروس غیرفعال تهیه می‌شود با ورود به بدن موجب تولید آنتی‌بادی در بدن می‌شود. پلتفرم‌های دیگری هم در ساخت واکسن وجود دارد که از آن جمله می‌توان به ساخت واکسن با mRNA، DNA و پروتئین ساب یونیت اشاره کرد. در پلتفرم پروتئین ساب یونیت، یک قطعه‌ی پروتئینی ویروس که می‌تواند

پنس در خواست جمهوری خواهان برای لغو پیروزی بایدن را رد کرد

وکالی لویی گومرت، نماینده تگزاس و ۱۱ نماینده دیگر جمهوری‌خواه از ایالت آریزونا در درخواست رسمی که تنظیم کرده‌اند، گفتند معاون رئیس‌جمهور در حال کناره‌گیری کشورشان درخواست آنها برای لغو نتایج انتخابات ریاست جمهوری ماه نوامبر را رد کرده است. به گزارش ایسنا، به نقل از پایگاه خبری هیل، گومرت و این نمایندگان جمهوری‌خواه درخواستی رسمی‌را از مایک پنس، معاون دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور در حال کناره‌گیری آمریکا تنظیم کرده و تاکید داشتند که پنس

تنها فرد مجاز به تعیین این است که کنگره کدام آرای الکترال را می‌تواند در زمان تایید نتایج انتخابات شمارش کند. این دادخواست از یک قاضی فدرال در تگزاس می‌خواهد تا به مایک پنس این اختیار را بدهد که در ششم ژانویه شکست ترامپ در ایالت‌های سرنوشت‌ساز کلیدی همچون آریزونا را باطل اعلام کند و کنگره به جای شمارش آرای الکترال جو بایدن، رئیس‌جمهور منتخب آمریکا، آرای الکترال ترامپ را شمارش کند.

در درخواست‌های جدیدی که روز سه‌شنبه علنی شدند، شاکیان اعلام کردند که آنها پیش از تنظیم این درخواست با پنس تماس گرفتند تا نیروهای خود را متحد کنند اما گفت‌وگوهای آنها به هیچ توافقی منجر نشد.

وکالی گومرت و این نمایندگان جمهوری‌خواه گفتند: در این کنفرانس تلفنی، وکالی شاکیان تلاش کردند تا مسائل حقوقی اساسی را با توافق حل کنند و به طور مثال به مشاوران پنس گفتند که در صورت عدم توافق فوراً درخواست حکم قضایی می‌دهند. این گفت‌وگوها در دستیابی به یک توافق موفق نبودند و به همین خاطر این شکایت تنظیم شد.

روحانی خطاب به قاتلان سردار شهید قاسم سلیمانی:

پای شما را از منطقه قطع می‌کنیم



پمپئو بودند و این دو مسئولین اصلی این جنایت هستند.

رئیس‌جمهور اضافه کرد: ملت ما از خون سردارشان دست نمی‌کشند و این حق مردم عزیز ماست که برای خون عزیزشان انتقام بگیرند. ترور سلیمانی انتقام از جمهوری اسلامی، ملت‌های منطقه و استقلال کشورهای منطقه بود. این انتقام از ملت‌های بزرگی بود که من مطمئنم بعد از ترامپ شرایط بسیار بهتری برای ثبات و امنیت کل منطقه به وجود خواهد آمد.

روحانی با اشاره به اینکه در سال ۲۰۲۰ ما علاوه بر کرونا با غم و درد بسیار بزرگی که شهادت سردار سلیمانی بود مواجه شدیم، تصریح کرد: ما در روزهای اول سال ۲۰۲۰ با ترور وحشیانه شهید سلیمانی توسط مقامات آمریکایی مواجه شدیم که در راس آن ترامپ و

دوران دفاع هشت ساله او را می‌شناختم. بعد از آن هم در این بیست و چند سال او مسئولیت‌هایی داشت و من هم مسئولیت‌هایی داشتم و از سال‌های ۷۶ و ۷۷ که ایشان این مسئولیت‌های جدید را به عهده گرفت تقریباً یکدیگر را در مقاطعی هفتگی می‌دیدیم. در دوران ریاست جمهوری هم ملاقات‌های زیادی داشتیم. او مرد با تدبیری بود و کاملاً می‌فهمید و اهل تحلیل بود و کاملاً سیاست منطقه و جهان را درک می‌کرد.

رئیس‌جمهور با بیان اینکه شهید سلیمانی به معنای واقعی کلمه معتدل بود خاطرنشان کرد: او نه در خط این و نه در خط آن بود. نه راست بود و نه چپ و هیچ جناحی نمی‌توانست او را متعلق به خود بداند. شهید سلیمانی یک افتخار ملی است و یک افتخار برای ملت ایران، ملت‌های منطقه و مسلمان‌های انقلابی است.

وی ادامه داد: آنها خواستند این قهرمان ملی را از ما بگیرند ولی اشتباه کردند و او قهرمانی ابدی شد که برای همیشه از قهرمان‌های بزرگ تاریخی ما خواهد بود. او چه در دوران دفاع مقدس و چه بعد از آن در امنیت شرق و مرزها و چه در این اوضاع سوریه و عراق واقعا شبانه روز تلاش می‌کرد و از کلام و عملش کاملاً مشهود بود که برای خودش به دنبال چیزی و موقعیتی نیست.

تولید واکسن خوراکی کرونا؛ در دستور کار یک شرکت ایرانی

یکی از این شرکت‌ها نیز تولید واکسن خوراکی کووید-۱۹ را نیز در دستور کار خود دارد.

وی افزود: برای ساخت یک واکسن حداقل سه سال زمان نیاز است اما به دلیل شرایط خاص شیوع بیماری کرونا شرکت‌ها مجبور هستند میان‌پر بزنند. همه در دنیا نگران عوارض واکسن‌های ساخته شده هستند. اگر پروسه دقیق تایید آزمایش‌ها و مصرف واکسن طی نشده باشد ممکن است عارضه‌ی جدی در واکسن‌ها مشاهده شود و به همین دلیل است که همه‌ی کشورها سعی می‌کنند مخاطاتانه گام بردارند.

در حال حاضر شرکت‌های دانش‌بنیان ایرانی بر روی همه‌ی انواع پلتفرم‌های ساخت واکسن مشغول فعالیتند. یک شرکت در خصوص تولید واکسن بر اساس DNA فعال است و حدود سه شرکت دیگر در تلاش برای ساخت واکسن بر پایه mRNA هستند. حدود ۲ شرکت دیگر در نظر دارند واکسنی بر اساس پروتئین ساب یونیت بسازند و حدود هفت شرکت ایرانی نیز در حال تلاش برای تولید واکسن بر پایه ویروس ضعیف شده هستند. در مجموع حدود ۱۶ شرکت مدعی در حال فعالیت برای ساخت واکسن کرونا هستند.

دادستان تهران مطرح کرد نقش آلمان در ترور سردار سلیمانی

دادستان تهران گزارشی از فرایند پیگیری حقوقی و قضایی پرونده ترور سردار سلیمانی ارائه کرد.

به گزارش ایسنا به نقل از مرکز رسانه قوه قضاییه، علی‌القاصی مهر دادستان تهران در جلسه پیگیری حقوقی و قضایی پرونده ترور سردار حاج قاسم سلیمانی فرمانده سپاه قدس و همراهانش که صبح امروز با حضور رئیس قوه قضاییه و نمایندگان نهاده‌ا و دستگاه‌های مسئول پیگیری پرونده برگزار شد، گزارشی از فرایند پیگیری حقوقی و

قضایی پرونده شهادت سردار سلیمانی ارائه کرد و گفت که بعد از تشکیل پرونده در دادرسی تهران به دستور رئیس قوه قضاییه، هیات‌های مستشاری و قضایی برای بررسی ابعاد پرونده در سطح داخلی و خارجی تشکیل شد.

وی با اشاره به تعیین یک بازرس ویژه برای این پرونده در دادرسی ویژه بین الملل تهران به منظور تحقق و جمع‌آوری دلایل و مستندات، از ۵۰۰ فقره مکاتبه با نهادهای امنیتی و دیپلماتیک به منظور انجام تحقیقات و همچنین نظرخواهی برای صدور قرار نهایی و کفرخواست بر اساس حقوق بین الملل خبر داد و گفت که

برای پیگیری موضوع به ۶ کشور نیابت قضایی اعطا شد.

دادستان تهران از عراق، سوریه، لبنان، قطر، اردن و کویت به عنوان کشورهایی یاد کرد که برای آن‌ها نیابت قضایی صادر شده و اعلام کرد پس از وصول نتیجه حکم صادره از سوی عراق تشکیل یک تیم فنی مشترک بین دو کشور برای تکمیل تحقیقات در دستور کار قرار گرفته است.

حسین زهی: اصلاح قانون انتخابات ریاست جمهوری زمینه حضور افراد توانمندتر را فراهم می‌کند

روشن تری را برای داوطلبین حضور در انتخابات ریاست جمهوری تعریف کرده تا روند انتخابات از نظم بیشتری برخوردار شود.

نماینده مردم خاش در مجلس تصریح کرد: این طرح در مجلس شورای اسلامی با حضور نمایندگان مرکز پژوهش‌های مجلس و نماینده دولت در کمیسیون مربوط بررسی شده و اکنون در صحن مجلس در حال بررسی پیشنهادات نمایندگان نیز است و هدف اصلی این

ذاکریان:

برای همراهی جامعه بین‌الملل در محکومیت ترور شهید سلیمانی باید دنبال اجرای "عدالت" بود

یک استاد دانشگاه گفت: ترور سردار سلیمانی، ترور یک مقام رسمی نظامی ایران و جنایت علیه بشریت است و باید عاملان این کار تحت تعقیب بین‌المللی قرار گرفته و مجازات شوند. باید به دنبال اجرای عدالت در این مساله در سطح بین‌المللی باشیم نه انتقام.



مهدی ذاکریان در گفت‌وگو با ایسنا در آستانه اولین سال ترور سردار س‌شهید شهید قاسم سلیمانی با تاکید بر این که "عمل انجام شده ترور بود و در آن شک و تردیدی نیست" گفت: اما در جامعه بین‌الملل ایرانی‌ها به گونه ای صحبت می‌کنند که گویی برای افکار عمومی در داخل ایران صحبت می‌کنند در حالی که زبان جامعه بین‌المللی با زبانی که در داخل استفاده می‌کنیم، تفاوت دارد. اینکه ما بگوییم شهید سلیمانی از جانبازان و رزمندگان جنگ و طرفدار خانواده شهدا و رهبری و ولایت و غیره بوده و با آنها استدلال کنیم که او را ترور کردید و باید مجازات شوید، کسی صدایمان را نمی‌شنود، باید با ادبیاتی صحبت کنیم که دیگران را کنار خودمان در دنیا بیاوریم.

وی خاطرنشان کرد: باید در رابطه با اقدامی که از سوی آمریکا به طور علنی و رسمی انجام شد، چند موضع روشن می‌شد. اول این‌که عملیات انجام شده ترور بود؛ نه حکم قضایی برای آن وجود داشته نه دادگاهی و نه اسم شهید سلیمانی در لیست تروریست‌های شورای امنیت بوده است، از این رو عملیات انجام شده قطلاً ترور بود و باید آن را در دنیا جا می‌انداختیم. دوم، باید دنبال اصل "مسئولیت" می‌رفتیم مبنی بر اینکه دولت‌ها در مقابل عمل و تهدات‌شان مسئولیت دارند و آمریکا اعلام کرد که این اقدام را او انجام داده است، پس دارای مسئولیت است و باید پاسخگو باشد. یکی از کارها این بود که به دیوان بین‌المللی دادگستری شکایت می‌کردیم اما چون آمریکا از عهدنامه مودت خارج شد، شکایت به جایی نمی‌رسید درعین حال باید در این موضوع حداقل با کشورهایی که با ما همفکرند یا می‌توانستند همفکری کنند، همراه می‌شدیم تا می‌توانسیم خواسته خود را جلو ببریم. سوم اصل تبیین اصل مسئولیت برای دولت عراق بود. سردار سلیمانی مهمان رسمی دولت عراق بوده است و در خاک این کشور هم ترور انجام شده است، او نماینده رسمی و دولتی ایران بود و از مصونیت سیاسی برخوردار بود و این یعنی حفظ جان و امنیت و آزادی عمل او به عهده دولت عراق بوده است و باید این دولت پاسخگو باشد.

ادامه از ستون روبرو

می‌کند و این طبقه به لحاظ سیاسی و اقتصادی دستیار اصلی انحصارات بین المللی در داخل می‌شود.
روش‌های جنگ طلبانه برای غارت منابع و منافع کشورهای مسلمان که در طول یک قرن گذشته بیشتر خود را نشان داده تحریک و تهييج متعصبين مذهبي و تقويت افراط گرايان به منظور راه اندازي جنگ‌های داخلی است، که دل این روش‌ها و هدف‌های شیطانی، القاعده، داعش، طالبان و افراطیون وهابی بیرون می‌آید تا به نام مذهب و دین دست به جنایاتی بزنند که روی اتیلا، چنگیز، تیمور و دیگر جنایتکاران تاریخ را سفید کرده است. کاری که داعش در ستار عراق کرد لکه ننگی بر دامن بشریت است .

در واقع سه چهارم انسان‌های روی زمین و بلکه بیشتر امروز یا اسیر جنگ‌های داخلی، اختلافات مرزی، جنگ اقتصادی، اسارت در کارگاه‌ها و کارخانجات کشورهای صنعتی اند و یا در گیر بیماری و مرض‌های لاعلاجی مانند ایدز، تب گاوی، مالاریا و اخیرا کرونا هستند که متأسفانه تمامی کشورهای جهان را در نوردیده و عاقبت آن نامعلوم است. آیا راهی جز خودکفایی و رهایی از بندها و اسارت‌های امپریالیزم متصور است؟ آیا جز در سایه اتحاد و همدلی و بهانه ندادن به دست دشمنان و فرصت طلبان مسیری برای رهایی از ظلم و ستم از ما بهترین پیش روی ما هست؟ به خود انبم، دوباره در آینه شفاف و بدون زنگار عقلایت چشم بگشائیم و ببینیم با چه بهایی در کجای این کره خاکی و با چه موقعیت‌ها و دستاوردهایی قرار گرفته ایم. بیاندیشیم و فهمیم آیا ما هنوز جزء سه چهارم انسانهای تحت ستم استعمار خارجی هستیم؟ یا آزادیگی ما مورد طمع دشمنان است؟

والسلام



اسناد درختکاری را شفاف اعلام می کنیم
محمدرضا محمد حسن پور معاون اجرایی و خدمات شهری شهرداری شیراز می گوید که تا پایان سال جاری ۵۰۰ هزار نهال درخت ...



هشدار سید محمود موسوی پیرامون تعطیلی نمایشگاه‌های بین‌المللی فارس
مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان فارس با اشاره به تعطیلی بیش از ۸۰ درصد از ظرفیت نمایشگاهی در استان، گفت: ادامه این ...



سرمایه اجتماعی سنگ بنای مشروعیت نظام سیاسی است
ایستاد: معاون سیاسی امنیتی و اجتماعی استانداری فارس، سرمایه اجتماعی را سنگ بنای مشروعیت نظام سیاسی، توسعه سیاسی، اقتصادی و ...

معاون شهرداری شیراز در پاسخ به خبرنگار «عصرمردم»:

اسناد درختکاری را شفاف اعلام می کنیم



عکس: علی گزینلند / عصرمردم

گفت که شهروندان جهت تحویل درخت نارنج، باید از قبل در سامانه‌ای که مشخص شده نام‌نویسی کنند.
زندیه به کاشت بذره‌ای کوهی در ارتفاعات شیراز هم اشاره کرد و گفت: این اقدام خودجوش، هر جمعه توسط برخی شهروندان و اعضای تشکل‌های داوطلب غیردولتی انجام می‌شود.
در حاشیه خبر
معاون اجرایی و خدمات شهری شهرداری شیراز در جریان نشست خبری یاد شده از احیای قنات سعدی خبر داد و گفت: لایروبی این قنات تا پایان سال جاری انجام و مشکل قنات برای همیشه برطرف خواهد شد.
محمدرضا پور از طراحی و اجرای آرامستان مشاهیر شیراز تا پایان سال ۹۹ هم خبر داد و گفت: این قطعه در ورودی دارالرحمه پیش‌بینی شده است.
او همچنین به راه‌اندازی ۲۲ بازارچه جدید عرضه و فروش میوه و تره‌بار در ۱۱ منطقه شهر تا پایان سال جاری اشاره کرد و گفت: تا دو هفته آینده، ۸ تا ۹ بازارچه از این تعداد گشایش خواهد یافت.

محمدرضا پور در عین حال تأکید کرد: این اقدام به معنای آمادگی پذیرش مهمانان نوروزی نیست چرا که ما تابع قوانین و شیوه‌نامه‌های بهداشتی در زمینه کرونا هستیم.
هر شیرازی یک درخت
این سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری شیراز گفت: سرانه فضای سبز (استاندارد جهانی) به ازاء هر نفر ۳۰ مترمربع اما در شیراز، با در نظر گرفتن باغ‌های قصردشت ۲۱ تا ۲۲ متر و بدون در نظر گرفتن باغ‌ها ۱۵ متر است.
محمدرضا زندیه که در نشست یاد شده سخن می‌گفت، سرانه فضای سبز در شیراز را مطلوب دانست.
او همچنین از راه‌اندازی پویش «هر شیرازی یک درخت» در اسفندماه خبر داد و گفت: در قالب این پویش، ۵۰ هزار درخت نارنج خریداری شده که در ۱۱ منطقه شهرداری به متقاضیان تحویل داده خواهد شد.
رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری شیراز البته این را هم

در گفت و گو با «عصرمردم» مطرح شد :

هشدار سید محمود موسوی پیرامون تعطیلی نمایشگاه‌های بین‌المللی فارس

مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان گفت: عملاً بخش اعظم صنعت نمایشگاهی کشور به دلیل نداشتن زیر ساخت‌های لازم برای اجرای پروتکل‌های بهداشتی، عدم وجود متقاضی شرکت در نمایشگاه و بازدیدکننده و عدم برخورداری از امکانات لازم در حالت تعطیلی به سر می‌برد.
وی یادآور شد: در حال حاضر شرکت نمایشگاه بین‌المللی فارس با یک بحران روبرو است و تاکنون نتوانسته هزینه‌های مورد نیاز خود را تأمین نماید و در حال حاضر پرسنل آن دارای مطالبات حقوقی هستند.

موسوی بر لزوم حمایت از صنعت نمایشگاهی در سطح ملی و استانی تأکید کرد و گفت: وزارتخانه باید یک برنامه جامع حمایتی برای حمایت از صنعت نمایشگاه تعریف نماید.
وی در پایان خاطرنشان کرد: در حال حاضر شرکت بین‌المللی نمایشگاه‌ها در فارس تعدیل نیرو نداشته اما پرسنل آن از مرخصی طولانی مدت و دورکاری استفاده می‌کنند. اگرچه شرایط واقعاً بحرانی است و باید هرچه سریع‌تر فکری کرد.

فقط به صورت مستقیم مطوف به نمایشگاه نبوده و شرکت‌های وابسته که نزدیک به ۴۰ شرکت فعال در عرصه پیمانکاری، اجرا، غرفه‌سازی، حمل و نقل و خدمات‌رسانی امور نمایشگاهی بودند نیز دچار آسیب‌های جدی و خسارت فراوان شده‌اند.
موسوی با بیان این که راهکارها و بسته‌های حمایتی لازم برای صنعت نمایشگاهی در سطح وزارتخانه صنایع و معادن پیش‌بینی نشده و تنها در بحث ارایه تسهیلات در ازای ادامه فعالیت کارمندان بیمه شده مباحثی مطرح شده که به دلیل ناچیز بودن و بهره آن به ستمش نرفته و از آن استفاده نکردیم.

نائب رئیس انجمن نمایشگاه‌های ایران، ادامه داد: در حال حاضر تنها از ۳۸ سایت نمایشگاهی کشور تنها ۸ تا ۱۰ مرکز نمایشگاهی فعال می باشند و فارس با اجرای پروتکل جامع بهداشتی با همکاری استانداری فارس، دانشگاه علوم پزشکی و سازمان صنعت و معدن استان توانسته به عنوان استان پیشرو، بیشترین تعداد برگزاری نمایشگاه را به خود اختصاص دهد.



هزینه‌های اداره می‌شود، در حال حاضر در بحث هزینه‌کردها و درآمد دچار عدم توازن هستیم.
وی افزود: خسارت سنگین به صنعت نمایشگاهی

زهره جعفری
مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی استان فارس با اشاره به تعطیلی بیش از ۸۰ درصد از ظرفیت نمایشگاهی در استان، گفت: ادامه این روند طی ۶ ماه آینده منجر به تعطیلی صنعت نمایشگاهی خواهد شد، زیرا دیگر توان ادامه نخواهیم داشت.
سید محمود موسوی با بیان اینکه از ۷۶ عنوان نمایشگاه پیش‌بینی شده برای فارس در سال جاری تاکنون ۱۸ نمایشگاه تخصصی برگزار شده است، گفت: در صورت برگزاری ۴ تا ۶ نمایشگاه تخصصی تا پایان سال جاری، نزدیک به ۳۵ درصد عنوان نمایشگاهی در فارس به مرحله اجرایی رسیده است.
وی تصریح کرد: در اواخر سال گذشته و در پی شیوع بیماری کرونا ۹ نمایشگاه در بهمن ماه و اسفندماه تعطیل شد و در سال جاری با وجود تعریف پروتکل‌های جامع بهداشتی نمایشگاه با ۵۰ درصد ظرفیت خود توانست تنها ۱۸ نمایشگاه را برگزار کند.
موسوی از خسارت سنگین وارد شده به صنعت نمایشگاهی سخن گفت و اظهار داشت: با توجه به این که شرکت نمایشگاه‌ها به صورت درآمد

آب سد سلمان در دشت‌های شهرستان خنج فارس رهاسازی شد

مرکزی خنج از آب زراعی بهره مند می‌شوند. دهستان سیف آباد از مهم ترین قطب‌های کشاورزی شهرستان خنج است که عمده محصولات زراعی مانند خرما، مرکبات، گندم و کلزا و محصولات چالبیزی، کنجد و چغندر قند در این منطقه تولید می‌شود

کرده اند. اسلامی‌گفت:یکی از اهداف احداث سد سلمان تأمین آب زراعی ۱۲ هزار هکتار از اراضی پایین دست در دشت‌های افزر و علی آباد در شهرستان قیر و کارزین و لاغر و سیف آباد بخش مرکزی شهرستان خنج بوده است و امسال بیش از دو هزار هکتار اراضی این دو دشت در بخش

دشت‌های لاغر و سیف آباد خنج از آب کشاورزی سد سلمان قیر و کارزین به عنوان حقابه بهره مند می‌شوند.
وی بیان کرد: این حق‌آبه در دو فصل کشت زمستانه و تابستانه به کشاورزانی تعلق می‌گیرد که با سازمان آب قرارداد بسته اند و هزینه را پرداخت

ایرنا: مدیر جهاد کشاورزی شهرستان خنج فارس اعلام کرد: ۳۰ میلیون متر مکعب آب سد سلمان برای آبیاری اراضی دشت‌های لاغر و سیف آباد اختصاص یافت و در این دشت‌ها رهاسازی شد. بستان اسلامی چهارشنبه در گفت و گو با ایرنا افزود: امسال برای سومین سال متوالی است که

عکس: علی گزینلند / عصر مردم

معیشت...

چشم شیشه‌ای



رئیس اداره سلامت و تندرستی آموزش و پرورش فارس تاکید کرد: وظیفه مهم سفيران سلامت مدارس در انتقال مفاهيم بهداشتی به دانشی آموزان

رئیس اداره سلامت آموزش و پرورش فارس گفت: وظیفه خطیر سفيران و مروجين سلامت مدارس، انتقال مفاهيم بهداشتی با استفاده از دانش لازم به دانش آموزان است.

محمد علی زارعی در نشست دبیرخانه بازنگری طرح سفيران و مدارس مروج سلامت در آموزش و پرورش ناحیه ۲شیراز ضمن عرض تسلیت به مناسبت ایام شهادت حضرت زهرا(س) و یکمین سالگرد شهادت سردار شهید حاج قاسم سلیمانی گفت: مریبان ودانش آموزان، سفيران و مروجين سلامت قدم در راه پر افتخاری گذاشته اند چرا که در جهت فراهم کردن محیطی سالم برای زندگی تلاش می کنند.

او با بیان اینکه سفيران سلامت در جهت اشاعه تندرستی، نشاط و پویایی فعالیت می کنند و مروجين سلامت در مدرسه و جامعه محسوب جامعه تلاش کنیم تا جامعه ای سالم و تندرست داشته باشیم.

این مقام مسوول ادامه داد: این مهم حاصل نمی‌شود مگر با همفکری و همدلی و همراهی دستگاه‌های دیگر با آموزش و پرورش در جهت فرهنگ سازی و خانواده‌ها نیز به این موضوع باید به طور جدی نگاه ویژه داشته باشند.

