



مدیرکل ارشاد فارس:
برگزاری هفته‌های
فرهنگی مشترک
با سایر کشورها
در دستور کار است

پاک فطرت عضو کمیسیون
آموزش مجلس مطرح کرد:
لزوم تدوین طرحی برای
ممانعت از مهاجرت نخبگان

شهردار منطقه چهارشیراز مطرح کرد:
توسعه فضای ورزشی
با هدف نشاط افزایی

تشریح اقدامات کمیته امداد و نجات
راهپیمایی اربعین
بازگرداندن ۱۱۰ بیمار
و مصدوم ایرانی از عراق

رئیس پلیس آگاهی استان خبر داد
انهدام باند سارقان به عتف در شیراز

عسکری مدیرکل آموزش و پرورش خبرداد
واریز ۱۰۰ میلیارد تومان
به مدارس فارس

گزارشگر ویژه:
تحریم‌ها علیه ایران متوقف شود

وزیر فرهنگ سوریه در دیدار با استاندار فارس:

آماده هرگونه همکاری
در امور فرهنگی هستیم

محمدرضا گرایی
نایب قهرمان جهان شد

نماینده وزن ۶۷ کیلوگرم کشتی فرنگی ایران و دارنده مدال‌های طلای جهان و المپیک در دیدار فینال قهرمانی جهان مقابل حریف خود از صربستان تن به شکست داد و به مدال نقره جهان بسنده کرد.
به گزارش ایسنا، در ادامه رقابت‌های ۴ وزن دوم کشتی فرنگی قهرمانی جهان ۲۰۲۲ در بلغراد صربستان، محمدرضا گرایی نماینده وزن ۶۷ کیلوگرم ایران و دارنده مدال‌های طلای جهان و المپیک، در دیدار نهایی مقابل میت نمس دارنده مدال برنز جهان از صربستان به روی تشک رفت و در شرایطی که ۴ بر صفر از حریف خود پیش بود، در ۳ دقیقه دوم ۵ امتیاز از دست داد و در نهایت با شکست ۵ بر ۴ به مدال نقره جهان بسنده کرد.

جمعی از ورزشکاران با رهبر انقلاب دیدار کردند

جمعی از ورزشکاران و دست‌اندرکاران ستاد کنگره ملی شهدای ورزش کشور با رهبر انقلاب دیدار کردند. به گزارش ایسنا، در این دیدار که روز یکشنبه برگزار شد، وزیر ورزش و جمعی از مدیران ورزشی کشور، برخی از قهرمانان جهانی و المپیک و پیشکسوتان ورزش و همچنین خانواده شهدای مدافع حرم حضور داشتند و وزیر ورزش نیز در خصوص کنگره شهدای ورزشکار به ارائه گزارش پرداخت. جواد فروغی، قهرمان المپیک یکی از حاضرین دیدار در خصوص این دیدار گفت: «در دیدار اعضا ستاد کنگره ملی شهدای ورزش کشور با مقام معظم رهبری افتخار کردم به ورزشکار بودم چرا که ۵۱۲۵ شهید از این جامعه پر افتخار تقدیم نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران شده است.»
الهام حسینی، نخستین مدال آور وزنه برداری ایران یکی از حاضرین در این جلسه بود که در رابطه با دیدار روز گذشته با رهبر انقلاب در صفحه شخصی خود نوشت: «امروز حس و حال خوبی در دیدار با رهبر عزیزمون برای کنگره ی شهدای ورزش که ماه دیگه برگزار میشه داشتیم، چقدر مطالب خوب و دلنشینی بیان فرمودن. جلسه بسیار معنوی و ارزشی چقدر عالمانه و با محبت بودن»
نیما نکبسا از پیشکسوتان فوتسال ایران یکی دیگر از حاضرین این دیدار بود که در توصیف این دیدار گفت: «کنگره شهدای ورزشکار ماه آینده قرار است برگزار شود. امروز برکت برگزاری این کنگره شامل حالم شد و توفیق زیارت رهبر انقلاب نصیب ا[شد]. رهبر انقلاب حرفهای زیادی برای ما ورزشکاران داشتند. هم از جنس محبت و هم از جنس پاسداشت و مراقبت. به وقتش در روز برگزاری کنگره آن را خواهید شنید.» این کنگره ماه آینده برگزار می‌شود.

قائم‌مقام سازمان بازرسی:
دستگاه‌هایی که بیشترین سوء جریانات را دارند شناسایی شدند

تدریس معلمان بازنشسته در مدارس بلامانع شد

صعود میرزازاده به فینال سنگین وزن قهرمانی جهان

نماینده وزن ۱۳۰ کیلوگرم ایران با برتری مقابل حریفی از لیتوانی، دومین و آخرین فینالیست ایران در رقابت‌های کشتی فرنگی قهرمانی جهان نام گرفت.
به گزارش ایسنا، در پایان رقابت‌های روز نخست ۲ وزن پایانی کشتی فرنگی قهرمانی جهان در بلغراد صربستان، امین میرزازاده دارنده مدال طلای امیدهای جهان در دیدار نیمه نهایی وزن ۱۳۰ کیلوگرم، مقابل ماتئاس کنیستانتوئاس از لیتوانی به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۲ بر یک به برتری رسید و راهی فینال شد تا دومین و آخرین فینالیست کشتی فرنگی ایران در این رقابت‌ها باشد.

دستور رئیس جمهور برای تدوین برنامه هفتم مبتنی بر سیاست‌های ابلاغی رهبری

در نامه‌ای خطاب به رئیس سازمان برنامه و بودجه انجام شد

رئیس جمهور، سازمان برنامه و بودجه را مکلف کرد هر چه سریع‌تر برنامه هفتم توسعه را متناسب با سیاست‌های کلی این برنامه که امروز از سوی رهبری ابلاغ شد، تدوین کرده و در مسیر بررسی و تصویب در هیأت دولت قرار دهد.
به گزارش ایسنا، به دنبال ابلاغ سیاست‌های برنامه هفتم توسعه از سوی رهبر انقلاب، رئیس جمهور در دستوری به رئیس سازمان برنامه و بودجه، این سازمان را موظف کرد با همکاری همه دستگاه‌های اجرایی، استفاده از دیدگاه‌های کارشناسی صاحب‌نظران و مراکز پژوهشی و تدقیق در مفاد سیاست‌های ابلاغی، برنامه هفتم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی کشور را دقیقاً مبتنی بر نص و روح کلی این سیاست‌ها و با رعایت دقیق سرفصل‌ها و عناوین و محتوای آن در راستای تحقق پیشرفت اقتصادی توأم با عدالت، تدوین و جهت بررسی و تصویب به هیأت وزیران ارائه کند. رهبر انقلاب اسلامی امروز در اجرای بند یک اصل ۱۱۰ قانون اساسی، سیاست‌های کلی برنامه هفتم را که پس از مشورت با مجمع تشخیص مصلحت نظام و با اولویت پیشرفت اقتصادی توأم با عدالت تعیین شده است، به سران سه قوه، رئیس مجمع تشخیص مصلحت و رئیس ستاد کل نیروهای مسلح ابلاغ کردند.

جناب آقای دکتر محمد حسن اسدی
شهردار عالیقدر شیراز

انتخاب شایسته حضرت‌عالی به عنوان شهردار کلان شهر شیراز و سپردن کلید پایتخت فرهنگ و تمدن ایران زمین و سونین حرم اهل بیت به دستان توانمند شما یاد خردمندی و اسباب امیدواری است.
بی‌شک روحیه خدمتگزاری و همت والای شما الفبای آبادانی و سرزندگی شیراز را به بهترین نحو ممکن تفسیر و تبیین خواهد کرد.
نظربه سوابق و تجارب ارزشمند، تخصص، توانمندی و قابلیت‌های منحصر به فرد شما، رجای واثق داریم که با حضور کراتقدرتان در مسیر اعتلای مدیریت شهری، تحول جدی حاصل خواهد شد.
از دگاه حضرت احدیت صمیمانه برای جنابعالی توفیق روزافزون و بهر روزی در ایجاد تحولات مثبت و ارزنده در مدیریت شهری و تداوم نعمت خدمت رامسألت داریم.

سازمان نظام مهندسی ساختمان استان فارس

عسکری مدیرکل آموزش و پرورش فارس در گفت و گو با عصرمردم تأکید کرد:

اولیای دانش آموزان برای پرداخت مشارکت‌های مردمی در مدارس باید رضایت داشته باشند

دانش آموزان قرار دهند.
مدیرکل آموزش و پرورش فارس می‌انگین شهریه مدارس غیردولتی در مقطع ابتدایی را در فارس ۷۲ میلیون و ۴۵۰ هزار ریال اعلام کرد و گفت: حداقل شهریه در این مدارس ۲۵ میلیون و ۱۷۲ هزار ریال و حداکثر شهریه ۱۷۲ میلیون و ۹۲۰ هزار ریال تعیین شده است. عسکری می‌انگین شهریه در مقطع متوسطه اول برای مدارس غیردولتی را ۱۰۲ میلیون و ۲۳۶ هزار ریال اعلام کرده و اظهار داشت: حداقل شهریه هم در این مقطع ۲۵ میلیون و ۶۵۰ هزار ریال و حداکثر آن ۲۱۷ میلیون و ۶۸۰ هزار ریال تعیین شده است. وی شهریه مدارس غیردولتی در مقطع متوسطه دوم را به صورت میانگین ۱۳۰ میلیون و ۲۶۹ هزار ریال اعلام کرد و گفت: حداقل شهریه در این مقطع ۴۷ میلیون و ۷۰ هزار ریال و حداکثر شهریه ۲۴۶ میلیون و ۸۵۰ هزار ریال خواهد بود.
عسکری تأکید کرد: شهریه مهدکوک‌ها هنوز اعلام نشده است. وی یادآور شد: نرخ تعریف شده برای اخذ مشارکت‌های مردمی در مدارس دولتی توسط انجمن اولیاء و مربیان باید منطقی بوده و اولیاء نسبت به آن رضایت داشته باشند.

