عصر مردم

والعصر

هر که او آگاهتر جانش فزون

با عصر آنلاین ما را دنبال کنید https://asremardom.ir

یکشنبه ۲۴ اسفند ۱۳۹۹- ۳۰ رجب ۱۴۴۲- سال بیست و ششم دوره جدید - شماره ۷۱۵۳ - ۶۰۰۰ تومان

۱۲ صفحه

ASR e MARDOM - IRANDAILY - NO.7153 VOL. 26 - Mar 14،2021

یاد پروین اعتصامی و تمثیلاتش

محمد عسلی

۲

رییس فدراسیون نابینایان و کم بینایان:

زمین بازی تیم‌های فوتبال نابینایان ایران و روسیه در شیراز آماده شود

۱۱

فراخوان متروی شیراز به کارتونیست های جهان

۱۲

نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس:

فارس در معادله انتقال آب از خلیج فارس جایی ندارد

۳

در بازدید استاندار فارس از مدرسه خیرساز زنده یاد سیدمحمدباقر شفاعتیان مطرح شد؛

احداث پیشرفته ترین مدرسه خیرساز در یکی از مناطق محروم شیراز

۳

سید احمد احمدی زاده رئیس ستاد امنیت انتخابات فارس شد

۳

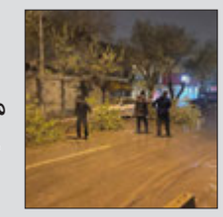
موسوی، رییس مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس شد

۴

پاک فطرت نماینده شیراز در مجلس:

بیش از دو برابر نیاز کشور کارمند داریم

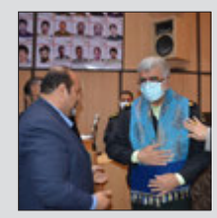
۴



مدیر روابط عمومی اورژانس فارس:

مصدومان تندباد شیراز همچنان تحت درمان هستند

۹



اهدا شال پهلوانی به فرمانده انتظامی استان فارس

۱۱

روحانی :

روند واکسیناسیون سرعت می‌گیرد

درویشیان مطرح کرد

«هر ایرانی یک ناظر» ایده سازمان بازرسی برای مبارزه با فساد

انصارالله یمن پیشنهاد آمریکا را رد کرد

عربستان به دنبال قیمومیت بر اماکن مذهبی فلسطین

خانواده جورج فلوید ۲۷ میلیون دلار غرامت دریافت می‌کند

آمریکا:

چک سفید امضا به مصر ندادیم

۲

گفت‌وگو با نوه مصدق؛

نام‌هایی که از تاریخ پاک نمی‌شود

۱۰

مجله ویک:

آمریکا به ایران بدهکار است و باید حسن نیت نشان دهد

یک مجله آمریکایی در یادداشتی به دلایل بی اعتمادی ایران به آمریکا پرداخته و تاکید می‌کند که دولت جو بایدن باید به جبران بدعهدی این کشور در پایبندی به توافق هسته‌ای و خروج یک‌جانبه از آن، با لغو تحریم‌های ایران حسن نیت نشان دهد.

به گزارش ایسنا، مجله ویک، در یادداشتی درباره رویکرد جو بایدن رئیس جمهور آمریکا نسبت به ایران نوشت: حالا که بایدن رئیس جمهور شده است، باید فورا لغو گسترده تحریم‌ها را هم برای نشان دادن حسن نیت و هم برای ایجاد یک وضعیت بهتر به عنوان بخشی از مذاکرات برای بازگشت به توافق هسته ای که دولت پیشین آمریکا از آن خارج شد، انجام دهد. آمریکا خسارات زیادی را به دولت و ملت ایران وارد کرده است که منجر به افزایش تلفات بیماری همه گیر کرونا شد. آمریکا این را به آن‌ها بدهکار است.

در ادامه این یادداشت آمده است: مانع دیپلماتیک در این جا این است که دولت بایدن اصرار دارد ایران باید پیش از هرگونه لغو تحریم، دوباره به تعهداتش در توافق برجام باز گردد، این در حالی است که ایران درخواستی برعکس دارد. چنان که بایدن در یادداشتی در پایگاه اینترنتی شبکه سی. ان. ان نوشته بود: اگر ایران به پایبندی جدی توافق هسته‌ای بازگردد، آمریکا به عنوان نقطه آغاز مذاکرات بعدی به توافق باز خواهد گشت. حسن روحانی رئیس جمهور ایران روز چهارشنبه اظهاراتی عکس این مطرح کرده و گفت: آمریکا اول توافق را نقض کرد و باید اولین طرفی باشد که به آن باز می‌گردد.

این مجله می‌افزاید: هر کدام از این دو مورد که درست باشد، باید مبتنی بر پیشینه دیپلماتیک و زمینه‌های گسترده تر استراتژیک باشد. درباره موضوع اول، اصلا هیچ بحثی وجود ندارد که عملکرد آمریکا اشتباه بوده است. ایران با حسن‌نیت وارد توافق هسته‌ای شد و نهایت پایبندی را تا وقتی که دونالد ترامپ رئیس جمهور پیشین آمریکا در سال ۲۰۱۸ به آن اعتماد خیانت کرد(ظاهرا به خاطر نفرت کینه جویانه از هر چیزی که رئیس جمهور اوباما انجام داده بود و تشویق شدن از سوی جنگ افروزان دیوانه) در پیش گرفته بود.

او می‌افزاید: ترامپ زیاده روی کرد و سردار قاسم سلیمانی فرمانده نیروهای قدس سپاه پاسداران ایران را در خاک عراق ترور کرد که این موجب خشم مقامات ایرانی و عراقی و افزایش اقدامات خشونت بار تقابلی شد که تا به امروز ادامه دارد.

یادداشت ویک همچنین بیان می‌کند: علاوه بر این، ایران دلایل تاریخی زیادی برای بی‌اعتمادی به آمریکا دارد. نیروهای آمریکایی در سال ۱۹۸۸ یک هواپیکای مسافربری ایرانی را سرنگون کردند که منجر به جان باختن ۲۹۰ نفر شد. آمریکا وقتی عراق در سال ۱۹۸۰ به ایران حمله کرد، صدام را حمایت مالی و آموزش(نظامی) و پشتیبانی دیپلماتیک می‌کرد که موجب به بار آمدن جنگی مهیب شد که نتیجه آن جان باختن نزدیک به یک میلیون ایرانی بود. همچنین سازمان سیا در سال ۱۹۵۳ از کودتایی علیه دولت دموکراتیک ایران پس از آن که ملتش ۲۰ سال دیکتاتوری بیرحمانه را تحمل کرده بودند، حمایت کرد.

این یادداشت افزون بر این مطرح می‌کند: سرانجام، درباره مسئله استراتژیک، واقعیت این است که ایران به ندرت اهمیتی برای منافع جدی آمریکا دارد، فارغ از این که چطور تشریحشان کنید. ایران کشوری با وسعت متوسط و درآمدی متوسط است که در نیمه جهان قرار گرفته است. تولیدات نفتی اش، تقریبا یک چهارم میزانی است که خود آمریکا تولید می‌کند. هیچ قصدی مبنی بر حمله به نیروهای آمریکایی ندارد مگر آن‌ها (بدون هیچ دلیلی) لب مرزهایش باشند. تصور کنید که آمریکایی‌ها چه احساسی می‌داشتند اگر ایران پایگاه‌های نظامی‌بزرگی در طول مرز کانادا و مکزیکو داشت و اقتصاد ما را با تحریم‌ها تحت فشار قرار می‌داد و گاهی هم یکی از اعضای کابینه بایدن را ترور می‌کرد.

در بخش آخر این یادداشت آمده است: دلیل کافی برای ایجاد کمی‌فضا برای ایران وجود دارد. آمریکا بود که به وعده اش عمل نکرد- همان طور که بایدن نوشته بود، ترامپ «به طرزی غیر معقول سیاستی را کنار گذاشت که در حفظ امنیت آمریکا موثر بود»—بنابراین آمریکا باید حسن نیت نشان دهد. واقعا کمترین کاری است که می‌توانیم انجام دهیم. همچنین بر خلاف استدلال جنگ افروزان تشنه به خون امپریالیسم، انجام دادن این کار واقعا می‌تواند در کاهش دادن احتمال درگیر شدن در جنگی محکوم به شکست در فاصله ۷۰۰۰ مایل دورتر، به آمریکا کمک کند.

خطیب‌زاده:

نامه ظریف به جوزف بورل حاوی هیچ طرحی نیست

سخنگوی وزارت امور خارجه درخصوص نامه محمد جواد ظریف وزیر امور خارجه کشورمان به جوزف بورل، هماهنگ کننده کمیسیون‌مشترک برجام، توضیحاتی ارائه کرد.

به گزارش ایسنا، سعید خطیب زاده، سخنگوی وزارت امور خارجه در پاسخ به سوال خبرنگاران دراین باره، اظهار داشت: وزیر امور خارجه کشورمان با هدف تشریح مواضع جمهوری اسلامی‌ایران در خصوص تحولات مرتبط با برجام، نامه‌ای خطاب به جوزف بورل، هماهنگ‌کننده کمیسیون مشترک برجام، در مورخ ۲۲ اسفند ۱۳۹۹ (برابر با ۱۲ مارس ۲۰۲۱) ارسال نموده اند.

سخنگوی وزارت امور خارجه در ادامه افزود: البته دکتر ظریف تاکنون نامه‌های متعددی به آقای بورل و پیش از وی خانم موگرینی در خصوص برجام ارسال کرده و این نامه نیز در همین راستا تهیه و ارسال شده است.

خطیب زاده تاکید کرد: این نامه تبیین نگرش جمهوری اسلامی‌ایران است و حاوی هیچ طرحی نمی‌باشد.

سخنگوی وزارت امور خارجه افزود: در نامه کشورمان به مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا و هماهنگ‌کننده کمیسیون مشترک برجام اعلام شده که"چنانچه ایالات متحده قصد دارد اقدامات متخلفانه خود در نقض برجام و تحمیل تحریم‌های ظالمانه را اصلاح کند، اولین گام ضروری بازگشت به پایبندی کامل به عنوان طرف متخلف است."

کدخدایی مطرح کرد

افراد با سابقه نظامی منع قانونی برای حضور در انتخابات ندارند

سخنگوی شورای نگهبان گفت: طرح اصلاح موادی از قانون انتخابات ریاست جمهوری جهت اصلاح از سوی شورا به مجلس اعاده شد.

به گزارش ایسنا، عباسعلی کدخدایی در نشست خبری امروز خود ضمن بیان آخرین وضعیت مصوبات مجلس و دولت و پیشاپیش با تبریک فرا رسیدن سال نو گفت: ان‌شاءالله سال آینده سال موفقیت و سلامتی و بدور کرونا برای مردم جهان باشد.

وی با اشاره به طرح اصلاح موادی از قانون انتخابات ریاست جمهوری افزود: ایرادات قبلا گفته شده و مغایرت در اصول ۹۹ و ۱۱۵ و ۱۱۰ داشت و برخی از موارد برای اولین بار ذکر شد و با ایرادات شورای نگهبان مواجه شد و جهت اصلاح به مجلس اعاده شد.

وی افزود: شورای نگهبان به لایحه مالیات بر ارزش افزوده ایراداتی داشت که به مجلس عودت داده شد.

کدخدایی درباره بودجه سال ۱۴۰۰ گفت: هنوز پاسخ رسمی‌ما برای مجلس ارسال نشده و مجلس در اطلاع رسانی عجله کرد و نظرات غیررسمی‌ما را اعلام کردند. همچنان ممکن است ایرادات تغییراتی داشته باشد و متعاقبا نظر رسمی‌ما اعلام می‌شود.

ما از مجلس درخواست داریم جلسات غیررسمی‌ما را لازم نیست اطلاع رسانی کنند و ما اگر لازم شد اطلاع رسانی خواهیم کرد. همچنان کار شورای نگهبان ادامه دارد.

وی درباره عملکرد شورای نگهبان گفت: ۶۳ مصوبه از مجلس دریافت کردیم و ۵۰ درصد آن عدم مغایرت داشته و ۵۰ درصد مغایرت داشته است. ۱۲ اساسنامه نیز داشتیم که ۶ تا از اساسنامه‌ها تایید شده است. همچنین ۱۷۷ نامه از دیوان عدالت اداری داشتیم و ۷۹ نامه مغایرتش با شرع مقدس اعلام و ۳۳ مورد آن خلاف موازین شرعش تایید شد. همچنین ۳۵۰۰ حکم برای اعضای هیأت نظارت در استان‌ها صادر شده است.

وی افزود: هماهنگی با وزارت کشور برای بررسی ها داشته ایم. برای انتخابات با توجه به شرایط کرونایی پیش بینی هایی شده است و چاپ تعرفه ها تعیین و نظارت بر تعرفه ها استمرار دارد.

تعداد داوطلبان انتخابات شوراها در کلانشهر شیراز به ۱۵۱ نفر رسید

با نام نویسی ۴۹ نفر ، در چهارمین روز از زمان ثبت نام داوطلبان ششمین دوره انتخابات شوراهای اسلامی شهر و روستا تعداد داوطلبان انتخابات شوراها در کلانشهر شیراز به یک ۱۵۱ نفر رسید.

طبق آمار اعلام شده از این تعداد یک ۱۳۶ نفر را داوطلبین مرد و ۱۵ نفر را داوطلبان زن تشکیل می دهند .

**بیکار ها هم آمدند

در بین داوطلبان این دوره، ۱۲ نفر استاد دانشگاه ،۳ نفر وکیل یا قاضی ،۳۶ نفر کارمند ،۱۱ نفر فرهنگی، ۳ نفرروحانی ،۱۶ نفر بازنشسته ،۳۹نفر دارای مشاغل آزاد ،٤ نفر بیکار ،یک نفر کشاورز و مابقی در رسته سایر می باشند.

جوانترین فرد ثبت نام شده تاکنون ۲۶ ساله بوده و مسن‌ترین فرد نیز دارای ۶۶ سال سن می باشد. تحصیلات ۱۰ نفر از داوطلبان دکتری ،۶۴ نفر فوق لیسانس ،۶۶ نفر لیسانس،۹ نفر فوق دیپلم و دو نفر حوزوی سطح یک است .

*چهره هاي شاخص

معاون سابق مالی و اقتصادی شهرداری شیراز که مدیرکلی تسهیلات و تامین منابع وزارت میراث فرهنگی و مدیریت توسعه و منابع و پشتیبانی سازمان بنادر و دریانوردی کشور را در کارنامه خود دارد به همراه معاون سابق شهرسازی و معماری شهرداری شیراز از چهره‌های شاخصی بودند که روز گذشته با حضور در فرمانداری داوطلبی خود را برای این دوره از انتخابات اعلام کردند .

این در حالی است که پیش از این نائب رئیس ،رییس کمیسیون فرهنگی اجتماعی و یکی از اعضای هیئت رئیسه شورای چهارم نیز به عنوان داوطلب ششمین دوره انتخابات شوراها اقدام به نام نویسی نموده بودند .

تنها عضو اصولگرای شورای پنجم نیز در نخستین ساعات شروع نام نویسی داوطلبان اقدام به ثبت نام کرد.

مناقصه ایران خودرو

شرکت ایران خودرو فارس واقع در شیراز، کیلومتر ٤ بلوار ولایت در نظر دارد طرح‌های زیر را در نیمه اول فروردین ماه سال ١٤٠٠ (تعطیلات عید نوروز) انجام دهد. از این رو از پیمانکارانی که از توانایی اجرایی بالایی برخوردارند دعوت می‌گردد از طریق مراجعه حضوری یا سایت اینترنتی www.ikfars.com قسمت مناقصه‌ها، اسناد مناقصه را دریافت و قیمت پیشنهادی خود را حداکثر تا ساعت ۸ صبح روز پنجشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۲۸ به مدیریت حراست تحویل نمایند.

١)اجرای سوله سبک جهت نگهداری و آماده سازی بدنه خودرو مطابق با نقشه

٢)اجرای سوله سبک جهت آماده سازی قطعات تغذیه خط تولید مطابق با نقشه

٣)اجرای کانوایو خط تزئینات خودرو سواری مطابق با نقشه

٤)اجرای چال کنترل میزان فرمان در خط فاینال مطابق با نقشه

شماره تماس: ۳۷۴۱۸۲۶۰

یادداشت

• محمد عسلی

یاد پروین اعتصامی و تمثیلاتش

در دبستان بابت کوزه ای که شکست بارها گریستم، شب که قرار بود صبح، آن کودک و کوزه را در کلاس بخوانم، احساس می‌کردم داخل آب انبار قدیمی، شب تاریک با آن پله‌های عریض و طویل و خوفناک چگونه کوزه سنگین پر آب را بالا بکشم. با آن انگشتان ظریف و کوچک سرد و وهمی‌که در فضای پرتلاطم برکه سیاه به سراغم آمده بود. و اگر می‌شکست چه می شد؟

یادم آمد که:

«کودکی کوزه ای شکست و گریست
که مرا پای خانه رفتن نیست
چه کنم اوستاد اگر پرسد
کوزه از آن اوست از من نیست...»

سالهای کودکی در میانه اوراق کتاب فارسی آن خاطره بارها در ذهنم تداعی می‌شد بارها کوزه می‌شکست و من بارها گریه می‌کردم.

اما وقتی سیر به پیاز طعنه می‌زد که تو مسکین چقدر بدبویی، خنده‌های بچه گانه را چاشنی کلمات می‌کردم که قرار بود حفظ کنم و در کلاس بخوانم.

یادم بود که بوی تن بچه‌های کلاس که ماهی یک بار حمام عمومی می‌رفتند مثل بوی سیر بود و ما عادت داشتیم آن بوها را حس کنیم و عکس العملی نشان ندهیم.

وقتی از درخت بادام باغ بالا رفتم تا داخل لانه قمری‌های وحشی را نگاه کنم پیراهنم جر خورد و پاره شد. روانه خانه شدم. مادر آن عزیز بی نظیر سوزن و نخی آورد تا چاک پیراهنم را بدوزد. روز بعد با آن پیراهن به کلاس رفتم. درس ما روخوانی شعری بود که مادر و نخ و سوزن را یادآور بود:

«در دست بانویی به نخی گفت سوزنی
کای هرزه گرد بی سر و بی پا چه می‌کنی
ما می‌رویم تا که بدوزیم پاره‌ای
هر جا که می‌رسیم تو با ما چه می‌کنی...»

آن سالهای دوران کودکی و یاران دبستانی به سر آمد، در دبیرستان، کودکی و کوزه ای نبود و گریه ای هم از پس آن بدان سبب نیامد.

اما پروین ما را رها نکرد. کبوتری سحر اندر هوای پروازی/ به بام لانه بیاراست پر ولی نپر ید .

آری دانش آموز دبیرستانی را با کبوترها سر و سری بود، نوجوانان در آن سن پرندگان را از آن رو دوست می‌داشتند که در اختیارشان باشد.

پروین آن کبوتر زخم خورده را با زاغ تیمار می‌کرد تا همدلی و یاری را بیانگر باشد و اینکه یکی سیاه است و دیگری سفید، سفید را بر سیاه امتیازی نباشد. ما از آن شعر دو درس گرفتیم. گسستن رشته‌های امید با سنگی و تیمار کردن زاغی که از آن جنس نبود تا درک کنیم که یاری طلبیدن از بیگانگان هم گاهی امیدبخش است و خواندیم که به زاغ گفت:

که چه نسبت سفید را به سیاه
تو را به یاری بیگانگان چه کس طلبید
بگفت، نیت ما اتفاق و یکرنگی است
تفاوتی نکند خدمت سیاه و سفید...»

آن سالهای دبیرستانی هم به سر آمدند اما پروین را در دامنی گل استادان ادبیات دانشگاه تهران هم دیدیم که چگونه به نقد عملکرد شاه ستمگر برخاسته بود و ما پاسخ خود را از آن زن آزاده دریافتیم که درخشش مرواریدهای تاج شاهی در کجاست.

«روزی گذشت پادشهی از گذرگهی
فریاد شوق بر سر هر کوی و بام خاست
پرسید ز آن میانه یکی کودکی یتیم
کاین تابناک چیست که بر فرق پادشاست
آن یک جواب داد چه دانیم ما که چیست
پیداست آنقدر که متاعی گرانبهاست
نزدیک رفت پیرزنی گوژپشت و گفت
این اشک دیده من و خون دل شماست
ما را به رخت و چوب شبانی فریفته است
این گرگ سالهاست که با گله آشناست
آن پارسا که ده خرد و ملک رهزن است
آن پادشه که مال رعیت خورد گداست
بر قطره سرشک یتیمان نظاره کن
تا بنگری که روشنی گوهر از کجاست
پروین! به کجروان، سخن از راستی چه سود
کو آنچنان کسی که نرنجد ز حرف راست

آری پروین برای دانشگاهیان هم پیام داشت. پیام شجاعت و جسارت برای ظلم ستیزی، پیام روشن و شفاف علیه ستمگری.

پروین استاد تمثیل‌های روان و درخور فهم کودکان، نوجوانان و دانشگاهیان و اهل ادب و هنر است. زنی که انقطاع فرهنگی ما، او را به فراموشی برده و دیوان پرگوهر و با حکمتش در کتابخانه‌ها خاک می‌خورد و کمتر دانش آموز و دانشجویی این روزها شعری از او در خاطر و خاطره دارد.

پروین توانست ما را با خود به داخل خانه، باغ، خیابان، مدرسه و فضاهای سیاسی و اقتصادی ببرد و علیرغم آنکه خود چندان طعم فقر نچشید و در خانواده ی با اسم و رسمی‌به دنیا آمد و زندگی کرد. اما درد فقر مردم داشت. درد جهل عامه او را آرام نمی‌گذاشت. درد عشق به ایرانی که وطنش بود و درد هجری که از دوری با آنچه می‌خواست داشت و درد قرابتی که با آنچه نمی‌خواست.

یادش گرامی‌و خدایش بیامرزاد.
والسلام

روحانی :

روند واکسیناسیون سرعت می‌گیرد

رییس جمهور گفت: بر اساس گزارش وزیر بهداشت این هفته و هفته آینده واکسن بیشتری وارد کشور می‌شود و این امر موجب افزایش سرعت واکسیناسیون خواهد شد.

به گزارش ایسنا، حجت الاسلام و المسلمین حسن روحانی در جلسه ستاد ملی مقابله با کرونا با بیان اینکه از همه دست‌اندرکاران ستاد به ویژه وزیر بهداشت، تشکر می‌کنم، اظهار کرد: وزیر بهداشت در روزهایی که احساس مشکل کردند با دلسوزی به صحنه آمدند و با مردم صحبت کردند و آن روزهایی که اخبار خوشی رسید واکسن در اختیار ما قرار گرفت با لبخند آمدند و این خبر را به مردم اعلام کردند. من به طور ویژه از ایشان تشکر می‌کنم و می‌دانم که چه سختی‌هایی در کارشان بوده است.

وی با تقدیر از تلاش‌های کادر درمان کشور، تولیدکنندگان و صداوسیما در روزهای کرونایی ادامه داد: این کاری که در یک سال و چند هفته انجام شده در ایران می‌تواند مجموعه‌ای مدون شود تا به عنوان یک نقشه راه در آینده مورد استفاده قرار گیرد که اگر خدای ناکرده بازهم دچار پاندمی‌شدیم از آن بهره‌برداری کنیم تا مدلی برای مقابله با بیماری‌های واگیردار باشد یا اساسا به یک کتاب درسی برای آیندگان بدل شود.

روحانی تاکید کرد: در زمینه آمار بیماری هم جدای از استان خوزستان که وضعیت خاصی دارد – هرچند برخی از بخش‌های استان رعایت کردند و نارنجی شدند – بقیه استانها شرایط نسبتاً خوبی دارند؛ البته استان‌هایی مثل البرز، کهگیلویه و چهار محال هم باید بیشتر رعایت کنند ولی در مجموع وضعیت کشور خوب است اما باید مراقبت کنیم که وارد موج چهارم نشویم.

وی با بیان اینکه اگر دو هفته مراعات نکنیم همه آمارها تغییر می‌کند، گفت: خطر موج چهارم منتفی نیست و وجود دارد، تا حالا تلاش و مراقبت شده و وارد این موج در کشور نشدیم، اما هر لحظه ممکن است این خطر پیش بیاید و ایام نوروز روزهای خاصی است و تحرک مردم در داخل و بیرون منزل بیشتر می‌شود.

وی یادآور شد: در کوی و برزن و بازار و دید و بازدید و مسافرت‌ها هم تحرک بیشتر خواهد شد. بنابراین به همان نسبت باید مراقبت‌ها بالا برود. مسئولان و صداوسیما باید به مردم بگویند که عیددیدنی با ماسک، بدون روبوسی و دست دادن باشد.

روحانی افزود: این مناسک و آدابی که در این مدت یک سال تمرین کردیم، حالا عید شد نباید آن را کنار بگذاریم و دوباره در کنار هم جمع شویم و پروتکل‌ها را رعایت نکنیم چرا که اگر یک نفر آلوده باشد همه آلوده می شوند.

رییس جمهور با تاکید بر اینکه ما هنوز به یک نقطه اطمینان بخش نرسیدیم، گفت: اگر چند ماه دیگر واکسن‌ها تزریق شود و نشان دهد که مفید و موثر است، آن زمان می‌توانیم بگوییم اگر این مراعات‌ها مقداری کم شود خیلی خطر ندارد.

درویشیان مطرح کرد

«هر ایرانی یک ناظر» ایده سازمان بازرسی برای مبارزه با فساد

رئیس سازمان بازرسی کل کشور شعار «هر ایرانی یک ناظر افتخاری» را ایده موفق سازمان بازرسی در جلب مشارکت عمومی‌مردم ایران در مبارزه با فساد دانست و گفت: سازمان بازرسی کل کشور به‌عنوان آمبودزمان ایران برای اینکه بتواند مأموریت خود را به خوبی انجام دهد و همچنین رضایت مردم را بیشتر جلب کند، از مشارکت مردمی‌در اجرای برنامه‌های خود استفاده می کند.

به گزارش ایسنا به نقل از قوه قضاییه، سومین اجلاس برخط هیأت‌مدیره آمبودزمان کشورهای اسلامی‌با حضور رئیس سازمان بازرسی کل کشور برگزار شد.

حجت‌الاسلام والمسلمین حسن درویشیان، رئیس سازمان بازرسی کل کشور در این اجلاس ضمن تبریک عید سعید مبعث گفت: رسالت پیامبر (ص) هدایت بشریت به فطرت است و از جمله مهم‌ترین آن‌ها اخلاق و مکارم انسانی است. همچنین عدالت و ظلم‌ستیزی از جمله رسالت‌های حضرت محمد (ص) است و همه این‌ها برای فراهم کردن زمینه بندگی خدای متعال است.

رئیس سازمان بازرسی کل کشور تصریح کرد: سعادت بشر در اطاعت و بندگی خداست. همه احکام و دستورات قرآن و پیامبر اعظم (ص) برای تحقق هدف خلقت است که خدای متعال در قرآن کریم می‌فرماید: «وَ مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَ الْإِنْسَ إِلاَّ لِيَعْبُدُونِ».

وی تأکید کرد: به‌واسطه اینکه نام این انجمن، آمبودزمان کشورهای اسلامی‌است و اعضای آن شامل کشورهای اسلامی‌هستند، لازم است از آموزه‌های پیامبر اکرم (ص) و قرآن کریم در انجام مسئولیت‌هایی که داریم بیشتر استفاده شود.

حجت‌الاسلام والمسلمین درویشیان با اشاره به اظهارات رئیس آمبودزمان آذربایجان در خصوص حقوق بشر گفت: پیشنهاد می‌کنم کشورهای عضو آمبودزمان کشورهای اسلامی‌در زمینه حقوق بشر با یکدیگر همکاری بیشتری داشته باشند.

رئیس سازمان بازرسی کل کشور با استقبال از دوره‌های آموزشی مشترک بین کشورهای عضو آمبودزمان اسلامی‌خواستار استمرار این دوره‌ها و همچنین مطابقت موضوعات آن با نیازهای کشورهای عضو شد.

وی شعار «هر ایرانی یک ناظر افتخاری» را ایده موفق سازمان بازرسی در جلب مشارکت عمومی‌مردم ایران در مبارزه با فساد دانست و گفت: در دوره‌های آموزشی باید زمینه این موضوع فراهم شود تا کشورها تجارب موفق خود در زمینه مبارزه با فساد را با همدیگر به اشتراک بگذارند.

انصارالله یمن پیشنهاد آمریکا را رد کرد

سخنگوی انصارالله یمن ضمن رد پیشنهاد نماینده آمریکا در یمن برای آتش بس، آن را "توطئه ای" دانست که یمن را در مرحله‌ای خطرناک تر از حال حاضر قرار می‌دهد.

به گزارش ایسنا، به نقل از المسیره، محمد عبدالسلام، سخنگوی انصارالله گفت: آنچه فرستاده آمریکا پیشنهاد داده است چیز جدیدی نیست و نمایانگر چشم انداز سعودی و بین المللی طی یک سال پیش است.

وی افزود: در این پیشنهاد ، نه اشاره ای به توقف محاصره شده و نه آتش بس بلکه تنها توافقاتی است که در نهایت منجر به از سرگیری محاصره از کانال‌های دیپلماتیک می‌شود.

عبدالسلام ادامه داد: اگر آنها جدی بودند پایان جنگ و محاصره را اعلام می‌کردند. ما از این موضع استقبال خواهیم کرد.

وی ادامه داد: اینکه یک نماینده آمریکایی بیاید طرحی را کمتر از آن چیزی که توسط نماینده سازمان ملل ارائه شده است، پیشنهاد دهد، غیر قابل قبول است. همه می‌دانند که حمله به یمن و محاصره آن از شش سال پیش برای یک روز هم متوقف نشده است، پس مفهوم جنگ و محاصره از نظر آمریکایی‌ها چیست؟

سخنگوی انصارالله یمن افزود: آمریکایی‌ها با ارائه شرایط عربستان به عنوان پیشنهادی برای متوقف کردن جنگ، بار دیگر نشان دادند که صریحاً در پشت تجاوز و محاصره ایستاده اند. هیچ تغییر واقعی درخصوص پایان دادن به جنگ و لغو محاصره وجود ندارد بلکه تنها واگذار کردن امور به دست طرف دیگر است.

عبدالسلام تأکید کرد: آنها می‌خواهند که ما از طریق گفتگو آنچه که از طریق جنگ و محاصره به دست نیاورده اند به آن‌ها بدهیم.

عربستان به دنبال قیمومیت بر اماکن مذهبی فلسطین

یک رسانه عبری از اختلافات پنهان عربستان و اردن درباره تولیت مسجد الأقصی و اماکن اسلامی‌قدس اشغالی پرده برداشت.

به گزارش ایسنا، روزنامه عبری زبان "یسرائیل هیوم" در گزارشی فاش کرد که محمد بن سلمان، ولیعهد عربستان سعودی درحال مذاکره با بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی برای گرفتن تولیت اماکن مقدس فلسطین از اردن است.

این روزنامه نوشت: عربستان سعودی به عنوان یک قدرت اسلامی که مکه و مدینه را اداره می‌کند، به دنبال جایگاهی برای خودش در مسجدالاقصی بوده و درصدد ایجاد یک وضعیت جدید در قدس است و برای تحقق این هدف علاوه بر عادی سازی روابط با تل‌آویو آماده سرمایه گذاری مبالغ هنگفت است.

طبق این گزارش، عربستان خواستار تولیت مسجد الأقصی به جای اردن و یا با شراکت این کشور است؛ چراکه این مسئله در صورت تحقق جایگاه دینی قدرتمندی را برای عربستان به همراه خواهد داشت.

این رسانه عبری زبان در ادامه گزارش داد: اردن از صرف ارائه این ایده عصبانی است، زیرا خاندان‌هاشمی(خاندان پادشاهی اردن) پس از جنگ جهانی اول، موقعیت حفاظت از اماکن مقدس اسلامی‌در مکه و مدینه را به سعودی‌ها واگذار کرد.

در همین حال، ایمن الصفدی، وزیر خارجه اردن در واکنش به واگذاری تولیت اماکن مقدس فلسطین به عربستان درصورت عادی سازی روابط میان ریاض و تل‌آویو اظهار کرد: دلیل طرح چنین فرضیه‌های غیر منطقی را نمی‌دانم.

وی در گفت‌وگو با CNN در این باره گفت: تولیت اردن بر اماکن مقدس اسلامی‌و مسیحی قدس تاریخی بوده و به دوران جد بزرگ عبد الله دوم، پادشاه اردن باز می‌گردد.

الصفدی افزود: این مساله از حمایت تمامی‌کشورهای عربی و اسلامی‌در سراسر جهان برخوردار است، چراکه اردن نقش مهمی‌را برای حفظ وضعیت کنونی اماکن مقدس و حفاظت از هویت عربی و مسیحی این اماکن و همچنین حفاظت از قدس به عنوان شهر صلح برای همه ایفا می‌کند.

وی ادامه داد: اردن روابط بسیار خوبی با عربستان دارد و ما در مسئله فلسطین و مسائل دیگر با یکدیگر هماهنگ هستیم. بنابراین چنین فرضی خالی از هرگونه دلیل منطقی یا پایه‌های محکم است.

وزیر خارجه اردن در ادامه خاطرنشان کرد: شایعات و توطئه‌های زیادی وجود دارد اما حقیقت این است که عربستان از تولیت اردن حمایت می‌کند.

خانواده جورج فلوید ۲۷ میلیون دلار غرامت دریافت می‌کند

شورای شهر مینیاپولیس با پرداخت ۲۷ میلیون دلار به خانواده جورج فلوید، شهروند سیاه‌پوست آمریکایی که به دست پلیس این شهر کشته شد، موافقت کرد.

به گزارش ایسنا، به نقل از یورونیوز، این تصمیم در حالی اتخاذ شده است که انتخاب اعضای هیأت منصفه دادگاه کیفری متهم این پرونده همچنان ادامه دارد.

بن کرامپ، وکیل خانواده فلوید در بیانیه‌ای گفت که «این بزرگترین توافق حقوق مدنی آمریکا تاکنون بوده است و پیام قدرتمندی را ارسال می‌کند که زندگی سیاهان مهم است و خشونت پلیس علیه رنگین‌پوستان باید پایان یابد.»

درک شووین، افسر سابق اداره پلیس مینیاپولیس در تاریخ ۲۵ مه سال گذشته حدود ۹ دقیقه زانوی خود را روی گردن جورج فلوید فشار داد و باعث مرگ وی شد. انتشار ویدئوی لحظه مرگ این سیاه‌پوست آمریکایی اعتراضات گسترده‌ای را در پی داشت و به یک جنبش ملی در موضوع عدالت نژادی تبدیل شد.

خانواده جورج فلوید، در ماه ژوئیه گذشته پرونده شکایت حقوق مدنی فدرال را علیه شهرداری، شووین و سه افسر اخراج شده دیگر که به مرگ فلوید متهم شده بودند، به جریان انداخت. پلیس زیر مجموعه شهرداری است.

آن‌ها افسران پلیس را متهم کردند زمانیکه می‌خواستند جورج فلوید را مهار کنند، حقوق وی را نقض کرده‌اند و شهرداری اجازه داده است که فرهنگ اعمال بیش از حد زور، نژادپرستی و مصونیت از مجازات در بین نیروهای پلیس شهر رشد کند.

دادگاه کیفری رسیدگی به پرونده قتل جورج فلوید نیز از روز سه شنبه گذشته با انتخاب تعدادی از اعضای هیأت منصفه آغاز شده است.

قرار است دادگاه دیگری در ۲۹ ماه مارس برگزار شود و انتظار می‌رود در اوایل ماه آوریل حکم نهایی دادگاه اعلام شود.

آمریکا:

چک سفید امضا به مصر ندادیم

سخنگوی وزارت امور خارجه آمریکا در پاسخ به سوالی درباره تداوم کمک نظامی‌به مصر گفت که واشنگتن به هیچ کشوری "چک سفید امضا" نمی دهد.

به گزارش ایسنا، به نقل از روسیا الیوم، ند پرایس، سخنگوی وزارت خارجه آمریکا در کنفرانسی مطبوعاتی در پاسخ به سوالی در مورد معاملات تسلیحاتی ایالات متحده با مصر و وضعیت حقوق بشر در کشورهای عربی گفت: مطمئناً ایالات متحده به هیچ کشوری «چک سفید امضا نمی‌دهد» و از حقوق بشر به هر طریقی محافظت می‌کند.

این اظهارات پرایس در واکنش به سوالی درباره اینکه آیا کمک نظامی۱.۳ میلیارد دلاری به مصر را به دلیل نقض حقوق بشر در این کشور متوقف خواهند کرد یا خیر، مطرح شد.

پرایس گفت: فعلا تصمیمی‌در خصوص توقف این کمکها به مصر گرفته نشده است. مصر از نظر منافع ایالات متحده در منطقه، امنیت منطقه‌ای و محافظت از کانال سوئز بازیگر مهمی‌است. با این حال دولت بایدن در سیاست خارجی خود منافع کشور و حقوق بشر و ارزشهای آمریکا را از هم جدا نمی‌داند. در خصوص فروش سلاح به مصر نیز هم اکنون یک فرآیند بازنگری برای اطمینان از مطابقت فروش برخی تسلیحات با ارزش‌ها و منافع آمریکا آغاز شده است.

وی همچنین نسبت به سوابق حقوق بشری مصر از جمله محدودیت‌ها در جامعه مدنی، سرکوب آزادی بیان و بازداشت فعالان ابراز نگرانی کرده و گفت: مسائلی مانند سرکوب جامعه مدنی و نقض حقوق بشر وجود دارد. ما این موارد را با آنها مطرح می‌کنیم. ما این کار را آشکارا انجام می‌دهیم.

این مقام آمریکایی گفت که آنتونی بلینکن، وزیر امور خارجه آمریکا در دیدار با سامح شکری، همتای مصری خود موضوع حقوق بشر در این کشور را مطرح کرده است.

نامه انتقادی ظریف به مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا

وزیر امور خارجه کشورمان در نامه ای به جوزف بورل مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا از عملکرد آمریکا و اروپا در مورد موضوع برجام انتقاد کرد.

به گزارش ایسنا، محمدجواد ظریف در این نامه چند صفحه ای، ضمن انتقاد از عملکرد اروپا و آمریکا در ارتباط با موضوع برجام و توافق هسته ای تاکید کرده است که در صورتی که طرف های مقابل به تعهدات برجامی خود عمل کنند ایران نیز به تعهدات عمل خواهد کرد.

فارس در معادله انتقال آب از خلیج فارس جایی ندارد

به گفته نماینده مردم شـیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی، اتفاقات مهمی‌در استان‌های همجوار فارس در حال رخ‌دادن است ...

۲۶۵ نفر برای انتخابات شوراهای شهر در فارس نام‌نویسی کردند

معاون سیاسـی، امنیتی و اجتماعی استانداری و رئیس ستاد انتخابات فارس گفت: از ابتدای آغاز ثبت نام داوطلبان انتخابات شوراهای اسلامی‌شهر در ...

سید احمد احمدی زاده رئیس ستاد امنیت انتخابات فارس شد

عنایت الله رحیمی‌اسـتاندار فارس در حکمی‌سید احمد احمدی زاده معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس را ...

سید احمد احمدی زاده رئیس ستاد امنیت انتخابات فارس شد

عصرمردم:

عنایت الله رحیمی‌استاندار فارس در حکمی‌سید احمد احمدی زاده معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس را با حفظ سمت به عنوان رئیس ستاد امنیت انتخابات استان منصوب کرد.

به گزارش روابط عمومی‌و امور بین الملل استانداری فارس، استاندارفارس در حکمی‌سید احمد احمدی زاده معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس را با حفظ سمت به عنوان رئیس ستاد امنیت انتخابات استان در امر برگزاری انتخابات سیزدهمین دوره ریاست جمهوری، ششمین دوره شوراهای اسلامی‌شهر و روستا منصوب کرد.