زارعی با اشاره به وظایف سفيران سلامت در مدارس گفت: حضور نمایندگان سفيران سلامت در جلسات شورای مدرسه، همکاری در اجرای برنامه مدارس مروج سلامت، جلب همکاری سایر دانش آموزان مدرسه در انجام فعالیت‌های بهداشتی و ارائه مطالب آموزشی و علمی در مورد اصول بهداشت فردی، تغذیه سالم، ایمنی و بهداشت محیط، محیط زیست و بیماری‌های واگیر و غیرواگیر از جمله وظایف سفيران سلامت در مدارس محسوب می‌شود.

رئیس اداره سلامت و تندرستی آموزش و پرورش استان فارس در پایان نیز تاکید کرد: با توجه به اهمیت ویژه موضوع سلامت، ضروری است از همکاران اداره سلامت تا سفيران و مروجين سلامت تمام تلاش خود را برای سلامت جامعه دانش آموزان که ایندگان و آینده سازان این مرز و بوم هستند با جدیت تمام به کار گیرند.

در ادامه این نشست شبیانی معاون پرورشی و تربیت بدنی آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز، مروجين سلامت را بازوان توانمند اداره سلامت و همکاران اداره بهداشت در مدارس عنوان کرد.
او افزود: آموزش سلامت به دانش آموزان باعث نهادهی شدن این آموزش‌ها شده و در ارتقای سلامت و بهبود سبک زندگی و نیز سواد سلامت آینده جامعه بسیار اهمیت دارد.

شبیانی در پایان ضمن تشکر از زحمات همکاران در این برهه حساس، برای همگی آنان آرزوی توفیق در انجام ماموریت‌های مهم خویش کرد.

لازم به ذکر است نشست مذکور با حضور کارشناس مسئولان و کارشناسان اداره کل سلامت و تندرستی آموزش و پرورش فارس به همراه نواحی چهارگانه آموزش و پرورش شیراز و عشایر سیار در خانه سلامت ناحیه ۲شیراز برگزار شد.

رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شیراز: مشکلات روستاهای الحاقی به شیراز سریع مرتفع نمی‌شود

ایستاد: رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک با قبول وجود مشکلات متعدد در روستاها و شهرک‌های الحاقی به کلانشهرهایی نظیر شیراز تاکید کرد که این مشکلات به سادگی رفع نمی‌شود. نواب قانندی در آیین افتتاح ناحیه یک شهرداری منطقه ۱۰ در شهرک گویم، این شهرک را یکی از شهرکهای الحاقی به شهر شیراز برشمرد و افزود: طبیعتاً این شهرکها با مشکلاتی مواجه هستند که نباید انتظار داشت به یکباره مرتع شوند، چرا که این مشکلات یک شبه بوجود نیامده‌اند که یک شبه رفع شوند، اما در عین حال همه تلاشمان برآورده کردن انتظارات مردم است.

به گزارش ایستاد به نقل از شورای شیراز، قانندی با بیان اینکه می‌طلبید دیگر دستگاههای خدمات رسان نیز در رفع مشکلات اینگونه شهرکها همکاری و مساعدت داشته باشند، به گود خراسانی گویم اشاره و اضافه کرد: برای رفاه حال مردم و اجابت درخواستهای آنها و رفع نیاز این محدوده از شهرک، عملیات جدول گذاری و زیرسازی بخشی از گود خراسانی بزودی انجام و بخش دیگری از آن در بودجه ۱۴۰۰ دیده خواهد شد تا جمعا حدود ۳۰۲کیلومتر از گود خراسانی جدول گذاری و زیرسازی شود.

قانندی گفت: تاکنون بیش از ۳ میلیون متر مربع از معابر سطح این کلانشهر در آسفالت شده و در مرحله دوم نهضت آسفالت، بیش از دو میلیون متر مربع از معابر شهر، تحت پوشش روکش آسفالت قرار می‌گیرند. رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی شهر در خصوص رفع ترافیک محور گویم نیز عنوان کرد: علی‌رغم اینکه طرحی لحاظ شده بود که در آن هم منفعت کسبه و هم رفع ترافیک محور گویم دیده شده بود، اما مجدداً در حال بازنگری این طرح و دیگر طرحها هستیم تا با تصمیمی منطقی و مدبرانه گزینهای انتخاب شود که هم شان شهرک گویم و شهروندانش که قدمتی دیرینه دارند حفظ شود و هم مشکل ترافیک این محور مرتفع شود.

قانندی با بیان اینکه پروژه‌های خوبی در منطقه ۱۰ شهرداری اجرایی شده است در بازدید از بوستان شهرک بازنشستگان ارتش گفت: با روند اجرایی خوبی که این بوستان ۱۰ هزار متر مربعی طی می‌کند، این امید را داریم که در دهه مبارک فجر افتتاح و تقدیم شهروندان این شهرک شود.
او همچنین بوستان ۳/۵ هکتاری دلتای نهراعظم را دیگر پارک قابل افتتاح شهرداری منطقه ۱۰ برشمرد و افزود: به زودی فاز دوم این پارک نیز به مساحت ۷ هکتار کلنگ زنی و اجرایی می‌شود.

قانندی با بیان اینکه علاوه بر فعالیت‌های عمرانی چون لوله گذاری انبهای سطحی، پیاده روسازی، کانیوگداری و جدول گذاری، زیرسازی، روکش آسفالت، تعدادی دیگری پارک محله‌ای در منطقه ۱۰ شهرداری در دست اجرا هستند، گفت: پارکهای محله ای شهرکهای نظیر آرین، بزین، استقلال، گلستان، حافظ و ... از جمله پروژه‌هایی هستند که در راستای ارتقای سرانه فراغتیی و تفریحی شهروندان این شهرکها در حال اجراست. نوذر امامی، دیگر عضو شورا و رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر نیز گفت: باید فرصت خدمت به مردم را مغتنم شمرد و از فرصت پیش آمده به بهترین نحو استفاده کرد تا هم رضایت خداوند و هم رضایت شهروندان فراهم شود.

بی‌توجهی منجر به خیزش کرونا می‌شود

رئیس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز تاکید کرد که کوچکترین اهمال و بی‌توجهی منجر به خیزش مجدد ...



معاون استاندار فارس:



تلاش برای آزادسازی زندانیان هنرمند جرائم غیر عمد

رئیس سازمان بسیج هنرمندان فارس به تشریح برنامه‌های دهه بصیرت پرداخت و گفت: دهه بصیرت امسال مصادف با دو رویداد ملی و ...

همه شهرستان‌های فارس در وضعیت زرد کرونا قرار گرفتند



ایرنا: معاون استاندار فارس و جانشین استاندار در ستاد استانی مقابله با کرونا گفت: براساس آخرین رنگ‌بندی اعلام شده از سوی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی تمام شهرستان‌های استان در وضعیت زرد شیوع ویروس کرونا قرار دارند.

عبدالرضا قاسمی‌پور چهارشنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا افزود: هرچند ۲۶ شهرستان استان در وضعیت زرد قرار گرفته است اما باید مراقب باشیم و بدانیم کوچکترین بی‌احتیاطی و عادی انگاری دوباره شهرستان‌های استان را به وضعیت قرمز برمی‌گرداند.

وی از مردم خواست همچنان رعایت شدید و دقیق پروتکل‌های بهداشتی را در دستور کار قرار دهند تا هرچه سریع‌تر کرونا ریشه‌کن شود.

معاون توسعه مدیریت و منابع استاندار فارس گفت: مراسم‌ها، برنامه‌ها، یادبودها، نمازهای جمعه و تجمع‌ها در تمام شهرستان‌های استان همچنان تعطیل خواهد بود.

قاسم پور بیان کرد: قرار گرفتن تمام شهرستان‌های استان فارس

رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز:

بی‌توجهی منجر به خیزش کرونا می‌شود

درمانی، اجرای طرح سردار شهید حاج «قاسم سلیمانی» و اعمال محدودیت‌های کرونایی در استان، شاهد کاهش چشمگیر میزان موارد ابتلا و بستری بیماران در سطح بیمارستان‌های استان بودیم. عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی شیراز این امر را موهون تلاش مسئولان اجرایی و مشارکت و همراهی مردم فارس دانست و با اشاره به خصوصیات این ویروس خطرناک و چرخش آن در جامعه گفت: هر زمان میزان رعایت پروتکل‌های بهداشتی کاهش یابد، خیز بیماری آغاز می‌شود. لطفی هرگونه بی‌توجهی، سهل انگاری و رعایت نکردن پروتکل‌های بهداشتی را زمینه ساز موج جدید ویروس کرونا عنوان کرد و افزود: این امر به منزله

رئیس سازمان بسیج هنرمندان فارس خبر داد

تلاش برای آزادسازی زندانیان هنرمند جرائم غیر عمد

رئیس سازمان بسیج هنرمندان فارس به تشریح برنامه‌های دهه بصیرت پرداخت و گفت: دهه بصیرت امسال مصادف با دو رویداد ملی و مذهبی شده است: یکی نخستین سالروز شهادت حاج قاسم و دیگری ایام فاطمیه است که متناسب با این مناسبت‌ها برنامه‌ریزی‌هایی در سازمان بسیج هنرمندان انجام شده است.

به گزارش روابط عمومی سازمان بسیج هنرمندان فارس، پاسدار مجید میکائیلی، رئیس این سازمان در نشست خبری با خبرنگاران در شیراز ضمن تسلیت فرارسیدن ایام فاطمیه و گرامیداشت دهه بصیرت و یکمین سالگرد شهادت سردار دل‌ها، شهید شهید قاسم سلیمانی گفت: دهه بصیرت امسال مصادف با دو رویداد ملی و مذهبی شده است؛ یکی نخستین سالروز شهادت حاج قاسم و دیگری ایام فاطمیه است که متناسب با این مناسبت‌ها برنامه‌ریزی‌هایی در سازمان بسیج هنرمندان انجام شده است.

وی با ذکر این نکته که داشتن بصیرت و آگاهی یکی از سفارش‌های مؤکد قرآن کریم و اهل بیت عصمت و طهارت(ع) است، افزود: حضرت زهرا(س) پرچمدار بصیرت و بینش صحیح است و بهترین الگو برای بحث ولایت‌پذیری و ولایت‌مداری است.

میکائیلی با بیان اینکه بانوی دو عالم نخستین شهیده مدافع حرم و مدافع حریم ولایت بودند که این تنه در مقابل انحرافات زمان خویش ایستادند تا امروز اسلام ناب به دست مسلمانان برسد، گفت: اگر اقدامات حضرت زهرا(س) نبود، قطعاً نامی از شیعه باقی نمی‌ماند لذا مکتب شیعی موهون مجاهدتها و روشنگری‌های صدیقیه طاهره(س) است.

رئیس سازمان بسیج هنرمندان فارس بیان کرد: امسال که دهه بصیرت مصادف با سالروز شهادت حضرت زهرا(س) است، باید تلاش کنیم تا بصیرت فاطمی که همان شناخت و حمایت تمام‌قد از ولی امر زمانه است، در جامعه به هر شکلی که ممکن است تقویت کنیم و مانند این بانوی بزرگوار پا در رکاب ولایت بنامیم و به تأسی از ایشان در این مسیر جان را در طبق اخلاص نهیم.

وی در ادامه سخنان خود یاد مجاهدتها و ایثارگری‌های شهید قاسم سلیمانی را گرامی داشت و افزود: شهید سلیمانی امروز تنها یک شهید نیست



بلکه همان‌طور که رهبر معظم انقلاب فرمودند، شهید سلیمانی تبدیل به یک مکتب شده است که قطعاً برای آیندگان فرهنگ‌ساز خواهد بود. میکائیلی فرازهایی از بیانات رهبر معظم انقلاب درباره سردار دل‌ها را یادآور شد و گفت: شهید سلیمانی نمونه برجسته‌ای از تربیت‌شدگان مکتب اسلام و امام خمینی(ره) بود که به‌وسیله اخلاص بی‌نظیر خود توانست تبدیل به یک چهره بین‌المللی مقاومت شود.رئیس سازمان بسیج هنرمندان فارس با تأکید بر اینکه شهید سلیمانی یک نیروی فراخجانی و چهره محبوب ملی و بین‌المللی بود، گفت: خطا قرمز سردار دل‌ها انقلاب و آرام‌ها است. آن بود تا در نهایت در این مسیر هم به فوز عظیم شهادت دست یافت. وی با تأکید بر اینکه تیلور ارزش‌های ایرانی - اسلامی را می‌توانیم به‌خوبی در مکتب شهید سلیمانی مشاهده کنیم، سردار دل‌ها را مظهر شجاعت، شهامت، مقاومت، درایت و تیزهوشی در عرصه‌های نظامی و سیاسی، فداکاری و نوع‌دوستی توصیف کرد و گفت: شهید سلیمانی در زمان حیاتش توانست با مقابله با نظیر یا داعش معادلات منطقه و بلکه دنیا را تغییر دهد و قطعاً امروز هم اگر ما دنباله‌رو این مکتب باشیم، می‌توانیم هم در عرصه بین‌المللی و هم در عرصه‌های ملی و رفع مشکلات داخلی خوش بدرخشیم.

میکائیلی در بخش دیگری از سخنان خود به تشریح برنامه‌های سازمان بسیج هنرمندان فارس در دهه بصیرت پرداخت و گفت: محور برنامه‌های ما طی این دهه «سردار سلیمانی»، «سردار استوار»، «شهید



فخری‌زاده»، «سالروز ولادت امام سجاده(ع)»، «دهه فاطمیه»، «شهادی هسته‌ای»، «شهادی مدافع سلامت» و «دهه بصیرت» هستند. وی با تصریح اینکه برنامه‌های سازمان بسیج هنرمندان در موضوعات مختلفی نظیر خوشنویسی، طراحی پوستر، عکس، یادواره، جشنواره‌های فرهنگی - هنری، شب شعر، گالری خیابانی، مسابقه کتابخوانی و فضای مجازی اجرا می‌شوند، گفت: به‌طور کلی ۲۲۰ برنامه فرهنگی - هنری متنوع طی ایام دهه بصیرت توسط سازمان بسیج هنرمندان در سطح استان اجرا می‌شود. رئیس سازمان بسیج هنرمندان برخی از این برنامه‌ها را برشمرد و گفت: اختتامیه جشنواره‌های عکس با عنوان «نگار عاشقی»، خوشنویسی با عنوان «مشق مقاومت»، هنرهای تجسمی با عنوان «دفاع عاشقانه»، تئاتر با عنوان «سروقامتان» و مشارکت و حضور فعال در کنکره «خاتم سلیمانی»، مشارکت و حضور فعال در جشنواره فضای مجازی «عصر سلیمانی‌ها»، برگزاری تئاتر خیابانی مقاومت با موضوع سردار سلیمانی، مشارکت و حضور فعال در یادواره ملی سردار سلیمانی به‌یمنزبانی دانشگاه فرهنگیان استان، برگزاری کارگاه یک‌روزه هنرهای تجسمی با عنوان «مشق سلیمانی» با همکاری پایگاه مقاومت احمدین موسی شاهچراغ(ع) و مشارکت در برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت از جمله این برنامه‌ها هستند. میکائیلی اظهار کرد: طی این ایام ۴۰ کارگاه خوشنویسی، طراحی پوستر، عکس، ساخت نماهنگ

مدیر عامل شرکت برق منطقه‌ای فارس:

کاهش زمان خاموشی‌ها در فارس و جنوب کشور با نصب تجهیزات محقق شد

توزیع و ۵۸۴ مورد در بخش توزیع در گستره شرکت برق منطقه ای فارس فعال و راه اندازی شده است، گفت: این طرح با هزینه ای بالغ بر ۷۰ میلیارد ریال به سرانجام رسید و نقش بسزایی در پایداری شبکه برق به ویژه در شرایط حساس دارد. مدیر عامل شرکت برق منطقه ای استان فارس مهمترین عامل محتمل در وقوع اتفاالی و قطع برق مشترکان را، بروز اتفاالی‌های فاز به زمین دانست

توزیع و ۵۸۴ مورد در بخش توزیع در گستره شرکت برق منطقه ای فارس فعال و راه اندازی شده است، گفت: این طرح با هزینه ای بالغ بر ۷۰ میلیارد ریال به سرانجام رسید و نقش بسزایی در پایداری شبکه برق به ویژه در شرایط حساس دارد. مدیر عامل شرکت برق منطقه ای استان فارس مهمترین عامل محتمل در وقوع اتفاالی و قطع برق مشترکان را، بروز اتفاالی‌های فاز به زمین دانست

همه شهرستان‌های فارس در وضعیت زرد کرونا قرار گرفتند

معاون استاندار فارس و جانشین استاندار در ستاد استانی مقابله با کرونا گفت: براساس آخرین رنگ‌بندی اعلام شده از سوی وزارت بهداشت ...



۲ عضو هیأت علمی دانشگاه شیراز در فهرست دانشمندان ۲درصد برتر جهان



۲ عضو هیأت‌علمی دانشگاه شیراز در فهرست دانشمندان ۲درصد برتر جهان قرار گرفتند.به گزارش خبرنگاری مهر، بر اساس داده‌های پایگاه استنادی اسکوپوس و آخرین ارزیابی‌های این پایگاه با همکاری مؤسسه الزویر، دو نفر از اعضای هیئت علمی دانشگاه شیراز؛ در فهرست دانشمندان دو درصد برتر دنیا قرار گرفتند.با انتشار اسامی ۱۶۰ هزار دانشمند برتر دنیا از سوی پایگاه استنادی اسکوپوس، ۴۳۲ دانشمند ایرانی در زمره ی دانشمندان برتر دنیا قرار گرفتند که در این فهرست، اسامی «دکتر احمد عریان» و «دکتر سعید ظیفی»، استادان دانشکده ی دامپزشکی دانشگاه شیراز، در شمار دانشمندان دودرصد برتر جهان قرار گرفته است.

ابراهیم عزیزی خبر داد

نشست مجمع نمایندگان فارس با وزیر راه و شهرسازی



رئیس مجمع نمایندگان استان فارس از نشست مشترک این مجمع با وزیر راه و شهرسازی در تهران خبر داد. ابراهیم عزیزی در این رابطه اظهار داشت: به منظور پیگیری پروژه های کلان استان فارس در حوزه راه و شهرسازی، نشست مشترکی با حضور اعضای مجمع نمایندگان فارس و دکتر اسلامی وزیر راه و شهرسازی برگزار شد. او در مورد جزئیات این نشست مشترک نیز گفت: بحث راههای ریلی استان فارس یکی از موضوعات مهمی بود که در این نشست مطرح شد به ویژه راه آهن شیراز-بوشهر که به جد خواستار تسریع در انجام این پروژه استراتژیک بودیم.

نماینده شیراز و زرقان در مجلس ادامه داد: تکمیل آزادراه شیراز-

اصفهان دیگر موضوع نشست مذکور بود که حدود ۸۰درصد پیشرفت فیزیکی دارد و باید هرچه سریع تر به بهره برداری برسد.

به گفته عزیزی این پروژه به لحاظ کم کردن فاصله حدود ۱۵۰کیلومتری شیراز-اصفهان دارای اهمیت ویژه ای است و تاکنون نشست های متعددی در خصوص آن با مسوولان وزارت راه و شهرسازی و دفاع برگزار شده است.

عزیزی همچنین گفت: بررسی راههای روستایی استان، توسعه فرودگاه ها و بزرگراه های استان نیز از دیگر مواردی بود که در نشست با وزیر راه و شهرسازی مطرح شد و در خصوص ابعاد مختلف آن نمایندگان به بحث و تبادل نظر پرداختند. رئیس مجمع نمایندگان استان فارس در پایان نیز گفت: دیگر موضوع مطرح شده در این دیدار، بحث تسریع در پروژه بین الحرمین شیراز بود که سالهاست راكد شده و ما خواستار تصمیم گیری و تسریع در اجرای آن داشتیم و در این خصوص مواردی که لازم بود را به اطلاع وزیر رساندیم.

رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت فارس:

"صنایع دفاعی فجر و الکترونیک شیراز در ساخت تجهیزات مدرن هم سطح کشورهای پیشرفته است



رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان فارس صبح دیروز در بازدید از "مجمع صنایع دفاعی فجر و صنایع الکترونیک شیراز" با تأکید بر کیفی سازی کالا و محصولات در سال جهش تولید در این استان گفت: خوشبختانه "صنایع دفاعی فجر و صنایع الکترونیک شیراز" با بهره مندی از دانش و تخصص روز دنیا و کسب تجربیات ارزنده و با استفاده از ظرفیت های موجود جهت تولید و ساخت محصولات متنوع بومی و تجهیزات مدرن صنایع نفت، گاز، پتروشیمی و قطعات خودرو هم سطح کشورهای پیشرفته دنیا قرار دارد.

مهندس «حمیدرضا ایزدی» افزود: افزایش تولید، استفاده بهینه از ظرفیت ها، فراهم آوردن سیستم استاندارد در تولید تجهیزات، توجه به امر R&D در کنترل کمی و کیفی محصولات از جمله موفقیت های هم این واحدهای صنعتی است.

وی تأکید کرد:توجه به سرمایه گذاری در صنایع مادر، کیفی سازی محصولات بومی، حمایت از صنایع دانش بنیان و رشد صادرات از محوری‌ترین رویکردهای بخش صنعت، معدن و تجارت استان فارس است. مهندس ایزدی با تأکید بر شکوفایی بیش از پیش اقتصاد و صنعت ابراز داشت: حفظ واحدهای موجود، توسعه شرکت های صنعتی، حمایت از صنایع دانش بنیان،بازسازی و نوسازی ماشین آلات خط تولید و تقویت صادرات از مهم ترین اولویت های این سازمان در بخش صنعت است.

وی افزود: یکی از موارد کمک به بخش تولید، بهره مندی ازمنابع تخصصی بند (الف) تبصره ۱۸ بودجه و تسهیلات رونق تولید جهت اشتغال‌زایی وتوسعه فعالیت های اقتصادی است.

لژوم تعامل با تشکل های بخش خصوصی و برندسازی در سطح بین المللی

رئیس سازمان صمت فارس اظهار داشت: درشرایط کنونی که تحریم‌ها و فشارهای اقتصادی خارجی وجود دارد،تعامل با تشکل های بخش خصوصی، بهره مندی از دانش روز توام با تکنولوژی های برتردنیا، حضور در نمایشگاه های خارجی، تلاش در امر برند سازی در سطح بین المللی و شناساندن قابلیت ها اهمیت بسزایی در توسعه اقتصاد و خروج از بحران دارد.

مهندس ایزدی به توسعه و بهره برداری از واحدهای بزرگ و شرکت های دولتی در سطح استان تأکید و بیان کرد: در صورت فراهم شدن شرایط مناسب نمایشگاه های تخصصی صنایع خودرو سازی،نفت، گاز و پتروشیمی در سطح استان و کشور را با هدف شناساندن و تقویت محصولات تولیدی بومی برگزار نماییم.

وی با بیان این که همکاری و هماهنگی مدیران ملی و استانی، سیاست‌گزاران، صنعتگران و کارآفرینان در رفع مشکلات تولیدی از راهکارهای اصلی موفقیت در جنگ اقتصادی می باشد، یادآور شد: حمایت همه جانبه از سرمایه گذاران، معدنکاران،تجار، اصناف و بازاریان در راستای حفظ، توسعه اشتغال و کمک به تحقق جهش تولید ضروری است.

در این بازدید توانمندی و عملکرد یکی از واحدهای تخصصی به نام"صا ایران" در زمینه تحقیق، طراحی، تولید و تأمین محصولات و خدمات درحوزه های مختلف فناوری الکترونیک نیز بررسی شد. بازدید از "مجمع صنعتی فجر و صنایع الکترونیک شیراز" با حضور رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان فارس به همراه معاونین و هیئت همراه در مجتمع صنعتی فجر شیراز؛تولیدکننده انواع قطعات و تجهیزات صنعتی و فناوری بومی و شرکت صنایع الکترونیک شیراز برگزار شد.

شروع عملیات پیاده راه خیابان فاخته ۱ در منطقه چهارشیراز

رستم زاده شهردار منطقه ۴ شیراز گفت: با توجه به اهمیت مقوله پیاده راه سازی و مناسب سازی فضاهای شهری به ویژه احداث پیاده راه های استاندارد که یکی از مباحث اساسی و از جهات مختلف اجتماعی در زندگی شهروندان تأثیر عمده و نقش برجسته ای دارد، شهرداری منطقه چهار اقدام به احداث پیاده راه "خیابان فاخته ۱ به مساحت ۵۰۰متر مربع نموده است. به گزارش روابط عمومی شهرداری منطقه چهار وی افزود: از اهداف احداث این پروژه زیبا سازی منظر شهری، مناسب سازی بستر تردد عابرین پیاده؛ افزایش ضریب ایمنی و ترغیب مردم به امر پیاده روی می‌باشد. قابل ذکر است این مسیر شامل احداث فضای سبز، روشایی، مسیر دوچرخه سواری و پیاده روی می‌باشد.