پایم تبریک سازمان نظام مهندسی ساختمان استان فارس به شهردار منتخب شیراز



توجه به الگوهای آسمانی

آنچه در جریان پیاده روی اربعین برای زائرین رخ داد از ازدحام پشت دروازه‌های مرزی تا گرم‌زدگی و کمبود آب و نبود وسیله نقلیه، فاسد شدن بخشی از مواد غذایی و میوه ی ارسالی در صف‌های طولیل و درخواست کرایه‌های میلیونی برای جابجایی در داخل عراق و...تلنگری بود برای کسانی که پشت میز برنامه‌ریزی می‌نشینند و برای چنین رویداد مهمی که تلفیقی از بزرگداشت شعائر مذهبی و رویکردهای منطقه ای در حوزه ی سیاست است برنامه ریزی می‌کنند. راهپیمایی اربعین از دیرباز با هویت، تاریخ و فرهنگ مردم عراق خصوصا بخش‌های جنوبی و شیعه نشین آن گره خورده و نشان دهنده ی موج اندوه ساکنان مناطقی است که فرصت همراهی با کاروان حسینی را پیدا نکردند و یا این‌که به دلیل برخی ملاحظات قبیله ای، شخصی و همچنین غفلت از درک اولویت‌ها نتوانستند به شایستگی از مواضع به حق نهضت حسینی در سال ۶۱ هجری دفاع نمایند. این مراسم اندوهبار برای مردم عراق بیشتر بوی پشیمانی و غبطه خوردن به نیابت از پیشینیانشان را می‌دهد و متناسب با آزادی و محدودیت شیعیان برای ابراز عقیده در طول تاریخ با افت و خیزهایی همراه بوده است. بر اساس اقوال تاریخی اولین فرد شاخصی که به قصد زیارت قبر امام حسین و سایر شهدای کربلا در اربعین پس از انجام غسل به چنین کاری اقدام کرده جابر ابن عبدالله انصاری از اصحاب پیامبر است که چون در آن زمان ناپایا بود همراه با فردی به نام عطیه این مسیر را طی کرد. شاید بتوان گفت مراسم قالیشویان که در مشهد اردهال برگزار می‌شود نمونه‌ای کوچک با رویکرد بومی از بروز عواطف و احساسات نسبت به یک غفلت تاریخی برای ابراز وفاداری به هلال ابن علی از فرزندان امام محمد باقر است که از طرف اهالی فین کاشان به آنجا دعوت می‌شود و در اوج مظلومیت به دست حاکم وقت به شهادت می‌رسد و مردم سه روز پس از این واقعه پیکر او را یافته و بر روی تپه ای دفن می‌کنند و قالی آغشته به خون را هم می‌شویند. به هر تقدیر بحث بر سر این است که اگر قرار است تعداد قابل توجهی از جمعیت ایرانیان در کشوری دیگر برگزار کننده مراسم راهپیمایی باشند این امر نیازمند بستر سازی، تمهید تدارکات متناسب با جمعیت اعزامی، هتل سازی، ایجاد زیرساخت‌ها و ورود تدریجی زائران فراخور امکانات عراق است. با توجه به پیانه ای که اخیرا مقتدا صدر منتشر کرده و از زائران خواسته تا از دادن شعارهای جانبدارانه و حمل عکس شخصیت‌ها و حتی حمل عکس شهدا خودداری کنند به نظر می‌رسد جریانی در حال کمرنگ کردن صحنه ی سیاسی این راهپیمایی است و بخشی از توجه نیروهای نظامی عراق نیز به تأمین امنیت زائران و مقابله با عملیات تروریستی و انتحاری معطوف می‌شود که هزینه ی فراوانی دارد و به همین دلیل عراق خواهان قابل کنترل بودن جمعیت اتباع غیر عراقی است.

از طرفی انتقال خودروهای حامل آب، مواد غذایی، میوه و حبوبات و نان و همچنین اقلام دارویی و بهداشتی به داخل عراق با موسسات روبروست و انجام تشریفات گمرکی از سرعت ارسال این کمک‌ها می‌کاهد ضمن این‌که موکب‌های ایرانی نیز به تمامی زائران اعم از ایرانی و عراقی و لبنانی و افغانی و سوری و پاکستانی ارائه ی خدمات می‌کنند و ارزیابی دقیقی از آنچه باید ارائه شود وجود ندارد. کارشناس برنامه سمت خدا در شبکه ۳ می‌گفت: یک خانواده ایرانی ۱۵ روز در خانه ای در نجف مهمان بوده اند که نه تنها با هیچ قاعده ای همخوانی ندارد بلکه موجب زیر سؤال رفتن شان ایرانیان نیز می‌شود.

اول این‌که ما باید بپذیریم تمامی کسانی که برای شرکت در راهپیمایی ثبت نام می‌کنند از لحاظ فرهنگی و رفتار و منش و حتی اطلاعات دینی و مذهبی در یک سطح نیستند و چه بسا با انگیزه‌های متفاوتی هم حضور پیدا کرده باشند. برخی از فیلم‌ها و عکس‌ها نشان می‌دهد که برخی از زائران حتی نکات اولیه بهداشتی را هم رعایت نمی‌کنند. در سطح جهان خصوصا در هند آیین‌هایی برگزار می‌شود که ده‌ها میلیون نفر با هزینه ی شخصی در آن شرکت می‌کنند و مشکلی هم به وجود نمی‌آید، لذا راهپیمایی اربعین از لحاظ کیفی باید به گونه ای باشد که وقتی با چنین آیین‌هایی مقایسه می‌شود یک سر و گردن بالاتر باشد.

آنچه در مراسمی از این دست حرف اول را می‌زند نظم و برنامه ریزی است. جمعیت فشرده ای که دائما شور و اشتیاق به آنها تزریق می‌شود و با این باور که هر چه بیشتر سختی ببینند اجر معنوی بیشتری خواهند داشت ، برای نظم پذیری، آمادگی بالایی نخواهند داشت و با توجه به مخاطراتی که این جمعیت را تهدید می‌کند، دستیابی به اهداف تعیین شده از برگزاری چنین آیینی نیز دشوار جلوه می‌کند.

وقتی این امکان وجود دارد که مردم تا زمان

آماده شدن زیرساخت‌ها در عراق راهپیمایی

اربعین را در داخل کشور برگزار کنند و جمعیت

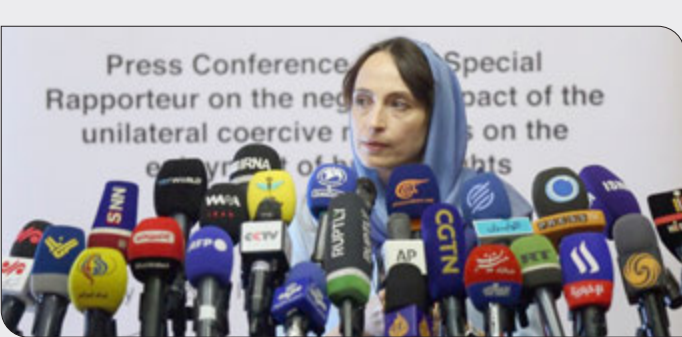
اعزامی به عراق بر اساس توافق با طرف عراقی

باشد به طوری که در داخل عراق با هیچ مشکلی

ایران و جهان

گزارشگر ویژه:

تحریم‌ها علیه ایران متوقف شود



در جریان برخی از این آثار تحریم‌های یکجانبه آمریکا قرار گرفت و در پایان سفر خود با حضور در یک نشست خبری به سوالات خبرنگاران در مورد نتایج این سفر پاسخ داد و بیانیه‌ای نیز در این باره منتشر کرد.

گزارش رسمی‌گزارشگر ویژه سازمان

گزارشگر ویژه سازمان ملل از دولت آمریکا خواست تا تحریم‌ها علیه جمهوری اسلامی ایران را متوقف کند و از سازمان ملل نیز دعوت کرد تا با وی در ایجاد چارچوبی مفهومی برای ساز و کارهای جریان خسارت، غرامت و اصلاح آسیب قربانیان نقض حقوق بشر ناشی از اقدامات قهری یک‌جانبه همکاری کند.

به گزارش روز دوشنبه ایرنا از معاونت امور بین‌الملل قوه قضاییه و ستاد حقوق بشر، آنا دوهان گزارشگر ویژه سازمان ملل در مورد تأثیر منفی اقدامات قهری یکجانبه بر برخورداری افراد از حقوق بشر، در اردیبهشت ماه سال جاری به دعوت ستاد حقوق بشر به ایران سفر کرد. این سفر ۱۱ روزه از هفتم تا هجدهم اردیبهشت (۱۷ تا ۲۸ می) انجام شد و هدف آن بررسی آثار تحریم‌های یکجانبه آمریکا بر مردم ایران بود.«دوهان» در این سفر از نزدیک

قائم‌مقام سازمان بازرسی:

دستگاه‌هایی که بیشترین سوء جریانات را دارند شناسایی شدند

وی تغییر کاربری‌های غیرمجاز را یکی دیگر از مسائل فراگیر در کشور عنوان کرد و گفت: سازمان بازرسی باید از بعد پیشگیری به این موضوع ورود کند تا مشخص شود که آیا دستگاه‌ها به وظایف خود عمل کرده‌اند یا خیر؟

رحمانیان موضوعات مربوط به شهرداری‌ها از جمله صدور پروانه‌های غیرمجاز، تراکم سازی، موضوع تنش‌های آبی و استفاده‌های غیرمجاز از آب، قراردادها، نحوه ارائه خدمات و عدم تعیین حريم شهری و روستایی به‌عنوان دیگر مسائل مبتلا به استان‌ها یاد کرد و گفت: نتیجه این مشکلات این شده که فرد متخلف از فضا سوءاستفاده کند.

وی همچنین بر ضرورت توجه به معاملات دولتی و تبانی‌هایی که بعضاً در برخی معاملات انجام می‌شود تأکید کرد و از بازرسان خواست دولتی است که باید به‌عنوان یک اولویت در دستور کار قرار گیرد.

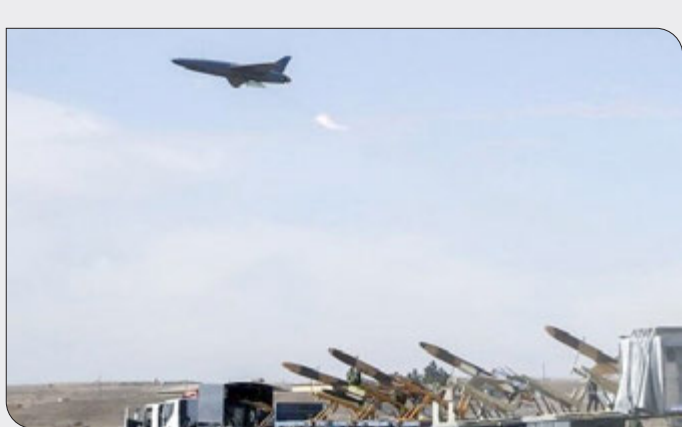


باشند و متناسب با آن راهکار ارائه و در کنار آن دستگاه‌های فساد هم مشخص کنند.