عنایت الله رحیمی‌در این حکم بر انجام برنامه ریزی‌های مناسب، بسیج کلیه امکانات و ایجاد هماهنگی بین تمامی‌سازمان‌ها و نهادهای نظامی، انتظامی، اطلاعاتی و قضائی به منظور مشارکت و همکاری در کلیه مراحل برگزاری انتخابات و نیز تأمین نظم و امنیت برای برگزاری هرچه بهتر و با شکوه‌تر انتخابات تأکید کرده است.

همچنین جناب آقای عبدالله رفیعی پور مدیر کل امنیتی و انتظامی‌استانداری فارس با حکم استاندار فارس با حفظ سمت به عنوان دبیر ستاد امنیت انتخابات سیزدهمین دوره ریاست جمهوری، ششمین دوره شوراهای اسلامی‌شهر و روستا استان منصوب شد.

۲۶۵ نفر برای انتخابات شوراهای شهر در فارس نام‌نویسی کردند

ایرنا: معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری و رئیس ستاد انتخابات فارس گفت: از ابتدای آغاز ثبت نام داوطلبان انتخابات شوراهای اسلامی‌شهر در این استان (چهارشنبه بیستم اسفند) تا ساعت ۱۸ جمعه بیست و دوم، ۲۶۵ نفر اقدام به نام‌نویسی کردند.

سید احمد احمدی‌زاده، شنبه در گفت و گو با ایرنا افزود: از این تعداد ۲۴۵ نفر آقا و ۲۰ نفر خانم هستند و بیشترین افراد نیز با ۷۴ نفر از قشر کارمند هستند.

وی ادامه داد: سن ۲۳ نفر از داوطلبانی که اقدام به نام‌نویسی کرده‌اند زیر ۳۰ سال و سن یک نفر نیز بین ۷۱ تا ۷۵ سال بوده است.

رئیس ستاد انتخابات فارس بیان کرد: از مجموع ۲۶۵ نفری که در سه روز نخست اقدام به نام‌نویسی کرده‌اند ۹۸ نفر مربوط به شهرستان شیراز است که از این میان ۹۰ نفر آقا و هشت نفر از خانم‌ها هستند.

احمدی‌زاده گفت: در شیراز بیشترین فراوانی با ۲۳ نفر مربوط به قشر کارمند است، هفت نفر از داوطلبان زیر ۳۰ سال و سه نفر نیز بین ۶۱ تا ۶۵ سال سن داشته و هفت نفر هم سابقه نمایندگی مجلس را در کارنامه خود دارند.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس گفت: ثبت نام از داوطلبان به چهار روش شامل نسخه اپلیکیشن ویژه تلفن همراه، نسخه دسکتاپی ویژه رایانه، از طریق دفاتر پیشخوان و از طریق مراجعه حضوری به فرمانداری‌ها انجام می‌شود که با توجه به شرایط شیوع ویروس کرونا توصیه ما این است که ثبت نام از طریق غیر حضوری انجام شود.

احمدی‌زاده گفت: آن دسته از داوطلبانی که به روش غیر حضوری اقدام به ثبت نام می‌کنند پس از انجام ثبت نام باید منتظر دریافت پیامکی از سرشماره ۳۰۰۰۷۷۸۷ با این مضمون که 'اطلاعات توسط فرمانداری تایید شد و ثبت نام شما قطعی است' باشند.

وی ادامه داد: دریافت این پیامک به منزله نهایی شدن ثبت نام داوطلبان است و نیازی به حضور آنها در فرمانداری‌ها نیست، اما اگر پس از تکمیل ثبت نام پیامکی دریافت نکردند باید به فرمانداری مراجعه کنند.

او اظهار داشت: ثبت نام از داوطلبان عضویت در شوراهای اسلامی‌شهرها در استان که همزمان با سراسر کشور از ساعت هشت صبح چهارشنبه بیستم اسفندماه ۹۹ آغاز شده تا ساعت ۱۸ سه‌شنبه ۲۶ همین ماه ادامه خواهد داشت.

رئیس ستاد انتخابات استان فارس افزود: ثبت نام از داوطلبان عضویت در شوراهای اسلامی‌روستاها و تیره‌های عشایری هم از ساعت هشت صبح روز دوشنبه ۱۶ فروردین ۱۴۰۰ آغاز و تا ساعت ۱۸ روز یکشنبه ۲۲ همین ماه ادامه خواهد داشت.

سیزدهمین دوره انتخابات ریاست‌جمهوری و ششمین دوره انتخابات شوراهای اسلامی‌شهر و روستا بیست و هشتم خرداد ۱۴۰۰ برگزار می‌شود.

محمد بذرافشان مطرح کرد:
خیران استان فارس مهربانی را به نیازمندان هدیه دادند

عصرمردم:

مدیر کل امداد فارس از جمع آوری بیش از ۵۲ میلیارد تومان کمک‌های مردمی‌در جشن نیکوکاری امسال خبر داد.

محمد بذرافشان، مدیر کل امداد فارس گفت: یکی از وظایف مهم این نهاد ترویج فرهنگ انفاق و نیکوکاری در جامعه در راستای خدمات رسانی به ولی نعمتان جامعه است.

بذرافشان افزود: در جشن نیکوکاری امسال ۵۲۰ میلیارد و ۲۱۶ میلیون ریال کمک‌های نقدی و غیر نقدی توسط خیران و مردم نیک اندیش استان جمع آوری شده است که درمقایسه با سال گذشته از رشد ۴۱ درصدی برخوردار است.

مدیر کل امداد فارس با این خبر اضافه کرد: کمک‌های جمع آوری شده شامل مبالغ نقدی و کالا است که در کمک‌های نقدی نسبت به سال گذشته شاهد ۱۳۹ درصد رشد و در کالا ۱۶۶ درصد رشد بودیم.

مدیرکل راه و شهرسازی خبرداد
ثبت نام ۷۱۹ هزار و ۹۱۹ نفر در طرح اقدام ملی مسکن فارس

در طرح اقدام ملی مسکن در استان فارس ۶۴۲۲۵ نفر ثبت نام کرده اند و همچنین ۱۵۶۹۴ نفر از فرهنگیان استان فارس بصورت جداگانه اقدام به ثبت نام کرده اند.

به گزارش اداره ارتباطات و اطلاع رسانی راه و شهرسازی فارس، مهندس زاهدی مدیرکل راه و شهرسازی فارس با اعلام این خبر گفت: در مجموع ۷۹۹۱۹ نفر در استان جهت خانه دار شدن در این طرح ثبت نام کرده اند.

زاهدی افزود: از این تعداد حدود ۵۹۰۰۰ نفر واجد شرایط شناخته نشده اند که در صورت اعتراض به نحوه بررسی می‌توانند از طریق وبسایت طرح اقدام ملی مسکن اعتراض خود را ثبت نمایند تا مجددا مورد ارزیابی قرار گیرند.

مدیرکل راه و شهرسازی همچنین گفت: مابقی افرادی که واجد شرایط شناخته شده اند به تدریج در حال تعیین تکلیف و معرفی به پروژه‌های مختلف اقدام ملی در سطح استان هستند.

زاهدی اضافه کرد: بالغ بر ۷۰۰۰ نفر نیز با احتساب فرهنگیان واریز وجه داشته اند که این افراد بطور قطعی به پروژه‌های مختلف اقدام ملی معرفی گردیده اند.

وی در پایان خاطرنشان ساخت: بیش از ۱۰۰۰ هکتار زمین در سطح استان فارس برای اجرای طرح اقدام ملی مسکن اختصاص داده شده است.

نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس:
فارس در معادله انتقال آب از خلیج فارس جایی ندارد

ایسنا: به گفته نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی، اتفاقات مهمی‌در استان‌های همجوار فارس در حال رخ‌دادن است؛ از جمله انتقال آب خلیج فارس به کرمان، سیستان و بلوچستان، بندرعباس و اصفهان از طریق سه خط لوله، اما فارس در این معادلات جایی نداشته است.

جعفر قادری شنبه ۲۳ اسفند در جلسه دیدار اعضای مجمع نمایندگان فارس با نماینده ولی فقیه در استان، بیان کرد: مزیت این استان‌ها در طرح انتقال آب از خلیج فارس برخورداری از واحدهای بزرگ صنعتی است؛ حال آنکه به تازگی بارقه امیدی در فارس ایجاد شده که دستکم سه واحد بزرگ صنعتی فارس در این طرح مشارکت کنند و باید در این زمینه تلاش کنیم.

او در بخش دیگری از سخنان خود افزود: در قوانین پیشین تنها در موضوع آزادراه‌ها امکان مشارکت با بخش غیردولتی وجود داشت اما در بودجه سال ۱۳۹۹ بزرگراه‌ها بدان اضافه شد و در بودجه ۱۴۰۰ هم راه‌های اصلی هم به آن پیوست، در نتیجه امکان خوبی برای مشارکت بخش‌های غیردولتی فراهم شده است.

نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی‌با بیان اینکه سقف مشارکت دولت در حوزه آزادراه‌ها ۴۰درصد و در بزرگراه‌ها ۳۰درصد است، افزود: سرمایه‌گذاران این پروژه‌ها شرکت‌های پیمانکاری هستند که بیش

از ۳۰درصد در این طرح‌ها مشارکت نمی‌کنند بنابراین با خلاء ۳۰ تا ۴۰ درصدی برای تامین اعتبار این طرح‌ها مواجهیم. صندوق‌های پروژه قادر است این کمبود ۳۰ تا ۴۰درصدی را پوشش دهد.

او با اشاره به اینکه هم‌اکنون شهرداری در تامین منابع مالی کمربندی شمال شرق شیراز ۳۰درصد مشارکت کرده، افزود: ۴۰درصد پیمانکار و ۳۰ درصد منابع این طرح هم از وزارت راه تامین می‌شود؛ بنابراین در این موضوع، خلاء یادشده از طریق جلب مشارکت شهرداری فراهم شده است.

نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی‌افزود: برای بزرگراه شیراز- عسلویه همکاری وزارت نفت را جلب کردیم و قرارگاه خاتم نیز به‌عنوان سرمایه‌گذار در کنار این طرح قرار گرفت و دیگر طرح‌های زیربنایی نیز به همین ترتیب با جذب مشارکت پیمانکاران و دستگاه‌های مختلف در دست اقدام است.

قادری با تاکید بر اینکه با تغییرات در بودجه امکانی فراهم شده که بتوانیم با فراخوان عمومی‌و انتشار اوراق سهام تبعی منابع را تامین کنیم، گفت: این موضوع باعث می‌شود بتوان از سرمایه‌های مردمی‌نیز در تکمیل طرح‌ها بهره گرفت و آنان را در توسعه پروژه‌ها سهیم کرد.

به گفته او، پیش‌بینی می‌شود در منطقه ویژه سلامت فارس با هشت میلیارد دلار و در منطقه ویژه دانشگاهی استان حدود چهار میلیارد دلار امکان سرمایه‌گذاری وجود داشته باشد که با مشارکت، همراهی و تعامل درون‌استانی و ملی فراهم خواهد شد.

نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی‌همچنین عنوان کرد: با مطرح کردن موضوع توسعه خطوط ریلی، عنوان می‌شد که فارس که فاقد صنعت است و اگر از بخش صنعت دنبال می‌کردیم عنوان می‌شد که فارس خطوط ریلی ندارد و همین قضیه درباره آب هم مطرح است و ناچاریم درباره طرح‌های کلی و کلان در استان با جدیت بیشتری عمل کنیم.

در بازدید استاندار فارس از مدرسه خیرساز زنده یاد سیدمحمدباقر شفاعتیان مطرح شد؛
احداث پیشرفته ترین مدرسه خیرساز در یکی از مناطق محروم شیراز

صفدر دوام

استاندار فارس، مدیر کل آموزش و پرورش استان فارس، مدیر کل توسعه، تجهیز و نوسازی مدارس فارس و رئیس آموزش و پرورش ناحیه سه شیراز از مراحل عملیات اجرای پیشرفته ترین مجتمع آموزشی، فرهنگی و ورزشی زنده یاد سید محمدباقر شفاعتیان که توسط سید محمدحسین شفاعتیان خیر مدرسه ساز در حال ساخت است، بازدید کردند.

*** خیرین مدرسه ساز گام های بسیار بزرگی برداشته اند**

استاندار فارس هدف از این بازدید را تقدیر از کلیه خیرینی عنوان کرد که در استان فارس با اداره کل آموزش و پرورش استان فارس و اداره کل نوسازی مدارس فارس همکاری دارند و در این راه گام های بسیار بزرگی برداشته اند.

عنایت ا... رحیمی بیان کرد: این بازدید همچنین به منظور تقدیر و تشکر از خیر بزرگ این پروژه است که در این منطقه محروم اقدام به ساخت یک مجتمع آموزشی برای دانش آموزان نموده است.

عنایت ا... رحیمی اظهار داشت: این خیر نیک اندیش با توجه به تجارب و بازدیدهای مختلفی که از مراکز آموزشی داشتند با این نیت که بتوان تحولی را در این منطقه ایجاد نمود، اقدام به ساخت خیرخواهانه این آموزشگاه در بلوار ابوذر غفاری شیراز نمودند.

*** مجتمع زنده یاد سیدمحمدباقر شفاعتیان یک کانون فرهنگی و تربیتی خواهد بود**

مدیرکل آموزش و پرورش استان فارس نیز در آیین تکریم سید محمدحسین شفاعتیان که در حاشیه این بازدید برگزار شد، انتخاب این منطقه محروم را برای احداث این مدرسه بسیار خوب ارزیابی کرد و با تقدیر از کار خیر این پروژه در ساخت این مدرسه بیان کرد: آقای شفاعتیان در همه عرصه ها و دوران های مهم کشور حضور داشته است و نقش خود را به عنوان یک بزرگمرد ایفا کرده است.

فرهاد اسماعیلی افزود: در دوران دفاع مقدس که نیاز به حضور ایثارگران و از جان گذشتگان بود ایشان در صحنه حضور یافتند و با نثار جان خود به درجه جانبازی نائل آمدند و پس از آن نیز در دورانی که هجمه های فرهنگی دشمن بر علیه کشور آغاز شد ایشان با نیم نگاهی به فرهنگ با راه اندازی رورنامه نیم نگاه در امور فرهنگی وارد شدند و اثرگذار بوده و هستند.

وی تاکید کرد: امروز هم شاهد هستیم این خیر در عرصه مدرسه سازی و دست گیری از محرومان وارد عرصه شده اند و در محرومترین نقطه شهر شیراز اقدام به ساخت پیشرفته ترین مدرسه با امکانات روز دنیا نموده اند که حقیقتا جای تقدیر و تشکر دارد.

مدیر کل آموزش و پرورش استان فارس تاکید کرد: خیرین مدرسه ساز با در نظر گرفتن امکانات مناسب در مدارس به دنبال آن هستند که فضاهای آموزشی را بر اساس سند تحول بنیادین به کانون‌های تربیتی محله تبدیل کنند.

اسماعیلی با اشاره به اینکه این مجتمع آموزشی در حال احداث با ویژگی‌های متفاوتی ساخته می‌شود، اظهار داشت: این تفاوت تنها از حیث ویژگی‌های ساختمانی نخواهد بود بلکه محتواهای آموزشی و

تربیتی را در بر خواهد گرفت.

مدیرکل آموزش و پرورش استان فارس با بیان اینکه این مدرسه در محله‌ای با اصالت و منتسب به عارف بزرگی به نام شیخ علی چوپان در حال ساخت است، افزود: این منطقه یکی از محلاتی است که در انقلاب نقشی پیشرو داشته است اما به دلایلی محرومیت‌های اقتصادی بر آن مستولی شده است.

خیرین در اتفاقاتی که در آینده جهان توسط دانش آموزان رقم می خورد سهیم هستند

مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس استان فارس نیز در این مراسم گفت: مدرسه کارخانه انسان سازی است و خیر بزرگ مدرسه ساز این پروژه، در منطقه ابوذر غفاری که یکی از مناطق محروم شهر شیراز می باشد و به صورت خاص سرانه فضای آموزشی آن از استاندارد لازم فاصله داشته است را انتخاب و اقدام به ساخت یک مجتمع آموزشی، فرهنگی و ورزشی برای کودکان در ناحیه ۳ شیراز نموده است.

سرفراز موصلی افزود: در مدارس انسان‌ها تربیت می شوند و این انسان ها دنیای دیگران و آخرت خود را می سازند و یقینا در اتفاقات بزرگ و ارزشمندی که در آینده در جهان توسط افرادیکه در این مدرسه درس خوانده اند رقم می خورد خیرین به خصوص خیر بزرگ این مدرسه و پدر مرحوم این خیر در این امر سهیم خواهند بود؛ چرا که با ورود به این حوزه تغییر بزرگی در زندگی دیگران به‌وجود می آید.

وی اظهار داشت: در شهر شیراز ۱۲ نقطه در مناطقی که به دلیل کمبود فضای آموزشی سرانه کمتری داشتند انتخاب شده است که بیشتر در محلات فرسوده بوده اند، اقدامات اجرایی ساخت فضای آموزشی در دستور کار می باشد و امید است ۵۰ درصد پروژه ها را بتوان تا مهر ماه ۱۴۰۰ به بهره برداری رساند.

*** ساخت آموزشگاه زنده یاد سید محمدباقر شفاعتیان براساس آخرین استانداردهای جهانی**

رئیس اداره کل آموزش و پرورش ناحیه ۳ شیراز با تأکید بر اینکه این مدرسه براساس آخرین استانداردهای جهانی در حال ساخت می باشد، گفت: فاز اول این مجتمع آموزشی، فرهنگی و ورزشی در حال حاضر با ۴۰ درصد پیشرفت فیزیکی در حال اجرا می باشد.

محمد کماندار با اشاره به اینکه فاز اول این مجتمع آموزشی، فرهنگی و ورزشی برای مقطع پیش دبستانی اول تا نهم پیش بینی شده است، گفت: این منطقه محروم در شیراز دارای بیش از ۷۰ هزار دانش آموز می باشد و همچنین آموزش و پرورش ناحیه سه با توجه به عملکرد خود به عنوان قطب انرژی‌های نوین کشور و سنجش عملکردی استان فارس است.

*** بهره برداری از آموزشگاه زنده یاد سیدمحمدباقر شفاعتیان در مهرماه ۱۴۰۰**

خیر مدرسه ساز سید محمدحسین شفاعتیان نیز در خصوص این مجتمع آموزشی، گفت: عملیات احداث مجموعه آموزشی، فرهنگی و ورزشی زنده یاد سیدمحمدباقر شفاعتیان در بلوار ابوذر غفاری در حال اجرا می باشد و باتوجه به اینکه این منطقه یکی از محروم ترین مناطق شهر شیراز در مباحث اجتماعی است و اقشاری که در این منطقه زندگی می کنند اقشار آسیب پذیر هستند، تصمیم بر آن شد تا یک مجتمع با ویژگی های ذکر شده در این منطقه به نام زنده یاد پدرم احداث کنم.

وی با اشاره به امکانات این پروژه اظهار داشت: این مجتمع آموزشی با ۵ هزار متر مربع مساحت بالغ بر ۳۱۴۵ متر مربع زیر بنا دارد و دارای ۳۴ باب اتاق شامل ۱۸ کلاس می باشد و مابقی شامل فضاهای کمک آموزشی همچون کارگاه کامپیوتر، کارگاه خلاقیت، آزمایشگاه، کتابخانه و نمازخانه، اتاق بهداشت، سالن اجتماعات، اتاق مشاوره و فضاهای ورزشی همچون زمین چمن و اتاق ورزش می باشد.

این خیر مدرسه ساز ادامه داد: در تلاش هستیم تا این مدرسه براساس آخرین استانداردهای جهانی ساخته و به اتمام برسد تا کودکان محروم این منطقه بتوانند در این مکان از خدمات آموزشی بهره مند شوند و درس زندگی را فراگیرند و این مکان یک مدرسه علم و زندگی برای کودکان این منطقه باشد.

شفاعتیان با بیان اینکه برنامه ریزی بسیار خوبی در جهت توسعه این مجتمع آموزشی پیش بینی شده است، افزود: امید است با برنامه ریزی صورت گرفته با بهره برداری از این مدرسه تحول عظیمی در این منطقه محروم بوجود آید.

او همچنین در خصوص ادامه فعالیت خود در راستای ساخت مدرسه، عنوان کرد: براساس برنامه ریزی صورت گرفته این راه ادامه خواهد داشت. باتوجه به اینکه در حال حاضر فاز اولیه این مجتمع آموزشی که در حال احداث می باشد شامل مقاطع اول ابتدایی تا نهم می باشد، فاز دوم آن که در مجاورت این مجتمع آموزشی قرار گرفته است تا مقطع پیش دانشگاهی احداث خواهد شد.

این خیر مدرسه ساز خاطر نشان کرد: فاز اول عملیات اجرایی مجتمع آموزشی، فرهنگی و ورزشی زنده یاد سیدمحمدباقر شفاعتیان با اعتباری بالغ بر ۱۵میلیارد تومان در حال انجام است و با برنامه ریزی صورت گرفته این مجتمع آموزشی در مهر ۱۴۰۰ افتتاح و به بهره برداری می رسد و پذیرای دانش آموزان عزیز خواهد بود.

وی با بیان اینکه برای این پروژه مراسم کلنگ‌زنی تعریف نشد و این مراسم برگزار نگردید، اظهار داشت: علاقه مند بودم حرکتی انجام بپذیرد و این مدرسه تا مرحله ای به ساخت برسد و سپس از مسئولین دعوت کنم که از مراحل ساخت بازدید نمایند که به حمدا... ظرف مدت ۶ ماه این اتفاق افتاد و سقف طبقه سوم مدرسه هم زده شد و در روز عید مبعث که مناسبت بسیار ارزشمند و عید بسیار بزرگی است توفیق یافتیم میزبان مسئولین محترم استان باشیم.

در پایان این آیین با اهدای لوحی از سوی مدیر کل آموزش و پرورش استان فارس از خیر مدرسه ساز سیدمحمدحسین شفاعتیان تقدیر به عمل آمد.

چشم شیشه‌ای — **میهمانان بهاری در بند نحر اعظم شیراز** — **عکس : علی گزبلند / عصر مردم**

موسوی، رییس مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس شد

سید عبدالرزاق موسوی، رییس مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس شد. با برگزاری انتخابات در نخستین جلسه مجمع نمایندگان ادوار ...

سفرهای نوروزی عامل خطرساز در افزایش انتشار ویروس کووید۱۹

رییس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز در دویست و هشتاد و دومین نشست ستاد مدیریت بیماری کووید ۱۹ در ...

بیش از دو برابر نیاز کشور کارمند داریم

نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه بیش از ۷۰ درصد بودجه جاری صرف حقوق کارمندان می‌شود ...

پاک فطرت نماینده شیراز در مجلس:

بیش از دو برابر نیاز کشور کارمند داریم

ایسنا: نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه بیش از ۷۰ درصد بودجه جاری صرف حقوق کارمندان می‌شود، عنوان کرد: امروز بیش از دو برابر نیاز کشور کارمند داریم.

علیرضا پاک فطرت شنبه ۲۳ اسفند در حاشیه دیدار مجمع نمایندگان فارس با نماینده ولی‌فقیه در استان، بیان کرد: هر نماینده‌ای چهار سال وقت دارد که تقریبا یکسال آن سپری شده و یکسال آخر هم درگیر کار سیاسی می‌شود.

او با تاکید بر اینکه باید برنامه ریزی کرد که برای استان فارس کاری انجام دهیم که بعدا بگوییم یک کار مفید کردیم، چرا که این مجلس یک مجلس انقلابی است، افزود: ساختار بودجه کشور کلا غلط است و این چیزی که ما می‌بینیم ره به جایی نمی‌برد و در درازمدت گیر می‌افتیم مگر اینکه ساختار را اصلاح کنیم.

نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس با بیان اینکه امروز نسبت بودجه جاری به عمرانی ۹۰ به ۱۰ شده است، عنوان کرد: ۱۰ درصد بودجه عمرانی داریم و اگر دولت آن را برای پروژه‌ها اختصاص دهد تنها صرف تعمیر و نگهداری خواهد شد.

پاک فطرت با بیان اینکه بیش از ۷۰ درصد بودجه جاری صرف حقوق کارمندان می‌شود البته دو نوع پرداختی داریم؛ یکی پرداخت به کارمندان و دیگری بازنشستگان، گفت: پرداخت حقوق به بازنشستگان در حالی که باید صندوق خود بازنشستگان تامین و انجام شود، اما به دلیل عدم نظارت مجلس بر صندوق‌ها این اتفاق نیفتاده و هنوز هم به نظارتی ندارد.

نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس با تصریح بر اینکه سلیقه‌ای مدیر برای این صندوق انتخاب کردند و سلیقه‌ای هم اعتبارات آن صرف شده، گفت: امروز این صندوق در حال ورشکست شدن است و دولت هم مجبور است که از بودجه عمومی که باید صرف امور عمرانی کند، حقوق بازنشستگان را پرداخت کند که آن هم به درستی پرداخت نمی‌شود.

پاک فطرت افزود: امروز هم شاهد افزایش مطالبه‌گری از طریق نیروهای خدماتی، بازنشستگان شاغلین و اعضای هیأت علمی در این باره هستیم.

او در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه در نوشتن برنامه سوم تا ششم به نصحیت‌های رهبری گوش نداده‌ایم که به این روز افتاده‌ایم، گفت: در حالی‌که هر ساله باید ۵ درصد تعداد کارمندان را کاهش می‌دادیم اما برعکس هر ساله ۵ درصد به تعداد کارمندان اضافه شده است.

شفاف نبودن بودجه و ارز ترجیحی ۴۲۰۰ تومانی از دیگر موضوعاتی بود که نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی در این جلسه به آن اشاره کرد و گفت: اگر ۵۰ درصد از ارز ترجیحی پیش‌بینی شده در جهت رفاه مردم و رساندن کالاهای اساسی به دست مردم باشد، شاهکار کرده‌اند.

پاک فطرت همچنین پیشنهاد کرد که از مدیرانی که کنار رفته‌اند یا قرار است کنار بروند در گرفتن تخصیص‌ها در راستای توسعه بیشتر فارس استفاده شود.

نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس همچنین با بیان اینکه جای تاسف دارد که اوراق مشارکت بفروشیم و پولش را هزینه امور جاری کنیم، گفت: جای تاسف است که فروش املاک داشته باشیم اما پولش را امور جاری به جای امور زیربنایی کنیم.

پاک فطرت تصریح کرد: سال آینده هم نمی‌گذارند نفت بفروشیم و اگر می‌خواهیم در مقابل آمریکایی‌ها بایستیم و از محاصره اقتصادی ما نا امید شوند، راهی جز اصلاح کامل ساختار بودجه نداریم.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس :

از سرگیری پرواز ترکیش نقطه مثبتی در گردشگری است

عصرمردم:

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس در جمع خبرنگاران همزمان با از سرگیری پرواز ترکیش ایر در فرودگاه شیراز با اشاره به اینکه این پرواز بعد از یکسال از شیوع کرونا مجدد از سر گرفته شده است، با بیان اینکه پرواز ترکیش ایر در سال گذشته محدود و در مقطعی در شیوع کرونا تعطیل شد، عنوان کرد: فعالیت این شرکت خوشبختانه در توسعه گردشگری ایران و شیراز نقش عمده ای داشت.امیری افزود: مجدد پرواز این شرکت از سر گرفته می‌شود و امید است که دوباره بیشتر شود.

سپس مدیرعامل هواپیمایی ترکیش ایر گفت: با توجه به شرایط و ضابطه‌های هواپیمایی ترکیش ایرلاین و قوانین ما تمامی‌پروازهایی که به سراسر جهان داریم بر مبنای قوانین خاصی صورت می‌پذیرد.

عثمان کریم آوانانش عنوان کرد: چنانچه مسافران ترکیش ایرلاین با هر گونه مشکلی روبرو شوند با راهکارها و خدمات گسترده ای که این خط هوایی برای مسافران در نظر گرفته تلاش داریم تا مشکلات را به حداقل رسانده و بهترین خدمت رسانی را به مهمانان ارایه کنیم

وی در پاسخ به این پرسش که دلیل استقبال ایرانی‌ها و به ویژه اهالی شیراز از هواپیمایی ترکیش ایرلاین را چه چیزی ارزیابی می کنید ابراز کرد: دو کشور ایران و ترکیه همسایه‌های خوبی با یکدیگر هستند و دارای مشترکات زیادی در حوزه‌های مختلف هستند.

وی افزود: ما این سعادتمندی را داریم که از نگاه پرمهر ایرانیان و به ویژه مسافران شیرازی بهره مند شویم و سعی می‌کنیم خدماتی را ارایه کنیم که شایسته این مردم بافرهنگ و مهربان باشد.

نماینده ترکیش ایر در ایران ابراز کرد: تاثیر کرونا بر صنعت گردشگری منجر به این شد که این ویروس مرگبار کل جهان را در معرض تهدیدات خود قرار دهد و هیچ رسته شغلی از آسیب‌های ان در امان نمانده و ترکیش ایرلاین هم به موازات دیگر صنایع گردشگری از پیامدهای منفی آن در امان نمانده است. وی ابراز امیدواری کرد که با کاهش این بیماری در سطح جهان شاهد بهبود گردشگری باشیم.

انتقال صنعت هوایی و توسعه فرودگاه استان

فخرالدین کشاورز ؛ معاون عملیات هوانوردی فرودگاه‌های فارس با بیان اینکه حضور و فعالیت شرکت‌های هواپیمایی خارجی برای فرودگاه و فارس فرصتی برای انتقال صنعت هوایی و توسعه فرودگاه و استان است، عنوان کرد: حضور مجدد ترکیش یه عنوان ایرلاینی که در پهنه گینی فعال است؛ می‌تواند منشا اثر ورود استاندارد بین المللی در فرودگاه بین المللی شیراز و توسعه بیشتر استانداردهای هوایی باشد.

وی افزود: این موضوع نیز می‌تواند زمینه ساز برنامه هوایی برای فرودگاه باشد و اقدام‌موثری در جهت همکاری وتوسعه است.

در ادامه محمود فخری؛ رئیس هیئت مدیره انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی فارس گفت: درحالی یکسال پروازهای ترکی به دلیل بیماری کرونا متوقف شد کا بعد از یکسال مجدد شاهد از سرگیری پروازها هستیم .

وی خاطرنشان کرد: این پرواز به صورت هفته ای ۳ پرواز برقرار شد و امید است که هفته ای ۷ پرواز داشته باشد .

فخری با اشاره به همکاری اژانس‌ها در استان با شرکت‌های هواپیمایی عنوان کرد: با برقراری این پرواز در شیراز نیاز نیست که مردم به تهران سفر کنند و از پرواز ترکیش می‌توانند از شیراز به چند نقاط دنیا پرواز کنند

سفرهای نوروزی عامل خطرساز در افزایش انتشار ویروس کووید۱۹

عصرمردم:

رییس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز در دویست و هشتاد و دومین نشست ستاد مدیریت بیماری کووید ۱۹ در دانشگاه از مردم خواست تا با پرهیز از مسافرت‌های نوروزی، از انتشار این بیماری پیشگیری کنند.

دکتر «مهرزاد لطفی» با هشدار به خانواده‌ها، مسافرت‌های نوروزی و تجمع در مراکز گردشگری پُرتردد را از عوامل خطرساز در ایام کرونا برشمرد و اعلام کرد: مهمترین عوامل خطرساز در روزهای پایانی سال، حضور در تجمعات به ویژه دورهمی‌های خانوادگی، سفرهای نوروزی و رعایت نکردن اصول بهداشتی است.

او با تاکید بر اینکه با سفر در روزهای پایانی سال و ایام نوروز، جان خود و اطرافیان را به خطر نیندازیم، افزود: با سفر و تجمع به ویژه در شهرهای گردشگری کشور، خطر ابتلای افراد به بیماری کووید۱۹ افزایش می‌یابد.

دکتر لطفی از مردم خواست تا با جدیت بیشتر به ویژه در ایام نوروز، توصیه‌های بهداشتی نظیر استفاده مداوم از ماسک، رعایت فاصله گذاری فیزیکی و ضدعفونی کردن مرتب دست‌ها را در اولویت کارهای خود قرار داده تا از چنگال این بیماری خطرناک رهایی یابیم.

او ضمن بررسی آمار نمونه‌های انجام شده آزمایش کرونا تاکنون در فارس؛ به بررسی آمار مبتلایان، موارد مرگ و میر، افراد بستری و بهبودیافته، روند خدمت رسانی به مبتلایان و موارد مشکوک در مراکز درمانی و عملکرد مراکز آزمایشگاهی تشخیصی کروناویروس پرداخت.

دکتر «عبدالرسول همتی» معاون بهداشت دانشگاه دیگر عضو این نشست بود که گزارشی در مورد توزیع و انجام واکسیناسیون در مراکز بهداشت و درمان درگیر با کرونا در استان ارایه داد.

دکتر «اورنگ ایلامی» معاون درمان دانشگاه نیز در این نشست با اعلام آمار مبتلایان و افراد بستری در مراکز درمانی و بیمارستان‌های فارس، درباره شیوه خدمت رسانی به مبتلایان و مراجعان در بیمارستان‌های شیراز و شهرستان‌های استان توضیحاتی ارایه داد.

دیگر معاونان و مدیران ارشد دانشگاه نیز در این نشست به بیان توضیحاتی درباره اقدامات حوزه خود در راستای بسیج ملی مبارزه با کروناویروس در فارس پرداختند.

دویست و هشتاد و دومین نشست ستاد مدیریت بیماری کووید ۱۹ در دانشگاه علوم پزشکی شیراز صبح امروز، بیست و سوم اسفند، در دفتر ریاست دانشگاه و با حضور معاونان، مدیران و مسوولان ارشد دانشگاه برگزار شد.

رئیس جهاددانشگاهی فارس:

فرهنگ بسیجی همواره عامل پیروزی است

ایسنا/فارس رئیس جهاددانشگاهی فارس با بیان اینکه بسیجیان اهل مسئولیتند، گفت: در دوران دفاع مقدس، دفاع از حرم‌های اهل بیت(ع) و اکنون در عرصه مبارزه با کرونا همگی مشاهده کردیم که چگونه فرهنگ بسیجی توانست بر مشکلات پیروز شود لذا باید این فرهنگ را در جامعه توسعه دهیم.

مظاهر بابایی شنبه۲۳ اسفند در مراسم بزرگداشت روز شهید و جشن پایان سال این سازمان یاد و خاطره شهدا به خصوص شهدای جهاد دانشگاهی را گرامی‌داشت و گفت: فرهنگ بسیجی به‌معنای آمادگی است و در دین مبین اسلام و نگاه این آیین آسمانی یک واژه مقدس است.

او با بیان اینکه کسانی که به خداوند عشق می‌ورزند و برای اعتلای کلمه اسلام و عزت مسلمانان با دشمنان خدا در هر حوزه‌ای اعم از فرهنگی، سیاسی، نظامی‌و غیره مبارزه می‌کنند در حقیقت بسیجی هستند، افزود: با چنین نگاهی می‌توانیم فرق میان بسیجی و غیربسیجی را مشخص کنیم.

بابایی با اشاره به آیه ۵۴ سوره مائده «یا أَیُّهَا الَّذِینَ آمَنُوا مَنْ یَرْتَدَّ مِنْکُمْ عَنْ دِینِهِ فَسَوْفَ یَأْتِی اللَّهُ بِقَوْمٍ یُحِبُّهُمْ وَیُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَی الْمُؤْمِنِینَ أَعِزَّةٍ عَلَی الْکَافِرِینَ یُجَاهِدُونَ فِی سَبِیلِ اللَّهِ وَلَا یَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ذَلِکَ فَضْلُ اللَّهِ یُؤْتِیهِ مَنْ یَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِیمٌ؛ ای کسانی که ایمان آورده اید هر کس از شما از دین خود برگردد به زودی خدا گروهی [دیگر] را می آورد که آنان را دوست می‌دارد و آنان [نیز] او را دوست دارند [اینان] با مؤمنان فروتن [و] بر کافران سرفرازند در راه خدا جهاد می کنند و از سرزنش هیچ ملامتگری نمی ترسند این فضل خداست آن را به هر که بخواهد می دهد و خدا گشایشگر داناست»، گفت: ویژگی‌های بسیجیان را در این آیه شریفه می‌توانیم مشاهده کنیم.

رئیس جهاددانشگاهی فارس با تأکید بر اینکه بسیجی یعنی دوستدار خداوند، صالحان، مخلصان، صابران، پرهیزگاران و مجاهدان گفت: بسیجیان اهل مسئولیت هستند و اگر امروز شاهد بروز مشکلاتی در جامعه هستند به دلیل دوری کردن برخی از همین فرهنگ بسیجی است.

بابایی، بسیجی واقعی را اهل عبادت بودن، با تقوا بودن، اهل ایثار و شهادت و تلاش و جهادگر بودن توصیف کرد و افزود: بسیجی می‌تواند با این اوصاف به قله علم و زهد و اخلاق رسد.

او با یادآوری اینکه در فرهنگ بسیجی هیچ آیتم مادی تعریف ندارد، افزود: ایثارگری و جانفشانی بسیجیان را در چه در دوران دفاع مقدس و چه بعد از آن با هیچ عدد و ارقامی نمی‌توانیم مقایسه کنیم.

رئیس جهاددانشگاهی فارس باز هم یاد شهدا را گرامی‌داشت و گفت: در دوران دفاع مقدس، دفاع از حرم‌های اهل بیت(ع) و اکنون در عرصه مبارزه با کرونا همگی مشاهده کردیم که چگونه فرهنگ بسیجی توانست بر مشکلات پیروز شود لذا باید این فرهنگ را در جامعه و سازمان‌های مختلف توسعه دهیم.

بابایی اظهار کرد: بسیجی یعنی اینکه از کنار مشکلات به راحتی عبور نکنیم و واژه به من ربطی ندارد را حذف و نسبت به کار، جامعه و اطرافیانمان احساس مسئولیت کنیم.

او در ادامه سخنان خود به فعالیت‌های جهاددانشگاهی اشاره و اضافه کرد: جهاددانشگاهی از همان ابتدای پیروزی انقلاب اسلامی‌بر مبنای فرهنگ بسیجی شکل گرفت و جهادگران آن همواره با روحیه جهادی برای انجام امورات مختلف بسیج شده‌اند و این روحیه جهادگری برگرفته از همان فرهنگ بسیجی است که جهادگران دانشگاهی فارس آن را دارا هستند.

موسوی، رییس مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس شد

عصرمردم:

سید عبدالرزاق موسوی، رییس مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس شد.

با برگزاری انتخابات در نخستین جلسه مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس، اعضای هیأت رییسه این مجمع انتخاب و سید عبدالرزاق موسوی، به عنوان رییس مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس برگزیده شد.

بر پایه نتایج آرای اعضای مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس، مرتضی زارع درنیانی و وهب نورایی به ترتیب به عنوان نایب رییس اول و دوم و همچنین جعفر راستگو، کشتکار و الهه پاینده به عنوان منشی‌های اول تا سوم انتخاب شدند؛ حسین جعفری نیز سخنگوی مجمع نمایندگان ادوار شد.

موسوی، رییس شورای اسلامی شهر شیراز، عضو شورای اسلامی شهرستان شیراز و نماینده شورای اسلامی استان فارس در شورای عالی استان‌هاست؛ وی که در حال حاضر ریاست کمیسیون طرح‌ها و لوایح شورای عالی استان‌ها را بر عهده دارد، سابقه نایب رییسی شورای عالی استان‌ها را در سال سوم در کارنامه شورایی خود دارد که در میان نمایندگان استان فارس سابقه نداشته است.