فواید تخمه کدو برای سلامتی



باشگاه خبرنگاران: تخمه کدو یکی از دانه‌های مورد علاقه بسیاری از افراد است که انواع مختلفی داشته و به دلیل فواید و طعم خوبی که دارد در بین

مردم از محبوبیت بالایی برخوردار است.

در زیر مهمترین‌ترین مزایا وفواید تخمه کدو برای سلامتی معرفی شده است:

۱- تخمه کدو حاوی ویتامین E است که این ویتامین به جلوگیری از آسیب سلول‌ها و حتی به بهبود سریع زخم کمک می‌کند.

۲- تخمـ کدو حاوی درصد بالایی از منیزیم و فسفر است که به تقویت استخوان‌ها و محافظت در برابر پوکی استخوان کمک می‌کند.

۳- این خوراکی مغذی به کاهش وزن شما کمک می‌کند؛ زیرا باعث تقویت احساس سیری می‌شود.

۴- تخمه کدو یکی از منابع غذایی است که از طریق آن می‌توانید فیبر بدست آورید و عملکرد دستگاه گوارش را بهبود دهید.

۵- تخمه کدوی سفید برای بیماران دیابتی گزینه ایده آل بوده، زیرا برای کنترل سطح کلسترول در

باشگاه خیرنگاران: پروتئین سویا یکی از رایج‌ترین ترکیباتی است که در محصولات مختلف غذایی یافت می‌شود و بحث‌های زیادی پیرامون فواید و مضرات مصرف آن وجود دارد.

پروتئین سویا چیست؟

پروتئین سویا یک ایزوله پروتئینی است که از دانه‌های سویا گرفته می‌شود که برای تهیه آن چربی و پوست سویا تهیه را می‌گیرند. پروتئین سویا برای تغذیه گیاهخواران و کسانی که می‌خواهند از محصولات لبنی‌ی پرهیز کنند، منبع غذایی خوبی محسوب می‌شود. تخمین زده می‌شود که بیش از ۱۲۰۰۰ فرآورده غذایی حاوی پروتئین سویا، از جمله شیر سویا، خمیر سویا، تمپه، پنیر سویا، جایگزین‌های مختلف گوشت و غلات مختلف وجوددارد.

هر ۱۰۰ گرم پروتئین سویا حاوی ۸۸/۳ گرم پروتئین است. همچنین این ماده از نظر بسیاری از مواد معدنی مانند کلسیم، آهن، فسفر، منیزیم، سدیم، پتاسیم و روی بسیار غنی است. پروتئین سویا منبع خوبی‌ی ویتامین‌های مختلف از جمله فولات، ویتامین B۶، نیاسین، ریبوفلاوین و تیامین محسوب می‌شود. این پروتئین می‌تواند آب و انرژی مورد نیاز بدن را تأمین کند. مطالعات نشان می‌دهد که پروتئین سویا برای سلامت قلب، چاقی، بارداری، سرطان و موارد دیگر مفید است. در زیر به مزایای پروتئین سویا اشاره شده است:

مفید برای زنان باردار

پروتئین سویا منبع خوبی از ویتامین D است.

باشگاه خبرنگاران: تأثیر گیاه مریم گلی بر سلامت انسان باورنکردنی است. مریم گلی که از نظر علمی با نام سالوایا آفیشینالیس شناخته می‌شود، ارتباط نزدیکی با رزماری دارد. آن‌ها اغلب «گیاه خواهر» محسوب می‌شود.

در حقیقت، بسیاری از مزایای مریم گلی از اسید زرمارینیک، ترکیب آلی موجود در رزماری، حاصل می‌شود که آن را قدرتمند می‌کند. علی رغم شباهت‌های زیاد، تمایز مریم گلی از این نظر است که یک درختچه همیشه سبز با ساقه‌های چوبی و گل‌های بنفش-آبی است که در منطقه مدیترانه یافت می‌شود.

از مزایای مهم مریم گلی می‌توان به توانایی آن در بهبود عملکرد مغز، کاهش التهاب، جلوگیری از بیماری‌های مزمن، تقویت سیستم ایمنی بدن، تنظیم هضم، تسکین شرایط پوستی، تقویت استخوان‌ها، کندی بروز اختلالات شناختی و جلوگیری از دیابت اشاره کرد.

مریم گلی چیست؟

استفاده سنتی از مریم گلی در پزشکی کاملاً مستند است و به هزاران سال قبل برمی‌گردد. در ابتدا برای درمان گزش مار، تقویت باروری زنان و سایر موارد استفاده می‌شد. به طور معمول، به دلیل طعم قفللی به غذاهای شور اضافه می‌شود و ماده اصلی بسیاری از وعده‌های غذایی است.

فواید مریم گلی

مزایای مریم گلی برای سلامتی به شرح زیر است:

تقویت شناخت

تحقیقاتی که در مجله داروسازی بالینی و درمانی انجام شده است، نشان داده است که حتی مقدار کمی از عصاره مریم گلی، چه استنشاق و چه مصرف آن، می‌تواند به تسکین علائم بیماری آلزایمر خفیف تا متوسط کمک کند و توانایی‌های یادآوری و حفظ حافظه را در افراد افزایش دهد.

درمان التهاب

یک مطالعه در مجله انتو فارماکولوژی ادعا می‌کند که مریم گلنی توانایی درمان بسیاری از بیماری‌های موضعی را دارد که از التهاب ناشی

خوراکی‌های ممنوع در زمان مبارزه با ویروس کرونا

باشگاه خبرنگاران: ویروس کرونا در حال حاضر یکی از خطرناکترین ویروس‌های موجود به شمار می‌رود به گونه‌ای که افراد آلوده به این ویروس با اتخاذ بسیاری از اقدامات پیشگیرانه و تغذیه‌ای در خانه قرنطینه می‌شوند تا به سرعت از این بحران استثنایی بهداشتی خارج شوند و

در طول دوره بیماری دچار عوارض سلامتی نشوند.

ویروس کرونا به تهدیدی برای زندگی خانواده‌ها در سراسر جهان تبدیل شده است و شهروندان باید به ماندن در خانه پایبند باشند.

آن‌ها همچنین باید به عادت‌های مناسب سلامتی پایبند باشند و از مصرف برخی غذاها و نوشیدنی‌ها برای پیشگیری از ابتلا به بیماری پرهیز کنند. از جمله:

۱- پرهیز از مصرف ترشی

۲- عدم مصرف چربی‌ها

۳- پرهیز از انواع ادویه‌های تند

۴- خودداری از مصرف نوشیدنی‌های الکلی و گازدار

۵- پرهیز از مصرف غذاهای سرخ شده در روغن

۶- کاهش مصرف قندها و تأمین قند مورد نیاز بدن از طریق خوردن میوه در مقادیر متوسط

۷- پرهیز از مصرف غذاهای حاوی مواد نگهدارنده

۸- اجتناب از خوردن فست فود

چرا برخی از مبتلایان به کرونا بوی نامطبوع احساس می‌کنند؟

باشگاه خبرنگاران: برخی از بهبودیافتگان ویروس کرونا گزارش کردند که بوی نامطبوعی مانند بوی ماهی یا گوگرد را استشمام می‌کنند.

از لحاظ علمی به عارضه جانی ویروس کرونا «پارومیزیا» به معنای «تخریب حس بویایی» می‌گویند که ممکن است بیشتر کارکنان بخش بهداشت و جوانان را تحت تأثیر قرار دهد.

رئیس انجمن جراحان گوش، حلق و بینی و گلو انگلیس، این علائم را بسیار عجیب و منحصر به فرد توصیف کرده است.

کومار یکی از اولین پزشکان است که عارضه‌از دست دادن حس بویایی پس از ابتلا به ویروس کرونا را شناسایی کرد.

این استاد دانشگاه تأکید کرد که در میان هزاران بیماری که به دلیل از دست دادن حس بویایی در سراسر انگلیس تحت درمان هستند، برخی از آنها دچار پارومیزیا شدند.

کومار گفت که این بیماران از توهم بویایی رنج می‌برند، به این معنی که حس بویایی آنها مخدوش می‌شود و ممکن است هفته یا ماه ها پس از بیماری کرونا، این عارضه همچنان ادامه خواهد داشت.

او اضافه کرد، این ویروس به سمت اعصاب هدایت می‌شود، به این معنی که روی عصبی که حس بویایی را کنترل می‌کند و انتقال دهنده های عصبی که پیام ها را به مغز می‌رسانند، تأثیر می‌گذارد.

این پزشک متخصص ادامه داد: برخی از بیماران، توهم، اختلالات خواب و تغییر در شنوایی را گزارش کرده اند. نمی دانیم مکانیزم ایجاد چنین اتفاقی چیست، اما در حال یافتن راه هایی هستیم تا به بهبود بیماران کمک کنیم.

افرادی که از پارومیزیا رنج می‌برند اظهار داشته اند که طعم غذا را احساس نمی‌کنند وحس میی‌کنند چیزهایی می‌خورند که بوی نامطبوع و نفرت انگیزی دارند همچنین حس بویایی آنها به بوی گوگرد تغییر می‌کند.

پزشکان توصیه می‌کنند مبتلایان به پارومیزیا تحت درمانی با عنوان «آموزش بویایی» قرار بگیرند و طی این درمان افراد از روغن های گیاهی مانند گل رز، میخک و لیمو استنشاق کنند تا کم کم حس بویایی خود را برگردانند.

کومار در مورد این روش درمانی گفت: برخی از گزارش های اولیه امیدوار کننده وجود دارد که چنین آموزش هایی به بیماران کمک می‌کند تا در نهایت افراد حس بویایی طبیعی خود را بازیابند.

پیش بینی زندگی انسان‌ها با وجود کرونا در سال‌های آتی

باشگاه خبرنگاران: پروفسور دیوید هیمن، متخصص سازمان بهداشت جهانی (WHO) گفت که هدف ویروس کرونا تبدیل شدن به یک ویروس بومی است.

او افزود، آن طوری که به نظر می‌رسد، کووید-۱۹ بومی می‌شود (بیماری‌هایی که عوامل بیماری‌زای آن دالما در یک منطقه خاص وجود دارند)، مانند چهار ویروس کرونای دیگر. این ویروس با تکثیر خود در سلول‌های انسانی به جهش ادامه خواهد داد به ویژه در مکان‌های که شیوع گسترده تری دارد.

با این حال پرفسور معتقد است‌که بشر ابزاری برای نجات جانش دارد که در شرایطی که بدن در سلامت است یاد می‌دهد چگونه با این ویروس زندگی کنید.

مارک رایان، نماینده سازمان بهداشت جهانی نیز معتقد است ویروس کرونا به بیماری بومی تبدیل می‌شود. به گفته او وجود یک واکنس بسیار موثر تقصین‌کننده از بین بردن بیماری نیست. او همچنین معتقد است که همه گیری بعدی ممکن است جدی‌تر باشد.

بروز حساسیت به واکسن کرونا در افراد دارای ژل‌های تزریقی صورت

مهر: مطالعات نشان می‌دهد افراد دارای ژل های زیبایی تزریق شده به صورت بعد از دریافت واکسن کووید ۱۹ شرکت Moderna آمریکا دچار تورم و التهاب شدند.

مشاهدات حاکی از آن است که افراد دارای تزریق ژل در نواحی لب، بینی، چشم یا مناطق دیگر صورت شان احتمالاً با تورم و التهاب در آن نواحی بعد از دریافت واکسن کووید ۱۹ شرکت Moderna مواجه خواهند شد. این عوارض در طول آزمایشات بالینی اولیه و همچنین در برخی افراد بعد از دریافت این واکسن مشاهده شد.

در حال حاضر سازمان غذا و دارو آمریکا در مورد بروز التهاب و تورم در افراد دارای فیلرهای زیبایی در صورت شان بعد از دریافت واکسن این شرکت بیوتکتولوژی هشدار داده است.

به گفته متخصص پوست ارشد این مطالعه، سیستم ایمنی بدن بعد از دریافت واکسن موجب التهاب می‌شود. این واکنش سیستم ایمنی در برخی نواحی بدن به دلیل وجود ماده غیرطبیعی در بدن است. محققان معتقدند این عارضه جانبی به راحتی از طریق مصرف آنتی هیستامین‌ها و استروئیدها قابل درمان است.

محققان تأکید می‌کنند این عوارض جانبی نباید مانع از دریافت واکسن توسط افراد شود چراکه محافظت در مقابل کووید ۱۹ که بسیار کشنده است ضروری است.

سیگار الکتریکی بر عملکرد مغز جوانان تأثیر می‌گذارد

مهر: مطالعات نشان می‌دهد جوانان و نوجوانانی که سیگار الکتریکی استفاده می‌کنند در تمرکز کردن، به یادآوردن یا تصمیم گیری در مقایسه با همسن و سال های غیرسیگاری‌شان مشکل دارند. نتایج تو مطالعه و نظرسنجی دانشگاه روچستر آمریکا نشان می‌دهد که بین استفاده از سیگار الکتریکی و مه مغزی (خستگی ذهنی) رابطه وجود دارد. همچنین نوجوانانی که قبل از ۱۴ سالگی شروع به استفاده از سیگارهای الکتریکی می‌کنند بیشتر با احتمال تجربه این مه مغزی روبرو هستند.

در حالی که در مطالعات قبلی رابطه بین سیگار الکتریکی و اختلال روانی در حیوانات مشخص شده است اما این مطالعه برای اولین بار رابطه این دو را در انسان نشان می‌دهد.

«اندکمی لی»، سرپرست تیم تحقیق، در این باره می‌گوید: «یافته های ما نشان می‌دهد که سیگار الکتریکی نباید جایگزین ایمنی برای سیگار تنباکویی تلقی شود.»

در این مطالعه بالغ ۱۰۰ هزار دانش آموز دبیرستانی و دانشجو به نظرسنجی پاسخ دادند. در این نظرسنجی‌ها، عادات سیگار کشیدن افراد و همچنین موضوعاتی مرتبط با حافظه، توجه و عملکرد روانی پرسیده شد. مطالعات نشان داد افرادی که سیگار سنتی و الکتریکی می‌کشیدند در عملکرد روانی مشکل داشتند.

همچنین مشخص شد شروع زودهنگام استفاده از سیگار الکتریکی بین سنین ۸ و ۱۳ سالگی با دشواری زودتر و بیشتر در تمرکز کردن، یادآوری یا تصمیم گیری مرتبط است.

۵

خون مؤثر است.

۶- اِیسن نوع از تخمه یکی از آجیل‌هایی است

که به حفظ سلامت قلب کمک می‌کند، زیرا حاوی آنتی‌اکسیدان و روی است که برای کنترل فشار خون بالا مفید است.

۷-تخمه کدو سطح انرژی بدن شما را به میزان قابل توجهی افزایش می‌دهد، زیرا حاوی مقادیر زیادی کربوهیدرات و پروتئین است.

۸- حاوی مقادیر زیادی اسید فولیک است که یکی از بهترین اسیدهای مسود نیاز یک زن باردار به شمار می‌رود.

۹- به تقویت توانایی‌های ذهنی و افزایش چشمگیر تمرکز کمک می‌کند.

۱۰- تخمه کدو به شما کمک می‌کند تا از خود در برابر سرطان محافظت کنید، زیرا از تقسیم سلول‌ها که منجر به تومورهای سرطانی می‌شود جلوگیری می‌کند.

۱۱- این دانه در بهبود خلق و خوی فرد نقش مهمی دارد و احساس تنش را کاهش می‌دهد.

مصرف می‌کنند، در مقایسه با افرادی که به یک رژیم غذایی غربی متکی هستند، خطر بیماری‌های قلبی کمتری دارند.

کاهش خطر چاقی و دیابت

طبق مطالعه منتشر شده در مجله تغذیه بالینی آمریکا، پروتئین سویا به کنترل هایپرگلیسمی، چربی خون، هیپرتانسولینمی و وزن بدن کمک می‌کند. این فواید بی نظیر پروتئین سویا به دیابتی‌ها و افراد غیردیابتی در تنظیم و کنترل قند خون و چاقی کمک می‌کند.

بهبود سلامت در دوران یائسگی

طبق مطالعه منتشر شده در مجله غدد درون‌ریز بالینی و متابولیسم، پروتئین سویا با پیشگیری از تراکم مواد معدنی استخوان در زنان یائسه مرتبط است. این گزارش همچنین نشان می‌دهد که پروتئین سویا، سرعت پوکی استخوان را در این گروه از زنان کاهش می‌دهد.

تقویت عضله

طبق مطالعه‌ای که در سال ۲۰۱۴ منتشر شد، سویا یک پروتئین کامل است؛ یعنی حاوی تمام آمینوهایی است که بدن شما احتیاج دارد و نمی‌تواند به تنهایی آن‌ها را تولید کند. مطالعات نشان می‌دهد که پروتئین‌های سویا وقتی با سایر منابع پروتئین ترکیب شوند، بهترین عملکرد را دارند. همچنین پروتئین سویا در صورت ترکیب با لبنیات حتی ممکن است نتایج بهتری نیز بدهد، در نتیجه به بهبود سلامت عضلات کمک می‌کند.

می‌کاهد. از این رو، علائم یائسگی را در زنان یائسه بهبود می‌بخشد. به طور خاص، این گیاه بی خطر و موثر، درمانی برای علائم یائسگی است.

مراقبت از پوست

با استفاده از برگ مریم گلی می‌توان یک محلول محلی گیاه ایجاد کرد که در برابر برخی از بیماری‌های پوستی از جمله آگزما، پسوریازیس و آکنه موثر است. اگر مرتباً از عصاره‌ها و نمک‌های مریم گلی در مناطق ملتهب یا آسیب دیده استفاده کنید، این لکه‌های ناخواهیند به سرعت تسکین می‌یابند.

کنترل دیابت

طبق یک مطالعه تحقیقاتی که در سال ۲۰۰۶ در مجله تذیه انگلیس منتشر شد، مریم گلی یک گیاه موثر است که به مدیریت دیابت کمک می‌کند. از نوسانات عمده قند خون جلوگیری می‌کند که می‌تواند به جلوگیری از شروع دیابت نوع ۲ کمک کند یا حداقل در صورت بروز بیماری، آن را مدیریت کند.

کمک به هضم غذا

تصور می‌شود زرمارینیک اسید که در مریم گلی یافت می‌شود، به عنوان یک ماده ضد التهابی برای معده عمل می‌کند، از اسپاسم معده جلوگیری می‌کند و از بروز اسهال و ورم معده می‌کاهد. افزودن آن به وعده‌های غذایی ممکن است کل روند هضم شما را به حالت اولیه برگرداند و التهاب را در کل روده کاهش دهد.

نحوه استفاده از مریم گلی

گونه‌های مریم گلی در داروهای باستان برای تسکین درد، التهاب، عفونت باکتریایی و ویروسی و ... استفاده شده است. گونه‌های مریم گلی به عنوان ابزاری برای تولید دارو در نظر گرفته می‌شوند. گونه‌های مریم گلی ممکن است درمان‌های جدیدی برای تسکین یا درمان بیماری‌های مختلف مانند افسردگی، چاقی، دیابت، لوپوس، بیماری‌های قلبی و سرطان فراهم کند.

مریم گلی به عنوان یک نوع گیاه آرزوی زا تلقی نمی‌شود اما در خانواده نعناع‌هاست، بنابراین کسانی که واکنش‌های آلرژیک نسبت به اعضای آن خانواده گیاهی دارند، باید قبل از افزودن آن به رژیم غذایی خود با دکتر مشورت کنند.

به گفته محققان مطالعه اخیر، «ظاهر به لیخنه، چه آگاهانه و چه ناآگاهانه، ممکن است احساسات را به طرز مثبتی تغییر دهد.»

محققان در بررسی‌س ضربان قلب ۲۳۱ شرکت‌کننده دریافتند تأثیر حالت صورت در زمان تزریق ارتباط قوی ای با کاهش درد ناشی از سوزن زدن دارد. به طوری که لیخنه زدن در زمان تزریق میزان درد سوزن را تا ۴۰ درصد کاهش می‌دهد.

لیخنه زدن موجب کاهش درد آمپول می‌شود

محققان دانشگاه کالیفرنیا در مطالعه خود به بررسی این موضوع پرداختند که آیا این حرکات صورت در زمینه استرس و درد مفید هستند. طبق فرضیه واکنش صورت، محققان معتقدند فعال سازی عضلات صورت می‌تواند تجربیات عاطفی را تقویت کرده یا کاهش دهد.

لیخنه زدن موجب کاهش درد آمپول می‌شود

محققان دانشگاه کالیفرنیا در مطالعه خود به بررسی این موضوع پرداختند که آیا این حرکات صورت در زمینه استرس و درد مفید هستند. طبق فرضیه واکنش صورت، محققان معتقدند فعال سازی عضلات صورت می‌تواند تجربیات عاطفی را تقویت کرده یا کاهش دهد.

قصه از برجسته ترین و رایج ترین گونه های ادبیات عامه است که با طبیعت و زندگی مردم پیوند نزدیک دارد، گوناگونی یک قصه و نقل آن به این سبب است که ادبیات عامه در آغاز صورت شفاهی داشته و از فردی به فرد و نسلی به نسل دیگر انتقال یافته و سپس برای بقا و استمرار در هر عصر و دوره و در هر جامعه و فرهنگ، خود را با نظام اجتماعی رایج تطبیق داده و با الگو های اجتماعی آن جامعه و آن دوره هم‌نوا نموده است.

ساخت معنایی قصه بر دو اصل واقع گرایی و خیال‌پردازی نهاده شده است. آمیختگی این دو اصل یا خلصت، قصه را زیباتر و دل پذیر و مقبول طبع عام و خاص کرده است. قصه انگاره ها و تصویرهایی از زندگی مردم زمانه، شیوهی کار و تولید، مناسبات میان افراد و گروه‌ها و طبقات، تضاد طبقاتی و ستیزه‌جویی‌های اجتماعی، رفتار و روابط خانوادگی و خویشاوندی، گرایش های قومی و مذهبی، اندیشه و احساس، آداب و رسوم متداول در جامعه ها را به زبان ساده یا به زبان نمادی (سمبلیک) و به صورت‌های طنز، جدی، هزل ترسیم و بیان می‌کند.

در زبان و ادبیات امروز با تغییرات نسبتا گسترده‌ای که در سبک بیان و نگارش و در به کارگیری لغات و اصطلاحات و تعبیرات رخ داده و همچنین با دگرگونی کیفی که در مفاهیم پدید آمده است، مطالب بزرگان و حکایات نیز کم تر درک و دریافت می‌شوند. اما نمی‌توان به سادگی از آن همه حکمت و تاریخ و گزارش به جای مانده از گذشته‌های بسیار دور و خاطره هایی که روزگاری واقعیت خارجی داشته و به مرور جنبه اساتیری به خود گرفته اند و نیز از آن همه ادب و راه و رسم زندگی و دیگر نکته های پر مایه دل بر کند. پس باید به بهترین وجه و با در نظر گرفتن دریافت کنونی و سلیقه امروزی، از الفاظ زبان و از معانی و مفاهیم بهره گرفت. در گوشه و کنار جهان این راه دوم را برای بهره گیری از ادبیات کهن خود در پیش گرفته اند و بدین ترتیب است که در هر عصر فرزندان نسل بالنده خود را با تاریخ و استوره و ادب و شعر و نثر گذشته آشنا می‌کنند و راه دریافت ادبیات هر دوره را که خواه ناخواه با استوره ها و تاریخ و حکایات و آداب و رسوم گذشته عجین و یا در ارتباط و تعامل جدی است هموار می سازند.

قصه در زبان و ادب فارسی بسته به موضوع، سبک نگارش و شکل قهرمان ها به انواع گوناگون: عامیانه، ادبی، حماسی، عشقی، اخلاقی، مذهبی، ملی یا ناهای: کودکان، پریان، حیوانات و... تقسیم می‌شود.

تاریخچه ی قصه

در گذشته قصه برای اقوامی که خط و نوشته نداشتند، نوعی تاریخ نگاری بود، امروز نیز در نگارش تاریخ اجتماعی جامعه ها قصه به منزله ی سندی معتبر و سودمند به کار می رود. سرزمین ایران در گذشته‌های دور قسمت هایی از بابل، آشور و کلد و را در بر می‌گرفته است، تاریخ ادبیات داستانی ما از داستان‌های زبیا و باشکوه گیل گمش ای از زمان بر خشت نوشتن آن دست کم پنج هزار سال می‌گذرد. از این نظر معیار ما، اسناد مسلم تاریخی است. زنده یاد پیرنیا می‌گوید: «تاریخ ایران را باید از ایلام آغاز کرد». برای سرزمین باستانی ما تاریخ هایی تنظیم کرده‌اند که ملهم از داستان هایی بین افسانه و استوره است، داستان بیان واقع در امتداد زمان است. شبه تاریخ‌ها و افسانه‌هایی که از دوره ی ایلامی تاریخ ما مانده‌اند به پنج هزار سال پیش مربوط است از آن دوره سوال‌هایی به جا مانده که روی آنها تصویرهایی است که نمودار حرکت است و اموری مانند شکار یا تعقیب نقش بسته است که ما با دیدن آن تصویرها نوعی داستان را کشف کنیم.