قائم‌مقام سازمان در بخش دیگری از سخنان خود خواستار اشرافیت کامل بازرسان نسبت به قوانین و مقررات شد و با بیان اینکه رئیس قوه قضاییه بر موضوع ترک فعل‌ها و اجرای

فرمانده نیروی زمینی ارتش:

پهپاد "آرش ۲" مخصوص تهاجم به حیفا و تل‌آویو است



یک سری تاکتیک‌ها و تکنیک‌ها بومی‌ارتش جمهوری اسلامی ایران منحصر به به نیروی زمینی است.

تدریس معلمان بازنشسته در مدارس بلامانع شد



مذکور از مهر ماه در نظام آموزشی به کار گرفته شوند. **گزارش سازمان تجارت از مثبت شدن تراز تجاری ایران با روسیه**

در این جلسه سازمان توسعه تجارت با ارائه

واکنش العبادی به درخواست المالکی برای ازسرگیری جلسات پارلمان



که با تشکیل یک کابینه آغاز شده و با انحلال پارلمان رها شده و تلاش‌ها بر چگونگی فعالیت مجدد پارلمان و تسریع در تشکیل کابینه اتلافی متمرکز

شود. **العبادی تویت کرد، هر راهی مبتنی بر**

در هم شکستن اراده، فاجعه‌ای برای ملت و کشور عراق خواهد بود.

این رهبر چارچوب هماهنگی شیعیان عراق در ادامه توافقی سیاسی را خواستار شد که در آن مرحله کنونی دوره انتقالی در نظر گرفته شود

حزب دموکرات و ائتلاف حاکمیت عراق: بدون موافقت صدر در هیچ دولتی شرکت نمی‌کنیم

حزب دموکرات اقلیم کردستان عراق و ائتلاف حاکمیت خطاب به چارچوب هماهنگی شیعیان عراق اعلام کردند که بدون موافقت مقتدی صدر در هیچ دولتی شرکت نمی‌کنند. به گزارش ایسنا، به نقل از پایگاه شفق نیوز، منابع سیاسی آگاه اعلام کردند: موضع اخیر حزب دموکرات کردستان عراق و ائتلاف حاکمیت به معنای کنار گذاشتن هماهنگی با جریان صدر نیست. دو طرف به چارچوب هماهنگی شیعیان اعلام کرده‌اند که بدون موافقت مقتدی صدر، رهبر جریان صدر در هیچ دولتی شرکت نخواهند کرد.

این منابع اعلام کردند: حزب دموکرات کردستان و ائتلاف حاکمیت، با چارچوب هماهنگی شیعیان علیه مقتدی صدر ائتلاف نمی‌کنند بلکه برای نزدیک کردن دیدگاه‌های این دو طرف تلاش می‌کنند. اگر در این اقدام موفق نشوند هرگز علیه صدر با چارچوب هماهنگی شیعیان توافق نخواهند کرد و در دولتی شرکت نمی‌کنند که صدی‌ها با آن مخالف باشند.

یکشنبه مسعود بارزانی، رهبر حزب دموکرات کردستان عراق، ائتلاف "السیاده"(حاکمیت) در نشست دربارۀ وضعیت سیاسی عراق و پیامدهای منفی آن بر کشور و لزوم برگزاری مذاکرات برای حل اختلافات صحبت کردند.

آن‌ها بر اهمیت برگزاری انتخابات زودهنگام و تشکیل دولت با اختیارات کامل و دارای امنیتان و اعتماد و لزوم ادامه فعالیت پارلمان تأکید کردند.

پیش از آنکه نماینده‌های جریان صدر از پارلمان استعفا بدهند این جریان با ائتلاف حاکمیت و حزب دموکراتیک کردستان عراق ائتلاف کرده بود.

تنزل ۶ پله‌ای رتبه جهانی ایران از نظر کنترل فساد اداری

آمارهای بین المللی نشان می‌دهد دولت روحانی رتبه ایران از نظر کنترل فساد در رده بندی جهانی را ۶ پله تنزل داده است. به گزارش ایرنا، آمارهای منتشر شده از سوی سازمان بین المللی شفافیت نشان می‌دهد دولت تدبیر و امید از نظر فساد اداری دو دوره متفاوت را سپری کرده و اگرچه در چهار سال اول عمر خود توانسته نمره پهنری در شاخص ادراک فساد بدست آورد اما در چهار سال دوم عملکرد کاملاً ناموفقی داشته است. شاخص ادراک فساد معیاری است برای سنجش میزان فساد اداری در کشورها که بر اساس آن سطح فساد بخش دولتی از منظر کارشناسان و تجار مورد بررسی قرار گرفته و برای هر کشور نمره ای بین ۰ تا ۱۰۰ در نظر گرفته می‌شود. هر چه نمره کشوری بر اساس شاخص ادراک فساد بیشتر باشد دلالت بر فساد اداری کمتر در آن کشور دارد و بالعکس.

پیش از آغاز فعالیت دولت یازدهم در سال ۲۰۱۳ نمره دولت ایران در شاخص ادراک فساد ۲۵ بوده که با روی کار آمدن دولت یازدهم نمره ایران در سال ۲۰۱۴ به ۲۷ ارتقاء می‌یابد. در سال ۲۰۱۵ نمره ایران در سطح ۲۷ باقی می‌ماند اما در سال‌های ۲۰۱۶ و ۲۰۱۷ به ترتیب به ۲۹ و ۳۰ افزایش پیدا می‌کند که بیانگر بهبود وضعیت دولت ایران از نظر کنترل فساد اداری است.

نمره ایران در شاخص ادراک فساد در سال ۲۰۱۸ به ۲۸ و در سال ۲۰۱۹ به ۲۶ کاهش می‌یابد. در سال ۲۰۲۰ نیز نمره ایران در این شاخص به ۲۵ کاهش پیدا می‌کند و این رقم در سال ۲۰۲۱ تکرار می‌شود.

بر این اساس دولت روحانی که نمره ۲۵ در شاخص ادراک فساد را در سال ۲۰۱۳ تحویل گرفته بود در سال پایانی عمر خود همان نمره را تکرار می‌کند و سطح ادراک فساد اداری را به سال ۲۰۱۳ برمی‌گرداند.

واکنش العبادی به درخواست المالکی برای ازسرگیری جلسات پارلمان

رئیس ائتلاف النصر عراق درخواست رئیس ائتلاف دولت قانون برای ازسرگیری جلسات پارلمان و تسریع در تشکیل کابینه اتلافی را رد کرده و در خصوص نتیجه ناعیده گرفتن خواسته عراقی‌ها هشدار داد. به گزارش ایسنا، به نقل از خبرگزاری شفق نیوز عراق، حیدر العبادی، از رهبران چارچوب هماهنگی شیعیان عراق و رئیس ائتلاف النصر در این کشور به درخواست نوری المالکی، رئیس ائتلاف دولت قانون برای رها کردن مساله انحلال پارلمان پاسخ داد.نوری المالکی بیشتر خواسته بود موضوع انحلال پارلمان رها شده و تلاش‌ها بر چگونگی فعالیت مجدد پارلمان و تسریع در تشکیل کابینه اتلافی متمرکز شود.العبادی تویت کرد، هر راهی مبتنی بر در هم شکستن اراده، فاجعه‌ای برای ملت و کشور عراق خواهد بود. این رهبر چارچوب هماهنگی شیعیان عراق در ادامه توافقی سیاسی را خواستار شد که در آن مرحله کنونی دوره انتقالی در نظر گرفته شود که با تشکیل یک کابینه آغاز شده و با انحلال پارلمان و برگزاری انتخابات زودهنگام پایان یابد.

ادامه از ستون روبرو

مواجه نشوند، ستاد اربعین برای درک اولویت‌ها گزینه‌های گوناگونی پیش رو دارد. نباید فراموش کرد که زیارت خانه ی خدا علی‌رغم وجوب آن و این‌که ریشه در قرآن و سنت دارد به گونه ای برنامه ریزی شده تا افرادی که از هر جهت استطاعت دارند در آن شرکت کنند لذا الگوی خوبی برای مواردی از این دست است زیرا خداوند نمی‌خواهد عده‌ای به سختی بیفتند تا عده‌ای دیگر زیارت خانه‌ی او را به جای آورند. با توجه به وجود چنین الگوهای آسمانی سبقت گرفتن بر خداوند و رسول او در مواردی از این دست، مفهومی جز نادیده گرفتن اولویت‌ها ندارد. آنچه در راهپیمایی اربعین بیش از هر چیز حائز اهمیت است، دستاورد زائران از این آیین معنوی است دستاوردی که روح و قلب و کیفیت زندگی آنها را دگرگون کند.



واریز ۱۰۰ میلیارد تومان به مدارس فارس
مدیر کل آموزش و پرورش استان فارس گفت: پس از گذشت دوسال آموزش غیر حضوری با برنامه ریزی‌های دقیق انجام شده از ۳۱ شهریور ...



اعزام ۲۰ ناوگان خودرویی سنگین به مرز مهران برای کمک به جابجایی زائران اربعین
مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده ای فارس گفت: ۲۰ دستگاه ...



لزوم تدوین طرحی برای ممانعت از مهاجرت نخبگان
نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی گفت: طرحی جامع، علمی و کاربردی شمول نگر برای بهره گیری بیشتر از مدرسان ...