شوراییان مظلوم‌ترین قشر جامعه‌اند

بر پایه این گزارش، علی خرمی، رییس شورای اسلامی استان فارس در دوره فعلی (پنجم) در ابتدای این جلسه، شوراییان را مظلوم‌ترین قشر جامعه خواند و گفت: در حالیکه حدود ۱۰ اصل از قانون اساسی مربوط به شوراها است اما هنوز بسیاری از مسؤلان ما به این قوانین بی اعتنا هستند و برخی از مدیران اجرایی ما حتی تفاوت بین شورای شهر، شهرستان و استان را نمی‌دانند.

وی با اشاره به مشکلات مالی جدی شوراها، تصریح کرد: در سال ۹۶ اعتبار شورای استان ۲۰۰ میلیون تومان بود و در سال جاری این اعتبار نه تنها افزایش پیدا نکرد بلکه به زیر ۴۰ میلیون تومان رسیده است.

خرمی اذعان کرد: باید اقرار کنم که اگر حمایت‌های ارزشمند دکتر موسوی و همکاران ایشان در شورای اسلامی شهر شیراز نبود، ما به عنوان شورای اسلامی استان پهناور در همین حد هم نمی‌توانستیم فعالیت داشته باشیم.

رییس شورای اسلامی استان فارس، شوراها را ملجأ و پناهگاه بسیاری از مردم و سپر انعکاس مشکلات مردم توصیف کرد و افزود: شوراها منشأ خدمات بزرگی در این کشور بوده‌اند و نقش بسیار مهمی در صیانت از نظام هم ایفا کرده‌اند اما متأسفانه برخی برای تعدادی معدودی تخلف و انحراف در جامعه ۱۲۵ هزار نفری شوراهای کشور، تمامیت این نهاد را زیر سؤال می‌برند که دور از انصاف است.

وی با اشاره به تشکیل شوراها در سال ۷۷، گفت: شاید برای برخی از ما که از دوره اول شوراها حضور داشته‌ایم باورکردنی نیست که ۲۲ سال از عمر شوراها گذشته است و بنابراین معتقدم آنچه که در نگاه کلی اهمیت دارد این است که باید عملکردی داشته باشیم که مورد رضایت خدا و مردم واقع شود.

خرمی با تقدیر از تلاش‌های خالصانه تمامی اعضای شوراهای اسلامی استان فارس در چهار دوره گذشته و دوره اخیر، گفت: برخی از اعضای شورای اسلامی استان فارس دیگر در جامعه شورایی حضور ندارند و برخی نیز از دنیا رفتند، اما تلاش‌های آنها در تاریخ ادوار شورا برای همیشه به یادگار خواهند ماند.

رییس شورای اسلامی استان فارس در پایان تشکیل مجمع نمایندگان ادوار شوراهای اسلامی استان فارس را اقدامی ارزشمند دانست و اظهار امیدواری کرد که این مجمع بتواند به یک پشتوانه معنوی و فکری برای جامعه شورایی بدل شود.

اساسنامه مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس پس از تصویب مجمع لازم‌الاجرا خواهد بود

همچنین «وهب نورایی» نایب رییس شورای اسلامی استان فارس و دبیر کمیته مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس، گفت: راه‌اندازی این مجمع برای نخستین بار در کشور توسط شورای پنجم فارس صورت گرفته که این حرکت پیشرو در زمینه شوراهای فرادست آن هم با وجود محدودیت‌ها جز با همکاری و هماهنگی همه اعضای شورای اسلامی استان فارس میسر نمی‌شد.

وی با اشاره به متن دستورالعمل موقت برگزاری این مجمع گفت: عضویت در این مجمع، برای همه اعضای دوره‌های شورای اسلامی این استان آزاد است.

نورایی افزود: مجمع ادوار با هیأتی متشکل از یک رئیس، دو نایب رئیس، سه منشی و یک سخنگو اداره می‌شود و مدت مسئولیت آن‌ها ۶ ماه است.

نایب رییس شورای اسلامی استان فارس تعیین ساز و کار حقوقی لازم برای فعالیت‌های ضابطه مند مجمع و ارائه به مجمع جهت تصویب، اداره جلسات مجمع، نمایندگی مجمع در مراجع و سازمان‌ها و برقراری ارتباط و هماهنگی لازم با هیئت رئیسه شورای اسلامی وقت استان فارس را بخشی از وظایف هیئت رئیسه مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس برشمرد.

نورایی تصریح کرد: جلسات مجمع به صورت فصلی و به صورت حضوری یا در مواردی از طریق ویدئوکنفرانس با تصویب هیئت رئیسه برگزار و دبیرخانه مجمع نیز در محل شورای اسلامی استان مستقر می‌شود.

وی یادآور شد: مسؤولیت فراهم کردن زمینه و شرایط برگزاری اولین جلسه مجمع برعهده شورای اسلامی استان فارس گذاشته شده است.

به گفته نایب رییس شورای اسلامی استان فارس، هیأت رییسه منتخب مجمع نمایندگان ادوار شورای اسلامی استان فارس مسؤولیت تدوین اساسنامه را بر عهده دارد که پس از تصویب آن توسط اعضای مجمع، لازم‌الاجرا خواهد شد.

گفتنی است شوراهای اسلامی آخرین ماه‌های دوره پنجم خود را سپری می‌کنند و استان فارس با داشتن حدود ۸ هزار و ۵۰۰ نفر اعضای شورا در قالب ۳۶ شهرستان، ۱۱۴ شهر، ۹۴ بخش و ، ۲۲۳۰ روستا، بزرگترین تشکل شورایی کشور به حساب می‌آید.

رئیس مجمع نمایندگان فارس:

شتاب دهی پروژه‌ها هدف ماست

ایرنا: رئیس مجمع نمایندگان استان فارس با بیان اینکه نمایندگان این استان در تلاش بوده‌اند براساس راهبردهای مجلس یازدهم قدم بردارند، گفت: سرعت‌بخشی به پروژه‌های بزرگ و محرک استان در این زمینه از اهداف بزرگ ما بوده است.

ابراهیم عزیزی شنبه ۲۳اسفندماه در دیدار با نماینده ولی فقیه در استان فارس عنوان کرد: سرعت دستیابی به پروژه‌های زیربنایی در استان باید افزایش یابد و تلاش مجمع نمایندگان نیز در این زمینه است که طرح‌های بزرگی را که دچار رکود و عقب‌ماندگی شده، زودتر به بهره‌برداری برسانند.

نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی با اشاره به اینکه تغییر نگاه مدیران کلان کشور به استان فارس از دیگر اهداف مهم نمایندگان استان بوده است، ادامه داد: مدیران ملی بر این باورند که فارس استان برخورداری است و مشکل کمتری در مقایسه با دیگر استان‌های کشور دارد و این نگاه امروز تغییر یافته و اثبات کرده‌ایم استان نیازمند توجه بیشتر در بهره‌گیری از منابع ملی است. او با اشاره به اهمیت توسعه محورهای مواصلاتی فارس، گفت: اینکه فارس به چهارراه ریلی جنوب کشور بدل شود از سال‌ها پیش دنبال می‌شد، اما قطعات یک و دو این پروژه که نقش بزرگی در صنعتی‌شدن و تحرک استان داشت از دستور کار دولت خارج و فقط فازهای سه و چهار به گونه‌ای فعال شده بود که هم‌اکنون تکمیل قطعات یک و دو، شیراز- بوشهر و شیراز - گلگهر کرمان دوباره در دستور کار دولت قرار گرفته است.او درباره تامین منابع آبی استان فارس اظهار کرد: در شیراز قریب به ۱۵۰ میلیون مترمکعب آب نیاز داریم که ۳۰ میلیون متر مکعب آن از سد درودزن و ۱۲۰ میلیون مترمکعب نیز از دیگر منابع تامین می‌شود و انتظار است با آغاز به کار خط انتقال دوم وضعیت بهبود یابد؛ اما با وجود این، همچنان ۶۰ میلیون مترمکعب آب در شیراز کمبود داریم.

رئیس مجمع نمایندگان فارس ابراز داشت: اگر در زمینه تامین آب هدفگذاری صورت نگیرد با بحران‌های جدی در سراسر فارس مواجه خواهیم شد.

عزیزی با اشاره به اینکه پروژه انتقال آب از خلیج فارس به خراسان آغاز شده است، گفت: این در حالی است که بخش خصوصی در استان فارس به این موضوع علاقه‌ای نشان نمی‌دهد و جلسات مکرری گرفته شده است تا واحدهای نیمه‌صنعتی در این موضوع مشارکت کنند؛ اما همچنان شاهد عدم رغبت بخش صنعتی به این موضوع هستیم.

او همچنین به وضعیت آزادراه شیراز- اصفهان اشاره کرد و گفت: دستکم ۱۰جلسه تاکنون در وزارت راه و شهرسازی برگزار شده تا قطعه ۷ و ۸ تامین منابع و فعال شد.

چند توصیه پزشکی درباره کلیه‌ها

ایسنا: طبق گزارش سازمان جهانی بهداشت هم‌اکنون بیش از ۱۰ درصد از جمعیت سراسر جهان تحت تأثیر بیماری مزمن کلیه (CKD) قرار دارند و این عارضه با تشخیص به‌موقع قابل درمان است.

کارشناسان سلامت تاکید دارند که می‌توان با رعایت چند توصیه پزشکی و اقدامات سلامتی، هیچ‌وقت به این بیماری مبتلا نشد.

برخی از داروها را بیش از حد مصرف نکنید. NSAIDها، داروهای ضدالتهابی غیراستروئیدی مانند ایبوپروفن و ناپروکسن هستند. به گفته پزشکان مصرف بیش از حد این داروها باعث کاهش عملکرد کلیه‌ها می‌شود. استفاده از مهارکننده‌های پمپ پروتون (PPI) برای زخم یا ریفلاکس معده به مدت طولانی نیز می‌تواند احتمال بیماری مزمن کلیه را افزایش دهد.

مراقب آنتی‌بیوتیک‌ها باشید. بعضی از انواع این داروها مانند پنی‌سیلین، سولفونامیدها و سفالوسپورین‌ها به احتمال زیاد مشکلاتی را برای شما حتی اگر کلیه‌های سالم داشته باشید، ایجاد می‌کنند و در درازمدت باعث نیاز به دیالیز و نارسایی کلیوی می‌شوند.

غذای سالم بخورید. با گذشت زمان یک رژیم غذایی نامناسب می‌تواند منجر به فشار خون بالا، چاقی، دیابت و سایر بیماری‌هایی شود که برای کلیه‌ها خطرناک است. بنابراین یک رژیم غذایی سالم حاوی مقدار زیادی سبزیجات، میوه‌ها و غلات کامل را فراموش نکنید. یادتان باشد که مصرف بیش از حد نمک، احتمال فشار خون بالا را که علت معمول بیماری کلیه و سنگ کلیه است، افزایش می‌دهد.

هیدراته بمانید. نوشیدن آب کافی خطر ابتلا به عفونت و سنگ کلیه را افزایش می‌دهد. سعی کنید روزانه ۴ تا ۶ لیوان آب بنوشید.

ورزش کنید. درست مثل یک رژیم غذایی سالم، تحرک به جلوگیری از بیماری‌هایی مانند دیابت و بیماری‌های قلبی کمک می‌کند که می‌توانند منجر به آسیب کلیه شوند. البته فراموش نکنید که ورزش بیش از حد می‌تواند به کلیه‌ها آسیب برساند. حداقل پنج روز در هفته حداکثر ۳۰ تا ۶۰ دقیقه تمرین کنید.

غربالگری را جدی بگیرید. اگر نزدیکان‌تان به بیماری قلبی، فشار خون بالا، دیابت یا نارسایی کلیه مبتلا هستند، احتمال ابتلای شما نیز وجود دارد. در این موارد، پزشک ممکن است آزمایش‌های خاص کلیه را به عنوان بخشی از معاینه منظم به شما پیشنهاد دهد که انجام آنها ضروریست.

سیگار نکشید. سیگار کشیدن خطر ابتلا به سرطان کلیه را افزایش می‌دهد. به علاوه، سیگار کشیدن می‌تواند روی برخی از داروها که فشار خون بالا را درمان می‌کنند، تأثیر بگذارد. این مسئله جدی است زیرا فشار خون بالای کنترل‌نشده علت اصلی بیماری کلیه است.

نقش برق در تسریع روند بهبود زخم‌ها

ایسنا: محققان «دانشگاه ایالتی اوهایو» در مطالعه اخیرشان نشان دادند که تحریک الکتریکی می‌تواند به رگ‌های خونی کمک کند تا گلبول‌های سفید و اکسیژن را به زخم‌ها منتقل کرده و باعث تسریع در روند ترمیم زخم شود.

این مطالعه نشان داد تحریک الکتریکی ثابت باعث افزایش نفوذپذیری در رگ‌های خونی می‌شود که این موضوع بینش جدیدی در مورد رشد رگ‌های خونی جدید فراهم می‌کند.

یافته ها نشان می‌دهد که تحریک الکتریکی باعث افزایش نفوذ پذیری رگ خونی می‌شود که این امر می‌تواند به تسریع روند بهبودی زخم کمک کند. رگ‌های خونی برای ترمیم زخم بسیار مهم هستند. آنها در سراسر بدن حرکت می‌کنند و به دلیل مواد مغذی، سلول‌ها و مواد شیمیایی که دارند، می‌توانند به کنترل التهاب ناشی از آسیب کمک کنند. اکسیژن و گلبول‌های سفید دو جزء اصلی هستند که توسط رگ‌های خونی منتقل می‌شوند.

وقتی آسیب دیدگی وجود دارد (به عنوان مثال، بریدگی انگشت) ساختار رگ‌های خونی محل زخم مختل می‌شود. این امر باعث قطع توانایی رگ‌ها در کمک به ترمیم زخم می‌شود. محققان پس از انجام آزمایشات آزمایشگاهی بر روی سلول‌های انسانی دریافتند تحریک الکتریکی رگ‌های خونی سبب افزایش قابل توجه نفوذپذیری رگ‌های خونی می‌شود که این امر یک نشانگر فیزیکی نشان دهنده رشد احتمالی رگ‌های جدید است.

این مطالعه نشان داد که تغییر در نفوذپذیری رگ‌های خونی می‌تواند سبب شود سلول‌های حاضر در جریان خون با سرعت بیشتری به محل زخم برسند. این مطالعه نشان می‌دهد که الکتریسیته بر پروتئین‌هایی که سلول‌های رگ‌های خونی را در کنار هم نگه می‌دارند، تأثیر می‌گذارد؛ اما این نتایج قطعی نیست و بررسی‌های بیشتری نیاز است.

خطر بروز سرطان روده بزرگ در میانسالان

باشگاه خبرنگاران: ایرج خسرونیا، فوق تخصص گوارش و کبد در خصوص سرطان روده بزرگ، اظهار کرد: سرطان روده بزرگ یکی از شایع‌ترین سرطان‌های دستگاه گوارش است. در واقع زمانی که یک سلول سرطانی در روده بزرگ رشد پیدا می‌کند، فرد دچار سرطان کولون یا همان سرطان روده بزرگ می‌شود.

او با اشاره به اینکه گاهی اوقات ممکن است سرطان روده بزرگ هیچ علائمی نداشته باشد، افزود: به طور کلی کم خونی، دردشکم، کاهش وزن شدید، ضعف عمومی و بی‌اشتهایی از علائم ابتلا به سرطان روده بزرگ محسوب می‌شوند.

این فوق تخصص گوارش و کبد ادامه داد: مشاهده خون در مدفوع یکی از اصلی‌ترین علائم ابتلا به سرطان روده بزرگ است که متاسفانه بسیاری از افراد نسبت به آن بی توجه بوده و خون در مدفوع را علائم یبوست و یا بواسیر می‌دانند.

خسرونیا گفت: رایج‌ترین سنی که افراد به سرطان روده بزرگ مبتلا می‌شوند ۵۰ سالگی است به همین دلیل انجام کلونوسکوپی و آزمایش‌های غربالگری سرطان روده بخصوص برای افرادی که سابقه خانوادگی ابتلا به این بیماری را دارند در این سن توصیه می‌شود.

او بیان کرد: در برخی موارد پولیپ روده در صورت عدم درمان به سرطان روده بزرگ منجر می‌شود و برای جلوگیری از ابتلا به سرطان باید پولیپ خارج شود.

این فوق تخصص گوارش و کبد اظهار کرد: متاسفانه گاهی بیماران سرطانی با انسداد روده بزرگ و توسعه سرطان به دیگر نقاط بدن به پزشک متخصص مراجعه می‌کنند که علت این امر عدم توجه به علائم این بیماری است. در صورتیکه با جدی گرفتن برخی علائم ساده مانند کم خونی می‌توان از پیشرفت هرچه بیشتر این بیماری جلوگیری کرد.

او در خصوص راه‌های درمان سرطان روده بزرگ، بیان کرد: اصلی‌ترین راه درمان سرطان روده بزرگ جراحی و خارج کردن غده سرطانی از بدن است، اما باتوجه به پیشرفت بیماری و وضعیت بیمار شیمی درمانی و رادیو تراپی هم برای از بیماران در نظرگرفته می‌شود.

خسرونیا در پایان گفت: سبک زندگی نادرست یکی از علل ابتلا به سرطان روده بزرگ است و برای پیشگیری از ابتلا به این بیماری باید رژیم غذایی مناسب در جوانی داشته باشیم. همچنین انجام روزانه ورزش تا حدودی از بروز این بیماری جلوگیری می‌کند.

بی ضرر بودن واکسن‌های کرونا برای افراد زیر ۱۸ سال ثابت نشده است

باشگاه خبرنگاران: مسعود مردانی عضو کمیته علمی کشوری کرونا اظهار کرد: در حال حاضر افراد زیر ۱۸ سال به ویژه کودکان در اولویت تزریق واکسن کرونا نیستند که علت اصلی آن ثابت نشدن بی عارضه بودن تزریق واکسن های مختلف کرونا در دنیا است.

او ادامه داد: در حال حاضر در هیچ کجای دنیا مقاله ای مبنی بر نداشتن عارضه واکسن‌های موجود کرونا بر روی بچه ها و افراد زیر ۱۸ سال منتشر نشده است و به همین دلیل ما تا زمانی که این موضوع در دنیا به اثبات نرسید از تزریق واکسن های کرونا به افراد زیر ۱۸ سال جلوگیری می کنیم.

این مقام مسئول افزود: هنوز خطرات احتمالی ناشی از تزریق واکسن کرونا بر روی نوجوانان و کودکان در دنیا مشخص نشده و بی خطر بودن این واکسن ها به اثبات نرسیده است.

مردانی گفت: در حال حاضر تحقیق برای تزریق واکسن کرونا به افراد زیر ۱۸ سال و کودکان در کشورهایی مانند آمریکا و فرانسه شروع شده، اما هنوز نتایج این مطالعه به دست نیامده است؛ بنا بر این این افراد در اولویت تزریق واکسن نخواهند بود.

عضو کمیته علمی کشوری کرونا یادآوری کرد: با وجود آغاز واکسیناسیون کرونا برای گروه‌های خاص در کشور بهترین راه پیشگیری از ابتلا به بیماری کرونا رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی مانند فاصله گذاری اجتماعی و زدن ماسک در کشور است.

اثرات نوشیدنی‌های انرژی‌زا بر بدن

تبیان: وقتی برای ادامه کارتان در روز به یک تقویت‌کننده انرژی نیاز دارید و قهوه نمی‌تواند این کار را برایتان انجام دهد، مطمئناً نوشیدنی‌های انرژی‌زا وسوسه کننده به نظر می‌رسند. این نوشیدنی‌ها حقیقتاً مانند آنچه انتظار می‌رود عمل می‌کنند. آن‌ها دارای محرک‌هایی هستند از جمله تورین، گوارانا، جینسینگ، جینکوبیلوبا و تعداد انگشت‌شماری از مواد شیمیایی دیگر که بدن و ذهن شما را حتی پس از شروع خستگی به حرکت در می‌آورد.

در حالی که این طوفان کامل انرژی، شما را متمرکز و هوشیار نگه می‌دارد، اما استرس بی‌موردی را نیز بر بدنتان وارد می‌کند. با وجود تمام نشانگرهای فیزیولوژیکی که با آگاهی بیشتری همراه هستند، این نوشیدنی‌ها بدن شما را بیش از حد فعال می‌کنند و باعث اثرات فوری زیادی بر روی هر فردی که یک یا دو قوطی از این نوشیدنی را سر می‌کشد، می‌شود.

برای آگاه شدن از لحظاتی که پس از تمام کردن یک قوطی از نوشیدنی انرژی‌زا در انتظارتان است و اینکه آیا باید از این نوع نوشیدنی‌ها استفاده کنیم یا خیر؟ و برای تعیین اینکه اگر شما به طور منظم نوشیدنی‌های انرژی‌زا مصرف کنید چه اتفاقی می‌افتد، از یافته‌های موجود در منابع پزشکی مختلف استفاده شده است.

۱. افزایش ضربان قلب و فشارخون

طبق بررسی‌ها، این نوشیدنی‌ها موجب تغییرات فوری و قابل توجه در سیستم قلبی و عروقی شما می‌شود. در صورت داشتن بیماری خاص قلبی، آن‌ها تا حدودی دردسرساز می‌شوند.

اگر از قبل با فشارخون بالا روبرو هستید یا قلب ضعیفی دارید، تپش قلب و افزایش فشارخون به طور قابل پیش‌بینی می‌تواند آسیب‌هایی وارد کند. بر اساس مطالعه‌ای که در مجله قلب و عروق منتشر شده است: به دلیل اثر فوری بر فشار خون و ضربان قلب فرد، نوشیدنی‌های انرژی‌زا می‌توانند برای هر کسی که از قبل قلب ضعیفی دارد عوارض بی‌شماری ایجاد کنند. اگر نیاز است که مراقب سلامت عروق خود باشید، بار دیگر که مایل به افزایش انرژی‌تان هستید، مراقب عوارض جانبی این نوشیدنی‌ها باشید.

۲. بهبود عملکرد مغز

نوشیدنی‌های انرژی‌زا به شما کمک می‌کند احساس پرانرژی بودن داشته باشید و برخی افراد پس از مصرف یکی از این نوشیدنی‌ها، احساس هوشیاری بیشتری می‌کنند؛ اما این ویژگی، یک کمک‌کننده سریع است و در طولانی مدت و با مصرف مقدار زیاد، ممکن است اثر عکس داشته باشد.

۳. افزایش التهاب بدن

متأسفانه، اگر یک یا دو قوطی از نوشیدنی‌های انرژی‌زا مصرف کنید، محتوای شکر که باعث جذابیت این نوشیدنی می‌شود، همچنین می‌تواند صدمه فوری به بدن وارد کند. طبق یک مطالعه، قند نقش اصلی را در انتشار سریع التهاب در بدن شما دارد.

۴. کاهش کیفیت خواب

پس از نوشیدن یک نوشیدنی انرژی‌زا، قبل از خواب، با عواقب ناخواسته‌ای روبرو خواهید شد و تضمین می‌شود که کیفیت خواب شما افت کند. طبق گفته دانشکده بهداشت عمومی هاروارد، مصرف کنندگانی که هر نوع نوشیدنی سرشار از تورین، کافئین و کوکتل تهیه شده از سایر مواد شیمیایی تقویت کننده انرژی می‌نوشند، باید انتظار کاهش کیفیت خواب را داشته باشند.

کاهش کیفیت خواب از متابولیسم ما ناشی می‌شود که در نتیجه مصرف نوشیدنی‌ها به سرعت تغییر می‌کند. اگر تصمیم دارید بعد از ظهر با یک نوشیدنی انرژی‌زا، انرژی خود را ارتقا دهید، مراقب باشید، این کار ممکن است در استراحت خوب شما در شب، بیش از حد انتظارتان، تداخل ایجاد کند.

۵. آسیب دندانی

در حالی که نوشیدنی‌های انرژی‌زا به ما کمک می‌کنند تا در طول روز پیش برویم، ممکن است آسیب‌هایی بر سلامت دهان ما وارد کنند و باعث مراجعات ناخواسته به دندان‌پزشک شود؛ مانند نوشابه و آب‌میوه، نوشیدنی‌های انرژی‌زا به دندان آسیب جدی می‌رسانند. در مطالعه‌ای که در مجله بین‌المللی بهداشت محیط و بهداشت عمومی منتشر شد، ارتباطی بین پوسیدگی دندان و مصرف نوشیدنی‌های انرژی‌زا مشاهده شد. تحقیقات نشان داد نوجوانان به دلیل افزایش مصرف نوشیدنی، با خطر خاصی روبرو می‌شوند. این خبر بدی برای سلامت دندان شما است و اگرچه یک قوطی نوشیدنی انرژی‌زا به سلامت دهان شما آسیب نمی‌رساند، اما هیچ فایده‌ای هم برای دندان‌هایتان ندارد.

۶. سردرد

ممکن است برخی از ما برای مهار سردرد به یک نوشیدنی انرژی‌زا متوسل شویم، اما در نهایت این نوشیدنی‌ها باعث سردرد بیشتر یا حتی میگرن می‌شوند. مصرف کافئین، جریان خون اطراف مغز را تغییر می‌دهد و نتایج متفاوتی را در شرکت کنندگان مورد مطالعه نشان می‌دهد. در مطالعه‌ای نشان داده شد: کافئین موجب می‌شود فشار خون اطراف مغز تا بیش از ۲۷ درصد کاهش یابد و بر میزان تنشی که احساس می‌کنید تأثیر بگذارد. بر اساس میزان کافئین موجود در نوشیدنی انرژی‌زا، ممکن است پس از نوشیدن یک وعده از این نوشیدنی‌ها، دچار تنش شدید مغزی شوید. از کافئین اضافی خودداری کنید تا جلوی این عارضه دردناک را بگیرید.

روش صحیح قطع داروهای افسردگی

بیتوته: داروهای ضد افسردگی در جهت کمک به بیمار برای بهبود افسردگی تجویز می شوند و با تاثیراتی که در ترشح مواد شیمیایی در مغز دارند به افراد کمک می کنند. با وجود اینکه داروهای افسردگی اعتیاد آور به حساب نمی‌آیند (زیرا وابستگی شدید ایجاد نمی کنند یا با قطع مصرف فرد دچار خماری نمی شود) اما قطع ناگهانی مصرف می تواند مشکل ساز شود.

علت قطع داروهای افسردگی

در صورتی که داروهای ضد افسردگی مصرف می‌کنید ممکن است علت های زیادی برای قطع آنها پیدا کنید. معمولا افراد پس از مصرف دوره ای کوتاه احساس سرخوشی و خوب شدن می کنند و تمایل آنها به قطع مصرف داروهای افسردگی افزایش می‌یابد. همچنین به وجود آمدن مشکلات یا عوارض جانبی، اتفاقاتی مانند باردار شدن و دلایل بسیار دیگری نیز در افزایش تمایل افراد به قطع مصرف این داروها تاثیر گذار هستند اما در این مواقع بهترین کار مشورت با پزشکتان است که در این صورت ممکن است به شما توصیه کند از برخی داروهای جدید استفاده کنید یا به تدریج مصرف داروهایتان را کاهش دهید.

عوارض قطع ناگهانی داروهای افسردگی

قطع ناگهانی داروهای ضد افسردگی عوارض و خطراتی دارد که بهتر است در این باره ریسک نکنید و بدون مشورت پزشک کاری انجام ندهید. احساس سردرد، سبکی سر، حالت تهوع و تعریق از جمله مشکلات کوچکی هستند که ممکن است پس از ترک داروهای ضد افسردگی اتفاق بیوفتند.

خطر عود کردن بیماری و افزایش شدت آن، تمایل به خودکشی و افکار خطرناک دیگری نیز ممکن است با قطع داروهای ضد افسردگی اتفاق بیوفتند. در صورت عود کردن بیماری، هرچه وضعیت بیمار وخیم تر شود ارائه واکنش سریع و تاثیر گذار نیز سخت تر میشود و بهبود بیماری نیز بیشتر طول میکشد. عوارضی که ممکن است پس از قطع مصرف داروها رخ دهند عبارتند از:

- **سندرم قطع داروی ضد افسردگی**

این سندرم معمولا پس از وقفه، کاهش یا قطع مصرف داروی ضد افسردگی (که به صورت مداوم حداقل یک ماه مصرف شده باشد) رخ می‌دهد و بیشترین علائمی که برای آن گزارش شده است مشابه سرماخوردگی (حالت تهوع، استفراغ، سردرد، عرق کردن بیش از حد) و مشکل و اختلالات خواب (بی خوابی، کابوس، خواب آلودگی دائم و...) هستند. همچنین ممکن است مشکلاتی مانند عدم توازن، لرزش، سرگیجه و احساسی مانند شوک یا برق گرفتگی در فرد ایجاد شود.

درمان این سندرم با توجه به نحوه درمان، داروهای مصرف شده و دوز داروها میتواند متفاوت باشد اما به صورت کلی کاهش تدریجی دوز دارو و تغییر سبک زندگی از جمله روش هایی برای برطرف کردن این سندرم هستند. این مشکل در سه روز اول پس از ترک داروها ظاهر می شود و در صورت بی‌توجهی و عدم درمان می تواند تا ماه ها ماندگار باشد.

- **تغییر خلق و خو**

از دیگر مواردی که ممکن است پس از قطع مصرف این داروها اتفاق بیوفتند تغییر خلق و خو است که موقت است و پس از مدت کوتاهی افراد به حالت عادی خود باز می‌گردند.

- **سایر علائم**

عوارض دیگری نیز ممکن است پس از قطع داروهای افسردگی در افراد ظاهر شوند که از جمله آن می توان به خستگی، اضطراب، گرفتگی شکم و... اشاره کرد. برای جلوگیری از این موارد قبل از هر اقدامی با پزشک خود مشورت کنید.

روش درست قطع داروهای ضدافسردگی

در اکثر مواقع روند درمان افسردگی حدودا هشت ماه طول می‌کشد و پس از این زمان به طور کامل درمان می‌شود. میزان مصرف داروهای افسردگی با توجه به شدت بیماری و تشخیص پزشک می‌تواند متفاوت باشد. برای بهبود بیماری با روش دارو درمانی، افراد باید چهار هفته الی یک سال به مصرف داروها بپردازند و پس از اتمام زمان تعیین شده توسط پزشک، با مشورت و کمک گرفتن از آن برای کاهش مصرف و قطع آن اقدام کنند.

معمولا در این راه کاهش مصرف تدریجی در کنار تغییرات سبک زندگی و بهبود سلامت کلی به بیماران توصیه می شود. همچنین باید اقداماتی نیز برای کاهش علائم افسردگی و بروز دوباره آن انجام دهید که می توانند شامل این موارد باشند:

- انجام فعالیت های ورزشی
- مراقبت از خود و اهمیت به سلامتی
- کاهش و مدیریت استرس
- عدم استفاده از الکل یا مواد مخدر
- رعایت رژیم و تغذیه سالم

عوارض کاهش مصرف داروهای ضدافسردگی

داروهای ضد افسردگی جز مواد اعتیاد آور حساب نمی شوند (چون باعث تغییرات شیمیایی در مغز نمیشوند و نیازی به افزایش دوز برای اثرگذاری ندارند) و کاهش مصرف تدریجی داروها روشی مناسب برای قطع داروهای افسردگی است اما ممکن است در صورت زیاده روی در کم کردن دوز یا مشکلاتی دیگر باعث پدید آمدن علائم زیر شود:

- سردرد و سرگیجه
- اضطراب و استرس
- تحریک پذیری
- علائم آنفولانزا

توصیه هایی برای قطع داروهای افسردگی

- صبور باشید

همانطور که تاثیرگذاری داروها و بهبود بیماری نیازمند صرف زمان است، برای قطع داروهای افسردگی نیز باید دقت کنید و این کار را در طی یک دوره چهار هفته ای یا بیشتر با کاهش تدریجی دوز دارو انجام دهید. در صورتی که با علائم و عوارض مواجه شدید حتما پزشک خود را در جریان بگذارید. در چنین موقعیتی ممکن است نیاز باشد تا کمی دوز را افزایش دهید، از روشی جایگزین یا داروی دیگری استفاده کنید و حتی در صورت وخیم بودن وضعیت دوباره دارو را مصرف کنید تا باری دیگر با روش های بهتر برای ترک آن اقدام کنید.

- **بدون مشورت پزشک اقدامی نکنید**

افسردگی یک بیماری شایع اما خطرناک است و قطع داروهای افسردگی بدون مشورت پزشک می‌تواند باعث بروز اختلالات یا شدت یافتن بیماری شود. به همین دلیل بهتر است همواره با روانشناس یا روانپزشکتان در ارتباط باشید و از او برای تمامی اقدامات خود مشورت بگیرید.

- **انتخاب داروی مناسب**

انتخاب داروی مناسب یکی از مهم ترین اقداماتی است که در ابتدای مسیر باید انجام دهید تا در هنگام قطع مصرف داروهای ضد افسردگی با مشکلی مواجه نشوید. ممکن است بعضی داروها برای شما عوارض بسیار کمی داشته باشند و کارآمدتر باشند درحالی که برای افراد دیگری برعکس عمل کرده است. به همین دلیل انتخاب داروی مناسب با کمی آزمون و خطا و مشورت پزشک همراه است.

جمع بندی

داروهای افسردگی با هدف بهبود این بیماری تجویز میشوند اما در صورتی که دوران درمان کامل طی نشود باعث بروز مشکلات بیشتر یا عود بیماری می‌شود.

همچنین قطع ناگهانی دارو یا کاهش مصرف بدون مشورت پزشک نیز می تواند مشکل‌ساز باشد. بهترین راه برای حفظ سلامتی و کاهش خطرات قطع این داروها، کاهش مصرف زیر نظر مشاور می‌باشد.

جراحی تعویض مفصل حیوانات برای اولین بار در ایران

ایسنا: یک جراح دامپزشک در استان یزد با کمک همکارش موفق شد برای اولین بار در ایران ضمن ساخت پروتزهای تعویض مفصل حیوانات، با موفقیت آن را روی یک قلاده سگ جایگزین مفصل صدمه دیده کند. سگ‌ها اولین دوستان بشر بودند که قبل از آن که اغلب انسان‌ها به کشاورزی روی بیاورند حدود ۱۵ هزار سال پیش اهلی شدند و با انسان‌ها به شکار می‌رفتند و امروزه نیز سگ‌ها در اعمال مختلفی همچون امداد و نجات مصدومان، جستجو زیر آوار، جستجوی کوهستان و سایر موارد در خدمت ارگان‌هایی همچون پلیس، هلال احمر و آتش‌نشانی هستند.

البته معمولاً در این ارگان‌ها از سگ‌های نژادهای بزرگ جثه مثل ژرمن شفرد استفاده می‌شود ولی یکی از مهمترین مشکلاتی که سگ‌های بزرگ جثه با آن دست و پنجه نرم می‌کنند، مشکل در مفصل لگن است که به دلیل درد و آسیب بسیار زیاد حیوان در این مفصل کاربردی، بعضاً توسط دامپزشک مورد اتونازی یا مرگ آسان قرار می‌گیرند و عملاً با توجه به هزینه‌هایی که این حیوان برای آموزش و نگه‌داری برای ارگان‌های مربوطه دارند، در صورت ایجاد این آسیب و از دست رفتن حیوان، هزینه‌های انجام شده عملا به ضرر سازمان مربوطه تمام می‌شود.

جراحی تعویض مفصل لگن حیوانات در تعداد کمی از مراکز جراحی بسیار پیشرفته دامپزشکی دنیا با استفاده از پروتزهای مخصوص و ابزار پیشرفته در حال حاضر انجام می‌شود تا این هزینه را برای ارگان‌هایی که از سگ‌ها برای خدمات خود استفاده می‌کنند کاهش دهد؛ در این جراحی با کارگذاری پروتزهای پیشرفته به جای مفصل آسیب دیده و دردناک، علاوه بر از بین رفتن درد، حیوان توانایی انجام فعالیت‌های سابق را به دست می‌آورد.

تاکنون شرکت‌های Biomedtrix و Kyon دو شرکت آمریکایی و سوئیسی بودند که در دنیا پروتزهای تعویض مفصل حیوانات را تولید کرده و برای استفاده در جراحی تعویض مفصل لگن در اختیار دامپزشکان در سراسر دنیا قرار می‌دادند ولی اخیراً «امید چاشنی گیر» جراح دامپزشک در استان یزد بعد از چندین سال تحقیق شبانه روزی با کمک همکارش «مهرداد بادکوبه هزاوه» موفق به ساخت این پروتزها در کشور عزیزمان شده و امید است از این طریق بتوان علاوه بر با افزایش طول عمر این حیوانات، بار هزینه‌ای سازمان‌های فوق را کاهش دهند.

«امید چاشنی گیر» جراح دامپزشک و سازنده این پروتزها در این باره به خبرنگار ایسنا می‌گوید: این پروتز نه به صورت آزمایشگاهی که در عمل جراحی نیز برای اولین بار در ایران با موفقیت توسط اینجانب انجام شده و حیوان تحت جراحی در سلامت کامل به سر می‌برد. وی اضافه می‌کند: پروتزهای ساخته شده از فناوری‌های Internal Bolt و Adjustable Head بهره می‌برند که جراحی را نسبت به پروتزهای موجود در بازار خارجی راحت‌تر، کم تهاجمی‌تر، دقیق‌تر و به شدت ارزان‌تر می‌کنند و در صورت تولید انبوه آن می‌تواند مانع از خروج ارز از کشور شود.

به گفته این جراح دامپزشک، طراحی و روند کارگذاری این پروتزها به گونه‌ای است که در جراحی نسبت به مشابه خارجی آسیب کمتری به بافت‌های اطراف وارد می‌شود و به علت نبود نیاز به بسیاری از ابزار جراحی و سایزهای مختلف پروتز، این جراحی بسیار ساده‌تر و ارزان‌تر انجام می شود.

وی با بیان این که برتری دیگر این پروتزها قابلیت تنظیم دقیق طول گردن پروتز است که باعث می‌شود این پروتز مصنوعی به ساختار طبیعی مفصل بیشتر شباهت داشته باشد، اظهار می‌کند: این جراحی در اروپا و آمریکا شش۶ هزار دلار هزینه دارد که با توجه به تولید این پروتزها در داخل کشور می‌توان با قیمتی حدود یک دهم تا یک بیستم مشابه خارجی این جراحی را انجام داد.

چاشنی‌گیر در پایان خاطرنشان می‌کند: دستیابی به این فناوری در داخل کشور نه تنها باعث جلوگیری از خروج ارز می‌شود بلکه در صورت محیا شدن شرایط صادرات و با توجه به این که انحصار آن فقط دست دو کشور آمریکا و سوئیس است می‌تواند باعث ارزآوری برای کشور شود و حتی ایران را به قطب جراحی‌های ارتوپدی حیوانات در خاورمیانه تبدیل کند.

چگونه حس ارزشمندی و اعتماد به نفس را در کودکمان پرورش دهیم؟

باشگاه خبرنگاران: «در سن پایین ازدواج کرده بود و هیچ تجربه ای از بچه داری نداشت. کسی هم نبود که درست راهنمایی‌اش کند و چون در خانواده خودش، با بچه‌ها تند رفتار می‌شد، همیشه فکر می‌کرد سخت گیری و تند بودن برای تربیت بچه‌ها لازم است. همین رفتار را با بچه‌های خودش داشت. دخترهایش کم‌کم منزوی شده بودند و اعتماد به نفس نداشتند. فکر می‌کردند هرکاری کنند خراب می‌شود و از عهده انجام دادن هیچ کاری برنمی‌آیند. در مدرسه هم گوشه گیر بودند و با هم کلاسی‌ها اصلا ارتباط برقرار نمی‌کردند. یک روز در جلسه اولیا مربیان، مدیر مدرسه، مادر بچه ها را ملاقات کرد و در مورد دخترها از او سوالاتی پرسید تا بتوانند با کمک یکدیگر، دلیل نداشتن اعتماد به نفس دخترها را پیدا کند. مادر با مشاور مدرسه صحبت کرد و متوجه شد که به خاطر رفتارهایی که در دوران کودکی با بچه ها داشته، آن‌ها منزوی و گوشه‌گیر شده‌اند. مدام به خودش می‌گفت: ای کاش یکی بود راهنماییم می‌کرد تا بچه هام را درست تربیت کنم و دخترام ارزش واقعی خودشون را میدونستن و اونقدر منزوی نبودند.»

