

شیراز و فارس یکی از هنرمندان پیشکسوت خود را از دست داد

۱۲

رحیم هودی خواستار ایجاد تماشاخانه‌ای در محل ساختمان قدیمی بانک ملی شد

۱۲

جهان در سالی که گذشت محمد عسلی

۱

امام جمعه شیراز:

نگاه فرا مرزی مصداق انقلابی‌گری سردار سلیمانی است

۳

برگزاری دومین کنگره بین‌المللی شعر خاتم سلیمانی در شیراز

همزمان با سالگرد شهادت سردار قاسم سلیمانی طی مراسمی با حضور نماینده ولی فقیه در فارس و امام جمعه شیراز، استاندار فارس، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، فرماندهان عالی‌رتبه ارتش، سپاه و بسیج استان، تنی چند از مسئولین و همچنین شاعرانی از افغانستان، هند، برتقال، پاکستان، روسیه، کشمیر و همچنین شعرای معاصر کشوری و استانی شاهد برگزاری باشکوه کنگره بین‌المللی شعر خاتم سلیمانی در استان مقدس احمدی و محمدی بودیم که با توجه به شرایط ویژه کرونایی با رعایت کامل دستورالعمل‌های بهداشتی برگزار گردید.

بانوی پارتاوندوکار شیرازی در رده نخست جهان ایستاد



پیام تسلیت رهبر انقلاب در پی درگذشت آیت‌الله مصباح یزدی

اقامه نماز بر پیکر آیت ا... مصباح یزدی توسط مقام معظم رهبری

۲

استاندار: کارخانه نوآوری فارس آماده گشایش رسمی است

۴

سردار لطف الله یداللهی: سردار سلیمانی عمق استراتژیک ایران را توسعه داد

۳

کمک ۱۰۰ میلیارد تومانی حامیان فارس به فرزندان معنوی

۳

معاون دانشگاه علوم پزشکی شیراز اعلام کرد: افزایش تدریجی مبتلایان به کرونا در فارس

۴

فرمانده سپاه ناحیه احمدین موسی(ع) شیراز: ترس دشمن از نام شهید سلیمانی، پررنگ‌تر شده است

۳

یادداشت



محمد عسلی

جهان در سالی که گذشت

مواجه کرد که نتیجه آن تظاهرات مستمر و بی سابقه مردم هنگ کنگ در مخالفت با آن بوده و هست. -اختلاف آمریکا و چین بر سر مسائل اقتصادی به جنگی تجاری تبدیل شد و حاشیه‌های آن که منجر به تحریم شرکت هواپوی و حمایت دولت ترامپ از دولت جدایی طلب تایوان گردیده نیز چالش‌های مستمری را بین دو دولت چین و آمریکا و روند صادرات و واردات کالاهای هر دو کشور گردیده است که به نظر می‌رسد با روی کار آمدن بایدن تا حدودی رفع اختلاف گردد. -تحریم‌های عیدیه و روزآمد آمریکا بر علیه ایران بدان امید که ایران به زعم ترامپ و وزیر امور خارجه‌اش به پای میز مذاکره بیایند حکایت روزانه اخبار سراسری ایران و رسانه‌های خارجی بوده است که هنوز این روند ادامه دارد. -در سال ۲۰۲۰ تظاهراتی مردمی بر علیه حکومت‌های استبدادی و خودکامه انجام شد که منجر به برکناری عمر البشیر در سودان، استعفای دیو مورایس در بولیوی و استعفای عادل المهدی در عراق و کناره گیری عبدالعزیز بوتفلیقه در الجزایر گردید. -استعفاي تترامی نخست وزیر انگلیس و انتخاب بوریس جانسون به دلیل جدایی انگلیس از اتحادیه اروپا نیز یکی از خبرسازترین رویدادهای سال ۲۰۲۰ بود. -سقوط هواپیمای مسافربری اوکراین توسط موشک‌های سپاه پاسداران ایران را با چالشی سیاسی و اقتصادی با کشور کانادا و اوکراین مواجه کرد که هنوز آثار و تعیین وضعیت بازماندگان برای دریافت غرامت و چرایی ماجرا رسانه ای می‌شود. -ترور دانشمند هسته ای ایران شهید فخری زاده توسط مأموران صهیونیستی با چراغ سبز و همکاری آمریکا موجهی از نفرت و اعتراض داخلی و خارجی را به دنبال داشت که وقایع بعد از آن ترس و راهمهای متعطلی پنج پایگاه نظامی آمریکا در چگونه ایران دست به انتقام و تقاص خون شهید فخری زاده خواهد زد. -انتخاب دوباره نارندرا مودی به عنوان نخست وزیر در هندوستان نیز موجب تحولات اقتصادی در این کشور گردید. -دولت ایران به دنبال تحریم‌های پی در پی آمریکا اعلام کرد که به بسیاری از تهدات خود در چارچوب برجام عمل نخواهد کرد و بعد از آن براساس مصوبه

مجلس دولت مکلف شد پس از سه ماه از امضاء مصوبه از تهدات برجامی خارج شود. -مرگ سلطان قابوس پادشاه عمان در سن ۷۹ سالگی با سه روز عزای عمومی در این کشور به عمر طولانی پادشاه این کشور خاتمه داد. -طرح صلح یک جانبه آمریکا توسط دونالد ترامپ و تانباهو با برگزاری نشست خبری در کاخ سفید اعلام گردید. -در فوریه ۲۰۲۰ مجلس سنای آمریکا طی مصوبه‌ای اختیارات دونالد ترامپ رئیس جمهور آمریکا برای حمله به ایران بدون تأیید کنگره را محدود کرد. -اشرف غنی در انتخابات ۲۰۱۹ افغانستان توسط کمیسیون مستقل انتخابات افغانستان برنده انتخابات اعلام شد. -در ایران یازدهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی برگزار گردید که اکثریت اعضای انتخابی را اصولگرایان تشکیل دادند. -آمریکا و نمایندگان طالبان توافقنامه آغاز مذاکرات صلح را امضاء کردند. -حسینی مبارک رئیس جمهور اسبق مصر پس از یک دوره زندانی و بیماری در سن ۹۱ سالگی درگذشت. -۷۲۸ نفر ایرانی بر اثر مصرف مشروبات الکلی تقلبی جان خود را از دست دادند. -با تغییر قانون اساسی توسط دومی روسیه دوران ریاست جمهوری ولادیمیر پوتین افزایش یافت. -یک فروند هواپیمای خطوط هوایی پاکستان در مسیر لاهور به کراچی در نزدیکی فرودگاه کراچی سقوط کرد و ۷۹ تن بر اثر این حادثه کشته شدند. -کشته شدن جرج فلویید شهروند سیاه پوست آمریکایی به طرز بی رحمانه ای توسط پلیس آمریکا موجب اعتراضات گسترده در شهرهای آمریکا شد که با خشونت پلیس این درگیری‌ها مدتها ادامه یافت به نحوی که ترامپ مجبور شد برای کمک به پلیس از نیروهای نظامی استفاده کند و پلیس عامل مرگ جرج فلویید را دستگیر نماید و از کار برکنار کند. -استعفای ادوارد فیلیپ نخست وزیر فرانسه و انتخاب کاستکس نخست وزیر جدید توسط مکرون و تشکیل کابینه جدید نیز یکی از وقایع مهم در فرانسه بود. -اعلام خروج آمریکا از سازمان بهداشت جهانی توسط رئیس جمهور آمریکا نیز یکی از خبرسازترین اقدامات ترامپ بود. -تغییر کاربری ساختمان ایاصوفیه به امور دینی و بازگشایی آن برای نمازگزاران توسط اردوغان رئیس جمهور ترکیه خبرساز شد. -تعطیلی پنج پایگاه نظامی آمریکا در ولایت‌های لقمان، هلمند، ارزگان و پکتیا توسط آمریکا بر اساس توافق با طالبان در قطر به عنوان پیش درآمد مذاکرات صلح انجام شد.

-در ۲۰ جولای حکم اعدام محمود موسوی مجد جاسوس آمریکا که اطلاعات ترور قاسم سلیمانی را در اختیار سرویس‌های اطلاعاتی قرار داده بود اجرا شد. -فردو اضطرابی هواپیمای مسافربری ماهان در مسیر بیروت که توسط جنگنده‌های آمریکایی تعقیب و مورد تهدید قرار گرفته بود نیز خبرساز شد. -انفجار در کنار بندر بیروت که منجر به کشته شدن ۱۳۵ نفر و ۵۰۰ زخمی گردید منجر به استعفای دولت لبنان و استمرار موجی از تظاهرات در خیابان گردید. -صدور مجوز آزادی ۴۰۰ زندانی طالبان براساس توافق صلح بین دولت افغانستان و طالبان انجام شد. -شورای امنیت سازمان ملل متحد با اکثریت آراء درخواست آمریکا برای بازگرداندن تحریم‌ها علیه ایران را رد کرد. -در اثر سیلاب در ۱۳ ایالت افغانستان ۱۳۲ نفر جان خود را از دست دادند و ۱۴۷ نفر مصدوم شدند. -شینزو آبه نخست وزیر ژاپن به علت بیماری و ناتوانی استعفا کرد. -رئیس جمهور آمریکا نامزد پیشنهادی خود برای دریافت جایزه صلح نوبل برای سال ۲۰۲۱ شد. -بحرین از توافق صلح و برقراری روابط دیپلماتیک با اسرائیل تحت نظارت آمریکا خبر داد. -اعدام نوید افکاری کشتی گیر ایرانی به علت قتل یک کارمند سازمان آب که منجر به اعتراضات رسانه ای دشمنان انقلاب گردید نیز خبرساز شد. -اعلام برگزاری مراسم امضای توافقنامه‌های عادی سازی روابط بین اسرائیل و امارات به میزبانی ترامپ در کاخ سفید. -اعلام شکل گیری موج سوم کرونا در کلانشهر تهران توسط فرمانده ستاد عملیات مدیریت بیماری کرونا در سپتامبر ۲۰۲۰ -اعلام بازگرداندن تحریم‌های تسلیحاتی سازمان ملل متحد علیه ایران توسط وزیر امور خارجه آمریکا. -اعلام وضعیت جنگی بین آذربایجان و ارمنستان توسط مجلس ملی جمهوری آذربایجان. -امامعلی رحمان اف با کسب ۹۰/۹۲ درصد کل آرا برای پنجمین بار رئیس جمهور تاجیکستان شد. -در جلال آباد افغانستان به علت ازدحام مردم برای گرفتن ویزای پاکستان مقابل سرکنسولگری پاکستان ۱۱ نفر کشته و ده‌ها نفر مجروح شدند. -علی اف اعلام کرد خط مرزی آذربایجان با ایران به طور کامل از اشغال ارمنستان آزاد شده. -دونالد ترامپ سودان را از فهرست کشورهای حامی تروریسم خارج کرد. -بر اثر حمله تروریستی در ۲ نوامبر به دانشگاه کابل ۲۲ نفر که اغلب دانشجوی بودند کشته و ۴۰ نفر زخمی شدند. گروه داعش مسئولیت این حمله را به

ابتکار: در موضوع زنان و خانواده بر اساس برنامه نتیجه محور حرکت می‌کنیم



معاون رئیس جمهوری در امور زنان و خانواده گفت: در موضوع زنان و خانواده با توجه به اهمیت این مساله، بر اساس برنامه نتیجه محور حرکت می‌کنیم. معصومه ابتکار، عصر شنبه در نشست شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان فارس که به صورت ویدئو کنفرانس برگزار شد، افزود: بدون تردید این یک تحول بزرگ در راستای اسناد بالا دستی و تکالیفی است که از سوی رهبر معظم انقلاب و رئیس جمهوری به عنوان تکالیف اختصاصی بخش زنان و خانواده داریم. وی ادامه داد: حرکت برنامه‌ای یک نقطه عطف است، یعنی ما تا الان در موضوع زنان و خانواده اقدامات انتزاعی و برنامه‌های مناسبتی داشته‌ایم اما شاید برای نخستین بار است که مبتنی بر یک برنامه با استفاده از ظرفیت و توان فارس در زمینه نیروی انسانی و دانشگاهی، یک سند جامع تنظیم شده و این سند با یک برنامه اجرایی نتیجه محور در دستور کار شورای برنامه‌ریزی استان قرار گرفته است و تکالیف تمام دستگاه‌ها مبتنی بر تقسیم کاری است که مشخص شده است. او اظهار داشت: دستور کار ما بر اساس اسناد بالادستی و تکالیفی که در این حوزه داریم، تعریف شده است. ابتکار بیان کرد: رویکرد ما در سطح ملی به ویژه در پروژه‌هایی که با هم همکاری داریم شامل موافقتنامه‌های مشترک یا پروژه‌هایی که در سطح ملی و استانی مشترکا انجام می‌شود است و انتظار داریم که این کار را توسعه دهید. معاون رئیس جمهوری در امور زنان و خانواده افزود: طرح گفت و گوی ملی خانواده که با موفقیت در استان فارس اجرا شده، یک نهال است که برای تحکیم خانواده کاشته شده و انتظار داریم با همکاری دستگاه‌های مختلف این نهال به یک باغ زیبای خانواده تبدیل شود. وی در مورد طرح ارتقای تاب‌آوری اجتماعی هم اظهار داشت: این طرح از طرح‌های مهم مشترک ما با استانداری‌هاست که می‌تواند یک الگو برای جوامع در معرض آسیب باشد.

پیام تسلیت رهبر انقلاب در پی درگذشت آیت‌الله مصباح یزدی



اندیشه دینی و نگارش کتب راه‌گشا، احساس نیاز به حضور ایشان می‌شد، و در تربیت شاگردان ممتاز اثر‌گذار و در

مستقیم بودند. خدمات ایشان در تولید

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در پیامی‌درگذشت عالم ربانی، فقیه و حکیم مجاهد، آیت الله مصباح یزدی را تسلیت گفتند.

به گزارش ایسنا، متن پیام رهبر انقلاب اسلامی‌به این شرح است:

بسم الله الرحمن الرحيم

با تأسف و تأثر فراوان خبر درگذشت عالم ربانی، فقیه و حکیم مجاهد، آیه‌الله آقای حاج شیخ محمدتقی مصباح یزدی را دریافت کردم. این، خسارتی براه حوزه علمیه و حوزه‌ی معارف اسلامی‌است. ایشان متفکری برجسته، مدیری شایسته، دارای زبان گویایی در اظهار حق و پای‌با استقامتی در صراط مستقیم بودند. خدمات ایشان در تولید

ترکیه:

به عملیات خود در عراق و سوریه ادامه می‌دهیم



وزیر دفاع ترکیه تأکید کرد که کشورش به اقدامات خود علیه عناصر پ.ک.ک در عراق و سوریه ادامه خواهد داد. به گزارش ایسنا، خلوصی آکار، وزیر دفاع ترکیه تأکید کرد که کشورش به اقدامات خود علیه حزب کارگران کردستان ترکیه "پ.ک.ک" در عراق و سوریه ادامه خواهد داد. آکار در بازدید از نیروهای ترکیه در مرزهای سوریه گفت که آنکارا "عزم خود را برای نابودی تروریسم جزم کرده است".

وی افزود: تا وقتی تروریست‌ها در شمال عراق و سوریه حضور داشته باشند امنیت مرزها و ملت ترکیه در معرض خطر است.

او گفت که نیروهای مسلح ترکیه در لیبی و سوریه و شمال عراق و آذربایجان و کوزوو و بوسنی و افغانستان و قبرس و شرق دریای مدیترانه با قاطعیت به انجام مأموریت‌های خود مشغول اند. به گزارش میدل ایست نیوز، با وجود اعتراض‌های بسیار عراق و سوریه، ترکیه همچنان به حملات هوایی گاه و بیگاه خود در خاک این دو کشور علیه نیروهای پ ک ک ادامه می‌دهد.

اقلیم کردستان و دولت عراق بارها از گروه‌های مسلح کرد خواسته‌اند که از خاک عراق خارج شوند.

صالحی:

دستمان روی ماشه است؛ باید فرمانده دستور بدهد

اطلاعاتی در زمان مرسی و حمایت

سردار سلیمانی از سوریه که از ارکان اصلی مقاومت بود، گفت: اگر سوریه می‌ریخت، مقاومت یک رکن اساسی



خود را از دست می‌داد. لذا با دعوت

سوریه سردار سلیمانی به این کشور که جنگ جهانی علیه او راه انداخته بودند، وارد شد. شهید در مقابل این

همجه چانی به کمک سوریه رفت. در ۸-۹ سال گذشته به یمن دوراندیشی و همت والای شهید سلیمانی سوریه پابرجا مانده است. ملت سوریه تلاش و مقاومت کرد، رهبر سوریه، بشار اسد هم رهبری مقاوم و معتقد بود، اما اگر کمک جمهوری اسلامی‌نبود، در شرایط سخت و دشواری قرار می‌گرفت.

معاون رئیس‌جمهور با بیان اینکه در داخل هم برخی درباره موفقیت در سوریه مردد بودند، به تردید مسلمانان پیش از فتح مکه اشاره کرد و گفت: شرایط در سوریه خوب نبود اما شهید سلیمانی با اطمینان خاطر به نصرت الهی ایمان داشت. افق وضعیت سوریه هنوز روشن نبود اما برای کسی که

حقاً و انصافاً کم‌نظیر است. پارسایی و پرهیزکاری خصلت همیشگی ایشان از دوران جوانی تا آخر عمر بود و توفیق سلوک در طریق معرفت توحیدی، پاداش بزرگ الهی به این مجاهد بلند مدت است.

اینجانب که خود سوگوار این برادر قدیمی و عزیز می‌باشم، به خاندان گرامی و فرزندان صالح و دیگر بازماندگان ایشان و نیز به شاگردان و ارادتمندان این معلم بزرگ و به حوزه علمیه تسلیت عرض میکنم و علو درجات ایشان و مغفرت و رحمت الهی را برای ایشان مسألت می‌نمایم.

سیدعلی خامنه‌ای

۱۳ دی ماه ۱۳۹۹

قاضی زاده‌هاشمی خبر داد

تلاش برای بازگشایی اماکن مقدسه با بازبینی پروتکل‌های بهداشتی



نایب رئیس اول مجلس شورای اسلامی‌از بازبینی پروتکل‌های بهداشتی زیارت اماکن مقدسه خبر داد.

به گزارش ایسنا، سیدامیرحسین قاضی زاده‌هاشمی‌صبح امروز (شنبه) در جلسه ستاد ملی مقابله با کرونا که به ریاست رئیس‌جمهور برگزار شد، گفت: در جلسه عرض کردم ما به

ماه‌های زیارتی نزدیک می‌شویم و مذهب‌است مردم شریف و متدین توفیق زیارت مراکز زیارتی را ندارند.

ما ۴ مرکز زیارتی داریم؛ حرم پاک و مطهر امام رضا(ع)، حرم حضرت معصومه (س)، حرم احمد بن موسی و حرم حضرت عبدالعظیم حسنی؛ این مراکز

مقدسه زیارتی هم زیرساخت‌های خوبی دارند و هم مدیریت خوبی دارند.

وی افزود: ما الان مواد ضدعفونی داریم که می‌شود در هوا پخش کرد، بدون اینکه به چشم، مخاط، بینی و پوست آسیب برساند و حتی قابل فرقه‌ر کردن است و خطری برای انسان ندارد و ویروس کش است، علاوه بر این چون این اماکن مقدسه خدام زیادی دارند هر یک ساعت، دو ساعت می‌توانند سطوح را ضدعفونی کنند.

عضو ستاد ملی مقابله با کرونا خاطر نشان کرد: با توجه به اینکه در فصل سرد سال هستیم، مردم به دلیل پروتد هوا نمی‌توانند اعمال زیارت را انجام دهند؛ بنابراین باید شرایطی را فراهم کنیم که مردم بیشتر به زیارت بروند.

است، ما ایرانی‌ها قبل از اینکه شیعه باشیم، سنی هستیم و اگر شیعه حب اهل بیت باشد، شما مصری‌ها قبل از اینکه سنی باشید، شیعه هستید. پس نه نیاز است شما ما را سنی کنید و نه ما شما را شیعه کنیم. شهید سلیمانی در این وادی‌ها ورود کرده بود و این آگاهی را در تعریف انقلاب اسلامی‌به مردم مصر می‌داد.

دکتر صالحی در خصوص آغاز تولید سوخت ۲۰درصد و آمادگی سازمان گفت: نامه ای به نماینده جمهوری اسلامی‌در وین داده ایم که تسلیم اژانس بشود. بازرسان بیابند فک پلمپ کنند. تحت نظارت اژانس در آینده نزدیک باید کپسول گاز اورانیوم را تعویض کنیم.

ما باید مصوبه مجلس را اجرا کنیم اما دولت آیین‌نامه ای در خصوص چگونگی اجرای این باید ابلاغ کند و رئیس‌جمهور باید دستور اقدام صادر کند. ما سرباز نظام هستیم و دستمان

روی ماشه است. فرمانده باید دستور بدهد. ما خیلی سریع می‌توانیم کار را

شروع کنیم. رییس سازمان انرژی‌ای اتمی ایران در بیان سخنانش با اشاره شجاعت سردار شهید در حضور در جبهه‌های مختلف مقاومت تصریح کرد: شهید به مراد خودش حضرت علی بن ابیطالب علیه السلام تاسی کرده است

داشت. به همین سیاق آغوش شهید سلیمانی محل عطوفت برای فرزندان یتیم و شهدا بوده است. از طرفی هم دست و بازویش قوی بود و بدون ترس و لرز در برابر دشمن می‌ایستاد و پاسخ می‌داد.

نیویورک تایمز در گزارشی نوشت

تغییر استراتژی واشنگتن در قبال ایران با خروج "نیمیتز" از خلیج فارس

اصلی خود در برمتون واشنگتن به عنوان کاهش تنش بین دو کشور استقبال کرده اند. مایکل پی مولوری، مقام ارشد سابق سیاست‌خاورمیانه ای در پنتاگون در این باره گفت: اگر نیمیتز در حال عزیمت است این می‌تواند به این دلیل باشد که پنتاگون معتقد است: این تهدید می‌تواند تا حدودی فروکش کند.