سده هاست که زندگی و آداب و رسوم جامعه ی ما ایرانیان با هزاران افسانه و قصه ملو و ممزوج است، افسانه‌ها به طور کلی در زندگی و ادبیات هر قوم و ملتی دارای اهمیت شایان توجهی هستند.

گروهی از دانشمندان علم فولکلور بر این باورند که هند مهد بسیاری از افسانه هایی است که هم اکنون در کشورهای جهان و از جمله ایران وجود دارد. پس از اسلام ترجمه های متعدد و منظمی از افسانه‌ها توسط ایرانیان از آثار پهلوی به زبان عربی و فارسی دری به عمل آمده که در حفظ بسیاری از این افسانه‌ها موثر

بوده است. پژوهشگران و باستان شناسان آشوری، قصه عشقی را روی کتیبه بابلی یافته اند که به طور کلی شبیه قصه قیس ابن الملوح است، نام های اصلی قصه نیز ی بابلی، قیس و لیلی با هم ازدواج می کنند و قصه پایانی واقعی دارد. با یافتن این کتیبه ها ادعا می شود ششم پیش از میلاد تعلق دارد.

نویسندگان و شاعران گذشته ی ما اغلب به مقاصد خاصی از جمله بیان دلایل عرفانی و فلسفی و اخلاقی توجه داشته اند. بی شک به کارگیری قصه و تمثیل و داستان، کار ایشان را برای این گونه دلایل ساده‌تر و موثرتر می ساخته است و بدین ترتیب قصه و داستان تنها ابزاری برای بیان درونمایه عقلانی و درونی این گونه مفاهیم به شمار می رفته است و بدین ترتیب در بسیاری موارد بیان مفاهیم عرفانی یا فلسفی جز با به کارگیری قصه و تمثیل ممکن نبوده است.

شاهنامه فردوسی، گلستان و بوستان سعدی، ویس و رامین فخرالدین اسعد، پنج گنج نظامی یا سیاست نامه و قصه هایی در دانش کشوداری، مثنوی یا قصه های عارفانه، حکمی، قرآنی و تمثیلی، اسرار التوحید یا قصه هایی در احوال عارفان، کلیله و دمنه با حکایات تمثیلی و استعاره، قابوس نامه یا قصه های تمثیلی و تربیتی و هزار و یک شب با داستان های عامیانه یخشی از تاریخ ادبیات داستانی ما را شکل می‌دهند که گزارشگر راستینی از وجدان جمعی، خرد جمعی و تجربه جمعی ملتی کهن، خرد پیشه، فرهیخته، کم‌گویی و گزینه‌گوی با ذوق و ظرافتی کم مانند در همه ی دوران هاست. جایگاه قصه نزد انسان ها موجب شده تا قالب قصه در ادیان، ابزاری برای ابلاغ پیام های الهی و دشوار ترین و عبرت آموزترین پیام ها شود، در دنیای امروز نیز قالب قصه به عنوان موثرترین پیام به کار گرفته می‌شود. نویسندگان برای بیان اندیشه‌های نو و آرایه ی نظریه‌های فکری فیلسوفان و متفکران هر جامعه آن‌ها را با زبان ساده در قالب قصه برای مردم مطرح می‌کنند.

قصه نیز مانند دیگر ادبیات عامه، نقش‌ها و کارکردهای گوناگونی در جامعه دارد که عبارتند از: سرگرم کردن، آموزش، نظم‌دهی، اعتبار و اقتداربخشی، روان شناسی جامعه و تداوم و ثبات بخشی به فرهنگ.

به طور کلی از نظر موضوع، همه ی قصه های نظم و نثر به سه گونه است:

۱- قصه های عامیانه
۲- قصه های ادب کهن پارسی
۳- داستان های نوین امروز ایران

قصه های عامیانه

اصلی ترین ویژگی قصه های عامیانه، شفاهی بودن و تعلق نداشتن آن ها به فردی خاص است. هر چند این قصه ها نیز گاه نوشته شده اند، اما هیچ‌گاه نویسنده ی آن شهری فراتر از قصه نیافته است. قصه‌های عامیانه یخشی از ادبیات عامیانه به شمار می‌رود و ادبیات عامیانه نیز به نوبه خود از دانش مردمی و یا فرهنگ عامه است.

در قصه های عامیانه جایی برای سبک پردازی و زبان‌آوری و عرصه ای برای زیباییشناسی کلام وجود ندارد پرسش و شگفتی از ویژگی‌های قصه عامیانه است و مراد از گفتن یا نوشتن آن ها ایجاد تاثیر عاطفی و بخشیدن احساس لذت ادبی به خواننده و شنونده است. در حقیقت در آغاز قصه‌های عامیانه به صورت شفاهی بوده و سپس گونه‌های دیگر آن خلق شده است. قصه های عامیانه گوینده و شنونده مشخصی ندارد و بیش از دیگر انواع قصه بر نویسندگان تاثیر می‌گذارد، زیرا از کودکی ذهن نویسنده را به خود مشغول داشته‌اند. والتر بنیامین می‌گوید: «قصه نخستین آموزگار کودکان و زمانی

گوناگون

پنجشنبه ۱۱ دی ۱۳۹۹ ۱۶ جمادی‌الاول ۱۴۴۲ Dec 31۰ 2020 سال بیست و ششم شماره ۷۰۹۵

نقش و کاربرد قصه در ادب فارسی

ژاله آموزگار



داستان‌های نوین امروز ایران

امروزه خواه‌ناخواه داستان نویسان متکی بر مجموعه‌ای از لغات ادبی و حکایات کهن هستند.

ولی مخاطب اصلی داستان امروز از تاریخ دیرین داستان بی‌اطلاع است و آن را جز به شکل جدیدش نمی‌شناسد. اگر امروز قصه های مثنوی، داستان های خمسه نظامی، حکایات کلیله و دمنه و یا نظایر آن‌ها برای کودکان و بزرگ‌ترها دریافت شدنی است، به علت تغییرات وسیعی است که در سبک بیان و نگارش و به کارگیری واژگان و اصطلاحات و تعبیرات و مفاهیم گوناگون آنها صورت گرفته است.

سراغز آثار قابل اعتنای قصه‌نویسی نوین در ایران مجموعه داستان‌های «یکی بود یکی نبود» جمال‌زاده است که به کم‌تر از صد سال باز می‌گردد که در غرب این مدت به سیصد سال افزایش می‌یابد.

منتقدان ادبی، داستان نویسی امروز ایران را مولود فعالیت ادبی ایی غرب در سده های هیجده و نوزده میلادی می دانند.

به دلیل مشکلاتی چون ارتباط کم کتاب های کهن با محتوای پررمانی خود و دشواری درک اشارات آن‌ها به معانی گوناگون آرمانی، ایمانی، اعتقادی، تاریخی، جغرافیایی، اجتماعی، تمدنی، فرهنگی، استورهای و حتی ادبی، برای آن که نوجوانان و جوانان بتوانند آن‌ها را بفهمند و برای تقویت داستان نویسی امروزی، باید کارهایی را انجام داد:

الف- نزدیک کردن مفاهیم به ذهن خوانندگان با اصول و مبانی معانی.

ب- حذف برخی مفاهیم و معانی و پیام های فرعی و تکراری، تا الفاظ، کلمات، تعبیرات و اصطلاحات به طور مستقیم معانی را برسانند.

ج- در عین توجه به واقعیات امروزی از آنان برای تصویر سازی استفاده نمود.

د- استوار سازی هویت قومی ایرانی، آرمان خواهی و موجد بودن عموم ایرانیان و وطن خواهی به دور از سلیقه هاو غرض های خاص

ه- عرضه ی نوشته های مورد نظر در قالبی نو به‌گونه‌ای که شوق مراجعه به اصل آثار را فروزنی بخشد.

در داستان های نو امروزی قصه و داستان منظوم نیز وجود دارد. توجه نیما در منظومه ی افسانه، قصه رنگ‌پریده، خون سرد، خانواده سرباز، قلمه سقریم، مانی و... نشانگر اهمیت این نوع شعر است. اخوان ثالث نیز در شعرهای خود به شیوه ای هوشمندانه با استفاده از عنصر طنز، بهره‌گیری از شگردهای کهنه

شده‌ی قصه‌گویی به شکل امروزی و نوین، تداخل روایت‌ها در یکدیگر، شاخ و برگ دادن به موضوع اصلی، به تمویق انداختن روایت اصلی با روایت های فرعی، استفاده از شیرین کاری های زبانی و... باعث جذابیت و جلوه‌ای خاص به این نوع شعرهای خود شده است.
وجه اشتراک سه گونه قصه

۱- روایت: که اصل اساسی شناسایی یک اثر به عنوان قصه است.

۲- خلاقیت: وجود قصه‌های تکراری نشانه‌ی کوشش خلاقانه افراد گوناگون برای خلق قصه‌ها است.

۳- عناصر داستانی و ضد داستانی: این عناصر باعث پیچیدگی، کشمکش و بحران در داستان می‌شود

وجه تفاوت سه گونه قصه

۱- **رابطه‌ی علی:** این رابطه در میان رویداده‌ا، در اغلب رویدادهای قصه‌های عامیانه و داستان‌های کهن نادیده گرفته می‌شود.

۲- **شخصیت پردازی:** این عنصر در اغلب قصه‌های عامیانه و کهن جایگاهی ندارد و بهتر است از واژه های قهرمان و ضد قهرمان در مورد اشخاص این قصه ها استفاده شود. اما در داستان‌های امروزی آمیزه‌ای از آن دو شخصیت وجود دارد. نگاه پدیدآورندگان داستان‌های امروزی به اشخاص داستان، با نگاه شاعران و نویسندگان کهن و قصه‌های عامیانه تفاوت دارد که حوادث خلق الساعه و خارق‌العاده، طلی مسافت طولانی در یک لحظه، از پای در آمنت یک لشکر به دست یک تن، جنگیدن با دیوان و... از آن جمله اند.

۳- **توصیف زمان و مکان:** در قصه های عامیانه به این عنصر کم تر توجه می‌شود، اما در داستان های امروزی یک اصل است.

۴- **پیام و شیوه ارایه پیام داستان:** در داستان‌های امروزی پیام داستان نهفته‌است در حالی که در قصه‌های کهن و عامیانه پیام به صراحت بیان می‌شود.

۵- **زبان:** شیوه‌ی بیان و زبان قصه های کهن و عامیانه پیوستگی کامل با زبان قهرمان داستان دارد و در انتقال نسل به نسل و سینه به سینه تغییر می‌کند، اما زبان بسیاری از داستان‌های امروزی متناسب با سبک نویسنده و متفاوت با شیوه بیان شخصیت‌های داستانی است.

۶- **گفت‌وگو:** در داستان های امروزی گفت‌وگو در معرفی گوینده، ایجاد کشمکش، زمینه چینی، توضیح صحنه و فضا سازی و همچنین انتقال فکر و اندیشه موثر است، در حالی که در قصه‌های کهن و عامیانه سبک نویسنده و متفاوت با شیوه بیان شخصیت‌های جامعه تفاوت چندانی ندارد.

۷- **تکرار:** در قصه های کهن و عامیانه حوادث بارها تکرار می‌شود و یا قهرمان بارها خود را معرفی می‌کند، در حالی که در داستان های امروزی حتی نباید یک کلمه ی اضافه وجود داشته باشد.
۸- تک خطی بودن: قصه های عامیانه معمولا آغاز و پایان دارند، در حالی که داستان های امروزی گاه از پایان آغاز می‌شوند.

۹- **تفاوت ادبی و عامیانه**
فرق میان افسانه و استوره که هر دو از انواع قصه هستند، در این است که افسانه ها هیچ گاه مرجع ایمان و اعتقاد ملتی نیستند و فقط زائیده ی خیالند و اغلب برای مشغول کردن و شادی خاطر خواننده و شنونده ساخته شده اند، در حالی که استوره ها با معجزه‌ها و باورهای مذهبی توأم بوده و مضمون‌هایی را در بردارند که از رویدادهای واقعی سرچشمه گرفته است. به تعبیری دیگر، استوره‌ها شامل روایاتی از کارهای فوق العاده‌ی انسان‌ها یا موجوداتی آرمانی‌اند که از تخیل افراد یا اقوام زاده شده و خود از حوادث تاریخی و واقعی که در بستر زمان تغییر شکل یافته

است نشأت گرفته اند.

استوره قصه ای است که درباره خدایان و موجودات فوق طبیعی که ریشه اصلی آن باور دینی مردم قدیم است و خاستگاه و آغاز زندگی و معتقدات مذهبی و قدرت مافوق طبیعی و اعمال قهرمانان آرمانی را بیان می‌کند. استوره حقیقت تاریخی ندارد و پدید آورندگان آن‌ها گروه‌های ناشناخته از مردم بوده‌اند که در هزاره‌های پیش می‌زیسته‌اند و چون جنبه اخلاقی ندارند با افسانه و حکایات متفاوت هستند.

استوره را باید داستان یا سرگذشت «مینوی» دانست که معمولا اصل آن نامعلوم است و شرح و عمل، عقیده، نهاد یا پدیده ای طبیعی است به صورت فراسویی که دست کم بخشی از آن از سنت‌ها و روایت‌های گرفته شده و با آیین‌ها و عقاید دینی پیوندی ناگسستنی دارد، داستان هایی کهن مربوط به هزارها سال پیش مردم و ملل است که به طور شفاهی سینه به سینه نقل شده تا سرانجام به صورت نوشته درآمده است، این نوشته ها تصویرهایی به دست می‌دهند از دورانی که نه تاریخ می‌تواند درباره ی آن قضاوت کند نه باستان شناسی و جای پای آن ها را فقط در همان استوره می توان یافت.

استوره‌ها نشان دهنده‌ی فرهنگ و نحوه تفکر مردمان در دوران کهن است. زبان گویای تاریخی است از دوران های پیش از تاریخ، سخن گوی بازمانده‌های گران بهایی است که از دل خاک ها بیرون کشیده و در دل سنگ ها و کوه ها یافت می‌شود. استوره‌ها نماینده ی تداوم زندگی فرهنگی یک ملت و به نوعی تاریخ آن است.

استوره‌ها منشورهایی را در مورد رفتار اخلاقی و دینی به دست می دهند، عقاید را آشکار و تدوین می‌کنند و سرچشمه های قدرت مافوق‌الطبیعه هستند و بر جهان بینی اصلی اقوام و ملل و دریافت آنان از انسان و جامعه ادیان توجه دارد.

افسانه های موجود در زبان فارسی بسته به موضوع، سبک نگارش و شکل قهرمان آن ها به انواع گوناگون تقسیم می شوند:

– افسانه ی پهلوانان: قصه هایی است که در آن از نبرد میان پهلوانان و قهرمانان واقعی و تاریخی و افسانه ها صحبت می شود اعمال آنان مبالغه‌آمیز و گاهی پهلو به استوره و حماسه می زند.

– افسانه ی پریان: قصه‌هایی هستند درباره شخصیت‌ها و ماجراهای تخیلی پریان، دیوان، غول‌ها، ازدها و دیگر موجودات مافوق طبیعی و جادوگرانی که حوادثی شگفت آور و خارق العاده را می‌آفرینند. قصه‌های پریان کم تر به افراد و مکان ها و اتفاقات واقعی نسبت داده شده اند و اغلب پایانی ندارند و حوادثی از ادبیات عامیانه است که با دو نیت، (الف) سرگرمی و تفریح ب) آموزش مضمون های گوناگون، تدوین شده و از سنت های شفاهی قصه گویی ملت ها سینه به سینه با ما رسیده است.

– افسانه ی تمثیلی: بیش تر قصه های کوتاه و ساده، اخلاقی یا دارای آموزش اخلاقی ویژه اخلاق اجتماعی هستند، از آن جمله اند، آثار بلغمی به نثر، رودکی به نظم، مرزبان نامه اسعد الدین وراوینی که تقلیدی از کلیله و دمنه به عنوان اثری غیر پارسی است.

در دورانی که فشار پادشاهان امکان مستقیم نویسی از ظلم و جور را به نویسندگان نمی داد از جنگل که نمادی از هرج و مرج است و قوی، ضعیف را می‌کشد تا باقی بماند و انسان هایی که گاه از سر اشاره به حیوانات نزدیکند، یا به حیوانات بدل می‌شوند و یا وقتی که به طور تلویحی و با شخصیت حیوانی در اثر، تاثیر قصه بر خواننده کم تر از شخصیت های انسانی نباشد، از افسانه ی تمثیلی استفاده می‌شود.

افسانه ی تمثیلی دارای دو سطح است:

الف- سطح حقیقی: که با حیوانات سر و کار دارد و شخصیت های داستان را حیوانات تشکیل می‌دهند (فابل)

ب- سطح مجازی: همیشه جنبه ای از رفتار و کردار انسان را نشان می دهد.

حکایات نیز گاهی از خصوصیات تمثیلی برخوردار هستند اما شخصیت آن مردمانند (نه حیوانات) و برای ترویج اصول مذهبی و درس های اخلاقی نوشته شده و قصه هایی ساده و کوتاه هستند.

تدوین: عباس علی

طرح: عصر مردم

جدول شماره ۹۹/۲۲۲۹

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱															
۲															
۳															
۴															
۵															
۶															
۷															
۸															
۹															
۱۰															
۱۱															
۱۲															
۱۳															
۱۴															
۱۵															

افقی:

۱-سر و صدا- طنز تصویری
۲-پسوندی که مصدر جعلی می سازد- ستیزه جو- چادر
۳-بالا‌تر از ناسوت- از شاعران معاصر ایرانی- از غذاهای دریایی
۴-ناگهانی- کلبه چوبی- درآمد- از سازهای ضربی محلی
۵-کمیاب- آفت گندم- صفحه اینترنتی
۶-آیینی رایج در ژاپن- ادویه مرغ و ماهی
۷-خوار و بار قشروش- از لباس های زنانه-

ستردن

۸-روشنایی- از حروف موصول- موضوع- خواب عرب
۹-ملاقات- قطار زیرزمینی- سوره ای قرآنی
۱۰-جایزه ای جهانی- وظیفه و مأموریت پیامبران- صریح
۱۱-کافی- دولا- من و تو- زبان موسیقی
۱۲-گل سرخ- به تشکیک های مردم نهاد می گویند- رود مصری- اوج آشفته
۱۳-پرتمکی- کج دهانی ناشی از سکنه مغزی- توجه
۱۴-نام پدر حضرت ابراهیم- سازه فلزی و چوبی که برای امامزاده ها می سازند- قبل از برخی افعال می آید
۱۵-سر نگه داشتن- فاقد عزم و تصمیم

عمودی:

۱-محل کشت صیفی جات- از بنادر مهم جنوبی کشور
۲-همزاد افسوس- دارای ویتامین و پروتئین-

درخت خوش قد و قامت

۳-کشوری در خاورمیانه- بلند

۴-صاف کننده لباس- پایه حقوقی-

خارج از زمین بازی- استانی کویری

۵-گدایی- جنسی برای پارچه-

علامت مفعول بی واسطه

۶-طائر- شراب

۷-ساحل- از حروف اضافه در

فارسی- تاریخ گذشته

۸-از ماه های میلادی- شهری در

اندونزی- حرف زیادی

۹-مردود گردیدن- خاک کوزه گری-

فریاد عتاب آلود

هتل عباسی اصفهان گنجینه ای ارزشمند از هنر و معماری ایران



حیات هتل عباسی با باغچه‌ها و گل‌های رنگارنگ زیبا شده است و نهر کوچکی به نام "فرّ شادی" از میان آن عبور می‌کند.

در بازسازی کاروانسرا دو هدف در نظر بود: حفظ اصالت نمای بیرونی، و بازسازی حجره های کاروانسرا به اتاقهای مهمانسرا. نخست دیوارها و سقفها بازسازی گردید. سپس اجزای آسیب دیده مهار و قالب بندی شد و خشت خام با زبر یا بتون جایگزین گردید. اکنون در اتاقهای مجلل سمت شمالی، نمونه کامل تقریباً دست نخورده دیوارهای طوط و تاق ضریبی های مشهور به تاق و چشمه تاقچه ها و رفقای سیمند سال پیش را می توان مشاهده کرد.

همچنین سعی شده است تا پنجره‌ها و درب‌ها شکل اولیه خود را حفظ کنند. با هنر گره‌چینی آمیخته شده‌اند و درب‌ها نیز با نقاشی‌های شوش رنگ و لعاب، ضیافتی از رنگ به راه انداخته‌اند که به نظر می‌رسد چندین روز باید وقت گذاشت تا بتوان تمام جزئیات و زیبایی‌های آنها کشف کرد.

آنچه با ورود به لابی هتل عباسی توهمان را جلب می‌کند، ترکیب گچ‌بری، تذهن‌کاری و نقاشی‌های خیره‌کننده است. ستون‌ها، سقف و دیوارها به آن برین شباهند. این گچ‌بری‌ها در طبقه همکف تا ۲۰ مترمربع مساحت دارند و تا بر پلکان مارپیچ لابی ادامه دارند. تزئینات چوب روی آینه که همگی رده‌ست رده، ستون‌ها و دیوارها خودنمایی می‌کنند. چوب نرده نکران لابی نیز از چوب چار چنجه ساله است و طراحان نرده‌ها هنگام ساخت آن توجه‌های خاص بهشت اصفهان الهام گرفته‌اند و به زیبایی درجۀ تمام‌کمال آن‌ها را خلق کرده‌اند.

در طبقه اول هتل عباسی دو تالاری اینه‌کاری شده دریا که سطحی از مارولوس و شکوفه و درخت سرو را نشان می‌دهد، در دو تالار نگاهار را تجربه می‌کنید و کوه و جلال خاصی به فضا بخشیده است. برای تزئین سقف طبقات بالا نیز یک سبک ادعایی به کار رفته که به آن کپهری می‌گویند: در این سبک گچ به حدود شانزده هزار قرابه رنگی با این هدف در کوره‌های مخصوص ساخته شده و سپس آن‌ها را جویه اندود کرده و به شکل اینه درآوردند و سپس آن‌ها را یکسکته و از هزاران طبقه آن در گچ بر روی سقف استفاده کردند.

اتاق های هتل عباسی که تعدادش به ۲۲۵ باب می‌رسد. برخی اتاق‌ها به بیک قاجاریه طراحی شده‌اند و برخی نیز حس اقامت در خانه‌ای اعیانی متعلق به دوران صفویه را به میهمانان منتقل می‌کند و چیدمان آن بسیار چشم‌نواز

است. مبلمان، تخت‌ها، پرده‌ها و فرش‌ها همگی هارمونی خاصی دارند و گنج‌بری‌ها و نقاشی‌های خیره‌کننده اتاق‌ها، باعث می‌شود تا میهمانان اقامتی خاطره‌انگیز داشته باشند.

تالارهای هتل عباسی

تالارهای هتل عباسی اصفهان مهم‌ترین قسمت‌های هتل محسوب می‌شوند که جلوه مهارت هنرمندان ایرانی را در آن‌ها می‌توانیم ببینیم. این تالارها با تزئینات چشمگیر و طراحی اعجاب‌انگیزشان، مجموعه‌ای کامل از عناصر هنر و معماری ایرانی اسلامی را در خود جمع کرده است.

تالار زرین هتل عباسی

با ورق‌های طلای قلمگیری‌شده‌اش در پس زمینه سبز-ابی دیوارها و خنمای تذهیب و لایچینی و گچبری‌های سقف، تنها گوشه‌ای از هنرنمای هنرمندان ایرانیست. هماهنگی رنگی سقف سبز و زرد و دیوار آن، فرش و لوستر، بیای آن را دوجندان کرده است.

تالار عالی قاپو

تالار عالی قاپو هتل عباسی اسطوخارن را با الهام از کاخ عالی قاپو و اتاق موسیقیایی ساخته‌اند، گوناگونی که با ورود به آن به سقف زیبایی‌های خیره‌انگه‌اش ماند. تنگ‌تری از عناصر اصلی تزئینات این تالار است. در تزیینات برجسته قشویی به شکل تدرج و سقف و دیواره‌های بنا ایجاد می‌کنند که بستگی به هنر دست طراح آن دارد و این طراحی به بهترین شکل خود در تالار عالی قاپو خود نشان می‌دهد. تند بری تنها زینت این تالار نیست، تزئینات گچبری، نقاشی و قطار بندی اسب شده سالی عالی قاپو در رده یکی از شاهکارهای معماری سدهای اخیر ایران قرار گیرد.

در ورودی این تالار کوچک را که به راهروی ورودی رستوران چهلستون باز می‌شود، استاد چایچی ساخته است. این در از چوب گردوی کهنسال ساخته شده و با نقش اسلیمی زینت یافته است.