یکی از عواملی که باعث موفقیت کودکان در آینده می‌شود، احساس اعتماد به نفس است. یعنی قبل از ارزشمندی بحث اعتماد به نفس مطرح می‌شود. اعتماد به نفس به معنای ارزشمندی است. یعنی من، خودم را توانمند بدانم. احساس مثبت نسبت به خود و قابلیت هایم داشته باشم؛ که نهایتا احساس ارزشمند بودن می‌شود.

همه پدر و مادرها، بهترین‌ها را برای فرزندان خود می‌خواهند، اما در عین حال که نیت خیرخواهانه دارند، روش‌هایی را به‌کار می‌برند که با ایده‌آل‌های فرزندشان مطابقت ندارد و آن‌ها را از رسیدن به هدف‌هایشان دور می‌کنند.

تربیت کودک کار مهمی است به خصوص در سال‌های اولیه زندگی که کودکان بسیار تاثیرپذیر هستند و هویت آن‌ها در حال شکل گیری است، به همین دلیل بیشتر نیاز به دلگرمی و راهنمایی دارند.

در همین رابطه مینا مجتبایی روانشناس بالینی اظهار کرد: وقتی که کودکی متولد می‌شود، هر طور ما با او ارتباط برقرار کنیم و هر دیدی نسبت به او داشته باشیم، این رفتار را به کودک منتقل می‌کنیم و کودک براساس دیدی که به او داریم دیدگاهش نسبت به خودش شکل می‌گیرد.

چگونه ارزشمندی را در کودک افزایش دهیم؟

وی تاکید کرد: اگر ما با رفتار، مراقبت‌ها و حمایتی که از کودک داریم در کنار او باشیم، می پندارد که موجودی ارزشمند است. احساس امنیت پیدا می‌کند؛ بنابراین اگر والدین در همان ابتدا به نیازهای کودک توجه و محبت بدون قید و شرط کنند و نیازهای چه عاطفی و چه جسمی او را به موقع رفع کنند و حس امنیت را با بودن خود به کودک انتقال دهند، ذهن کودک آماده این می‌شود که من موجودی ارزشمند هستم. همین عمل در آینده باعث می‌شود که کودک عزت نفس بالایی پیدا کند و برای خودش احترام قائل شود و خود را دوست داشته باشد.

مجتبایی افزود: اگر در ارتباطمان این پیام را به کودک برسانیم که ما وجودت را دوست داریم و اگر رفتارهای اشتباهی از او سر زد، به او بفهمانیم که کارش اشتباه بوده است و برای جبران کار اشتباهش به او فرصت دهیم، این کار باعث می‌شود که چیزی از ارزشمند بودنش کم نشود.

این روانشناس بالینی گفت: حس ارزشمندی با خودشیفتگی فرق دارد. حس ارزشمندی یعنی من به نقاط مثبت و منفی خود آگاه هستم و در جهت نقاط قوت خود تلاش کنم و قابلیت‌های خود را افزایش دهم. دوران کودکی برای افزایش اعتماد به نفس و احساس ارزشمندی بسیار مهم است.

مجتبایی گفت: اگر ما کودک را بدون قید و شرط دوست داشته باشیم، یعنی اینکه نگوییم، چون رفتارت خوب بود دوستت دارم یا برعکس چون این کار را انجام می‌دهی دوستت ندارم. این گونه رفتارها موجب می‌شوند که ما برای دوست داشتن او و نشان دادن اینکه کودک شخص مهمی برای والدین است، شرط قائل شویم. لذا لازم است کارهای خوب کودکان را تشویق و اشتباهاتشان را گوشزد کنیم، البته نکته ضروری این است که نباید کودک را تحقیر کنیم و به خاطر اشتباهاتش او را مورد سرزنش و سرکوب قرار دهیم، به همین منظور باید برای کودکمان وقت بگذاریم، در حالی که اکنون این اتفاق صورت نمی‌گیرد، چراکه والدین وقت کمی را با کودکان خود سپری می‌کنند.

شرط قائل شدن چه تأثیری بر کودک می‌گذارد؟

وی افزود: شرط قائل شدن باعث می‌شود که فرد چه در کودکی و چه در آینده احساس ارزشمندی نکند. وقتی احساس ارزشمندی نکند آسیب‌های جدی می‌بیند و دیگر توانایی‌ها و استعدادهایی که دارد، برایش مهم نیست، زیرا از دید و باور او، آدم ارزشمندی نیست.

مجتبایی گفت: این رفتارها باعث می‌شود که کودک احساس ناتوانی و عجز کند و به یک فردی که حالش با خودش خوب نیست و رها است، تبدیل شود. این کودک دائم به دنبال آن است که تأیید و ارزشمندی را از دیگران بگیرد. ممکن است این افراد هر کاری کنند تا اینکه ارزشمند دیده شوند. از درون احساس ضعف و خلا می‌کنند؛ بنابراین باید در دوران کودکی که هویت و شخصیت آن‌ها شکل می‌گیرد، کمکشان کرد. شما وقتی یک فردی برایتان مهم است با رفتارتان آن را نشان می‌دهید. سعی می‌کنید اگر نیازی دارد، سریع برای طرف مقابلتان رفع کنید. یا به او نشان می‌دهید که چقدر برای شما ارزشمند و مهم است.

وی افزود: سعی می‌کنید تحت هر شرایطی کنارش باشید و دوستش داشته باشید و او را حمایت کنید. وقتی این پیام را به طرف مقابل می‌دهید، او این پیام را می‌گیرد و درونیش می‌کند و این گونه فرد دیگر احساس خلا و ضعف نمی‌کند؛ بنابراین ما با رفتارهایمان فرد را به سمت و سویی هدایت می‌کنیم که یا باعث سعادت و رشد او می‌شود یا متاسفانه او را دچار مشکلات عدیده ایی می‌کند به گونه ای که دیگر احساس رضایت در زندگی خود نداشته باشد و علت این آسیب را نداند چیست.

وی در ادامه گفت: کودک برای ارزشمند بودن، می‌تواند تحت تاثیر نگاه دیگران و هم سن و سالان خودش قرار گیرد و برای اینکه بگوید من ارزشمند هستم، دنبال آن است که دیگران او را چگونه می‌بینند و تأییدش می‌کنند.

این روانشناس بالینی گفت: با این کار فرد در آینده به مصرف موادمخدر یا به انجام رفتارهای ضد اجتماعی گرایش پیدا می‌کند. پس خوب است که بدانیم والدین با رفتارهایشان می‌توانند کودکان را به اوج یا به قهقرا ببرند؛ بنابراین ما باید از این موجود آسمانی، مراقبت و حمایت کنیم و بدون قید و شرطی محبت خود را نثارش کنیم و نیازهای عاطفی و جسمانیش را رفع کنیم تا احساس ارزشمند بودن به او منتقل شود.

چگونه بعد ازدواج با روابط دوران مجردی کنار بیاییم

باشگاه خبرنگاران: مژگان نیکنام روانشناس درباره روابط دوستانه زوجین در ایام مجردی اظهار کرد: پسر و دختر جوانی که ازدواج می‌کنند در دوران مجردی دوستان و ارتباطاتی داشته اند که محدود به دانشگاه، فامیل، محل کار و... می‌شده و حالا وارد زندگی مشترک می‌شوند و همه چیز در حیطه اشتراک گذاشته می‌شود، اما این مشترک بودن یک مفهومی دارد که زوجین باید به درک درستی از آن برسند.

وی با بیان اینکه برخی زندگی مشترک را نوعی کنترل گری و تحت سلطه گرفتن یک فرد می‌دانند، ادامه داد: بعد از ازدواج مرد یا زن گمان می‌کنند باید همه مواردی که از طرف مقابل انتظار دارد برآورده شود که طبعا این می‌شود کنترل گری و دیگر زندگی مشترک نیست.

وی افزود: برخی دیگر هم همان اصول زندگی مجردی خود را وارد زندگی زناشویی می‌کنند. این امر مهم است که در زندگی مشترک زوجین از افراط‌گری در روابط خود پرهیز کنند، یعنی فرد تمام هویت خود را در زندگی مشترک نگذارد که مربوط به حریم شخصی آن می‌شود و یا کاملا یک هویت شخصی و مستقل هم نداشته باشد که به زندگی مشترک خود آسیب برساند.

وی تصریح کرد: در دوران ازدواج فضایی به عنوان حریم شخصی وجود دارد، اما به معنای آن نیست که فرد تمام زندگی قبلی خود را بخواهد داشته باشد، بلکه به معنای آن است که استقلال فرد، احترام به شخصیت و فردیت آن باید حفظ شود.

نیکنام روانشناس افزود: مواردی در زندگی مشترک ایجاب می‌کند که فرد باید همه چیز را با همسر خود به اشتراک بگذارد یعنی دختر و پسر جوان باید در انتخاب منزل و جزئیات آن یا مواردی که مشترک است باهم راجع به آن صحبت و مشورت کنند.

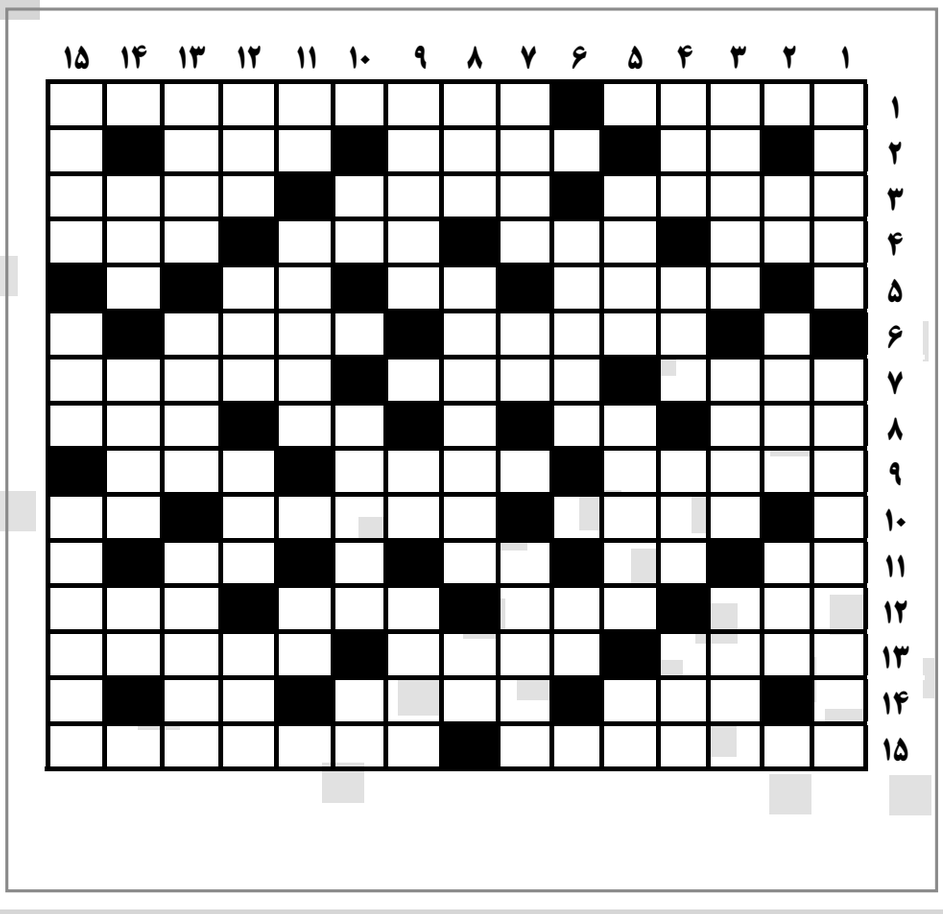
وی با بیان اینکه مسائلی وجود دارد مربوط به زندگی زناشویی و زوجین با یکدیگر آن‌ها را باید به اشتراک و تبادل نظر بگذارند، ادامه داد: این امر مهم است که دوستان مشترک خود را زیاد کنند و عمدتا به فضایی بروند که روابط خانوادگی دارد.

نیکنام روانشناس گفت: ممکن است مرد یا زن دوست دوران مجردی هم داشته باشند و نمی‌توانند که قطع رابطه کنند، این امر مهم است که زوجین به هم اجازه دهند با رعایت و ایجاد تعادل میان روابط و حفظ حریم شخصی زمانی را برای دوستان، فامیل و روابط خود اختصاص دهند.

وی خاطرنشان کرد: روابط فرد که مربوط به حریم شخصی آن می‌شود باید در اولویت بعد از زندگی مشترک قرار گیرد و تعهد در زندگی زناشویی از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است. هنگامی که فرد ازدواج می‌کند باید سبک زندگی مشترک را دنبال و الگوی خود قرار دهد.

طرح: عصرمردم

جدول شماره ۹۹/۲۲۸۷



افقی:

۱-آنچه از اتحاد جماهیر شـــوروی باقی مانده است- کشوری در آمریکای جنوبی

۲-خاندان- چشـــم دیدن موفقیت دیگران را ندارد- رشد و نمو

۳-کشـــوری اروپایی- همدم- وسیله ای در آشپزخانه

۴-پهلوان شجاع- سر- آماس- سلاح کاشتنی

۵-خواندن آن در نماز مستحب است- تکرار آن نام درختی است- اسب ترکی

۶-آزادگان- تکه ای گل خشک شده

۷-ایالتی در هند- اسب بارکش- حبس و بند

۸-نامی مشـــترک بین مردان و زنان- خانم ها به مو می زنند- از ماه های ســـرد سال- استانی کویری

۹-نوعی محاکمه- آتشفشانی در ایتالیا- برای بیمار تجویز می کنند

۱۰-آشـــیانه- مهد دلیـــران- علامت مفعول بی‌واسطه

۱۱-مخفـــف اینـــک- بن مضـــارع از مصدر زاییدن- ضمیر اشاره به دور- جام اسطوره ای

۱۲-بازار- به کالبد و قیافه انسانی می گویند- فریب دادن- مادر باران

۱۳-شهری در شمال دریاچه ارومیه- همسر زن- گوشه گیر

۱۴-رشـــته کوهی در قاره آمریکا- اســـاس- ضمیر اشاره به دور

۱۵-کشـــوری در جنـــوب آفریقا- کشـــوری نفت‌خیز در قاره آمریکا

عمودی:

۱-وسیله ارتباطی- همسایه شرقی ایران

۲-خط کش مهندســـی- کمبود- طبل بزرگ جنگی

۳-محـــل بافتن فرش هـــای نفیس دســـتباف در اســـتان مرکزی- دورریز- همبستگی غذا

۴-پهلوانی- اسم- گشوده- جن زده

۵-جمـــع شـــرح- از توابع اســـتان هرمزگان- خرس آسمانی

۶-وین پایتخت آن است- ریه

۷-اهل کنار آمدن نیست- تکرار اولین حرف- قاره سبز

۸-ذره باردار شده- کشوری نفت خیز و عربی- علامت جمع در فارسی

۹-کشاورز- ساز چوپان- فریاد

۱۰-راز- شهرستانی در جنوب شرقی فارس- از ضمایر مؤنث در عربی

۱۱-رودی اروپایی- کشوری مسلمان در آسیای جنوب شرقی- رطوبت

۱۲-آب چشـــم- حمام هـــای قدیمی داشـــتند- گوشـــه بی مزاحم و خلوت- کشتی جنگی

۱۳-کشـــوری کوچک- پادشاه- اهل مازندران

۱۴-چرک- اذیت- رایحه

۱۵-کشـــوری در همسایگی فلسطین اشغالی- کشور شگفتی ها- قاره سرخ

جواب جدول شماره ۹۹/۲۲۸۶

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	م	ا	م	و	ت	■	س	ی	ا	س	ت	ن	ا	م	ه
۲	ع	■	ی	ل	■	ب	ه	ا	ر	■	ن	ی	ش	■	م
۳	م	غ	ر	و	ر	■	ی	س	ا	ر	■	س	و	ی	ا
۴	و	ل	ا	■	ز	ب	ل	■	ب	خ	ل	■	ر	ی	ل
۵	ر	■	ث	م	ر	ه	■	س	ه	■	ا	ر	■	ل	■
۶	■	ن	■	م	و	ا	ن	ع	■	ک	م	ی	ن	■	س
۷	ف	ق	ی	ر	■	ن	و	ی	د	■	ر	ش	ا	د	ت
۸	ر	ا	ز	■	ک	ه	■	ک	■	ک	د	■	ز	و	ر
۹	ه	ر	ی	س	ه	■	س	ر	ی	ن	■	ب	ل	د	■
۱۰	ن	■	د	م	ا	غ	■	د	ا	ع	ی	ه	■	ه	ر
۱۱	ک	و	■	ر	ن	■	ب	ن	■	ا	■	ت	ب	■	ا
۱۲	س	ر	ا	■	ت	ا	ر	■	ج	ن	س	■	و	ل	ی
۱۳	ت	د	ب	ر	■	ج	ا	د	و	■	و	ا	ر	ن	ا
۱۴	ا	■	ن	ا	ز	■	د	و	ل	ت	■	ر	ی	■	ن
۱۵	ن	م	ا	ی	ن	د	ه	■	ا	ن	ت	ف	ا	ض	ه

"ابر بارانش گرفته" مستقل، تجربه گرا

مرگ تدریجی رویاهای انسانی

معصومه دهقان پیشه

مطالعات و مشاهدات در مورد استقبال مخاطبان و منتقدان عام و خاص در مورد تولیدات مستقل سینمای ایران حاکی از این است که معمولاً فیلم هایی که از نظر هنری و تکنیکی دارای استاندارد خوب و قابل قبولی هستند؛ و در ضمن به موضوع و سوژه‌ای می‌پردازند که این موضوع با نیازهای فرهنگی جامعه پیوند دارد، با اقبال بیشتری روبرو شده‌اند.

فیلمی وارد عرصه زندگی اجتماعی مردم می‌شود که همراه با تازگی به آنچه که نیاز بیننده را برآورده می‌کند؛ نزدیک‌تر است. که این نیاز هم باید دانسته و تشخیص داده شود و هم مورد توجه قرار بگیرد. به همین دلیل به طور کلی در سینمای امروز ایران فیلمی را که بتوان مطلوب و موفق نامید؛ یا نداریم یا خیلی معدود است. چون فیلم هایی هستند که از نظر محتوا مورد توجه قرار می‌گیرند اما چون به لحاظ سینمایی و هنری پرداخت ضعیفی دارند، بیننده را راضی نمی‌کنند. برعکس فیلم هایی که به لحاظ تکنیکی قوی هستند موضوع و قصه‌های پیش پا افتاده و تکراری را مطرح می‌کنند. نتیجتا کپی‌برداری و کلیشه‌سازی رشد زیادی پیدا کرده است؛ ولی دیگر نسخه‌های قدیمی جواب نمی‌دهد و باعث شده‌اند ارتباط مردم با سینما سال به سال کمتر شود و آن هم به موجب حرف‌ها و موضوعات تکراری و مشابه سازی در سینما، یعنی در مقطع حاضر ارتباط با مخاطب در صورتی قوی و محکم می‌شود که فکر نو و حرف تازه‌ای وجود داشته باشد. مادامی که این تکرار در سوژه‌ها ادامه پیدا کند ما شاهد برقراری ارتباط مجدد و شکوفایی سینمایی برای بازگشت سرمایه نخواهیم بود. شرایط سینمایی ما در حالی این چنین است که دیگر کشورهای صاحب صنعت سینما تلاش می‌کنند که همواره نقاط ضعف تکنیکی ساختار فیلم‌سازی خود را چه در زمینه سخت افزاری و چه در زمینه نرم‌افزاری رفع کنند و به حداقل برسانند تا هم بتوانند مخاطبان داخلی سینمایی خود را راضی کنند و هم با ساخته‌های حرفه‌ای و کیفی، محصولات استانداردی را در عرصه جهانی سینما و فیلمسازی ارائه دهند تا در نهایت بتواند در جشنواره‌هایی به نام سینما که ویترین سینمایی جهانی هستند موقعیت و افتخاراتی را کسب کنند.

از مشخصه‌های اصلی و مهم سینمای مستقل در مفهوم درست و حقیقی آن احساس ضرورت فیلمساز به تجربه‌گرایی برای رسیدن به نگاهی خلاقانه و فارغ از هرگونه مصلحت‌اندیشی است. تجربه نشان داده است که اکران نشدن یک فیلم از یک کارگردان معمولاً دست و پا و فضا را برای تجربه اندوزی و رفتن به سمت سوژه‌ها و موضوع‌های جسورانه‌تر در فیلم‌های بعدی‌اش می بندد و او را دچار نوعی سردرگمی و خودسانسوری و محافظه کاری ناخواسته می کند؛ اما برخی از فیلمسازان نسل کنونی و جویای نام سینمای ایران از معدود استثناهای این اصل هستند.

مجید برزگر کارگردان فیلم "ابر بارانش گرفته" ۱۳۹۸ یکی از همین فیلمسازان مستعد و تجربه‌گرا و مستقل بوده است. این کارگردان چهارمین فیلمش "ابر بارانش گرفته" را سال گذشته در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر شرکت داده بود. مجید برزگر سالهاست که در سینما فعالیت می‌کند. او هم سابقه دستیاری فیلمسازانی مثل امیرشهاب رضویان(سفر مردان خاکستری) و سیروس رنجبر (آوای جبرائیل) را دارد و هم پای ثابت کارگردانی اغلب مراسم افتتاحیه‌ها و اختتامیه‌های جشنواره فجر، جشن سینمای ایران و ساخت کلیپ‌ها و تیزرهای این رویدادها بوده است. علاوه بر اینها سابقه طولانی در ساخت فیلم‌های کوتاه، مستند، کلیپ و تیزر دارد؛ و در تشکیلات صنفی فیلم کوتاه هم از همان ابتدا پای ثابت بوده، هم به عنوان عضوی از هیئت موسس و هم در هیئت مدیره از چندین سال پیش درباره اولین فیلم بلند او صحبت‌هایی بود تا اینکه در سال ۱۳۸۲ فیلم نامه‌ای با نام "مصائب مریم" را آماده داشت که پروانه ساختش لغو شد. قرار بود محمدرضا شریفی فیلمبردار این کار باشد که این اتفاق نیفتاد و شریفی چشم از جهان فرو بست و به قول برزگر "این حسرت همیشه بر دلم ماند که آقای شریفی فیلم‌بردار فیلمم باشد." سایر فیلمنامه‌ها هم یا چندان مورد پسند برزگر نبودند یا تهیه‌کننده و سرمایه‌گذاری برایشان پیدا نمی‌شد؛ تا اینکه درسال۱۳۸۸ بیشترین زمان خود را صرف ساخت نخستین فیلمش "فصل باران‌های موسمی" کرد.

پیشتر از اینها، برزگر فیلم‌های کوتاه زیادی ساخته بود. مهمترین ویژگی کار او این بود که هرگز برای ساخت فیلم کوتاه سراغ دوربین ویدیو نرفت و همه یازده فیلمش را با دوربین‌های ۳۵،۱۶، ۸ میلیمتری فیلمبرداری کرد. از مشهورترین فیلم های کوتاه اش می توان به "کوچه‌های باد"، "راه رفتن در مه"، "تصنیف قدیمی و غمناک عصر بارانی"، "آسمار" و فیلمی کوتاه درباره انتظار اشاره کرد. با این پشتوانه و با در دست داشتن فیلمنامه‌ای خوب اما متکی بر اجرا، "فصل باران های موسمی" را آغاز کرد.

"فصل باران‌های موسمی" یک فیلم نوجویانه و جسورانه بود. جسارتش هم در استفاده از عوامل کم تجربه در سینما بود و هم در نزدیک شدن به فضایی شبیه آثار "برادران داردن" این فیلم بدون موسیقی متن ساخته شده و تنها در یک سکانس از موسیقی صحنه استفاده شده بود. این فیلم درباره نوجوانان، روابط آنها و دنیایشان بود؛ و برزگر توانسته بود تصویری درست و قابل باور و تکان دهنده‌ای از تنهایی نوجوانان طبقه متوسط امروزی پایتخت‌نشین و دغدغه آنان و امیال و آرزوهایشان را ارائه دهد و نیز به رابطه سرد و فاصله دار آنها با والدین، مربیان و اطرافیانشان بپردازد.

فیلمی که می‌توانست تلنگری به مخاطبان خود وارد کند و کمی آنان را متوجه اطرافیان کم سن و سال خود هر چند برای مدتی کوتاه وادار کند. اینکه می‌گوییم کوتاه بدین دلیل است که نگارنده معتقد است تاثیر سینما در کشور و فرهنگ ما آنقدر عمیق و ماندگار نیست که مسئولان ممیزی فیلم‌ها و مدیران ذیربط سینمایی ما تصور می‌کنند و از نمایش برخی فیلم‌ها واهمه دارند. یک فیلم هرچه هم هشداردهنده و افشاگر باشد در نهایت در یک پروسه زمانی در ذهن‌ها کمرنگ و یا به فراموشی می‌رود.

فیلم "پرویز" دومین فیلم بلند مجید برزگر یکی از آثار مستقل و کنجکاوی‌برانگیز سی و یکمین جشنواره فیلم فجر بود. فیلمنامه "پرویز" را مشترکاً خود برزگر به همراه دو نفر از همکارانش حامد رجبی و بردیا یادگاری و در طول مدت ۲ سال نوشته بودند. فیلم "پرویز" روایتگر زندگی مردی است به اسم پرویز، عنوان فیلم که در تک واژه نامش می‌توان معناهایی را جستجو کرد. پرویز مردی است ۵۰ ساله که همیشه با پدرش در شهرکی آرام زندگی کرده است. وقتی پدر پرویز بعد از سال‌ها تصمیم به ازدواج مجدد می‌گیرد از او می‌خواهد خانه را ترک کند. پرویز به ناگهان خود را در جهانی جدید و بیگانه می‌یابد؛ او تصمیم می‌گیرد به پدر و اهالی شهرک نشان دهد که نمی‌توانند به این آسانی او را از زندگیشان حذف کنند. "پرویز" روایتگر قصه تغییر ناگهانی شخصیت یک انسان است؛ مردی که در مرحله حساس از زندگی‌اش در خود قدرتی را کشف می‌کند و به آدم جدیدی تبدیل می‌شود. برزگر در

این فیلم و برخلاف رویکرد نخستین فیلمش که به سراغ روابط و شرایط خاص و تمایلات ویژه نوجوانان رفته بود، این بار به میانسالی، بلوغ دیررس و دیر مستقل شدن و مواجهه با بی‌رحمی زندگی مردی پرداخته است که هرگز مستقل نبوده و همواره در کنار پدر همسر مرده‌اش (بیوه) در خانه پدری واقع در مجتمع در یک شهرک اقماری زندگی کرده است. می‌توان پرویز را آدمی از نسلی دانست که در نوجوانی و جوانی با وقوع انقلاب اسلامی و تغییر معیارهای اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی مواجه شده و به دلیل تغییرات مداوم این دوران گذار فرصت‌ها را یکی پس از دیگری یا از دست داده یا هرگز به دست نیاورده است. در نتیجه به تنها مامنی که می‌شناخته یعنی خانه و خانواده پناه برده است. او که این زندگی را پذیرفته و با آن کنار آمده، حتی زمانی که ناخواسته و تحمیلی مجال و فرصتی برای استقلال و به فردیت رسیدن پیدا می‌کند، باز هم سعی می کند برای خوشایند دیگران با آنگونه که آنها تمایل دارند رفتار کند... یکی از کسانی که تکلیفش را با سینما و دغدغه‌ها و شیوه فیلمسازی‌اش روشن کرده؛ مجید برزگر است. سماجت او و مقاومتش در مقابل شیوه رایج تولید در جریان اصلی در نهایت با "پرویز" پاسخ گرفت. و با اکران "پرویز" توانست بخشی از مخاطبان جدی سینما را که در محاسبات اکران نادیده مانده بودند به سالن‌های سینما بکشاند. "پرویز" ثابت کرد اقلیتی خاموش از مخاطبان سینما وجود دارند که در پی فیلم‌های متفاوت و عمیق‌ترند و الگوهای فعلی قصه‌گویی متعلق به سینمای بدنه را و حتی ملودرام‌های جدی را هم بر نمی‌تابند.

همه چیز در مورد فیلم سوم این کارگردان "یک شهروند کاملاً معمولی" ۱۳۹۴ شاید از روزی شروع شده که مجید برزگر به صرافت ساخت فیلمی افتاد که در مقایسه با دو فیلم قبلی‌اش داستان پررنگ‌تری داشته باشد. داستانی که در نگاه اول آشنا به نظر برسد و ظاهراً این اتفاقی است که در مواجهه با هر فیلمی که رنگ و بوی عاشقانه داشته باشد، می‌افتد؛ اما فقط پررنگ بودن داستان نبوده که برزگر را به صرافت ساخت این فیلم انداخته. بیشتر کنجکاو بوده که ببیند می‌شود داستانی بی‌نهایت تکراری را به شیوه‌ای تازه تعریف کرد؛ اما چه اهمیتی دارد که داستانی ظاهراً تکراری به نظر برسد. وقتی می‌شود در روایت دوباره‌اش آن را به شیوه تازه‌ای روایت کرد. قصه این فیلم درباره پیری و ملال و خستگی و افسردگی که گذر سال‌ها نصیب آدم‌ها می‌کند؛ هم فیلمی است درباره دوست داشتن و ابراز علاقه به دیگری، هم فیلمی درباره مخمصه‌ای که هر کسی می‌تواند برای خودش دست و پا کند؛ پیری و ملال و افسردگی آقای صفری البته شباهت زیادی به پیری و ملال و افسردگی "فرد بالینجر" فیلم جوانی (پائولو سورنتینو) ندارد؛ اما ظاهراً این چیزها هم مثل همه ویژگی‌های انسانی بستگی تام و تمامی به آدمی دارد که باید با این چیزها سر و کله بزند و باورشان کند. فیلم سورنتینو درباره فرصت‌های مکرری است که آدم‌ها از خود دریغ می‌کنند. فرصتی برای برگشتن به زندگی و تغییر دنیایی که دور و برشان روز به روز بزرگ‌تر می‌شود. پیری و جوانی فقط دو موقعیتند. دو دوره زندگی، دومی مقدمه اولی، و اولی وقتی تمام می‌شود تازه نبودنش به چشم می‌آید؛ و دومی وقتی شروع می‌شود هر لحظه‌اش ممکن است سرشار از ملال باشد. "یک شهروند کاملاً معمولی" خالی از ملال نیست؛ اگر ملال را بخش طبیعی و جدا نشدنی زندگی روزمره شهری بدانیم؛ و از یاد نبریم که حس بیگانگی فرد در جمع، یکی از ویژگی‌های زندگی در کلان شهرهاست، ویژگی که می‌شود آن را نتیجه انزجار خفیفی دانست که قاعدتاً گریبان هر یک از ساکنین کلانشهرها را می‌گیرد؛ و به انجام کارهایی وا می‌دارد که مایه حیرت و ای بسا وحشت می‌شود. شجاعت و جسارتی که شخص‌های اصلی "فصل باران های موسمی" و "پرویز"به خرج می‌دهند، نتیجه فشارهای مکرر جمع است. فشارهایی که آنها را به صرافت کارهایی می‌اندازد که پیشتر حتی خواب انجامش را هم ندیده‌اند. وضعیت آقای صفری یک شهروند کاملا معمولی هم از این نظر شبیه سینا و پرویز است؛ ناگهان خود را در مرحله‌ای از زندگی می‌بیند که چاره‌ای جز انجام کاری باورنکردنی ندارد.

"یک شهروند کاملا معمولی" مثل دو فیلم قبلی برزگر در یک شهرک اتفاق می‌افتد، که قاعدتاً نشان دیگری است از علاقه او به قاعده و قانونی که معمولاً در این شهرک‌ها حاکم است و اگر به هر دلیلی این قاعده و قانون زیر پا گذاشته شود نظم کلی برای همیشه به هم ریخته می‌شود؛ اما طنز سیاه و به قاعده‌ای هم در این سومین ساخته برزگر هست که هر چند ریشه‌هایش را در دو فیلم قبلی او هم می‌شود دید؛ اما این بار آشکارتر است...

نام مجید برزگر با سینمای مستقل گره خورده است. او از معدود چهره‌های جریان مستقل است که بر ادامه مسیر در این راه سماجت ورزیده و برخلاف بسیاری از فیلمسازان این جریان که به محض شناخته شدن به سمت سینمای بدنه و جریان اصلی راه کج کردند، در مسیر خودش باقی ماند.

برزگر چهار سال پیش با "یک شهروند کاملا معمولی" در جشنواره حضور داشت؛ فیلمی که تا این لحظه اکران نشده است. او سال گذشته فیلم "ابر بارانش گرفته" ۱۳۹۸ را در جشنواره شرکت داده بود. طرح "ابر بارانش گرفته" را خود برزگر نوشته است، اما پیرو شیوه فیلم نامه‌نویسی گروهی که در همه فیلم‌هایش آن را رعایت کرده، این بار فیلم‌نامه را به همراه آرمان خوانساریان نوشته است.

چهارمین ساخته بلند مجید برزگر "ابر بارانش گرفته" که نامش یادآور شعر نیما یوشیج و البته داستان "شمیم بهار" است. فیلمی است درباره امید و معجزه. این فیلم شاید نزدیک‌ترین فیلم به آثار کوتاه برزگر به ویژه حال و هوای فیلم معروف و "تصنیف قدیمی و غمناک عصر بارانی آسمار" است. برداشت‌های بلند و مکث در اجرای بازیگرها و همچنین در نحوه ادای دیالوگ‌ها در کنار قاب‌بندی و نورپردازی متناسب با حس داستان و استفاده از پرده عریض همه سبب شده فیلم اجرای درست و متناسبی با موضوع و گونه فیلم و دغدغه فیلمساز داشته باشد و به سینمایی که او همواره به آن تعلق خاطر دارد، برسد. تنها نکته‌ای که در لحظه‌هایی به فیلم و اجرای بازیگران لطمه زده، دیالوگ‌هایی است که از جنس این نوع فیلم نیست و به سینمای معمولی و به اصطلاح غیر هنری تعلق دارد. ضعفی که به غیر از کارگردان احتمالاً به همکار فیلمنامه‌نویس جوان برزگر یعنی آرمان خوانساریان برمی‌گردد. که خود البته فیلمساز فیلم کوتاه بوده است. و در آن عرصه فیلم نامه‌های خوبی برای فیلم‌های خود نوشته اما در این تجربه سینمایی به نظر می‌رسد با وجود استعدادش از فیلم دور بوده و شناخت درستی از حس و حال چنین فیلم‌های سنگین و پیچیده‌ای که به مفاهیم عمیق زندگی نظیر هستی و مرگ و ایمان می‌پردازند، نداشته؛ و دیالوگ‌هایی در حال و هوای فیلم‌های خود نوشته است. به همین دلیل در صحنه‌هایی که دیالوگ‌ها کمی طناز می‌شوند و دیگر خبری از فاصله‌گذاری و مکث و ریتم آرام در ادای آنها نیست فیلم از یکدستی درستی که دارد خارج می‌شود و همان طور که اشاره کردم بر اجرای بازیگران هم تاثیر نامطلوبی می گذارد؛ البته نگارنده تاکید می کنم این چیزی از ارزشها و استعداد این دو فیلمنامه‌نویس و کارگردان کم نمی‌کند و یقین دارم که در فیلم‌های آینده این دو، باز هم شاهد موفقیت‌شان خواهیم بود؛ و از آنها لذت خواهیم برد.

قصه فیلم "ابر بارانش گرفته" روایت سارا پرستاری است که برای مراقبت از یک بیمار مرگ مغزی راهی خانه یک خانواده با روحیات خاص می‌شود. فیلم "ابر بارانش گرفته" نه تنها در مقایسه با آثار گذشته برزگر بلکه نسبت به آثار متوسط هم تراز خود برای قرابت اذهان مخاطبان از آثار اکران شده در گروه فیلم‌های هنر و تجربه به عنوان آثار هم تراز قابل مقایسه است و به لحاظ کیفیت نقاط ضعف آثار مشابه هم‌تراز خود را دارد. این فیلم بر خلاف جریان اصلی سینمای ایران است؛ و همانند فیلم‌های قبلی برزگر دارای فضایی آرام و خاص و باب میل اوست؛ و کارگردان سعی کرده هر آنچه را که خودش می‌طلبد و دوست دارد به مخاطب انتقال دهد. این موضوع در این فیلم کمتر اتفاق افتاده و جنبه عکس پیدا کرده است. و فضای آرام فیلم با بلاتکلیفی و ریتم و رویه‌ای کند همراه است، که حوصله مخاطب را سرد می‌برد. این ضعف هم ممکن است به دلیل حال و هوای قصه ربط داشته باشد. فیلم‌های برزگر مانند "پرویز"، "فصل باران‌های موسمی" در واقع مخاطبان خاص خودش را دارد و فضاسازی‌ها و قصه فیلم‌های این کارگردان برگرفته از تخیل او و متأثر از مکتب تارکوفسکی است که این فیلمساز همواره سعی کرده در آثارش به آن ادای دین کند.

قصه فیلم در مورد یک پرستار (سارا) است که سعی دارد بیماران خود را آرام کند حتی آنهایی که امیدی به زنده ماندنشان نیست و دیر یا زود جان به جان آفرین تسلیم می‌کنند و این در حالی است که همگان او را به دلیل این رویکرد حرفه‌ای و رفتارش سرزنش می‌کنند و شخصیت اصلی قصه (با بازی نازنین احمدی) همچنین روی خواسته‌ها و عقایدش پابرجاست. آرامش بیش از اندازه و غیر متعارف رایج در این گونه قصه‌ها و حداقل‌ترین لوکیشن‌ها باعث شده‌اند برخی از صحنه‌ها تکراری به نظر آیند و با ترکیب بازی‌های نسبتاً ضعیف برخی دیگر از شخصیت‌ها باعث می‌شود که مخاطب از نیمه های فیلم دچار یک سردرگمی و کم میلی به کلیت فیلم پیدا کند. اگرچه کارگردان تلاش کرده تا با نشان دادن قاب‌های مختلف از لوکیشن‌های متفاوت مخاطب را با خود همراه سازد.

فیلم اساساً قصه خوبی دارد و نویسنده فیلمنامه و کارگردان می‌توانست با پرداخت بیشتر به شخصیت‌های داستان و تغییر رویه فیلمسازی‌اش فیلم منسجم‌تری بسازد و موفقیت‌های فیلم‌های قبلی‌اش را تکرار کند. اگر بخواهیم برای فیلم "ابر بارانش گرفته" نقطه قوتی در نظربگیریم بی‌تردید فیلم برداری با کیفیت آن است .به دلیل ریتم کند فیلم و به منظور نگه داشتن مخاطب در فضای فیلم، قابهای کارت پستالی بسته شده‌اند؛ که تا حدودی نشانگر و روایتگر فضای رویا گونه فیلم یا به معنایی دیگر و درست‌تر فضای معلق میان رویا و واقعیت باشد؛ و با درونمایه اثر هم تناسب داشته باشد. حرکات دوربین نرم و کارگردان برای کاهش ایستایی قاب تصوی‌ها از زوم های با سرعت کم استفاده کرده است؛ تا از قطع‌های(کات ها) متعدد اجتناب نماید. از آنجا که اغلب پلان ها طولانی است و فضا و لوکیشن محدود بسیاری از سکانس ها به پلان سکانس تبدیل شده است. بهره‌گیری از قابلیت‌های تصویری تا حدودی از حجم پلان‌های تکراری و کسل کننده کاسته شده است.