امیر پوردستان:

مردم مطمئن باشند، غافلگیر نخواهیم شد



رئیس مرکز مطالعات و تحقیقات راهبردی ارتش با تأکید بر اینکه آمریکایی‌ها در شرایطی نیستند که بخواهند جبهه جنگی را باز کنند، اظهار کرد: مردم مطمئن باشند فرزندان سرباز و بسیجی‌شان غافلگیر نخواهند شد و اگر دشمن بخواهد حرکتی کند، او را از کرده‌اش پشیمان می‌کنیم.

به گزارش ایسنا، امیر احمدرضا پوردستان رئیس مرکز مطالعات و تحقیقات راهبردی ارتش در برنامه‌ای تلویزیونی با بیان این آرزو می‌کنیم خودند توفیق ادامه راه سردار سلیمانی را به همه مشتاقان کرامت بفرمایند» درباره آغاز همراهی ارتش و سپاه قدس توضیح داد: وقتی سال ۲۰۱۴ آمریکایی‌ها با فضاحت منطقه را ترک کردند و مسئولیت و مأموریت فشار را به داعش سپردند، هم کمک تسلیحاتی می‌کردند و هم کشورهای منطقه پول می‌دادند و داعش در یک فرصت زمانی کوتاه توانست بخش‌های زیادی از سوریه و و یک سوم عراق را بگیرد.

وی افزود: شرایط وانفسای بود و کار از دست همه خارج شده بود. وقتی گزارش‌ها خدمت فرمانده کل قوا رسید به این شکل بود که سوریه از دست رفته است و تا پشت کاخ بشار اسد آمده‌اند و عراق هم یک ماه دیگر کارش تمام است. حضرت آقا فرمودند مگر شما به خدا اعتقاد ندارید: به خداوند اتکا کنید و دنبال کار را بگیرید؛ این مسولیت و مأموریت مهم را به مالک اشتر سپاه خود یعنی حاج قاسم سپرد. رئیس مرکز مطالعات و تحقیقات راهبردی ارتش خاطر نشان کرد: وقتی سردار سلیمانی وارد عراق شد یک وضعیت وانفسایی بود؛ مردم اینها را نمی‌دانند؛ ارتش‌ها قالب تهی کرده بودند و پادگان‌ها را رها کرده بود. بسیاری از مهمات و تجهیزات ارتش سوریه نیز در دستان داعش بود. رعبی که داعش ایجاد کرده بودند اینطور بود که مثل قوم مغول بیش از اینکه به شهری برسند مردم آنجا را تخلیه کرده بودند؛ در این وانفسایی اوج مدیریت، اقتدار و صلابت اینطور بود که اگر بخواهم یک جمله درباره سردار بگویم به کلام امیرالمومنین استناد می‌کنم که می‌فرماید: «عَظُمَ الْخَالِقُ فِی أَنْفُسِهِمْ، فَضَعُزَ مَا ذُوْنُهُ فِی أَنْفُسِهِمْ» یعنی خدا اینقدر در جان او بزرگ است که دیگران رنگ می‌بازند.

امیر پوردستان افزود: او در چنین شرایطی آمد و اولین کاری که کرد به ارتش‌های مرده و بی روح عراق و سوریه جان داد. نیروهای مردمی‌را پای کار آورد. یکسری ظرفیت‌هایی در کشور بود. سپاه به عنوان یک نیروی عمده پشتیبان سپاه قدس بود و ارتش هم اعلام آمادگی کرد. در وهله اول پشتیبانی لجستیکی را ارتش عهده دارشد. هواپیماهای ارتش مهمات و نفرات را از سوریه به دمشق منتقل می‌کردند. بخش زیادی از این امکانات و مهمات در کابینه‌های مختلف انواع موشک‌ها توسط نیروی زمینی ارتش چندین تریلی مهمات بارگیری می‌کردیم؛ بخشی در فرودگاه توسط هواپیماها بارگیری می‌شد و به دمشق می‌رفت. بخشی ر ا در مرز خسروی می‌بردیم و تریلی‌های عراقی بارگیری می‌کردند.

وی اظهار کرد: امکانات لجستیکی سوریه را ارتش وارد می‌کرد. در مرحله بعدی درخواست دادم از نیروهای انسانی هم بتوانیم کمک بگیریم، چون احساس می‌کردم میدان آموزش مبتنی بر عمل هم باز شده است. داعش بنا است به مرزهای ما برسد و نیروی زمینی باید خود را آماده کند. خیلی‌ها موافقت نمی‌کردند. می‌گفتند ارتش سازمان نشان دار است و نباید وارد شود. من نه‌اینها به همین مرد بزرگ متوسل شدم؛ گفتم حاج قاسم این گر به دست شما بازمی‌شود. زمینه ای فراهم کنید که نیروی زمینی بتواند ورود کند. خنده مرووفش را به نمایش گذاشت. نگاه عمیقی به من کرد. بعد از مدتی دیدم مجوزی صادرشد که نیروی زمینی یک تعدادی از نفرات را قرار شد بفرستد. ما تکاوران نیرو مخصوص را آماده کردیم و فرستادیم و در مرحله بعدی ادامه پیدا کرد و توپخانه‌ها را فرستادیم.

فرمانده پیشین نیروی زمینی ارتش با بیان اینکه ارتباط نزدیک ارتش و نیروهای قدس ادامه داشت، افزود: آنقدر داوطلب زیاد بود که جواب‌گوی درخواست‌ها نبودیم. به هر پادگانی می‌رفتم با یک گونی از درخواست‌ها برمی‌گشتم و ارتش با همه ظرفیتش آماده بود تا در این عرصه وارد شود، اما صلاحیت، قابلیت و توانمندی که حاج قاسم داشت و در منطقه ایجاد کرده بود، ضرورتی برای ورود نیروهای بیشتر به منطقه نداشت. اما این توانمندی در ارتش و سایربخش‌های سپاه هم بود.

امیر پوردستان در ادامه درباره کمک‌های خلبان‌های هواپیما ۳۳۰ در مبارزه با داعش در سوریه و عراق گفت: انصافا خلبان‌های شجاع نیروهای هوایی درعرصه‌های مختلف وارد شدند. افتخار داشتیم در جلسه ای خدمت مقام معظم رهبری شرفیاب شدیم؛ فرمودند خلبان‌ها آنقدر درخواست شخصی برای حضور در سوریه و عراق به من می‌دهند که من واقعا مانده ام. در بخش‌هایی حاج قاسم ضرورت احساس کردند که جگنده‌ها وارد شوند. در استان دیاله چندمورد خلبان‌ها رفتند و بمباران‌هایی انجام دادند.

وی ادامه داد: یک نوبت هم بنا شد داعش به سامرا حمله کند و دفاع مقداری متزلزل شده بود به خلبان‌ها آمادگی داده بود. اما هوا فضای سپاه که ورود کرد، حمله را خنثی کرد و نیازی به ورود جنگنده‌های ارتش نبود، اما در بخش‌های لجستیکی و امداد رسانی و جابه جایی مهمات و نفرات آنهم در شرایطی که فرودگاه دمش اطرافش پر از نیروهای داعش بود. الان هواپیماها را ببینید خیلی از جاهای هواپیما به خاطر گلوله‌هایی که خورده‌اند سوراخ شده اند. خلبان بدون چراغ راهنما و بدون اینکه کسی خلبان را هدایت کند می‌نشست و مهمات و نفرات را پیاده می‌کرد و مجدد بازمی‌گشت. در بخش محاصره برخی روستاها ، هیچ کس نمی‌توانست به آنها کمک بکند. این خلبان‌های لجستیکی نیروهای هوایی بودند که در آن شرایط آب و غذا و امکانات برایشان می‌ریختند و نزدیک به چندماه این روستاها در محاصره توانستند مقاومت کنند.

رئیس مرکز مطالعات و تحقیقات راهبردی ارتش جمهوری اسلامی‌بیان کرد: ۸ نفر از تکاورهای ما شهید شدند. برای هماهنگی ما با حاج قاسم بود تا در مرزها مستقر شوند و و این تجربیات را بگیرند تا در نیروی زمینی در همه زمینه‌ها آموزش بدیم. چون احساس می‌کردیم داعش قرار است نزدیک مرزهای ما بیاید و تا حدودی هم آمده بود. وقتی اینها به سوریه رفتند و حاج قاسم خیلی را برانداز کرد دید اینها آدم‌های توانمندی هستند و هر کدام چند حرفه بلد هستند. گفتند نه اینها نباید پخش شوند. خودشان باید تیپ تشکیل بدهند. بچه‌های تکاور خودشان کادر یک تیپ شدند که ما اسمش را مالک اشتر گذاشتیم و با نیروهای فاطمیان این ظرف پر شد. در منطقه حلب به اینها مرز داده شد. وی افزود:در بیستم فرودین سال ۹۴ انصره با ۴ هزار نیرو به اینها حمله کرد. این بچه‌ها چنان مقاومتی کردند که سردار استوار به من گفت بچه‌های شما فتح المبین دیگری اینجا اجرا کردند. در آن عملیات ابتدا چهارنفر از بچه‌های ما شهید شدند. بعد دو نفر و بعد هم یک نفر و روز بعد یک نفر دیگر. من درخواست داشتم که بار اول خودم بروم. اما دستور ستاد کل نیروهای مسلح بود که به نفرات اول اجازه نمی‌دادند بروند. اما ظرفیتی در مجموعه نیروی زمینی اجرا شد که احساس می‌کردیم هم در جغرافیای خدومان و هم جغرافیای خارج از کشور از هر نظر آمادگی مقابله با داعش را داریم.

وی همچنین در پاسخ به پرسشی درباره نگاه راهبردی سردار سلیمانی در عرصه مدیریت صحنه میدانی مقاومت گفت: نظامی‌ها اصطلاحاتی دارند؛ مثلاً ما خلبانی به نام شهید محمود اسکندری داریم که می‌گویند هر ۱۵۰ سال یک خلبان به این شکل می‌آید. من اعتقاد این است که هر ۲۰۰ سال یک قاسم سلیمانی می‌آید. اینقدر این انسان جامع‌الاطراف بود. وقتی او را با باقی چهره‌های جهانی و نظامیان قدیمی مثل ناپلئون بناپارت و مونت گومری مقایسه می‌کنیم، او یک سر و گردن از همه اینها بالاتر بود. او یک نظامی‌تمام عیار و در عین حال یک دیپلمات قوی بود؛ طوری با رجال سیاسی منطقه رفتار کرد که آنها را با خود همراه کرد. قدرت و قوتی که در نظامی‌گری داشت در حوزه دیپلماتیک هم داشت. او به مسعود بارزانی اخطار می‌دهد که داعش بعد از موصل سراغ شما هم می‌آید و او می‌گوید چنین اتفاقی نمی‌افتد. دو هفته بعد مسعود بارزانی دست نیاز به سوی حاج قاسم دراز می‌کند.

رئیس مرکز مطالعات و تحقیقات راهبردی ارتش با تأکید بر اینکه سردار سلیمانی کسی بود که توانست پوتین را متقاعد کند تا نیروهایش را بیاورد، اظهار کرد: یک دیپلمات قوی مثل حاج قاسم باید شرایط منطقه را آرام کند و این بعد عنصر فرهنگی حاج قاسم ذاتی او را یک عنصر فرهنگی بود. داعش جنگ نبود بلکه فتنه بود؛ به گونه ای بود که نیروها را به خطا می‌انداخت مثل زمانی که در صدراسلام طرف خدمت حضرت علی آمد و گفت ما در جنگ تردید داریم. هر دو طرف صدای اذان و اسلام بلند است؛ جنگ داعش ایگونه بود. او با کار فرهنگی توانست نیروهای بیرون از جغرافیای ایران را جذب کند و روشنگری کند تا مبادا به سوی داعش جذب شوند. او یک فرمانده جامع‌الطراف بود که هر ۲۰۰ سال شاید یکی شبیه او بیاید.

امیر پوردستان درباره اینکه آیا تغییر راهبرد ارتش به آفتدی با تحولات اخیر منطقه نسبتی دارد، اظهار کرد: ارتش متناسب با تهدیدات، قابلیت‌های عکس‌العمل دارد. یعنی ارتش هم قابلیت‌های پدافنی دارد و در حوزه‌های آفند کار می‌کند؛ یعنی متناسب با تغییرات ارتش ظرفیت‌های مناسب را در خود ایجاد کرده است و مأموریتی که به او ابلاغ می‌شود در حوزه جغرافیایی داخلی و یا خارجی را انجام می‌دهد. ارتش این قابلیت را دارد که دست بلند نظام در حوزه هوایی، دریایی و زمینی باشد.

وی در پایان درباره تهدیدات اخیر آمریکایی‌ها خاطرنشان کرد: احساس می‌کنم یک جنگ روانی است. آنها نگران بودند به خاطر سالگرد حاج قاسم تحركاتی از سوی نیروهای ما باشد. از طرفی بخشی از نیروها را از عراق و افغانستان به خاطر امنیت خارج می‌کنند. آمریکایی‌ها در شرایطی نیستند که بخواهند جبهه جنگی را باز کنند، اما من این را به ملت شریف‌ها عرض می‌کنم که تمام حرکت‌ها در منطقه و خارج از منطقه رصد و تحلیل می‌شود و متناسب با این حرکت‌ها ظرفیت‌های آفتدی لازم اتخاذ می‌شود و مردم مطمئن باشند فرزندان سرباز و بسیجی‌شان غافلگیر نخواهند شد و اگر دشمن بخواهد حرکتی کند او را از کرده اش پشیمان می‌کنیم.

به نوشته نیویورک تایمز، ارزیابی مقامات نظامی و سرویس‌های اطلاعاتی آمریکا این بود که تحركات نظامی ایران در هفته‌های گذشته تغییراتی داشته و این کشور ممکن است برای انتقام ترور ژنرال سلیمانی، فرمانده سپاه قدس دست به اقدامی‌علیه نیروها و منافع آمریکایی بزند.

روز جمعه سرلشکر سلامی فرمانده ارشد سپاه پاسداران ایران گفت که کشورش آمادگی کامل برای پاسخگویی به هرگونه فشار ارتش آمریکا در میان تنش‌های شدید بین تهران و واشنگتن در روزهای پایانی ریاست جمهوری ترامپ را دارد. سرلشکر حسین سلامی در مراسمی در سالگرد شهادت ژنرال سلیمانی بدون اشاره به نام آمریکا گفت: امروز ما هیچ مشکل و نگرانی برای مواجهه با قدرت‌ها نداریم. در مواجهه با دشمنان در میدان جنگ، ما حرف آخر را می‌زنییم.



سردار سلیمانی عمق استراتژیک ایران را توسعه داد
رییس نهاد نمایندگی ولی‌فقیه در فارس و هم‌رم شهید سپهبد قاسم سلیمانی گفت: سردار عمق استراتژیک دفاعی ایران را ۲ هزار کیلومتر ...



حاج قاسم «باطل السحر» ترفندهای استکبار جهانی بود
یادگار دوران دفاع مقدس در شیراز گفت: حاج قاسم «باطل السحر» تمامی ترفندها و نقشه های استکبار جهانی بود و در تمامی موارد ...



کمک ۱۰۰ میلیارد تومانی حامیان فارس به فرزندان معنوی
حامیان طرح اکرام ایتم و محسنین در ۹ ماهه امسال، یکپهزار و ۸ میلیارد و ۳۵۹ میلیون ۲۹۷ هزار و ۹۰۶ ریال به فرزندان معنوی خود ...

سردار لطف الله یداللهی:

سردار سلیمانی عمق استراتژیک ایران را توسعه داد

بعد علمی، صنعت، اقتصاد، سیاست و فرهنگ پای کار ولایت باشد و ولایت را یاری کند شهید سلیمانی می‌شود؛ شهید سلیمانی شدن دور از دسترس نیست که بگوییم شهید سلیمانی دست یافتنی نیست.
سردار بداللهی افزود: شهید سلیمانی تربیت یافته مکتب امام خمینی (ره) و آیت‌الله خامنه‌ای بود و خیلی‌ها در کشور ما هستند که همان راه را دنبال می‌کنند.

وی ادامه داد: فرماندهان گمنامی در تراز ایشان در کشور داریم که مشغول خدمت هستند، جوانان آینده می‌آیند که مثل شهید سلیمانی در زمینه‌های مختلف خدمت می‌کنند.

سردار سلیمانی زیر حکم اخراج هیچ پاسداری را امضا نکرد

هم‌رم شهید سلیمانی با بیان اینکه باید امیدوار باشیم و مراقبت از خود داشته باشیم چ‌را یکی از ویژگی‌های شهید سلیمانی مراقبت از خود بود، گفت: بارها دیدم زمانی که سردار سلیمانی به فردی تن‌دی می‌کرد، اگر متوجه می‌شد این برخورد تند بوده است عذرخواهی می‌کرد.

سردار بداللهی بیان کرد: سردار سلیمانی زیر حکم اخراج هیچ پاسداری را امضا نکرد و به بسیاری از آنها مهلت داد و برخی از آنان به درجه شهادت نایل آمدند.

ویژگی‌های مدیریتی شهید سلیمانی کتاب شود

وی ادامه داد: ویژگی‌های سردار سلیمانی اگر در قالب یک کتاب تحت عنوان مدیریت شهید سلیمانی منتشر شود در بسیاری از زمینه‌های اقتصادی، فرهنگی، سیاسی، جامعه‌پردازی و گام دوم انقلاب قابل استفاده خواهد بود.

هیچ کس جرات تعرض به ایران را ندارد

فرمانده پیشین سپاه ناحیه فارس در واکنش به تبلیغات رسانه‌های بیگانه در خصوص کاهش توان دفاعی ایران با شهادت سردار سلیمانی گفت: یکی از مظلومیت‌های جمهوری اسلامی این است که نمی‌تواند برخی از مسایل را بگوید ولی وقتی رهبر معظم انقلاب اسلامی می‌گویند انتقام در پیش است و سیلی سخت خواهیم زد البته سیلی سخت تنها موشک و غیره نیست.
سردار بداللهی افزود: قدرت‌بازداندگی و ابزار آلات جنگی بسیار مهم است که الحمدلله امروز به حد عالی آن دست یافته‌ایم اما بسیاری از مسایل ما محرمانه و طبقه‌بندی شده است و گفتن آن جایز نیست.

وی ادامه داد: از راه‌های دیگر بجز ابزارآلات جنگی نیز می‌توان سیلی به دشمن زد که در این زمینه‌ها کم کار نکردیم و سیلی‌های محکمی نیز به صورت استکبار نواخته شده و در آینده نیز باز نواخته خواهد شد.
هم‌رم شهید سلیمانی گفت: کابوس دشمن امروز جمهوری اسلامی ایران است و دشمن صهیونیستی به زبان می‌آورد و این نشان می‌دهد سیلی جمهوری اسلامی در حوزه‌های مختلف خیلی محکم است.

سردار بداللهی افزود: نباید خود را دست کم بگیریم، ما در دنیا خیلی بیشتر از داخل مطرح شده هستیم، در داخل مشکلات مختلف از جمله گرانی، تورم و مشکلات مدیریتی بر موفقیت‌ها و پیروزی‌ها سایه انداخته است.
وی ادامه داد: با همه مشکلات کارهای بزرگی در حوزه پتروشیمی‌ها، نفت، اقتصاد و غیره و عمران و آبادانی و تکنولوژی شده است.

وی اضافه کرد: ما مثل دوند‌های هستیم که با مانع حرکت می‌کنیم، دودین با مانع سخت‌است اما آبدیده، ورزیده و جنگ دیده می‌شود و دیگر کسی نمی‌تواند حریف او شود.

رییس نهاد نمایندگی ولی‌فقیه در استان فارس گفت: امروز واقعا دشمنان اسلام فهمیدند چه قدرتی وجود دارد، اطراف ما در چه وضعیتی است اما هیچ کسی جرات تعرض به ایران ندارد و این نشانه قدرتی است که در زمینه‌های مختلف در جمهوری اسلامی ایران وجود دارد.

سردار بداللهی افزود: امیدواریم خداوند به رهبر عزیزمان و مردم خوب ما طول عمر با عزت دهد، اگر رهبر معصوم هم باشد بدون یار موفق نمی‌شود، امروز اگر رهبر معظم انقلاب مثل شیر در میدان حاضر می‌شوند به خاطر یاری سربازانش است که در جمهوری اسلامی همه حاضر هستند. هم‌رم شهید سلیمانی اضافه کرد: بعد از این همه تهاجم فرهنگی، فشار اقتصادی و شبیخون فرهنگی و بی‌بند و باری‌هایی که دیده می‌شود اینجور جوان‌ها آماده هستند از اسلام و انقلاب و امت اسلامی دفاع کنند، چیز کمی نیست که باید تحلیل شود.



مخلصانه با تمام توان به دنبال هم‌افزایی، جذب نیرو و سرمایه‌گذاری بود و تدبیر خوبی در همه مسایل داشت.

سردار بداللهی بیان کرد: شجاعت، اخلاص زیاد و مدیریت بسیار قوی از ویژگی‌های سردار سلیمانی بود و با هشت سال تجربه جنگ که عزیزان زیادی در کنار ایشان به شهادت رسیده بودند و خودش نیز از جنگ زخم خورده بود و کمر و دست و چشمان او در جنگ آسیب دیده بود و خیلی وقت ها از داروی اشک مصنوعی استفاده می‌کرد وارد جبهه مقاومت شد.

شخصیت سردار سلیمانی خاص جنگ نبود

فرمانده پیشین سپاه ناحیه استان فارس با بیان اینکه شخصیت سردار سلیمانی از ابعاد مختلف باید مورد تجزیه و تحلیل قرار گیرد، گفت: شخصیت ایشان خاص جنگ نبود و در جبهه دیپلماسی و غیره فعال بود.