تالار عباسی هتل عباسی

تالار عباسی، یکی از با شکوه‌ترین تالارهای این مجموعه است. در پوشش سقف و بدنه سراسری ورودی تالار که به هنر کپ بری و لایه چینی مزین شده، می‌توان مجزوه سرانگشت‌های هنرمندان اصفهان را به تماشا نشست. قوش‌تکرار شده و متجاذبات‌کنک دیوارها و سقف، با پوششی از ورق‌های طلا، شکوه هنر و زیبایی را در پیکره این بنا به تصویر کشیده است. در داخل تالار نیز

آگهی

نیازمندیهای عوام مردم آگاهی می پذیرد

۳۲۳۰۹۲۹۰ ۳۲۳۴۱۰۰۱ ۳۲۳۴۱۰۰۰

۳۲۳۰۳۸۳۰-۳۲۳۰۰۰۳۲۷

آگهی تغییرات شرکت دارو و جویان سرآمد فارس شرکت با مسئولیت
محدوده به شماره ثبت ۲۸۴۴۱ و شناسه ملی ۱۰۵۳۰۴۰۵۶۸۱
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
مورخ ۱۳۹۹/۹/۲۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

۱- آقای رسول باصری دارنده به کد ملی ۲۲۹۸۴۸۳۳۰۲ دارنده
۱۵۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه به سمت نائب رئیس هیئت مدیره
۲- آقای کرامت اله باصری دارنده به کد ملی ۲۲۹۹۴۳۳۶۵۶
دارنده ۸۵۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه به سمت رئیس هیئت
مدیره
۳- آقای علی محمد باصری به کد ملی ۳۳۰۰۷۸۴۳۷۸ به سمت
مدیرعامل و عضو هیئت مدیره (خارج از شرکاء) برای مدت
نامحدود انتخاب گردیدند.

حق امضا کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل
چک سفته بروات قرارداد ها عقود اسلامی و همچنین کلیه
نامه های عادی و اداری و امضا مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره
و نائب رئیس هیئت مدیره منفردا همراه با مهر شرکت معتبر
می باشد و ماده مربوط رد اساسنامه بدین شرح اصلاح گردید.
شناسه آگهی (۱۰۷۰۵۶۸۱)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری شیراز

آگهی تغییرات شرکت فرآیند پژوه ارم شرکت با مسئولیت محدود
به شماره ثبت ۳۱۱۹۵ و شناسه ملی ۱۰۵۳۰۴۳۳۴۲۱

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۹/۰۹/۲۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت به آدرس استان فارس، شهرستان شیراز، بخش مرکزی، دهستان قره باغ، روستا شهرک صنعتی بزرگ شیراز، محله شهرک صنعتی شیرازفاز۲، خیابان ۷۰۲، پلاک ۳، قطعه ۳ بلوک TL، طبقه همکف کدپستی ۷۱۵۸۱۹۷۶۸۵ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.

شناسه آگهی (۱۰۷۰۵۶۹)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شیراز

آگهی مزایده

نوبت اول: ۹۹/۱۰/۱۱
نوبت دوم: ۹۹/۱۰/۱۷

شهرداری خاینیم به استناد مجوز شماره ۱۳۱/الف/۹۹ مورخ ۹۹/۶/۲۶ شورای شهر خاینیم در نظر دارد نسبت به مزایده اموال به شرح زیر اقدام نماید:

* فروش ۱۰ قطعه زمین با کاربری مسکونی (موقعیت قطعات در اسناد مزایده موجود می باشد)

لذا شرکت کنندگان می توانند با توجه به شرایط ذیل پیشنهاد خود را بانضمام فیش واریزی سپرده به حساب شماره ۶۷-۱۵۸۱۱۳۱ در پاکت در بسته و لاک و مهر شده تا تاریخ درج آگهی نوبت اول لغایت دوم روز پس از آگهی نوبت دوم به امور مالی شهرداری تحویل و رسیدی اخذ نمایند.

۱) مبلغ سپرده شرکت در مزایده: میزان سپرده شرکت در مزایده هر قطعه زمین ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال می باشد که شرکت کنند در مزایده می بایست به صورت ضمانت نامه بانکی یا وجه نقد به حساب شماره ۶۷-۱۵۸۱۱۳۱ نزد بانک کشاورزی شعبه کامفیروز به نام شهرداری خاینیم واریز نمایند.

۲) هزینه (درج آگهی در روزنامه) بر عهده برنده مزایده می باشد.

۳) برندگان نفر اول، دوم و سوم مزایده به ترتیب هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده های آنان به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

۴) شهرداری در رد یا قبول یک یا تمام پیشنهادات مختار است.

۵) هزینه ای نقل و انتقال به عهده برنده مزایده می باشد.

۶) به پیشنهاداتی میهم، فاقد شرایط، مخدوش و مشروط و پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر تسلیم گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۷) سایر شرایط و جزئیات مربوط به معامله در اسناد مزایده درج گردیده است.

۸) تاریخ اطلاعات بیشتر به شماره تلفن های ۷۵-۰۷۱۴۳۲۵-۰۷۱۴۳۲۵-۰۷۱۴۳۲۵

۹) شهرداری خاینیم شماره حساب نامید.

شماره: ۱۰۷-۶۱۷
تاریخ: ۱۰۰۲/۰۴/۱۷

پلاکت آلومینیومی خودرو سواری پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۱ رنگ
بژ به شماره پلاک ۶۶۶۴۱۵ ایران ۹۳ به نام ساناز آردی به
شماره موتور ۹۵۳۳۷۲۲۰۱۰FSE و شماره شاسی ۸۶۶۱۲۸۶۶
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی تغییرات شرکت دارو جوان سرآمد فارسی شرکت
با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۲۸۴۴۱ و شناسه ملی
۱۵۳۰۴۰۵۶۸۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ
۱۳۹۹/۰۹/۲۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: تعداد اعضاء هیأت
مدیره از ۲ نفر به ۳ نفر افزایش یافت که در مجمع عمومی
عادی یا به طور فوق العاده از بین شرکاء یا خارج از شرکاء
انتخاب می شود. و ماده مربوطه اساسنامه به بدین شرح
اصلاح گردید.

شناسه آگهی (۱۰۷۰۵۶۷)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری شیراز

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

تکلیف‌های اصلاحی برابر رأی شماره ۱۳۰۴۰۰۱۱۳۹۹۶ مورخ ۱۳۹۹/۴/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدحسین احمدی فرزند اسمعیل به شماره شناسنامه ۶۲۲ صادره از شیراز در دو دانگ مشاع از شش‌دانگ اکیلی ساختمان به مساحت ۱۹ مترمربع پلاک ۷۸ فرعی از ۱۹۷۶ اکیلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۳ فرعی از ۱۹۷۶ اکیلی واقع در بخش ۴ شیراز خریداری از مالک رسمی خانم زینت روح زمین حرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۴/۲۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۱/۱۱

۹۳۷۵/۹ الف

رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه دو شیراز
مصطفی علیخانی

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

تکلی اصلاحی برابر رای شماره ۱۹۶۶-۳۱۱۰۳۴۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۷/۲۲
هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقراً در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حیدر روستا طوسجی فرزند باباجان به شماره شناسنامه ۵۳ صادره از کوار در ده دانگ مشاع از ششدانگ یکباب مساحت با ساختمان به مساحت ۲ مترمربع پلاک ۷۸ اصلی از ۱۹۷۶ اصل مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۳ فرعی از ۱۹۷۶ اصل واقع در بخش ۴ شیراز خریداری از املاک رسمی مراتب در روز نوبت روح بخش محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ده ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، درخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۹/۲۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۱۰/۱۱

رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه دو شیراز
مصطفی علیخانی

شورای شهر خانیمن در نظر دارد نسبت به مزایده اموال به شرح زیر اقدام نماید:

* فروش ۱۰ قطعه زمین با کاربری مسکونی (موقعیت قطعات در اسناد مزایده موجود می باشد)

لذا شرکت کنندگان می توانند با توجه به شرایط ذیل پیشنهاد خود را باضماع فیض واریزی سپرده به حساب شماره ۷۵-۱۵۸۱۱۳-۲۷ به بانک پستنه و لاک و مهر شده از تاریخ درج آگهی نوبت اول لغایت ده روز پس از آگهی نوبت دوم به امور مالی شهرداری تحویل و رسید اخذ نمایند.

(۱) مبلغ سپرده شصت درصد از مزایده: میزان سپرده شرکت در مزایده هر قطعه زمین ۴۰۰۰۰۰۰ ریال / ۲۷ می باشد که سه شرکت کننده در مزایده می بایست به صورت ضمانت نامه بانکی یا وجه نقد به حساب شماره ۷۵-۱۵۸۱۱۳-۶۱ نزد بانک کشاورزی شعبه کامفیروز به نام شهرداری خانیمن واریز نمایند.

(۲) هزینه (درج آگهی در روزنامه) بر عهده برنده مزایده می باشد.

(۳) برندگان نفر اول، دوم و سوم مزایده به ترتیب هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد در صندوق سپرده های آنان به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

(۴) هزینه های دادرسی یک یا تمام پیشنهادات مختار است.

(۵) هزینه های نقل و انتقال به عهده برنده مزایده می باشد.

(۶) به پیشنهادات مهیم فاقد سپرده، مخدوش و مشروط و پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر تسلیم گردد ترتیب ردا داده نخواهد شد.

(۷) سایر شرایط و جزئیات مربوط به معامله در اسناد مزایده درج گردیده است.

(۸) برای اطلاعات بیشتر به شماره تلفن های ۷۵-۷۱۴۶۲۵-۰ و ۹۲-۷۱۴۶۲۵-۷۱ شهرداری خانیمن تماس حاصل نماید.

شناسه آگهی: ۰۷-۶۱۷
الف/ ۱۰۰/۲

[illegible]

**تجدید نویت اول مناقصه عمومی - یک مرحله ای به شماره
۸۱۶/۲۷۹۱**


وزارت راه و ترابری
جمهوری اسلامی ایران
مطبعت دولتی

**نوبت اول: ۹۹/۱۰/۱۰
نوبت دوم: ۹۹/۱۰/۱۱**

(۱-نوع فراخوان: آپبی ارزیابی و شرکت در مناقصه
(۲-نام و نشانی دستگاه مناقصه گزار: شرکت ملی پخش فرآورده های
نفط منطقه فارس/ آدرس شیراز خیابان حافظ کدپستی ۷۱۶۴۴۷۴۸۱۸
دفتر کمیسیون مناقصات تلفن: ۳۳۲۸۴۴۴
(۳-موضوع مناقصه: پدیه و اجرای تابلو، آسفالت و تأمین روشنایی
محیطه خارجی انفت شهید تندگویان شیراز
(۴-تاریخ ارائه، اسناد ارزیابی و فرم های حراست از روز پنجشنبه مورخ
۹۹/۱۰/۱۱ تا پایان ساعت کاری روز چهارشنبه ۹۹/۱۰/۱۷ طبق سامانه
ستاد به آدرس اینترنتی <http://setadiran.ir> می باشد.
تکمیل و تحویل اسناد مناقصه ارزیابی و فرم های حراست از روز
چهارشنبه ۹۹/۱۰/۱۷ تا پایان ساعت کاری روز پنجشنبه ۹۹/۱۱/۲
می باشد.
تأیید شرکت شرکت های دارای صلاحیت از سوی کمیته فنی بازرگانی و
ارسال اسناد نامه به شرکت های مورد تأیید از روز پنجشنبه مورخ
۹۹/۱۱/۲ تا پایان ساعت کاری روز دوشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۶ می باشد.
ارسال دعوت نامه به شرکت های دارای صلاحیت یا تأیید کمیته فنی
بازرگانی و دریافت اسناد مناقصه برای ارائه پیشنهاد نرخ (چهارم های
الف، ب، ج، د) از روز دوشنبه ۹۹/۱۱/۶ تا پایان ساعت کاری چهارشنبه
۹۹/۱۱/۸
ارائه پیشنهاد نرخ (پنجم های الف، ب، ج، د) از روز چهارشنبه مورخ
۹۹/۱۱/۸ تا پایان ساعت کاری روز دوشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۲۰ می باشد.
جلسه توضیح و تشریح اسناد (جلسه توضیحی) ساعت ۹:۰۰ صبح روز
یکشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۲۲ در محل جلسات ستاد منطقه (شیراز-



ابن عمید وزیر که خود ادیب بزرگی است در مورد جاحظ گفته است:
من کتاب هلال قال ابوالفضل بن عمید: ثلاثة علوم کلهم عیال فیها علی ثلاثة أنفس: أما الفقه فعلی ابی حنیفه... و أما الکلام فعلی أبی هذیل و أما البلاغة و الفصاحة و اللسنُ و المارضة فعلی ابی عثمان الجاحظ. (همان. ۱۶: ۱۰۳)

در کتاب هلال آمده است که ابن عمید گفت سه علم از علوم را مردم مرهون و مدیون سه کس اند: فقه، مدیون ابوحنیفه اند و کلام، مرهون ابوالهذیل و فصاحت و بلاغت و علوم گفتاری، مدیون جاحظ اند.

همو در مقام تعظیم جاحظ و اهمیت آثار وی گفته است:

کُتِبَ الجاحظ تَعلُّمُ العقلِ اولا و الأدبُ ثانیاً. (همان)

کتاب های جاحظ نخست اندیشدن را می آموزد و سپس ادب را.

با این همه، او نویسنده ای واقع بین است این واقع بینی همه ی موضوعات مورد بحث او که کم هم نیستند را شامل می شود اعم از عقاید مذهبی، اندیشه‌های سیاسی، اعمال و رفتار اربابان دین، اختلافات و اشتراکات جنسی، خصایص نوعی، تبعیض و نابرابری نژادی، اخلاقیات صنفی... همه را در بر می‌گیرد او مدینه‌ی فاضله نمی سازد بلکه جامعه شناسی خبره است که جامعه‌ی خود را کالبد شکافی می کند و مورد واکاوی قرار می دهد، اغراق نیست که بگوییم او در مورد همه ی اصناف زمان خود رساله نوشته و آن ها را تجزیه وتحلیل کرده است در مسائل کلامی کتاب های خلق القرآن، کتاب فی الرد علی المشیه، کتاب فی الرد علی اليهود، کتاب الاعتزال، کتاب الامامة؛

در مسائل سیاسی کتاب های العرب و الموالی، العرب و العجم... در اخلاق اجتماعی کتاب های الخلاء، السلطان و اهله، الجواری، الحاسد و المحسود، النساء، الاخوان، الحزم والجزم، الامل و المامول، الاستیاد و المشاورة فی الحروب، القضاة و الولاة، غش الصناعات، در کشاورزی کتاب الزرع و التخیل در جانور شناسی کتاب های الاسد و الذنب و الحیوان در معضلات اجتماعی کتاب حیل اللصوص و المتکدین و در بسیاری از مسائل دیگر کتاب های دیگری نوشته است.

این حجم از اطلاعات و همچنین نگاشتن این همه رساله و کتاب، بی شک اعجاب آور است. او یقیناً از پر تالیف ترین نویسندگان تمدن اسلامی محسوب می‌شود.

حموی در المعجم صد و بیست اثر از جاحظ را برمی شمرد، (ر.ک: حموی. بی تا: ۱۶: ۱۰۶ – ۱۱۰) و عبدالسلام هارون مصحح کتاب های جاحظ آثار او را بیش از سیصد و شصت اثر می داند (ر.ک: جاحظ. بی تا: ۱: ۵)؛ از آن چه جاحظ نوشته است واقعیت جامعه‌ای است که در آن زندگی می کرده، ذهن فعال و کنجکاو و نقاد و ریز بین او همه ی مسائل را خوب می دیده، درک می کرده، واکاوی و تجزیه و تحلیل می نموده و می نوشته است.

او ذهنی نقاد و قلمی بسیار رسا داشت و این موجب می شد که این نابغه‌ی زمان، بتواند به روشنی مسائل را بیان کند.

رساله ی القیان یک بر داشت واقع گرایانه از زندگی زنان رامشگر در زمان پیش از جاحظ و زمان زندگی او محسوب می شود. این رساله که رساله ی چهاردهم از مجموع رسائل وی محسوب می شود. (ر. ک: جاحظ. ۱۹۶۴: ۲: ۱۴۳ – ۱۸۲) می تواند ذهن ما را در به تصویر کشیدن چگونگی زیست رایبه کمک کند؛ و سپس بر اساس آن می توانیم چگونگی عشق الهی در ذهن و زبان رایبه را واکاوی کنیم.

او در ابتدای این رساله به وضعیت زنان جاهلی اشاره می کند و پس از آن به داستان هایی از صحابه و بزرگان صدر اسلام و خلفا نسبت به زنان می پردازد و به نقش کنیزان در زیستگاه آنان.

سپس به کنیزکان رامشگر اشاره دارد

و لم تَزَلِ القیان عند الملوک من العرب و العجم علی وجه الذهر و کانت فارسٌ تُؤَدُّ الفلانة ادبا و البروم فلسفة (همان: ۱۵۸)
هماره نزد شاهان عرب و عجم کنیزکان رامشگری حضور داشتند که آنان را سرگرم کنند، ایرانیان رامشگری را نوعی هنر می دانستند و رومیان نوعی از فلسفه.

جاحظ، پس از آن از کنیزکان رامشگر مشهور نام می برد از کنیزکان رامشگر دوران جاهلی و از عبدالله بن جعفر طیار که کنیزهای مغنیه داشته سخن می گوید و بعد از دو کنیز مشهور یزید بن عبدالملک با نام های خُبابه و سلامه یاد می کند. که در بزم خلیفه به ساز و آواز مشغول بودند و بسیاری از مردان اشرافی بدان جلسات می رفتند و به نغمه های آنان گوش فرا می دادند.

و أدخل الرجال علیهنّ للسماع. (همان: ۱۵۹)

شاعر در وصف خُبابه ی رامشگر می گوید:

أذا ما حَرَّ مُزْهرِ إلیها و حَتَّتْ دونه أذنَ الکرام

و أَمْصوا نَحْوَهُ الْأَذانَ حَتَّى کَانَهُمْ و ما ناموا بنیام. (همان: ۱۵۹)

آن گاه که عود را در آغوش می کنند و صدایش را در می آورد کریمان گوش به آن نوا و صدا می سپرند ودر رؤیا غرق می شوند گویی که در خوابند، در حالی که خواب نیستند.

و یا در وصف آوا و زیبایی سلامه سروده است:
الم ترّها والله یکفیک شُرْها إذا طُرِبَتْ فی صوتِها کَیفَ تَصْنَعُ تَرْدُ نظام القول حتی تَرُدَّهُ إلی صَلَصلٍ مَن حلقها یرتَجِعُ. (همان)
آیا ندیدی آن کنیزک را – که خدا تو را از آسپیش در امان دارد – وقتی شادمانه می‌خواند چه می‌کند؟ تحریرِ صدایش بدان گونه است که گویی قناری‌ای در گلویش چهچهه می زند.

یزید بن عبدالملک چون او به رامشگری می پرداخت:

و کَانَ یَسْمَعُ فإذا طُرِبَ شَقٌّ بُرِدَهُ فَم یَقولُ: أَطْبِرُ

جامه چاک می کرد و می گفت: به پرواز در می آیم.

او در ادامه ی سخنش در این رساله سپس به مسأله ی شعر و خواندن آواز و تحریم و تجویز آن می پردازد.

و بعد از آن به برده فروشی می پردازد آن را نوعی تجارت بر می شمرد:
فإن الرِّقَیقَ تجارةٌ مِّنَ التجارات تَقَعُ المُسْلِماتُ و المُشَاراةُ بالثمن و یَحْتَاجُ البائعُ و المُبتاعُ إلی أن یَسْتَشْفَا الثَّلَقَ و یَتَأَمَّلَا یُنَیِّا یَجِبُ فیهِ خیارُ الرُّوْنَةِ المُشْتَرَطِ فی جمیع البِیَاعات (همان: ۱۶۱)

برده فروشی تجارتی است مانند دیگر تجارت ها که بر سر آن چانه می زند و خریدار و فروشنده جنس را زبرو رو می کنند و ظاهر و باطن آن را وارسی می‌نمایند و مانند همه ی معاملات در این مورد نیز خیار ردیّت شرط است.

بعد می گوید:

و أنا کَانَ لا یَعْرِفُ مبلغُهُ بکَیلٍ و لا وَزنٍ و لا عَدَدٍ و لا مِساخَهٗ، فقد یُعْرِفُ بالخبس و الفیق. (همان)

و کالای این معامله، با کیل و وزن و عدد و مساحت، سنجیده نمی شود، اما با زیبایی و زشتی ارزیابی می گردد.
و لا یَقِفُ علی ذلکَ ایضاً إلا الثَّاقِبُ فی نَظَرِهِ، الماهرُ فی بصره، الطَّبُّ بِصِناعَتِهِ، فَإِنَّ أَمْرَ الحَسَنِ أَقْبَ و أَرْقَى مِن أن یدرکه کل من ابصرهٗ. (همان)
و این کار را کسی می تواند بکند که نگاهی عمیق و دقیق داشته باشد و در کار خود ماهر باشد زیرا کار کنیزکان نازک تر و باریک تر از آن است که هر بیننده ای بتواند آن را در یابد.

پس از این مطلب، جاحظ تعریفی از حُسن می دهد:

و أنا مُبِینٌ لک الحَسَنَ:

هُوَ الثَّمَامُ و الإعتدال. (همان: ۱۶۲)

زیبایی عبارت است از کمال و اعتدال.

او از این به بعد درباره ی زیبایی مطالبی را به رشته ی تحریر می آورد.

سپس توضیحی می دهد که ما را به سخن بدوی نزدیک می کند و بر

روزنه

◄ پنجشنبه ۱۱ دی ۱۳۹۹ — ۱۶ جمادی‌الاول ۱۴۴۲ 31۰ Dec سال بیست و ششم — شماره ۲۰۹۵ ►

هستی شناختی عشق الهی از دیدگاه رابعه و حلاج

برگرفته از فصل هفتم کتاب: از رباط آسمان ازلی تا کوچه باغ های شیراز

بخش چهارم

دکترمحمدرضا خالصی



نظریه‌ی او صحه می گذارد:

... فلاذِبْ مِمَّا لا یَمِنَعُ التَّأَطُّرَ نِیْلَ النَّظَرِ إلی الزُّرْعِ و الغَرسِ و التَّمْصِجِ فی خُصَرَتِهِ و الإِسْتِشْاقِ مِن زَوَایِجه

و یَسْمُو ذلک کَلَهٗ لَهٗ حَلًّا مَّا لَمْ یَبْدُ لَهُ یَدًا. فإذا مَدَّ یَدًا إلی مِیقَالِ حَبَّةٍ مِن خَرْدَلٍ بَغیرِ حَقِّها فَعَل مَّا لا یَحِلُّ و أَکَل مَّا یَحَرِّمُ علیه.

و کَذلک مُکَالَمَةُ القیان و مُفَاکَهَّتُهُنَّ و مُفَاکَلَتُهُنَّ و مُصَافَحَتُهُنَّ للسلام و وَضَعُ

الید علیهنَّ لِلتَّقْلِیبِ و النظر حلال ما لم یَسْبِ ذلک ما یَحَرِّمُ. (همان: ۱۶۳–۱۶۲)

پس به ناگزیری، بیننده از دیدن کشتزار و نهال ها و گذر در سربیزی ها و بوئیدن آن ها و استنشام عطرشان تا زمانی که دست درازی نمی کند می شود؛ و بر او حلال است، ولی اگر دست درازی کند بر او حرام است؛ همچنین، سخن گفتن با کنیزکان رامشگر و شوخی و اظهار عشق کردن و دست نهادن بر ایشان، برای زیر و رو کردن کالای و نگاه حلال به ایشان حرام نیست.

و بعد جاحظ برای توجیه این سخن به کلام خدا رو می آورد و می نویسد:
وَ قد اسْتَسْنَى الله تبارک و تعالی اللَّمَمَ فَقَالَ: الذِّین یَجْتَنِبُونَ کِبَارَ الْإِثْمِ و الفواحش الا اللَّمَمَ إِنْ رِبک واسعٌ المغفرة. (نجم: ۳۲)

قال عبدالله بن مسعود، سئل عَنْ تأویل هذه الآية فقال: إذا دَنَا الرَّجُلُ مِن المرأةِ فَإِن تَقَدَّمَ ففاحشُهُ و إِنْ تَأَخَّرَ فَلَمَمُهُ. (همان)

خداوند نیز لعم را مشمول آمرزش قرار داده و مستثنا کرده است آن جا که می فرماید: کسانی که از گناهان بزرگ و زشت کاری ها به استثنای لعم دوری می‌کنند مورد آمرزش اند و بقیما آمرزش پروردگارت فراگیر است.

از عبدالله بن مسعود درباره ی تأویل این آیه پرسیدند، گفت: هنگامی که مردی به زنی نزدیکی کند آن کار فاحشه است و اگر عقب بکشد لعم محسوب می‌شود.

و قال غَیْرُهُ مِنَ الصَّحابةِ: القُبْلَةُ و اللَّسُّ. (همان)

صحابی دیگری گفته است: لعم یعنی بوسه و لمس.

و قال آخرونَ: الاتیان فیما دون الفرج. (همان)

برخی دیگر گفته اند: هر کاری غیر از جماع، لعم است.