پاک فطرت عضو کمیسیون آموزش مجلس مطرح کرد: لزوم تدوین طرحی برای ممانعت از مهاجرت نخبگان



ایستنا: نماینده مردم شیراز و زرقان در مجلس شورای اسلامی گفت: طرحی جامع، علمی و کاربردی شمول نگر برای بهره گیری بیشتر از مدرسان دانشگاه‌ها، نخبگان و پیشگیری از مهاجرت متخصصین تهیه شود تا در کمیسیون مورد بهره برداری قرار گیرد. علیرضا پاک فطرت در دیدار با رئیس دانشگاه جامع علمی کاربردی فارس در ادامه پیرامون اهمیت نقش حفظ منابع انسانی و متخصص، همچنین نخبگان را یکی از مهمترین موضوعات در کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس بر شمرد و به بهره گیری از ظرفیت‌های مراکز دانشگاهی فارس نظیر دانشگاه جامع علمی کاربردی در ارتقاء آموزش‌های مهارتی و تربیت

دانشجویانی متخصص و کاردان تاکید کرد. او بیان کرد: انتظار داریم تا دانشگاه‌ها و چهره‌های علمی فارس طرحی جامع، علمی و کاربردی شمول نگر را برای بهره گیری بیشتر از مدرسان دانشگاه‌ها، نخبگان و پیشگیری از مهاجرت متخصصین را تهیه تا در کمیسیون مورد بهره برداری قرار گیرد. عضو کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی خاطرنشان کرد: در نظر است در سال تحصیلی جدید رئیس و اعضای کمیسیون آموزش و تحقیقات را به شیراز دعوت کنیم و دانشگاه‌های این استان می‌توانند از این فرصت حاصله برای طرح موضوعات ملی و استانی استفاده کنند. او گفت: انتظار داریم تا با هم‌کاری و تعامل و استفاده از نظرها و دیدگاه‌های دانشگاه‌های استان به ویژه دانشگاه جامع علمی کاربردی فارس پیشنهادهای خود را برای طرح در کمیسیون ارائه کنند. رئیس دانشگاه علمی کاربردی فارس نیز به تشریح رسالت، مأموریت و فعالیت‌های آموزشی، فرهنگی، پژوهشی و ظرفیت‌های دانشگاه جامع علمی کاربردی پرداخت. حبیب دانش منش گفت: دانشگاه جامع علمی کاربردی استان فارس با داشتن بیش از ۴۰۰ کد رشته محل و تنوع رشته‌های کاربردی مبتنی بر اشتغال زائی باعث شده تا درجمع مراکز، موسسات آموزش عالی و دانشگاه‌ها از مزیت قابل توجه‌ای برخوردار باشد. رئیس دانشگاه جامع علمی کاربردی واحد فارس افزود: استفاده از مدرسان با دانش علمی و تجربی، استقرار مراکز آموزش علمی کاربردی در چوار محیطا کار، امکان برگزاری دوره‌های پودمانی و کوتاه مدت فرصتی است تا به نیازمندی‌های جامعه پاسخ مثبت دهد. دانش‌منش ضمن اشاره به مأموریت و رسالت دانشگاه جامع علمی کاربردی در زمینه آموزش‌های مهارتی تقاضای افزایش سهم ۲۰ درصدی آموزش‌های مهارتی در برنامه هشتم توسعه کشور، حمایت دولت و مجلس از این دانشگاه را داشت.

استیایر مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده ای فارس خبر داد ؛ اعزام ۲۰ ناوگان خودرویی سنگین به مرز مهران برای کمک به جابجایی زائران اربعین



عصرمردم:
مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده ای فارس گفت: ۲۰ دستگاه ماشین آلات سنگین اداره کل کل راهداری و حمل و نقل جاده ای از شهرهای مختلف استان برای امدادرسانی و کمک به روند جا به جایی زائرین اربعین حسینی به مرز مهران در استان ایلام اعزام شدند. علیرضا راستیپار افزود: این ناوگان که شامل ۲۰ دستگاه خودرو سنگین است، در قالب ۴ اکپ کامل و مجهز برای تسهیل در جابه جایی زائرین به این مرز اعزام شده اند. وی همچنین از حضور کارشناسان اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای فارس در پایانه مرزی شلمچه خبر داد و گفت: این افراد در چهار شیفت کاری با ساماندهی ناوگان حمل و نقل عمومی، بازگشت امین و همراه با آرایش زائران به استان را تسهیل خواهند کرد. رییس کمیته حمل و نقل و سوخت ستاد اربعین فارس افزود: روند بازگشت زائران اربعین حسینی از چند روز قبل آغاز شده و اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای فارس به همراه تشکل‌های صنفی حمل و نقل مسافری، بازگشت زائران اربعین حسینی به استان را ساماندهی و تسهیل می کند.

طالبان مدیر کل راه و شهرسازی فارس: راه اصلی تنگ خیاره ۲۴ کیلومتر در دست اجرا است



عصرمردم:
مدیر کل راه و شهرسازی فارس گفت : راه اصلی تنگ خیاره _ لیبویی به طول ۲۴ کیلومترکه یکی از محورهای تخلیه ترافیک آزاد راه شیراز _ اصفهان هست در دست اجرا است. محمودرضا طالبان مدیر کل راه و شهرسازی استان فارس گفت : محور تنگ خیاره _ لیبویی یکی از محورهای تخلیه ترافیک آزاد راه شیراز _ اصفهان و هدایت این ترافیک به سمت بزرگراه راه شیراز _ اصفهان است و عملیات اجرایی در طول کل مسیر فعال هست وی تصریح کرد : با توجه به اینکه آزاد راه شیراز _ اصفهان به زودی به اتمام می‌رسد و در آینده نزدیک مورد بهره برداری قرار می‌گیرد این محور جهت تسهیل ورود ترافیک به شهرستان شیراز نقش موثری ایفاذ خواهد کرد. محمودرضا طالبان متذکر شد : عملیات زیرسازی، روسازی و احداث ابنیه در طول محور به اتمام رسیده و مابقی عملیات اجرایی در دست اجرا است. مدیرکل راه و شهرسازی استان فارس خاطرنشان ساخت : امیدواریم با تأمین اعتبار مورد نیاز و حل و فصل مشکلات اعتباری پروژه ه در آینده نزدیک شاهد بهره برداری از این محور حیاتی و مهم باشیم.

اجرای ۶۷۰مپروژه جهت تقویت ولتاژ برق در استان فارس



عصرمردم:
مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان فارس گفت: جهت تقویت ولتاژ برق در مناطق مختلف استان فارس، از سال گذشته تاکنون ۷۰مپروژه با اعتباری بالغ بر ۱۳۶۰ میلیارد ریال در استان به بهره برداری رسیده یا در دست اجرا می‌باشد. حمیدرضا کریمی فرد اظهارکرد: در همین مدت زمان، برای پایایی و بهینه سازی شبکه توزیع، ۳۳۰دستگاه پست هوایی نصب و نسبت به اصلاح و بهسازی ۱۲۰کیلوامترشبهک فشارمتوسط و ضعیف اقدامات لازم صورت پذیرفته که می‌تواند تاثیر بسزایی در تقویت ولتاژ برق مشترکان این استان داشته باشد.

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان فارس، تأمین برق مطمئن و پایدار را از اولویت‌های اصلی شرکت توزیع نیروی برق استان فارس عنوان کرد و بیان داشت: در راستای رفع مشکل افت ولتاژ برق مشترکان در منطقه دهستان دزگاه (از توابع شهرستان فراشیند) و کورده (از توابع شهرستان خنج)، پیگیری ویژه ای صورت گرفته است که این تلاش‌ها تا حصول نتیجه نهایی و تأمین برق مطمئن و پایدار به منظور آسایش مردم شریف این مناطق ادامه خواهد داشت. کریمی فرد یادآورشد: طی بازدیدی که دکترمسعود صادقی، مدیرکل مهندسی و راهبری شبکه برق توانیر از وضعیت برق روستاهای کورده، گرمشت و فویه از توابع شهرستان خنج و دهستان دزگاه فراشیند داشت، چالش‌ها و مشکلات این مناطق مورد بررسی دقیق قرارگرفت و دستورات لازم درخصوص رفع مشکلات روستاهای مذکور و همچنین جمع آوری اطلاعات مشترکان زیان دیده برائثر نوسانات برق از سوی وی داده شد و هماهنگی‌ها و اقدامات موثری صورت پذیرفت.

کریمی فرد در ادامه سخنان خود از تخصیص حدود ۱۰ میلیارد ریال جهت اصلاح و بهینه سازی شبکه‌های توزیع برق دهستان دزگاه و بیش از ۱۸ میلیارد ریال برای دهستان کورده در همین زمینه و همچنین آماده سازی شبکه‌های توزیع برق هر دو دهستان جهت تأمین برق آنها از ایستگاه اتی‌۱ الاحداث کورده خبر داد و گفت: حدود ۴۱۰دستگاه چراغ روشنایی مابهر هم جهت نصب در روستاهای دو دهستان کورده و دزگاه به مدیریت‌های توزیع نیروی برق شهرستان‌های خنج و فراشیند، تحویل داده شد. مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان فارس، درخاتمه سخنان خود ضمن تقدیر از تلاش‌ها و کوشش‌های شبانه روزی همکاران ساعی صنعت برق استان، ابراز امیدواری نمود در سایه این تلاش‌های خالصانه و متعهدانه و با روحیه جهادی بتوان با تأمین برق مستمر و مطلوب، زمینه رفاه و آسایش مردم شریف استان و افزایش ضایبت ذینفعان را بیش از پیش فراهم آوردیم.

واریز ۱۰۰ میلیارد تومان به مدارس فارس



با توجه اینکه حدود ۲۶۰ هزار دانش‌آموز در کلانشهر شیراز داریم می‌توان گفت از نظر فضا با مشکل مواجه هستیم. وی عنوان کرد: از ابتدای مهرماه ۱۴۰۰ که دولت سیزدهم روی کار آمده تعداد ۴هزار و ۶۲۵ نفر تعیین تکلیف شدند و در آموزش و پرورش استخدام شدند. او با اشاره به روند استخدام این افراد در آموزش و پرورش، یادآور شد: تعداد یک‌هزار و ۲۱۹ نفر از طریق ماده ۲۸ با گذراندن دوره آموزشی و ساماندهی جذب شده اند که در سال تحصیلی جدید در کلاس‌های درس حضور خواهند داشت. وی افزود: در آزمون کنکور اخیر تعداد ۲هزار و ۲۱۹ نفر از طرف سازمان سنجش معرفی شدند که تعداد هزار و ۱۱۰ نفر نیز از این مجموع در دانشگاه‌های فرهنگیان استان فارس پذیرش خواهند شد.