سردار سلیمانی، شهید بین‌المللی و تاریخی شد

سردار بداللهی با بیان اینکه شهید سلیمانی یک شهید بین‌المللی و تاریخی شد، افزود: جمعیت ده‌ها میلیونی در مراسم‌های تشییع سردار سلیمانی شرکت کردند که این‌ ها افرادی آگاه و روشن بودند و با شناخت عمیق که از ایشان داشتند و رابطه دلی که برقرار شده بود و اینکه دیدند ایشان پای کار انقلاب و اسلام است و از امنیت مردم دفاع کرده و نگذاشت آسیبی به امنیت کشور وارد شود، آمدند حق ایشان را ادا کردند البته نمی‌شود حق ایشان را ادا کرد.

وی ادامه داد: امیدوارم شهید سلیمانی با سرور و سالار شهیدان حضرت اباعبدالله الحسین(ع) محشور شود و ما نیز بتوانیم از خون این شهید پاسداری کنیم.

الگوی شهید سلیمانی، دست یافتنی است

هم‌رم شهید سلیمانی در پاسخ به این سوال که نسل جدید انقلاب اسلامی برای دنبال کردن راه شهید سلیمانی در چه مسیری باید قرار گیرند؟ گفت: نباید طوری صحبت کنیم که شهید سلیمانی دیگر دست یافتنی نیست، شهید سلیمانی یک روستا زاده‌ای بود که از روستاهای کرمان آمد و پیشینه و سابقه قبل از انقلاب ایشان نیز مشخص بود، وارد جنگ شد و دوره جنگ ایشان را ساخت.

سردار بداللهی افزود: شهید سلیمانی قلیش به سمت ولایت بود و تابش نور ولایت بر قلب ایشان اثر گذاشت یعنی برای خدا به پای اجرای فرمان نایب امام زمان بود و اعتقاد داشت هر کس حرف آیت‌الله خامنه‌ای را اجرا کند حرف امام زمان را اجرا کرده است و برای این اعتقاد کار می‌کرد.
وی ادامه داد: گاهی ما ولایت را می‌پذیریم و قبول داریم اما با تمام توان ولایت را یاری نمی‌کنیم؛ ولایت یاری شهید سلیمانی زبانتد بود و این بزرگترین ویژگی ایشان است.

هرکس پای کار ولایت باشد، شهید سلیمانی می‌شود

رییس نهاد نمایندگی ولی‌فقیه در استان فارس بیان کرد: امروز هر کس در

سردار حاج قاسم سلیمانی با بیان اینکه حاج قاسم مشق امت واحد اسلامی را به سرنجام رساند و همه باید این مسیر را ادامه دهیم، گفت: حاج قاسم درمسیر انقلاب اسلامی یک پرازدگی خاص داشت و در برابر تمامی فتنه‌های دشمنان صحنه را به نفع جبهه اسلام تغییر می‌داد.

یادگار دوران دفاع مقدس در شیراز گفت: حاج قاسم «باطل السحر» تمامی ترفندها و نقشه های استکبار جهانی بود و در تمامی موارد موضوع را به نفع جبهه اسلام به پایان می‌رساند.

سردار محمد علی شیخی در گفت و گو با خبرنگار مهر، با اشاره به فرارسیدن اولین سالگرد شهادت

سردار سلیمانی گفت: روزی که سردار درجه سرلشکری گرفت و به نیروی قدس آمد تمام نیروها برای استقبال او آمدند و گوسفند جلوی او ذبح کردند، سردار سلیمانی آن زمان دست به درجه خود گذاشت و گفت این درجه برای همه شماس‌ت و من به نمایندگی از همه شما این درجه را گرفتم.

سردار سلیمانی اهل باند و گروهی نبود

سردار بداللهی افزود: سردار سلیمانی بیشتر به دنبال هم‌افزایی و سرپازگیری برای ولایت بود، خودش نیز ذوب در ولایت بود.

وی ادامه داد: سردار سلیمانی اهل هیچ گروه و باندی نبود بلکه ذوب در ولایت و به دنبال اجرای فرمان نایب امام زمان(عج) حضرت آیت‌الله خامنه‌ای بود و تا آخرین لحظه با تمام توان اجرای فرمان معظم‌ له را دنبال می‌کرد.

شجاعت، اخلاق و مدیریت قوی ویژگی سردار سلیمانی

رییس نهاد نمایندگی ولی‌فقیه در استان فارس گفت: سردار سلیمانی

۸ میلیارد و ۳۵۹ میلیون ۲۹۷ هزار و ۹۰۶ ریال به فرزندان معنوی خود کمک کردند.

محمد بذرافشان، مدیر کل امداد فارس با اشاره به نگاه ویژه خیران به فرزندان نیازمند استان، گفت: حامیان طرح اکرام ایتم و محسنین در فارس طی ۹ ماهه امسال یکپهزار و ۸ میلیارد و ۳۵۹ میلیون و ۲۹۷ هزار و ۹۰۶ ریال به فرزندان معنوی خود کمک کردند.

وی در ادامه افزود: در حال حاضر ۹۷ هزار و ۹۹۶ نفر حامی نیکوکار در استان از ۲۴ هزار و ۸۲۶ نفر فرزندان معنوی خود حمایت می‌کنند، که از این تعداد ۹ هزار و ۴۴۱ فرزند طرح اکرام ایتم و مابقی از فرزندان محسنین هستند.

بذرافشان میانگین سرانه دریافتی فرزندان ایتم و محسنین را در ۹ ماهه امسال ۴ میلیون و ۵۲۰ هزار ریال اعلام کرد و افزود: در این مدت میزان سرانه پرداختی هر حامی نیز ۱ میلیون و ۱۵۰ هزار ریال بوده است.

فرمانده سپاه ناحیه احمدبن موسی(ع) شیراز: ترس دشمن از نام شهید سلیمانی، پررنگ‌تر شده است

احمد رضا سهرابی

فرمانده سپاه ناحیه مقاومت حضرت احمدبن موسی(ع) در شیراز تأکید کرد که در پی شهادت سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی، ترس دشمن از نام او پررنگ‌تر شده است.
سرهنگ پاسدار مرتضی خسروانی در گفت‌وگو با «عصرمردم» تصریح کرد: حرف، کلام و رفتار شهید سلیمانی در میان مردم ایران و منطقه نافذتر شده است و امروز مردم و جوانان، منش و رفتار آن شهید بزرگوار را سرلوحه رفتارهای خود قرار داده‌اند. او در همین رهگزار به اقدامات سپاه ناحیه حضرت احمدبن موسی(ع) در جریان رزمایش «کمک‌های مؤمنانه» و همچنین «طرح شهید سلیمانی» اشاره کرد و گفت: به مناسبت سالروز شهادت شهید سلیمانی، ۱۰ هزار بستر معیشتی که توسط خیرین

و پایگاه‌های ناحیه، تهیه شده است بین نیازمندان شناسایی شده توزیع می‌شود.
خسروانی افزود: این ششمین مرحله اجرای رزمایش یاد شده است که تاکنون توزیع ۷۵ هزار بسته معیشتی، ۲۰ دستگاه گوشی تلفن همراه و تلیت برای دانش‌آموزان نیازمند، اهدای پتو، بخاری و کاپشن در قالب پوشش «گرمای محبت»، پی‌گیری بخشش ۱۰۰ میلیون تومان اجاره بهاء بیماران کرونایی، آزادسازی ۱۸ زندانی جرایم غیرعمد، توزیع ۱۱۰ چادر مشکی به مناسبت سالروز شهادت حضرت فاطمه(س)، مرمت و بازسازی ۲۴ منزل محرومین، ایژوک‌پست بام ۴۰ منزل، اهدای ۴ هزار بسته لوازم‌التحصیل، اهدای ۲۰۰ عینک طبی، کمک ۵۰ میلیونی به بیماران سرطانی، فعالیت ۲۰۰ گروه رصد و شناسایی بیماران کرونایی و ۱۰۰ گروه مراقبتی غیرتخصصی و ۱۵۰ گروه حمایتی بیماران کرونایی و همچنین فعالیت ۱۸۰ گروه نظارتی در حوزه اصناف، از جمله فعالیت‌ها و اقدامات سپاه ناحیه حضرت احمدبن موسی(ع) می‌باشد.
او در این زمینه، از تعامل همکاری و مشارکت مردم، نیکوکاران، اصناف، دانشگاه علوم پزشکی شیراز و بسیجیان ناحیه قدردانی کرد.



براین اساس، حرم‌های مطهر حضرت احمدبن موسی(ع) و حضرت سید میرمحمد(ع) از ساعت ۵ صبح تا ۲۰ و ۳۰ دقیقه شب، میزبان زائران و مجاوران خواهد بود.

امام جمعه شیراز: نگاه فرا مرزی مصداق انقلابی‌گری سردار سلیمانی است



نماینده ولی فقیه در استان فارس، ایمان قوی و بصیرت را شاخص مهم سردار سلیمانی دانست و گفت: نگاه فرا مرزی، مصداق و شاخص انقلابی‌گری حاج قاسم بود.

به گزارش خبرگزاری مهر، آیت‌الله لطف الله دزکام در وینپار امیداشت حماسه ۹ دی و سالروز شهادت سردار سلیمانی، گفت: ۹ دی صحنه‌ای است که اکنون پس از سال‌ها ما را به شکرگزاری در درگاه خداوند و یک احساس غرور ملی و دینی وا می‌دارد.

وی افزود: در اوج یک حرکت انقلابی، اگر انحرافی در جامعه ایجاد شود، مردم ما به لطف خداوند آن را تشخیص و در زمان خود، فعالیت و حرکت لازم را انجام می‌دهند.

او با تأکید بر نقش معرفت، ایمان و ولایت‌پذیری در ایجاد بصیرت

اظهار کرد: این سه اگر دست به دست هم ندهند، ما نمی‌توانیم کنش مناسبی در صحنه‌های حساس سیاسی اجتماعی داشته باشیم.
امام جمعه شیراز، آگاهی، معرفت و ایمان را از اصول مهم ایجاد عنصر بصیرت و ادامه دهنده آن دانست و افزود: سنخ و جنس بصیرت، آگاهی است و هر چه آگاهی نسبت به دین افزایش پیدا کند، امید است بصیرت هم بیشتر شود.

او گفت: در روایت آمده است هیچ حرکتی نیست که بخواهیم انجام دهیم و نیاز به معرفت نداشته باشیم، بنابراین آگاهی تنها عنصر سازنده بصیرت نیست.

امام جمعه شیراز بیان کرد: ایمان، از سنخ آگاهی، اما متفاوت از معرفت است، باید به ارزش‌های دینی باور داشته باشیم، وگرنه کنش بصیرت انجام نمی‌شود.

او با بیان اینکه تفاوت حاج قاسم سلیمانی با دیگران در ایمان ایشان بود و ایمان نیز از عناصر لازم برای بصیرت است، گفت: ایمان به خدا، رسول خدا، قرآن، عصمت و عزت نسبت به اهل بیت (ع) باید بیشتر مورد توجه قرار گیرد، بصیرت به واسطه ایمان به اهل بیت (ع) بیدار می‌شود.

نگاه فراختر آفایی شهید سلیمانی رمز محبوبیت سردار دل‌ها

فرمانده سپاه فجر استان فارس نیز ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدای حریم و حرم و سلامت و مجاهد شهید حاج «قاسم سلیمانی» گفت: سردار شهید سلیمانی، با تشخیص بصیرت، اصل تکلیف را مد نظر قرار داده و در لبنان و سوریه و عراق حاضر شده است که این نگاه فراختر آفایی حاج قاسم، باعث شده در دل همه ملت جای داشته باشد و به سردار دل‌ها تبدیل شود که این امر برای حفظ انقلاب، مصداقی از انقلابی‌گری است.

سردار بدالله بوعلی، حضور انقلابی مردم در روز تاسوعا و عاشورا را احیاگر اسلام دانست و افزود: همانطور که امام فرمودند خون بر شمشیر پیروز است، نقش فرهنگ عاشورا و محرم نمایانگر شده است، توطئه ای برای تغییر و تحول در کشور که همه استکبار به آن امید داشته‌اند، اعتقاد مردم به اهل بیت (ع) باعث شده نقشه و توطئه استکبار خنثی شود.

فرمانده سپاه فجر استان ضمن گرامیداشت نهم دی، به همه مردم ایران که در دوران سخت به راه نورانی شهدا معتقد هستند و گوش به فرمان ولی فقیه خود می‌دهند تبریک گفت و آن را وجه تمایز ملت ایران با دیگر کشورها خواند.



حامیان طرح اکرام ایتم و محسنین در ۹ ماهه امسال، یکپهزار و ۸ میلیارد و ۳۵۹ میلیون ۲۹۷ هزار و ۹۰۶ ریال به فرزندان معنوی خود کمک کردند.

محمد بذرافشان، مدیر کل امداد فارس با اشاره به نگاه ویژه خیران به فرزندان نیازمند استان، گفت: حامیان طرح اکرام ایتم و محسنین در فارس طی ۹ ماهه امسال یکپهزار و ۸ میلیارد و ۳۵۹ میلیون و ۲۹۷ هزار و ۹۰۶ ریال به فرزندان معنوی خود کمک کردند.

وی در ادامه افزود: در حال حاضر ۹۷ هزار و ۹۹۶ نفر حامی نیکوکار در استان از ۲۴ هزار و ۸۲۶ نفر فرزندان معنوی خود حمایت می‌کنند، که از این تعداد ۹ هزار و ۴۴۱ فرزند طرح اکرام ایتم و مابقی از فرزندان محسنین هستند.

بذرافشان میانگین سرانه دریافتی فرزندان ایتم و محسنین را در ۹ ماهه امسال ۴ میلیون و ۵۲۰ هزار ریال اعلام کرد و افزود: در این مدت میزان سرانه پرداختی هر حامی نیز ۱ میلیون و ۱۵۰ هزار ریال بوده است.



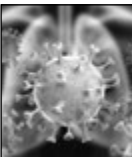
و پایگاه‌های ناحیه، تهیه شده است بین نیازمندان شناسایی شده توزیع می‌شود.

خسروانی افزود: این ششمین مرحله اجرای رزمایش یاد شده است که تاکنون توزیع ۷۵ هزار بسته معیشتی، ۲۰ دستگاه گوشی تلفن همراه و تلیت برای دانش‌آموزان نیازمند، اهدای پتو، بخاری و کاپشن در قالب پوشش «گرمای محبت»، پی‌گیری بخشش ۱۰۰ میلیون تومان اجاره بهاء بیماران کرونایی، آزادسازی ۱۸ زندانی جرایم غیرعمد، توزیع ۱۱۰ چادر مشکی به مناسبت سالروز شهادت حضرت فاطمه(س)، مرمت و بازسازی ۲۴ منزل محرومین، ایژوک‌پست بام ۴۰ منزل، اهدای ۴ هزار بسته لوازم‌التحصیل، اهدای ۲۰۰ عینک طبی، کمک ۵۰ میلیونی به بیماران سرطانی، فعالیت ۲۰۰ گروه رصد و شناسایی بیماران کرونایی و ۱۰۰ گروه مراقبتی غیرتخصصی و ۱۵۰ گروه حمایتی بیماران کرونایی و همچنین فعالیت ۱۸۰ گروه نظارتی در حوزه اصناف، از جمله فعالیت‌ها و اقدامات سپاه ناحیه حضرت احمدبن موسی(ع) می‌باشد.
او در این زمینه، از تعامل همکاری و مشارکت مردم، نیکوکاران، اصناف، دانشگاه علوم پزشکی شیراز و بسیجیان ناحیه قدردانی کرد.

کاهش مشکلات روستاهای مجاور شیراز با الحاق به شهر
سید کمال پاکفطرت، مدیرکل دفتر امور روستایی و شوراهای استانداری فارس گفت: به منظور ساماندهی روستاهای مجاور شیراز ...



افزایش تدریجی مبتلایان به کرونا در فارس
معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز گفت: براساس آخرین آمارها، از ابتدای شیوع کرونا در فارس ...



مدیرکل ورزش و جوانان فارس در دیدار با اعضا خانه خیرین استان :

کرونا زمینه حذف تشریفات غیرضروری ازدواج جوانان را فراهم کرده است



جوانان بود که حاجی زاده آن را مطرح کرد.

عباس حاجی زاده با اشاره به راهاندازی مجمع خیرین ازدواج گفت : تشکیل مجمع و همیاری اداره کل با این مجموعه می‌تواند زمینه‌ساز فعالیت های خیرخواهانه فراوانی در زمینه ازدواج جوانان شود.

در ادامه عبدالعی شمس مدیر عامل،محمد اسدی رئیس

دبیر شورای مبارزه با موادمخدر فارس:

اعتیاد چوبی لای چرخ کار و تولید است

شورای هماهنگی مبارزه با موادمخدر استان فارس افزود: اشتغال معتادان بهبودیافته نیازمند حمایت اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی و اعتماد کارفرمایان در سپردن کار به آن‌ها است. وی تقویت برنامه‌های پیشگیری از اعتیاد در جامعه کار و تولید را مهم برشمرد و اظهار کرد: برنامه‌های آموزشی و پیشگیرانه در فضای کار و تولید زمینه‌ساز اصلاح نگرش و باور نسبت به مصرف مواد می‌شود و از افزایش شیوع مصرف جلوگیری می‌کند.

دبیر شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر فارس افزود: اگر بتوان برای معتادین رها یافته از اعتیاد با توجه به مهارت‌های شغلی آن‌ها، کار و شغل ایجاد

ایستا: دبیر شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر فارس اعتیاد را چوبی در لای چرخ کار و تولید دانست و گفت: اعتیاد زمینه‌های سرفت و خسارت در محیط کار، کاهش و افت تولید، حوادث شغلی، کاهش بهره‌وری و بروز رفتارهای غیرقابل پیش‌بینی و مخرب در محیط‌های کاری را در پی خواهد داشت. سلیمان کرمی شنبه ۱۳ دی در دیدار با مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی فارس، مواد مخدر و روان‌گردان‌ها را تهدیدی جدی برای محیط‌های کاری برشمرد و بیان کرد: مصرف مواد مخدر در ابتدا سلامتی کارکنان را هدف قرار می‌دهد و سپس چرخ‌های تولید و اقتصاد را از کار می‌اندازد.

گشایش آزمایشگاه مشترک مراکز تحقیقاتی نورولوژی بالینی

و فناوری سلول های بنیادی در شیراز



دکتر «افشین برهانی حقیقی»، ریس مرکز تحقیقات نورولوژی بالینی دانشگاه نیز در حاشیه این مراسم توضیح داد: هدف اصلی این آزمایشگاه، ایجاد مدل بیماری‌های مغز و اعصاب در حیوانات آزمایشگاهی و استفاده از سلول های بنیادی در درمان این علوم پایه انجام می شود.

مدیرکل دفتر امور روستایی و شوراهای استانداری فارس مطرح کرد :

کاهش مشکلات روستاهای مجاور شیراز با الحاق به شهر

مناطق کاهش خواهد یافت و همچنین درآمدزایی نیز ایجاد خواهد شد. غالب زمین های این روستاها تفکیک نشده و درصورت الحاق به شیراز، شهرداری امکان بیشتر و بهتری جهت نظارت داشته و درآمد خوبی نیز برای آن مهیا خواهد شد. مدیرکل دفتر امور روستایی و شوراهای استانداری فارس اضافه کرد: از چندی پیش شاهد ساخت و سازهای غیرمجاز و غیراصولی در روستاهای اطراف شیراز از جمله روستاهای گردخون، اقبال آباد، سلطان آباد، ماه فیروزان، کیان آباد و شاهپورجان هستیم که بسیاری از آن نیز در خارج از طرح هادی بوده و در آینده ای نزدیک خسارات زیادی را به همراه خواهد داشت.

وی با بیان اینکه خواه ناخواه روستاهای اطراف شیراز همچون این شش روستا به شیراز ملحق خواهند شد، تصریح کرد: چه بهتر است که هرچه زودتر روستاهای مجاور به شیراز به این کالانشهر ملحق شده تا امکان نظارت بهتری بر این مناطق فراهم گشته و از ساخت و سازهای غیرمجاز و

معظم شهدا توسط کانون‌های مختلف در استان

برگزاری مسابقه بهترین سرمقاله برگرفته از وصیت نامه شهید سلیمانی و معرفی تیم ۱۰ نفره والیبال برادران از رسانه‌های شیراز برای حضور در جام "شهید سیدهد حاج قاسم سلیمانی" رده‌های مختلف و اقشار بسیج را در حال برگزاری دارند.

مهلت ارسال آثار به مسابقه "مرد میدان" ویژه گرامیداشت شهید سلیمانی تمدید شد

وی با بیان اینکه سه سرمقاله بهتر شرکت‌کننده در این مسابقه از سوی بسیج رسانه فارس تقدیر می‌شود، تصریح کرد: هفته آخر در این ماه، نتایج این مسابقه اعلام می‌شود.
ازدري در جام "شهيد سيدهد حاج قاسم سلیمانی" اقشار از سوی سپاه فجر استان فارس نیز تقدیر و جوایز ارزنده‌ای اهدا می‌شود.

دانست و اظهار داشت: ۱۷دی ماه، آخرین مهلت ارسال آثار به دبیرخانه این مسابقه است.

به گفته آذری سازمان بسیج رسانه فارس در نخستین سالگرد شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی، برنامه‌های مختلفی از جمله ستون‌نویسی در رسانه‌های استان با موضوع "حاج قاسم سلیمانی"، سرکشی از خانواده‌های

رئیس سازمان بسیج رسانه استان فارس گفت: ۱۷ دی ماه آخرین مهلت ارسال آثار به دبیرخانه این مسابقه است.