و بعد نتیجه می گیرد که:

و إِنْ فی الجَمْعِ بَیْن الرجال و القیان ما دعا إلی الفسق و الارتباط والعشق؛ مع ما یَنزِلُ بصاحبه من العَلَمَةِ الّتی تَضطرُّ إلی المُجُورِ و تَحْمِلُ علی الفاحشَةِ، و إِنْ أَکْثَرُ مَن یَحْضُرُ لِذلک لا لِسماعٍ و لا ابتیاع. (همان: ۱۶۴)
در گرد آمدن مردان با کنیزکان رامشگر انگیزه های فسق و پیوند و عشق هست، گذشته از این که شهوت گاه آن ها را به ناروانی دچار می سازد و بیشتر کسانی که به منزل کنیزکان رامشگر می روند تنها بدین اهداف آن جا پا می‌گذارند نه برای شنیدن آواز و یا خرید.

اما نکته ی مهمی که جاحظ به آن در این رساله در مورد زنان رامشگر اشاره می کند این است که:

و الحَسَبُ و السَّبَبُ الذی بَلَّغَ فی القیان الثَّمانِ الرَّغِیبةَ أنما هو الهوی. (همان: ۱۶۵)

حَسَب و نَسَبی که کنیزکان رامشگر با آن قیمت های گزاف به فروش می‌روند عشق است.

و لو اشترى علی مِثْلِ شَرى الرقیقِ لم تَجاوزِ الواحدةَ مِنْهن ثَمَنُ الرِّدس السَّادِجِ. (همان)

چون اگر غیر از این بود قیمت هر کنیز رامشگر باید با یک برده ی ساده برابر باشد.

به نظر جاحظ قیمت گزافی که برای بهای این کنیزکان پرداخت می شد تنها بدین جهت بود که آن ها توانایی ایجاد عشق را داشتند:
فأکْثَرُ مَن بالغ فی ثَمَن جاريةٍ فبالعشق. (همان)
این قیمت گزاف تنها به واسطه ی عشق بود. جاحظ سپس بحثِ مُسَبِّعی را به عشق و تفاوتش با حب اختصاص می‌دهد که پیش از این آوردیم و درباره ی آن سخن گفتیم.

او در ادامه ی سخنش در مورد این کنیزان رامشگر و رابطه‌ی آن ها با عشق می نویسد:

و من الافّةِ عَشَقَ القیانَ علی کثرةِ فضائلهنَّ و سکونِ النفوسِ الیهنَّ. (همان: ۱۷۰)

از جمله اَفَت‌های عشق، کنیزکان رامشگرند با توجه به هنرها و امتیازاتِ فراوان و دل‌آزایی که در آن ها وجود دارد.

و بعد به نکته ی جالبی اشاره می کند:

و أَهْلُهُنَّ یَجَمَعْنَ لِلانسانِ مِنَ اللذاتِ ما لا یَجْتَمِعُ فی شَیْء علی وجه الارض. (همان)

زیرا لذت هائی را برای آدمی فراهم می کنند که در روی زمین یک جا فراهم نمی شود.

سپس دلیل این سخن را چنین می آورد:

و إذا رَفَعَتِ القینةُ غَیْرَهُ فخلقا تَعْتَنی حَقِّقَ الیها الطُّرفُ و أصغی نَحْوَها السَّمْعُ و ألقى القلبُ إلیها الملكَ فاستَقْبَلَ السَّمْعُ و البصرُ إلیها یُؤدّی إلی القلبِ ما أفادَ منها صاحِبِه، فیتوافیان عند حَبَّةِ القلبِ فیرغبانِ ما وعیاه فیتَوَلَّدُ منه السرورُ حاشَهُ اللبسِ، فیَجْتَمِعُ له فی وَقتٍ واحدٍ ثلاثُ لذاتٍ لا تَجْتَمِعُ لَهُ فی شَیْءٍ قط و لم تَوَدَّ الیه النِّحواسُ مثلهَا. (همان: ۱۷۱)

هنگامی که کنیزک رامشگر، آواز می خواند چشم و گوش را متوجه خود می‌سازد چشم به زیبایی کنیز و گوش به صدای او متمرکز می شود و قلب اختیارش را بدو واگذار می کند و شنوایی و بینایی هرکدام در رسانیدن آن چه دریافته‌اند به قلب، پیشی می‌جویند و در مرکز قلب به هم می‌رسند و از تلاقی آن ها سرور زاده می‌شود، توأم با آن چه قوه ی لامسه حس می‌کند بدین گونه سه لذت دریک جا با هم جمع می‌شوند که در هیچ جای دگر چنین اتفاقی نمی افتد.

تو کندا لأهمیة تلك الفترة التي مرَّ علیها الباحثون مع أنْها فی نظرا للعامل الأكبر فی تَکِیِف النظرة الصوفیة عند رابعةٗ، إِنْ لم تكن بمثابة العامل الأوحد. (بدوی. ۱۹۶۲: ۲۳)

اگر این دوره به مثابه ی تنها عامل، نبوده است بی شک بزرگترین عامل در چگونگی و کیفیت باور صوفیانه ی رابعه بوده است.

و این مهم، می تواند از ذهن و زبان رایبه در تصوف رمزگشائی کند.

به مناجات ها و اشعار وی هنگامی که بنگریم، خواهیم دید، سخنان و سروده‌های او با خدا که برای او سروده و گفته و زمزمه کرده است، همه ریشه در آن گذشته ای دارد که در ذهن او رسوب کرده است. به ابویی که عشق را به خوبی می شناسد و بر آن اشراف کامل دارد.

منظری که زبان او را از زبان زاهدانه و خشک صوفیان تا آن زمان می رهااند و رنگ ولعاب زبانی تغزلی و نرم و عاشقانه می بخشید و عشق را با جلوه های کاملا انسانی بروز می دهد.

صاحب الروض الفائق فی المواعظ و الرقائق می نویسد:

رابعه وقتی نماز عشا می گذارد بر پشت بام می رفت و چادر و مقنعه اش را محکم می کرد و چنین به نجوا می نشست:

الهی أنارت النجوم و نامت المیون و غَلَقْتَ الملوک أبوابها و خلا کُلَّ حَبیبٍ بحبیبه و هذا مُقامی بین یدیک. (همان: ۲۳)

خداوندا، ستاره ها می درخشند و چشم ها به خواب رفته اند و پادشاهان در خانه هایشان را بستند و هر دلداره ای با دلدار خود خلوت گزیده است و من اینجا در مقابل تو هستم.

این مناجات به شدت زنانه است، و عشقی که در آن موج می زند مخصوصاً جمله ی و خالُ کُل حَبیبِ بحبیبه و هذا مقامی بین یدیک؛ ما را به یک فضای عاشقانه ی رومانتیک زناله می بُرد که در آن رگه های عشق زمینی بسیار پُررنگ جلوه می کند.

ذهنیت رابعه یک ذهنیت عاشقانه‌ی کاملاً زنانه است که با گذشته‌ی او ممزوج است.

ابوطالب مکی نیز در قوت القلوب از او سخنانی می آورد که این مطلب را تأیید می کند:

و قال لها الثوری یوماً: لکل عبدٍ سَریطُهُ، و لکل ایمان حَقیقُهُ فما حَقیقُهُ إیمانک؟

فقالَتْ: ما عبدْتُ الله خوفاً من الله، فأكون مالاَمَةً السوءِ إِنْ خافتِ عملت، و لا حیاَ لِجَنَّةٍ فأكون کأَمَّةَ السوءِ إِنْ أعطیتِ عملت، و لکنی عبدته حیاَ لهُ و شوقاً إلیه. (مکی. ۱۴۲۲: ۲: ۱۰۶۷)

روزی ثوری رابعه را گفت: هر بندگی شرایطی و هر ایمانی حقیقتی دارد، حقیقت ایمان تو چیست؟

جواب داد: من خداوند را از ترس نمی پرستم که چون کنیزکان بدکار باشم که بترسند و کار کنند و به خاطر بهشت هم نمی پرستم باز چون کنیزکان بدکار که اگر چیزی به او دادند کار کنند. بلکه او را از روی محبت و شوق می پرستم. آن چه رابعه را به شعر در وصف معشوقش که همان خداست سوق می دهد دقیقاً همان عنصر رامشگری گذشته ی اوست که ته نشین شده ی هزارها بیتی است که بر حافظه ی او رد پای خویش را بر جا گذاشته است.

به تصور آردنی زینا و خوش صدا این ابیات عاشقانه ی توحیدی را نجوا کند:

یا سروری و منیتی و عمادی

و انیسی و عدنی و مرادی

انت روح الفؤاد انت رجائی

انت لی مونس و شوق زادی

انت لولاک، بی حیاتی و آنسی

ما تَشَتَّت فی فِسیح البِلادِ

کَم بَدَت مِنهُ و کَم لکِ عدنی

من عطاء و نعمة و آیادی

حُک الان بغیتی و نیمی

و جلاء لعین قلبی الصادی

لیس لی عنک ما حیثِ بَراخُ

أنت منی ممکِنٌ فی السوادِی

أَنْ تَکن راضیا علیَ فانی

یا منی القلبِ قد بدا إسدادی. (همان: ۲۴)پ

ای امید و تکیه گاه و مایه ی شادی من: ای هدمد و مقصود و مراد من، تو روح قلب منی، تو امید و آرزوی منی، تو مونس منی، و شوق پر کشیدنم به سوی تو ره توشه ی من است، ای مایه ی هستی ام و دلدارم اگر تو نبودی من نیز تو شهرها دربردم نمی شدم، چقدر نعمت ها از تو ظاهر شد و چقدر بخشش‌ها از تو هنوز در انتظار من است، اینک، هان! همه ی درخواست من از تو که مایه‌ی آرامش من و نور چشم های من و دلدار منی و دل در محبت تو نهاده‌ام تنها عشق توست؛ تا زنده ام از تو جدا نخواهم شد، تو جان منی اگر ای امید دلم از من خشنود باشی دیگر صبح سعادت بر من دمیده است.

ایا با خواندن این ابیات، به یاد سرود – ترانه های رامشگران، که جاحظ در رساله القیان آورده است نمی افتیم؟

آیا این اشعار شباهتی تام با اشعاری که پیش از این از جاحظ نقل کردیم که کنیزکان رامشگر می خوانند و می سرودند ندارند؟

آیا این اشعار، بدون آن که بدانیم گوینده ی آن رابعه است و در عشق الهی سروده شده، ما را غرق یک عشق آتشین غریز زانانه نمی کند؟

نشانه های حسی بودن معشوق را با تمام وضوح می توان در این ابیات دید. ظهور یک عشق آتشین انسانی را که در کسوتی از الوهیت به ما عرضه می‌شود، به راحتی می‌توان از تک تک این ابیات دریافت: اگر جای معشوق آسمانی را با یک معشوق زمینی تغییر دهیم، آیا خللی در مفهوم شعر رُخ می‌دهد؟ ابیات، مشحون از حس عاشقانه ی زنانه ی ناب است و این زن، عشق را با تک تک سلول هایش می شناسد و عشق به قول بدوی:

و هذا بدلنا علی أنها حدیثة عهد به و أنها لا تزال تحن إلی فی اعماقِ نفسِها. (همان: ۲۶)

حدیث آشنای زندگی رابعه است، که از عبق جانش می تراود و شکل

می‌گیرد.

راحتی یا إخوتی فی خلوتی

و حبیبی دائماً فی خضرتی

لم أجدلی عَن هواهُ عَوْضاً

و هواهُ فی البرایا محنتی

خیتما کُنْتُ أشاهد حَسَنَه

فهو محرابی، إلیه قیلتی

إِنْ أُمْتُ وَجدا و ما ثم رضا

و غنائی فی الزوری و آشقتی

یا طیبُ القلبِ یا کُلَّ المُنَى

نَشأتی منک و ألفیا نشوتی

قد هَجَرْتُ الخلقَ جمعا أرجی

منک وصلاً فهو اقصى مِنبتی

ای مایه ی آرامشم، یار تنهائی هایم، ای معشوقی که پیوسته در برابر من حاضری؛ به جای او عشق هیچ کس در سرم نیست؛ عشق او میان مردم رسوایم ساخت؛ هر کجا باشم زیبایی او را می بینم؛ زیرا اوه، محراب و قیله ی من است؛ از عشقش نزدیک است جان بسپرم؛ ولی خشنودی او این است که رسوای خلق باشم؛ اه از این شوریده بختی!
ای طیب دل من، ای همه ی آرزوهایم، مرا دریاب که وصلت شقای این دل خونین است. ای آن که پیوسته شادی بخش جان و روحمی، هم از تو آمده ام هم به سویت باز خواهم گشت، از همه یزیده ام تا به تو پیوسته ام، امید وصل تو والاترین آرزوی من است.

ثبت نام مسکن ملی در ۱۸ استان از هفته آینده

مرحله دوم ثبت نام طرح اقدام ملی مسکن در برخی از شهرهای ۱۸ استان از هفته آینده انجام می‌شود.

به گزارش ایسنا، وزارت راه و شهرسازی از تامین زمین برای اجرای طرح اقدام ملی مسکن برای برخی شهرهای ۱۸ استان کشور خبر داد و اعلام کرد: ثبت‌نام مجدد طرح اقدام ملی مسکن در شهرهایی که تامین زمین شده، هفته آینده انجام می‌شود.

محمود محمودزاده معاون وزیر راه و شهرسازی با اعلام این خبر گفته که با توجه به تامین زمین، امکان ثبت نام مجدد در شهرهایی که بیشتر سهمیه نداشتند نیز فراهم شده است.

محمودزاده ادامه داد: مقرر شده تا در هفته آینده با اعلام ظرفیت شهرهایی که توانستند تامین زمین کنند، ثبت‌نام مجدد طرح اقدام ملی مسکن انجام شود. متقاضیان می‌توانند بلافاصله بعد از اعلام رسمی، همانند دفعات گذشته مدارک لازم را با همان شرایط گذشته ارائه دهند و چنانچه واجدشرایط باشند به آنها اعلام می‌شود تا مدارک خود را تکمیل کنند.

وی همچنین تکمیل آورده توسط متقاضیان را برای طرح اقدام ملی مسکن وابسته به پیشرفت پروژه‌ها دانست و گفت: برخی پروژه‌ها مراحل جلوتری دارند و بر اساس جدولی که در قرارداد بین سازنده و متقاضی به امضا می‌رسد و بر اساس پیشرفت پروژه‌ها، اعلام و تکمیل می‌شود.

مسکن ملی در یک نگاه

شهریوماه ۱۳۹۸ طرح اقدام ملی مسکن با حضور رییس جمهور کلنگ زنی شد. برای این پروژه ۴۰۰ هزار واحد تعریف شد که در دور اول نام نویسی ۱٫۶ میلیون نفر از طریق سایت **tem.mrud.ir** و پیامک ثبت نام کردند که ۴۶۰ هزار نفر واجد شرایط شناخته شدند. اولین واحدها به تعداد ۱۱ هزار و ۵۶۰ واحد در روز یکم آبان ماه ۱۳۹۹ به دستور رئیس جمهور افتتاح شد. این پروژه از طریق آورده متقاضیان و ۱۰۰ میلیون تومان وام بانکی با نرخ سود ۱۸ درصد ساخته می‌شود. آورده متقاضیان در مرحله اول حدود ۳۰ میلیون تومان است. میانگین قیمت این واحدها در کل کشور طبق آخرین برآورد از هزینه‌های تابستان ۱۳۹۹ به متری ۲٫۷ میلیون تومان می‌رسد. ثبت نام مرحله اول به پایان رسیده است. مهلت بازگزاری مدارک و افتتاح حساب، پایان مهر ماه اعلام شده بود که تا پنجم دی ماه تمدید شد و هم اکنون فرصت به پایان رسیده است و ثبت نام دور جدید به زودی اعلام خواهد شد.

تشکیل بیش از ۴۰۰۰ پرونده تخلف خودرویی

معاون نظارت و بازرسی اداره کل صنعت، معدن و تجارت (صمت) استان تهران از تشکیل ۴۰۶۳ پرونده تخلف به ارزش بیش از ۴۶۱ میلیارد تومان در ۹ ماهه امسال خبر داد.

سعید محمدی‌پور در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: در ۹ ماهه امسال ۵۹۳۷ بازرسی در حوزه خودرو انجام شده است. به گفته وی در نتیجه بازرسی‌ها ۴۰۶۳ پرونده تخلف به ارزش بیش از ۳۶۱ میلیارد تومان تشکیل و به سازمان تعزیرات حکومتی ارسال شده است. این مقام مسئول در پاسخ به این سوال که بیشترین تخلفات در چه حوزه‌ای بود؟ تصریح کرد که تا پایان آبان ماه سال جاری بیشتر تخلفات در حوزه خودرو مربوط به گرانفروشی و تقلب بوده است.

معاون طرح و برنامه وزارت صمت اعلام کرد آغاز رسمی خوداظهاری دستگاه‌های استخراج رمزارز

فرصت یک ماهه قابل تمدید نیست

معاون طرح و برنامه وزارت صنعت، معدن و تجارت اعلام کرد: در خصوص لزوم تعیین تکلیف وضعیت دستگاه‌های (مایнерهای) موجود در کشور، از تاریخ پنجم دی ماه به کیله دارندگان دستگاه‌های مذکور به مدت یک‌ماه فرصت داده شده تا نسبت به ثبت مشخصات هاشی، تعداد، نوع و مدل دستگاه‌های ماینر خود و نیز پرداخت حقوق و عوارض دولتی از طریق لینک خوداظهاری دستگاه‌های استخراج رمزارز مندرج در سامانه به‌ین‌یاب اقدام کنند.

به گزارش ایسنا، سعید زرنزدی در جلسه کارگروه سرمایه گذاری گفت: براساس بند ۱ مصوبه هیأت وزیران و همچنین ماده ۶ آیین‌نامه اجرایی ابلاغی ستاد مرکزی مبارزه با قاچاق کالا و ارز، فرایند خوداظهاری و پرداخت حقوق و عوارض دولتی پس از اتمام مهلت یک‌ماهه، در تاریخ ۵ دی ماه ۱۳۹۹ پایان خواهد یافت و این تاریخ قابل تمدید نیست.

وی افزود: پس از پرداخت حقوق و عوارض دولتی، گواهی با شماره شناسه معین و یکتا که شامل مشخصات فنی و مدل دستگاه‌است در سامانه ایجاد و توسط متقاضی قابل دریافت است و دستگاه‌های نظارتی، قضایی و سایر ذینفعان، امکان صحه‌گذاری اطلاعات گواهی را با درج شناسه یکتای گواهی از طریق وبانه "استعلام گواهی" در صفحه اصلی سامانه به‌ین‌یاب خواهند داشت.

وی افزود تاکنون ۱۱۵۶ متقاضی درخواست خوداظهاری را در سامانه ثبت کرده‌اند و ۳۴۰ متقاضی نیز موفق به پرداخت حقوق و عوارض دولتی شده‌اند و با توجه به محدودیت‌های زمانی، پیش‌بینی می‌شود این تعداد به‌سرت افزایش یابد.

بنا بر این گزارش، با توجه به ممنوعیت به‌کارگیری و نگهداری دستگاه‌های ماینر در مراکز فاقد مجوز دارندگان این دستگاه‌های می‌توانستند حداکثر تا تاریخ ۵ اسفند ۱۳۹۹ نسبت به تعیین تکلیف دستگاه‌های خود به‌یکی از روش‌های زیر اقدام کنند: روش اول: دریافت جواز تأسیس برای فعالیت استخراج رمزارز در سامانه به‌ین‌یاب و استفاده از دستگاه‌ها در محل‌های مجاز پس از اخذ پروانه بهره‌برداری در داخل کشور و یا مناطق آزاد و ویژه اقتصادی

روش دوم: امکان واگذاری دستگاه‌ها به افراد دارای مجوز در سامانه و بازگزاری مستندات مربوط در سامانه روش سوم: صادرات دستگاه‌ها به خارج از کشور و بازگزاری اسناد و مستندات مربوط در سامانه

اقتصاد

پنجشنبه ۱۱ دی ۱۳۹۹ ۱۶ جمادی الاول ۱۴۴۲ Dec 31۰ 2020 سال بیست و نشم شماره ۷۰۹۵

روند صعودی بورس از هفته آینده آغاز می شود



دو دیگر بین اهالی بازار در مورد شاخص کل و شاخص هم وزن دوگانگی رخ داده است و با توجه به این اتفاق دو دستگی بین سهامداران ایجاد شده است که عاملی شده که بازار نوسانی دنبال شود.

اتفاقات خوبی در نرخ فروش شرکت‌ها رخ داده است و سودسازی شرکت‌ها می تواند در ماه های آینده تحول ساز شود.

این تحلیلگر بازار سرمایه در مورد قیمت ها در بورس کالا نیز توضیح داد: در بورس کالا هم شاهد رشد قیمت‌ها هستیم. روز گذشته نرخ شمش شرکت‌های فولادی به طور میانگین بین ۲۰ تا ۲۵ درصد رشد داشته است.

در واقع پارادوکسی بین قیمت سهم ها و فروش شرکت‌ها رخ داده که منشا آن تنش های منطقه ای است.

صدمی درمورد برخی انتقادات درمورد نحوه عملکرد بازارگردانان نیز گفت: نقش

بازارگردان، افزایش نقدشوندگی بازار است و قرار نیست باعث رشد قیمت سهم یا ریزش شود. اهالی بازار فکر می کنند نقش بازارگردان رشد قیمتی است که باید نگرش خود را نسبت به بازارگردان تغییر دهند.

وی خاطرنشان کرد: در بازار شائبه‌هایی مطرح است که بازارگردان نوسان گیری می کند اما به نظر من این طور نیست.

اقتصاد

جبران عقب‌ماندگی استارت‌آپی چگونه امکان‌پذیر است؟



وی افزود: در این میان، شیوه مداخله دولت در بازار نیز به صورت کمک به توسعه شرکت‌های کوچک و متوسط و همچنین ارتقای محیط کسب‌وکار مورد توجه قرار گرفت.

در این میان سه حوزه فعالیت رابانش ابری، کلان داده و اینترنت اشیا از وضعیت بهتری برخوردارند و نیاز به مداخله دولت ندارند و بخش خصوصی در آن به فعالیت می‌پردازند. اما امنیت سایبری، نیازمند مداخله دولت در به کارگیری و توسعه فناوری است. البته از حوزه رباتیک نیز نباید غافل شد که در کشور ایران، بنا به دلایلی ولو ساختاری، از فرصت رشد کمتری برخوردار بوده است.

رییس سازمان فناوری اطلاعات ایران، ضمن بررسی تأثیرات مثبت پاندمی کرونا بر حوزه خرده‌فروشی و در مقابل آن کاهش شدید رشد پلتفرم‌هایی مانند گردشگری و فروش بلیت، گفت: صنعت چهار در ایران در وضعیت کنونی، جذابیت و توانمندی پایینی دارد. لذا به نظر می‌رسد، عدم رشد صنعت چهار در کشور از طریق منبع‌محور بودن صنعت نشان داده شده است. به طوری که صنایع مـا، به دلیل منبع‌محور بودن دارای تمایل کمتری جهت استفاده از فناوری اطلاعات هستند و از توانمندی کافی برخوردار نیستند.

ناظمی خاطرنشان کرد: بنابراین راه‌حلی که برای سیاست‌گذاران حوزه صنعت کشور وجود دارد، این است که شرکت‌های بزرگ را به‌منظور ورود به حوزه تحقیق و توسعه زیست‌بوم استارت‌آپی تشویق کنند و جریان مقب‌ماندگی در این زمینه از طریق ایجاد مراکز شتابدهی به رشد استارت‌آپ‌ها امکان‌پذیر است.

شرکت‌های بزرگ ایرانی باید با ایجاد مراکز شتابدهی به زیست‌بوم استارت‌آپی وارد شوند و عقب‌ماندگی‌ها را جبران کنند. به گزارش ایسنا، استارت‌آپ‌ها که غالباً به شرکت‌های نوپای حوزه فناوری اطلاق می‌شوند، اگرچه به‌واسطه روش‌های نوآورانه و مبتنی‌بر تکنولوژی روزی که پیش می‌گیرند، می‌توانند آینده روشنی برای کسب‌وکارها رقم بزنند و شیوه‌های سنتی را با شیوه‌های جدید کم‌هزینه‌تر و بهینه‌تر جایگزین کنند، همچنان موافی را هم پیش رو دارند. از جمله این موانع می‌توان به عدم ثبات اقتصادی و به‌روز نبودن قوانین متناسب با رشد فناوری‌های نوین اشاره کرد.

در این راستا به نقل از سازمان فناوری اطلاعات ایران، امیر ناظمی – معاون وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در پنجمین کنفرانس بین‌المللی مدیریت صنعتی با محوریت قراردادن موضوع نوسازی صنعت در پرتو تحولت نوظهور در مرکز همایش‌های مدیریت صنعتی، با سرلوچه قراردادن «به‌تغییر بایدسلام‌داد!» بیان کرد:سیاست‌گذاران حوزه صنعت می‌بایست شرکت‌های بزرگ را برای ورود به زیست‌بوم استارت‌آپی تشویق کنندوایجادمراکزشتابدهی‌استارت‌آپی، راهکار اساسی جبران عقب‌ماندگی‌های موجود است.