مدیر کل آموزش و پرورش فارس با تأکید بر اینکه بر فرایند ثبت نام دانش آزمون نظارت داشته ایم، خاطر نشان کرد: بعد از گذشت ۱۰ سال در از ابتدای مهرماه مبلغ ۱۰۰ میلیارد تومان از طریق وزارت خانه در قالب سرانه فصل پنج استان فارس اختصاص پیدا کرده که ما هم سنجشاً به حساب مدارس واریز می کنیم. وی افزود: دیروز مبلغ ۱۴ میلیارد تومان را به حساب مدارس استان واریز کردیم بنابراین از همکاران محترم استدعا و تقاضا دارم که در راستای تکریم مردم و رعایت قانون به هیچ عنوان در زمان ثبت نام از اولیاء وجهی دریافت نکنند. وی در عین حال تأکید کرد: هر زمان گزارشی دریافت کنیم که مدیران مدارس پول را در حساب خود واریز می‌کنند ورود خواهیم کرد و از دستگاه‌های نظارتی خواهمشندیم به صورت مستمر و جدی با متخلفان برخورد کنند.

تشریح ابعاد خدمات‌رسانی موبک حضرت شاهچراغ(ع) شهرداری شیراز در نقطه مرزی شلمچه



تشریح این خدمات پرداخت و افزود: حمل و نقل زوار از پارکینگ تا پایانه مرزی با استعداد ۸۰ دستگاه اتوبوس و ۱۶۰ راننده در حال انجام است. وی به تطبیف کل مرز شلمچه با ظرفیت ۴۰۰ نفر نیروی پاکبان و دستگاه‌های مختلف تطبیف و پرس زباله و نصب ۶۰۰ سطل ۶۶۰ لیتری

بهداشتی به زوار، آتش‌نشانی و خدمات ایمنی، گردشگری مذهبی و تکریم خانواده، تطبیف مرز شلمچه و پاکسازی سطح خرمنشهر از نخاله و زباله، به مردم و زوار حضرت اباعبدالله الحسین(ع) خدمت رسانی می کند. نائب رئیس کمیته خدمات شهری ستاد هماهنگی اربعین فارس در ادامه به

زباله در طول مسیر اشاره و بیان کرد: پاکسازی و جمع‌آوری نخاله‌ها و زباله‌های سطح شهر خرمنشهر از دیگر اقدامات شهرداری شیراز در راستای خدمات‌رسانی بهتر به زوار حضرت اباعبدالله الحسین(ع) و مردم است. غلامی به مبحث اسکان زوار اربعین حسینی در مرز شلمچه به استعداد یک هزار و ۲۰۰ زائر برای اسراحت شب به همراه سرویس بهداشتی و حمام اشاره کرد و گفت: خدماتی مثل حمل کانکس با جرتقیل جهت استفاده موبک‌های دیگر در مواقع لزوم و انجام خدمات ایمنی توسط نیروهای عملیاتی آتش‌نشانی جهت بهره‌وری زائرین از خدمات این موبک اشاره کرد.

عکس اختصاصی عصر مردم / علی گزینند



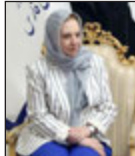


امسال ۱۱۴۶ رای استفاده از پابند الکترونیک برای زندانیان فارس صادر شده است

رئیس کل دادگستری استان فارس با بیان اینکه این ...



توسعه فضای ورزشی با هدف نشاط افزایی
شهردار منطقه ۴ شیراز گفت: نگاه ویژه ای به توسعه زیرساخت‌های فرهنگی و ورزشی با هدف گسترش نشاط و پویایی در سطح جامعه داریم ...



آماده هر گونه همکاری در امور فرهنگی هستیم
وزیر فرهنگ سوریه، با اشاره به مشترکات بسیار زیاد بین دو کشور ایران و سوریه گفت: ما هرگز همراهی ملت ایران و اینکه آنها در کنار ما ...

موسوی رئیس کل دادگستری:

امسال ۱۱۴۶ رای استفاده از پابند الکترونیک برای زندانیان فارس صادر شده است

ایستاد: رئیس کل دادگستری استان فارس با بیان اینکه این حوزه قضایی در نظارت و مراقبت‌های الکترونیکی زندانیان پیشرو است، اعلام کرد که طی ۵ ماه منتهی به ابتدای شهریور امسال، با هدف کاهش جمعیت کیفری زندان‌ها، ۱۱۴۶ رای استفاده از پابند الکترونیک برای زندانیان در فارس صادر و اجرایی شده است.

حجت‌الاسلام سید کاظم موسوی با تشریح زمینه‌های قانونی استفاده از مجازات‌های جایگزین با بهره‌گیری از فناوری‌های نوین به خبرنگاران گفت: مجازات یک اصل شخصی بوده و ضمن آنکه باید کیفی در مورد هر مجرم اجرا شود، نباید فردی به دلیل روابط سیبی و نسبی با فرد محکوم، در معرض مصائب و آسیب‌های ناشی از اعمال مجازات قرار گیرد. موسوی خاطرنشان کرد: تا پیش از گسترش این ظرفیت‌ها در قانون، نهادهای انجمن‌های اژهله انجمن حمایت از زندانیان و ستاد دیه و سایر نهادهای حمایتی پس از محکومیت سرپرست خانواده‌ها در چارچوب مقرراتی به حمایت از خانواده‌های زندانیان می‌پرداختند اما با ایجاد ظرفیت‌های جدید قانونی و تأکیدات انجام شده در سند تحول قوه قضائیه زمینه‌های استفاده از مجازات‌های جایگزین و حمایت از زندانی و خانواده‌های تحت سرپرستی سازوکار و شکل جدیدی به خود گرفت که ازجمله آن استفاده زندانیان از سامانه نظارت و مراقبت الکترونیکی است.

رئیس کل دادگستری فارس در همین راستا از صدور ۱۱۴۶ رای استفاده از پابندهای الکترونیکی برای مجرمان در ۵ ماهه سال جاری خبر داد و با بیان این‌که امسال برنامه‌ریزی گسترده‌ای در راستای استفاده از این ظرفیت قانونی در راستای کاهش جمعیت کیفری زندان‌های فارس انجام شده است، گفت: صدور این آراء و تصمیمات قضائی در حالی است که در استان فارس تنها ۶۰۱ پابند الکترونیکی در زندان‌ها موجود است که با افزایش این تعداد افراد بیشتری که آراء قضائی آنان آماده اجرا می‌باشد، می‌تواند از این ظرفیت استفاده کند.

موسوی همچنین از پیش‌بینی استفاده ۲هزار نفر از مددجویان زندان‌ها از پابندهای الکترونیکی تا پایان امسال در قالب اجرای برنامه‌های عملیاتی سند تحول قضائی و کاهش آسیب‌های ناشی از حبس‌های کوتاه‌مدت و مجازات مجرمان در برخی از بزه‌های خُرد و سبک خبر داد و تصریح کرد: در تلاش هستیم تا با ایجاد ظرفیت‌های تواناگون بیش از تعداد هدف‌گذاری شده در برنامه عملیاتی امسال امکان استفاده از سامانه مراقبت الکترونیکی را بیابند.

رئیس شورای قضائی فارس با تأکید بر این‌که مجرمان جرائم مهم و خشن مطابق قانون امکان بهره‌مندی از این ظرفیت قانونی را ندارند، با اشاره به ماده ۶۲ قانون مجازات اسلامی و تأکید قانون‌گذار بر استفاده محکومان در جرائم تعزیری از درجه ۵ تا درجه ۸، بیان کرد: زندانیانی که استفاده از پابند الکترونیکی را درخواست می‌کنند، علاوه‌بر تطبیق شرایط آن‌ها با مقررات موضوعه، حُسن اخلاق آنان نیز در مدت حضور در زندان و دوران تحمل حبس توسط شورای طبقه‌بندی زندان مورد بررسی قرار می‌گیرد و سپس از سوی مقام قضائی استفاده از پابند الکترونیکی تجویز می‌شود.

رئیس کل دادگستری فارس با اشاره به این نکته مهم که پیش از اعضای هر گونه تسهیلات قضائی ازجمله پابندهای الکترونیکی به زندانیان، حفظ امنیت جامعه در درجه اول اهمیت و اولویت است، عنوان کرد: اگر مجرم به علت ماهیت جرم، خطراتی ارزیابی شود، در هر مرحله استفاده از تسهیلات ارفاقی روند قضائی متوقف و مجرم به زندان بازگردانده می‌شود تا از این رهگذر فرد زندانی خطری برای جامعه ایجاد نکند.

موسوی از توسعه تجهیزات فنی و نیروی انسانی در مرکز مراقبت‌های الکترونیک اداره‌کل زندان‌های استان فارس خبر داد و با بیان این‌که ماینیورینگ زندانیان با تجهیزات به‌روز با دقت و حساسیت بالایی انجام می‌شود، گفت: تاکنون از تخلف و سوءاستفاده زندانیان در دوران استفاده از پابندهای الکترونیکی گزارشی ثبت نشده که این امر خود گویای تأثیرات مثبت استفاده از این ظرفیت قانونی و دقت قضات در اعطای پابندهای الکترونیکی است.

این مقام قضائی فارس همچنین به اهمیت مهارت‌آموزی زندانیان در راستای اجرای سیاست‌های مراقبت از زندانیان پس از خروج و باز اجتماعی کردن آنان نیز اشاره کرد و افزود: جلوگیری از گرایش مجدد زندانیان به ارتکاب بزه و در نتیجه بازگشت به زندان، یکی از اهداف و سیاست‌های قوه قضائیه است که در جهت دستیابی به این هدف، طرح غنی‌سازی دوران حبس با مهارت‌آموزی مناسب و متناسب با نیاز بازار کار در حوزه‌های کشاورزی، صنعت و خدمات در زندان‌های فارس در حال انجام است که گرایش و استقبال زندانیان به این رویکرد نسبت به گذشته افزایش یافته است.

وزیر فرهنگ سوریه در دیدار با استاندار فارس:

آماده هر گونه همکاری در امور فرهنگی هستیم



عصرمردم:

وزیر فرهنگ سوریه، با اشاره به مشترکات بسیار زیاد بین دو کشور ایران و سوریه گفت: ما هرگز همراهی ملت ایران و اینکه آنها در کنار ما ایستادند را فراموش نخواهیم کرد و به همین دلیل هم است که آنها را نه دوست بلکه برادران خود می‌دانیم.