مصطفی آذری در گفت‌وگو با خبرنگار تسنیم در شیراز، با اعلام تمدید مهلت ارسال آثار به دبیرخانه مسابقه سرمقاله "مرد میدان" قشر هدف این مسابقه را سرمقاله‌نویسان رسانه‌ای استان

مهلت ارسال آثار به مسابقه "مرد میدان" ویژه گرامیداشت شهید سلیمانی تمدید شد

رئیس سازمان بسیج رسانه استان فارس گفت: ۱۷ دی ماه آخرین ...

استاندار:

کارخانه نوآوری فارس آماده گشایش رسمی است

ایرنا: استاندار فارس گفت: کارخانه نوآوری فارس به عنوان بزرگترین کارخانه نوآوری کشور که در شیراز احداث شده، آماده افتتاح رسمی است.

عنایت‌الله رجیمی، شنبه در گفت و گو با ایرنا، با اشاره به دستور رئیس جمهوری به استانداران کشور مبنی بر سرعت بخشیدن به اقدامات خود برای ایجاد کارخانه نوآوری در استان‌ها افزود: علت اینکه کارخانه نوآوری فارس که برخی شرکت‌های دانش بنیان و استارتاپ‌ها در آنجا فعالیت دارند به طور رسمی افتتاح نشده شیوع ویروس کرونا و لزوم رعایت پروتکل‌ها و دستورالعمل‌های بهداشتی و پزشکی بود. وی ادامه داد: عناصر تشکیل دهنده کارخانه‌های نوآوری، مجموعه‌های علمی، استادان و دانشجویان هستند که با شیوع بیماری کرونا، فعالیت آنها متوقف یا بسیار محدود شد و امیدواریم با بهبود شرایط و تشدید نشدن این بیماری بتوانیم این کارخانه را به طور رسمی تا پایان امسال افتتاح کنیم.

استاندار فارس، رشد شاخص‌ها در زمینه ایجاد شرکت‌های دانش بنیان و استارتاپ‌ها را در دولت تدبیر و

امید را مطلوب توصیف کرد و افزود: کارخانه نوآوری فارس نیز با هدف ارتقای فعالیت‌ها در این عرصه تاسیس شده تا استادان دانشگاه، دانشجویان و کسانی که در استارتاپ‌ها و شرکت‌های دانش‌بنیان فعالیت دارند با همکاری یکدیگر، روش‌ها، راهکارها و دانش جدید را در بحث تولید علم، کالا و خدمات ارائه دهند.

جذب شتاب‌دهنده‌ها، استارتاپ‌ها و شرکت‌های دانش بنیان فعال در حوزه الکترونیک، مخابرات و فناوری اطلاعات از ماموریت‌های ذکر شده برای کارخانه‌های نوآوری در کشور است.

حمایت‌های مالی از واحدهای پذیرش شده در شبکه از طریق صندوق‌های فعال، ایجاد ساز و کار برای سرمایه گذاری روی پروژه‌ها، کمک به بازاریسازی محصولات واحدهای فنآور و دانش بنیان عضو شبکه در حوزه ارتباطات و فناوری اطلاعات از دیگر اقداماتی است که با راه‌اندازی کارخانه نوآوری در شیراز صورت می‌گیرد.

معاون دانشگاه علوم پزشکی شیراز اعلام کرد:

افزایش تدریجی مبتلایان به کرونا در فارس

ایستا: معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز گفت: براساس آخرین آمارها، از ابتدای شیوع کرونا در فارس تاکنون بیش از ۱۶۲ هزار نفر به این بیماری مبتلا شده‌اند. دکتر عبدالرسول همتی شنبه ۱۳ دی در جمع خبرنگاران گفت: از ابتدای شیوع کرونا در فارس تاکنون بیش از ۵۵۴ هزار نمونه از افراد بیمار و علامت‌دار تهیه و با آزمایش این نمونه‌ها ۱۶۲ هزار و ۷۴ مورد مثبت شناسایی شده است.

همتی اضافه کرد: هم اکنون ۵۸۷ بیمار مثبت قطعی و یا دارای علامت کروناویروس در بیمارستان های استان بستری هستند که از این تعداد، ۱۲۵ بیمار مبتلا به کووید۱۹ به دلیل وخامت وضعیت جسمی در بخش های ICU مراقبت های ویژه درمانی در یافت می کنند.

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز همچنین مجموع بهبودیافتگان این بیماری را ۱۵۷ هزار و ۳۴۰ نفر اعلام و با بیان اینکه طی ۲۴ ساعت گذشته ۳ بیمار مبتلا به کرونا در فارس فوت کرده‌اند، گفت: با اضافه شدن این موارد جدید، آمار موارد فوت ناشی از کرونا در فارس به ۳۰۲۸ نفر رسیده است.

اعلام مبتلایان کووید۱۹ در فارس از ابتدای شیوع کرونا تا کنون وی گفت: از مجموع ۱۶۲ هزار ۷۴ مورد شناسایی شده در فارس، ۸۲ هزار و ۶۶۶ مورد مربوط به شهرستان شیراز، ۴ هزار و ۳۱۴ مورد مربوط به کازرون، ۳۹۹۲ مورد مربوط به مرودشت، ۲۷۳۳ مورد مربوط به مسنس، ۲۷۱۹ مورد مربوط به فیروزآباد و ۶۰۹ مورد مربوط به داراب بوده است. همتی گفت: از کل بیماران شناسایی شده، آینده ۲۵۳۹۹ مورد، کوار ۲۴۴۳ مورد، سیدان ۱۸۸۸ مورد، استهبان ۱۵۹۲ مورد، نی ریز ۱۵۱۸ مورد، کوچهنار ۱۵۱۲ مورد، زرین دشت ۱۴۸۹ مورد، اقلید و قیرو کازرین هرکدام ۱۳۸۷ مورد، خرמיד ۱۳۳۱ مورد، رستم ۱۰۹۴ مورد، لامرد ۱۰۸۵ مورد، زرقان ۱۰۵۴ مورد، رحامه ۱۰۳۱ مورد، پاسارگاد ۱۰۱۴ مورد، فراشیند ۱۰۰۲ مورد، ارسنجان ۸۰۸ مورد، سروستان ۶۶۳ مورد، مهر ۶۵۵ مورد، بوانات ۵۶۷ مورد، بیضا ۵۴۰ مورد، بختگان ۵۲۱ مورد و سرچهان ۴۱۴ مورد را به خود اختصاص داده‌اند.

افزایش تدریجی تعداد مبتلایان در فارس

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز با بیان اینکه بار دیگر شاهد افزایش آمار تعداد مبتلایان بد در یک دوره کاهشی بودیم، گفت: بیماری کووید ۱۹ در جامعه در حال چرخش است، بنابراین لازم است با دقت نظر نسبت به سلامتی خود، خانواده و هموعان، پروتکل های بهداشتی را رعایت کنیم.

فرماندار ارسنجان :

وجود ۱۲۰ اثر تاریخی نشان دهنده قدمت تاریخی

شهرستان ارسنجان است



داور یزدانی/ارسنجان

رحیم عزیزی فرماندار شهرستان ارسنجان، با مهندس لقمانی معاون گردشگری و امور زائرین استانداری فارس دیدار و گفتگو کردند. در این دیدار، فرماندار شهرستان ارسنجان گفت: این شهرستان دارای ظرفیتها و پتانسیل‌های ارزشمندی در زمینه آثار تاریخی، باستانی، فرهنگی و مذهبی می باشد. وی تصریح کرد: وجود حدود ۱۲۰ اثر باستانی و تاریخی و فرهنگی درشهرستان ارسنجان، نشان دهنده قدمت تاریخی و متمدن و متدین بودن شهرستان در گذشته های دور است. آقای عزیزی در ادامه، مشکلات و کمبودها و تنگناهای حوزه گردشگری شهرستان را مورد اشاره قرار داد و خواهان توجه ویژه به بهبود وضعیت اقتصادی و گردشگری شهرستان را گردید

وی از معاون گردشگری و امور زائرین استانداری فارس دعوت کردند که در اولین فرصت ممکن، درشهرستان حضور یافته و از نزدیک ظرفیتها و پتانسیلهای شهرستان ارسنجان را درحوزه گردشگری و فرهنگی و موسمی فرمانداری ارسنجان

را درشهرستان، مورد بررسی جدی قرار دهند. در این دیدار، که آقای یارمحمدی، از فعالان حوزه گردشگری و میراث فرهنگی نیز حضور داشتند، تصمیماتی جهت توجه بیشتر به حوزه گردشگری و میراث فرهنگی اتخاذ گردید.همچنین به گزارش روابط عمومی فرمانداری ارسنجان

در ادامه پیگیری های فرماندار شهرستان ارسنجان جهت رفع مشکلات و کمبودها و تنگناهای مردم و توجه به مطالبات اهالی شهرستان، وی با آقای دکتر همتی معاون امور شهرستان های دانشگاه علوم پزشکی فارس دیدار و گفتگو کرد.

آقای عزیزی ابتدا درخواست های مردم ارسنجان مبنی بر حضور مجدد دکتر اسکندری در شبکه بهداشت و درمان شهرستان را در راستای خواسته های اهالی مطرح نمود و سپس آقای دکتر همتی پاسخ لازم را ارائه دادند.

در این دیدار تصمیماتی جهت بهبود وضعیت بهداشت و درمان شهرستان اتخاذ گردید.

ارسنجان در سوگ سردار دلها

داور یزدانی/ارسنجان

به مناسبت سالگرد شهادت سردار دلها شهرستان ارسنجان یکپارچه در سوگ این بزرگمرد تاریخ گریست به همان مناسبت طی دو روزگذشته ازسوی ستاد برگزاری سالگرد شهادت سردارسلیمانی و مهندس الهیدی و همراهان شهیدشان مراسم گوناگونی در این شهرستان برپا گردید بهمین مناسبت قیور مطهر شهدای مرکزی شهرستان ارسنجان در سالروز شهادت سردار سلیمانی با حضور مسئولین ادارات و نهاده‌ها گلباران شد و سردرب کلیه ادارات شهرستان به عکس شهید سلیمانی مزین گردید و مراسم سوگواری و عزاداری و نوحه خوانی در مصالای نماز جمعه و با حضور مردم و مسئولین با حفظ پروتکل های بهداشتی برپا شد طی دو روز مراسم حسینیة سیار با همراهی ده‌ها دستگاه وانت و سواری و مزین به تصاویر شهید سلیمانی و ابومهدی و علم های عزاداری و رژه موتورسواران پرچم‌دار در روزهای ۱۲ و ۱۳ دی ماه در دو نوبت صبح و عصر از میدان سعیدیه به حرکت درآمده و به سوگواری در خیابان‌های ارسنجان پرداختند به گفته ستاد برگزاری سالگرد شهادت سردار دلها و همراهان شهیدشان تندیس شهید سلیمانی در حال آماده سازی بوده و به زودی در محل پیش‌بینی شده درشهرارسنجان نصب خواهد شد در مراسم بزرگداشت شهیدسلیمانی اجرای گروه سرود میدانی در میدان دانش آموز به معنی واقعی کلمه یاد سداران شهید را زنده نمودند نظیر این مراسم در دهستان های علی آباد ملک و خبزیز و شوراب و بیش از ۸۰ روستا و آبادی شهرستان ارسنجان برگزار شد فرمانداری ارسنجان با انتشار بیانیه‌ای از حضور مردم و مسئولین و نهادهای همیشه در صحنه شهرستان ارسنجان تقدیر به عمل آورد.

نازه خوری سبزیجات مفیدتر است

مهر: عضو هیات علمی گروه تغذیه بالینی رژیم درمانی دانشکده تغذیه دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی، در مورد نحوه مصرف مواد غذایی و خوراکی ها با هدف تقویت سیستم ایمنی بدن، نکاتی را متذکر شد.



بیماری شستن دست‌ها و رعایت فاصله اجتماعی است اما جهت اراتاقی سیستم ایمنی بدن، بهتر است یک تغذیه متعادل و متنوع شامل همه موادغذایی و گروه‌های غذایی داشته باشیم تا بتوانیم تا حدودی از کرونا به دور شویم.

بیشترین موادمغذی که در عملکرد سیستم بدنی مؤثر است را شامل ویتامین‌های A ، C ، D ، اسیدهای چرب امگا ۳، سلنیوم، روی و آهن دانست و افزود: انواع مرکبات از جمله لیمو شیرین، لیمو ترش، پرتقال، نارنگی و کیوی، از منابع غذایی ویتامین C هستند. این در حالی است که با دریافت دو تا چهار میوه ۱۱۰ گرمی و سه تا پنج واحد از گروه‌های سبزی‌ها به طور روزانه، قطعا نیاز بدن به ویتامین C تأمین می‌شود و نیازی به مکمل نیست.

سهراب با بیان اینکه سبزیجات منبع خوب ویتامین C هستند اظهار کرد: هر چه سبزیجات تازه مصرف شود، ویتامین C بهتر حفظ می‌شود، چرا که با پختن و نگهداری این مواد غذایی، میزان سطح ویتامین C کاهش پیدا می‌کند. وی در ادامه منابع ویتامین A را شامل انواع جگر، میوه جات و سبزیجاتی که رنگ‌های تند همچون رنگ قرمز، نارنجی و سبزی، شامل خرمالو، کدوخلوایی، انواع فلفل دلمه‌های رنگی، هویج و برگه زردآلو دانست و تصریح کرد: انواع گوشت‌ها، مغزا، دانه‌ها، حبوبات، تخم مرغ، لبنیات و نان‌های کامل یعنی نانی که سیبوس آن گرفته نشده است اما تخمیر کامل شده باشد، شامل منابع «روی» هستند.

عضو هیأت علمی گروه تغذیه بالینی رژیم درمانی دانشکده تغذیه دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی، با اشاره به منابع امگا ۳، اظهارداشت: مصرف ماهی دو مرتبه در هفته و دو عدد گردو به طور روزانه، زمینه ساز تأمین امگا ۳ است.

عادات اشتباهی که انرژی مغز را می‌گیرد

باشگاه خبرنگاران: زمانی که صحبت از سلامتی می‌شود چندان به یاد مراقبت از مغزمان نمی‌افتیم، اما برای اینکه سلامت این قسمت مهم بدن را حفظ کنیم باید از ۸ عادت مخرب پرهیز کنیم.

۱. اختلالات خواب

تمامی انسان ها از مواردی که می تواند سلامت بدن و به‌خصوص مغز را به خطر بیناندازد آگاهی دارند، اما متأسفانه آن ها را انجام نمی‌دهند. برای مثال کمبود خواب می‌تواند از دلایل زوال عقل باشد و در نهایت افراد را به دچار بیماری آلزایمر کند، لذا توصیه می شود ساعات خواب منظمی داشته باشید.

۲. تنهایی

آنچه ما زندگی همه ما مهم و کاربردی می تواند باشد احساس واقعی ارتباط با دیگران است، افرادی که این ارتباط واقعی را حتی با چند دوست صمیمی دارند، خوشحال‌ترند و همین امر باعث می‌شود مغز آن ها درگیر نشده و به آلزایمر مبتلا نشوند.

۳. خوردن غذاهای ناسالم

قسمت‌هایی از مغز که با یادگیری، حافظه و سلامت روان مرتبط هستند، در افرادی که به صورت طولانی مدت از همبرگر، چیپس و نوشابه استفاده می کنند، کوچک‌تر است. البته با جایگزین کردن انواع توت‌ها، غلات سیبوس‌دار، مغزیات و سبزیجات برگ سبز می توان عملکرد مغز را حفظ کرد و احتمال بروز زوال عقل را به سرعت کاهش داد.

۴. صدای بلند هدفون

صدای بلند موسیقی با استفاده از هدفون می‌تواند تنها در مدت ۳۰ دقیقه به شنوایی شما آسیب وارد کند، البته کاهش شنوایی در بزرگسالان مسن با مشکلات شدید مغزی همچون آلزایمر و از بین رفتن بافت مغز بیشتر دیده می شود.

۵. عدم تحرک

افراد جامعه باید توجه داشته باشند هرچه بی‌تحرک‌تر باشند احتمال ابتلا به زوال عقل در آن‌ها بالاتر می‌رود، البته نباید از ابتلا به دیابت، بیماری قلبی و فشار خون نیز غافل شد.

۶. استعمال دخانیات

استعمال دخانیات در گام اول بیماری قلبی، دیابت، سکته مغزی و فشار خون را برای افراد مصرف کننده به ارمغان می‌آورد، همچنین سیگار و دیگر مواد دخانی پتانسیل کوچک شدن مغز را دارند به طوری که می‌تواند احتمال ابتلا به زوال عقل از جمله آلزایمر را در افراد دو برابر بالا ببرد.

۷. پر خوری

پر خوری یکی از عادت‌های مخرب مغز است، مصرف بیش از حد غذا حتی نوع مناسب، شبکه های ارتباطی مغز را درگیر کرده و مغز به اشتباه به بدن دستور پر خوری می دهد و همین امر باعث به هم ریختگی سیستم بدن می شود.

۸. تاریکی

عدم و یا کاهش دریافت نور طبیعی به بدن احتمال افسرده شدن را در افراد تقویت می کند به طوری که می توان گفت روند مغز با کندی رو به رو خواهد بود، زیرا طبق تحقیقات نور خورشید می تواند عملکرد مغز را بهینه کند.

باشگاه خبرنگاران: آلو سیاه یکی از میوه‌های خوشمزه‌ای است که در میان مردم طرفداران زیادی دارد. این آلو به اشکال مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرد. برای مثال، از دیرباز این آلو را پوست کنده و خشک می‌کنند و به عنوان آلو بخارا مورد استفاده قرار می‌دهند. با این حال، یکی از اشکال پرطرفدار مصرف آلو سیاه، نوشیدن آب آن است.

این نوشیدنی سرشار از خواص مختلف است. براساس اعلام مرکز اطلاعات غذایی آمریکا، آلو سیاه دارای ویتامین‌های A، C، E و K است. همچنین سایر ویتامین‌ها مانند تیامین، ریبوفلاوین، نیاسین، ویتامین B۶ و فولات به وفور در این میوه دیده می‌شود. هر ۱۰۰ گرم آب آلو سیاه دارای ۷۱ کالری انرژی و ۱۸ گرم کربوهیدرات است.

همچنین مواد معدنی مانند پتاسیم، کلسیم، سدیم، و آهن به وفور در آلو سیاه وجود دارد. این در حالی است که این‌ میوه هیچ اسید چرب و کلسترولی ندارد که برای بدن مضر باشد. مصرف آب آلو سیاه دارای خواص بی شماری است.

تحقیقات دانشمندان دانشگاه ایلینویز نشان داده است آب آلو باعث تحریک سیستم گوارشی و حرکات روده می‌شود که همین امر، مانع از ابتلا به یبوست در افراد مستعد شده و فرآیند هضم غذا را

باشگاه خبرنگاران: شاید شما هم یکی از طرفداران فرآورده‌های گوشتی مانند سوسیس باشید. سوسیس‌ها فارغ از طرز تهیه آنها، بسیار لذیذ بوده و افراد دوست دارند در وعده‌های غذایی مختلف آن را مصرف کنند. با این حال، باید بدانید مصرف این فرآورده گوشتی می‌تواند برای بدن بسیار مضر باشد. تحقیقات جدید دانشمندان نشان می‌دهد مصرف روزانه یک عدد سوسیس ۵۰ گرمی می‌تواند خطر ابتلا به سرطان را ۲۰ درصد افزایش دهد. محققان انگلیسی می‌گویند افرادی که به طور مداوم سوسیس و سایر فرآورده‌های گوشتی را مصرف می‌کنند احتمال آنکه به سرطان روده مبتلا شوند به میزان قابل توجهی افزایش می‌یابد.

براساس اعلام مرکز بیماری‌های انگلیس، تنها در این کشور سالانه ۱۶ هزار نفر به دلیل ابتلا به سرطان روده جان خود را از دست می‌دهند. از این میان، تنها سرطان ریه است که آمار مرگ و میر بیشتری نسبت به سرطان روده در این کشور دارد.

مارتین ویزمن، یکی از متخصصان انگلیسی در این باره می‌گوید: ما هم اینک بیش از گذشته اطمینان داریم که مصرف فرآورده‌های گوشتی منجر

باشگاه خبرنگاران: امروزه بسیاری از مردم و به‌ویژه آقایان از ریزش موی سر خود کلاه می‌دارند. داروهای شیمیایی زیادی وجود دارد که افراد با مراجعه به پزشک از آن‌ها برای جلوگیری از روند ریزش موی سر خود استفاده می‌کنند. با این حال، راهکارهای ساده‌تر و ارزان قیمتی وجود دارد که می‌تواند به اندازه داروهای شیمیایی مؤثر بوده و عوارض جانبی آن‌ها را نیز به همراه نداشته باشد.

بر اساس مرکز اطلاعات غذایی آمریکا، آب پیاز دارای ویتامین C و خانواده ویتامین‌های B است همچنین سولفور، آهن، کلسیم، پتاسیم، منگنز، فسفر و منیزیم به وفور در این گیاه دیده می‌شود. آنتی اکسیدان‌های قوی مانند ترکیب‌های فلوئلیک و انتوسیانین از دیگر مواد موجود در پیاز است. تحقیقات نشان داده است مصرف آب پیاز برای درمان ریزش مو بسیار مفید است. آب پیاز باعث مرطوب شدن پوست سر، تقویت فولیکول، جلوگیری از عفونت، تسکین التهاب، جلوگیری از سفیدی مو و افزایش خون رسانی به سطح پوست سر و ریشه‌های مو می‌شود. دانشمندان می‌گویند آنتی اکسیدان‌های موجود در آب پیاز باعث تسکین التهابات پوستی

سلامت

خواص شگفت انگیز مصرف آب آلو سیاه



خطر ابتلا به سرطان روده با مصرف فرآورده‌های گوشتی



چگونه آب پیاز باعث

جلوگیری از ریزش مو می‌شود؟



تسهیل می‌کند. همچنین تحقیقات در سال ۲۰۰۷ نشان داد مصرف آب آلو سیاه می‌تواند به مانند یک مسهل طبیعی عمل کرده و مشکلات اجابت مزاج افراد را حل کند. پژوهشگران می‌گویند مصرف آب آلو به دلیل خواص آن و نیز ترکیب اتانول موجود در آن می‌تواند جلوی تکثیر سلول‌های سرطانی را بگیرد. مصرف این میوه خطر ابتلا به سرطان کولون روده را کاهش می‌دهد. همچنین آنتی اکسیدان‌های موجود در آلو خطر ابتلا به سایر سرطان‌ها را کم می‌کند. آهن یکی از مواد معدنی است که به وفور در آلو سیاه دیده می‌شود. از این رو، این میوه می‌تواند خطر ابتلا به کم خونی را کاهش داده و به افراد مبتلا به این بیماری برای درمان کمک کند. خواص آنتی‌اکسیدانی این میوه می‌تواند باعث کاهش کلسترول بد خون شود. همچنین سطح پتاسیم مناسب این میوه باعث کاهش فشار خون و کاهش خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی و عروقی می‌شود.