وی با اشاره به اینکه صنعت در آینده نمی‌تواند به دور از فناوری اطلاعات به کار خود ادامه دهد، به رشد انفجاری داده در طول سال‌های ۲۰۰۵ تا ۲۰۲۰ اشاره کرد و افزود، در اقتصاد دیجیتال سه لایه وجود دارد که عبارتند از هسته مرکزی که متشکل از فناوری اطلاعات است که به طور تقریبی ۳ تا ۵ درصد از تولید ناخالص داخلی (GDP) در کشورهای مختلف را به خود اختصاص می‌دهند. در لایه دوم، فناوری اطلاعات باعث تغییر مدل کسب و کارها شده است و حدود ۱۵ درصد از GDP کشورها را شامل می‌شود.

رییس سازمان فناوری اطلاعات ایران ادامه داد: لایه سوم، تعریف گسترده از اقتصاد دیجیتال است که شامل شرکت‌هایی است که از فناوری اطلاعات با هدف افزایش ارزش افزوده استفاده می‌کنند و نزدیک به ۳۰ درصد GDP را به خود اختصاص می‌دهند. بنابراین می‌توان گفت، اقتصاد دیجیتال به دنبال ایجاد کسب‌وکارهای مبتنی‌بر فناوری اطلاعات است که به‌فهروری و کارآمدی بالاتری داشته باشند. در همین راستا، صنعت چهار(industry ۴)

عضو هیات مدیره شرکت گسترش صنایع ریلی ایران:

با تولید ریل زبانه توسط ذوب آهن اصفهان اثر تحریم بر این محصول خنثی شد

مصطفی بهرامی عضو هیات مدیره شرکت گسترش صنایع ریلی ایران در بازدید از ذوب آهن اصفهان، تولید ریل زبانه سوزن توسط این شرکت را گام مهمی در جهت توسعه حمل و نقل ریلی کشور دانست و گفت: تولید ریل زبانه سوزن یکی از خواست‌های اصلی راه آهن جمهوری اسلامی بود که توسط ذوب آهن اصفهان انجام شد و حتی امکان صادرات این محصول نیز وجود دارد.

وی با اشاره به اینکه تولید ریل زبانه سوزن در انحصار دو شرکت خارجی بود، افزود: تاکنون این محصول استراتژیک از کشورهای اروپایی وارد می شد که تحریم‌ها، واردات این محصول را با مشکلات زیادی مواجه کرد و عملاً این محصول به ایران عرضه نمی شد.

بهرامی افزود: بسیار خوشحالم که این مشکل با توان و دانش متخصصین ذوب آهن اصفهان حل شد و سالیانه دو تا سه میلیون یورو صرفه جویی ارزی به دنبال خواهد داشت و با صادرات این محصول ارز آوری نیز خواهیم داشت.

عضو هیات مدیره شرکت گسترش صنایع ریلی ایران با اشاره به اینکه ریل زبانه سوزن مهمترین بخش سوزن ریل است، گفت: بومی سازی کامل سوزن ریل به عنوان یک اولویت و هدف مهم مد نظر بود و خوشحالم که یکسال تلاش شبانه روزی ذوب آهن و شرکت گسترش صنایع ریلی ایران این هدف را محقق نمود.

وی افزود: این موفقیت نتیجه اعتماد به متخصصین داخلی و جوانان کشور است و الان به خود می‌بالیم که توانستیم علاوه بر خودکفایی به صادرات نیز فکر کنیم.

از ابتدای سال ۹۹ تا کنون؛

برگزاری بیش از ۲۲ هزار نفر ساعت دوره های آموزشی مجازی در شرکت گاز استان اصفهان

از ابتدای سال۹۹ تاکنون، به علت محدودیت های برگزاری دوره های آموزشی به دلیل شیوع ویروس کرونا؛ بیش از۲۲ هزار نفر ساعت دوره آموزشی به صورت آنلاین در این شرکت برگزار شده است.

به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان اصفهان، مدیرعامل این شرکت با تاکید بر اینکه یکی از مهمترین اهداف و برنامه‌های اجرایی این شرکت توجه به قابلیت های دانشی و مهارتی کارکنان و افزایش رشد علمی آنها به عنوان سرمایه‌های اصلی شرکت است، گفت: امسال حدود ۱۲ هزار و ۳۱۷ نفر ساعت آموزش آنلاین ویژه کارکنان رسمی، ۴هزار و ۶۰۳ نفرساعت مربوط به کارکنان قرارداد مستقیم و ۵ هزار و ۶۲۶ نفر ساعت برای کارکنان پیمانکاری برگزار شده است. سید مصطفی علوی، تصریح کرد: برنامه های آموزشی مذکور از طریق مشارکت در دوره های آموزشی مجازی آنلاین، افلاین (سامانه آموزش مجازی شرکت ملی گاز ایران)، خود خوان و کتاب محور صورت گرفته است.

وی با بیان اینکه بهسازی و آموزش نیروی انسانی و ارتقای دانش و آگاهی کارکنان در زمینه های تخصصی، کاربردی و مدیریتی با هدف افزایش بهره وری شرکت مد نظر قرار می گیرد، افزود: این شرکت با تهیه تقویم آموزشی سالیانه برای تمامی پرسنل و برگزاری دوره های شغلی، بهبود مدیریت، عمومی، فرهنگی و HSE با استفاده از اساتید مجرب، به این مهم دست یافته است.

مهندس علوی، اظهار داشت: با توجه به ضرورت دوره های آموزشی یاد شده و محدودیت های موجود، اولویت بندی برای اجرای این دوره ها و شیوه اجرای آنها با توجه به اولویت و ماهیت دوره ها تعیین گردیده است.

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس خبر داد:

بازار سرمایه، یکی از منابع اصلی تامین مالی در بودجه ۱۴۰۰

ایرنا: رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس گفت: در بودجه ۱۴۰۰ حدود ۹۵ هزار میلیارد تومان عرضه سهام دیده شده است.

به گزارش روز چهارشنبه ایرنا از پایگاه خبری بازار سرمایه ایران، «محمدرضا پورابراهیمی» عصر دیروز (چهارشنبه) در سمینار تخصصی بررسی لایحه بودجه و تأثیر آن بر بازار سرمایه کشور گفت: در بودجه ۱۴۰۰ حدود ۹۵ هزار میلیارد تومان عرضه سهام دیده شده است.

وی افزود: همچنین پیشنهادی مطرح شده است مبنی بر اینکه اگر اوراق سلف نفتی در سررسید خود به تسویه کالایی منجر نشود، راهکاری برای افزایش فروش نفت خواهد بود و به طور قطع به ظرفیت‌سازی در حوزه فرآورده‌ها نیز کمک می‌کند.

به گفته پورابراهیمی، راهاندازی پالایشگاه‌های کوچک هم سرعت خواهد گرفت و علاوه بر آن ۱۵ درصد افزایش ظرفیت برای پالایشگاه‌های فعلی در بخش فرآورده‌ها پیش‌بینی شده است که این فرآورده ها ارزش افزوده بالایی برای کشور ایجاد می‌کنند.

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس تصریح کرد: افزایش عرضه و فروش نفت در بورس انرژی و مولدسازی دارایی‌های دولت از دیگر اقدامات و راهکارهایی است که به تحقق پیش‌بینی‌های درآمدی بودجه کمک خواهد کرد و مجلس هم آماده هرگونه همکاری و مساعدت در این زمینه است.

پور ابراهیمی در ادامه از طراحی سامانه نظارت لحظه‌ای و برخط بر فرایند اجرای بودجه خبر داد و گفت: هم اکنون ساختار نظارتی مجلس بر اجرای بودجه یک ساختار سنتی و در واقع یک سامانه نظارتی پس از وقوع است که در قالب گزارش سالانه تفریح بودجه اعمال می‌شود.

تحریم‌های اقتصادی به زبان ساده

تحریم های اقتصادی آمریکا در دو دسته اصلی تحریم های اولیه و ثانویه اعمال می شود. به گزارش ایسنا به نقل از اینداستریال ویک، روابط خارجی دارای پیچدگی های زیادی است. شاید شگفت زده شوید اگر بدانید برای یک مبادله تجاری به چه چیزهایی نیاز است: فروشندۀ بیمه گر، کشتی اقیانوس پیما، کشتی کوچک حمل کالا به ساحل، انبار فروشندۀ، انبار خریدار، مسیرهای ریلی و از همه مهتر کانال‌های انتقال مالی. آمریکا با توجه به اهمیت بالای دلار در مبادلات مالی می تواند هر کدام از این اجزا را به طور جداگانه یا مجموع هدف تحریم قرار دهد. وزارت خزانه داری آمریکا به عنوان مامور شناسایی و اعمال تحریم ها دارای دو فهرست اصلی است: فهرست ویژه اشخاص مشخص شده یا SDN و فهرست دوزندگان خارجی تحریم ها که به اختصار FSE خوانده می شود.

دقتر کنترل دارایی‌های خارجی که به طور مختصر "اُفک" نامیده می‌شود، یک واحد اطلاعات مالی در داخل وزارت خزانه داری آمریکا است که وظیفه آن مدیریت و اعمال تحریم‌های اقتصادی و تجاری بر ضد طرفهائی خارجی در حمایت از امنیت ملی آمریکا است. این دفتر که از سال ۱۹۵۰ میلادی تأسیس شد، زیرمجموعه واحد اطلاعات مالی و تروریسم خزانه‌داری محسوب می‌شود که جایگزین صندوق کنترل وجوه خارجی و دفتر مالی بین المللی شد. بیش از ۶۰۰۰ شخصیت حقیقی و حقوقی از سراسر جهان توسط آمریکا تحریم شده اند.

در سال ۲۰۱۸ آمریکا با خروج از برجام تحریم‌ها علیه ایران را بازگرداند و این مساله دارای تأثیرات زیادی روی جریان تجارت جهانی بود. تحریم‌ها به دو صورت اصلی علیه اشخاص حقیقی و حقوقی اعمال می شوند: تحریم‌های اولیه به معنی ممنوعیت اتباع آمریکا (هم شهروندان و هم شرکت‌ها) از معامله با کشور یا نهاد تحریم شده است این بدان معناست که شما در آمریکا سیگار کوبایی را به سحتی پیدا می کنید چرا که اشخاص آمریکایی اجازه واردات از کوبا را ندارند اما خود عمل کشیدن سیگار کوبایی توسط شهروندان آمریکایی ممنوع نیست و کسی به خاطر این کار تحریم نمی شود. تحریم‌های ثانویه در سوی دیگر، معاملات اتباع غیرآمریکایی را با نهاد یا کشور تحریم شده ممنوع می کند و اگر آنها این ممنوعیت را نادیده بگیرند خود توسط خزانه داری آمریکا تحریم می شوند.

تحریم‌ها علاوه بر قطع دسترسی به چرخه دلار دارای عواقب دیگری نیز هستند: اموال شخص تحریم شده در حوزه قلمرو قضایی آمریکا مصادره می شود و سهامداران آمریکایی نیز حق خرید سهام شرکت تحریمی را ندارند. ممنوعیت سفر به خاک آمریکا نیز شامل مجازات تحریمی است. همین مجازات سنگین اقتصادی نیز باعث شد تا پس از خروج آمریکا از برجام، شرکت‌های بزرگ غیرآمریکایی نظیر پژو، توتال، مرکس یا ولوو وادار به خروج از بازار ایران شوند.

امیری خراسانی رییس فدراسیون روستایی شد

ایرنا: با رای مجمع انتخاباتی فدراسیون ورزش روستایی محمدتقی امیری خراسانی برای چهار سال به عنوان رییس این فدراسیون انتخاب شد.
به گزارش ایرنا، «فدراسیون روستایی- بازی‌های بومی و محلی» اولین فدراسیونی است که انتخاباتش بعد از یک وقفه تقریبا سه ماهه برگزار می‌شود.

در این دوره ۱۰ نفر نامزد رسیدن به کرسی ریاست فدراسیون بودند که محمد تقی امیری خراسانی، محمود علیزاده، سید حسن میرمحمدی و افشین هادی چگینی برای حضور در انتخابات تایید صلاحیت شدند.
علیزاده و میرمحمدی در مجمع غایب بودند و این موجب شد تا عدم حضور آنان به معنای انصراف از رقابت تلقی شود.
در این مجمع ۴۲ نفر حضور داشتند که محمدتقی امیری خراسانی با کسب ۲۹ رای مجمع به عنوان رییس این فدراسیون برای چهار سال انتخاب شد.
هادی چگینی نیز ۱۱ رای کسب کرد و یک رای سفید بود.
آخرین انتخابات این فدراسیون مهرماه سال ۹۶ برگزار شد که طی آن غلامرضا جعفری موفق شد رای اکثریت مجمع را برای ادامه مدیریت در این فدراسیون بگیرد.
وی خردامه‌ا امسال به‌ خاطر قانون ممنوعیت به کارگیری باننشستگان جای خود را به عباسعلی اکبری داد که حکم سرپرستی فدراسیون را از وزیر ورزش گرفته بود.

آزمون دومین خارجی گرانقیمت لیک روسیه

مهاجم تیم ملی فوتبال ایران بعد از نیکولا ولاسیچ کروات دومین خارجی گرانقیمت لیک روسیه لقب گرفت.
به گزارش ایسنا و به نقل از فاکس، سایت ترانسفرمارکت ارزش بازار به روز شده برای بازیکنان لیک روسیه را منتشر کرده است.

بر این اساس در بین بازیکنان خارجی شاعلن در لیک روسیه رتبه اول را هافبک زسکا یعنی نیکولا ولاسیچ در اختیار دارد که برای تیم ملی فوتبال کرواسی بازی می کند و ۳۰ میلیون قیمت دارد.

سردار آزمون مهاجم تیم ملی فوتبال ایران با ۲۳ میلیون یورو در رده دوم گرانتترین بازیکنان خارجی لیک روسیه است و تیمی که خواهان او است باید چنین مبلغی را برای به خدمت گرفتن بازیکن ایرانی پرداخت کند هر چند گفته می شود زینت به کمتر از ۳۰ میلیون یورو برای فروش بازیکن ایرانی خود راضی نمی شود.

ماتوی ساسونوف دروازه‌بان تیم کراسنودار نیز با ۱۵ میلیون یورو سومین خارجی گرانقیمت لیک روسیه است. آزمون در فصل قبل توانست آقای گل لیک روسیه شود و در صورتی که بتواند در فصل جاری نیز عملکرد خود را تکرار کند و آقای گل شود چه بسا به رتبه نخست گرانتترین خارجی های لیک روسیه برسد و نیکولا ولاسیچ را پشت سر بگذارد.

تیم منتخب هفته یازدهم لیک قطر بدون حضور بازیکن ایرانی

در ترکیب تیم منتخب هفته یازدهم لیک ستارگان قطر نامه هیچ بازیکن ایرانی به چشم نمی‌آید.
به گزارش ایسنا، بازیکنان ایرانی در فصل جاری بیشترین حضور را در بین کشورهای آسیایی در لیک ستارگان قطر دارند.

در فصل جاری لیک ستارگان قطر ۸ بازیکن ایرانی در ۷ تیم از ۱۲ تیم شرکت کننده حضور دارند.
علی کریمی، روزبه چشمی، امید ابراهیمی، پژمان منتظری، رامین رضاییان، شجاع خلیل‌زاده، مهرداد محمدی و مهدی ترابی نمایندگان فوتبال ایران در لیک ستارگان قطر هستند.
در هفته یازدهم لیک ستارگان قطر تنها مهرداد محمدی در العربی موفق به گلزنی شد و توانست سه امتیاز ارزشمند را برای العربی به دست آورد.

در ترکیب تیم منتخب هفته یازدهم لیک ستارگان قطر که توسط استاد الدوحه اعلام شد نام هیچ بازیکن ایرانی به چشم نمی‌آید.
به نظر می‌رسد که از این ۸ بازیکن حداقل دو تا سه بازیکن در فصل نقل و انتقالات زمستانی از تیم‌های خود جدا شوند.

شمسای:

جذابیت و استرسی لیک امسال را دوست دارم

بازی با کراپ حساس فیست

سرمربی تیم گیتی پسند اصفهان با بیان اینکه بازی با کراپ حساسیتی ندارد، گفت: تساوی ما مقابل فردوس قم نشان داد که اسهم بازی نمی‌کنند.

وحید شمسایی سرمربی تیم فوتسال گیتی پسند در گفتگو با ایسنا، در مورد وضعیت این تیم در آستانه بازی با کراپ الوند گفت: ما تمرینات را زود شروع کردیم و در شرایطی که در اوج آمادگی قرار داشتیم و بازی‌های دوستانه خوبی برگزار کردیم لیک به تعویق افتاد.این قضیه باعث شد چند بازیکن خوب ما مضوم شوند. حسن‌زاده، احمدی، سپهر محمدی، مصطفایی، جعفری و ... مضوم شدند، برمشوری رباط صلیبی پاره کرد و ... اما همه این‌ها توجیه است و ما نباید مقابل فردوس قم به تساوی می‌رسیدیم.

وی افزود: ما خودمان را در این بازی از پیش برنده می‌دانستیم ولی انگیزه آنها بیشتر بود. این بازی نشان داد که باید تا آخرین روز تلاش کرد و این اسهم‌ها نیستند که بازی می‌کنند. ما به مسیر خودمان ادامه می‌دهیم.

شمسایی با بیان اینکه وضعیت مصدومان این تیم بهتر است، گفت: برای بازی با کراپ شرایط بهتری داریم. در بازی قبل وحید شمسایی هم به دلیل محرومیت نداشتیم که به این بازی می‌رسد. سرمربی گیتی پسند در مورد بازی با کراپ گفت: کراپ تیمی خوب و متمول است و مدیران، مربیان و بازیکنان خوبی دارد. اگر بخواهیم مدعیان را تقسیم کنیم، گیتی پسند، مس و همین کراپ مدعیان قهرمانی هستند. هرچه انگیزه‌ها برای این بازی بیشتر باشد، بازی بهتری خواهد شد.

شمسایی در مورد اینکه حضور بازیکنان سابق گیتی پسند و چند همبازی و شاگرد او در کراپ حساسیت‌های بازی را بالا می‌برد، تأکید کرد: این بازی هیچ حساسیتی ندارد و باور کنید مثل بقیه بازی‌ها برد و باخت و مساوی دارد. بازیکنان کراپ دوست و همبازی و شاگردان من بودند و برای همه آنها احترام قائلم. هر کس تلاش می‌کند نتیجه بگیرد و ما هم به مسیر خودمان ادامه می‌دهیم. سعی می‌کنیم بر اساس اهدافی که مدنظر باشگاه هست حرکت کنیم. امیدوارم در این مسیر رقابت با همه دوستی خوبی داشته باشیم.

سرمربی گیتی پسند در مورد کیفیت لیک امسال گفت: من در این بیست و چند دوره فقط چهار دوره در لیک برتر نبودم. از سال ۷۸ در لیک هستم و می‌دانم شرایط چگونه است اما امسال وضعیت فرق می‌کند. هر تیم ابتدا باید ۱۲ بازی انجام دهد که این اتفاق انگیزه بقیه تیم‌ها را بالا می‌برد. یک تیم با چند برد پیاپی می‌تواند صعود کند. من جذابیت و استرس لیک امسال را دوست دارم و فکر می‌کنم بازی در این شرایط بازیکنان را به تکامل می‌رساند.

شمسایی در پایان و در مورد اینکه پس از سه هفته از لیک، شانس کدام تیم را برای قهرمانی بیشتر می‌داند خاطرنشان کرد: در این‌باره در مرحله بعد بهتر می‌توان نظر داد. دوعامل تمرین خوب و یاریگری خیلی موثر است اما همچنان روی کاغذ مس، گیتی پسند و کراپ را شانس‌های اول می‌دانم و سن ایچ، فرش آرا و راکا هم تا اینجا عملکرد خوبی داشته‌اند.

ورزش

منتقمی:

بدسلیقگی باعث حذف کمیته المپیک از مجمع فدراسیون فوتبال شد

بی‌برنامگی بزرگترین نقطه ضعف فوتبال است



باید چه خصوصیاتی داشته باشد، اضافه کرد: مدیر باید نحوه درآمذایی را بلد باشد و ارتباط با بیرون از فوتبال کشور داشته باشد و از دانش روز فوتبال و مدیریت آگاهی داشته باشد. باید فرد بعدی از تمام آیین نامه و اساسنامه ها اطلاع داشته باشد و با آگاهی کامل با پیش بگذارد.

ریاست فدراسیون فوتبال وظیفه سنگینی است

وی در ادامه صحبت‌هایش ضمن بیان مطلب فوق ادامه داد: چه بخواهیم چه نخواهیم فوتبال امروز تاثیر زیادی در زندگی مردم و نشاط جامعه دارد. باید مدیر بعدی نیاز مردم و خواسته آنها از فوتبال را بداند. به همین خاطر باید دارای روابط عمومی قوی باشد تا بتواند با مردم به خوبی ارتباط بگیرد و خواسته‌های آنها از فوتبال را بداند.

منتقمی با اشاره حذف نماینده کمیته ملی المپیک در مجمع انتخاباتی فدراسیون فوتبال تصریح کرد: به نظر من از نظر اصولی و منطقی درست نیست که عالی ترین ارگان ورزش کشور در این انتخابات حضور نداشته باشد. ما باید برای انتخاب هر چه بهتر مجمع از تمام ظرفیت‌ها استفاده کنیم اما در فوتبال می‌بینیم که اینگونه نیست. باید از تمام ارگان‌های کمک کننده استفاده کنیم. به نظر من حذف کمیته ملی المپیک از این مجمع بدسلیقگی مدیران فوتبالی بود.

ضرورت حضور کمیته ملی المپیک در مجمع فدراسیون فوتبال

منتقمی:

وی در مورد ضرورت حضور کمیته ملی المپیک در انتخابات فدراسیون فوتبال اضافه کرد: کمیته ملی المپیک از هر نظر می‌توانست کمک حال فدراسیون فوتبال باشد. کمیته هم از نظر مالی و هم از نظر ارتباط بین المللی کمک حال فوتبال می‌توانست باشد. با این حال امیدوارم الحاقیه‌ای در اساسنامه ایجاد شود تا کمیته ملی المپیک به مجمع بازگردد.

حضور کمیته به کاهش حاشیه‌ها در فوتبال کمک می‌کند

منتقمی گفت: مجامع بزرگ همیشه حواشی خودشان را دارند. اگر این کمیته نباشد به طور حتم حواشی هم چند برابر می‌شود. نمی‌توانیم تاثیر حضور کمیته ملی المپیک را نادیده بگیریم اما با بدسلیقگی این ارگان از مجمع حذف می‌شود.

مسئولان فوتبال برای تیم امید چه کردند؟

وی در ادامه صحبت‌هایش با اشاره به تیم امید اظهار داشت: الان تیم امید ما یکی از تیم‌های مهم فدراسیون فوتبال است اما فدراسیون برای این تیم چه کار کرده است؟ همیشه کمیته در تشکیل این تیم پیشقدم شده است. ما برای موفقیت و راهیابی به المپیک باید برنامه ریزی طولانی مدت چهارساله داشته باشیم نه اینکه تنها در آستانه المپیک یاد این تیم بیفتیم و این وظیفه فدراسیون فوتبال است.

بی برنامگی لیگ حاصل مدیریت فعلی است

منتقمی با اشاره به بی برنامه‌گی در مسابقات لیگ برتر اضافه کرد: یک تیم ما به فینال مسابقات لیگ قهرمانان صعود کرد و از قبل زمان این یک مسابقه مشخص بود. از طرفی شرایط کرونا هم که قابل پیش بینی بود. باید ببینیم در این برنامه ریزی آیا نقطه نظر نخبگان ورزش، نظرات باشگاه‌ها هم لحاظ شده است یا خیر. سؤال من این است آیا در فوتبال ما یک نفر وجود نداشت که یک برنامه ریزی خوب تدوین و اجرایی کند تا الان دچار این همه بی برنامه‌گی نشویم.

من هم در انتخابات فدراسیون فوتبال شرکت می‌کنم

منتقمی در پایان صحبت‌هایش عنوان کرد که اگر شرایط فراهم باشد من هم در انتخابات فدراسیون فوتبال شرکت خواهم کرد.

ورزش

منتقمی:

بدسلیقگی باعث حذف کمیته المپیک از مجمع فدراسیون فوتبال شد

بی‌برنامگی بزرگترین نقطه ضعف فوتبال است

وی در مورد ضرورت حضور کمیته ملی المپیک در انتخابات فدراسیون فوتبال اضافه کرد: کمیته ملی المپیک از هر نظر می‌توانست کمک حال فدراسیون فوتبال باشد. کمیته هم از نظر مالی و هم از نظر ارتباط بین المللی کمک حال فوتبال می‌توانست باشد. با این حال امیدوارم الحاقیه‌ای در اساسنامه ایجاد شود تا کمیته ملی المپیک به مجمع بازگردد.