لبانه مشوح در جریان سفر به شیراز در دیدار با استاندار فارس افزود: بین دو کشور یک تاریخ همکاری طولانی وجود دارد و در این تاریخ جدید شاید مهمترین دوره ای باشد که ما را به همکاری‌های جدید مرتبط می‌کند و خون ما در این دوره با هم آمیخته شده است.

وی ادامه داد: ما هر دو ملتی هستیم که دشمن مشترکی داریم و مسائل بسیاری ما را به هم مرتبط می‌کند.

آماده هرگونه همکاری در امور فرهنگی هستیم

وزیر فرهنگ سوریه، ضمن اعلام آمادگی برای هرگونه همکاری فرهنگی با کشور ایران و استان فارس افزود: قاعدتا وزارت گردشگری کشور ایران جایگاه مهمی دارد که به موضوع سیاحت و آثار باستانی، هم از ناحیه ترویج سیاحت و گردشگری و هم آثار باستانی می‌پردازد.

لبانه مشوح بیان کرد: ما یک موسسه به نام دارالارایا داریم که امیدواریم بتوانیم از گروه‌های موسیقی استان فارس و شیراز و سایر نقاط ایران برای حضور در این مکان و اجرای برنامه استفاده کنیم.

برگزاری هفته فرهنگی ایران در دمشق

شهردار منطقه چهارشیراز مطرح کرد:

توسعه فضای ورزشی با هدف نشاط افزایی

عصرمردم:

شهردار منطقه ۴ شیراز گفت: نگاه ویژه ای به توسعه زیرساخت‌های فرهنگی و ورزشی با هدف گسترش نشاط و پویایی در سطح جامعه داریم. جلسه هماهنگی برنامه‌های هفته تربیت بدنی با حضور شهردار منطقه چهار، رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان شیراز، رئیس اداره ورزش و تفریحات سالم سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری برگزار شد.

شهردار منطقه چهار شیراز با بیان این که این محدوده دارای بیشترین فضاهای سخت افزاری در حوزه ورزش در سطح کلانشهر شیراز است، بیان کرد: به موازات تلاش‌هایی که در حوزه طرح‌های عمرانی و زیباسازی شهر صورت می‌گیرد، یکی از رسالت‌های مدیریت شهری فراهم آوردن زیرساخت‌هایی برای شادابی جامعه است و در منطقه چهار از سرمایه‌هایی که در اختیار داریم، به نحو شایسته ای بهره خواهیم برد. حسام الدین اسد زاده در این جلسه که با هدف برنامه‌ریزی برای اجرای فعالیت‌های هفته تربیت بدنی برگزار شد، خاطرنشان کرد: یکی از اهداف مهم مدیریت شهری اشاعه شادابی و نشاط در جامعه است و در راستای نیل به این هدف دوزمین ورزشی ساحلی

، زمین ورزش‌های هیجانی و پیست دوچرخه و اسکیت بین المللی و اتاق ورزش در باغ جنت احداث خواهد شد. او با تأکید بر این موضوع که پروژه‌ها بر اساس مطالبات شهروندان طراحی و اجرا می‌شوند، اظهار داشت: توسعه ورزش نقش ارزنده ای با بالندگی جامعه دارد و در این راستا در هفته تربیت بدنی شاهد برگزاری مسابقات بسکتبال، فوئستال، و ورزش‌های بومی محلی سایر رشته‌های پرتلفردار ورزشی در سطح محلات و باغ جنت خواهیم بود.

در ادامه این نشست هم اندیشی، رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان شیراز گفت: یکی از راهکارهای کاهش آسیب‌های اجتماعی توسعه زیرساخت‌های ورزشی در جامعه است. عبدالرحیم خداجو در این رابطه گفت: در دوران کرونا با تعطیلی فعالیت‌های ورزشی شاهد طیف گسترده ای

از آسیب‌های جسمانی و روانی در بطن جامعه بودیم و اکنون زمان آن فرارسیده تا با رعایت پروتکل‌های بهداشتی، خانواده‌ها را به سمت و سوی ورزش دعوت کرده و زمینه کاهش آسیب‌های اجتماعی را فراهم آوریم.

وی افزود: ورزش در حوزه‌های پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و سلامت محوری پیش‌از است و منطقه چهار با قابلیت‌های ارزنده ای که در حوزه زیرساخت‌های ورزشی در اختیار دارد، کلیلدار طلایی شهر است.

در ادامه یحیی زارع، رئیس اداره ورزش و تفریحات سالم سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی گفت: منطقه چهار موقعیت مکانی خوبی نسبت به سایر مناطق شیراز در حوزه ورزش داشته و تعداد زیادی از سالن‌های توبی و غیرتوبی شهرداری در این محدوده واقع



شده است.

وی افزود: از جمله برنامه‌های هفته تربیت بدنی که در سطح منطقه ۴ شهرداری شیراز برگزار می‌شود می‌توان به فوتبال خاکی در زمین عادل آباد، پیاده‌روی بزرگ خانوادگی در باغ جنت ، برگزاری بسکتبال خیابانی در خیابان صاحب الامر اشاره کرد.بر اساس این گزارش شایان ذکر است در این جلسه راهکارهایی پیرامون ترویج ورزش در جامعه، پکردن اوقات فراغت نوجوانان و جوانان با فعالیت‌های ورزشی در اختیار آسیب‌های اجتماعی با پیوست‌های فرهنگی ارائه شد.

همچنین در راستای تعامل و همکاری مشترک تبادل نظر مقرر شد در هفته تربیت بدنی در منطقه ۴ شهرداری شیراز برنامه‌های مشترکی با تعامل و همکاری بین دستگاهی و با مشارکت قوی مردم برگزار شود.

مشفقین معاون فرهنگی شهردار شیراز:

«محشر» پاسخگوی سوالات نسل جوان خواهد بود



عصرمردم:

مصطفی مشفقین معاون فرهنگی شهردار شیراز با بیان اینکه نمایش عظیم محشر به عنوان یک اثر فاخر و تأثیر گذار در شهر شیراز اجرا خواهد شد در ادامه اظهار کرد: در عصر ارتباطات و اطلاعات، بهترین روش برای تبلیغ با توجه به نیاز جامعه، بهره‌گیری از فضای رسانه و هنر از جمله هنرهای نمایشی و میدانی است که سازمان هنری و رسانه ای اوج سابقه درخشانی را در زمینه فعالیت‌های این‌چنینی دارد.

وی بیان کرد: اجرای نمایش‌هایی که اجابگر واقعیت‌های معاد و دنیای برزخ بوده، اقدامی لازم و ضروری، بجای، شایسته و جذاب است که نقش‌آفرین و اثرگذار نیز خواهد بود.

مشفقین تأکید کرد: باور معاد و شناخت دنیای پس از مرگ، دارای تأثیرات فراوانی در حیطه زندگی فردی و اجتماعی انسان و از مهم‌ترین مؤلفه‌های تربیت دینی جامعه است.

معاون شهردار شیراز خاطرنشان کرد: قوی‌ترین و مؤثرترین وسیله برای هدایت و نجات جامعهٔ معاصر از متجارب فساد، چیزی جز نهادینه کردن باور به معاد و شناخت دنیای برزخ نیست و این نمایش، با ظرافت و با استفاده از ابزار هنر به بسیاری از سوالاتی که برای نسل جوان و نوجوان در این حوزه پیش می‌آید پاسخ خواهد داد و قطعاً بهترین شیوه برای پاسخ به سوال این نسل، تولید و اجرای همین کارهای نمایشی است.

مشفقین در ادامه با بیان اینکه طراحی صحنه نمایش محشر یکی از اتفاقات تازه در تئاتر میدانی است که در عین سادگی ظرفیت‌های مناسب و جذابی را داراست ، افزود: این نمایش از لحاظ کیفیت عناصر نمایشی از جمله متن، کارگردانی، بازیگری، نور، صدا و صحنه اثر بسیار خوبی را برای شهروندان به صحنه نمایش خواهد برد.

وی اضافه کرد: با توجه به استقبال مردم از نمایش فصل شیدایی، پیش بینی می‌شود این نمایش بزرگ میدانی نیز نزدیک به ۱۵۰ هزار بازدیدکننده داشته باشد.

لازم به ذکر است که نمایش محشر به همت سازمان هنری رسانه ای اوج و مشارکت شهرداری شیراز و فرماندهی سپاه استان فارس از تاریخ ۲۲ شهریور الی ۵ مهر ماه در شیراز اجرا خواهد شد.

نشست هماهنگی شهرداری منطقه هفت با آموزش و پرورش ناحیه ۴ شیراز در آستانه ی بازگشایی مدارس



عصرمردم:

جلسه هماهنگی شهرداری منطقه هفت با آموزش و پرورش ناحیه ۴ در خصوص فراهم نمودن بستر مناسب برای شروع سال تحصیلی جدید برگزار شد.

جلسه هماهنگی با آموزش و پرورش ناحیه ۴ شیراز در خصوص بازگشایی مدارس با حضور اکبری شهردار منطقه هفت، خانم حاصلی رئیس آموزش و پرورش ناحیه ۴ شیراز، یابانی معاون خدمات شهری و مسوولان منطقه و آموزش و پرورش ناحیه ۴ در دفتر شهردار منطقه هفت برگزار شد.

اکبری در این جلسه با بیان این مطلب که مجموعه شهرداری همچون گذشته با آموزش و پرورش در بسیاری از زمینه‌ها ارتباط تنگاتنگی داشته است، ادامه داد: دانش آموزان آینده سازان کشور هستند و وظیفه همه ادارات و ارگان‌های خدمات رسان است تا بتوانیم شرایط خوب و ایده آل برای علم آموزی و کسب مهارت دانش آموزان فراهم کنیم.

اکبری تصریح کرد: ایمن سازی مسیر مدارس از برنامه‌های مهمی است که توسط شهرداری منطقه هفت با اقداماتی اعم از خط کشی محل عبور پیاده، نصب تابلوهای راهنما و ترافیکی، ایمن سازی مسیر پیاده روها در دستور کار قرار گرفته است.

شهردار منطقه هفت افزود: با توجه به اینکه داشتن روحیه شاد برای دانش آموزان بسیار ضروری است به همین منظور شهرداری منطقه هفت نقاشی دیواری بر روی جداره‌های بیرونی مدارس در دستور کار قرار داده است که در سال جاری جداره دیرستان جهان آرا در میدان فرصت شیرازی با متراژ ۱۸۷ متر در با موضوع دیوار نگاری فرصت الدوله شیرازی انجام شد.