از دیگر خواص مصرف آب آلو سیاه می‌توان به کاهش خطر ابتلا به بیماری‌های کبد، افزایش گردش خون مناسب در بدن، افزایش متابولیسم (سوخت و ساز بدن) که منجر به کاهش وزن می‌شود، کاهش اشتها، کاهش خطر ابتلا به پوکی استخوان و بهبود عملکرد شناختی مغز اشاره کرد.

به سرطان روده می‌شود. از این رو نیز سرویس سلامت همگانی انگلیس به مردم توصیه می‌کند از مصرف این فرآورده‌ها خودداری کنند. او افزود: وقتی تحقیقات دانشمندان از افزایش احتمال ابتلا به سرطان روده به دلیل مصرف روزانه یک سوسیس ۵۰ گرمی حکایت دارد، پس ما می‌توانیم با یک تغییر ساده در زندگی خطر ابتلا به این سرطان را کاهش دهیم. ما به مردم مردم توصیه می‌کنیم این فرآورده‌ها را از رژیم غذایی خود حذف کنند، با این حال شاید برای عده‌ای این امر سخت باشد. یک نظرسنجی که از سوی مرکز کنترل بیماری‌های سرطانی در انگلیس انجام شده است نشان می‌دهد از ۲ هزار نفری که مورد پرسش قرار گرفته‌اند، تنها ۳۰ درصد از آن‌ها از خطر مصرف فرآورده‌های گوشتی مانند سوسیس بر ابتلا به سرطان روده اطلاع داشته‌اند. متخصصان می‌گویند آگاه سازی عمومی نسبت به این موضوع بسیار با اهمیت است. فرآورده‌های گوشتی شامل سوسیس، کالباس، گوشت‌های نمک سود شده، همبرگر، کیاب لقمه، گوشت‌های دودی، بیکن و هر نوع گوشت فراوری شده و منجمد می‌شود.

می‌شود. یکی از دلایل اصلی ریزش مو، خشکی موی سر به دلیل التهابات پوستی است. درمان این التهابات می‌تواند روند خشکی پوست و ریزش موی سر را متوقف کند. پیاز همچنین دارای آنتی‌اکسیدانی به نام کاتالز است که فقدان آن در بدن می‌تواند منجر به سفید شدن موی سر شود. بدون وجود این آنتی‌اکسیدان مو ضعیف شده و دچار تغییر رنگ می‌شود. یکی از دلایل اصلی ریزش مو، آلوده شدن پوست سر به بیماری‌های قارچی، باکتریایی یا ویروسی است؛ همین موضوع می‌تواند باعث تضعیف مو و ریزش آن شود. با این حال، آب پیاز دارای خواص ضدباکتریایی و ضدقارچی است که می‌تواند موی سر را از عوامل بیماری را محافظت کند.

برای تهیه آب پیاز ابتدا پیازها را پوست کنده و خرد کنید. سپس آن‌ها را داخل مخلوط کن ریخته و له کنید. می‌توانید با کمک صافی آب پیاز را از تقاله‌های آن جدا کنید. برای مصرف نیز می‌توانید کمی آب پیاز را با دستتان خود به ریشه‌های موی خود مالید و با انگشتان دست ماساژ دهید. این کار را باید به مدت ۱۵ تا ۲۰ دقیقه ادامه دهید. توصیه می‌شود تا رسیدن به نتیجه دلخواه این کار را به صورت روزانه تکرار کنید.

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۱۰۳۴۰۰۴۸۴۲ مورخ ۱۳۹۹/۸/۱۷ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدصادق جوکار فرزند حاجی به شماره شناسنامه ۴۲۱ صادره از شیراز در شش‌دانگ یکباب صادره از شیراز در شش‌دانگ یکباب خانه به مساحت ۲۵ مترمربع پلاک ۴۰۰۴ فرعی از ۲۰۶۹ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۵۹ فرعی از ۲۰۶۹ اصلی واقع در بخش ۴ شیراز خریداری از مالک رسمی شهرداری شیراز محرز

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۹۰۵۰۹۲۰۳۱۱۰۳۴۰۰۴۸۴۲ مورخ ۱۳۹۹/۸/۲۹ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ابراهیم یازاری فرزند عراض به شماره شناسنامه ۶۰۶ صادره از شیراز در شش‌دانگ یکباب خانه به مساحت ۱۴۹/۷۴ مترمربع پلاک ۵۹۸۶ فرعی از ۲۰۸۲ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۷۴ فرعی از ۲۰۸۲ اصلی واقع در بخش ۴ شیراز انتقال ملک از قدمعلی زارع احدی از ورئه مالک رسمی شعبان زارع محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۱۰/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۱۰/۲۹

۹۴۳۳/م الف

رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه دو شیراز
مصطفی علیخانی

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۱۰۳۴۰۰۴۸۴۲ مورخ ۱۳۹۹/۸/۲۲ هیأت دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای نوازله رحیمیر فرزند خداخاص به شماره شناسنامه ۱۳ صادره از شیراز در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی که در محل به صورت سه قطعه جداگانه می باشد مجموعا به مساحت ۱۱۴۳۰۹ مترمربع قسمتی از پلاک ۳۹۹۹ اصلی واقع در بخش ۴ خریداری از مالکین مشاعی پلاک مزبور با توجه به دادنامه اثبات مالکیت به شماره ۱۳۰۲۰۵۶۲۷ مورخ ۹۶۱۰۰۷۰۳۲۰۸/۱۳ شعبه ۸ دادگاه عمومی حقوقی شیراز و گواهی قطعیّت شماره ۱۳۰۱۵۶۴۳۲۱ مورخ ۹۶/۱۰/۶ محرز گردیده است. با این توضیح که ملک مورد درخواست با توجه به گزارش کارشناسی و گواهی بایگانی در سه قطعه جداگانه بوده که بایگانی ذیل شماره ۷-۱۸۳۰۳ مورخ ۹۹/۶/۲ پلاک های فرعی ۸ به مساحت ۱۰۴۱۲۵ متر و فرعی ۹ به مساحت ۵۷۷۴/۱۰ متر و فرعی ۱۰ به مساحت ۴۸۰۹/۶۲ متر را به قطعات ملک موضوع اختصاص داده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۱۰/۱۴

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۱۰/۲۹

۹۴۳۱/م الف

رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه دو شیراز
مصطفی علیخانی



آگهی مناقصه عمومی نوبت اول

مرحله اول چاپ: ۹۹/۱۰/۷

مرحله دوم چاپ: ۹۹/۱۰/۱۴
شهرداری ارسنجان نسبت به نظر دارد به استناد آیین‌نامه مالی و معاملات شهرداری و برابر بودجه مصوب سال ۱۳۹۹ خود، تهیه و نصب دودستگاه دوربین

سرعت‌سنج و دو دستگاه دوربین پایش تصویری(پلاک خوان) به همراه تجهیزات سخت‌افزاری و نرم‌افزاری مورد نیاز را از طریق آگهی مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا کلیه متقاضیان می‌بایست از تاریخ درج نوبت دوم این آگهی ظرف مدت ده روز کاری جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مربوطه و شرکت در مناقصه به امور مالی و دبیرخانه این شهرداری مراجعه نمایند. تصمیم‌گیری به عهده کمیسیون است و در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.

آخرین مهلت تحویل اسناد و مدارک شرکت در مناقصه تا پایان روز کاری چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۰/۲۴ می‌باشد.

ضمناً هزینه درج آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

تلفن‌های تماس: ۰۵-۴۳۵۲۱۳۴(۰۷۱)-۹۱۷۱۲۴۱۵۱

شناسه آگهی: ۱۰۶۷۶۸۵

۹۸۶۱/م الف

مجید ابراهیمی- شهردار ارسنجان



در یکی دو قرن اخیر موضوع مهاجرت و پناهندگی به دلایل مختلف به عنوان یکی از عوامل تغییرات جغرافیای انسانی در سراسر جهان مطرح بوده است. موضوع مهاجرت و علل و عوامل آن چنان گسترده است که از ابعاد و زوایای متفاوت می توان آن را مورد بررسی قرار داد. مهاجرت در اثر جنگ و نسل کشی همچون آلمان نازی، در جنگ و تجاوز نسل کشی قاشش دولت عثمانی(ترکیه) بر علیه ارمنیان، جنگ و درگیری در دو کشور عراق و سوریه و نسل کشی داعش بر علیه ایزدیان و غیره و جنگهای جهانی اول و دوم و جنگ های منطقه ای و بسیاری دیگر... یکی از عوامل مهم مهاجرت بوده‌اند که اصل و عامل اجبار برای نجات جان و حیات عامل اصلی کوچ و مهاجرت انسانها از منطقه‌ای دیگر به منطقه‌ای در داخل محدوده جغرافیایی سرزمینی کشور خود و یا به دیگر کشورهای همسایه و غیر همسایه میان همه این نوع مهاجرت ها مشترک است. و هر کشوری بر اساس منافع ملی و سرزمینی خود قانون و قوانین ویژه آن را دارد. نخستین قانون و مقررات در میان این قوانین اهداء و قبول پناهندگی فقط به دلیل حفظ جان مشترک است و نه پذیرفتن خواسته‌های ثانویه رفاهی که این نوع پناهندگی و مهاجرت حق هر انسانی است و پذیرفتنی؛ اما در چندین دهه ی اخیر نوعی پناهندگی و مهاجرت در میان برخی از مردمان جوامع دنیا به ویژه کشورهای توسعه نیافته و جهان سومی رواج یافته که به عنوان معضل و مشکل گسترده‌ای هم برای کشورهای پناهنده پذیر و هم پناهنده جو تبدیل شده است.

مهاجرت و پناهندگی که به نام ها و عناوین مختلف نامیده می شود، یعنی مهاجرت و پناهندگی اجتماعی، سیاسی و اقتصادی آن هم بعضا به‌صورت خانوادگی و گله‌ای و از دیدگاه و وضع قوانین کشورهای پناهنده‌پذیر معنایی متفاوت دارد. و این قوانین بر اساس منافع ملی این کشورها طرح، سیاست‌گذاری و اجرا می شود.

حال ببینیم اصولاً پناهندگی چه معنای کلی دارد؟... پناهندگی نوعی مهاجرت خارجی است که عوامل متعددی مانند عوامل سیاسی، امنیتی، فقر، خشکسالی، جنگ و... در کشور مبدأ مردم را مجبور به نقل مکان جغرافیایی می کند؛ البته بعضاً به اشتباه مورد پناهندگی را جزیی از مهاجرت می دانند. پناهندگی در اصل شرایط اضطراری برای فرد مهاجرت کننده است. مثلاً برای حفظ جان، امروزه اگر از مهاجرت و پناهندگی که بر اثر جنگ‌های منطقه‌ای و مسائل و بحران‌های سیاسی و وجود حکومت‌های خودکامه و مسائل امنیتی که از عوامل اصلی مهاجرت و پناهنجویی اند، بگذریم؛ اغلب مهاجرت‌ها و پناهنده‌گی‌ها در قالب پناهندگی اقتصادی و اجتماعی که در واقع ناشی از عوامل شیه به هم هستند اتفاق می‌افتد. پناهنده و یا مهاجر اقتصادی به اصطلاح به کسانی اطلاق می‌شود که به منظور اشتغال و بهبود کیفیت زندگی و دسترسی به منابع اقتصادی و مالی و فرصت های شغلی و کسب درآمد از یک منطقه به منطقه دیگر سفر و نقل مکان جغرافیایی می‌کنند. یک مهاجر اقتصادی با کسی که پناهنده ایی است که از ترس جان و تعقیب و گریز گریخته، متمایز است. بسیاری از کشورها محدودیت‌هایی مربوط به مهاجرت و ویزا دارند که طبق آن ورود اشخاص به کشورشان را به منظور دستیابی به کار بدون ویزای کاری معتبر ممنوع می‌کنند؛ و به دلیل نقض قوانین مهاجرت یک کشور می توان از ورود مهاجر اقتصادی به یک کشور خودداری کرد. همان گونه که ذکر کردیم قانون و قوانین مهاجرتی از هر نوع بر اساس منافع ملی کلی هر کشور واحد تعریف می شود و... متأسفانه و یا خوشبختانه در دهه‌های اخیر ایران یکی از کشورهای منطقه خاورمیانه است که هیچ قانون مصوب و اجرایی سختگیرانه مهاجرتی و پناهنجویی در میان تمام کشورهای این منطقه ندارد به همین دلیل با به وجود آمدن هر بحران منطقه‌ای ایران به یکی از مهمترین کشورهای پناهنده پذیر قانونی و غیرقانونی در منطقه تبدیل می شود؛ آن هم بدون در نظر گرفتن هیچ گونه از ابعاد و حفظ منافع ملی.

طی چندین دهه اخیر با به وجود آمدن جنگ های داخلی و جنگ های خارجی در کشورهای افغانستان، عراق و کویت سیل پناهنجویان و مهاجران از این کشورها به کشورمان سرازیر شدند. کویتی ها با پایان جنگ آمریکا و متحدانش با عراق و آزادسازی کویت غالباً به کشورشان بازگشتند و اندکی آن هم به صورت فصلی در ایران به کشورهای دیگر مهاجرت کردند و اکنون آن هم به هم هستند شتابزده ایران سکتی گزیدند. اما آنچه مانده از تاثیرات منفی اقتصادی و عملکرد شتابزده آنان در خرید املاک و خانه ها و به هر قیمتی، به طوری که نرخ مسکن در یک پورسه زمانی کوتاه در اغلب شهرهای ایران چندین برابر شد ...و. اما پناهندگان افغانی طی چهار دهه اخیر به طور عمده در کشورمان ساکن بوده و ملواو گزیدبانه، حدود سه پنجم پناهندگان افغانی در کل جهان را تشکیل داده‌اند. جنگ طولانی، اقتصاد ضعیف، خشکسالی،پی‌درپی نه تنها مائنی بر سر راه بازگشت مهاجرین افغانی بوده؛ بلکه به طور مداوم موج جدیدی از پناهندگان را ایجاد کرده است. از کل مهاجرین افغان کمتر از ۵ درصد در اردوگاه‌های ویژه پناهندگان سامان گرفته‌اند و بقیه در شهرهای کلان و متوسط و کوچک و روستاها در میان ایرانیان زندگی و از طریق کار خویش و گرفتن فرصت های شغلی ایرانیان امرار معاش می‌کنند و تقریباً به غیر آنان که مجوز اقامت و کار دارند، تمامی کارگران پناهنده و مهاجر آفغانی به صورت غیرقانونی مشغول به کار می‌شوند. پناهندگان و مهاجران افغانی که می‌توان نود درصد از آنان را در قالب پناهندگان و مهاجران اقتصادی به حساب آورد، زیرا که اغلب آنها با جمع‌آوری درآمدهایشان به راحتی به شهرهای خود در افغانستان می‌روند و دوباره باز می‌گردند؛ آن هم بدون از دست دادن مجوزهایشان... تقریباً تمامی کارگران افغانی، عموماً کارگران غیرمهارتی هستند که با گذشت زمان در کارهای محوله شان به استاد کار تبدیل شده و دیگر حاضر به کارگری نبوده و به استاد کاری و یا مقاطعه کار و پیمانکار تبدیل می‌شوند. گذشته از این، اغلب افغانه که در ایران سابقه پناهندگی طولانی‌تری دارند، دیگر در کارنده و مهاجر آفغانی و بخش کارگری مشغول به کار نیستند؛ بلکه در تولیدات عمده پوشاک به عنوان تولیدکننده، سرایاری و محافظت از اماکن مسکونی و آپارتمان ها، کارگاه ها و کارخانه های بخش خصوصی، مفازهداری و فروشندگی، سرایداری از اغلب مناطق و ساختمانهای باغ شهری و از همه مهم‌تر بخش فعالیت سودآور بازایافت و... به مشاغل و عده‌ای از آنها با پس‌اندازهای خود ایران را سکوی مبداء مهاجرت و پناهندگی خود به اروپا و کانادا و آمریکا و یا کشورهای منطقه خلیج فارس می‌کنند که غالباً هم موفق بوده‌اند. در مقابل حضور خوانده و ناخوانده این پناهندگان محترم در اغلب استان‌هایی که نرخ بیکاری بالایی در کشورمان دارند، تبعیض سبب گردیده اغلب فرصت‌های شغلی و استادکاری و غیره را از دست ایرانیان خارج و کارگران وطنی بیکار باشد و سبب افزایش نرخ بیکاری در نقاط شهری و روستایی این استان‌ها شوند. البته اگر وضعیت مهاجرین افغانی در ایران به این صورت باشد که نسبتاً خوب است، به اصل فرهنگی مردمان ایران و ایرانیان و رونود و در کل به ویژه در زمینه‌های آموزش مهارت و بهداشت و تغذیه و اسکان تفاوت بین نسلی قابل توجهی، نسبت به وضعیت نسل اول و دوم مهاجران و پناهندگان افغانی دارند؛ اما متأسفانه علیرغم این همه امکانات شغلی و کاری، آموزشی و رفاهی و... در مقابل انطباق مهاجران افغانی با جامعه ایرانیان ایران در بعضی از جنبه ها همچون اشتغال، پذیرفتن قانون و قوانین اجتماعی، مدنی، عرفی و فرهنگی ایران ضعیف بوده و این وضعیت به ناهماهنگی در برخی از موارد و جواب ارتباط اجتماعی میان مردم و نیروی انتظامی با برخی از مهاجران و پناه‌جویان شده آن هم به ندرت؛ اما متأسفانه می بینیم که حداقلی از مهاجران بدون علم و آگاهی نسبت به فشارهای اقتصادی و اجتماعی و به جامعه ایران وارد نموده اند و نیز عدم آگاهی نسبت به قوانین جهانی پناهندگی و مهاجرت با دستاویز قرار گرفتن عوامل رسانه‌های افغانستان و دیگر رسانه‌های خارجی موارد جزئی و اندکی که در میان تمام جوامع پناهنجو پذیر و پناهندگان وجود دارد در را بوق و کرنا نموده و به نوعی ناسپاسی خود را نه از دولت و حکومت ایران، بلکه نسبت به مردمان مهمان‌نواز کشورمان اعمال کرده و می‌کنند؛ این در حالی است

تماشاخانه

• یکشنبه ۱۴ دی ۱۳۹۶ ۱۹ جمادی‌الاول ۱۴۴۲ Jan 3۰ 202۱ سال بیست و ششم شماره ۷۰۹۷ •

“مردن در آب مطهر” فیلمسازی با طعم مهاجرت و پناهجویی تهمت تژاد پرستی، غرامت مضاعف فیلمساز مهاجر به ایرانیان

سعید بناکار

مناسبی نداشت و در سی و دومین جشنواره فیلم فجر با اینکه از نظر مخاطبان کوتاه که اما سازندگان اش با نگاهی گسترده تر به موضوع و مضمون آن و نیز برخی از منتقدان و به واسطه بازی خوب بازیگرانش (ساعد سهیلی و...) مورد استقبال قرار گرفت ولی موقعیتی خاص پیدا نکرد. اما شاید به دلیل موضوع و مضمون به روز و جنجالی امروزه اش (مهاجرت و پناهندگی) مورد استقبال قرار گرفته است.

“چند متر مکعب عشق” نخستین فیلم محمودی ها در دسته ژانر مولدرام (رمانس اجتماعی) قرار می گیرد. فیلمی با یک فیلمنامه اولیه برای ساخت فیلم کوتاه که اما سازندگان اش با نگاهی گسترده تر به موضوع و مضمون آن و نیز برحسب ظرفیت قصه و طرح فیلمنامه ای برای فیلم سینمایی آن را به یک فیلم بلند تبدیل کردند. فیلمی در یک قالب روایتی یک خطی و کلاسیک با تمی عاشقانه و با گوشه چشمی به مسائل گسترده مهاجران افغانی و مشکلات زندگی آنها در ایران پرداخته بود. یک درام عاشقانه که تلخ بود و به ظاهر به دام سیاه‌نمایی نیفتاده بود. از نقاط قوت این فیلم لوکیشن‌های واقعی آن است. لوکیشن اصلی فیلم محل کار و کارگاه حلبی سازی و کانتینر های فرسوده‌ای که در ابتدای جاده خاوران تهران بوده است، که بر واقعی نشان دادن فیلم بسیار کمک کرده است. قصه این فیلم روایت زندگی عبدالسلام که یک مهاجر افغان را به همراه دخترش که در یک کارگاه مشغول به کار و زندگی اند، نشان می دهند. در این میان عشقی میان صابر (ساعد سهیلی) و مرونا به وجود می آید. عشقی که فرامش را هیچ کس در آغاز فیلم هم نمی‌تواند حدس بزند و درست هنگامی که صابر به مرونا دل می بندد و زندگی آنها گرفتار تلاطم های ناخواسته می شود.