موسیقی فیلم به صورت ملودی ساخته شده و در طول فیلم کاملاً شنیده می‌شود. جایگاه موسیقی در فیلم تاثیر کمی در روایت قصه داشته است و نمی‌تواند تاثیر زیادی بر مخاطب داشته باشد و عدم تناسب میان کلیت فضای قصه با موسیقی فیلم آشکار است و به نظر می‌آید از موسیقی صرفاً برای فاصله‌گذاری میان سکانس ها استفاده شده است. نقش اصلی فیلم را چهره ای جدید به نام نازنین احمدی به عهده داشته است و آنهایی که آثار برزگر را دنبال کرده‌اند، می‌دانند او در انتخاب بازیگر تنبلی رایج در سینمای ایران را ندارد و سختی‌های کشف چهره جدید را می‌پذیرد و گاه به نتایج درخشانی مثل زنده یاد "لوون هفتوان" رسیده است. در این فیلم هم بازیگران تازه کار و کمتر شناخته شده توانسته‌اند با توجه به نقش‌های تعریف شده برای آنها اجرای نسبتاً درست و هماهنگ با نقش‌هایشان ارائه کنند.

دیگر نکته ارزشمند فیلم، پایان متفاوت و دور از انتظار آن است که بی شک در سینمای ایران جایگاه ویژه‌ای پیدا می‌کند. مجید برزگر مسیر درست و یکدستی را در سینما طی کرده و تا کنون با وجود همه مشکل‌هایی که بر سر راه این جنس سینما(مستقل) و سینماگران قرار دارد و هیچ حمایت و تشویق از آن در مقطع تولید و پخش اتفاق نمی‌افتد، از آن منحرف نشده و به بیراهه نرفته است. همین نکته قابل تقدیر است و باید از او برای مقاومت و پایداری بر سر سینمایی که به آن علاقه دارد قدردانی کرد.

آگهی

آگهی حصر وراثت

عباس دهقان فرزند محمود دارای شناسنامه شماره ۲۵۲۹۷۹۴۹۲۸ متولد ۱۳۶۵/۱/۳ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۸/۲۳۳ ح ش رونیز از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان محمود دهقان فرزند کاکاخان به شماره شناسنامه ۲۵۲۹۷۴۷۶۷۹ در تاریخ ۱۳۹۴/۵/۲۷ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و وراث حین‌الفوت آن مرحوم عبارتند از:

۱- متقاضی با مشخصات فوق‌الذکر فرزند متوفی

۲- مرتضی دهقان به شماره شناسنامه ۲۵۲۹۳۸۶۰۲۱ صادره از حوزه استهبان فرزند متوفی

۳- حسین دهقان به شماره شناسنامه ۲۵۲۹۳۷۰۱۱۷ صادره از حوزه استهبان فرزند متوفی

٤- مصطفی دهقان به شماره شناسنامه ۲۵۲۹٤۰٤۹٤۱ صادره از حوزه استهبان فرزند متوفی

۵- مهدی دهقان به شماره شناسنامه ۲۵۲۹۸۳۱۳۳۵ صادره از حوزه استهبان فرزند متوفی

۶-منیژه دهقان به شماره شناسنامه ۲۵۲۹۷۷۸۷٤٤ صادره از حوزه استهبان فرزند متوفی

۷- شهربانو برناس نژاد به شماره شناسنامه ۲۵۲۹۳۷۰۳۰۳ صادره از حوزه استهبان همسر دائمی متوفی

اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در روزنامه یک مرتبه آگهی می‌نماید تا هر شخص یا اشخاصی اعتراضی دارند و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم و الا گواهی صادر خواهد شد.

۷۳۳/ م الف

رئیس شورای حل اختلاف شعبه شهر رونیز حوزه قضایی استهبان
محمدصادق صادقی

آگهی دعوت به افراز

نظر به اینکه آقای مصطفی حافظ پور به وکالت از خانم زهرا حافظ پور برابر سند وکالت نامه شماره ۶۲۵۳۶ مورخ ۹۸/۵/۱۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۲۳۰ شیراز احدی از مالکین مشاعی پلاک ۵۳۲۸ واقع در بخش سیزده فارس استهبان تقاضای افراز سهام خویش از ششدانگ پلاک فوق را نموده است و در ذیل تقاضای خود اعلام نموده است که به دیگر مالکین مشاعی دسترسی ندارم و از طریق صدور اگهی در روزنامه اقدام گردد. لذا طی ماده ۳ و ۶ آئین نامه قانون افراز و فروش املاک مشاعی به کلیه مالکین مشاعی و همچنین به اشخاصی که در پلاک مذکور ذینفع می باشند اعلام و ابلاغ می گردد نماینده و نقشه بردار اداره ثبت اسناد و املاک استهبان ساعت ۱۲ صبح مورخه ۱٤۰۰/۱/۱۵ در محل وقوع ملک حاضر و نسبت به اجرای عملیات افراز و معاینه محل بر مبنای قانون و مقررات اقدام خواهند نمود. مالکین پلاک مذکور می توانند در موعد مقرر در محل وقوع ملک حضور یافته و بر عملیات افرازی نظارت نمایند. بدیهی است عدم حضور خواندگان و هر یک از مالکین مشاعی و مدعیان احتمالی دیگر مانع از انجام عملیات افراز نخواهد بود. این آگهی به کلیه افراد ذینفع ابلاغ و فقط در یک نوبت در روزنامه عصرمردم منتشر می شود.

۷۳۲/م الف

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک استهبان
احمد انتظار

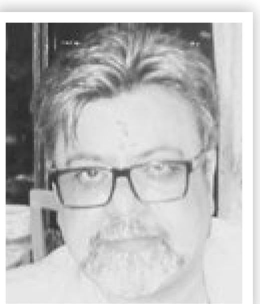
جاری در جمال جان

مدخلی بر شناخت کتاب عطف الالف المَألوف علی اللام المعطوف اثر ابوالحسن دیلمی

برگرفته از فصل یازدهم کتاب از رباط آسمان ازلی تا کوچه باغ های شیراز
هستی شناختی عشق در قرن چهارم

بخش سی‌ام

دکترمحمدرضا خالصی



تا رسیدگان شریعت بر ما خرده نگیرند و گویند که آیات خلق سموات عظیم تر است چرا در آن ننگرید؟ آری در سموات آیات است و آیات تنگ دلان عالم منهاج است. لکن در روی آدم بروز آفتاب تجلّی ذات و صفات است زیرا عشق از حُسنِ آدم در آمد... (همان: ۳۵)

دیلمی در کتاب عطف الالف می نویسد:

اعلم أن الله تعالی لما اراد إبراز شاهد الحسن و الجمال إلی الحدث إبدی شاهداً و هو شاهد آدم صفیّه خلقه بیده و البسه من حسنه و جماله... فکان اکرم صورهٔ و أعز شاهد أبداه الحق فی هذا العالم فقال رسول‌الله(ص) خلق الله آدم علی صورته فأعطاه الحُسنَ المبدَعَ کَمَلاً و منه أفاض الحسن علی ذریته إلی أن تقوم الساعهٔ و عاد الحسن إلی محله. (دیلمی. ۱۴۲۸: ۱۹)

خداوند هنگامی که خواست شاهدِ حُسن و جمال را در یک موجود حادث آشکار کند یک شاهد آفرید و آن شاهد آدم صفی بود که با دست خود او را آفرید و از زیبائی و جمالش.... به او داد تا گرامی ترین صورت و عزیزترین شاهد باشد که خداوند در این عالم آفرید.

رسول خدا (ص) فرمود: خداوند آدم را به صورتِ خویش آفرید و همه ی زیبائی های هستی را به او داد و از آدم آن زیبائی را به فرزندانش تا قیامت منتقل ساخت و سپس آن زیبایی به معدن خویش باز خواهد گشت.

و این سخنان نقطه ی مقابل سخنان دکتر زرین کوب در کتابِ جستجو در تصوف ایران است آن جا که می نویسد:

عشقی که روزبهان از آن سخن می گوید عشقی است که حد و قیدی نمی شناسد، زیبائی را در هرچه هست در گل و گیاه در روح و جسم و حتی در مرد و زن یکسان می‌پرستد. (زرین کوب. ۱۳۷۹: ۲۲۴)

زیرا روزبهان همان گونه که پیش از این آوردم میان عشق آدمی با دیگر موجودات تفاوت می نَهَد.

دیلمی می گوید:

المحبهٔ سببُها رؤیهٔ الجمال و البهاء و هذه لا تزول فی الدارین. (دیلمی. ۱۴۲۸: ۹۸)

علتِ عشق دیدن زیبائی و نورِ الهی است و این هر دو در جهان پایدار است.

روزبهان پس از بر شمردن روابط میان حُسن و عشق می گوید لقای عشق بسته به بقای حُسن است تا آن جا که اگر بر اثر حوادث و تغییر عمر حسن از روی معشوق به معدنِ اصلیز خود باز می گردد؛ عشق در عاشق نیز نقصان می گیرد؛ زیرا صورت معشوق تغییر می کند و دل عاشق وقتی که حسن نیابد به دنبالِ حُسنِ دیگری می رود.

بقاء عشق به بقاء حُسن است. تا بدان که صروف حوادث و زحمت طبایع و سیر عناصر و تَغیُّر عُمر چون از آینه ی کالَبد شمسِ حُسن تحتِ سحاب حواس و طبیعت از روی معشوق به معدن اصلی روی در می کشد، عشق در عاشق نقصان می گیرد، زیرا به غروب او عالَم صورت، متغیّرل می شود.

دل عاشق چون آفتاب حُسن نیابد طلب از معدنی دیگر کند. عجب مَدار که در کبَر سِن معشوق در عاشق، آن عشق کم شود، که قدرت صانع قدیم و حکمتِ لا یَزالش اقتضاءِ آن کند که نور از وقت فطرت در معشوق تا عُنفُوانِ شبابش بیش نَماند. آن گه به تدریج قمر حُسن به مغرب ازل باز می گردد زیرا که ظُلمت معاصی از شبِ قهر در صفت و صورتش سرایت می کند. (همان: ۴۷)

روزبهان بر این باور است که تنها ولی است که آفتابِ حُسنِ او زوال نمی گیرد و نقصان نمی یابد چون دارای حُسنِ ازلی است.

عاقلان دانند که چون شب آمد، نورِ آفتاب هیچ نماند جز اهل ولایت را که عاقلان را فرمود: لقد خلقنا الانسان فی احسن تقویم ثم رددناه أسفل سافلین الا الذین آمنوا و عملوا الصالحات. (تین: ۶–۵–۴)

(= انسان را در نیکوترین اعتدال آفریدیم سپس او را به پست ترین پستی بازگرداندیم مگر کسانی که ایمان آورده و کارهای شایسته کرده اند.)

یعنی اهل ولایت که اجر ایشان حُسنِ ازلی است به طاعت بر مزید باشد.چنان که اشارت فرمود و گفت: فلهم اجر غیر ممنون (تین: ۶) (= که برای آنان پاداشی بی پایان خواهد بود) أی حُسنهم غیر منقوص (= زیبایی آن ها تغییر و تغیُّر نمی پذیرد). (همان: ۴۷–۴۸)

روزبهان گرایش به روی زیبا را نیز از خطرات مصون نمی داند و خطراتِ ناشی از آن را نیز هشدار می دهد و مخلصان عشق را که در دمِ التباس قرار دارند را از خطرات شهوات آگاه می سازد.

اما مخلصان عشق را در دَمِ التباس به انصاف، خطراتِ شَهوات است که المخلصون علی خطر عظیم.

(جهت بررسی این حدیث: ر.ک: الفتنی. بی تا: ۲۰۰ / عجلونی. ۱۴۰۵: ۲: ۳۱۲ / سلمی. ۱۹۹۵: ۳۵۵ / نراقی. ۱۳۷۹: ۱: ۲۲۰)

و از صراط امتحانشان بالای قَنطَرَه ی (= پُل) دوزخ طبیعت می باید گذشت. و اگر والعیاذ بالله (= پناه بر خدا) این که محل شوق ربانی است و ذکر عالم قِدَم است و نظاره ی ابکار غیب است و منازل و مَحارِب (= محراب ها) و مَشارب (= آشامیدنی ها) و مراحل و مَناهِل (= سرچشمه ها) و مقادیر افعالیّات و صفات و لوایح (= مکتوبات) ذات است اگر به خوشی و لذّت طبیعت از آن عالم باز نگرد، در دوزخ شهوت افتد و به آتشِ غیرت در زاویه ی قهر بسوزد و در این محل است خطرات عارفان... (روزبهان. ۱۳۶۶: ۹۷–۹۸)

دیلمی نیز می گوید: و اعلم أن المحبین من أهل الطبیعهٔ تناهت محبتهم إلی ذهاب العقل و الدهشهٔ و التوحش ثم ادّی ذلک منهم بهم إلی الهلاک و الموت. (دیلمی. ۱۴۲۸: ۲۰۷)

بدان که عشق طبیعی، سرانجامش از میان رفتن عقل و ترس و وحشت است و این مسائل آنان را به سوی نابودی و مرگ می کشاند.

و لیس هکذا حال الالهیین منهم فإن حال ثناهیهم إما إلی اتحاد بالمحبوب و هو حیاهٔ الدائمهٔ أو إلی مقام التوحید و هو الوصول (إلی المحبوب) بالمحبوب و شهود الشواهد بالشاهد المحبوب حتی کأنه

هو حقیقته کل شیء و منه کل شیء و به کل شیء و له کل شیء و عنه کل شیء و هو فی کل شیء و مع کل شیء و لکل شیء و بکل شیء و من کل شیء و کأنه لا بشیء و لا لشیء و لا عن شیء و لا من شیء و لا فی شیء و لا شیء. فافهم!

جمیع ذلک إن کنت راغباً فی معرفهٔ مقامات المحبین له کیلاً تغلط فی الشهود و لا تشهد بالجحود فتعد فی جملهٔ من کذب و ادعی. (همان)

در حالی که عشق الهی چنین نیست زیرا نهایت کارِ آن ها با یکی شدن محبوب انجام می گیرد که عین زندگی جاوید است و یا رسیدن به مقام توحید است که همان وصالِ معشوق و مشاهده ی همه شواهد به وسیله ی آن شاهد است تا آن جا که عشق حقیقتِ هر چیز است و هر چیز برگرفته از اوست و همه چیز به برای اوست و هر چیزی از اوست و او در همه چیز وجود دارد و همه چیز را گسترده است و متعلّق به هر چیزی است و با همه چیز و از همه چیز است و او با هیچ چیز و متعلق به هیچ چیز و از هیچ چیز برگرفته از هیچ چیز و در هیچ چیز نیست و به هیچ چیز شبیه نیست. پس دریاب!

اگر مشتاقی که مقامات عاشقان را در آن بشناسی برای این که در شهود آن اشتباه نکنی و به دروغ شهادت ندهی که در این صورت در زمره ی آن ها قرار خواهی گرفت که دروغ گفتند و ادعای محبّت کردند.

دیلمی در این فراز از کتاب عطف به نکاتی اشاره می کند که عبارتند از:

الف: عشق طبیعی می تواند و باید مقدمه ای باشد بر عشق الهی، اما عشق نهایی نیست؛ در آن ایستادن و ماندن موجب سرگشتگی و دَهشت و نابودی می شود.

ب: تنها عشق الهی است که آرامش می دهد و جاودانه است.

ج: خلط این دو عشق نباید سالک را دچار اشتباه سازد و در دوزخِ شهوات اندازد که در دامِ قهر بسوزد.

د: عشق هنگامی، عشق است که به وجود تعلق گیرد و از گذرگاهِ عشق طبیعی بگذرد و به عشق الهی ارتقاء یابد و گرنه ادعای عاشقی در مرحله ی نخست ادعای گزاف و دروغی است.

ه: عشق چون از ذات و صفات حق بر می خیزد و ازلی و ابدی است پس شکل وجودی دارد و این نباید جز در وجود مطلق شکل یابد.

روزبهان نیز می گوید: چون آینه ی طبیعت از زنگارِ معصیت مصفّا شد، جمال حُسن ازل به نَعت تجلّی در آن پیدا شود. پس آن گه صورت و معنی ایشان هر زمان به نور حق مصفاتر، زیرا که ایشان پرندگانِ شمعِ قِدَم اند. نور از معدن حُسن گیرند و جمال از حق پذیرند. (روزبهان. ۱۳۶۶: ۴۸)

دیلمی در این معنی می افزاید: تهیَّج من الحب حُسنُ الظن به فاشتعل بالمطامع من قبله فَتَزاید وجد المحبهٔ و صاح الحنینُ و ناح الانین و تحرک المواجید و تغیَّر اللون و ستبسلت الجوارح و فتر البدن و اقشعر الجلد و ربما صاح و ربما بکی و ربما شهق و ربما تحیّر و ربما وله و ربما زال عنه عقله ساعهٔ و اکثر من ذلک و ربما غاص بالفطنهٔ إلی قرار الفهم فاستخرج من لطیف المواهب بنور البصیرهٔ ما یطلعه علیه علام الغیوب. (دیلمی. ۱۴۲۸: ۲۰۹)

هر کس به عشق گمان نیکو داشته باشد به هیجان می آید شوق عشق افزایش می گیرد و ناله و فریاد می زند و زاری و شیون می کند و شوق به راه می افتد و رنگ دیگرگونه می شود و بدن سست می‌گردد، پوست جمع می شود و عاشق فریاد می‌زند و گاه گاه می گرید و نعره می کشد از حیرانی و شیدائی و عقل خویش را چه بسا از دست دهد و چه بسا که به لطفِ خداوند به سوی سرچشمه‌ی عشق غوطه ور شود و از مواهب دلپذیر آن و نور بصیرتِ آن خداوند که داننده ی غیب هاست سر بَر آورد.

روزبهان در شرح شطحیات می نویسد: با حقِ هفتاد بار عهد کردم که در روی ایشان نگاه نکنم چون قد و زلف و خال و گل و خَدّ و غَنج عین دیدم همه ی عهدها بشکستم و در این معنا حق با من عِتابی نکرد و آن را گناه محسوب نکرد. (روزبهان. ۱۳۶۰: ۱۷۳–۱۷۴)

و الفیت علیک محبهٔ منی در شیخُوخَت نور حُسن از روی موسی (ع) ساطع تر بود چنان که ایشان هر دو (= یوسف و موسی) بُرقع بر روی بود و گرنه چنان بودی، امت در عشق از عبودیّت باز ماندندی. (روزبهان. ۱۳۶۶: ۴۸)

دیلمی نیز می گوید: و قیل إن موسی (ع) لما رجع من المناجاهٔ لم ینظر الیه أحد الا مات فبرقع وجهه اربعین یوماً و ذلک بقدر لبثه فی الطور فی المناجاهٔ و منها قوله تعالی و ألقیتُ علیکَ محبهٔ منی (طه: ۳۹). (دیلمی. ۱۴۲۸: ۱۷۲)

و گفته شده است که آن هنگام که حضرت موسی (ع) از مناجات با خداوند باز گشت هر کس به او می نگریست می مرد، در نتیجه چهل روز بر چهره نقاب زد و این به اندازه مدت اقامت او برای مناجات در کوه طور است و از این قبیل است سخن خداوند که فرمود مهری از خودم بر تو افکندم.

(ر.ک: اعراف: ۱۴۲ / و سفر خروج: ۲۸–۳۲)

روزبهان: هرکس لاله ی رخسار قَدَم در لاله زار روی او نبیند از عشق بیگانه است و هرکه چنین سخن نداند نزد عاقلان عشق دیوانه است. (روزبهان. ۱۳۶۶: ۳۷)

دیلمی می نویسد:

... و ذلک أننا من الطبیعهٔ نرتقی إلی الالهیهٔ لأن نفس المحب إذا لم تتهیّأ لقبول المحبهٔ الطبیعهٔ لم تصلح للالهیّهٔ. (دیلمی. ۱۴۲۸: ۱۳۳)

از آن سو که عشق از طبیعی به سوی الهی ارتقاء می یابد چون که جانِ عاشق آماده پذیرش عشق طبیعی نباشد شایسته ی قبول عشق الهی نیست.

روزبهان: خواهندگان معشوق از جهانِ عقل به جهان جان سفر کنند و از دریچه های حواس خَمس، طلب جانان کنند. این وصف، اصل جوهر عشق آمد؛ از این جا مقام به مقام ترّقی کند تا کمال عشق پدید آید. (روزبهان. ۱۳۶۶: ۴۰)

باز روز بهان می نویسد: اعلم یا اخی ـ قدسک الله من شوائب الطبع الانسانی ـ که حق سبحانه و تعالی ارواح و اشباح و اخلاق را به تفاوت آفریده است.

طَورِ ارواح قدسی و جلالی و جمالی و ربانی و روحانی و هوائی آفریده اشباح روحانی به عکس فعلِ خاص مطهر کردند و روح های ملکوتی در آن مَناهِل به وَدیعت بسپردند. طبع انسانی که شَوب (= آمیختن) اخلاق مذمومه است در جسمِ کثیف، عموم را آمد و آن محلّ روح هوائی آمد. (همان: ۹۴)

دیلمی می نویسد: فأما المتحابّون فی الله، فهم قوم من أهل المقامات ارتقوا عن المحبهٔ الطبیعیهٔ إلی الروحانیّهٔ، فاتفقت أرواحهم فی شکل من أشکالها فأنست بعضها إلی بعض بالمشاکلهٔ فی حدّ الانقسام و التفتت الاشخاص إلی معادنها فاتفقوا فی الارتقاء الی المحبوب. (دیلمی. ۱۴۲۸: ۱۸۸)

آن ها که یکدیگر را به خاطر خدا دوست دارند، گروهی از اهل مقامات هستند که از محبت طبیعی به محبت روحانی ارتقا یافتند پس ارواح آن ها در شکلی از اشکال ارواح در آمده و به هم شکلی بعضی به بعضی دیگر انس گرفته اند و تن ها به معادن خود روی آورده اند و در رسیدن به محبوب متفق شده اند.

روزبهان می نویسد: آتش نفس حیوانی سر بر آرد؛ روح هوائی در صورت بی صفت انس گیرد، آتش حیوانی بر انس روح هوائی ـ که آن انس در عشق شرک خفی است ـ غالب شود. جهانِ دل پر از لشکر هوس و وسواس کند. بهر سوئی خاطری بهر خاطری خیالی بهر خیالیَ شرّی عزمی، بهر عزمی طلبی، در معصیت حق پدید آید. به آتش شهوت می سوزند پندارند که آن محمود است. در خیال بت پرستی کنند و در معاصی کافری کنند، صمد را از صنم باز نشناسند. آن گاه دعوی کنند و گویند: طاماتیان عصریم که ما در عالم قدرت مانده ایم. (روزبهان. ۱۳۶۶: ۹۵)

و دیلمی می گوید: فإن قیل: فکیف تغیّرت عند اتصالها بالاجسام عن صفائها و طهارتها، حتی شیبت بضدها من الکدر و الوسخ؟

قلنا: إنها لما بدت من محلها الشریف و حصلت فی محل دنیء تغیرت بتغیره و ذاک أنها بدت من الازل الی الحدث، و کان محلها عالَم العقل، و هو أصفی عالم یکون، فأوصلها العقل إلی عالم الروح فتغیرت بعض التغیر ثم افاضها عالم الروح علی عالم الطبیعهٔ، فترکبت و تغیرت أیضاً بعض التغیر، ثم أفاضتها الطبیعهٔ إلی أجسام مرکبهٔ مظلمهٔ ثخینهٔ فاختلط صفاؤها بکدرها و ترکب نورها بظلمتها، فصارت معنی ثالثاً لا هی نور محض و لا ظلمهٔ محضهٔ کالعسل إذا خلطته بالخلّ أحدث لک معنی ثالثاً لا هو العسل و لا الخل، فأنت و إن وجدت حلاوهٔ العسل لن تعدم منه حموضهٔ الخل....

و هکذا إذا حصلت المحبهٔ النورانیهٔ فی أجسام ظلمیهٔ تغیرت بتغیر محلها. (دیلمی. ۱۴۲۸: ۹۰–۹۱)

اگر گفته شود: چگونه است که محبّت هنگام پیوستن به اجسام از صفا و پاکی خود دگرگون می‌شود تا جائی که به تیرگی و چرکی که ضد آن پاکی است آمیخته می‌شود؟ می‌گوییم: همانا محبّت هرگاه از جایگاه والای خود آشکار شود و در جای پستی قرار بگیرد، با دگرگون شدن جای خود، تغییر می یابد و نیز به این دلیل است که از ازل به سوی حدوث آمد در حالی که جای او عالم عقول بود که پاک ترین عالمی است که وجود دارد.

عقل او را به عالم روح رسانید پس محبّت اندکی تغییر یافت سپس عالم روح آن را به عالم طبیعت آورد دوباره تغییر کرد. پس از آن عالم طبیعت آن را به سوی اجسام مرکب تاریک و ضخیم آورد. در نتیجه پاکی محبّت با تیرگی آن ها در آمیخت و نور او با تیرگی آن ها ترکیب شد و چیز سومی شد که نه نور محض است نه ظلمت محض، مانند عسل که هرگاه آن را با سرکه در می‌آمیزی چیز سومی به وجود می‌آید (=سرکنگبین) که نه عسل است نه سرکه اگر چه تو شیرینی عسل را در آن ترشی سرکه را درک می کنی، به همین ترتیب است که هنگامی که محبّت نورانی در اجسام تاریک بماند با تغییر کردن جایگاهش خودش دگرگون می شود...

از سخنانِ روزبهان می توان نتیجه گرفت:

الف: عشقِ بهیمی آتش نفس حیوانی است.

ب: این عشق به صورتِ بی صفت شکل می گیرد.

ج: دل را پُر از هوس و وسواس می سازد.

د: معصیت خداوند را در پی دارد.

ه: در خیال با عشق پسندیده یکی می شود.

و: در خیال به سمت بت پرستی می رود و از همین رو شرک خفی است.

ز: ایجاد معاصی و گناه می کند.

ح: جای معشوق حقیقی و دروغین تغییر می یابد.

و دیلمی نیز در سخنش می گوید که:

الف: عشق حقیقی وقتی زمینی می شود تیرگی می یابد.

ب: عشق حقیقی جایگاهی والا دارد ولی وقتی به زمین می رسد آلوده می شود.

ج: هر چه عشق بیشتر با عالَم طبیعت ممزوج می شود تیره تر و کدرتر می شود.

روزبهان در کتاب عبهر العاشقین در فصل هیجدهم ذیل عنوان فی غلط اهل‌الدعاوی فی العشق الانسانی به توصیف و رد عشق بهیمی می پردازد. (روزبهان. ۱۳۶۶: ۹۴)

دیلمی نیز در باب نُهم ذیل فی ذکر المحبهٔ المحمودهٔ (= در بیان عشق پسندیده) (دیلمی. ۱۴۲۸: ۱۱۳) عشق آلوده ی زمینی را نقد و محکوم می کند.

روزبهان می نویسد: فإن بالعشق بلغوا إلی العشق، و حسن القصهٔ بیان عشق الانسانی فی مراتب الارواح العاشقهٔ و طیرانها من هذه المقامهٔ إلی عشق الألوهیهٔ و مشاهدهٔ الأزلیهٔ. (روزبهان. ۱۴۲۹: ۲: ۱۴۶)

زیبائی این داستان (داستان یوسف (ع)) بیانِ عشقِ انسانی در مراتبِ روحِ عاشق و پرواز آن از این مقام به عشق الوهیّت و مُشاهده ی ازلیّت است.

دیلمی نیز همین نکته را می گوید: و روی أنّ یوسف (ع) قال لزلیخا بعد ما تزوج بها، این ذلک الشعف الذی کان لک؟ فقالت: لما ذقتُ محبهٔ الله ذهب حبّک عنی.

قال صاحب الکتاب: إن المحبهٔ لم تذهب عنها و لکن ارتقت منها إلی ما فوق فحقرت هذه فی جنب تلک فاشتغلت بها عنها. (همان: ۱۴۲۸: ۱۴۴)

از یوسف (ع) روایت شده است که پس از ازدواج با زلیخا به او گفت: آن همه نوری که پیش از این داشتی چه شد؟ زلیخا گفت: از هنگامی که محبّت خدا را چشیدم، محبت تو از دلم بیرون رفت.

صاحب کتاب می گوید: همانا محبّت از قلبِ زلیخا بیرون نرفت بلکه از مقام محبت به مقام والاتری ارتقا یافت پس محبت را در کَنار آن مقام والا شمرد و به واسطه ی آن از محبت غافل شد.

و همین نکته را دیلمی در جائی دیگر از کتابِ عطف می آورد:

و من ذلک ما روی أن یوسف قال لزلیخا یوماً: أین شَعَفُک؟ و ما کنت تجدینه قبل. فلست أری قبلک ذلک؟ فقالت: ذقتُ محبهٔ الله فذهب حبُّک عن قلبی. (همان: ۱۳۳)

یوسف روزی به زلیخا گفت: کجاست آن محبّتِ فراوانِ تو؟ تو را چنان که پیش از این بودی نمی بینم، آن محبّت قبلی را در تو احساسِ نمی کنم.

زلیخا گفت: محبت خداوند را چشیدم، محبّت تو ار دلم رفت.

روزبهان در کتاب عرایس البیان می نویسد: و شأن یوسف (ع) کله عشق به ابوه و هکذا کل من رآه لأن حُسن جمال القدیم ألبس وجهه و کان مرآهٔ الله فی بلاد الله تجلّی الحق منها للعباد. (روزبهان. ۱۴۲۹: ۲: ۱۴۶)

شأنِ یوسف (ع) شأن عشق است که پدرش بر او عشق ورزید و بدین منوال است هر آن کس که او را ببیند از آن رو که زیبائی جمال قدیم سیمایش را پوشاند و آینه‌ی الله در سرزمین های خدا بود که خدا به وسیله ی او بر بندگانش تجلّی می کرد.

باز روزبهان می نویسد: و کل حُسن فی العالم هی معدّ بها (همان: ۲: ۱۴۷)

هر زیبائی که در عالم است و معدنش از اوست.

و همچنین: و أنه مرآهٔ حسن الحق و أن حسنه تأثیر معادن حسن الازل یخضع له الحدثان لما علیه من کسوهٔ جمال الرحمن. (همان)

این آینه زیبائی حق بود و زیبائی اش تأثیر معادن زیبائی ازل، موجودات بر او فروتنی می کنند از آن جهت که کسوتِ زیبائی رحمان بر اوست.

دیلمی می نویسد: اما قولنا: یَحببک إلی إخوانک فلأن المحبهٔ من الله تعالی إذا حلّت فی مکان لطفته و البسته من حسنها و جمالها و بهائها ما یجذب القلوب بلطفه فالقلوب تحبه لجماله و العیون ترمقه لحسنه و النفوس تهابه لجلاله و لهذا قال (ع): خیار عبادالله الذین إذا رؤوا ذکر الله

و ذلک أن طلوع نور ما ألبسه الحق لهم یجذب کلَّ من نظر إلیهم إلی الله. (دیلمی. ۱۴۲۸: ۱۷۲)

اما این که گفتیم تو را محبوب برادرانت می گرداند برای این است که هرگاه محبّتِ خداوند در جائی فرود آید آن جا را لطیف می گرداند و از زیبائی و خوبی و نور خود به او می بخشد که با لطافت می گرداند و از زیبائی و خوبی و نور خود به او می بخشد که با لطافت آن دل ها را به سوی خود می کشد پس همه ی دل ها او را به خاطر زیبائی اش دوست می دارند و همه چشم ها به علت خوبی اش به او خیره می شوند و همه ی جان ها به خاطر جلالش، ابهت او را ادراک می کنند و از این حالت که پیامبر(ص) فرمود: بهترین بندگان خدا کسانی هستند که هرگاه دیده شوند در حال یاد خدا هستند و این از آن جهت است که نوری از سوی خداوند به آن ها عطا شده است و همه‌ی کسانی را به آن ها می نگرند و به سوی خدا جذب می کنند.

روزبهان نیز می گوید: این چنین عاشقی را حق در این جهان به مدراج عشق انسانی به معراج عشق رحمانی رساند، زیرا که در باغ عشق هم عشق است، و رسم آن عشق از دفترِ این عشق توان خواند. (روزبهان. ۱۳۶۶: ۷۷)

روزبهان می گوید: عشق الانسان سُلّم عشق الرحمن (= عشق آدمی نردبان، عشق الهی است). (همان: ۸۸)

روزبهان باز می گوید: ... ارواح قدسی در بلاد بَدایت در شهرستان عزّت نزدِ سُرادِقِ (= سراپرده) حضرت یکدیگر را دیده بودند، و از رؤیت آثارِ حق که در رؤیت یکدیگر دیده بودند با همدیگر از تأثیر آن حُسن و مُقارنه و به مُشابَهت صفات با هم الفت گرفته بودند.

چون در این عالم آمدند، بدان چشم یکدیگر را باز بینند از غلبّه اهلیّت و صفاء صفت و تعریف عقل کل و قَرابتِ جان، با جان یکدیگر باز بینند و به نورِ فَراست یکدیگر را با شناسند و بر یکدیگر عاشقِ شوند.

چنان که فرمود: الارواح جنود مجندهٔ فما تعارف منها ائتلف و ما تناکر منها اختلف.

دیلمی می نویسد: و محبتهم تکون فی تعارف الارواح فی حین الالتقاء فی عالمها فیأتلفان بالتعارف و یختلفان بالتناکر... و قد روی عن رسول الله (ص) انه قال و الارواح جنود مجندهٔ فما تعارف منها ائتلف و ما تناکر منها اختلف. (دیلمی. ۱۴۲۸: ۱۹۵)

و محبت آن ها عبارت است از آشنائی ارواح آن ها با هم در زمانی که در عالم ارواح همدیگر را دیدند پس به دلیل آشنائی با هم انس می گیرند و به دلیل عدم آشنائی با هم اختلاف پیدا می کنند...

از رسول خدا (ص) روایت شده که فرمود: ارواح، سپاهیان به صف کشیده شده ای هستند که هر کدام از آن ها که دیگری را شناخت به او انس گرفت و هر کدام که نشناخت با او اختلاف پیدا کرد.

شاهد معنائی دو لایه دارد یعنی معنی شاهد و مشهود را با هم دارد هم فاعل است و هم مفعول یعنی هم فاعل فعل مشاهده است و هم مفعول و موضوع مشاهده.

شاهد در مقامِ فاعل از طریق گواهی اش مشاهده را موجب می شود و از طریق حضورش از طریقِ مشهود (و مفعول) همین مشاهده بودن به آن مدد می رساند.

در تفسیر عرایس البیان در تفسیر آیه ی و شاهد و مشهود (بروج: ۳) روزبهان می‌نویسد: الشاهدُ هوَ و المشهودُ هوَ یری نفسه إذ لا یرّاه أحدٌ بالحّقیقهٔ و أیضاً الشاهدُ هُو، و المشهودُ قلوبُ العارفینَ شاهَدها بنعتِ الکشف و ایضاً الشاهد قلوب المحبین، و مشهود لقائه هو شاهدهم و هو مشهودهم هَو شاهدُ العارفِ و العارفُ شاهدُهُ . (روزبهان. ۱۴۲۹: ۳: ۴۹۸)

شاهد اوست و مشهود اوست. از طریق خودش، خودش را می بیند زیرا در حقیقت کسی او را نمی بیند. نیز شاهد اوست و مشهود دل هایِ عارفان که آن ها را به صف کشف مشاهده می کند (یعنی او شاهد آن هاست، دقیقاً به این اعتبار که مشهودشان است. اوست که آن ها را مشاهده می کند زمانی که آن ها او را مشاهده می کنند) و همچنین شاهد دل های محبان است حال آن که مشهود آن ها لقاء اوست. او شاهد آن‌ها و مشهودِ آن هاست او شاهد عارف است و عرف شاهد اوست.

به همین مفهوم شاهد در اندیشه روزبهان همراه با دو سویگی برگشت پذیری خاص شاهد و مشهود (= شاهد/ مشهود) عملاً هم بسته و همراه است با پدیدار آینه که همواره اهل معنا برای تفهیم آگاهی باطنی از این تشبیه بهره می برند.

صورت بشری هم شاهدی است که حق را مشاهده می کند و هم شاهدی است که صورت حق را به حضرتش نشان می‌دهد و با نشان دادن صورت حق به حضرتش در عین حال مشهود او، صورت مورد مشاهده ی او نیز هست.

صورت در آینه تجسد نمی یابد، بلکه با ظهور در آینه (در این مشهد) کسی را در آینه به خویش می نگرد و این صورت از آن اوست می بیند و به خودش نشان می‌دهد کسی که در آینه می نگرد، از طریق این صورت خودش را می بیند بدون آن خودش را نمی بیند. بدین ترتیب می توان دریافت که چگونه وحدت الهی عشق و عاشق و معشوق مُتَرتب بر نظر تجلّی است، زیرا این نظریه (آینه) عبارت از این است که حق هم زمان شاهد و مشهود است.

و از آن جا که این تجلّی، تجلّی جمال، تجلّی جمالِ حق در صورتِ بشر است، بنا بر این شاهد و مشهود از ازل جمال انسانی، آدم ملکوتی بوده است.

سهروردی در کتاب فی حقیقهٔ العشق می نویسد: چون آدم خاکی را بیافریدند آوازه در ملاء اعلی افتاد که از چهار مخالف خلیفه ای را ترتیب دادند ناگاه نگارگر تقدیر پرگار تدبیر بر تخته ی خاک نهاد، صورتی زیبا پیدا شد... پس سلطانِ حُسن بر مرکب کبریاء سوار شد و روی بر شهرستانِ وجود آدم نهاد، جائی خوش نُزهَت گاهی دلکش یافت همگی آدم را بگرفت چنان که هیچ حَیِّز آدم نگذاشت... (سهروردی. ۱۳۷۲: ۲۷۰– ۲۶۹)

روزبهان در رسالهٔ القدس می نویسد: در آن مقامِ دوئی نیست، عاشق جدا نیست و معشوق جدا، چرا که اگر دو است، دو، یکی را نداند. چون یکی است، یکی را داند که سِرّ یکی بر یکی آشکارا شود و چون دو است پنهان شود. (روزبهان. ۱۳۸۱: ۳۵ – ۳۴)

دیلمی نیز پیش از همه گفته است: و هکذا أحب نفسه بنفسه لنفسه و کان فیما هناک المحب و المحبوب و المحبهٔ شیئاً واحداً لا انقسام فیها لءنه عین الاحدیهٔ و لیس فی الاحدیهٔ شیء و شیء. (دیلمی.۱۴۲۸: ۷۴)

او خودش را با خودش برای خودش دوست داشت و در آن جا عشق و عاشق و معشوق یک چیز بود که هیچ جدائی از هم نداشت. زیرا عینِ احدیّت بود و در احدیّت دوئی وجود ندارد.