اکبری گفت: شستشوی مدارس، لکه گیری خیابان‌ها و معابر منتهی به مدارس، شستشوی جداره‌های بیرونی و داخلی مدارس، هرس درختان ... از دیگر اقداماتی است که توسط شهرداری به مناسبت بازگشایی مدارس انجام می‌گیرد.

خانم حاصلی رئیس آموزش و پرورش ناحیه ۴ شیراز نیز در این جلسه افزود: با همدلی و همکاری و درایت و مدیریت همه دستگاه‌های خدمات رسان می‌توانیم شرایطی فراهم کنیم تا دانش آموزان در بهترین شرایط به تحصیل و کسب علم بپردازند و این امر با ایجاد محیطی با نشاط و فضای آرام قطعاً بهتر انجام خواهد گرفت.

فرماندار جدید شهرستان خرامه معارفه شد



ایرنا: کرم الله رنجبر روز دوشنبه در آیینی به عنوان فرماندار شهرستان خرامه معرفی و از زحمات حامد رستمی فرماندار پیشین این شهرستان تقدیر شد.

مدیر کل دفتر امور سیاسی، انتخابات و تقسیمات کشوری استانداری فارس در آیین تودیع و معارفه فرماندار خرامه گفت: همه ما به عنوان خدمتگزاران مردم موظفیم که شرایط را بر رشد و شکوفایی جامعه فراهم کنیم.

جواد قناعتی افزود: همه ما مسئولان در نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران میراث دار شهدا هستیم و برای پاسداشت خون این عزیزان باید در مدت خدمت خود به مردم، با تاسی و الگو گرفتن از انبیا و اولیاء الهی در این جهت گام برداریم.

وی، ابراز امیدواری کرد که با همکاری و همراهی بین دستگاهی موجود در خرامه، پیشرفت، توسعه و تحقق اهداف عالی دولت در این شهرستان محقق شود.

در این آیین، کرم الله رنجبر که با حکم استاندار فارس به عنوان فرماندار جدید خرامه منصوب شده است، معرفی و از خدمات و تلاش‌های حامد رستمی تقدیر شد.

مرزهای هوایی بهترین روش و گزینه

است که زائران می‌توانند به موقع مراسم زیارت و پیاده روی خود را مدیریت کنند و برگردند.

لامرد به نجف اشرف مشرف می‌شوند. عزیزی خاطرنشان کرد: سال گذشته نیز پروازهای اربعین فقط از ۶ فرودگاه کشور به نجف بیان کرد: در اولین پرواز ۱۵۱ نفر از زائرین از فرودگاه لامرد به نجف

انتقال زائرین را انجام می‌دهند که با پیگیری‌های انجام شده توسط استانداری فارس، فارس به عنوان تنها استان در کشور کار انتقال زائرین را از سه فرودگاه لامرد، لار و شیراز بر عهده دارد.

او افزود: با توجه به مسائل و مشکلات پیش آمده برای زائرانی که از مرز زمینی قصد شرکت در پیاده روی اربعین حسینی(ع) را داشتند، انتقال زائرین از

افزایش ۲ برابری شکستگی های لکن در جهان تا ۳۰ سال آینده



مهر: یک گزارش جدید پیش بینی می کند که با افزایش سن جمعیت جهان، تعداد شکستگی های لکن در سراسر جهان تا سال ۲۰۵۰ دو برابر خواهد شد. کارشناسان می گویند که این افزایش بار جامعه پزشکی را به همراه خواهد داشت زیرا شکستگی های لکن معمولاً به جراحی نیاز دارند. آنها خاطرنشان می کنند که شکستگی لکن همچنین می تواند باعث سایر مشکلات پزشکی شده و خطر مرگ و میر را در افراد مسن افزایش دهد. محققان توصیه می کنند با نصب میله های چنگکی در اطراف خانه، اطمینان از پاک بودن زمین از اشیایی که ممکن است به آنها برخورد کرد، و انجام منظم تمرینات تقویتی و تعادلی، می توان خطر شکستگی لکن را در افراد مسن کاهش داد. مطالعه جدیدی که در دانشگاه هنگ کنگ انجام شد نشان می دهد که شکستگی لکن می تواند با افزایش سن جمعیت جهان به یک مشکل جهانی تبدیل شود. در این مطالعه، محققان داده های ۱۹ کشور را تجزیه و تحلیل کردند که شامل افراد بالای ۵۰ سال بود که بین سال های ۲۰۰۵ تا ۲۰۱۸ دچار شکستگی لکن شده بودند. محققان می گویند افزایش نرخ امید به زندگی احتمالاً باعث می شود که تعداد شکستگی های لکن در سراسر جهان بین سال های ۲۰۱۸ تا ۲۰۵۰ دو برابر شود. سازمان ملل انتظار دارد که امید به زندگی تا سال ۲۰۵۰ به ۷۷ سال برسد، سنی که این مطالعه نشان داد خطر تجربه شکستگی لکن در آن بالاست.

داروی ضدسرطان می تواند در درمان کووید ۱۹ موثر باشد

مهر: نتایج یک مطالعه نشان می دهد که مهار کننده مولکولی کوچک RK-۳۳ می تواند مانع از تکثیر چندین سوبه از کروناویروس شود. یافته های مطالعه جدید محققان دانشگاه جان هاپکینز نشان می دهد که یک ابزار مؤثر برای مبارزه با کروناویروس، ممکن است مشکل کاهش ایمنی را که اغلب هنگام برخورد واکسن های فعلی با انواع کووید در حال ظهور مشاهده می شود، دور بزند. واکسن ها با انواع کووید در حال ظهور مقابله می کنند. این روش از یک بازدارنده مولکولی کوچک (مولکولی به اندازه تقریباً ۱ نانومتر که از برهمکنش های خاص بین پروتئین ها جلوگیری می کند) به نام RK-۳۳ استفاده می کند تا از توانایی ویروس برای تصرف «کارخانه تولید ژنتیکی» سلول میزبان و ساختن کپی از خود جلوگیری کند. «نو رامن»، سرپرست تیم تحقیق، در این باره می گویند: «تا به امروز، واکسن های کووید ۱۹ مبتنی بر جلوگیری از اتصال پروتئین خوشه ای کروناویروس به سلول های میزبان و ایجاد عفونت بوده اند، اما اگر پروتئین خوشه ای در سوبه های جدید تغییر کند، اثربخشی واکسن ممکن است ضعیف شود». وی در ادامه می افزاید: «در مقابل، مطالعه ما نشان می دهد که قابلیت ضد ویروسی RK-۳۳ تحت تأثیر جهش های پروتئین خوشه ای قرار نمی گیرد و در چهار سوبه کروناویروس به یک اندازه تأثیر داشته است.»

چندین سال است که رامن و همکارانش پروتئینی به نام DDX۳ و تأثیر آن بر سرطان را مورد مطالعه قرار دادند. DDX۳ یک اکسید ریبونوکلیک (RNA) هلیکاز است، پروتئینی که RNA دو رشته ای کنترل کننده بسیاری از سلول های تومور را باز می کند و امکان خوانده شدن کند ژنتیکی RNA را فراهم می سازد. مطالعات انجام شده توسط تیم رامن و دیگران نشان داده است که RK-۳۳، یک مهارکننده DDX۳ که در آزمایشگاه رامن توسعه یافته است، می تواند با جلوگیری از باز شدن RNA برای بازخوانی، روند پیشرفت سرطان را کاهش دهد. همچنین مشخص شده است که پروتئین DDX۳ به ترویج عفونت بسیاری از ویروس های RNA مانند HIV و ویروس تنفسی RSV کمک می کند. در نتیجه، RK-۳۳، بازدارنده DDX۳ به عنوان یک مبارزه کننده سرطان، اکنون به طور جدی برای دومین عملکرد درمانی مورد توجه قرار گرفته است: عامل ضد ویروسی با طیف وسیع. راسمان می گوید: «نتایج ما نشان می دهد که برای چهار سوبه کروناویروس که آزمایش کردیم، درمان RK-۳۳ کاهش قابل توجهی در بار ویروسی به اندازه هزار برابر نشان داد.»

آنتی بیوتیک ها موجب وخامت سرطان پوست می شوند

مهر: یک مطالعه روی موش ها نشان داد که آنتی بیوتیک های تخریب کننده میکروبیوم روده ممکن است ملانوما، نوعی سرطان پوست، را بدتر کنند. محققان رشد تومور ناشی از ملانوما را در استخوان های موش های تحت درمان با آنتی بیوتیک های تخریب کننده میکروبیوم روده بررسی کردند. آنها دریافتند که تعداد سلول های تومور استخوان در موش های تحت درمان با آنتی بیوتیک و فاقد میکروبیوم بیشتر از گروه کنترل بدون آنتی بیوتیک بود. محققان همچنین نشان دادند که میکروبیوم روده با انتقال سلول های ایمنی از روده به مغز استخوان استخوان های حامل تومور، رشد تومور استخوان را مهار می کند. تسریع رشد تومور استخوان در موش ها به دلیل کاهش میکروبیوم ناشی از آنتی بیوتیک نشان می دهد که آنتی بیوتیک ها ممکن است به طور بالقوه بر بیماران ملانوما تأثیر منفی بگذارند.

ملانوما نوعی سرطان است که زمانی ایجاد می شود که سلول های پوستی که رنگدانه تیره کننده ملانین، ملانوسیت ها را تولید می کنند، دچار جهش شده و به سرعت شروع به تقسیم می کنند. ملانوما می تواند به اندام های دور مانند استخوان، ریه، کبد و مغز سرایت کند. مطالعه محققان دانشگاه اموری در آتلانتا، در مورد پیامدهای بالقوه مضر درمان های آنتی بیوتیکی تخریب کننده میکروبیوم در بیماران ملانوما هشدار می دهد.