عاملی که “چند متر مکعب عشق” را با دیگر فیلم‌های مشابه اش با چنین موضوع و مضمون متفاوت تر می‌کند: نگاه و زاویه دید کارگردان به مسائل عاطفی و انسانی و برجسته کردن و دوست داشتن میان انسان ها بوده است تا بیشتر مسائل مهاجرت و پناهجویی،عشق همان نیروی امرئی که می‌تواند مرز های قراردادی میان آدم‌ها و ملل را بردارد و کارگردان با نگاه بیشتر و با اکتا بر این عامل مهم، قصه و ساختار فیلم را بنا گذاشته و ساخته و پرداخته کرده بود و دیگر مسائل مهاجرت و پناهجویی در حاشیه متن اصلی قرار گرفته بودند. به همین دلیل عامل اصلی که مخاطبان جذب فیلم شده بودند، موضوع عاشقانه فیلم بود و نه مسائل مهاجرت، قصه کلاسیک فیلم و ویژگی خاص و روان آن از دیگر عوامل جذب مخاطبان سینمای ایران بود. وجه دیگر تفاوت، زاویه دیدی نو به موضوع تکراری مهاجرت و انطباق آن با مسائل اجتماعی بود که فیلم را واقع بیانه تر جلوه داده و باعث جذب مخاطب شده است. قصه ای تکراری و سفارشی و غیر واقعی تعریف داشته باشد و جذابیت‌های قصه‌نویسی را هم رعایت کرده باشد ولی نتواند میان قصه فیلم و وجوه اجتماعی موضوع و مضمون انطباقی به وجود آورد نتیجتاً جذابیت و کشش لازم را ندارد و بیننده برای دیدن آن ابراز تمایل نمی‌کند و به همین دلیل زحمات کلیه فیلمساز از بین می‌رود. این همان عاملی است که برادران محمودی در فیلم چهارمشان “مردن در آب مطهر” هم به آن توجه نکرده‌اند؛ و علیرغم موضوع تکراری و جذالش سبب غیر واقعی بودن فیلم را رقم زده اند؛ چرا که برادران محمودی در سایه و باد خیال انگیز موقعیت نسبی فیلم اولشان باعث گردیده با همان موضوع تکراری، قصه ای تکراری و سفارشی و غیر واقعی تعریف کنند. یعنی عقب گردی که شیرینی های اتفاقی فیلم اولشان را با خود شیفگی بر باد داده است. شیرینی موقعیتی باادورده آن هم در سینمای نسبتاً مطرح ایران که مخاطبان هوشمند و فیلم باز و چند متن شناس خود را دارد.

برادران محمودی بعد از “چند متر مکعب عشق” فیلم “رفتن” را دوباره با موضوع و مضمون تکراری ساختند که مانند فیلم اولشان روایتگر داستان افغانه مهاجر بود که به حداقلی‌ترین کیفیت و موقعیت توانست دست یابد؛ اما باعث شد جایگاه برادران محمودی به عنوان فیلمساز در سینمای ایران کاملاً شناخته شود. برادرانی که حالا همه می‌دانند به این دلیل داستان‌هایی بر اساس مهاجرت افغانها روایت می‌کنند، چون بخش زیادی از گذشته خودشان است؛ اما رفته‌رفته به این موضوع به طور افراطی و غیر واقع بینانه‌نگاه کرده‌اند و مسائل دیگر حاشیه و غیر حرفه‌ای را وارد این عرصه کرده‌اند. محمودی دو سال بعد فیلم “شکستن همجین موفق نیستند؛ دلپیش رسد و شرایط حاکم بر جامعه است. مردم ترجیح می‌دهند اگر به سینما می‌روند و دو ساعت وقتشان را تلف می‌کنند چیزی به شعور داشته‌هایشان اضافه شود. نه اینکه فیلمساز با فیلم و قصه ناپخته و ابکی و غیر واقع بینانه‌اش به شعورشان توهین کند. این دو برادر بدون در نظر گرفتن واقعیات عالم سینما به ویژه در ایران و عدم آگاهی نسبت به سلاقی مخاطبانشان، فیلم چهارم خودشان را “مردن در آب مطهر” به کارگردانی نوید محمودی ساخته و در جشنواره سی و هشتم شرکت دادند؛ و جمشید در مقام تهیه‌کننده نشست. فیلمی با همان شخصیت‌ها و تم‌های مورد نظر خودشان که دیگر برای همه مخاطبانش واقعا آشنا و تکراری به نظر می‌رسد و فقط تبدیل به مونه ای مورد علاقه برادران محمودی در سینمای ایران شده است.

نوید محمودی درباره حال و هوای این فیلم چنین گفته است: “با عاشقانه‌ای رویه‌روایم که جز بستر مهاجرت اتفاق می افتد. تعدادی جوان افغانی در حال عبور از ایران برای پناهنده شدن به اروپا هستند که نفر از آنها به نام‌های حامد و رونا درگیر عشقی می‌شوند. که داستان فیلم روایتگر همین عشق است.” اما در واقع



که بسیاری از مردمان سرزمین ایران به دلیل کمبود های اقتصادی، مالی و شغلی خود کوچ وطن کرده و در کشورهای همسایه (کردستان عراق، ترکیه، کشورهای جنوب خلیج فارس) به ناچار به کارهای سخت رو می‌آورند؛ آن هم نه با شرایط یکسان و برابری که در ایران برای همه پناهنجویان قانونی و غیر قانونی، افغانی و غیر افغانی اعمال می شود ... کافیسیت با سوادان و تحصیل کردگان افغان با بررسی امار دانش‌آموزان پناهنجو که حدوداً ۴۵۰ هزار دانش آموز در مقاطع تحصیلی به رایگان آموزش می بینند و تعداد دانشجویان مشغول به تحصیل در دانشگاه ها و آموزشگاه های علمی و هنری آگاهی بدون تعصبی داشته باشند، خود خواهند دید که چه بی انصافی و ناسپاسی در مورد مردم این سرزمین می‌کنند و یا کافیسیت نگاهی به وضعیت پناهنجویان افغانه و عراقی و سوری و ایرانی و غیره بیندازند که قبل از رسیدن به مرز کشورهای اروپایی از ترکیه گرفته تا انگلیس یا در دریا غرق می‌شوند و یا اگر به مرزهای این کشورها برسند بی‌درنگ یا دیپورت شده و یا در کمپ‌های اجتماعی فاقد هرگونه امکانات اولیه مورد نیاز انسان متمرکز آن هم در چادرها و سوله‌های متروکه اسکان داده می‌شوند و یا اگر تعدادی هم به‌طور اتفاقی و با صرف پول زیاد به داخل مرزهای کشفانه‌های اروپایی برسند با شرایط خیلی سخت و تحت نظر پلیس باید زمانی را بگذرانند؛ تا یک روز در دادگاه اثبات کنند که واقعا پناهنجو هستند یا نیستند؟! یا ترورسیت نفوذی داعشی و یا طالبانی و القاعده هستند؟! ... شاید تعداد اندکی هم رستگار شوند، آن هم به سختی... آنچه ما تاکنون دیده‌ام اغلب کشورهای جهان کسانی را به مهاجرت و پناهنجویی



می‌پذیرند(از هر نوع اش) که با تحصیل کرده باشند و یا تخصصی در سطح بالا داشته باشند و یا به لحاظ اقتصادی سرمایه های کلان به این کشورها وارد کنند؛ اما می‌بینیم در مقابل نود درصد پناهنجویان افغانه و غیره که وارد ایران می‌شوند از پایین ترین سطح سود علمی و اجتماعی برخوردارند و بعضاً از بدوی ترین افراد جامعه افغانستان هستند که به طور قانونی و غیرقانونی وارد ایران شده و به راحتی و سریع بدون اعمال هیچ قانونی مشغول به کار می‌شوند و به دلخواه خود خارج می‌شوند. بررسی های قضائی و پلیسی در یکی دو دهه اخیر نشان داده که درصدی از همین مهاجران که در رفت و آمدند با درآمدهای شغلی خود در ایران مقداری از آن را صرف وارد کردن مواد مخدر در حجم های کوچک نموده و درآمدی ناصواب کسب کرده و جامعه ایرانی و پناهنجویان افغانی را آلوده به اعتیاد می‌کنند؛ بدون آن که غالباً شناسایی شوند و پیگردی قانونی در مورد آنها صورت گیرد. حال باید دید که متصفانه است به دلیل خانه سینمایی این کشور به سوی کارفرما با کارگر و یا چند مامور انتظامی خود سر آن هم به دلایل قانونی و غیرقانونی، غیرمتصفانه انسان دوستی و مهربانی های این مردم که خود به هر نحو رنج دیده‌اند، زیر سوال برده شود و مهر نژادپرستی بر آن زنگند... حال باید دیدپناهنجویان که با کسب درآمدی در ایران با استفاده از پول خودشان و هنری در این کشور باز هم می‌توانند ناسپاسی کنند و در مورد مردمان آن به ناحق تهمت و افترا بزنند؟! حال باید دید پناهنجو و مهاجری که در این کشور بزرگ شده و رشد و تحصیل کرده و فیلمساز شده و فیلم اولش در جشنواره های ملی و بین‌المللی کشور مورد تقدیر بوده و جایزه گرفته و در جشن خانه سینمای این کشور به عنوان فیلم برتر شناخته شده، در فیلم بعدی اش با انتخاب سوژه و مضمون و طراحی ساختار و با گنج‌یاندن دیالوگ‌ها و تمثیل‌هایی بر علیه کشور خود غیر واقع‌بینانه فرافکنی و به ناحق آرم نژادپرستی و ناهمربانی به مردانش بزند؟!... بله شده است. این ناسپاسی تبلیغاتی و غیرمتصفانه است برادران محمودی در متن و حاشیه چهارمین فیلمشان “مردن در آب مطهر” ۱۳۹۸ بر علیه مردمان این کشور روا داشته‌اند!!!!

برادران محمودی بدون هیچ سابقه تصویرسازی و سینمایی و تجربه کافی حتی در ساخت فیلم های کوتاه از سال ۱۳۹۲ با ساخت فیلم “چند متر مکعب عشق” وارد عرصه سینمای ایران شدند. فیلمی که در سی و دومین جشنواره فیلم فجر سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی و بهترین فیلم را از بخش نگاه نو دریافت کرد و همچنین در هفدهمین جشن سینمای ایران برنده تندیس و دیپلم افتخار بهترین فیلم، بهترین کارگردانی و بهترین فیلمنامه شد.

برادران محمودی متولد ولایت پروان افغانستان هستند. نوید محمودی متولد ۱۳۵۹ و جمشید متولد ۱۳۶۲ است. این دو برادر فیلمساز در سن شش سالگی و در دهه شصت به ایران مهاجرت کرده‌اند و رشد نموده و تحصیلات خود را در رشته سینما در دانشگاه امامی داده‌اند و فیلمسازی آموخته‌اند و با نخستین فیلمشان در سینما و تلویزیون ایران به عنوان کارگردان شناخته شدند و یکی دو سریال به نام “دلدار” را هم ساخته‌اند. جمشید محمودی نویسنده و کارگردان است و شعر هم می‌سراید. محمودی‌ها بعد از فیلم اولشان “چند متر مکعب عشق” فیلم‌های “رفتن” و “شکستن همزمان بیست استخوان” را هم ساخته اند. “رفتن” در جشنواره‌های خارجی چون پوسان، مونپخ و مراکش خوش درخشید و مورد تحسین قرار گرفت؛ اما در میان مخاطبان سینما دوبرت ایران “نه”.

همه فیلم های این دو برادر درباره مهاجران افغان و مشکلاتی است که در زندگی با آن دست و پنجه نرم می‌کنند. تا به حال چهار فیلم را مقابل دوربین برده‌اند؛ که معمولاً یکی از آنها تهیه کنندگی را برعهده داشته و دیگری هم نویسندگی و کارگردانی را. حضور “چند متر مکعب عشق” در جشنواره فجر یک غافلگیری اتفاقی به دلیل موضوع خاصش مهاجرت بود. فیلمی که کسی کارگردانش را نمی‌شناخت؛ اما با اینکه بعد مشخص شد این دو برادر مهاجرند هیئت داوران بدون هیچ تبعیضی و نگاه نژادپرستانه جایز مهمی را به آنها اعطا کردند. و بعد بر همین اساس اعتبار جشنواره فجر فیلم شان به عنوان نماینده افغانستان برای اسکار نام جمشید محمودی و نوید محمودی را معروف و به سر زبان ها انداخت.

“چند متر مکعب عشق” فیلمی که با توجه به موضوع خاصش (مهاجرت و پناهندگی) با اینکه در سال ساختش همچون دیگر فیلم‌های ایرانی مجال اکران

قصه این فیلم فراتر از این عشق رفته و با حاشیه بردن این عشق بیشتر به مسائل و مشکلات مهاجرین و پناهندگان افغانی آن هم به افراط و به صورت اغراق آمیز پرداخته شده است. حال و هوای عاشقانه “مردن در آب مطهر” به ظاهر به حال و هوای “چند متر مکعب عشق” شبیه است و فقط تفاوتشان در این است که در فیلم اول با یک عشق ایرانی، افغانی رویه رو بودیم و در این فیلم دو طرف عشق افغانی هستند و مخاطبان سینمای ایران طبعاً فیلمی با موضوع و مضمون و دست مایه تکراری مواجه خواهند شد و همین دلایل می‌توان نتیجه گرفت که فیلمنامه یک خطی این اثر فاقد هرگونه گره‌افکنی‌های حداقلی است و نه فراز و فرود پیچیده‌ای دارد و در کنار شخصیت پردازی‌های ناقص و سطحی باعث شده تا این فیلم از روایت صرف یک ماجرای ساده چیزی دیگر ارانه نکند و در مقابل به مسائل حاشیه‌ای مهاجرت و وضعیت پناهنجویان افغانی و روابط آنان با مردم کشورمان بپردازد. این موارد از سکانس آغازین تا پایان بندی فیلم مشاهده می‌شود. در سکانس آغازین فیلم نشانه ها و گزاره هایی روشن از اوضاع مهاجران و پناه‌جویان افغانی و وضعیت این کشور را با ساده ترین واژگان و عبارات بیان و به تصویر کشیده شده و این از پیش مشخص است که هیچ حس همملی مخاطب به ویژه ایرانیان را نخواهد برانگیزاند. از سوی دیگر شخصیت های اصلی فیلم کاملاً ساخته و پرداخته نشده اند. به عنوان مثال در قصه شخصیت اصلی پسری است که تنها مهم‌ترین هدف و دغدغه زندگی اش مهاجرت است و هدف فیلم هم بر این اساس و به ظاهر بر چنین موضوعی گذاشته شده است که به ظاهر دغدغه‌های او برای انجام این کار سخت را بر تصویر بکشد. این اتفاق به نازترین فرم و شکل ممکن در این فیلم رخ می‌دهد. به طوری که مخاطب این حس را دارد که چنین داستانی را پیش از این بارها در سریال‌ها و فیلم‌ها شباهه درجه دوم و سوم و یا خبرهایی در این مورد دیده و شنیده است. اما مشکل اصلی شخصیت‌پردازی فیلم در این موضوع است که شخصیت اصلی و قهرمان فیلم به هیچ کدام از اتفاقات و کنش و واکنش های آن کنش و رفتار منطقی را از خود نشان نمی دهند و بیشتر به عنوان یک بیننده و تماشاگر طرح و تعریف شده است. این شخصیت بیشتر از آنکه بتواند و بخواهد در مورد اتفاقاتی که در داستان فیلم رخ می‌دهند واکنش مناسب را داشته باشد، همچون یک شخصیت و یک تپیت دمدمی مزاج و خوشن نشان می‌دهد و هر از چندگاهی در طول فیلم به دلیل رخ دادن یک سری اتفاقات فقط داد و فریاد می کند بدون این که تلاشی برای تغییر آن کند و اصولاً مشخص نیست که حامد برای امنیت جانی از از افغانستان خارج شود یا طرح و برنامه شخصی بروی مهاجرت به اروپا دارد؟!... علامت و تفکر او چیست ؟کیشینه و خانواده‌اش بجای است ؟و برادرش سعید چه تفاوت های شخصیتی با او دارد?... ستاره با بازی ندا جبرائیلی و سهراب با بازی علی شادمان نیز چنین وضعیتی دارند. شخصیت‌های آنان هم از سطح فراتر نرفته است و کم شدن دختر مهاجر افغانی که به نوعی گره اصلی فیلمنامه است با کمترین فراز و فرود گره کشایی می‌شود و هیچ خورده روایتی و یا زاویه پنهانی ندارد و وجوه دراماتیک تقریباً در قصه وجود ندارد و با اگر هم هست فاقد اصول درام است و در کل ساختن یک نر همان شمایل تکراری در آثار مشابهی هستند که به زندگی افغانه ساکن ایران پرداخته اند.

فضاها و لوکیشن‌های طبیعی اما تکراری حاشیه شهر تهران و محل دیوی زبانه های بازیافتی در سکانس های طولانی مخاطبان را خسته می‌کند و سکانس ابتدایی فیلم یعنی صحبت مهاجران در صندوق بار اتوبوس و بعد از آن گفتگوی حامد و رونا در اتاقک قفس گونه‌ای که قاچاقچی های انسان یا به تعبیر فیلم آدم پزان آماده کرده اند، بیش از حد طولانی است. ضمن اینکه دیالوگ‌ها نیز که در این دو سکانس و دیگر سکانس های بعدی اغلب قابل پیش‌بینی و تکراری است.

در فیلم “مردن در آب مطهر” نسبت به سایر آثار برادران محمودی با ابهام بیشتری رویه‌رو هستیم چرا که چنانچه عنوان شد در کنار داستان اصلی مهاجرت چند خورده داستانتک در فیلم مشاهده می‌شود که قرار است روایتگر برخی از تم‌ها و موضوعات مهم در فیلم باشند و همین دلیل چنین برداشت می‌شود که داستان مهاجرت زوج دختر و پسر جوان که قرار است تیم اصلی و موضوع فیلم باشد در واقعی به انحراف رفته و سایر خورده داستانتک ها به عنوان داستان اصلی روایت شده اند. پایان بندی فیلم هم در منطق روایی باقی فیلم هیچ تناسبی نداشته و به شکل ساده انگارانه و هجوینما است. این مهاجر غیرقانونی می‌رود سراغ پلیس! در صحنه پایانی این فیلم تمسک شخصیت‌ها درگیر داستان در صحنه با حضور پلیس حاضر شده باز هم یکسری دیالوگ شاری به خورد مخاطب می‌دهند که هیچ تأثیری در گره‌کشایی و پایان بندی فیلم ندارد. شخصیت اول فیلم با رفتن به نزد پلیس پای خیلی از آدم های نزدیک و موثر در هموار شدن راه مهاجرت غیرقانونی‌شان را وسط می‌کشد و آنها را مورد تحقیر و تحویل‌دادن و بیکار می‌کند. عملی غیر منطقی و خودخواهانه در این مورد خاص “قاچاقی انسان” و خود دقیقاً از ابعاد و زوایای غیر اصولی داستان و بسیار ناسیونالیستی است. هر چند در احساس دو طرف درگیر مهاجر و قاچاقچی انسان حسی ناسیونالیستی دیده می‌شود، اما نمی‌توان فقط به طرف ایرانی قصه که به بخشی از قیافیی قاچاقچ انسان است گفت زیرا پناهنده است، چرا که اصولاً جامعه آماری فیلم و افرادی که از جامعه مردم ایران نشان می‌دهد بسیار محدود است و اصولاً بیعت آدم خوب و بد در هر فیلمی بیش از هر چیز به شخصیت‌پردازی مربوط می‌شود. اگر قاچاقچی های انسان و افراد درگیر فیلم اغلب آدم های بدی هستند به دلیل ماهیت شخصیتشان شده است. برای پناهنده محمودی تنها بر اساس نازل ترین و هم دستنی ترین دستمایه ها و الگوهای ممکن و بر اساس احساسات صرف ناسیونالیستی به ساخت فیلمی درباره مهاجرت غیرقانونی افغانها به اروپا زده‌اند و همچون فیلم‌های قبلی شان که در سال‌های اخیر ساخته‌اند و با عجله و هیجان و حس ناسیونالیستی که به طور کاذب به ذهن آنان تزریق و القا شده و پشت سر هم و بدون محتوا و کیفیت فیلم ساخته اند و اخیراً با همین عناصر و فاکتورها هم در تلویزیون ایران سریال مناسبی هم ساخته اند. بسی جای تعجب دارد که چرا کمپا از قنای کیفیت کرده اند و هر سینما را با چه دستاویزی معامله کرده‌اند و با احساسات ناسیونالیستی خود و دامن زدن بر حداقلی ترین اختلافات فرهنگی که زاینده پدیده مهاجرت و پناهنجویی است کمبودهای جامعه بیش از ۳ میلیونی افغانی های مقیم ایران و برخورد‌های حداقلی را به نوعی نژادپرستانه قلمداد کرده‌اند؟!... این کارگردان شدن و فیلم ساختن به چنین قیمتی می‌ارزد؟! فیلم‌بردارانی “مردن در آب مطهر” کاملاً از سطح نازلی از کیفیت و هنر

فیلم‌بردارانی بهره برده است و اغلب نماهای فیلم عموماً نماهای بسته (کلوزآپ) و نماهای نزدیک است و شاید در کل متن فیلم کمتر از چندین نمای باز (لاندشاک) نتوان یافت. که این خود یکی از عوامل ضعف کلی فیلم است که سینمایی به حساب نمی‌آید. علاوه بر این شکل نما و قاب بندی ها و شیوه تدوین و قطع تصویرها هم بدون هیچ خلاقیتی صورت گرفته و باریتم و حال و هوای داستان هیچ همخوانی ندارد. فیلم به لحاظ تیم بازیگری به ویژه بازیگران شناخته شده یکی از عوامل ترغیب مخاطب به دیدن فیلم است. بازیگران ایرانی در نقش مهاجران افغانی بازی‌های خوبی از خودشان نشان داده‌اند. به‌ویژه علی‌اشکان، به نند جبرائیلی و متین حیدرینا و... و در کل فیلم به لحاظ بازیگری در سطح یک اثر متوسط به حساب می‌آید.