روزبهان نیز باز تأکید می کند: هیچ دوئی در تنگنای توحید موجود نیست. (روزبهان.۱۳۸۱: ۱۵)

و یا: بر حقایق توحید نه هر رهروی که راه رفت، یافت که سِرّ توحید لباس ربوبیّت است که جانِ جان بدان مُلَبَّس است تا از واحد نشود سالک در عین عیان توحید نَرَسَد. (همان: ۲۱)

نتیجه ی واحد در واحد، واحد است (۱ ضرب در ۱ =۱)

دیلمی نیز در کتاب عطف الالف می نویسد: و اما من حیث العدد، فاعلم أن العدد مرکب من ثلاثهٔ انواع، ادله الآحاد و حشوه العشرات و غایه المئون فإأعطاک هذه الانواع الثلاثهٔ معنی الحساب جملهً کما اعطاک النقطهٔ و المدهٔ و الرفع معنی الالف فی المنزلهٔ الثانیهٔ و کما اعطاک الالف و اللام و الفاء معنی الالف فی المنزلهٔ الثالثهٔ فکان المعنی البادیء فی العدد موضع النقطهٔ فی الخط و العشرات موضع المدهٔ و المئون موضع الرفع فابتدأ بإبتدائه و انتهی بانتهائه فاعلم ذلک!. (دیلمی. ۱۴۲۸: ۷۷–۷۸)

اما از حیث عدد، بدان که عدد از سه نوع مرکب است: نخست یکانها، در میان دهگان ها و در نهایت صدگان ها، این انواع سه‌گانه معنی حساب را به تو می‌دهد، چنان که نقطه و مد و رفع معنی الف را عطا می کند، همان گونه که الف لام و فا در درجه‌ی دوم معنی الف را به تو القا می کند؛ پس یک در عدد جای نقطه در خط و دهگان جای مد و صدگان جای رفع است با آغاز آن آغاز و با پایان آن پایان می یابد. دریاب!

سپس ادامه می دهد: فإذا بلغ العدد الالف فهو تکریر فکان صورهٔ الالف فی النهایهٔ من حیث العدد صورهٔ الالف فی البدایهٔ من حیث الحروف و معناها لان الالف واحد فی صورهٔ الاصل و واحد من حیث العدد و واحد فی حساب الجمل و کان معناه أن الالف واحد و الواحد بأن ترد النهایهٔ الی البدایهٔ و البدایهٔ علی النهایهٔ. (همان: ۷۸)

اگر عدد را به هزار برسانی یک را تکرار کرده ای پس صورا الف در نهایت از حیث عدد همان صورت الف در آغاز حروف است و معنای الف معنی حروف است چون الف در صورت اصل یک و از حیث عدد یک و در حساب جمل هم یک است بدین معنی که الف یک است و یک الف، نهایت را به بدایت و بدایت را به نهایت باز می گردانی.

روزبهان نیز گوید: پیش از وجود اکوان و حَدثان، عشق و عاشق و معشوق، خود بود، چون از نگارخانه ی امر اشکال فعلی پیدا کرد، خلاصه ی کون صورت آدم آمد زیرا که الطف جواهر ملکوتی بود، حق به لباس هستی پوشیده بود و عالم صفتش را حجاب نیامد. (روزبهان.۱۳۶۶: ۴۴)

و یا: یا اولو الالباب دانید که سرّ ظهور تجلّی نه عین حلول است. اگر نه ظهور جلال ذات در آینه افعال بودی و این افعال بودی و این قبله های مختلف (= روی های نیکو) از آن حدیث که شهودِ عین در عین فعل است بیگانه بودی. (همان: ۲۸)

در خُم اتحاد بی زحمت حلول بُرقع جمالش ظهراً و بطناً و خَلقاً و خُلقاً یک رنگ وحدت شد و از بیم رنگ حَدَث مُطهر شد. (همان: ۳۰)

دیلمی می نویسد:

و انشدونا عن الحسین بن منصور المعروف بالحلاج:

أنا من أهوی و من اهوی أنا
نحن روحان حللنا بدنا... (دیلمی. ۱۴۲۸: ۲۰۸)

دیلمی در کتاب عطف الالف می نویسد:

قال علی بن محمد: أما من طریق المعنی فنقول فیه قولاً: اعلم أن الله تعالی لما أراد إبراز شاهد الحسن و الجمال إلی الحدث. أبدی شاهداً و هو شاهد آدم صفیه خلقه بیده و ألبسه من حسنه و جماله و بهائه و علمه و قدرته و مشیئته و إرادته و سائر صفاته المشترکهٔ فکان أکرم صورهٔ و أعز شاهد أبداه الحق فی هذا العالم.

فقال رسول الله (ص): خلق الله آدم علی صورته فأعطاه الحُسن المبدَعَ کَمَلاً و منه أفاض الحُسنِ علی ذریته إلی أن تقوم الساعهٔ و عاد الحسن إلی محله و خلق داراً فی جواره و محلاً فی قربه سمّاه جنهٔ الفردوس، فألبسها من نوره نوراً و زینها بحسنه، فاقتبست من نوره نوراً و من حسنه حسناً و من جماله جمالاً و من بهاء بهاءً و من نقائه نقاءً.

و قال (ع) لما خلق الله تعالی جنهٔ الفردوس غرس اشجارها بیده، فَجَّرَ انهارها ثم قال لها: تحسنّی بحُسنی فوعزتی و جلالی لا یجاورنی فیک بخیل فأفاضت جنهٔ الفردوس علی هذا العالم و جواهره من حسنها فکان حُسنُ جمیع المستحسنات فی هذه الدار من هذین الشاهدین. (همان: ۱۹–۲۰)

علی بن محمد گفت: سخنی از طریق معنی در عشق گوییم: بدان خداوند هنگامی که خواست شاهدِ حُسن و زیبایی را در یک محدث آشکار کند، زیبایی آفرید و آن آدم برگزیده او بود، به دست خود آن را آفرید و حُسن و زیبائی و جمال و درخشش خود را در او پوشاند، و علم و قدرت و مشیت و اراده و دیگر صفات خود را به او بخشید، او گرامی ترین چهره و صورت و عزیزترین زیبایی ای بود که خداوند در این عالم آفرید.

پیامبر (ص) فرمود: خداوند آدم را به صورت خود آفرید و حُسن بدیع و کمال را به او بخشید و از آن حُسن بر نسلِ آدم عطا کرد که تا رستاخیز می پاید و در آن روز به جایگاه خود باز می گردد، و برای او سرائی در همسایگی و نزدیکی خویش آفرید و آن را جنهٔالفردوس نامید، از نورِ خود به آن تاباند و با زیبائی خود آن را آراست از نور او نوری و از حسن او حسنی و از زیبایی او زیبایی و از بهای او بهایی و از پاکی او پاکی بر گرفت.

پیامبر (ص) فرمود: هنگامی که خداوند جنت فردوس را آفرید درختانش را با دستان خود کاشت، و رودهای آن را جاری ساخت سپس به بهشت گفت: به زیبایی من زیبا شو. قسم به غزت و جلالم که هیچ دون مایه ای ساکنِ تو و همسایه ی من نمی شود. (برای بررسی این حدیث: ر.ک: ابن قیم جوزیه. ۱۹۷۸: باب:۲۳: ۶۹ / مناوی. ۱۹۸۰: ۲: ۱۱۲) جنهٔ الفردوس زیبایی های خویش را بر این عالم ارزانی داشت پس حُسن و زیبایی همه زیبایان در این جهان از این دو شاهد است.

بنا بر این جنهٔ الفردوس مشهد و محل مشاهده ی زیبایی هاست و جای استحضار وحدت عشق و عاشق و معشوق است که در این جهان منعکس می گردد.

روزبهان گوید: آدم به به عنوان شاهد / شهید و بهشت به عنوان مشهد یعنی جائی که این شاهد / مشهود ازلی، این زیبایی را در آن عرضه می کند می شود.

زیرا هر چه مستحسن است از اثرِ جمالِ این دو مشهد و شهید یعنی جنهٔ الفردوس و آدم است. (روزبهان. ۱۳۶۶: ۳۱)

۷۳ فوتی جدید کرونا در کشور

شناسایی بیش از ۷۸۰۲ بیمار جدید

سخنگوی وزارت بهداشت از شناسایی ۷ هزار و ۸۰۲ بیمار جدید کووید۱۹ در کشور طی ۲۴ ساعت خبر داد.

به گزارش ایسنا، دکتر سیماسادات لاری گفت: از روز جمعه تا دیروز ۲۳ اسفند ۱۳۹۹ و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، ۷ هزار و ۸۰۲ بیمار جدید مبتلا به کووید۱۹ در کشور شناسایی که ۴۸۵ نفر از آنها بستری شدند.

لاری گفت: مجموع بیماران کووید۱۹ در کشور به یک میلیون و ۷۳۹ هزار و ۳۶۰ نفر رسید.

به گفته وی، متاسفانه در طول ۲۴ ساعت، ۷۳ بیمار کووید۱۹ جان خود را از دست دادند و مجموع جان باختگان این بیماری به ۶۱ هزار و ۱۴۲ نفر رسید.

سخنگوی وزارت بهداشت گفت: خوشبختانه تاکنون یک میلیون و ۴۸۵ هزار و ۱۷۹ نفر از بیماران، بهبود یافته و یا از بیمارستانها ترخیص شده اند.

وی ادامه داد: سه هزار و ۸۳۶ نفر از بیماران مبتلا به کووید۱۹ در بخش های مراقبت های ویژه بیمارستانها تحت مراقبت قرار دارند.

لاری گفت: تاکنون ۱۱ میلیون و ۶۵۱ هزار و ۹۱۷ آزمایش تشخیص کووید۱۹ در کشور انجام شده است.

مدیر روابط عمومی اورژانس فارس:

مصدومان تندباد شیراز همچنان تحت درمان هستند

ایسنا: مدیر روابط عمومی اورژانس فارس گفت: ۲ نفر از مصدومان حادثه تندباد شامگاه جمعه ۲۲ اسفند، در بیمارستان شهید رجایی شیراز همچنان تحت درمان هستند.

حسن همتی در گفت‌وگو با ایسنا بیان کرد: در پی تندبادی که اوایل شامگاه جمعه ۲۲ اسفندماه آغاز شد، ۵ نفر در شهر جدید صدرا دچار مصدومیت شدند که اکنون دو نفر از آنها در بیمارستان تحت مراقبت‌های درمانی در بیمارستان شهید رجایی شیراز قرار دارند.

او با بیان اینکه ۲ نفر از آن پنج مصدوم

با درمان سرپایی ارائه شده توسط تکنسین‌های اورژانس مداوا شده و سه نفر به بیمارستان منتقل شدند. یکی از آنان مرخص شده و ۲ نفر دیگر همچنان بستری هستند.

مدیر روابط عمومی اورژانس فارس، شکستگی پا و درگیری قفسه سینه را دلیل مصدومیت این افراد و نیاز به مراقبت‌های تخصصی درمانی ذکر کرد.

به گزارش ایسنا، وقوع تندباد شدید همراه با باران و گرد و خاک، که از ابتدای جمعه شب ۲۲ اسفند در شیراز آغاز شد، با قطع برق، سقوط درختان، اختلال در تلفن، اینترنت و توقف پروازها و اخلال در آمد و شد خودروها و ... همراه بود و به گفته رئیس مرکز اورژانس فارس ۱۸ شهروند طی این حادثه مصدوم شدند.

واژگونی اتوبوس تیم فوتسال در جاده چالوس

ایسنا: رئیس مرکز اورژانس و فوریت‌های پزشکی البرز از واژگونی یک اتوبوس در جاده چالوس خبر داد.

مهرداد بابایی در گفت و گو با ایسنا، گفت: ساعت ۲:۱۷ بامداد دیروز شنبه ۲۳ اسفند ماه، واژگونی یک دستگاه اتوبوس در پیچ سرهنگ جاده چالوس به اورژانس اعلام شد.

وی با بیان اینکه این حادثه به دنبال برخورد بهمن با اتوبوس و شرایط نامساعد جوی رخ داده بود، گفت: بلافاصله هشت دستگاه آمبولانس و یک دستگاه اتوبوس آمبولانس اورژانس استان البرز به محل اعزام شدند.

وی تصریح کرد: اتوبوس حامل تیم فوتسال، ۲۰ سرنشین آقا داشت که از تهران راهی نوشهر بودند که متاسفانه یک نفر در دم جان باخته و ۱۹ نفر مصدوم شدند.

بابایی خاطرنشان کرد: پس از انجام اقدامات اولیه درمانی در محل، پنج نفر از مصدومین به بیمارستان امام علی (ع) و مابقی به بیمارستان شهید مدنی کرج جهت ادامه روند درمان انتقال داده شدند.

وی در پایان اعلام کرد: خوشبختانه وضعیت مصدومین حادثه پایدار و رو به بهبودی است.

کشف بیش از ۳۰ هزار عدد مواد محترقه در مرودشت

فرمانده انتظامی مرودشت از کشف ۳۳ هزار و ۸۷ عدد انواع مواد محترقه قاچاق به ارزش ۲ میلیارد ریال در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ فرشید زینلی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در راستای پیشگیری از حوادث تلخ و ناگوار چهارشنبه آخر سال و برخورد با تهیه کنندگان و فروشندگان مواد محترقه، اجرای طرح های مقابله ای امنیتی و انتظامی در دستور کار پلیس این شهرستان قرار گرفت.

وی افزود: ماموران پلیس امنیت عمومی مرودشت با انجام اقدامات تخصصی و گشت زنی‌های محسوس و نامحسوس، موفق شدند از یک واحد صنفی، ۳۳ هزار و ۸۷ عدد انواع مواد محترقه را کشف کنند.

فرمانده انتظامی مرودشت با اشاره به اینکه ارزش ترقه‌های مشکوفه برابر نظر کارشناسان، ۲ میلیارد ریال برآورد شده است، تصریح کرد: در این راستا یک نفر دستگیر و پس از تشکیل پرونده مقدماتی تحویل مقام قضایی شد.

سرهنگ زینلی به شهروندان هشدار داد: وحشت دیگران را دستمایه شادی خود قرار ندهند و با مواد محترقه و به بهانه دلخوشی، موجب ناراحتی دیگران نشوند و به والدین توصیه کرد برای پیشگیری از حوادث تلخ چهارشنبه آخر سال، نظارت بر رفتار و فرزندان خود را جدی بگیرند.

توقیف موتورسیکلت قاچاق ۴ میلیاردی درکازرون

فرمانده انتظامی کازرون از توقیف یک دستگاه موتورسیکلت قاچاق به ارزش ۴ میلیارد ریال در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ اسماعیل زراعتیان در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح این خبر اظهار داشت: ماموران یگان امداد کازرون حین گشت‌زنی در سطح حوزه استحفاظی، به یک دستگاه موتورسیکلت سنگین که در حال حرکات غیر متعارف بود مشکوک شدند و آن را توقیف کردند.

وی با بیان اینکه در بررسی‌های صورت گرفته مشخص شد موتورسیکلت مذکور قاچاق است، افزود: کارشناسان ارزش آن را ۴ میلیارد ریال برآورد کرده‌اند.

فرمانده انتظامی شهرستان کازرون با بیان اینکه مالک موتورسیکلت دستگیر و تحویل مراجع قضایی شد، عنوان داشت: مبارزه با قاچاق کالا یکی از اهداف پلیس در راستای تامین امنیت پایدار در جامعه است.

بین الملل

توقیف یک زیردریایی ویژه قاچاق مواد مخدر در اسپانیا

پلیس اسپانیا اعلام کرد که یک زیردریایی ویژه برای حمل مواد مخدر (زیردریایی نارکو) را توقیف کرده که قادر به حمل حداکثر دو تن محموله بوده است.

به گزارش ایسنا، پلیس این کشور ماه گذشته متوجه عملیات ساخت این زیردریایی که ۹ متر طول دارد در مالاگا در نزدیکی "کوستا دل سول" شد.

برخی از منابع در پلیس اسپانیا می‌گویند که کار ساخت این زیردریایی تقریبا به پایان رسیده و قرار بود برای قاچاق محموله‌های مواد مخدر از طریق تنگه جبل الطارق بین مراکش و اسپانیا مورد استفاده قرار گیرد.

زیردریایی‌های مشابه برای قاچاق مواد مخدر پیش از این در اقیانوس اطلس به ویژه در آمریکای مرکزی و جنوبی کشف شده‌اند.

علاوه بر توقیف این کشتی، پلیس اسپانیا با همراهی نهادهای بین‌المللی دیگر توانست صدها کیلوگرم کوکائین، حشیش و ماری‌جوانا را در نقاط مختلف اسپانیا کشف کند و ۵۲ نفر نیز در این عملیات‌ها بازداشت شدند.

به گزارش یورونیوز، پلیس اسپانیا در بیانیه‌ای اعلام کرد که پلیس کلمبیا، آمریکا، انگلیس، هلند و پرتغال در این عملیات مشارکت داشتند.

وقوع سانحه رانندگی مرگبار در اندونزی

براثر وقوع یک سانحه رانندگی شدید در اندونزی دست کم ۲۷ تن کشته شدند.

به گزارش ایسنا، بنابر اعلام وزارت حمل و نقل اندونزی در جریان این سانحه رانندگی یک دستگاه اتوبوس حامل تعدادی دانش آموز و والدین آنان داخل دره ای سقوط کرد.

بنابر اعلام مقامات محلی این حادثه در جزیره جاوا رخ داده است. گفته شده که راننده اتوبوس پیش از وقوع این حادثه کنترل خودرو را از دست داده بود.

بنابر اعلام وزارت حمل و نقل اندونزی، همچنین ۳۹ نفر دیگر از سرنشینان این اتوبوس از این حادثه جان سالم به در بردند.

به گزارش ایسنا به نقل از گلوبال تایمز، علت دقیق این تصادف مشخص نشده هرچند بنابر اعلام وزارت حمل و نقل اندونزی بررسی های اولیه حاکی از آن است که تست پیمایش این خودرو به روز نبوده و به احتمال زیاد مشکل فنی داشته است.

۳۹ دانش‌آموز در نیجریه ربوده شدند

شمار دانش آموزان ربوده شده در جریان حمله به مدرسه‌ای در نیجریه به ۳۹ نفر رسید.

به گزارش گروه بین‌الملل باشگاه خبرنگاران جوان به نقل از خبرگزاری رویترز، در پی حمله به مدرسه‌ای در ایالت کادونای نیجریه، که چهارمین حادثه مشابه از ماه دسامبر گذشته تاکنون است، ۳۹ دانش آموز ربوده شدند.

یک مقام دولتی در ایالت کادونا دیروز شنبه گفت: «۹ دانش‌آموز بیشتر از آنچه در ابتدا گزارش شده است پس از حمله افراد مسلح به این مدرسه ربوده شده‌اند.»

طبق اعلام ساموئل ارووان، کمیسر امنیتی ایالت کادونا، مفقودین ۲۳ زن و ۱۶ مرد بودند.

ارووان گفت: «ایالت کادونا با همکاری آژانس‌های امنیتی در حال ردیابی افراد ربوده شده است.»

این باند مسلح پنجشنبه به مدرسه‌ای در حومه شهر کادونا نزدیک یک آکادمی نظامی وارد شدند و عده‌ای را ربودند.

ارووان روز جمعه گفت که ارتش پس از تماس اضطراری در ساعات اولیه صبح، توانست ۱۸۰ نفر را نجات دهد.

تلاش‌های ارتش و پلیس برای مقابله با این باندها موفقیت چندانی نداشته است. بسیاری نگرانند مقامات ایالتی بدون توجه به مجازات ربایندگان، وضعیت را بدتر کنند.

بازداشت نوجوان فرانسوی که قصد قتل معلمش را داشت

پلیس فرانسه از بازداشت نوجوانی خبر داد که معلم خود را با سلاح سرد تهدید به مرگ کرد.

به گزارش گروه بین الملل باشگاه خبرنگاران جوان به نقل از خبرگزاری اسپوتنیک، پلیس فرانسه نوجوان مسلح به سلاح سرد را بازداشت کرد.

به گزارش شبکه تلویزیونی «بی اف ام تی وی» روز جمعه پلیس شهر متز فرانسه نوجوانی را که معلم خود را با چاقو تهدید به مرگ کرده بود، بازداشت کرد.

رسانه‌های فرانسه به نقل از پلیس محلی اعلام کردند انگیزه‌های تروریسم و افراطی در مورد این حادثه منتفی است و در حال حاضر بحث بزهکاری نوجوانان مطرح است.

فارس

واژگونی خودرو در فارس ۳ کشته به همراه داشت

رئیس پلیس راه جنوب استان، گفت: بر اثر واژگونی سواری پژو پارس در محور مواصلاتی لامرد – دهشیخ، ۳ نفر در دم فوت کردند.

سرهنگ حمدا... هوشمندی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: از طریق مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ خبری مبنی بر وقوع یک فقره حادثه رانندگی در محور مواصلاتی لامرد–دهشیخ، به مأموران پلیس راه اعلام شد.

وی ادامه داد: بلافاصله مأموران به همراه دیگر نیروهای امدادی به محل مورد نظر اعزام شدند و مشاهده کردند یک سواری پژو پارس با ۳ سرنشین در محور مذکور در حرکت بوده که واژگون شده است.

رئیس پلیس راه جنوب استان با بیان اینکه در این خصوص هر ۳ سرنشین خودرو بر اثر شدت جراحات وارده در دم فوت کرده‌اند، عنوان داشت: کارشناسان عدم توانایی راننده در کنترل وسیله نقلیه ناشی از تخطی از سرعت مطمئنه را علت وقوع این حادثه رانندگی اعلام کردند.

پنج مصدوم در حادثه سقوط تابلوی ورودی شهر

شهردار صدرا گفت: جاده ورودی شهر صدرا به علت سقوط تابلو ورودی این شهر مسدود شده بود که با تلاش نیروهای امدادی در کوتاهترین زمان بازگشایی شد.

بهزاد پرنیان در گفت‌وگو با خبرنگار مهر بیان کرد: تابلوی ورودی شهر صدرا به علت وزش تندباد سقوط کرد و در همین رابطه نیز ۵ نفر مصدوم شدند.

وی اضافه کرد: یک دستگاه خودرو در زمان حادثه در محل حضور داشت که به علت سقوط این تابلو دچار سانحه شد و پنج سرنشین آن نیز دچار مصدومیت شدند.

پرنیان تاکید کرد: سه نفر از افراد حادثه دیده مصدومیت سطحی داشتند اما با حضور بموقع نیروهای امدادی این افراد خدمات درمانی لازم را دریافت کردند.

وی تاکید کرد: مصدومان این حادثه پس از حضور نیروهای امدادی به بیمارستان شهید رجایی منطق شدند.

دستگیری ۵۹ متهم تحت تعقیب در شیراز

فرمانده انتظامی شیراز گفت: ماموران انتظامی این شهرستان طی ۲۴ ساعت، ۵۹ متهم تحت تعقیب را دستگیر و روانه دادسرا کردند.

سرهنگ فرج شجاعی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در اجرای دستورات قضایی و با هدف دستگیری مخلان نظم و امنیت و متهمان تحت تعقیب، شناسایی این افراد در دستور کار ماموران انتظامی این فرماندهی قرار گرفت.

وی اظهار داشت: ماموران با انجام اقدامات فنی و پلیسی طی ۲۴ ساعت، ۵۹ متهم تحت تعقیب را شناسایی و طی چند عملیات جداگانه آنها را دستگیر کردند.

فرمانده انتظامی شیراز تصریح کرد: در سوابق این افراد جرایمی همچون سرقت، حمل مواد مخدر، توهین و تمرد نسبت به ماموران، جعل و کلاهبرداری و ایجاد ضرب و جرح دیده می شود.

کشف زمین خواری ۲۱۴ میلیاردی در فیروزآباد

فرمانده انتظامی استان از کشف زمین خواری به ارزش ۲۱۴ میلیارد ریال در شهرستان فیروزآباد خبر داد.

سردار رهام‌بخش حبیبی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در پی شکایت نماینده اداره منابع طبیعی مبنی بر یک فقره زمین خواری و دیوارکشی به میزان ۲۱۴ هکتار در یکی از روستاهای شهرستان فیروزآباد، موضوع به صورت ویژه در دستور کار ماموران قرار گرفت.

وی با بیان اینکه پس از هماهنگی با مقام قضایی، ماموران به همراه نماینده اداره منابع طبیعی به محل مورد نظر اعزام شدند، گفت: در این خصوص ضمن امحاء دیوارکشی، ۲۱۴ هکتار از اراضی ملی رفع تصرف و به بیت‌المال بازگردانده شد.

فرمانده انتظامی استان فارس با اشاره به اینکه ارزش اراضی ملی رفع تصرف شده برابر نظر کارشناسان، ۲۱۴ میلیارد ریال برآورد شده است، گفت: تلاش برای دستگیری متهمان که اقدام به زمین‌خواری کرده‌اند در دستور کار پلیس قرار دارد.

سردار حبیبی از شهروندان خواست در صورت اطلاع از تصرف اراضی ملی توسط افراد سودجو، مراتب را به مرکز فوریت‌های ۱۱۰گزارش کنند تا اقدامات قانونی در این خصوص صورت پذیرد.

کشف ۲۲۷ کیلو تریاک در نی ریز

فرمانده انتظامی استان، گفت: ماموران انتظامی نی‌ریز موفق شدند پس از تعقیب و گریز در بازرسی از یک سواری ۴۰۵، ۲۲۷ کیلو تریاک کشف کنند.

سردار رهام‌بخش حبیبی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: ماموران پلیس مبارزه با مواد مخدر نی‌ریز در اجرای طرح مقابله با قاچاقچیان، هنگام نظارت بر خودروهای عبوری منتهی به این شهرستان، به یک سواری پژو ۴۰۵ مشکوک شدند و دستور ایست را صادر کردند.

وی با بیان اینکه ماموران موفق شدند پس از تعقیب و گریز خودرو را متوقف کنند، عنوان داشت: در بازرسی از سواری پژو، ۲۲۷ کیلو تریاک کشف شد.

فرمانده انتظامی استان فارس با اشاره به اینکه در این خصوص یک نفر قاچاقچی حرفه‌ای دستگیر و روانه زندان شد، تصریح کرد: پلیس در راستای برخورد با سوداگران مرگ و مبارزه بی امان با این پدیده شوم، از هیچ تلاش و کوششی دریغ نخواهد کرد.

کشف ۱۰ تن روغن خوراکی فاقد مجوز در قیروکارزین

فرمانده انتظامی قیروکارزین از کشف ۱۰ تن روغن خوراکی فاقد مجوز به ارزش ۴ میلیارد ریال در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ حمیدرضا صالحی فرد در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان داشت: در راستای مبارزه با قاچاق کالا و ارز و در پی خبر واصله مبنی بر حمل محموله غیر قانونی روغن نباتی توسط یک دستگاه کامیون در یکی از محورهای مواصلاتی منتهی به این شهرستان، موضوع به صورت ویژه در دستور کار کارآگاهان پلیس آگاهی قرار گرفت.

وی تصریح کرد: ماموران با انجام اقدامات فنی و اطلاعاتی و هماهنگی با مراجع قضایی به محور مذکور اعزام و موفق شدند کامیون مذکور را شناسایی و آن را توقیف کنند.

فرمانده انتظامی قیروکارزین با بیان اینکه در بازرسی از آن خودرو، ۲ هزار حلب ۵ کیلوگرمی معادل ۱۰ تن روغن خوراکی فاقد مجوز و خارج از شبکه توزیع کشف شده است، گفت: در این خصوص یک نفر دستگیر شد.

سرهنگ صالحی‌فرد با اشاره به اینکه برابر اعلام کارشناسان ارزش اموال مکشوفه، ۴ میلیارد ریال برآورد شده است، گفت: متهم پس از تشکیل پرونده جهت انجام مراحل قانونی به مراجع قضایی معرفی شد.

کشف ۱۰ هزار عدد مواد محترقه

فرمانده انتظامی لارستان از کشف ۱۰ هزار عدد انواع مواد محترقه و ۳ کیلو و ۷۵۰ گرم اکلیل سرنج قاچاق در بازرسی از دو مغازه سوپرمارکت در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ داود امجدی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: ماموران انتظامی لارستان در اجرای طرح مقابله با کالای قاچاق، از نگهداری مقدار زیادی مواد محترقه در دو مغازه سوپر مارکت و فروش آن در بین جوانان در یکی از محلات مطلع شدند.

وی افزود: ماموران پس از هماهنگی با مقام قضایی به محل مورد نظر اعزام شدند و در بازرسی از آن مکان‌ها، موفق به کشف ۱۰ هزار عدد انواع مواد محترقه و ۳ کیلو و ۷۵۰ گرم اکلیل سرنج خارجی قاچاق شدند.

فرمانده انتظامی لارستان با بیان اینکه در این خصوص ۲ نفر دستگیر و برای انجام مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شدند، از شهروندان خواست؛ در صورت مشاهده هرگونه فعالیت غیر قانونی افراد سودجو و موارد مشکوک، مراتب را سریعا به پلیس ۱۱۰ اعلام کنند.

کشف۲۱ دستگاه استخراج ارز دیجیتال قاچاق در جهرم

فرمانده انتظامی جهرم از کشف ۲۱ دستگاه استخراج ارز دیجیتال قاچاق به ارزش یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ خسرو رزمجویی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: در پی کسب خبری مبنی بر نگهداری دستگاه ارز دیجیتال توسط یکی از شهروندان در منزل مسکونی، مأموران پلیس امنیت عمومی ضمن هماهنگی با مرجع قضایی به محل مورد نظر اعزام شدند.

وی افزود: ماموران موفق شدند در بازرسی از آن منزل، ۲۱ دستگاه استخراج ارز دیجیتال قاچاق را کشف و یک نفر را نیز دستگیر کنند.

فرمانده انتظامی شهرستان جهرم با اشاره به تحویل متهم به مرجع قضایی، تصریح کرد: ارزش اموال قاچاق توسط کارشناسان، یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال برآورد شده است.

محموله ۴ میلیاردی کالای قاچاق توقیف شد

فرمانده انتظامی خنج از توقیف یک دستگاه کامیون و کشف ۴ میلیارد ریال انواع کالای قاچاق در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ کرامت کریمی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: مأموران انتظامی خنج با اقدامات فنی و تخصصی مطلع شدند یک کامیون متعلق به یکی از ادارات دولتی قصد انتقال مقداری کالای قاچاق به یکی از استان‌های غربی کشور دارد که موضوع را به صورت ویژه در دستور کار خود قرار دادند.

وی افزود: ماموران موفق شدند با هماهنگی مقام قضایی کامیون مذکور را شناسایی و توقیف و در بازرسی از آن، ۲۲ دستگاه لوازم خانگی از قبیل پنکه، مخلوط کن، فلاکس چای، ۵۰ تخته پتو و ۱۷ دستگاه دوچرخه قاچاق را کشف کنند.

فرمانده انتظامی خنج با اشاره به اینکه کارشناسان ارزش اموال مکشوفه را ۴ میلیارد ریال برآورد کرده‌اند، گفت: در این خصوص راننده برای انجام مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد.

موتورسیکلت ۱۰ میلیاردی قاچاق در لارستان توقیف شد

فرمانده انتظامی لارستان از توقیف یک دستگاه موتورسیکلت قاچاق به ارزش ۱۰ میلیارد ریال در این شهرستان خبر داد

سرهنگ داود امجدی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: ماموران یگان امداد لارستان در اجرای طرح مبارزه با قاچاق کالا و ارز، حین گشت زنی در سطح شهرستان به یک دستگاه موتورسیکلت سنگین مشکوک شدند و آن را برای بررسی بیشتر توقیف کردند.

وی با بیان اینکه پس از بررسی‌های انجام شده مشخص گردید موتورسیکلت مذکور قاچاق و فاقد مجوز قانونی است، گفت: کارشناسان ارزش آن را ۱۰ میلیارد ریال برآورد کرده‌اند.

فرمانده انتظامی لارستان با بیان اینکه در این خصوص راکب دستگیر و تحویل مراجع قضایی شد، از شهروندان خواست در صورت مشاهده هرگونه کالای قاچاق مراتب را از طریق تلفن ۱۱۰به پلیس اطلاع دهند.

شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان فارس
(سهامی‌خاص)

آگهی مناقصه عمومی شماره ۹۹/۱۰۸
(یک مرحله ای)

مناقصه گزار: شرکت گاز استان فارس
موضوع مناقصه: اجرای شبکه و نصب ایستگاه و صاعقه گیر
۱ –شرح مختصر کار و محل اجرای پروژه : اجرای ۵۶۲۸۶ مترگازرسانی به روستای قشم کاوی و خانه کت از توابع استهبان به علاوه خرید، ساخت، نصب و راه اندازی یک ایستگاه تقلیل فشار از نوع T.B.S فلت با ظرفیت ۵۰۰۰ متر مکعب و خرید، ساخت، حمل، نصب و راه اندازی یک سیستم حفاظت کاتدی و یک دستگاه صاعقه گیر، به روش تأمین کالا، تجهیزات و نصب به صورت توأم PC به صورت فهرست بهایی
۲ – مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه :
مبلغ تضمین حداقل به مبلغ– ۵/۵۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد که باید توسط پیشنهاددهنده به یکی از صورتهای ذیل اقدام گردد.
الف) ضمانت نامه بانکی و یا ضمانت نامه های صادره از سوی موسسات اعتباری غیر بانکی دارای مجوز از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران که تا سه ماه از تاریخ تسلیم پیشنهاد معتبر باشد.
ب) واریز وجه به شماره حساب شبا (IR ۷۱۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۱۳۳۴۳۰۲۳۲۸۹۱) با اخذ تأییدیه بر روی فیش واریزی از خزانه امور مالی شرکت گاز استان فارس
ج) سایرضمانت نامه های موضوع بندهای (ب)، (ج)، (چ) و (ح) ماده (۴)آیین نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ ه مورخ ۹۴/۹/۲۲ مصوب هیات وزیران
۳ – زمان فروش اسناد مناقصه و ارزیابی: از تاریخ ۹۹/۱۲/۲۴ لغایت ۹۹/۱۲/۲۷ (از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت، حداکثر تا ساعت ۱۹:۰۰)
۴ – مهلت و محل تحویل پیشنهادات: حداکثر تا ساعت ۱۳:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۱/۲۱ دبیرخانه واحد حراست شرکت گاز استان فارس و سامانه تدارکات الکترونیک دولت
توجه: طبق شیوه نامه شماره ۳۱۱۵۷۸ – ۲۸/۱ مورخ ۹۳/۷/۵ وزارت نفت، مناقصه‌گران می توانند پیشنهاد مالی اصلاحی خود را فقط یک بار در سامانه ستاد، تا قبل از شروع گشایش پاکت‌ها به صورت دیجیتالی در سامانه ستاد بارگذاری و تأیید نمایند.
۵ – مدت اعتبار پیشنهادها: سه ماه از آخرین موعد تسلیم پیشنهادها و این مدت حداکثر برای یک بار قابل تمدید می باشد.
۶ – تاریخ، ساعت و محل گشایش پاکات: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۱/۳۰ ساعت ۱۰:۰۰ ساختمان مرکزی شرکت گاز استان فارس – بلوار استقلال – نبش خیابان باغ حوض – طبقه ششم – سالن کنفرانس
۷ – شرایط مناقصه گر
• داشتن رتبه تأسیسات تجهیزات یا نفت و گاز از سازمان برنامه و بودجه کشور
• داشتن گواهی صلاحیت ایمنی از اداره کار
• داشتن ظرفیت آزاد معادل حداقل برآورد پروژه (–/ ۱۴۳/۹۹۶/۵۱۳/۹۴۵ ریال)
• داشتن تجهیزات لازم، تخصص و توانایی فنی و مالی انجام کار مطابق با استانداردهای شرکت ملی گاز ایران
• ارائه آخرین صورت های مالی حسابرسی شده در زمان انعقاد قرارداد بر اساس بخشنامه ۶۳۲۶۸ وزارت اقتصاد و دارایی
۸ – اقدامات لازم جهت خرید اسناد مناقصه:
۱–۸ – ثبت نام در سامانه تدارکات الکترونیک دولت به آدرس setadiran.ir و دریافت توکن
۲–۸ – انجام واریزی به مبلغ –/۰۰۰، ۴۰۰ ریال به حساب شماره ۴۰۰۱۱۳۳۴۰۲۵۴۴۷ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران، شناسه واریز (۳۰۶۱۳۳۴۵۸۲۹۲۷۴۰۸۳۸۳۰۰۰۰۰۰۰۰۵۰۱) و شماره شبا IR۰۳ ۰۱۰۰ ۰۰۴۰ ۰۱۱۳ ۳۴۰۴ ۰۲۵۴۴۷ از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت.
شرکتهای واجد شرایط در بند ۷ جهت خرید اسناد می توانند به سایت سامانه تدارکات الکترونیک دولت به ادرس setadiran.ir مراجعه نمایند. پیشنهادات مناقصه گرانی که حداقل امتیاز قابل قبول را در ارزیابی کیفی کسب نموده اند در زمان ذکر شده مفتوح خواهد شد (حداقل سه مناقصه گر). اطلاعات درج آگهی در وب سایت شرکت گاز استان فارس به آدرس www.farsgas.ir و پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به آدرس http://iets.mporg.ir قابل دسترسی می باشد.
شماره فکس : ۳۸۲۰۹۰۰۰ – ۳۸۳۰۴۰۷۴ – ۰۷۱
شماره تماس شرکت گاز استان فارس ۹–۳۸۲۰۹۴۴۳–۰۷۱
تاریخ درج آگهی نوبت اول: ۹۹/۱۲/۲۴ تاریخ درج آگهی نوبت دوم: ۹۹/۱۲/۲۵
شناسه آگهی: ۱۱۱۲۰۴۸ روابط عمومی شرکت گاز استان فارس

گفت‌وگو با نوه مصدق؛

نام‌هایی که از تاریخ پاک نمی‌شود

ایسنا: تاریخ و تصمیمات بزرگی در تاریخ هر ملتی وجود دارد که باعث می شود هرگز از یادها نرود حتی اگر دهها سال از آن بگذرد. تاثیر این تصمیمات بر سرنوشت ملت‌ها، حتی با تغییر حکومت‌ها هم قابل انکار نیست. مثل ۲۹ اسفند که برای مردم ایران یادآور ملی شدن صنعت نفت در دوره نخست وزیری دولت دکتر محمد مصدق است.

تاکنون با بازماندگان دکتر مصدق گفتگوهای زیادی شده است و هر بار به بخشی از موضوعات آن زمان پرداخته شده است. این بار با دکتر محمود مصدق نوه دکتر مصدق درباره ویژگی های شخصیتی دکتر مصدق ، ۲۹ اسفند و کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ گفتگو کردیم و او بر اساس حافظه تاریخی خود مطالب ذیل را بیان می‌کند.

نوه مصدق در ابتدای این مصاحبه با برشماری صفات مثبتی از اخلاق و رویه پدربزرگش در تصمیم گیری ها و تبعات و مشکلاتی که از قبل این رویه ها در دوره پهلوی برایش ایجاد شده بود، برایمان گفت که پدربزرگش مرد قانون بود و همانند امیرکبیر آرمان ایران آباد را داشت و افکار بزرگی همچون اداره اقتصاد ایران بدون نفت را داشت و در حال اوج گرفتن بود اما آمریکایی ها و انگلیسی ها با کمک سرویس های جاسوسی شان و عملیات های پیش رویشان و طرفداران سلطنت با کمک عوامل داخلی و خارجی شان هر کاری توانستند انجام دادند تا او را از پای درآورند.

چگونه صنعت نفت ایران به کمک مصدق ملی شد؟

مصدق پاسخ این سئوال را چنین داد: در مجلس شانزدهم، طرح ملی شدن صنعت نفت به رهبری دکتر مصدق و پیشنهاد دکتر فاطمی، وزیر امور خارجه دولت مصدق تصویب شد و پس از استعفای حسین علاء، مصدق در سال ۱۳۳۰ به نخست وزیری رسید و برنامه خود را اصلاح قانون انتخابات مجلس و اجرای قانون ملی شدن صنعت نفت اعلام کرد.