حضور کمیته به کاهش حاشیه‌ها در فوتبال کمک می‌کند

منتقمی گفت: مجامع بزرگ همیشه حواشی خودشان را دارند. اگر این کمیته نباشد به طور حتم حواشی هم چند برابر می‌شود. نمی‌توانیم تاثیر حضور کمیته ملی المپیک را نادیده بگیریم اما با بدسلیقگی این ارگان از مجمع حذف می‌شود.

مسئولان فوتبال برای تیم امید چه کردند؟

وی در ادامه صحبت‌هایش با اشاره به تیم امید اظهار داشت: الان تیم امید ما یکی از تیم‌های مهم فدراسیون فوتبال است اما فدراسیون برای این تیم چه کار کرده است؟ همیشه کمیته در تشکیل این تیم پیشقدم شده است. ما برای موفقیت و راهیابی به المپیک باید برنامه ریزی طولانی مدت چهارساله داشته باشیم نه اینکه تنها در آستانه المپیک یاد این تیم بیفتیم و این وظیفه فدراسیون فوتبال است.

بی برنامگی لیگ حاصل مدیریت فعلی است

منتقمی با اشاره به بی برنامه‌گی در مسابقات لیگ برتر اضافه کرد: یک تیم ما به فینال مسابقات لیگ قهرمانان صعود کرد و از قبل زمان این یک مسابقه مشخص بود. از طرفی شرایط کرونا هم که قابل پیش بینی بود. باید ببینیم در این برنامه ریزی آیا نقطه نظر نخبگان ورزش، نظرات باشگاه‌ها هم لحاظ شده است یا خیر. سؤال من این است آیا در فوتبال ما یک نفر وجود نداشت که یک برنامه ریزی خوب تدوین و اجرایی کند تا الان دچار این همه بی برنامه‌گی نشویم.

من هم در انتخابات فدراسیون فوتبال شرکت می‌کنم

منتقمی در پایان صحبت‌هایش عنوان کرد که اگر شرایط فراهم باشد من هم در انتخابات فدراسیون فوتبال شرکت خواهم کرد.

فکری مج امیر را خواباند؛ «رشید» صدر را برای استقلال خرید



ایرنا: تیم فوتبال استقلال در هفته نهم لیگ برتر باشگاه‌های ایران موفق شد با پیروزی دو بر یک مقابل گل‌گهر سیرجان به صدر جدول رده‌بندی صعود کند.
از ساعت ۱۶:۲۰ دیروز (چهارشنبه) در حساس‌ترین دیدار هفته نهم لیگ برتر فوتبال باشگاه‌های ایران، استقلال به مصاف گل‌گهر سیرجان در ورزشگاه امام علی (ع) سیرجان رفت. قضاوت این مسابقه را محمدرضا اکبریان با کمک‌های علیرضا ایلدروم و محمدعلی پورمتقی بر عهده داشت.

گل‌گهر سیرجان به دنبال پیروزی در این مصاف خانگی بود تا بتواند بار دیگر به صدر جدول صعود کند.

استقلال که سیستم ۲-۵-۳ را برای این مسابقه انتخاب کرده بود تا در بیرون از خانه نتیجه مطلوبی را به دست آورد. شاگردان محمود فکری در تلاش بودند با کسب سه امتیاز این جدال به صدر جدول راه پیدا کنند.

در دقیقه ۵: پاس رو به عقبی به علی‌رضا حقیقی ارسال شد و دروازه‌بان گل‌گهر قصد داشت ارسلان مطهری را دریل کند که مهاجم استقلال توپ‌گیری کرده و در حالی که توپ به سمت دروازه استقلال می‌رفت حقیقی ضربه‌ای به پای مطهری وارد کرد و داور پشت دروازه به داور وسط مشاوره داد تا پناثی به سود استقلال گرفته شود. وریا غفوری پشت توپ ایستاد و با ضربه‌ای محکم توپ را به تور چسباند.

در دقیقه ۱۴: وریا غفوری از جناح راست نفوذ خوبی را به محوطه جریمه گل‌گهر

انجام داد و پاس در عرض او به مهدی قایدی رسید و این بازیکن با حرکت انفرادی و

ضربه‌ای عالی اولین گل فصلش را برای استقلال به ثمر رساند.

در دقیقه ۲۷:علی‌رضا حقیقی در محوطه جریمه گل‌گهر با وریا غفوری برخورد کرد

که داور نقطه پناثی را نشان داد. کاپیتان آبی‌پوشان پشت توپ ایستاد اما این بار ضربه

نه چندان خویشت به خارج رفت.

دقیقه ۵۱: حرکت در عرض و شوت پشت محوطه قایدی به شکل خطرناکی از کنار

دقیقه ۵۷: ضربه سر مهدی قایدی روی ساترز غفوری در اختیار حقیقی قرار گرفت.

در دقیقه ۷۶: احمد زنده‌روح از روی نقطه پناثی و برخلاف حرکت رشید مظاهری

دروازه استقلال را باز کرد.

وقتی به سود گل‌گهر پناثی اعلام شد گادوین منشا که ۹ گل زده در صدر جدول

گلزنان لیگ برتر قرار دارد قصد داشت پشت توپ قرار بگیرد اما امیر قلعه‌نویی اجازه این

کار را به او نداد. منشا که از این اتفاق ناراحت شده بود با حالت قهر، به میانه زمین رفت

که با واکنش قلعه نویی همراه شد.

در دقیقه ۷۹: پاس بلند برای از میانه زمین در داخل محوطه جریمه استقلال به

منشا رسید و او پاس خوبی را برای یونس شاکری فرستاد اما این بازیکن نتوانست بهره

لازم را ببرد.

در دقیقه ۹۶: ضربه منشا از فاصله نزدیک با واکنش سپهرواکنش رشید مظاهری

به کرتر رفت.

تیم فوتبال استقلال با کسب سه امتیاز این دیدار ۱۵ امتیازی شد و به لطف تفاضل

گل بهتر نسبت به صنعت نفت آبادان در جایگاه نخست جدول رده‌بندی قرار گرفت. گل

گهر سیرجان نیز با ۱۴ امتیاز رتبه سوم را به خود اختصاص داده است.

شایان ذکر است که پیکان و فولاد نیز فاتح رقابت‌های دیروز بودند و دیدار تراکتور

با شهرخودرو نیز به تساوی انجامید.

صادق گودرزی:

برخی کشتی گیران به حال خود رها شده اند

دارنده مدال های نقره جهان و المپیک گفت: برخی کشتی گیرانی که با کسب مدال در رقابت های جهانی نوجوانان شایستگی های خود را اثبات کرده اند، به حال خود رها شده اند.

صادق گودرزی در گفتگو با ایسنا، درباره اعزام تنها یک آزادکار ایران به رقابت های جام جهانی صربستان، اظهار کرد: به اعتقاد من می توانستند با برنامه ریزی بهتر، کشتی گیران بیشتری را عازم صربستان کنند. این رقابت ها میدان خوبی برای محک نفرات حاضر در اوزان المپیکي بود تا کادر فنی به شناخت بیشتری از کشتی گیران اوزان المپیکي قبل از رقابت های کسب سهمیه برس.

دارنده مدال نقره المپیک افزود: حتی این مسابقات می توانست میدان خوبی برای کشتی گیران جوان باشد. می توانستند از یکسری جوانان که از دل انتخابی تیم ملی بیرون آمدند ۵ یا ۶ نفر را انتخاب کنند و به این رقابت ها بفرستند. باید آینده کشتی هم مد نظرمان باشد و برای آن برنامه ریزی کنیم.

وی خاطرنشان کرد: شاید دلیل عدم اعزام، بحث کرونا یا مشکلات مالی بوده باشد اما با هر شرایطی که بود می شد حداقل ۴ یا ۵ آزادکار را به این مسابقات اعزام کرد. کشتی گیری مثل امین طاهری که در انتخابی درخشید یا امیرحسین زارع و نفراتی مثل یونس امامی در وزن ۷۴ کیلوگرم می توانستند در این رقابت ها محک بخورند.



گودرزی در ادامه با اشاره به اینکه برخی کشتی گیران جوان و با آتیه ایران به حال خود رها شده اند، گفت: لازم است نفراتی که در تیم ملی جوانان بودند و شایستگی های خود را اثبات کرده اند مورد توجه قرار گیرند و به اردوی تیم ملی دعوت شوند. کشتی گیرانی مثل علیرضا عبداللهی که با شایستگی قهرمان نوجوانان جهان شد یا محمد کریمی و محمدرضا قیاسی که به مدال جهانی رسیدند می توانند آینده کشتی ایران باشند اما به حال خود رها شده اند و در خانه هستند.

دارنده مدال های نقره و برنز جهان افزود: باید طوری برنامه ریزی شود که کشتی گیرانی که شایستگی دارند به اردوی تیم ملی بیایند. نود درصد باشگاه ها مدت هاست تعطیل است و نباید این کشتی گیران خانه نشین باشند. این ها مهره های خوبی بودند که به حال خودشان رها شده اند. ۵ یا ۶ نفر از اردوی تیم ملی بیرون مانده اند که دعوت از آنها قطعا به کشتی ایران کمک می کند.

 		
گاه روز		
اذان صبح	۰۵:۳۱	
طلوع آفتاب	۰۶:۵۵	
اذان ظهر	۱۲:۰۳	
اذان مغرب	۱۷:۳۰	

روزنامه سیاسی - اقتصادی - اجتماعی - فرهنگی و ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مد یر مسئول: محمد عسلی

سرد یر: اسماعیل عسلی

ISSN: 1557- 2008

رته:۴۳

تلفن سروستی‌های عصر مرد م:

اصفهان ۰۹۱۳۹۱۴۷۷۲۲ هاشمی

کرمانشاه ۰۹۱۸۱۳۱۴۹۸ کیودی

بوشهر ۰۹۱۷۷۷۳۴۰۵ رستمی

خوزستان ۰۹۱۳۳۲۹۰۴۸۲ هلالی

امروز

۱۴   ۱ 

کمی ابری گاهی وزش باد

سرپرست کانون پرورش فکری فارس:

کانون، زمستان گرم و بانشاطی را برای کودکان و نوجوانان رقم می‌زند



است که خدمات فرهنگی متنوعی را در

بخش آموزش‌های مجازی به کودکان و

نوجوانان عرضه می‌کنند.

سرپرست کانون فارس با اشاره به

برگزاری کارگاه‌های مجازی در فصل زمستان تأکید کرد: در فصل زمستان نزدیک به ۳۰ عنوان کارگاه برخط

فرهنگی، هنری و ادبی تدارک دیده شده که به نسبت فصل پاییز از رشد قابل‌توجهی برخوردار است.

کامرانی افزود: جدول زمان‌بندی و مشخصات دوره‌های آموزشی کودکان و نوجوانان و اسامی مدرسان دوره‌های مختلف فرهنگی، هنری و ادبی در پایگاه خبری به نشانی kanoonnews.ir و سامانه kpfi.ir قابل مشاهده

هنر هفتم در فارس ناامید شد

سینما ابوذر مرودشت آگهی فروش داد

مرامی ادامه داد: با انحلال شورای شهر مرودشت، استاندار فارس به عنوان کفیل این پروژه شناخته شد اما همچنان کار ساخت این



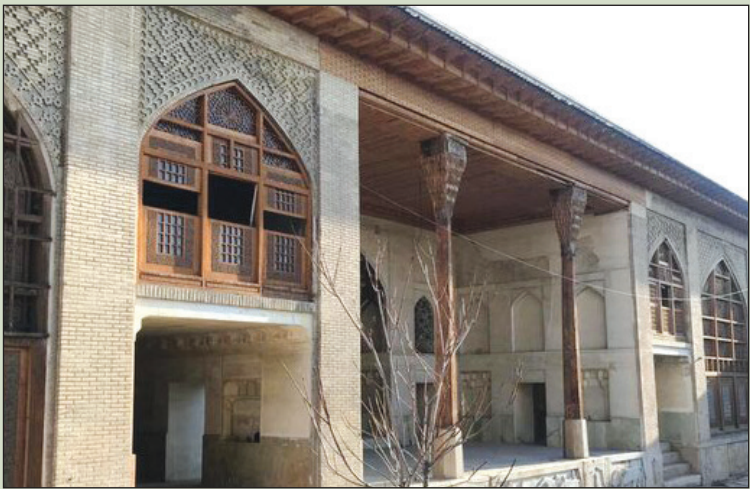
پارک پرستار منتقل شد.

به گفته معاون هنری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، سینمای امید در کل

معاون گردشگری استانداری فارس:

دیوانخانه به‌زودی احیا می‌شود

الحاق حیاط بانک ملی به میدانگاه زندیه



در طرح میدانگاه زندیه اضافه و الحاق و مراحل بعدی نیز با سرعت دنبال شود.

طبيب لقمانی با یادآوری اینکه ساختمان

بانک ملی شیراز، یکی از بناهای ارزشمند تاریخی محسوب می‌شود، تأکیدات استاندار فارس بر تبدیل این بنا به موزه را یادآور و

سینما ابوذر مرودشت با وجود طرح پردیس سینمایی امید، برای فروش گذاشته شد.

به گزارش خبرنگار مهر، حدود ۱۰ روز پیش بود که با حضور استاندار فارس و مسئولان فرهنگی شهرستان مرودشت کلنگ احداث سینما امید با همکاری معاونت سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی زده شد، اما هنوز چندی از این رویداد امیدوارکننده نگذشته که آگهی فروش سینما ابوذر مرودشت در فضای مجازی قرار گرفته است.

کلنگ مجتمع سینمایی امید مرودشت که از آن به عنوان مهم‌ترین رویداد فرهنگی هنری این شهرستان یاد می‌شود، در روز پرستار و در بوستانی مزین بنام پرستار توسط عنایت ا... رحیمی بر زمین زده شد.

با این حال اکنون سینما ابوذر مرودشت از سوی مالک به بهای ۱۴ میلیارد تومان به فروش گذاشته شده است و آن گونه که از قرائن نشان می‌دهد طرح پردیس سینمایی امید هم دردی از هنر هفتم در این شهرستان علاج نکرده است.

در این‌خصوص و با توجه به درج آگهی فروش سینما ابوذر و نامشخص بودن سرنوشت پردیس سینمایی امید، معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس به خبرنگار مهر، گفت: سینما ابوذر مرودشت در گذشته متعلق به مؤسس و مالک کارخانه قند مرودشت بوده که پس از انقلاب اسلامی مانند دیگر سینماها مصادره می‌شود.

به‌روز مرامی با بیان اینکه سینما ابوذر مرودشت در سال‌های گذشته توسط یکی از ارگان‌ها اداره می‌شد، افزود: چند وقتی بود که این سینما مشکلاتی برای تجهیزات داشت و بدین سبب تعطیل شده بود تا اینکه مرداد سال گذشته در راستای تحقق طرح پردیس سینمایی امید، شهرستان مرودشت را معرفی کردند که با تمام مشقات و مشکلات چندی پیش کلنگ‌زنی آن با حضور استاندار فارس انجام گرفت.

وی با توجه به اینکه در آگهی فروش سینما ابوذر مرودشت اشاره به امکان تغییر کاربری آن اشاره شده، تصریح کرد: برای تغییر کاربری سالن سینما، مالک باید از اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز بگیرد.

مرامی پیرامون طرح سینمایی امید، اظهار کرد: تیرماه ۹۸ طرحی با نام امید توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مصوب شد که در قالب معاونت سینمایی با سازمان هیمایی شهرداری‌ها و دهیاری کشور قرارداد می‌بندد تا برای شهرهای کوچک اما پرجمعیت که سینما ندارند، سالن بسازند.

یکی از شهرهای مورد نظر این طرح، مرودشت بود که به گفته معاون سینمایی فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، شهرداری بر این اساس زمین آن را اختصاص می‌دهد و ۷۰۰ میلیون از سوی معاونت سینمایی در نظر گرفته و سازمان هیمایی‌ها ۵۰۰ میلیون تومان جهت ساخت می‌دهد، اما بعد از افزایش قیمت‌ها از مرداد ۹۸ تا ۱۰ روز پیش هیچ اتفاقی نیفتاد.

مرکز ۱۱۸ مخابرات فارس، مراحل نهایی را طی می‌کند.

سید علی‌نقی طبیب لقمانی افزود: در مسیر اجرای پروژه ارزشمند میدانگاه زندیه، ۲ ساختمان اداری را باید مد نظر قرار می‌دادیم، یکی ساختمان مرکز ۱۱۸ مخابرات و دیگری ساختمان بانک ملی بود که خوشبختانه با رایزنی‌های استاندارد محترم و همراهی وزیر ارتباطات و مدیرعامل بانک ملی، کار پیشرفت مناسبی داشته و به زودی اجرایی و عملیاتی خواهد شد.

او از تأمین ملک مناسب برای جابه جایی مرکز ۱۱۸ مخابرات فارس خبر داد و گفت: اکنون به دنبال انجام اقدامات اداری مربوط به ارزش گذاری املاک و انجام تهاتر هستیم و امیدواریم که به زودی، کار جابه‌جایی این مرکز عملیاتی شود.

معاون استانداری فارس خاطرنشان کرد که بلافاصله بعد از جابه‌جایی این مرکز، ساختمان کنونی مخابرات تخریب و خانه محتشم و بیرونی دیوانخانه، به عنوان یکی از بناهای بسیار ارزشمند تاریخی شیراز، اضافه می‌شود.

الحاق حیاط بانک ملی به میدانگاه

زندیه

او همچنین ابراز امیدواری کرد که با توجه به رایزنی‌های انجام شده، تا پایان امسال حیاط ساختمان بانک ملی به محوطه مدنظر

تثانی: شیراز - قصد شت - چهارراه ملاصدرا - نبش کوچه ۳۳ - ساختمان روزنامه عصر مردم

تلفن: ۳۸-۳۳۳۰۳۳۷ - شماره: ۳۳۳۰۳۸۳۰ - تلفن‌سامان آگهی‌ها: ۱-۳۳۳۴۱۰۰۰
لینوگرافی و چاپ: روزنامه عصر مرد م - تلفن: ۳۳۵۹۶۱۰
WEB: Asremardom.com
Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

خداوند واجب کرده است... نیکی کردن به پدر و مادر را، برای جلوگیری از ناختنودی [خدا].

حضرت فاطمه (س)

«**عروسک‌های شیرازی**»

در آغوش جشنواره عمار آرام گرفتند



فیلم مستند کوتاه «عروسک‌ها بر آب می‌میرند» (با موضوع سیل فروردین ماه سال گذشته در شیراز) به کارگردانی فاتره کریمی در بخش مسابقه نهمین دوره جشنواره مردمی فیلم عمار، حضور دارد.

این فیلمساز شیرازی که پیش از

این آثاری نظیر نگاتیو _ پازتیو، جنس دوم و شبی که جا ماند را مقابل دوربین برده است در مورد شرایط اکران آنلاین جشنواره‌ها به خبرنگار مهر گفت: اگر امسال بستر اکران حضوری جشنواره‌ها فراهم می‌شد تا فیلمسازان جوان بتوانند از حال و هوا و تعامل با منتقدان و دیگر فیلمسازان بهره مند شوند بهتر بود، اما متأسفانه شرایط همه گیری ویروس کرونا چنین اجازه‌ای به ما نداد.

این هنرمند فیلمساز، افزود: از همه کسانی که در این مستند یاری کردند به ویژه پدر و مادرم که هرگز حمایتشان را از من دریغ نکردند، نهایت تشکر را دارم.

عوامل این مستند عبارتند از محمد ناصری راد (تهیه کننده، تصویربردار و تدوینگر)، ساسان حیدریور (مجری طرح)، مسیحا رحیمی (مدیر تولید)، علی بلندنظر (صدابردار و صداگذار)، نیلوفر روی چمن (نویسنده گفتار متن)، فاطمه السادات مایر (عکاس)، ستایش شجاعی (گوینده ی گفتار متن)، آوین چمن آرا (بازیگر)، نیلوفر روی چمن (انیمیت و کمپوزیت)، سولماز کریمی (طراح پوستر)، حسین بلندنظر (تایپوگرافی) و پریرسا کاظمی (روابط عمومی).

فیلم مستند کوتاه «عروسک‌ها بر آب می‌میرند» در بخش مستند جنگ نرم یازدهمین جشنواره عمار به نمایش در می‌آید.

به گزارش خبرنگار مهر، افتتاحیه یازدهمین جشنواره مردمی فیلم عمار، با توجه به همه‌گیری بیماری کرونا، ۱۱ دی ماه و به صورت تلویزیونی صورت می‌گیرد که آثار منتخب جشنواره نیز به صورت مجازی و از طریق سایت عماریار Ammaryar.ir اکران می‌شوند.

کشور ۲۰ طرح بوده که فقط از استان فارس مرودشت انتخاب شده است.

وی یکبار دیگر درخصوص وضعیت سینما ابوذر مرودشت با تأکید بر اینکه این سالن سینمایی فعال نبود، افزود: معامله زمانی حساسیت پیدا می‌کند که تغییر کاربری یاید و اگر محرز شود با مسئولان شهر مرودشت مذاکره می‌شود.

این در حالی است که مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس در مراسم کلنگ زنی پردیس سینمایی امید، گفته بود که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تا به امروز به وظیفه خود در قبال ایجاد زیرساخت سینمای امید در این شهرستان عمل کرده است و پس از این همت مسئولان شهرستان مرودشت، کار را به سرانجام خواهد رساند.

صابر سهرابی، افزود: مسؤولان فرهنگی این شهرستان باید به این پروژه به عنوان درآمد پایدار حوزه فرهنگی بنگرند و برای به ثمر نشستن هرچه سریع‌تر آن برنامه‌ریزی کنند. همچنین معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در خلال این مراسم عنوان کرده بود که از مردادماه ۹۸ که تقاهم‌نامه احداث مجتمع سینمایی امید در مرودشت منعقد شد، با موانع بسیاری مواجه شدیم، یک بار بحث حقوقی مالکیت زمین مطرح بود و بار دیگر شیوع بیماری کرونا یا افزایش قیمت مواد اولیه، اما پس از کش و قوس‌های فراوان سرانجام در روز میلاد حضرت

شده است، گفت: به دنبال پیگیری و رفع مسائل و تنگناهای اداری هستیم و امیدواریم که با نهایی شدن طرح، تا پایان امسال ابتدا حیاط مجموعه به میدانگاه الحاق و ساختمان نیز در آینده نزدیک به موزه تبدیل شود.

اقدامات اساسی در بافت تاریخی

شیراز

طبيب لقمانی، اقدامات اجرایی شده در بافت تاریخی شیراز توسط شهرداری را اساسی و ارزشمند خواند و گفت: هم اکنون بالغ بر ۲۰ گروه پیمانکاری مشغول فعالیت در زمینه بدنه‌سازی، کف سازی، محوطه سازی و احیا و باززنده سازی معابر بافت هستند.

معاون استانداری فارس با بیان اینکه شهرداری شیراز بالغ بر ۱۰۰ میلیارد تومان به این امر اختصاص داده است، گفت: علاوه بر شهرداری، دوایر خدمات رسان نظیر آب و برق نیز برای اجرای طرح‌های بهسازی، نوسازی و ... شبکه‌های آب و روشنایی معابر و ... همراهی لازم را داشته اند.

طبيب لقمانی با اشاره به اقدامات اندیشیده شده رای رفع مشکلات شبکه آب و نوسازی و بهسازی این شبکه، گفت: شهرداری نیز هم‌راستا، تدابیری را برای مطلوب‌سازی امکان دفع آبهای سطحی از معابر مختلف بافت تاریخی اقداماتی اندیشیده و اجرایی کرده یا در دست اجرا دارد.

معاون استانداری فارس با اشاره به اینکه انتقال ۲ پست برق در مسیر بهسازی و باز زنده سازی بافت فرسوده، ضروری تشخیص داده شده است، گفت: به زودی جلسه ای با مسئولان شرکت توزیع برق شیراز برای انتقال این پست‌ها و همچنین بحث ایجاد یا بهسازی و نوسازی روشنایی معابر بافت متناسب با معماری آن خواهیم داشت.

طبيب لقمانی با تأکید براینکه اجرای پروژه احیای مجموعه زندیه یکی از طرح‌های مهم گردشگری شیراز محسوب می‌شود، ابراز امیدواری کرد که با رفع موانع موجود، عملیات اجرایی تسریع و به زودی این طرح به شکل کامل آماده بهره‌برداری شود.

به گزارش ایسنا، پروژه احیای مجموعه زندیه در یک محوطه با وسعت حدودا ۳۰ هکتاری طراحی شده است و ارگ کریمخانی، بازار وکیل، حمام وکیل، مسجد وکیل، دیوانخانه، خانه محتشم، موزه پارس و ... در بر می‌گیرد.

در این محدوده، ساختمان‌های اداری مختلفی نیز قرار دارد که بعضا نظیر ساختمان بانک ملی، کتابخانه ملی، موزه پارس و ... به واسطه تاریخی، نوع سازه یا کاربری فرهنگی و هنری، دارای ارزش بوده و به شکلی باید ضمن الحاق به مجموعه زندیه، حفظ شوند.