ای کاش برادران محمودی بعد از ساخت موفق فیلم اولشان بدون عجله و با تغییر دافقه به سمت و سوی موضوع و مضمونی دیگر رفته بودند و با خود شیفگی و بی‌حساب و کتاب فیلم ساختن کارنامه هنری و سینمایی خود را با چند فیلم و سریال پشت سرهم و بی‌کیفیت دچار خدشه نمی‌کردند و به جای تاثیرپذیری از تبلیغات سوء رسانه های بی‌سلیقه که قصد تفرقه اندازی میان پناهنجویان افغانی با مردم ایران را دارند و به هر وسیله‌ای به آن برسم می‌زنند و حداقلی‌ترین کمبودها و برخورد‌های فرهنگی اجتناب ناپذیر را در چشم می‌نمایند، بر اساس واقعیات اجتماعی، اقتصادی و سیاسی کشورشان و کشورمان و موقعیت مهاجری و پناه‌جویی خودشان و وضعیت پناهنجویان و مهاجران در سراسر دنیای کنونی فیلم می‌ساختند؛ تا هم در هنر و قابلیت حرفه‌ای موفق تر می‌شدند و هم در میان مخاطبان سینمای ایران همچون فیلم اولشان که مورد استقبال قرار می‌گرفتند و به جای تبلیغ مهاجرت و پناهنجویی با ساختن فیلم‌هایی بر اساس وطن‌پرستی بدون قید و شرط و به هر قیمتی، معطلتان پناهنجو و مهاجر خود را ترغیب به بازگشت به کشورشان می‌نمود؛ تا با اتحاد و همبستگی ملی شان در جنگ طالبان و متعصبان دینی قاتق آمده و کشور خودشان را با توانایی خود و کمک دیگر همسایگان لاسوز و دیگر کشورهای جهان رو به رشد و توسعه می‌برند. مسلم است که جز این راه، راه بازگشت به وطن تنها راهی قابل چاره گر باشد. چرا که فرار و مهاجرت و پناهنده شدن به چاره هستند که ندرتاً از جوان‌های حامد و رونا می‌تواند استفاده کرد. استعمارگران و متعصبان دینی می‌خواهند و به آن دامن می‌زنند.



عطار در تذکرة الاولیاء می نویسد: نقل است که حسن (بصری) رابعه را گفت: رغبت شوهر کن ؟

گفت: عقد نکاح بر وجودی وارد بود، این جا وجود کجاست ؟ که من از آن اویم، و در سایه ی حکم او، خطبه از او باید کرد. (عطار. ۱۳۶۴: ۶۷)

اساس سخن رابعه این است من از آن اویم، خطبه از او باید کرد.

این رفتار همسرگریزانه در زیست و

رفتار و گفتار رابعه سخت مشهود است:

مَناوی در کتاب الکواکب الدریة می نویسد:

و سمعت قارئا یقرأه إِنْ اصحاب الجنةَ اليومَ فی شُغلٍ فاکهونَ (یس: ۵۵)
فقالَتْ: مساکینِ اهل الجنةَ فی شغلِ هم و ازواجهم. (مناوی. بی تا: ۱: ۱۰۵)
قاری ای می خواند که اهل بهشت در آن روز به وجد و نشاط مشغول اند. رابعه گفت: بیچارگان که به خود و همسرانشان مشغول اند.

استفاده از واژه ی بیچارگان، هنگامی برای ما روشن می شود که بدانیم معنای فاکهون در تفاسیر یعنی پرده برداشتن از دوشیزگان است.

و الفاکه من الفكاهة و هی التحدّث بما یسرُّ أو التمتع و التلذّذ. (طباطبائی. ۱۴۳۷: ۱۷: ۱۰۱)

آزردگی او از گذشته ی خود در همه ی موارد زیستی اش مشخص است. و یا این سخن سفیان ثوری که از رابعه پرسید: ما حقیقةً ایمانک ؟ قالت: ما عِبْدَتُهُ خوفاً من ناره و لا حبا فی جَنَّتِهِ، فاکون کأجیرِ السوء، بل عِبْدَتُهُ حُبّاً و شوقاً الیه. (مناوی. بی تا: ۱۰۶: ۱)

حقیقت ایمات چیست؟

گفت: نه از ترس آتشش او را پرستیده ام نه به خاطر بهشتش چونان مزدوران پادش کار طلبیده ام، عشق علت اصلی پرستی من است.

این عشق همان گونه که تا کنون آوردم عشقی است الهی که ممزوج به عشق انسانی – زنانه ای است که با گذشته ی رابعه به شدت آمیخته شده است. حلاج:

اما نوع دیگری از عشق، در تصوف اسلامی وجود دارد که منحصر به حلاج است.

این نوع عشق را می توان سرمشأ و بُن مایه و اساسِ عشق در تصوف اسلامی به شمار آورد.

ماسینیون در مصائب حلاج می نویسد:

ابونصر گیلانی از بزرگان صوفیه درباره ی حلاج سخنی دارد چنین:

حلاج چون راهزنی بر سر راه عشق کمین کرد و گوهر راز و سَر آن را به چنگ آورد و آن را در ژرف ترین گنجگاه قلب خویش نهان نمود و چون به خطرهایی که در کمین بود می اندیشید، ولی آنگاه که با مشاهده ی اشراف درون، به برق جمال این گوهر برخورد، از آن خیره و کور شد، دیگر مخلوقات را ندید، خود را در جایی خالی از هر موجود پنداشت، و به بانگ بلند به گوهر رُبایی خویش اقرار کرد، تا بدان جا که مستوجب آن شد که دستانش را قطع کنند و به قتلش برسانند. قسم به جان تو، هر آن کس مالک این گوهر شود، به چیزی به جز برترین مرتبه ی عشق راضی نگردد، و آن مرتبت، فناست. (ماسینیون. ۱۳۹۰: ۳۹۸)

ابراهیم اعذب نیز می گوید:

روزی درویشی در برابرم می گفت: ای شیخ، مردم بغداد بر این باورند که در پلتاخ به جز در روزگار حلاج دیگر هیچ شیخی نبوده است، وقتی پیکر او را سوزاندند و خاکسترش را به دجله ریختند، آن را مردم نوشیدند و همین آنان را عاشق کرد !

و بعد به شعری از حلاج اشاره می کند که:

عشاق به جز خاکستر من چیزی ننشوده اند، و سرچشمهٔ عشق را جز من منشأ و میدی نیست.

حلاج که منبع و مبدأ عِشق الهی در ادبیات اسلامی است کیست ؟
الحسین بن منصور الحلاج، یکنی ابا معنیث و قیل عبدالله (خطیب بغدادی. ۱۴۲۲: ۸۱۱۲)

نامش حسین است و پدرش منصور حلاج، و کنیه اش ابامعنیث و عبدالله است.

بقیه منابع همین راز ذکر کرده اند.

در سفرهای بسیاری که رفته است البته او را با القاب دیگری نیز خوانده اند هر جا که پای نهاده، لقبی را مردم بر او گذارده اند و با آن لقب او را شناخته اند. فانی وقد قلع لی إِنْ ادْخَلَ الی بلادِ الشرک و ادَّعوا الخلقَ إلی الله عز و جل و خرج، فسمعت بخیره أنه قصد إلی الھند ثم قصد خراسان تائباً و دَخَلَ ماوراءالنھر و ترکستان و إلی ماصین و دعا الخلقَ إلی الله تعالی و صَفَّ لھم کتباً تقع إلی، إلّا أنه لما رجع کانوا یکتاتونہ من الھند بالمعنیث و من بلاد ماصین و ترکستان بالمعیت و من خراسان بالمعیز و من فارس بآبی عبدالله الزاهد و من خوزستان بالشیخ حلاج الاسرار و کان یبنّاد قوم یسمونہ المصطلم، و بالبرصه قوم یسمونہ بالمخیر. (همان: ۸: ۱۱۳)

عطار، این فراز را چنین گفته است:

... چون باز آمد از اقصاء عالم بدو نامه نوشتندی، اهل هند اورا ابوالمعنیث نوشتندی و اهل چین ابو المعین و اهل خراسان ابوالمهر و اهل فارس ابوعبدالله و اهل خوزستان حلاج اسرار و بغدادیان مصطلم خواندند و در بصره مخبر. (عطار. ۱۳۶۴: ۵۱۲)

او متولد ۳۴۴ هجری است (ماسینیون. ۱۳۹۲: ۳۱)

هربرت میسُن، یاشار رونیوژترک نیز همین تاریخ را بیان کرده اند. (توزترک. ۱۳۹۰: ۲۳)

برتلس، نیز در کتاب تصوف و ادبیات تصوف همین تاریخ را ذکر کرده است. (برتلس. ۲۵۳۶: ۳۶)

روزنه

یکشنبه ۱۴ دی ۱۳۹۹

۱۹ جمادی‌الاول ۱۴۴۲

Jan 3۰ 2021

سال بیست و ششم

شماره ۲۰۹۷

هستی شناختی عشق الهی از دیدگاه رابعه و حلاج

برگرفته از فصل هفتم کتاب: از رباط آسمان ازلی تا کوچه باغ های شیراز

بخش ششم

دکتر محمدرضا خالصی



او از اهالی فارس است و از شهر بیضا:

من اهل بیضاء ہندادی . (خطیب ہندادی. ۱۴۲۲: ۸: ۱۱۲)

ابن اثیر در البدایة و النہایة می نویسد: من اهل فارس من بلدة يقال لها بیضاء. (ابن اثیر. ۱۴۰۸: ۲۳: ۳۳)

و منهم ابومعنیث الحسین بن منصور الحلاج و هو من اهل بیضاء و فارس. (سلمی. ۱۴۲۴: ۲۳۶)

کنیه ی او ابوالمعنیث از بیضاء یارس بوده... (انصاری. ۱۳۶۲: ۶۲)

من اهل بیضاء فارس. (مسکویه. ۱۴۲۳: ۱۳: ۲۰۱)

مولد والدی الحسین بن منصور بالبیضاء فی موضع یقال له الطور. (سمعی،۱۴۰۸: ۴: ۳۱۵)

بیضا، حاکم نشین حوزه ی کامفیروز در زمان حلاج بود، بر کناره ی راست رود کور، در هشت فرسنگی شیراز.

قدیم‌ترین نشانه‌های تاریخی این منطقه مربوط به دوره ی ایلامی است. براساس حفریات باستان‌شناسی منطقهٔ بیضا یکی از آبادیهای مهم عصر ایلامی بوده، و منطق با نشان از شهرهای مهم آن دوره است (sumner. ۱۵۸-۱۹۸۵: ۱۸۷)

انسان مقرر اولی ی حکومت هخامنشیان به شمار می‌رود و پادشاهان نخستین این سلسله با عنوان شاه انشان نامیده شده‌اند. (۱۱۹- ۱۹۷۴: ghirshman. ۱۲۵-۱۲۰)

در گل‌نوشته‌های به دست آمده از دوره ی هخامنشی از تل‌بیضا با عنوان شهر نوشایک یاد شده است.(۸۷: ۱۹۶۹. hillock).

احتمالاً این شهر منطق با شهر بیضای دوره ی اسلامی است که مورخان و جغرافی‌نویسان آن را با نام نسا (مقدسی. ۱۹۰۶: ۴۳۳ / مسودی. ۱۴۰۹: ۲: ۲۴۳) و نسایک (ابن‌حوقل. ۱۹۳۹: ۲۸۱) یاد کرده‌اند.

واژه ی نسا و نسایک تغییر شکل یافته ی واژه ی فارسی باستان نوشایک است که به معنای روشنی و درخشندگی است. این واژه با کلمه ی بیضا از جهت معنی همانند است و احتمالاً در دوره ی تسلط تازیان بر این شهر عیناً به عربی ترجمه شده است.

منطقهٔ بیضا در مسیر جاده ی شاهی که تخت‌جمشید را به شوش متصل می‌ساخت، قرار داشت. این جاده از تخت‌جمشید به حدود بیضا و گویم، و از آنجا در امتداد آب قهلیان به ارجان و شوش می‌رفته است(مصطفوی. ۱۳۴۲: ۳۶۱).
آبادیهای منطقه ی بیضا که در دوره ی هخامنشی شامل انشان، نوشایک و هدران بودند، اهمیت گذرگاهی و اقتصادی داشته‌اند و شاهان نخستین هخامنشی و از آن جمله کورش، خود را پادشاه انشان خوانده‌اند (ghirshman. ۱۹۷۴: ۱۲۰-۱۱۹ / پیرنیا. ۱۳۶۹: ۲۳۰).

این منطقه اهمیت خود را در سراسر دوره ی هخامنشی حفظ نمود و به عنوان گذرگاه ارتباطی تخت‌جمشید به شوش موردتوجه خاص بوده است؛ با افول تخت جمشید و شوش پس از حمله ی سپاهیان اسکندر این منطقه نیز اهمیت پیشین خود را از دست داد و در دوره ی سلوکی و اشکانی نامی از آن برعد شده است.

این منطقه یک‌بار دیگر با روی کار آمدن ساسانیان اهمیت خود را بازیافت و براساس نوشته ی طبری این شهر در اواخر عصر اشکانی مقرّ حکومتی یکی از نمایندگان اصلی پادشاه بوده است. نام حاکم بیضا در اواخر عصر اشکانی جوهر ثبت شده است.

... و امره بالوثرب بجوهره هو بالبیضاء ففعل ذلک و قتل جوهر و اخذ تاجه. (طبری. بی تا: ۲: ۲۸)

یکی از بزرگ‌ترین آتشکده‌های عصر ساسانی در شهر بیضا قرار داشته است. فاسسها و اخذ و بیت تارِ هتاک. (همان)

اما این که گفته اند نیای وی زرتشتی بود محما نام – از اهل بیضا – محل تأمل است چون ممکن است، دشمنان برای وی عمداً چنین نسبیتی ساخته باشند تا در اسلام خود و پدرانش جای تردید باقی بگذارند.
طرفهٔ آن است که بعدها کسانی نیز که خود را به حلاج منسوب می داشته اند، نسب نامه ای برای وی عرضه کرده اند که وی را به ابو ایوب انصاری مربوط می کند و ظاهراً با توجه به اغراض زیادی که در اخبار و احوال حلاج هست در این نسب نامه نیزمثل نسب نامه ی نخستین جای تأمل است . (زرین کوب. ۱۳۶۷: ۱۳۲-۱۳۱)

آثار حلاج را آن گونه که در الفهرست، ابن ندیم می ببینم حدود چهل و پنج یا چهل و هفت عنوان کتاب و رساله است. (ر.ک: ابن ندیم. ۱۴۳۰: ۲۵۹-۳۵۸)، که البته از این تعداد کتاب، جز کتاب طواسبین وی و دیوانش و دو سه رساله مختصر دیگر چیز ی در اختیارِ ما نیست، و البته سخنانِ پراکنده ای که در متونِ صوفیانه از او وجود دارد.

کتاب ها و رسائل حلاج را ابن ندیم چنین بر می شمرد:

حاسنین المحدثة و الازلیة و الاسماء الکلیة

الظل الممدود و المما المسکوب و الحیاة البکیة

الاحرف المحدثة و الازلیة و الاسماء الکلیة

حمل النور و الحیاة و الارواح

الصهیون

تفسیر قل هو الله احد

الاید و المأبود

قرآن القرآن و الفرقان

خلق الانسان و البیان

کید الشیطان و امر السلطان

الاصول و الفروع

سرّ العالم و المبعوث

العدل و التوحید

السیاسة و الخلفاء و الامراء

علم البقاء و الفناء

شخص الظلمات

نورالنور

المتجلیات

الهایاکل و العالم و المالم

مدح النبی و المثل الاعلی

الغریب الفصحیح

الیقظة و بدو الخلق

القیامة و بدو الخلق

القیامة و القیامات

الکبر و العظمة

الصلوة و العظمة

خزائن الخیرات که معروف به الف المقطوع و الف المألوف است

مواجید المارافین

خلق خالق القرآن و الاعتبار

الصدق و الاخلاص

الامثال و الابواب

کتاب البقین

کتاب التوحید

التجم اذا هوی

الذاریات ذروا

کتاب فی ال الذی انزل علیک القرآن لراذک الی المعاد

کتاب الذرة الی نصر القشوری

کتاب السیاسة الی الحسین بن حمدان

هو هو

کیف کان و کیف یکون

الوجود الاول

الکبریت الاحمر

کتاب السمری و جوابه

الوجود الثاني

لا کیف

الکفیه و الحقیقه

الکفیه بالمجاز

الاحاطة و الفرقان

السحر

دیوان اشعار

هجویری نیز در کشف المحجوب بدون این که نامی از آثار حلاج برده باشد می نویسد پنجاه رساله از نوشته های وی را در جاهای مختلف دیده است (هجویری. ۱۳۸۲: ۱۶۸)

مجموعه ی چهل و نه عنوانی ابن ندیم با آمار هجویری نزدیک است. زندگی حلاج، بسیار پُر فراز و نشیب است و شاید در تمدنِ اسلامی منحصر به فرد .

پدرش با زن و فرزند از ناحیه ی جنوب شرقی، از راه بصره و اروند، به عراق آمد، و چون پیشه اش حلاجی بود، آن چه او را بدین مکان کشاند همو بود، چون آن چنان که شبی در مقدمه ی شرح دیوان الحلاج می گوید:
أَنا کانت مراکز لزراعة هذا المحصول و حلجه و نسجه. (حلاج. ۲۰۰۷: ۲۳)
چون در این مناطق مزارع پنبه فراوان بود و این برای حلاجان، منطقه ای پُر در آمد محسوب می شد.

او سپس به واسط رفت، و واسط در آن زمان شهری بزرگ و آباد بود و در نیمه راه بصره به بغداد قرار داشت.

آگهی

ردیف	مشخصات	قیمت پایه (هر کیلو — ریال)
۱	آهن قراضه های موجود در کارخانه شن و ماسه	۷۰/۰۰۰
۲	آهن قراضه — فنس خراب — میلگرد — قالب — درب و پنجره مستعمل و سایر آهن قراضه‌های موجود در انبار شهرداری	۷۰/۰۰۰
۳	درب و پنجره آهنی نو موجود در انبار شهرداری	۱۴۰/۰۰۰
۴	درب و پنجره آلومینیومی موجود در انبار شهرداری	۲۲۰/۰۰۰

شرایط شرکت در مزایده

۱-واریز مبلغ ۰/۰۰۰/۴۰۰ ریال به عنوان سپرده به حساب ۰۹۰۵۹۲۸۳۷۶۰۰ بانک ملی شعبه ارسنجان و ارائه فیش واریزی یا تسلیم ضمانتنامه بانکی که در موقع ثبت‌نام در پاکت شماره «الف» به همراه تقاضا که می‌بایست در پاکت شماره «ب» ارائه گردد، به شهرداری تحویل داده شود.
۲-شهرداری در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مجاز و مختار می‌باشد.
۳-در صورتی که نقرات اول، دوم و سوم برنده مزایده نسبت به انجام معامله با شهرداری اقدام ننمایند سپرده آنان به نفع شهرداری ضبط می‌گردد.
۴-برنده مزایده می‌بایست مبلغ کل زمین را پس از یک هفته به حساب شهرداری واریز نماید.
۵-کلیه هزینه‌های حمل و جابه‌جایی آهن‌آلات به عهده برنده مزایده است.
۶-به پیشنهاداتی که مخدوش، مشروط و یا خارج از موعد مقرر واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۷-کمیسیون عالی معاملات روز پنجشنبه مورخ ۹۹/۱۰/۲۵ رأس ساعت ۱۰ صبح در محل شهرداری تشکیل می‌گردد و حضور پیشنهاددهندگان در جلسه آزاد می‌باشد.
۸-مقتاضیان می‌بایست جهت کسب اطلاعات بیشتر و بازدید از آهن‌آلات به شهرداری مراجعه نمایند.
۹-هزینه درج دو نوبت آگهی روزنامه به عهده خریدار می‌باشد.
شناسه آگهی: ۱۰۶۷۷۱۴/۹۸۶۲م الف

مجید ابراهیمی — شهردار ارسنجان

آگهی

ردیف	شرح	مبلغ سیره (ریال)	ملاحظات
۱	بارگیری و حمل مخلوط (گود دسا)	۱۸۰/۰۰۰/۰۰۰	از معدن تا گود دسا طبق اسناد
۲	بیل مکانیکی گشتی به ازاء هر ۹ ساعت کار مفید در روز	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	
۳	بارگیری و حمل خاک مورد نیاز به ازاء هر سرویس تک ده تن	۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	از معدن تا باغ زاهدی طبق اسناد
	بارگیری و حمل مخلوط مورد نیاز به ازاء هر سرویس تک ده تن		

شناسه آگهی: ۱۰۶۷۵۵۰/۹۸۵۰م الف

حسن برات — شهردار فسا

 	
 	
عصر مرم	
هر که او آگاهتر، جانش فزون	
یکشنبه ۱۴ دی ۱۳۹۹ - ۱۹ جمادی الاول ۱۴۴۲ - شماره ۷۰۹۷	

 	
گاه روز	
اذان صبح	۰۵:۳۲
طلوع آفتاب	۰۶:۵۵
اذان ظهر	۱۲:۰۴
اذان مغرب	۱۷:۳۲

روزنامه سیاسی - اقتصادی - اجتماعی - فرهنگی و ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مد یر مسئول: محمد علی

سردبیر: اسماعیل عسلی

ISSN: 1557- 2008

رتبه: ۴۳

امروز

۳- ◄ ▲ ۱۳

کمی ابری گاهی وزش باد

تلفن سرویس‌تی‌های عصر مردم:

اصفهان ۰۹۱۳۹۱۴۷۷۲۲ هاشمی

کرمانشاه ۰۹۱۸۱۳۱۱۴۹۸ کیودی

بوشهر ۰۹۱۷۷۷۳۴۰۵ رستمی

خوزستان ۰۹۱۳۳۲۹۰۴۸۷ هلالی

صفدر دوام

هفته پیش معاون گردشگری

استانداری فارس از اجرای طرح الحاق حیطا ساختمان با پیشینه بانک ملی فارس در اطراف ارگ کریمخانی به این محوطه خبر داد.