همزمان نیز پس از شکایت انگلیس از دولت ایران به شورای امنیت سازمان ملل به دلیل توقف فعالیت شرکت نفتی ایران – انگلیس، او عازم نیویورک می شود و به دفاع از حقوق ایران می پردازد. پس از آن نیز به دادگاه لاهه می رود و با توضیحاتی که درباره قرارداد نفت و شیوه انعقاد و تمدید آن داد، این دادگاه بین‌المللی خود را صالح به رسیدگی به شکایت بریتانیا ندانست و مصدق در احقاق حق ملت ایران به پیروزی دست یافت. مصدق را در این دادگاه که انگلستان در آن طرح شکایت کرده بود افرادی همچون حسین نواب (وزیر مختار ایران در هلند)، نصرا... انتظام (نماینده ایران در سازمان ملل)، اللهیار صالح (سفیر ایران در آمریکا)، دکتر علی شایگان (استاد حقوق بین الملل)، کریم سنجابی(قاضی اختصاصی ایران) و تعدادی از وکلای خارجی همراهی کرده بود که هزینه مخارج انها برای حضور در این دادگاه به عهده خودشان و هزینه وکلای خارجی از محل املاک موروثی خانم ملک تاج فیروز نجم السلطنه (مادر دکتر مصدق و نوه شاهزاده عباس میرزا) پرداخت شد.

محمود مصدق پدربزرگش را این گونه توصیف می کند: "او تمام زندگیش را وقف کرد و با وجود آنکه در یک خانواده مرفه قاجاری به دنیا آمد و از مال دنیا هر چه می خواست داشت اما تمام اموالش را خرج ملت ایران کرد تا آنجا که هنگام مرگ بدهکار بود و دو فرزندش، غلامحسین و احمد قرض های او را پرداختند."

نوه اش با حسرت از افکار بزرگ محمدمصدق می گوید و باز یادآور می شود " به دکتر مصدق مهلت ندادند تا برنامه های بزرگش را برای ایران اجرا کند از جمله آنکه به دلیل قطع درآمد نفت از سوی انگلیسی ها، اوراق قرضه منتشر کرده بود و برای رفع مشکلات ناشی از بحران مالی کشور از دکتر "یالمار شاخت" اقتصاددان بنام آلمانی دعوت کرد تا به او طرحی برای اداره اقتصاد کشور بدون درآمد نفت بدهد تا از این طریق بتواند اقتصاد بدون نفت را در ایران پایه گذاری کند اما به او مهلت ندادند و او را از پا درآوردند."

وقایع زندگی مصدق در سالهای ۱۲۶۰ تا ۱۳۰۰ هجری شمسی

ریشه زندگی سیاسی دکتر مصدق به سال های دور و دوران جوانی اش بر می گردد، آن گاه که پس از تحصیلات مقدماتی در تبریز به تهران آمد و به عنوان مستوفی گری (کسی که حساب درآمدها و هزینه ها را در دارالحکومه داشته و مالیات ها را جمع‌آوری می کرده است) خراسان انتخاب شد.

در پی آن در اولین انتخابات مجلس در دوران مشروطیت انتخاب شد ولی اعتبارنامه او به‌دلیل سن کم که به ۳۰ سال نرسیده بود، رد شد.

محمد مصدق در ۲۹ اردیبهشت سال ۱۲۶۱ در تهران به دنیا آمد؛ پدر او، میرزا هدایتا... آشتیانی معروف به "وزیر دفتر" از بزرگمردان دوره ناصری و مادرش ملک تاج خانم، دختر فیروز میرزا نصرت الدوله (فرزند عباس میرزا) بود.

او تا دوره متوسطه و سن ۱۵ تا ۱۶ سالگی به رسم اعیان معلم سرخانه داشته و حساب، زبان فرانسه و عربی و ادبیات فارسی را فرا گرفت. مصدق در سال ۱۲۸۷ برای ادامه تحصیل به فرانسه و سپس سوئیس رفت و دکترای حقوق خود را در دانشگاه نوشاتل دریافت کرد.

پس از اتمام تحصیل و همزمان با آغاز جنگ جهانی اول دوباره به ایران باز می گردد و با سوابقی که در امور مالی در خراسان داشت در وزارت مالیه آغاز به کار کرد. بعد از آن نیز به علت اختلاف با وزیر وقت مالیه از معاونت وزارتخانه استعفا داد و دوباره عازم اروپا می شود چرا که فضای ایران مستعد فعالیت سیاسی نبود و کابینه وثوق الدوله بر سر کار آمده بود که قرارداد ۱۹۱۹ با انگلستان را بست. به همین علت تا زمانی که وثوق الدوله بر سر کار بود دکتر مصدق در سوئیس ماند.

وقایع زندگی مصدق در سالهای ۱۳۰۰ تا ۱۳۳۲ هجری شمسی

پس از کودتای سید ضیاء و پهلوی اول در سال ۱۲۹۹، مصدق دولت کودتا را به رسمیت نشناخت و در دوره پنجم و ششم مجلس شورای ملی به وکالت مردم تهران انتخاب شد و در همین زمان با پهلوی اول، به مخالفت برخاست.

دکتر مصدق با پایان مجلس ششم و در اواخر سلطنت رضا پهلوی به زندان افتاد ولی پس از چند ماه آزاد شد و تحت نظر در ملک خود در احمدآباد مجبور به سکونت شد.

نوه مصدق به زمانی اشاره می کند که حدودا ۷ ساله بوده اما خوب به یاد می آورد که چگونه رضا شاه مخالفان را حذف می کرد و هیچ گونه مخالفتی را بر نمی تابیده است، از جمله آنکه آیت ا... مدرس نماینده مجلس در آن دوران را به قتل می رساند و محمد مصدق را مثل خیلی مخالفان دیگر به زندان می اندازد.

"محمد مصدق و آیت ا... مدرس از کسانی بودند که در مجلس شورای ملی با روی کار آمدن رضا شاه برای سلطنت مخالف بودند.

محمود مصدق هنوز که هنوز است نحوه دستگیری پدربزرگش توسط رضا پهلوی را به یاد دارد؛ "هفت ساله بود؛ "دقیقا تیرماه ۱۳۱۹ که به همراه خانواده در باغ فردوس در حال گذراندن تعطیلات تابستانی بودند که حدود ساعت سه بعد از ظهر، سرباز مختاری با ماشین شهربانی به باغ آمد و او را دستگیر کردند."

"خدیجه کوچکترین فرزند مصدق بود و در آن زمان در کلاس یازدهم (پنجم متوسطه) در دبیرستان انوشیروان دادگر تحصیل می کرد که متاسفانه در همان روز دستگیری مصدق دچار شوک روانی می شود و یک عمر را در آسایشگاههای روانی در سوئیس گذراند و در همان جا نیز از دنیا رفت."

"اما در ادامه ماجرا محمد مصدق را به اداره شهربانی در اطراف توپخانه بردند و در آنجا به صورت موقت، زندانی و پس از دو تا سه روز او را به زندان بیرجند منتقل کردند. او در میانه راه تلاش می کند با خوردن یکجای قرص هایی که با خود به همراه داشته خودکشی کند اما او را به بهداری مشهد می رسانند و با شستشوی معده اش او را از مرگ نجات می دهند." در جریان زندانی شدن دکتر مصدق اتفاق جالبی افتاد که خواندنی است؛" آنجا که کارگر خانه فرزند مصدق که در همان زمان تازه از سربازی مرخص شده بود داوطلب می شود که به همراه دکتر به زندان بیرجند برود و به این گونه که با خدمت در زندانی که دکتر در آن قرار داشت از غذای مصدق پیش از او بخورد تا مبادا سمی در غذای او باشد چرا که در آن زمان کشتن زندانیان سیاسی با ریختن سم در غذایشان در زندان بسیار مرسوم بود."

این مرد به نام جواد سالها بعد آشپز بزرگی شد و تا اخر عمرش در خانه احمد مصدق باقی ماند."

محمود، نوه مصدق خاطره ای از نحوه نخست وزیر شدن دکتر نقل می کند؛" آن زمانی که جمال امامی خویی، نماینده مجلس به عنوان هیات رئیسه مجلس و نماینده انگلیسی ها در مجلس به مصدق می گوید چرا شما که از مخالفین عملکرد دولت در مجلس هستید خود نخست وزیر نمی شوید و البته امامی و طرفدارانش حتی تصور نمی کردند که مصدق به او پاسخ مثبت بدهد. او هم فورا در پاسخ می پذیرد و در سال ۱۳۳۰ نخست وزیر می شود."

اما کارشکنی ها در مجلس و دربار برای برکناری دکتر مصدق آغاز می شود و در نهایت در تیرماه ۱۳۳۱ استعفا داد و در پی آن آیت ا... کاشانی، روحانی مشهور آن دوران در واکنش به مخالفت مجلس اعلامیه شدیدالحنی صادر می کند و محمدرضا تحت فشار بازاریان و گروههای سیاسی و مذهبی طرفدار مصدق، فرمان نخست وزیری او را صادر می کند.

مصدق دوباره از پهلوی دوم اختیارات ۶ ماهه برای انتخاب وزیر جنگ را به عنوان پیش شرط نخست وزیری مطرح می کند که محمدرضا شاه می گوید "پس بگویید من چمدان خود را ببندم و از این مملکت بروم " و دوباره مخالفت می کند. مصدق هم در پاسخ می گوید که در این صورت استعفا می دهد.

بنابراین قوام السطنه به عنوان نخست وزیر انتخاب می شود و مجلس هم در جلسه غیرعلنی به او رای می دهد. قوام هم همه را تهدید کرد که اگر به خیابانها بریزند دستور سرکوب تظاهرکنندگان طرفدار مصدق را خواهد داد که باز هم آیت ... کاشانی که در آن زمان نماینده مجلس بود و نیز گروه های ملی و مذهبی اعلامیه هایی خطاب به ارتش برای جلوگیری از آتش گشودن به اعتراضات مردمی دادند و در نهایت با وجود هشدار دولت، مردم در ۳۰ ام تیر ۱۳۳۱ به خیابان ها آمدند و شعار مرگ بر قوام و زنده باد مصدق سر دادند. در این روز نیروهای انتظامی و نظامی، مردم را به گلوله بستند و عده‌ای را به شهادت رساندند و شهیدان در قبرستان ابن بابویه به خاک سپرده شدند.

پهلوی دوم هم در غروب ۳۰ ام تیر قوام را برکنار و با درخواست مصدق موافقت کرد و در پی آن دکتر کابینه مورد اعتماد خود را انتخاب کرد و به کار خود ادامه داد. تا اینجای کار تلاش آمریکایی ها و انگلیسی ها برای برکناری مصدق ناموفق بود اما از پا ننشستند.

دکتر مصدق که با تحریم و محاصره اقتصادی دولت لندن دست و پنجه نرم می کرد از دکتر "شاخت" آلمانی، اقتصاددان بنام آن زمان می خواهد به ایران بیاید و طرح اقتصاد بدون نفت را برای ایران بنویسد او در مهر ۱۳۳۱ با طرح خود به تهران آمد. تابستان سال بعد مصدق راه‌حل مسائل دیگری را از دکتر شاخت خواست که پیش از اتمام کار، دولت او برانداخته شد.

عده ای از طرفداران دربار و انگلیس و امریکا در مجلس ملی ایران در سال منتهی به کودتای ۲۸ مرداد به دنبال استیضاح مصدق بودند، بنابراین مصدق در پاسخ به تلاش آنها برای براندازی اش اقدام به برپایی رفراندوم می کند تا به انحلال مجلس بپردازد و مجلس را منحل کرد.

در نهایت در پی کودتای ۲۵ مرداد ۱۳۳۲، محمدرضا پهلوی فرمان عزل دکتر مصدق را امضا کرد و رئیس گارد سلطنتی را موظف کرد تا با محاصره خانه نخست وزیر، فرمان را به وی ابلاغ کند.

در روز ۲۸ مرداد سال ۱۳۳۲ دولت مصدق سقوط کرد. مصدق پس از کودتای ۲۸ مرداد در دادگاه نظامی محاکمه شد و دادگاه او را به ۳ سال زندان محکوم کرد. پس از گذراندن ۳ سال زندان، دکتر مصدق به ملک خود در احمد آباد تبعید شد و تا آخر عمر همان جا بود.

بعد از آن محمود مصدق به موضوعی درباره ۲۸ مرداد اشاره می کند و به خبرنگار ایسنا می گوید که برای اولین بار است این مطلب رسانه ای می شود و آن هم اینکه به یاد دارد " دو هفته قبل از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ که او در دانشگاه هاروارد در اطراف بوستون آمریکا در حال تحصیل بوده است و از دوستی ساکن در واشنگتن یاد می کند که به او خبر داده بود، در یک دورهمی خانوادگی خانم تیمسار فرزانگان به مهمانان گفته بود همسرش تا دو هفته دیگر وزیر کابینه بعد از دولت مصدق خواهد بود" و این به معنای برنامه‌ریزی های انجام شده برای انجام عملیات کودتا توسط آمریکایی ها به عنوان مجری اصلی بود.

دکتر مصدق در همان زمان به پدربزرگ تلگراف می زند و واقعه را شرح می دهد که محمد مصدق بعدها پس از آزادی از زندان در دیدار با نوه اش به او می گوید از جریان کودتا با خبر بوده و از چندین محل به او اطلاع داده بودند که کودتایی در پیش است و دولت او انتظارش را داشت.

او ادامه داد: حدود ۲ سال برای این کودتا برنامه ریزی شد در حالی که هنوز عده ای هستند که این کودتا را انکار می کنند!

اسناد دیگری از این پیام در هشت اسفند ۱۳۳۱ از طرف آنتونی ایدن برای شاه ایران مخابره شده بود، از کشتی موسوم به "ملکه الیزابت" که شاه ایران به اشتباه عبارت "from Queen Elizabeth" را به معنای "از نزد ملکه الیزابت" دریافت کرده بود و آن را حمل بر پشتیبانی ملکه جوان انگلستان از سلطنتش نمود و آمریکایی ها از این پیام شاید به عمد برای متقاعد کردن محمدرضا شاه به پشتیبانی انگلیس از او بهره برداری کرده و از شاه خواستند که مصدق را زودتر از موعد تعیین و برنامه ریزی شده عزل کند و زاهدی را به جای او به مقام نخست وزیری بنشاند.

اینکه چگونه این کار را انجام دادند در گزارشی با عنوان" کودتای ۲۸ مرداد؛ حاصل توطئه شوم "CIA" و "اِم. آی. ۶" و نیز " از فرار نمایشی محمدرضا تا کودتای ۲۸ مرداد" که در ایسنا منتشر شده به تفصیل شرح داده شده است.

وقایع زندگی مصدق در سالهای ۱۳۳۵ تا ۱۳۴۵ هجری شمسی

محمود مصدق از روزهای غارت خانه پدربزرگ، پدرش و عمویش می گوید؛ آن روزی که پس از واقعه کودتا اموال و خانه دکتر غلامحسین مصدق فرزند محمد مصدق غارت شد و پس از ۲ ماه زندگی مخفیانه خود را به شهربانی تسلیم کرد.

او حدود ۲ ماه در زندان بود و پس از آن پرفسور عدل، پدر جراحی ایران درخواست می کند که او را آزاد کنند و دلیل هم می‌آورد که شغل فرزند دکتر مصدق پزشکی است و کاری به سیاست ندارد.

دکتر غلامحسین فرزند محمد مصدق زندگی خود را از صفر شروع می کند و با طبابت روزگار گذراند.

اصرار پدر و پسر برای پزشک شدن محمود مصدق

دوران تبعید دکتر مصدق در قلعه احمدآباد می گذشت و محمود نوه او در آمریکا مشغول تحصیل بود که پدرش دکتر غلامحسین مصدق متوجه تغییر رشته فرزندش می شود در حالیکه پسرش به او نگفته بود.

پدر از او خواسته بود که طب بخواند اما در سال اول تحصیل متوجه گرایش و علاقه شدیدش به مباحث فلسفی و علوم سیاسی می شود و همین می شود که بدون اطلاع پدر تغییر رشته می دهد چرا که آن زمان ارتباطات تلفنی بین کشورها بسیار محدود بود و او در مجموع سالهای تحصیل تنها دوبار با پدر در تهران به صورت تلفنی صحبت کرده بود و باقی ارتباطات بین خانواده با نامه نگاری و با فاصله های ۱۵ تا ۲۰ روزه انجام می شد.

او سه سال در حال ادامه تحصیل در رشته علوم سیاسی بود که پدر به واسطه دکتر محمد معین (استاد ادبیات و پدیدآورنده لغت نامه معین) و مدرس ادبیات ایران در مدرسه تابستانی در دانشگاه هاروارد متوجه تغییر رشته فرزند خود می شود و همین می شود که با او تماس می گیرد و ضمن سرزنش او و یادآوری اینکه دوست ندارد او هم به سرنوشت محمد مصدق پس از کودتای ۲۸ مرداد و زندانی شدن او دچار شود، از او می خواهد که به اروپا برگردد و در طب ادامه تحصیل بدهد.

محمود مصدق نیز به پدر قول می دهد که پس از پایان تحصیل در رشته علوم سیاسی در رشته طب ادامه تحصیل بدهد و در آخر هم به عهد خود با پدر عمل می کند و با پیش زمینه تحصیلی که از مدارس تابستانی در رشته طب بدست آورده بود از سال دوم رشته طب به تحصیل ادامه می دهد و در نهایت با ادامه تحصیل در سوئد و فرانسه تخصص در رشته جراحی زنان را اخذ می کند و پس از آن به ایران بازمی گردد.

دکتر محمود از تبحر پدرش در رشته اش یاد می کند و اینکه غلامحسین مصدق، استاد رشته تخصص زنان و زایمان در دانشگاه تهران بود و به همراه دکتر جهان شاه صالح، بنیان گذار رشته جراحی زنان با تاسیس دانشگاه تهران در سال ۱۳۱۳ شدند.

او با گلوی بغض گرفته می گوید هر چه دارد از مردم ایران است و برای همین است که بیش از ۵۰ سال است که در حال خدمت در لباس طبابت است.

او از بیمارستان نجمیه یاد می کند؛ بیمارستانی که توسط مادر دکتر مصدق در روبروی خانه اش در خیابان جمهوری، سه راه پل حافظ ساخته و وقف شد. پدربزرگ، پسر و نوه دکتر مصدق متولی این بیمارستان تا حدود ۲۰ سال پیش بودند.

بیمارستان نجمیه توسط مادر دکتر مصدق (ملک تاج فیروز با لقب نجم السلطنه، شاهزاده قاجار و خواهر فرمانفرما) وقف شده بود. این بیمارستان روبروی خانه نجم السلطنه (خوابگاه دانشجویان فعلی) در سال ۱۳۰۷ توسط مادر دکتر مصدق ساخته و وقف می شود.

دکتر مصدق از آنجا که علاقه بسیاری به مادرش نجم السلطنه داشت بنابراین بسیار به نحوه عملکرد بیمارستان نجمیه به عنوان متولی امور این بیمارستان توجه داشت تا آنجا که هر جمعه از غذای بیمارستان برای او می آوردند تا از کیفیت غذای بیمارستان مطمئن شود، علاوه بر آنکه ۲ تا ۳ نفر در بیمارستان داشت که هفتگی به او درباره عملکرد پرسنل این بیمارستان گزارش می دادند تا مبادا بیماری ناراضی از در بیمارستان خارج شود.

پسرش غلامحسین و نیز محمود نوه اش نیز یک جمعه درمیان مریض های احمد آباد را در داروخانه محل ویزیت می کردند و هر کدام که نیاز به بستری شدن در بیمارستان داشتند را به بیمارستان نجمیه منتقل می کردند و پس از درمان رایگان آنها و بهبودی به روستا بر می گردانند.

شاید اصرار پدربزرگ به پدرم برای ادامه تحصیل نوه او در رشته طب به خاطر این بیمارستان بود و البته دکتر مصدق هیچ گاه به او نگفت اما او از پدرش این موضوع را شنید. او همیشه از پدر و پسر گزارش درباره نحوه اداره بیمارستان می خواست. محمود مصدق ۱۶ سال در بیمارستان نجمیه خدمت کرد و حدود ۹۰۰۰ جراحی را به صورت رایگان انجام داد.

محمود مصدق بارها و بارها خاطرات زندگی با پدربزرگش را برای رسانه ها شرح داده اما باز هم متانت طبع و خوش اخلاقی از خاطراتش در یکی از دیدارهای خانوادگی با محمد مصدق در قلعه احمد آباد می گوید؛ محمد مصدق همیشه از نوه اش به عنوان پزشک اطلاعات زیادی درباره بیمارستان نجمیه می گرفت و درباره امور دیگر با او صحبتی نمی کرد.

وقایع زندگی مصدق در سالهای ۱۳۴۴ تا ۱۳۴۵ هجری شمسی

سالهای تبعید محمد مصدق تنها به عشق ضیاءالسلطنه در احمدآباد می گذشت تا اینکه در سال ۱۳۴۴ همسرش در بیمارستان نجمیه فوت می کند و او را پس از ۶۴ سال زندگی مشترک از دست می دهد. زهرا امامی، شمس السلطنه که پس از وفات مادر ملقب به ضیاءالسلطنه شد، دختر ضیاءالسلطنه دوم (دختر ناصرالدین شاه) و زین العابدین ظهیرالاسلام امام جمعه وقت تهران بود. او در ربیع الاول ۱۳۲۲ هجری قمری به عقد دکتر محمد مصدق پسر نجم السلطنه و وزیر دفتر درآمده بود.

محمد مصدق پس از مرگ همسرش هر روز آرزوی مرگ می کرد

محمود مصدق می گوید: آنچه که پدربزرگ را از پای درآورد تنهایی‌اش و دوریش از صحنه سیاست نبود بلکه مرگ همسرش زهرا امامی ملقب به ضیاء السلطنه به او ضربه سختی وارد کرد تا آنجا که وقتی دکتر اسماعیل یزدی پزشک معالج او خبر سرطان او را می دهند با احساس رضایت می گوید از انزوا و تنهایی خسته شده و هر روز خواستار مرگ از درگاه خداوند می شود.

محمود مصدق هنگام فوت مادربزرگش در بیمارستان نجمیه در کنارش بود و وقتی خبر مرگ مادربزرگ را به محمد مصدق می دهند او امید خود را در زندگی از دست می دهد، تاآنجا که از زمان فوت مادربزرگ تا زمان فوت پدربزرگ بیش از یک سال به طول نکشید.

نوه مصدق در حالیکه به عکس موجود در کتابخانه اش که پدرش را در کنار معاینه پدربزرگش بر روی تخت در احمدآباد نشان می دهد اشاره می کند و به خبرنگار ایسنا از روزهای بیماری پدربزرگش می گوید. دکتر محمود مصدق در جریان روند درمان پدربزرگ نبود و مسئولیت اصلی بر عهده دکتر غلامحسین مصدق پدر او بود و به یاد می‌آورد که" وقتی محمد مصدق را برای نمونه برداری به بیمارستان نجمیه منتقل کردند در هنگام عمل دچارایست قلبی می شود که به او شوک می دهند و او را به زندگی بر می گردانند.

پس از تشخیص سرطان محمد مصدق توسط دکتر اسماعیل یزدی، نمونه ای از غده سرطانی برای پروفسور نیکو، استاد پاتولوژی ارسال می شود و او در پاسخ پیشنهاد می کند دست به این غده زده نشود چرا که پیشرفت آن کند است و از سوی دیگر شرایط سنی بیمار اجاره نمی دهد که تحت درمان های سختی قرار بگیرد و او می تواند تا چندین سال بدون عارضه به زندگی خود ادامه دهد.

همان زمان دکتر احمد فرهاد از اساتید دانشگاه به نام آن زمان، کتابی به محمود مصدق می دهد که در آن درباره اخرین یافته ها در استفاده از اشعه درمانی برای درمان سرطان فک و دهان توضیح داده شده بود و او نیز این یافته ها را به پدرش منتقل می کند و در نهایت تصمیم گرفته می شود که توسط دکتر عمید در بیمارستان مهر که تنها دستگاه اشعه درمانی را داشت تحت درمان قرار گیرد و پس از چند جلسه درمان تمام مخاط حنجره محمد مصدق متورم شد به گونه ای که حتی برای نوشیدن آب هم باید مسکن می خورد تا دردهایش اندکی التیام گیرد.

او در نهایت بر اثر عوارض اشعه درمانی و به دلیل خونریزی معده به کما می رود و در نهایت در ۱۴ اسفند ۱۳۴۵ از دنیا رفت.

دکتر محمود مصدق با وجود خستگی زیادش در روز مصاحبه اما با محبت حاضر می شود به سوالات باقیمانده پاسخ بدهد؛ وقتی خبرنگار از او می پرسد چه اقداماتی برای بازدید عموم مردم ایران از خانه تاریخی محمد مصدق انجام داده و آیا موزه ای از آثار باقیمانده او ایجاد شده است؟ به ایسنا می گوید:" بعد از فوت غلامحسین مصدق، پدرش، او دو پنجم از قلعه تاریخی احمد آباد که به او به ارث رسیده بود را وقف خاص کرد و به عنوان واقف هیاتی ۶ نفره به عنوان متولی برای نگهداری از مقبره پدربزرگ و خانه تاریخی تشکیل داد که او در راس آنها و به عنوان رئیس قرار دارد. شنیده شد که میراث فرهنگی خانه تاریخی احمد آباد و بیمارستان نجمیه را به ثبت ملی رسانده که در نتیجه آن چندین بار دیداری بین بنده و میراث فرهنگی صورت گرفت.

بر طبق قانون میراث فرهنگی نباید دخل و تصرفی در خانه تاریخی صورت گیرد اما در پی ثبت ملی شدن این خانه میراث فرهنگی چند سطل زباله با پلاکاردی از میراث فرهنگی در گوشه حیاط خانه قرار داده شد."

نوه مصدق ادامه می دهد "تا دوره دوم دولت احمدی نژاد، در روزهای تولد دکتر مصدق مقارن با ۲۹ اردیبهشت و سالگرد وفات او (۱۴ اسفند)، مراسم بزرگداشتی برای او برگزار می شد و سخنرانی درباره این شخصیت بزرگ تاریخ ایران انجام می شد و البته او تاکید می کرد که سخنرانان حرف سیاسی نزنند و قوانین مراسم را رعایت کنند اما از آن به بعد اجازه برگزاری هیچ مراسمی و اجاره حضور هیچ کس را در خانه احمد آباد ندادند که خانواده مصدق و در راس آن هیات متولی نیز به این دستور احترام گذاشتند و دیگر فردی در این خانه رفت و آمد ندارد."

"هیات متولی در کنار ساختمان اصلی خانه، موزه و کتابخانه ای ساخته و تعدادی کتاب به این کتابخانه هدیه شده اما هنوز آن کتابخانه دایر نیست. علاوه بر آنکه اتومبیل قدیمی دکتر مصدق را در یک مکان تعبیه کرده و روی آن ساختمان موزه ساخته شد تا دیگر اتومبیل جابجا نشود."

"مقبره دکتر مصدق در اتاق ناهار خوری خانه قرار گرفته، جایی که محل تجمع اعضای خانواده در جمعه ها بود. محمد مصدق وصیت کرده بود در کنار شهدای ۳۰ ام تیر در قبرستان ابن بابویه (دومین گورستان شهر تهران و محل خاکسپاری بسیاری از مشاهیر ایران) به خاک سپرده شود که محمدرضا شاه با این اقدام مخالفت کرد.

بازدید از قلعه احمدآباد به صورت رایگان در اختیار عموم قرار گیرد

او دوباره به قلعه احمدآباد اشاره می کند و می گوید:" تا زمانی که زنده ام می خواهم به عنوان متولی، این قلعه برای آیندگان حفظ شود و رایگان در اختیار عموم قرار گیرد."

او در ادامه گفت و گویش با ایسنا تاکید می کند که هیچ گاه در سیاست وارد نشده و فردی سیاسی محسوب نمی شود. او مرد طبابت است و البته همچون برادرزاده اش محمد مصدق فرزند حمید مصدق که در انگلستان به عکاسی اش مشهور است، به عکاسی بسیار علاقمند است.

او در ادامه این مصاحبه خوش و بشی هم با عکاس ایسنا می کند و از دوربین های حرفه ای اش در دوران مختلف تاریخی می گوید و از عکاس می خواهد عکاسی را به او معرفی کند که بتواند نگاتیوهای قدیمی اش که حاوی سفرهایش به دور دنیاست را به چاپ برساند.

مطب او در عین سادگی با نیمکت های قدیمی اش بسیار صمیمی و آرامش بخش است؛ مطبی که دکتر اجاره کرده موقوفه مخبرالسلطنه هدایت (مهدی‌قلی هدایت، ملقب به مخبرالسلطنه ار رجال قاجار و پهلوی) است. دارای ۴ اتاق است و اتاق اصلی دکتر با میزی که ۴۰ سال است دست نخوره دارای نقاشی هایی زیبا از آثار دخترش و خودش است.

او با اشتیاق ما را به کتابخانه اتاقش هدایت می کند و با افتخار فرزندش که در آمریکا دندانپزشک است و نوه اش را که حدود یک سال و نیم دارد نشان می دهد و عکس یادگاری از پدر و مادر و پدربزرگش را یادآور می شود. از خاندان مصدق تنها محمود مصدق نوه پسری محمد مصدق و نیز فرزندش غلامعلی مصدق در ایران ساکنند و باقی اعضای خانواده در خارج از ایران زندگی می کنند.

مینو، رامین، غلامعلی و امیرحسین فرزندان دکتر محمود مصدق هستند که همگی به جز غلامعلی مصدق در خارج ایران سکونت دارند. دکتر محمود مصدق خود نیز دارای یک خواهر به نام معصومه و یک برادر به نام حمید بوده است که برادر بر اثر تصادف در جاده کرمان جان باخته و خواهرش در خانه اش در تهران به قتل می رسد.

محمد مصدق، نخست وزیر سابق ایران نیز دارای پنج فرزند شامل دو پسر و سه دختر بود؛ ضیاءاشرف بزرگترین فرزند اوست که حدود ۲۰ سال پیش در خارج کشور فوت کرده است. دومین فرزند او پسر و احمد مصدق نام داشت که درسال ۶۹ فوت شده است. سومین فرزند به نام غلامحسین مصدق نیز در همان سال فوت شد. منصوره چهارمین فرزند او بود که در سانحه هوایی در سال ۱۳۵۸ جان باخت و خدیجه، آخرین فرزند او که به علت کهولت سن و بیماری روحی درسال ۱۳۸۰ در یکی از آسایشگاههای ژنو فوت شد.

نوه مصدق در آخر این گفت و گو پس از معرفی بیوگرافی خاندان مصدق در حالیکه سالهای زیادی فراز و نشیب زندگی را در کنار پدر بزرگش حس کرده معتقد است: "درست است که محمد مصدق نتوانست به آرمان هایش جامه عمل بپوشاند اما بخشی از اصلاحاتی که او به دنبالش بود از جمله قرار دادن بیمه برای کارگران محقق شد و او بود که آن را به صورت قانون درآورد و حال در حال اجراست."

محمود مصدق از کتاب خاطرات و تالمات دکتر محمد مصدق که توسط ایرج افشار نوشته شد به عنوان یکی از کتابهای معتبر درباره زندگی پدربزرگش یاد می کند وی همچنین از کتابی دیگر به نام "در کنار پدرم" که توسط دکتر غلامحسین مصدق، نوشته شده، یاد کرد.

هر چه دارم از این ملت است و مدیون آنها هستم

محمود مصدق با خودش عهد بسته که تا آخر عمر در وطن بماند و می گوید " هر چه دارم از این ملت است و مدیون آنها هستم و اضافه می کند" نمی دانم که اگر پدربزرگم هم اینک بود چه برای ایران می خواست اما برنامه های زیادی داشت که نگذاشتند آن را پیاده کند.

مطالب تاریخی این گفت‌وگو صرفا بر اساس حافظه تاریخی دکتر محمود مصدق مطرح شده است.

در آخر باید گفت درست است که کمتر کسی است که کودتای ۲۸ مرداد را به عنوان یکی از سیاه ترین وقایع تاریخی ایران قبول نداشته باشد و سرنوشت ایرانی ها با این اقدام عوض شد اما با وجود نخست وزیران بسیاری که ایران به خود دیده، این محمد مصدق بود که ۲۸ ماه نخست وزیری او پررنگ‌تر از هر دورهٔ دیگری در تاریخ ثبت شده است.

درست است که مصدق در سال ۱۳۳۲ سرنگون شد و ۱۳ سال بعد هم در حصر درگذشت اما ۱۲ سال پس از آن تصویر او در راهپیمایی های انقلاب ۵۷ در دست تظاهر کنندگان بود.

سومین خرید زمستانی پرسپولیس قطعی شد

مدافع تیم فوتبال پدیده مشهد به توافق نهایی با مسئولان باشگاه پرسپولیس برای حضور در این تیم رسید.

به گزارش خبرنگار مهر، فرشاد فرجی مدافع تیم فوتبال پدیده مشهد با پرداخت مبلغ ۲ میلیارد تومانی به باشگاه خود رضایتنامه اش را برای نقل و انتقالات زمستانی دریافت کرد تا با پاسخ مثبت به پرسپولیس به جمع بازیکنان این تیم اضافه شود.

مدافع پدیده مشهد در ازای پرداخت دو میلیارد تومان به همراه جابجایی با سید احسان حسینی مدافع جوان پرسپولیس در جمع شاگردان یحیی گل محمدی حاضر خواهد شد.

این بازیکن تا ظهر امروز یکشنبه با پرسپولیس قراردادی برای یک فصل و نیم امضا می کند تا با پیراهن این تیم در لیگ برتر و لیگ قهرمانان ۲۰۲۱ آسیا بازی کند.

فرجی سومین و آخرین خرید زمستانی سرخپوشان پس از جذب مهدی ترابی و شهریار مغانلو محسوب می شود.

دعوت ۱۱ وزنه‌بردار به اردوی آسیایی

ابتلای هاشمی و قدمی به کرونا

اردوی تیم ملی وزنه برداری با دعوت از ۱۱ نفر برای حضور در قهرمانی آسیا ازبکستان آغاز شد.

به گزارش ایسنا و به نقل از فدراسیون وزنه برداری، آخرین اردوی تیم ملی وزنه برداری بزرگسالان برای حضور در مسابقات قهرمانی آسیا در تاشکند ازبکستان، از دیروز (شنبه) آغاز شد.

بر این اساس میرمصطفی جوادی، حسین سلطانی، علی میری، کیانوش رستمی، رضا دهدار، سهراب مرادی، رسول معتمدی، عارف خاکی، علی هاشمی، کیا قدمی و علی داوودی نفرات دعوت شده به این اردو هستند که زیر نظر محمدحسین برخواه سرمربی، تمرینات خود را آغاز می‌کنند.

نفرات دعوت شده دیروز در محل کمپ تیم های ملی حضور یافته و تست کرونا دادند تا از امروز، تمرینات به صورت رسمی آغاز شود.

البته، علی هاشمی و کیا قدمی به دلیل ابتلا به کرونا و طی کردن دوران نقاهت، اکنون در اردو حضور ندارند و مراحل درمانی را پشت سر می گذارند.

تیم ملی وزنه برداری بزرگسالان خود را برای حضور در مسابقات قهرمانی آسیا در تاشکند که فروردین ماه سال آینده برگزار می شود، آماده می کند. این رقابت ها کسب سهمیه قاره ای المپیک توکیو نیز به شمار می رود.

رییس فدراسیون نابینایان و کم بینایان:

زمین بازی تیم‌های فوتبال نابینایان ایران و روسیه در شیراز آماده شود

ایرنا: رییس فدراسیون نابینایان و کم بینایان با اشاره به اینکه دیدار تیم‌های ملی فوتبال ایران و روسیه در شیراز برگزار می شود، اعلام کرد: در صورتی که تا اردیبهشت ۱۴۰۰ زمین چمن مخصوص نابینایان در ورزشگاه پارس شیراز آماده شود این شهر بهترین گزینه برای برگزاری این دیدار است.

محمدرضا مظلومی که به منظور شرکت در مجمع انتخاباتی هیات استان فارس و بازدید از زمین نابینایان ورزشگاه پارس به شیراز سفرکرده است دیروز شنبه در گفت وگو با خبرنگار ایرنا، افزود: زمین چمن مصنوعی ورزشگاه پارس چهار سال است که نصب شده اما هنوز فنس گذاری، ساماندهی سرویس های بهداشتی و رختکن با وجود وعده های فراوان صورت نگرفته و چمن هم دارد از بین می‌رود.

وی اضافه کرد: فارس مهد فوتبال نابینایان است و شاکله اصلی تیم ملی را فوتبالیست های این استان تشکیل می دهند و اینکه چرا زمین مخصوص بازی که مصوبه چهارسال پیش وزیر ورزش و جوانان است تاکنون افتتاح نشده، مسوولان ورزش این استان باید پاسخگو باشند.

رییس فدراسیون ورزش نابینایان ادامه داد: در صورتی که این زمین آماده شود ما هم قول دادیم که حفاظ مخصوص را نصب خواهیم کرد که این امر باید زمانی انجام شود که تمام کارهایی که به عهده اداره کل ورزش و جوانان فارس است به اتمام برسد تا ما دیواره مخصو ص را نصب کنیم.

انتظار از مسوولان فارس

وی بیان کرد: جزیره کیش و شهر شیراز ۲ منطقه ای هستند که برای دیدار تیم های ملی ایران و روسیه در نظر گرفته ایم اما از آنجا که این دیدار قرار است اردیبهشت ماه ۱۴۰۰ برگزار شود و هوای کیش نیز در این زمان گرم است بهترین گزینه شیراز است که امیدوارم زمین آماده شود تا در کلانشهر بر گزار شود و از مسوولان استان به ویژه استاندار ورزش دوست فارس انتظار داریم که کمک کنند تا شیراز میزبان تیم ملی روسیه شود.

انتقاد از مدیران کل ورزش و جوانان استان های کشور

مظلومی با انتقاد از مدیران کل ورزش و جوانان استان های کشور گفت: وزیر ورزش و جوانان طی چهار سال گذشته ۲ بار به استان ها نامه زد که زمین مخصوص فوتبال نابینایان ساخته شود اما هیچ کدام از استان ها تاکنون این را کار نکرده اند.

وی اضافه کرد: تنها استان فارس در این زمینه پیشقراول است که آن هم هنوز افتتاح نشده و فقط باید تاسف خورد که چرا مدیران کل ورزش و جوانان استان های کشور مصوبه وزیر را اجرا نکرده اند.

او به برنامه این فدراسیون برای سال ۱۴۰۰ اشاره کرد و اظهار داشت: ما برنامه های خود برای این سال با توجه به شرایط کرونایی آماده کرده ایم و این امیدواری وجود دارد تا این بیماری هر چه زودتر تمام شود تا بتوانیم مسابقات مختلف ورزشی را طبق تقویم فدراسیون اجرا کنیم.

وی گفت: در خرداد ماه ۱۴۰۰ در رشته جودو ۲ اعزام برای کسب یک سهمیه دیگر پارالمپیک ۲۰۲۱ توکیو داریم و امیدوار هستیم سهمیه ما در این رشته به سه نفر افزایش یابد.

رییس فدراسیون نابینایان در مورد مجمع انتخاباتی هیات فارس هم گفت: همانگونه که انتظار می رفت مجمع خوبی برگزار شد و از بین ۲ کاندیدای شرکت کننده، سید محمدرضا هاشمی نژاد با کسب ۱۲ رای برای چهار سال دیگر نیز مجددا انتخاب شد.

فنس کشی زمین فوتبال نابینایان تا پایان فروردین ماه تمام می شود

مدیر کل ورزش و جوانان هم در این باره به خبرنگار ایرنا گفت: فنس کشی زمین فوتبال نابینایان واقع در ورزشگاه پارس شیراز (میانرود) تا پایان فروردین ماه ۱۴۰۰ تمام می شود و برای ایجاد محافظ این زمین هم فدراسیون به ما قول داده است.