وی در عین حال با یادآوری اینکه ساختمان بانک ملی شیراز، یکی از بناهای ارزشمند تاریخی محسوب می شود، تاکیدات استاندار فارس بر تبدیل این بنا به موزه را یادآور و متذکر شد؛ با توجه به رایزنی‌های انجام شده امیدوار هستیم که به زودی مراحل تبدیل این ساختمان به موزه مسکوکات، اجرائی و کار نهایی شود.

اما روز گذشته استاد رحیم هودی پیشکسوت عرصه تئاتر با بیش از ۷ دهه سابقه کار حرفه ای، در گفتگو با روزنامه عصر مردم اظهار داشت: در اوایل دهه ۱۳۲۰ نمایشنامه‌ای توسط حسین ضرابی که در کتاب چهارم ابتدایی بود، در دست تمرین داشتیم، در مرحله نخست بنا شد این نمایش در مدرسه حداثق واقع در دروازه شاه ادع... بر برگزار شود اما پس از انجام مقدمات کار به دلیل کمبود جا برای تماشاگران، اجرای این نمایش به دبیرستان شاپور انتقال یافت.

این استاد هنرهای نمایشی با اشاره به معماری استاندارد دبیرستان برای کارهای نمایشی افزود: ظرفیت های

با احداث کتابخانه مرکزی؛

آمادگی صدرا برای پایتختی کتاب ایران

دبیرخانه دائمی راهاندازی شد

روز به روز این اتفاقات حوزه کتاب و کتابخوانی را در شهر صدرا رقم بزنیم.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس گفت: راهاندازی دبیرخانه دائمی این جشنواره نه تنها اسمال، بلکه برای همیشه فعالیت کتاب و کتابخوانی را ادامه خواهد داد، به خصوص شهر صدرا که رشد جمعیتی بسیار خوبی دارد، قطعاً



می‌تواند برای آینده فرهنگی شهر شیراز پایتخت کتاب ایران، و همچنین کسب پایتخت فرهنگی ایران، کمک مؤثری باشد.

ایجاد کتابخانه های کوچک و طرح کتاب یار

شهردار صدرا نیز در این آیین؛ از آغاز به کار دبیرخانه جشنواره شهر پایتخت کتاب ایران در شهر صدرا با راهاندازی کتاب‌خانه فواز ۲ صدرا، همچنین دفتر نقد و هم‌اندیشی کتاب و عملیات تشکیلاتی پایتختی کتساب با پنج کمیته اجرایی و بانزده کارگروه عملیاتی، خبر داد و گفت: در هر مجتمع

شهر صدرا پس از کلنگ احداث کتابخانه مرکزی، دبیرخانه دائمی پایتختی کتاب ایران را راه اندازی کرد.

به گزارش خبرنگار مهر، دبیرخانه دائمی پایتختی کتاب ایران به منظور برداشتن گام‌های جدی برای ترویج کتاب و کتابخوانی، حفظ و کسب عنوان شهر دوستدار کتاب و پایتختی کتاب، در شهر صدرا راه‌اندازی شد.

بر این اساس، آیین گشایش دبیرخانه دائمی جشنواره پایتختی کتاب صدرا و تقاهم‌نامه فعالیت‌های فرهنگی هنری بین شهرداری صدرا و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، با حضور صابر سهرابی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس و بهزاد پرنیان شهردار صدرا در باغ کتاب و بالاترین نقطه شهر صدرا به نشانی بولوار نشاط، میدان نشاط و سربالایی آموزگار پنج، برپا شد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس در این مراسم، عزم جزم حوزه فرهنگی و همه دست‌اندکاران حوزه فرهنگ و هنر مجموعه شهرداری را به عنوان گام مؤثری اعلام داشت و از راه اندازی برنامه «گده‌های های کتاب و کتابخوانی»، فعالیت‌های دبیرخانه پایتختی کتاب و اهدا ۵۰۰ جلد کتاب به مسجد امام رضا (ع) صدرا، خبر داد و افزود: آغاز به کار دبیرخانه جشنواره پایتخت کتاب صدرا با شعار زیبای «صدرا صدای کتاب» در این شهر گسترده و در کالبد بی‌چاشنی و نگاه انسان محورش و با رویکرد ترویج کتاب و کتابخوانی، اتفاقات فرهنگی را شکل می‌دهد و امیدواریم سال آینده با تلاشی که این شهر انجام خواهد داد و با پشتیبانی اداره کل فرهنگ و ارشاد، بتواند پایتخت کتاب ایران شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس بیان کرد: با توجه به این‌که صدرا قیلا گام‌هایی را برداشته و در سراسر کشور هم شناخته شده است و تگاهی که شهرداری و شرکت توسعه عمران شهر صدرا در حال دنبال کردن چند مجموعه فرهنگی هستند، قطعاً این امید را می‌دهد که آینده شهر صدرا در حوزه فرهنگی، حرف برای گفتن دارد.

سهرابی ادامه داد: با برنامه‌ریزی که از سوی دبیرخانه شروع خواهد شد و معاونت فرهنگی اداره کل فرهنگ و ارشاد هم به جد این قضیه را دنبال می‌کند؛ امیدواریم بتوانیم برنامه‌های ترویج کتاب و کتابخوانی را در شهر صدرا گسترش دهیم و

ایسنا: مدیر پایگاه میراث جهانی تخت جمشید با اشاره به اهمیت نقوش و سنگ نگاره‌های برای مانده از گذشته تاریخی ایران، شروع اقدامات حفاظتی و مرمتی نقش بهرام دوم در محدوده نقش رستم را یادآور شد.

حمید فدایی شنبه ۱۳ دی به خبرنگاران گفت: نقوش برجسته ساسانی در کنار آرامگاه‌های شاهان هخامنشی و این هر دو در کنار نقشی از پادشاهی ایلامی، ارزش‌های زمانی و مکانی محوطه نقش رستم را ویژه‌تر کرده است.

او با بیان اینکه آثار واقع در این محوطه، نشانه‌ای بر تقدس آن و استفاده آیینی از محوطه در دوره‌های بسیار دور تاریخی تاکنون است، گفت: شهریاران ساسانی مهمترین رویدادهای سرزمین و پادشاهی خود را بر دیواره های صخره ای این مکان نقش کرده‌اند و علاوه بر این، بر فراز کوه نقش رستم، در وسعتی زیاد دخمک ها و استودان های عهد ساسانی گسترده است.

فدایی ضمن یادآوری اینکه وجود چنین نشانه‌ها و آثاری موید مقدس بودن این مکان برای شاهان دوران هخامنشی و ساسانی تلقی می‌شود، بر ضرورت انجام برنامه ریزی در زمینه حفاظت، مرمت و بهره برداری از این آثار فرهنگی، تاکید و اضافه کرد: در حال حاضر حفاظت از این گنجینه بشری مهمترینغدغه پایگاه است که خود با برنامه ریزی های انجام شده از چند سال قبل تاکنون وارد مرحله جدیدی از اقدامات اجرایی و اضطراری مرمت شده ایم.

فدایی افزود: این برنامه جامع که از سال ۱۳۹۶ با مستندنگاری محوطه و نقوش برجسته آن آغاز شد، در مراحل بعد با تجهیز و راه‌اندازی کارگاه و دفتر فنی دائمی در محوطه و با استقرار گروهی از کارشناسان، متخصصین و حفاظت گران سنگ، عملیات حفاظت بر روی آرامگاه خشایارش‌ا تمرکز یافت که



نشانی: شیراز - قنرذ شت - چهارراه ملاصد را -نیش کوچه ۳۳ - ساختمان روزنامه عصر مردم

تلفن: ۳۸-۳۳۳۰۰۳۳۲ - نمابر: ۳۳۳۰۳۸۳۰ -تلفن سازمان آگهی‌ها: ۱- ۳۳۳۴۱۰۰۰

لینوگرافی و چاپ: روزنامه عصر مرد م - تلفن: ۳۳۳۵۹۶۱

WEB: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

رحیم هودی خواستار ایجاد تماشاخانه‌ای در محل

ساختمان قدیمی بانک ملی شد

اشاره کرد و گفت: هم اکنون در جوار همان دبیرستان که اکنون موجود نیست ساختمان نوستالژیک و زیبای بانک ملی قرار دارد که ظاهراً برای الحاق آن به مجموعه زندیه و ایجاد موزه مسکوکات اقداماتی صورت گرفته است.

این استاد برجسته تئاتر در استان فارس با بیان اینکه ساختمان قدیمی بانک ملی هم دارای سالن های زیبا و استانداردی می باشد، اضافه کرد: با توجه به جایگاه ویژه این ساختمان و موقعیت تاریخی آن شایسته و بایسته است در کنار تعاریف یاد شده جهت ایجاد تماشاخانه ای در این بنا همت شود.

هودی افزود: بدون تردید حضور و تردد گردشگران داخلی و خارجی در این مکان بهترین فرصت برای به نمایش گذاشتن هنرهای شیراز از جمله هنر نمایش و تئاتر است که دارای پیشینه ای پرپیرا و غنی هم می باشد.

این چهره ماندگار فرهنگی فارس با این حال از معاونت گردشگری استانداری فارس، مدیر کل میراث فرهنگی، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، شهردار شیراز و معاونت فرهنگی، اجتماعی شهرداری شیراز تقاضا کرد که از هر گونه کمک برای ایجاد این تماشاخانه شیراز در محل ساختمان بانک ملی قدیم دریغ نکنند.



مناسبی این دبیرستان داشت از جمله در سالن نمایش گودی وجود داشت که تماشاکر صدای نوازنده را می شنید اما نوازنده را نمی دید.

هودی ادامه داد: رسیدن صدای بازیگر به تماشاکر در تمام نقاط سالن از دیگر محاسن آن سالن بود.

وی به اجرای چند نمایشنامه به بازیگری خود در دبیرستان شاپور در دهه ۲۰ و ۳۰ خورشیدی اشاره کرد و گفت: متأسفانه در اوایل دهه ۶۰ روند تخریب

ساختمان قدیمی دبیرستان شاپور در دستور کار قرار گرفت و این دبیرستان با ظرفیت های معماری یاد شده برای فعالیت های فرهنگی از بین رفت. هودی در ادامه به در دستور کار قرار گرفتن اجرای طرح در حوالی ارگ کریمخان و ساختمان بانک ملی قدیم

در شهر و تشکیل کارگروه‌های موضوعی و تخصصی، آماده آغاز به کار جشنواره شهر دوستدار و پایتخت کتاب ایران هستیم و با همکاری مجموعه‌های مسکونی، اصناف، ادارات، مجموعه‌های دولتی و غیر دولتی، مساجد و همه اقشار و مجموعه‌ها، کتابخانه‌های محلی را راه‌اندازی می‌کنیم تا فاصله مردم را با کتاب کاهش دهیم.

شهردار صدرا با اشاره به نبودن دستگاه‌های فرهنگی در شهر صدرا و تشکر از حمایت‌های مدیرکل و معاونین اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، افزود: امیدواریم سایر دستگاه‌های متولی فرهنگ نیز به کمک شهرداری و مجموعه‌های مردمی فعال در شهر صدرا بیایند و بتوانیم جهادی همه جانبه برای احیا فرهنگ مطالعه و توسعه و تقویت کتابخانه‌های محله‌ای داشته باشیم.

پرنیان با ابراز امیدواری از اینکه در کنار رشد جمعیتی و امکانات فرهنگی و دیگر شاخص‌ها بتوانیم شهر صدرا را برای تبدیل شدن به کلانشهر مهیا کنیم، افزود: در تعامل فرهنگی شیراز و صدرا باید از هیچ تلاشی رویگردان نباشیم و در کنار نهادهای فرهنگی همچون فرهنگ و ارشاد، همت کرده و با آمدگی کامل برای مباحث فرهنگی هرکاری لازم باشد را در قالب این تقاهم‌نامه پیش‌بینی و اجرا کنیم تا از این طریق خروجی مناسبی برای فعالیت‌های مردمی و عملکرد شهرداری صدرا باشد. شهردار صدرا به زیرساخت‌های فرهنگی از جمله گرفتن مجوز سازمان فرهنگی هنری و ورزشی و کلنگ‌زنی کتابخانه بزرگ صدرا که از جمله مدرن‌ترین اماکن در اکوپارک است و یک کتابخانه به بهره‌برداری رسیده در فاز دو اشاره و اظهار کرد: برای هدف‌گذاری و توسعه فرهنگ شهر صدرا، نیاز به کمک و مساعدت حوزه فرهنگ داریم تا در کنار هم و با هم برای شهر دوستدار کتاب و پایتختی کتاب نیز تمام امکانات را به میدان بیاوریم و از ظرفیت مجموعه‌های مسکونی که با شهرداری صدرا در ارتباط هستند و فعالیت فرهنگی و خانواده‌های بی شماری را در خود دارند، استفاده شود.

به گزارش خبرنگار مهر، همزمان با بیست و هشتمین هفته کتاب جمهوری اسلامی، ۲ طرح بزرگ در شهر صدرا به منظور ترویج کتاب و کتابخوانی راه اندازی شد و اکنون نیز دبیرخانه دائمی پایتخت کتاب ایران افتتاح گردید.

 	
مدیر مجموعه نقش‌رستم و نقش رجب یاا تاکید بر لزوم اقدامات حفاظتی و مرمتی این آثار ارزشمند، گفت: بر روی نقش بهرام دوم نیز تاکنون هیچ گونه فعالیت مرمتی انجام نشده است و تحت تأثیر هواردگی دچار آسیب های متعددی همانند فرسایش، تورق، ترک، شکستگی و ... قرار گرفته است، لذا حفاظت از این نقوش دربرگیرنده اقدامات درمان مبتنی بر استحکام بخشی و مقاوم نمودن سطح در برابر عوامل فرساینده خواهد بود.	
رخشنده‌خو افزود: از آنجایی که نقوش برجسته صخره ای اسناد مکتوب گذشته بوده و تاریخ را از زبان سنگ روایت می کنند، بر ماست که این میراث کهن را که از گذشتگان با تلاش فراوان و احتمالا با تفکر ماندگاری به دست ما رسیده است، با رعایت کامل امانت داری، به آیندگان منتقل کنیم.	
به گزارش ایسنا، استان پهناور فارس خاستگاه دولت شهر ساسانی به شمار می‌رود و با قرار داشته است. ۳۰ نقش برجسته دوران ساسانی در این استان، دارای بیشترین نقوش و کتیبه‌های صخره‌ای باقیمانده از آن دوران تاریخی در کشور است و در این میان محوطه تاریخی نقش رستم در ده کیلومتری تخت جمشید بیشترین تعداد نقوش صخره ای را در میان نقوش صخره ای فارس و ایران، یکجا در خود جمع دارد.	
موضوع اصلی این نقش برجسته ها القا صحنه های قدرت، دپهیم بخشی و با صحنه های نبرد است و متأسفانه بسیاری از این نقوش به دلیل واقع شدن در فضایی باز و عموماً تحت تأثیر شرایط اقلیمی، و با توجه به نوع سنگ در طول سده ها متحمل آسیب و فرسایش شده اند.	
انجام مطالعات، مستندنگاری و حفاظت از این مجموعه بی نظیر از نقوش برجسته تاریخی، برای تاریخ و میراث فرهنگی کشور دارای اهمیت فراوان است.	

حفاظت و مرمت این نقوش

در برنامه این کارگروه قرار گرفت و به فراخور اسباب های که بر کالبد این آثار وارد گردیده است؛ طرح حفاظت و مرمت تدوین گرد این کارشناس مرمت کرد

در ادامه گفت: پس از مستندنگاری و ارزیابی عوامل آسیب رسان به نقش

برجسته که بر پایه شاحصه های آسیب نگاری اثر و وضعیت سلامت آن انجام شد، سال گذشته طرح حفاظت و مرمت نقش هرمز دوم در اولویت های حفاظتی و مرمتی این مجموعه قرار گرفت و شاهد اقدامات ارزنده ای بر روی این نقش بودیم.

رخشنده خو ادامه داد: همچنین نقش بهرام دوم نیز اخیرا

پس از طرح در شورای فنی پایگاه، جزو اولویت بعدی برنامه

حفاظت نقوش ساسانی در مجموعه نقش رستم رسم قرار دارد که

این نقش متأسفانه بسیار تخریب شده است؛ به ویژه بخش

بالایی آن که در طی گذر زمان بیشتر در دسترس بوده، بخش

زیرین در زیر خاک آوار مدفون شده بود که در سال ۱۳۱۷

خورشیدی طی کاوش های موسسه شرق شناسی دانشگاه

شیکاگو، با انجام حفاری ها به سرپرستی اربک اشعیت، نمایان

گردید.



تاکنون نیز ادامه دارد.

مدیر پایگاه میراث

جهانی تخت جمشید از

آغاز فعالیت های حفاظت

و مرمت نقش بهرام دوم

در نقش رستم خبر داد و در

این باره گفت: متخصصین

و کارشناسان مستقر در

محوطه در نیمه دوم سال

گذشته عملیات مرمت

بر روی نقش برجسته نزد

هرمز دوم که متحمل آسیب های زیادی شده بود را آغاز کردند

که در بهار امسال با موفقیت به اتمام رسید.

وی افزود: با توجه به برنامه ریزی های قبلی، تهیه طرح اولیه و تایید شورای فنی، در حال حاضر موضوع حفاظت از نقش بهرام دوم آغاز شده و مراحل آسیب نگاری نقش در حال انجام است.

مدیر داخلی مجموعه های نقش رستم و نقش رجب نیز

گفت: بالغ بر ۱۱ نقش برجسته و تعدادی کتیبه در مجموعه

نقش رستم و نقش رجب از گذشته تاکنون در معرض عوامل

فرسایشی و مخرب نظیر باد، باران و عوامل محیطی قرار داشته

و جمع این عوامل باعث فرسودی تدریجی آنها شده است.

مصطفی رخشنده خو افزود: با شکل گیری دفتر فنی

مجموعه نقش رستم برنامه مطالعه، مستند نگاری و تهیه طرح

کتابخانه های عمومی خدمات حضوری

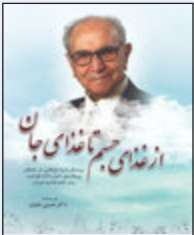
خود را از س رمی گیرند

با توجه به قرار گرفتن تمامی شهرستان‌های استان فارس در وضعیت زرد، اعضا و مراجعان می‌توانند از روز شنبه ۱۳ دی ماه به کتابخانه‌های عمومی فارس مراجعه کنند.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی اداره کل کتابخانه های عمومی فارس، با توجه به دستورالعمل‌های وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و هماهنگی با ستاد ملی مبارزه با کرونا و تغییر وضعیت استان فارس و قرار گرفتن تمامی شهرستان‌های استان فارس در وضعیت زرد، کتابخانه های عمومی، خدمات خود را به صورت حضوری از سر می‌گیرند و اعضا و مراجعان می‌توانند از روز شنبه ۱۳ دی ماه به کتابخانه‌های عمومی سراسر استان فارس مراجعه کنند.

بر این اساس و با تاکید بر استفاده از ماسک، رعایت فاصله‌گذاری اجتماعی و اجرای دستورالعمل‌های بهداشتی ستاد ملی کرونا، بخش مخزن کتابخانه همچنان به صورت بسته اداره خواهد شد و اجرای برنامه‌های فرهنگی به شکل حضوری (جمع خوانی، نقد کتاب، کتاب‌خوان و ...) به صورت مجازی خواهد بود.

بر اساس دانش پدر علم تغذیه ایران؛ کتاب «از غذای جسم تا غذای جان» در شیراز منتشر شد



کتاب «از غذای جسم تا غذای جان (پرسش و پاسخ‌هایی در محضر استاد علم و معنویت، پروفیسور حبیب‌ا... پدر علم تغذیهٔ ایران)»، نوشته دکتر حسین علیان در شیراز منتشر شد.

حسین علیان، مؤلف کتاب

درباره او خود به خبرنگار مهر،

گفت: از سال ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۲، ساکن شهرک غرب تهران بودم

و خیابان ایران‌زمین برایم اسم آشنایی بود. مجتمع مهستان، منزل استادی فرزانه و اندیشمندی وزین، پروفیسور هدایت که گه‌گاه عصرها در منزلشان صحبت می‌کردیم و از محضر نورانی او کسب فیض می‌کردم و خوشبختانه این پرسش‌ها و پاسخ‌ها نوشته شد و دست‌مایه‌ای برای نوشتن کتاب حاضر شد.

پروفیسور حبیب‌ا... هدایت (زاده ۱۲۹۹، شهرضا، اصفهان —

درگذشته ۱۷ مهر ۱۳۹۲) پزشک ایرانی بود. او تخصص خود

در زمینه زنان و بهداشت عمومی را در زمان تحصیلیش در

فرانسه و در زمینه علوم تغذیه در انگلیس دریافت کرد.

پس از بازگشتش به ایران انستیتو علوم تغذیه، انجمن دیابت

ایران و انستیتو بهداشت کار را تأسیس کرد. وی مؤلف ۶ کتاب

و ده‌ها گزارش و مقاله تحقیقاتی در زمینه صنعت غذا است. از او

به عنوان پدر علم تغذیه ایران یاد می‌کنند.

به گزارش خبرنگار مهر، کتاب «از غذای جسم تا غذای

جان (پرسش و پاسخ‌هایی در محضر استاد علم و معنویت،

پروفیسور حبیب‌ا... هدایت، پدر علم تغذیه ایران» نوشته

دکتر حسین علیان در ۷۲ صفحه در قطع رقیعی توسط

انتشارات نویسندگان پارس در دی ماه جاری در شیراز منتشر

شده است.

خداوند... جهاد را برای عزّت اسلام واجب ساخت.

حضرت فاطمه (س)