عباس حاجی زاده ادامه داد: برای ساخت رختکن و سرویس بهداشتی این مجموعه هم با اعتبار سال ۱۴۰۰ شروع خواهیم کرد.

وی با استقبال از میزبانی شیراز برای دیدار تیم های ملی فوتبال نابینایان ایران و روسیه گفت: خوشحال می شویم که میزبان این دیدار باشیم اما ممکن است رختکن این مجموعه تا زمان بازی آماده نشود با این حال می کوشیم تا این اتفاق بیفتد و از استاندار فارس که همیشه در کنار ورزش بوده اند انتظار داریم در این زمینه ما را کمک کنند.

اهدا شال پهلوانی به فرمانده انتظامی استان فارس

به علت ترویج ورزش زورخانه ای و باستانی در نیروی انتظامی استان، شال پهلوانی به سردار رهام بخش حبیبی اهدا شد.

به گزارش خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در مراسمی که صبح دیروز با حضور سردار حبیبی فرمانده انتظامی استان و حسین غرقی دبیر منطقه سه کشور و رئیس هیات ورزش زورخانه ای و کشتی پهلوانی استان در سالن غدیر ستاد انتظامی استان فارس برگزار شد، توسط تیم منتخب یگان ویژه و نیروی انتظامی استان فارس، برنامه های ورزش زورخانه ای و پهلوانی اجرا شد.

فرمانده انتظامی استان فارس در این مراسم، طی سخنانی گفت: برخی از کارها ماندگار است و ورزش پهلوانی و زورخانه ای نیز از آن جمله اقداماتی است که همواره در آن ادب و ذکر به کار گرفته می شود.

سردار رهام بخش حبیبی با بیان اینکه هر کس تعریفی از واژه پهلوانی دارد، افزود: شهید حاج قاسم سلیمانی بهترین پهلوان است چرا که همه زندگی خود را گذاشت تا ما آرامش و امنیت داشته باشیم.

وی با بیان اینکه در ورزش پهلوانی و زورخانه ای باخت و برد مفهومی ندارد چرا که بازنده ناراحت و برنده مغرور نمی شود، از ورزشکاران، مسئولان و دست اندرکاران برگزاری این مراسم تقدیر و تشکر به عمل آورد.

اهدا شال پهلوانی به سردار حبیبی فرمانده انتظامی استان فارس، اهدا حکم انتصاب به نمایندگی از هیات های ورزش زورخانه ای و پهلوانی یگان های تابعه به سروان عبدالعظیم دری از شهرستان لارستان و تقدیر و تجلیل از ورزشکاران ورزش پهلوانی و زورخانه ای از دیگر برنامه های این مراسم بود.

رئیس فدراسیون اسکی کشور:

فروغ عباسی با فدراسیون اسکی جلسه ای نداشته است

رئیس فدراسیون اسکی کشور گفت: «فروغ عباسی» هنوز جلسه ای با فدراسیون در خصوص خداحافظی از تیم ملی نداشته و ما تمام قد از ورزشکاران ملی حمایت می کنیم زیرا انها سرمایه های کشور هستند.

به گزارش خبرگزاری مهر، عباس نظریان با اشاره به خداحافظی «فروغ عباسی» از ورزش اسکی و تیم ملی گفت: خانم عباسی در فضای مجازی یک متن را منتشر کرده و این دلیلی بر خداحافظی نیست.

وی ادامه داد: باید شرایط او را بررسی کنیم، شاید احساسی تصمیم گرفته و هنوز جلسه‌ای با ما نداشته است او در بخش اسکی زنان یکی از بهترین‌ها به شمار می‌رود و ما برای حفظ سرمایه‌های اسکی به راحتی ورزشکاران را از دست نخواهیم داد.

رئیس فدراسیون اسکی کشور یادآور شد: شاید تصمیم وی به خاطر فشار تمرینات و فعالیت‌هایی بود که به صورت فشرده در یک سال گذشته انجام داده است.

نظریان افزود: ورزشکاران با سرمایه ملی و فدراسیون تربیت شده و خانواده اسکی نیز با آنان همراه و همدل بوده لذا انتظار می‌رود آنان نیز تصمیمات خود را با فدراسیون در جریان بگذراند.

وی افزود: ما هیچ گاه ورزشکار و قهرمان ملی اسکی را به راحتی از دست نمی‌دهیم زیرا یک ملی پوش اسکی دیگر شهروند معمولی نیست بلکه سرمایه‌ای است که سالیان برای رشد و تکامل او هزینه شده است.

نظریان ادامه داد: ما تا زمانی که ورزشکاران بخواهند در بخش قهرمانی باشند از آنان حمایت کرده و بعد از آن نیز تحت حمایت فدراسیون قرار خواهند گرفت.

پاداشی که به جای مطالبات بانوی کماندار محاسبه شد!

عضو پیشین تیم ملی کامپوند می گوید فدراسیون تیروکمان قصد داشته پاداش کمیته المپیک را به جای حق و حقوق و مطالبات ۷ سال ورزش حرفه ای‌اش محاسبه کند.

مریم رنجبر در گفت وگو با ایسنا، اظهار کرد: پس از پیگیری های فراوانی که برای دریافت حقوق و پاداش مدال آوری در مسابقات آسیایی و جهانی داشتم، دو هفته پیش نجاری مدیر تیم های ملی تیروکمان طی تماس تلفنی به من گفت از طرف کمیته ملی المپیک ۱۳ میلیون بابت کل مطالبات و حق و حقوقی که از سال ۸۹ تا ۹۶ طلب داشتم به حساب فدراسیون واریز شده که برای دریافت آن ابتدا باید نامه رسید خود را مبنی بر این که دیگر مطالبه ای از فدراسیون ندارم، امضا کنم.

وی گفت: با پیگیری انجام شده از طرف کمیته ملی المپیک متوجه شدم این مبلغ به عنوان پاداش به خاطر مدال آوری که طی ۷ سال فعالیت ورزش حرفه ای در تیروکمان داشتم به حساب فدراسیون واریز شده نه برای محاسبه حق و حقوق و مطالبات طی این سالها.

رنجبر اضافه کرد: پس از صحبت با رییس کمیته ملی المپیک بابت مبلغ واریز شده به حساب فدراسیون، او به من تاکید کرد که حق و حقوق و مطالبات شما ربطی به کمیته ملی المپیک ندارد و این موضوع باید از طرف وزارت ورزش و فدراسیون پیگیری شود، در حقیقت این مبلغ در جهت حمایت از ملی پوشان کشورمان به عنوان پاداش به شما اختصاص داده شده است.

رنجبر با اظهار شرمندگی و معذرت خواهی از رییس کمیته ملی المپیک به خاطر قصور انجام شده از سوی فدراسیون، افزود: این مساله شوک بزرگی از طرف فدراسیون به من بود که قابل بخشش نیست.

وی در پایان همچنین از پیگیری حق و حقوق و مطالباتش توسط کمیته ملی المپیک خبر داد و گفت: آقای صالحی امیری به من قول داد که هفته آینده شخصا پیگیر این موضوع خواهد بود تا به مطالبات و حق و حقوق از دست رفته خود در طی این سالها، دست پیدا کنم.

مقام آوری دوچرخه سوار محروم در مسابقه رسمی یک رشته دیگر!

یک دوچرخه سوار که به دلیل دوپینگ در دوران محرومیت به سر می برد، در مسابقه یک رشته دیگر شرکت کرده و حتی مقام هم آورده است.

به گزارش ایسنا، هیات ترای اتلون استان آذربایجان شرقی مسابقه اسکای رانینگ (دوی کوهستان) برگزار کرد. در خبر اعلام برگزاری این مسابقه عنوان شد که این رقابت با همکاری هیات های کوهنوردی و دو و میدانی برگزار شده است و در پایان هم حکم قهرمانی، گواهی حضور و جوایز نقدی به نفرات اول تا ششم پرداخت شده است.

نکته مهم این است که رحیم امامی نفر سوم این مسابقات با وجود محرومیت، در این مسابقات شرکت کرده است. امامی که از دوچرخه سواران شناخته شده ایران است، در سال ۲۰۱۶ محروم شد.

اتحادیه جهانی دوچرخه سواری این ورزشکار را به دلیل مثبت شدن تست دوپینگ به مدت ۷ سال و ۶ ماه محروم کرده است و امامی تا سال ۲۰۲۴ در محرومیت به سر می برد.

امامی در مسابقات اسکای رانینگ سوم شده و حتی نتیجه مسابقات و عکس این ورزشکار روی سکوی قهرمانی نیز در کانال خبری و سایت فدراسیون ترای اتلون نیز منتشر شده است.

حضور این ورزشکار در یک مسابقه رسمی رشته دیگر جای سوال دارد که چطور مسئولان اجازه شرکت در مسابقه را به او داده اند و مشخص نیست از محرومیت او اطلاع داشته اند یا نه؟

پرسپولیس اسیر مشکل همیشگی؛

«خلأ» بزرگ در پرسپولیس پابرجاست

به تعداد «گل‌نزن»ها اضافه شد!

تیم فوتبال پرسپولیس که از ابتدای لیگ بیستم نتوانسته بود توسط مهاجمانش به گل های قابل قبولی برسد همچنان این خلأ بزرگ را دارد و با اضافه شدن بازیکنان جدید بازهم این ضعف پابرجاست.

به گزارش خبرنگار مهر، تیم فوتبال پرسپولیس با نتیجه سه بر صفر مس نوین کرمان را در مرحله یک شانزدهم نهایی جام حذفی شکست داد تا صعودی نسبتاً راحت به دور بعدی این رقابت‌ها داشته باشد.

کمال کامیابی‌نیا و امید عالیشاه (دو بار) توانستند برای سرخ‌ها گلزنی کنند تا هافبک‌های این تیم بار دیگر نشان دهند افکار تهاجمی سرمربی خود را به خوبی دنبال می‌کنند و عطش گلزنی دارند.

پرسپولیس که برای اولین بار در فصل جاری از مهدی ترابی و شهریار مغانلو (تعویضی) در ترکیب تیمش استفاده می‌کرد بار دیگر برای رسیدن به پیروزی محتاج بازیکنان خط میانی خود شد.

شاگردان یحیی گل محمدی یکی از کم نقص‌ترین بازی‌های خود در فصل جاری را برگزار کردند و توانستند ۲۶ بار روی دروازه مس نوین کرمان ایجاد موقعیت کنند. آماری حیرت انگیز که با شوت‌های پیاپی و نفوذهای هافبک‌های این تیم در کرمان رقم خورد.

تیم دسته دومی مس نوین که مقابل پرسپولیس حرفی برای گفتن نداشت توانست با دفاع چند لایه خود مانع از گلباران دروازه خود شود. سرخ‌ها که ۸ بار موقعیت گلزنی مناسب داشتند تنها توانستند سه بار تور دروازه مس نوین کرمان را به لرزه درآورند.

با این حال مهدی عبدی (۷۰ دقیقه) و شهریار مغانلو (۳۰ دقیقه) که به عنوان مهاجم در این دیدار بازی کردند با وجود داشتن موقعیت‌های مسلم گلزنی نتوانستند موفق ظاهر شوند.

عبدی دو بار و مغانلو یک بار در موقعیت صد درصد برای باز کردن دروازه مس نوین قرار گرفتند اما نتوانستند گلزنی کنند تا برد این تیم بار دیگر بدون تاثیرگذاری مهاجمانش رقم بخورد.

بازیکنان پرسپولیس با ۵۶۰ پاس در بازی جام حذفی، دقت ۸۴ درصدی از خود ثبت کردند و ۶۶ درصد از مالکیت توپ را در اختیار داشت اما خط حمله این تیم همچون بازی‌های لیگ برتر کاری از پیش نبردند.

ابراهیمی:

عربستان در حال جنگ، میزبانی گرفت!

مربی سابق تیم ملی ایران گفت: با شرایط موجود هیچ‌وقت به ایران میزبانی نخواهند داد چون ۲۰ سال است در فوتبال ایران مشکل مدیریت وجود دارد.

به گزارش ایسنا، ناصر ابراهیمی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره تصمیم AFC برای اعطای میزبانی به بحرین برای مسابقات گروه ایران در انتخابی جام جهانی و تبعات این موضوع برای تیم ملی فوتبال ایران اظهار کرد: فوتبال ما دیگر در کنفدراسیون آسیا نفوذی ندارد. رییس فدراسیون ما به تازگی انتخاب شده و کمبودهای زیادی هم در فوتبال ما وجود دارد. میزبانی را به بحرین داده‌اند چون امکانات کشورهایی مثل بحرین، قطر و امارات از کشور ما بیشتر است و این چیز جدیدی نیست.

او اضافه کرد: از آن طرف هم برای رقابت‌های باشگاهی میزبانی را به عربستان دادند. عربستان در حال جنگ با یمن است اما برای آنها میزبانی گذاشتند. به هر صورت کاری نمی‌شود کرد و فکر نمی‌کنم تغییر دهند. نمی‌شود بگوییم حق ماست و ما باید میزبانی کنیم چون دیگر قابل تغییر نیست و نمی‌شود کاری انجام داد. ۲۰ سال است که در فوتبال ایران مشکل مدیریت وجود دارد و در کنفدراسیون فوتبال آسیا نفوذ نداریم و با این شرایط مشخص است که به ما میزبانی نمی‌دهند. با شرایط موجود هیچ‌وقت به ایران میزبانی نخواهند داد.

پیشکسوت فوتبال ایران در پاسخ به این سوال که تیم ملی می‌تواند در این شرایط به مرحله بعدی صعود کند، گفت: کارلوس کی‌روش دو بار ما را به جام جهانی برد اما نتونست در آن ۸ سال ما را در جام ملت‌های آسیا قهرمان کند. اگر مربی ایرانی سرمربی بود بعد از یک سال او را تغییر می‌دادند اما کی‌روش ۸ سال سرمربی بود. اسکوچیچ هم کارنامه خوبی در ایران نداشت و در ۵ سالی که در ایران بود و در چند باشگاه کار کرد و موفقیتی نداشت.

او اضافه کرد: سرمربی کنونی تیم ملی فقط اسمش مربی خارجی است و بالای سر تیم ملی ایران است. ان‌شاءا... موفق باشد. من به کمک اسکوچیچ یعنی وحید هاشمیان اعتقاد دارم اما به خود او اعتقاد ندارم. البته دور از دسترس نیست که ایران بتواند به مرحله بعد صعود کند و امیدوارم این اتفاق رخ دهد.

مهاجرانی:

صعود می کنیم، هر جای آسیا که باشد

سرمربی سال‌های دور تیم ملی فوتبال ایران می‌گوید با وجود اعطای میزبانی انتخابی جام جهانی به بحرین، تیم ملی ایران می‌تواند به مرحله بعد انتخابی جام جهانی راه یابد.

حشمت مهاجرانی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره تصمیم AFC برای میزبانی بحرین از مسابقات گروه ایران در انتخابی جام جهانی و تبعات این موضوع برای تیم ملی فوتبال ایران گفت: ما قوی‌ترین تیم آسیا را داریم. تمام شرایط برای صعود ما به جام جهانی آماده است. البته از نقطه نظر تماشاگر و بازی در زمین حریف اتفاقاتی رخ داده اما ما تیم‌های خیلی بزرگتر از بحرین را هم شکست داده‌ایم.

وی ادامه داد: استرالیا را در ملبورن و کره جنوبی را در سئول با شکست روبه‌رو کرده‌ایم. هر کدام از مدعیان فوتبال آسیا که برای رفتن به جام جهانی حرف اول را می‌زنند، از ما شکست خورده‌اند.

سرمربی سابق تیم ملی فوتبال ایران با اشاره به شرایط متفاوتی بازی‌ها ایران در زمین بحرین گفت: درست است که زمین بحرین حساسیت برانگیز است اما اعتقاد دارم بازیکنان تیم ملی ایران با نیروی بزرگی که دارند، در میدان قدم به عقب نمی‌گذارند. آنها احساس مسئولیت لازم نسبت به کلمه ایران را روی سینه خود دارند.

مهاجرانی تاکید کرد: وقتی کلمه ایران روی سینه بازیکن نوشته شود، یعنی جزوی از خاک وطن است و باید از وطن دفاع کرد. بازیکنان ما نه تنها در بحرین بلکه در هر نقطه آسیا این شایستگی و قدرت را دارند که به جام جهانی صعود کنند.

وی با بیان اینکه حوادث در فوتبال غیرقابل پیش‌بینی است، اظهار کرد: همیشه هم تیم قوی از زمین به عنوان تیم پیروز بیرون نیامده است اما چون من بازیکنان ایران را می‌شناسم، می‌دانم که وقتی وارد زمین شوند، قدم به عقب نمی‌گذارند و برای موفقیت و سربلندی ایران می‌جنگند. امیدوارم کادرفنی هماهنگی لازم را در این تیم ایجاد کند که در ادامه راه مقابل بحرین و عراق به مشکل نخوریم.

سرمربی سابق تیم ملی فوتبال ایران درباره تقدیر و تشکر از او در جشنواره بین المللی فیلم‌های ورزشی به پاس خدماتش به جامعه فوتبال گفت: به هر حال وظیفه دارم از تمام دوستان گرامی، داوران محترم جشنواره فیلم و هنر تشکر کنم. علاوه بر این باید اشاره داشته باشم که مربیان دیگری هم برای فوتبال ما زحمت کشیده‌اند و هیچ موقع از یاد نمی‌روند و نمی‌توانیم آنها را فراموش کنیم.

مهاجرانی افزود: اعتقاد دارم سینما و تلویزیون نقش بزرگی در سالم‌سازی جامعه دارد و علاوه بر این می‌تواند برای نسل‌های آینده الگوسازی کند. از راه دور از تمام عزیزانی که به من لطف داشتند تشکر می‌کنم.

عصر مردم

هر که او آگاهتر، جانش فزون

یکشنبه ۲۴ اسفند ۱۳۹۹ - ۳۰ رجب۱۴۴۲ - شماره ۷۱۵۳

روزنامه سیاسی - اقتصادی - اجتماعی - فرهنگی و ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: محمد عسلی

سردبیر: اسماعیل عسلی

رتبه:۴۳ ISSN: 1557 - 2008

تلفن سرپرستی‌های عصر مردم:

اصفهان ۰۹۱۳۹۱۴۷۷۲۷ هاشمی

کرمانشاه ۰۹۱۸۱۳۱۱۴۹۸ کبودی

بوشهر ۰۹۱۷۷۷۲۳۶۰۵ رستمی

خوزستان ۰۹۳۳۲۹۰۴۸۸۷ هلالی

نشانی: شیراز - قصردشت - چهارراه ملاصدرا - نبش کوچه ۳۳ - ساختمان روزنامه عصر مردم

تلفن: ۳۸-۳۲۳۰۰۳۳۷ - نمابر: ۳۲۳۰۳۸۳۰ - تلفن سازمان آگهی‌ها: ۱- ۳۲۳۴۱۰۰۰

لیتوگرافی و چاپ: روزنامه عصر مردم - تلفن: ۳۲۳۵۹۶۱۰

WEB: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@Gmail.com asremardom

گاه راز

اذان صبح	۰۴:۵۳
طلوع آفتاب	۰۶:۱۱
اذان ظهر	۱۲:۰۹
اذان مغرب	۱۸:۲۴

امروز

۵ ▼ ▲ ۲۲

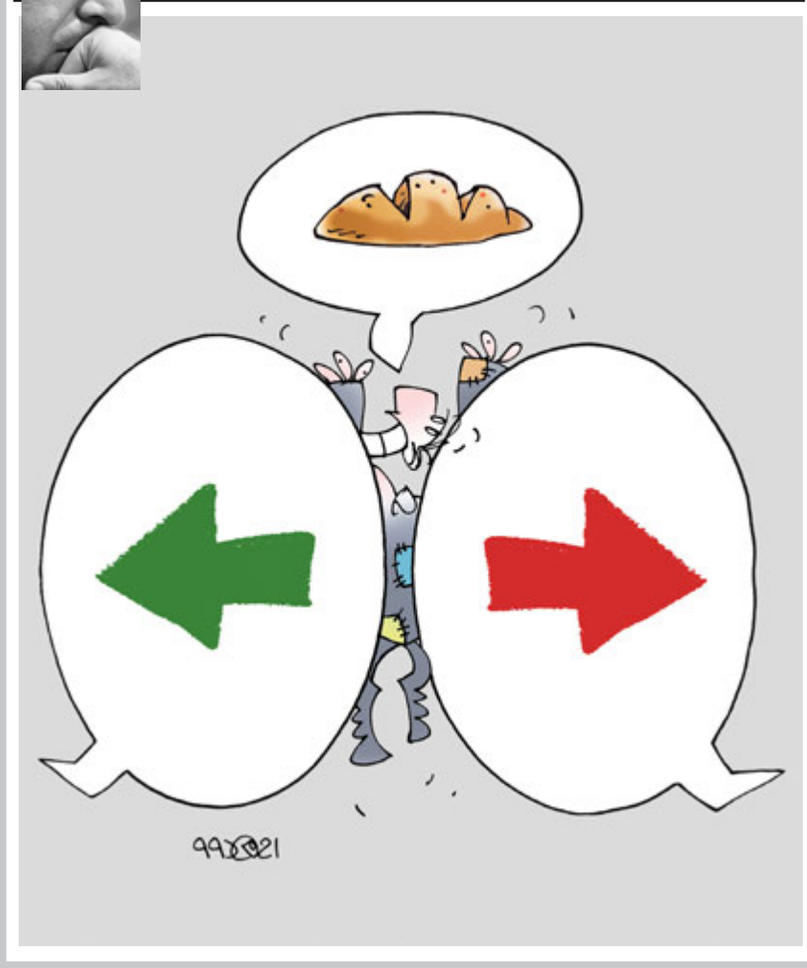
صاف گاهی ابری همراه با وزش باد

شرافتمند کسی است که با ناتوان انصاف ورزد و سعادتمند کسی است که از وعده (عذاب) بترسد.

امام علی (ع)

انگارنه انگارا

احمد رضا سهرابی



لاک‌پشت‌های پرنده پرواز کردند

نشان ویژه، نشان نقره‌ای و نشان طلایی نهمین دوره «لاک‌پشت پرنده» به منتخبان اهدا شد.

به گزارش ایسنا، در مراسم پایانی این دوره از اهدای نشان‌های لاک‌پشت برنده که ۲۲ اسفندماه به صورت مجازی برگزار شد، نشان ویژه نهمین دوره لاک‌پشت پرنده به احمدرضا احمدی، شاعر و نویسنده، تقدیم شد.

در گواهی این نشان آمده است: «فراموش نمی‌کنیم اگر امروز ادبیات کودک و نوجوان ایران نام و نشانی دارد، پشتوانه‌اش سال‌ها پیگیری و پایداری بزرگانی چون شماست.

از یاد نمی‌بریم که شما در طول سال‌های فعالیت‌تان در حوزه ادبیات کودک صدای تازه‌ای بودید؛ صدایی که رنگ و بویی متفاوت به ادبیات کودک ما بخشید.

از این رو، گروه داوران نهمین دوره اهدای نشان لاک‌پشت پرنده و مجموعه برگزارکنندگان آن، جایگاه شما را به عنوان شاعر و نویسنده ادبیات کودک در ایران ارج می‌نهند و با افتخار نشان ویژه لاک‌پشت پرنده را تقدیم‌تان می‌کنند.

امید که همچنان پایدار بمانید و حضورتان مایه دلگرمی همه کوشندگان این عرصه باشد.»

نشان ویژه نهمین دوره لاک‌پشت پرنده همچنین به فیروزه گل‌محمدی، تصویرگر، تقدیم شد.

در گواهی این نشان آمده است: «از یاد نمی‌بریم اگر تصویرگری کتاب کودک ایران، همچنان در میان نسل‌های جدید هنرمندانی شایسته دارد و در جهان اعتباری، به خاطر کوشش‌ها و نوآوری‌های بزرگانی چون شماست.

فراموش نمی‌کنیم که آثار شما همزمان که آینه نوآوری‌های هنرمندانه است، از سنت کهن کتاب‌آرایی، عرفان و نگارگری ایرانی نیز بهره گرفته است.

از این رو، گروه داوران نهمین دوره اهدای نشان لاک‌پشت پرنده و مجموعه برگزارکنندگان آن، حضور مؤثر شما را در حوزه کتاب کودک و نوجوان ایران ارج می‌نهند و با افتخار نشان ویژه لاک‌پشت پرنده را تقدیم‌تان می‌کنند.

امید که همچنان پایدار بمانید و حضورتان مایه دلگرمی همه کوشندگان این عرصه باشد.»

نشان نقره‌ای نهمین دوره لاک‌پشت پرنده اهدا شد به فانی مارسو و ژوئل ژولیوه نویسنده و تصویرگر «چشم‌انداز جهان» از نشر دیباچه

علیرضا گلدوزیان تصویرگر کتاب «دیگری فکر کن» از انتشارات کودکان

میشل کیوواس نویسنده کتاب «اعترافات یک دوست خیالی» از انتشارات کتاب چ

سام گیتون نویسنده کتاب «تاجر برف» از انتشارات پریان

نشان طلایی نهمین دوره اهدای نشان‌های «لاک‌پشت پرنده» نیز به اسا لیند نویسنده مجموعه «گرگ ماسه‌ای» از انتشارات پریان اهدا شد.

فهرست سی و ششم، بهترین کتاب‌های زمستان ۱۳۹۸

در معرفی دست‌اندرکاران اهدای نشان‌های لاک‌پشت پرنده از این فهرست آمده است: لاک‌پشت پرنده فهرستی است از بهترین کتاب‌های هر فصل برای کودکان و نوجوانان. این کتاب‌ها را گروهی از نویسندگان، مترجمان و کارشناسان کتاب کودک و نوجوان با بررسی کتاب‌های هر فصل انتخاب می‌کنند.

گروه داوری: حمید اباذری، محمود برآبادی، شکوه حاجی‌نصرا...، مینا حدادیان، شیوا حریری، شادی خوشکار، فاطمه زمانی، علی‌اصغر سیدآبادی، گیسو فغفوری، رودابه کمالی، نلی محجوب، مریم محمدخانی، فرمهر منجزی، رویا میرغیاثی و سیدمهدی یوسفی

این لیست فهرست کتاب‌هایی است که در زمستان ۱۳۹۸ منتشر شده‌اند و به فهرست لاک‌پشت پرنده راه پیدا کرده‌اند. در این فهرست، اطلاعات نزدیک به صد کتاب آمده است. کتاب‌ها بر اساس امتیاز و موضوع طبقه‌بندی شده‌اند. علاوه بر عکس روی جلد هر کتاب و اطلاعات شناسنامه‌ای، می‌توانید گروه سنی و کاربرد ویژه هر کتاب را هم ببینید و راحت‌تر انتخاب کنید.

این فهرست را برای دیگران هم بفرستید تا با بهترین کتاب‌های کودک و نوجوان آشنا شوند. با مراجعه به سایت لاک‌پشت پرنده هم می‌توانید تمام فهرست‌ها را یک‌جا ببینید و دانلود کنید.

فراخوان متروی شیراز به کارتونیست های جهان

دبیر جشنواره بین‌المللی کارتون "متروی شیراز" از همه کارتونیست های سراسر جهان دعوت کرد تا در این جشنواره شرکت کنند.

احمدرضا سهرابی گفت: این جشنواره به همت سازمان حمل و نقل ریلی شهرداری شیراز، اردیبهشت ماه ۱۴۰۰ و همزمان با هفته شیراز در این شهر برگزار خواهد شد.

او در همین رهگذر با اشاره به نگاه ویژه شهردار شیراز و رئیس سازمان حمل و نقل ریلی شهرداری به جایگاه فرهنگ و هنر در روابط اجتماعی و بین المللی تصریح کرد: فرهنگ، پیش زمینه رفتارهای اجتماعی و مدنی در جامعه و تحقق این امر، در گرو آموزش و بهره گیری از ابزار هایی چون هنر است.

دبیر جشنواره بین‌المللی کارتون متروی شیراز نمونه وار به مقوله ترافیک در شهر اشاره کرد و گفت: ناهنجاری های ترافیکی ریشه در رفتارهای ترافیکی ما دارد و تغییر در رفتارهای ترافیکی در گرو فرهنگ ترافیکی و فرهنگ با آموزش اتفاق می‌افتد.

سهرابی افزود: بر همین پایه و در پی نگاه انسان محور به پدیده های شهری و از سوی دیگر، ترسیم چهره شهر شیراز به عنوان کلانشهری در جهان، سازمان حمل و نقل ریلی شهرداری شیراز تصمیم گرفت با بهره‌گیری از هنر کارتون به عنوان هنری جهانی، جشنواره یاد شده را در گستره بین المللی و همزمان با هفته شیراز برگزار کند.

او همچنین با اشاره به انتشار فراخوان جشنواره بین‌المللی کارتون شیراز در رسانه ها و سایت های تخصصی و معتبر جهانی کارتون، از علاقمندان درخواست کرد تا جهت دریافت فرم و فراخوان جشنواره به نشانی metro.shiraz2021@gmail.com تماس برقرار نمایند.

اسکار سینمای فرانسه برای «خداحافظ احمق ها»

برندگان چهل و ششمین دوره جوایز سزار با اعطای جایزه بهترین فیلم به «خداحافظ احمق ها» معرفی شد.

به گزارش ایسنا به نقل از هالیوود ریپورتر، کمدی سیاه «خداحافظ احمق ها» به کارگردانی «آلبرت دوپونته» با کسب هفت جایزه از جمله بهترین فیلم و کارگردانی، برنده بزرگ جوایز سالانه آکادمی فیلم فرانسه (سزار) شد.

این فیلم همچنین جوایز بهترین بازیگر نقش مکمل مرد (نیکلاس ماری)، فیلمنامه اصلی، فیلمبرداری، طراحی تولید و همچنین جایزه انتخاب مردم را از این رویداد به خود اختصاص داد.

داستان کمدی «خداحافظ احمق ها» درباره زنی با بیماری جدی است که در تلاش است با کمک دو نفر، فرزند گمشده خود را پیدا کند.

فیلم «دو نفر از ما» به کارگردانی «فیلیپه منگه تی» که امسال نماینده سینمای فرانسه در جوایز اسکار است هم موفق به کسب جایزه بهترین فیلم اول از آکادمی سزار شد و جایزه بهترین فیلم خارجی هم به فیلم دانمارکی «راند دیگر» ساخته «توماس وینتبرگ» رسید.

فیلم «چیزهایی که می بینیم، چیزهایی که انجام می دهیم» ساخته «امانوئل موره» که با نامزدی در ۱۳ بخش، پیشتاز این جوایز بود در نهایت تنها یک جایزه بهترین بازیگر مکمل زن (امیلی دکوئن) را دریافت کرد.

«چیزهایی که می گوییم، چیزهایی که انجام می دهیم» که با عنوان «روابط عاشقانه» نیز شناخته می شود، پیش از این موفق به کسب جایزه بهترین فیلم از جوایز لومیر فرانسه شده است.

معاون وزیر میراث فرهنگی:

"تل آجری" مقصد گردشگری می‌شود

ایسنا: معاون وزیر و رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری با اشاره به اینکه محوطه "تل آجری" ظرفیت تبدیل به مقصد گردشگری را دارد، این موضوع را یکی از اولویت‌های آینده ذکر و خاطرنشان کرد که این محوطه‌های تاریخی تل آجری و تخت جمشید معرف بخش مهمی از فرهنگ ایران است.

بهروز عمرانی، در حاشیه بازدید از محوطه و کارگاه باستان‌شناسی "تل آجری" گفت: تل آجری و دروازه کشف شده در آن، یک مهر برجسته بر شکل گیری شهر پارسه در آغاز دوران تاریخی هخامنشیان است که به تخت جمشید به عنوان یک مجموعه تاریخی فرهنگی منحصر به فرد در عهد باستان، اهمیت و ارتباط می دهد.

به گزارش ایسنا به نقل از پایگاه تخت جمشید، عمرانی در ادامه با اشاره به ضرورت معرفی هنر ایرانی، در شکل گیری بناهای تاریخی به ویژه آثار شاخص شهر پارسه، بیان داشت: بازدید از تخت جمشید می تواند از تل آجری آغاز شود تا فرهنگ ایرانی بهتر معرفی و به نمایش گذاشته شود.

عمرانی اضافه کرد: مسیری که از این محوطه تاریخی فرهنگی تا تخت جمشید طی می شود، این امکان را به گردشگران و پژوهشگران می دهد که هنر هخامنشیان را از زاویه ای دیگر ببینند و تخت جمشید را با تل آجری که قبل از آن ساخته شده، در پیوند فرهنگی مشترک بشناسند؛ در واقع ما بهتر می توانیم این آثار که هنر ایرانی را به نمایش می‌گذارد، بهتر به مخاطبان خاص و عام بشناسانیم.

رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری با بیان اینکه تل آجری به عنوان یک هنر هخامنشی از جهات مختلف قابل بررسی است، افزود: بر اساس پژوهش ها، پیشینه نقوش آجرهای لعابدار این دروازه برگرفته از نقوش دروازه ایشتار در بابل بوده که با ساخت آن در تل آجری، پیشینه این فرهنگ کهن و بومی سازی آن را در تخت‌جمشید یادآوری می‌شود.

معاون وزیر میراث فرهنگی گفت: اقدامات در حال انجام در این مجموعه تاریخی فرهنگی، که قرار است به سایت موزه تبدیل شده و به بهره برداری برسد، باید به صورت کارشناسی و تخصصی با تلاش بیشتری پیگیری شود تا در آینده ای نزدیک شاهد تبدیل این محوطه منحصر به فرد به یک مقصد گردشگری پایدار باشیم.

مدیر پایگاه میراث جهانی تخت جمشید نیز با تاکید بر ظرفیت های موجود در منظر فرهنگی تخت‌جمشید و شهر پارسه، گفت: ظرفیت های فرهنگی دشت مرودشت به ویژه شهر پارسه خود میراثی است در دل میراث جهانی تخت جمشید که باید به درستی مورد شناسایی و حفاظت قرار گیرد؛ موضوعی که توسط مردمان دوره باستان با تعامل سازنده شان با محیط، مورد بهره‌برداری قرار گرفته و در مولفه های گوناگونی از مسائل فنی با نگاهی هنرمندانه و معمارانه به عنوان ظرفیتی ارزشمند در خلق تمدن، نقش آفرین بوده اند.

حمید فدایی با اشاره به کشفیات جدید باستان شناسان ایرانی و ایتالیایی در محوطه تاریخی فرهنگی تل آجری در نزدیکی تخت جمشید، اضافه کرد: در مورد شهر پارسه به عنوان پایتخت هخامنشیان، سئوالات بی شماری مطرح است که برای دست یافتن به جواب آنها نه در تخت جمشید بلکه باید به حریم و منظر آن نیز توجه کرد.

او ادامه داد: به دلیل همین سئوالات است که رویکرد باستان شناسی و حفاظت ما در طول یک دهه گذشته به سوی پهنه دشت به عنوان بخشی از منظر طبیعی و تاریخی تخت جمشید معطوف شده و پروژه کاوش و حفاظت در محوطه تاریخی فرهنگی تل آجری بخشی از این رویکرد جدید به شمار می‌رود.

سرپرست ایرانی تیم کاوش محوطه تل آجری نیز گفت: در این کاوش مشترک ایرانی ایتالیایی، باستان شناسان موفق شدند اثبات کنند که احتمالا کوروش فرمان ساخت دروازه پردیس پارسه را صادر کرده است و این دروازه باشکوه در دوره فرزندش کمبوجیه به بهره برداری رسیده است.

علیرضا عسکری چاوردی، ادامه داد: دروازه مکشوفه در محوطه تل آجری واقع در ۳ کیلومتری شمال غرب تختگاه تخت جمشید قرار دارد.

عضو هیأت علمی دانشگاه شیراز در رابطه با ویژگی‌های دیگر این محدوده در حال کاوش، افزود: این دروازه از مواد و مصالح خشت و آجر بنا شده و سرتاسر نمای داخلی و بیرونی آن مزین به آجرهای رنگین بوده است، بخش پایین و ازاره دیوارها مزیّن به گل‌های لوتوس، بدنه و نمای دیوارها مزیّن به انواع تزیینات لعابدار و رنگین از حیوانات اسطوره‌ای نمادها و سمبل‌های اعتقادی ایران باستان، هخامنشی، عیلام و بین النهرین بوده است.

عسکری چاوردی اضافه کرد: مهمتر اینکه در اتاق مرکزی کتیبه‌هایی به خط و نگارش بابلی و ایلامی وجود داشته است که در زمان بهره برداری از سایت موزه تاریخی فرهنگی تل آجری این یافته های ارزشمند به مخاطبان و گردشگران ارائه خواهد شد.

به گزارش ایسنا، هیأت باستان شناسی مشترک ایرانی ایتالیایی به سرپرستی مشترک پی یر فرانچسکو کالیری از دانشگاه بولونیا و علیرضا عسکری چاوردی از دانشگاه شیراز، از سال ۱۳۹۰ تا هم اکنون طی ۱۰ فصل کاوش باستان شناسی، مجموعه اسناد و مدارک گسترده باستان شناسی از این محوطه کشف کردند که احتمال می رود این سایت موزه تاریخی فرهنگی منحصر به فرد در بهار ۱۴۰۰، افتتاح و به مرحله بهره‌برداری برسد.

ناشران و آژانس‌های ادبی جهان گرد هم آمدند

ششمین گردهمایی بین‌المللی ناشران و آژانس‌های ادبی جهان در استانبول برگزار شد.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، این گردهمایی با هدف فروش حق نشر و تبادلات با عنوان «فلوشیپ استانبول» با حضور بیش از ۳۴۵ ناشر و آژانس ادبی از ۷۰ کشور جهان و ترکیه با هدف آشنایی و تبادلات ناشران با یکدیگر، از ۱۹ تا ۲۱ اسفندماه در محل هتل جواهر استانبول برگزار شد.

در این رویداد حوزه چاپ و نشر ناشرانی از کشورهای مختلف جهان، رئیس اتحادیه ناشران ترکیه، رئیس اتاق تجارت استانبول، استاندار این شهر و کوروش مقتدری، وابسته فرهنگی ایران در استانبول، حضور داشتند.

همچنین هیأتی از خانه کتاب و ادبیات ایران جمهوری اسلامی ایران به ریاست ایوب دهقانکار، مدیر موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران و رئیس نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران در این دوره از «فلوشیپ استانبول» با دعوت رسمی برگزارکنندگان این رویداد فرهنگی حضور یافتند به همراه برخی از ناشران ایرانی از جمله آژانس ادبی کیا، آژانس ادبی و ترجمه پل، انتشارات جنگل و انتشارات طوطی برای معرفی و فروش حق نشر آثار ایرانی در موضوعات مختلف ادبی، تاریخی، اجتماعی و کودک و نوجوان به ناشران سایر کشورها.

به‌دلیل شیوه ویروس کرونا این دوره از «فلوشیپ استانبول» در دو بخش فیزیکی و مجازی برگزار شد و تعداد زیادی از ملاقات‌های ناشران با یکدیگر به‌صورت مجازی انجام گرفت.

بر اساس این خبر، «فلوشیپ استانبول» یکی از رویدادهای نوظهور اما مطرح در صنعت نشر جهان است که در پنج سال اخیر به صورت مستمر برگزار می‌شود و هدف از این برنامه، ایجاد بستری برای ناشران جهان به منظور تبادل رایت کتاب است.

اولین دوره از این فلوشیپ در سال ۲۰۱۶ با شرکت ۱۴ کشور، دومین دوره در سال ۲۰۱۷ با شرکت ۲۱ کشور، سومین دوره آن در سال ۲۰۱۸ با شرکت ۶۶ کشور و چهارمین دوره در سال ۲۰۱۹ با شرکت ۸۰ کشور و پنجمین دوره آن با حضور ۲۴۵ ناشر از ۶۰ کشور جهان در شهر استانبول برگزار شد.