افزایش ریسک بیش فعالی در کودکان زنان مبتلا به دیابت بارداری

مهر: بر اساس تحقیقات جدید، احتمال ابتلا به اختلال بیش فعالی در کودکان زنان مبتلا به دیابت بارداری و چاقی در مقایسه با زنانی که مادرانشان چاقی نداشتند، دو برابر بیشتر است. به گفته محققان، یک عامل خطر اصلی ابتلا به اختلال بیش فعالی در کودکان، چاقی مادر است. تقریباً ۲۰ درصد از زنان در اولین وزیت با پزشک در دوران بارداری چاقی دارند و این رقم در زنان مبتلا به دیابت بارداری به ۴۷ درصد افزایش می یابد. افزایش وزن بیش از حد در دوران بارداری در این جمعیت یک عامل خطر برای ابتلاء کودکان به اختلال بیش فعالی است. «وونیکا پریا»، سرپرست تیم تحقیق از بیمارستان دانشگاهی موتواتراسا در بارسلون اسپانیا، گفت: «مطالعه ما نشان داد که زنان باردار مبتلا به چاقی و دیابت بارداری دارای فرزندی با اختلالات سلامت روانی طولانی مدت مانند اختلال بیش فعالی هستند. زمانی که این زنان در دوران بارداری وزن مناسبی داشتند، این ارتباط وجود نداشت.»

محققان ۱۰۳۶ کودک متولد شده از زنان مبتلا به دیابت بارداری را مورد مطالعه قرار دادند. ۱۳ درصد از این کودکان مبتلا به اختلال بیش فعالی تشخیص داده شدند. محققان دریافتند فرزندان زنان مبتلا به دیابت بارداری و چاقی در مقایسه با کودکانی که از مادران بدون چاقی متولد شده بودند، دو برابر بیشتر در معرض اختلال بیش فعالی بودند. محققان این ارتباط را تنها در زنان مبتلا به دیابت بارداری، چاقی و افزایش وزن بیش از حد در دوران بارداری پیدا کردند. اگر میزان وزنی که این زنان در دوران بارداری به دست آورده بودند در محدوده طبیعی باشد، محققان خطر اختلال بیش فعالی را در کودکان شان مشاهده نکردند.

تیبان: کشیدن دندان عقل همیشه هم ضروری نیست؛ اما تقریباً نیمی از افراد نیاز دارند دست کم یکی از دندان های عقلشان کشیده شود تا دچار عوارض بعدی نشوند. در این مطلب به شما می گویم چه زمانی لازم است دندان عقل خارج شود.

چرا دندان عقل داریم؟

محققان باور دارند دندان های عقل برای نیاکان ما ضروری بودند، زیرا غذاهایی که می خوردند اغلب شامل مغزهای سفت، برگ های ضخیم و گوشت های خام بود؛ اما امروزه ما بیشتر غذاهای پخته شده و نرم می خوریم و با چاقو و چنگال غذایمان را به تکه های کوچک تر تبدیل می کنیم، در نتیجه نیاز خاصی به دندان های عقلمان نداریم!

وضعیت دندان های عقل چه زمانی باید بررسی شود؟

دندان های عقل معمولاً بین ۱۷ تا ۲۵ سالگی درمی آیند؛ اما ارزیابی اولیه باید بین ۱۵ تا ۱۹ سالگی انجام شود. به طور کلی خوب است که سالی یک بار دندان ها توسط دندانپزشک چک شوند. ارزیابی به موقع دندان عقل اهمیت زیادی دارد تا در صورت لزوم کشیده شود، زیرا کشیدن دندان عقل در سنین بالاتر سختی هایی دارد.

چه سنی برای کشیدن دندان عقل مناسب تر است؟

دندان عقل در هر سنی می تواند کشیده شود. اما بیشتر دندانپزشک ها توصیه می کنند دندان های عقل در اواخر نوجوانی یا در اوایل دهه بیست زندگی کشیده شوند. زیرا در این مرحله دندان های عقل هنوز در حال شکل گیری اند و به همین دلیل کشیدنشان راحت تر است و عوارض کمتری دارد. **دلایلی که ضرورت کشیدن دندان عقل را ایجاد می کنند** کشیدن دندان عقل یک عمل بسیار متداول است و برخی از معمول ترین دلایل آن به شرح زیر است:

۱. گیر افتادن دندان عقل: یعنی وقتی که دندان عقل نمی تواند به طور طبیعی خودش را از لثه بیرون بکشد و نهفته مانده است. در این حالت ممکن است زایه دار رشد کرده یا فضای کافی برای بیرون آمدن نداشته باشد. علامت گیرافتادن دندان عقل شامل تورم و حساس شدن لثه ها، درد در فک، درد هنگام باز کردن دهان و بوی بد دهان می شود.

۲. فضای ناکافی: گاهی دندان عقل فضای زیادی را دهان را اشغال می کند که می تواند برای دندان های دیگر مشکل ایجاد کند. اگر درآمن دندان عقلتان باعث شلوعی و به هم فشردگی دندان ها در دهان شود، درد و ناراحتی ایجاد می کند و ممکن است متوجه شوید بعضی از دندان هایتان

آسیب دیده اند یا بدشکل شده اند.

۳. درد مداوم: بیرون آمدن دندان عقلتان می تواند باعث درد شود. در برخی موارد این درد متناوب است؛ اما اگر درد مداوم داشته باشید باید به دندانپزشک مراجعه کنید تا با عکس برداری و معاینه وضعیت دندان بررسی شود. همیشه هم کشیدن دندان عقل لازم نیست، زیرا گاهی درد ممکن است به طور طبیعی برطرف شود.

۴. عفونت: تمیز کردن دندان های عقل سخت است و همین باعث می شود بیشتر مستعد عفونت باشند. در موارد شدیدتر ممکن است کشیدن دندان عقل لازم باشد. خیلی مهم است که بهداشت دهان و دندان را خوب رعایت کنید تا احتمال عفونت به حداقل برسد.

این پنج علامت نیز نشان می دهند لازم است دندان عقل کشیده شود:

• درد و حساسیت در تهِ دهان
• التهاب لثه
• بدبو شدن دهان یا مزه ای ناخوشایند در دهان
• گرفتگی فک یا درد مداوم
• مشکلات سینوسی مانند درد، سردرد، گرفتگی و فشار سینوس ها

چه زمانی لازم است دندان عقل کشیده شود؟



عوارض را به شما می دهد.

مراقبت های بعد از عمل کشیدن دندان عقل

• یکی دو روز اول هر چقدر می توانید استراحت کنید.

• ۴۸ تا ۷۲ ساعت بعد از عمل، فعالیت های سنگین انجام ندهید.

• برای کاهش درد و تورم از کمپرس سرد یا یخ کمک بگیرید.

• محکم غرغره نکنید چون لخته های خون از جای خود کنده می شوند و حفره های خشک ایجاد می کنند.

• دندان های دیگر را مثل معمول مسواک بزنید. • هر دارویی را که پزشک تجویز کرده طبق دستور مصرف کنید؛ آنتی بیوتیک و مسکن ها.

• تا چند روز فقط غذاهای نرم بخورید؛ برنج نرم، پوره سیب زمینی، ماست و تخم مرغ. همچنین غذاهای سرد مثل بستنی کمک می کنند ناحیه

عمل تسکین بیابد.

• نوشیدنی ها را با نی ننوشید چون عمل مکیدن باعث از جا کنده شدن لخته خونی می شود که برای التیام زخم لازم است.

چه زمانی کشیدن دندان عقل لازم نیست؟

همانطور که گفتیم کشیدن دندان عقل همیشه هم ضروری نیست، چون:

• دندان عقل سالم است.

• دندان عقل کاملاً درآمده است.

• دندان عقل در جای درست خود قرار دارد و هم راستا با دیگر دندان هاست بدون اینکه بر جوییدن اثر بگذارد.

• با مسواک و نخ دندان قابل دسترسی است و می توان آن را خوب تمیز کرد.

آیا کشیدن دندان عقل دردناک است؟

کشیدن دندان عقل معمولاً عمل سختی نیست، اما بسته به وضعیت دندان عقل در فک و لثه ممکن است کمی چالش برانگیز باشد. در این عمل از بی حسیی موضعی استفاده می شود تا درد به حداقل ممکن برسد.

بعد از کشیدن دندان عقل انتظار چه چیزهایی را باید داشته باشید؟ کشیدن دندان عقل احتمالاً درد و ناراحتی بعد از کشیدن دندان عقل دارید و ناراحتی خفیفی همراه با کمی خونریزی و تورم خواهید داشت. پزشک جراح دستورات لازم برای کنترل

فواید و مضرات میگو برای کودکان



به خوبی مجهز به سطح پهنه تیروئید است که به کاهش وزن در کودکان چاق هم کمک می کند.

عوارض میگو بر روی کودکان

با وجود همه آثار موثر میگو بر روی کودکان، میگو دارای سطوح بالایی از جیوه است که به اندازه کافی سمی است که بر رشد مغز کودک نوپا اثر بگذارد. پس، توصیه می شود از دادن میگو به کودک پرهیز کنید، در حالی که ماهی های دیگر را یک یا دو بار در هفته می دهید تا احتمال مسمومیت با جیوه کم

ماهیچه ها و بینایی کودک قوی باشد.

بالا بردن انرژی

سطح انرژی کودک را افزایش می دهد: میگو منبع غنی آهن است که به کودکان انرژی بالایی می دهد و از کم خونی پیشگیری می کند.

کم بودن وزن طبیعی در کودکان چاق

کودکان چاقی می توانند همه چربی خود را با مصرف میگو از دست بدهند: میگو با داشتن ویتامین های A، D و B۳ زیاد، پروتئین و روی،

شود. برای کودکان زیر دو سال، خوردن ۱۵۰ گرم میگو توصیه بی خطر است. میگوی خام یا نیم پز یا هر صدف دیگر نباید به کودکان نوپا داده شود چون دارای باکتری های مضرى هستند که می تواند باعث تب، اسهال و استفراغ شود.

الرژی ناشی از خوردن میگو

والدین می توانند آلرژی غذایی را در عرض چند دقیقه بعد از خوردن غذا یا بعد از چند ساعت تشخیص دهند. چنانچه کودک نوپا یا بزرگ تر به خوردن میگو واکنش نشان دهد، می تواند به صورت تهوع، خارش، استفراغ، تورم صورت، تحریک یا اسهال ظاهر شود. کودکی که از خوردن میگو صدمه می بیند هم می تواند مشکلات تنفسی داشته باشد، امکان دارد نفس نفس بزند، خفگی، خس خس سینه داشته باشد. همینطور امکان دارد غش کند و احتیاج به کمک فوری پزشکی داشته باشد. چنانچه کودک نوپا به شدت به میگو حساسیت داشته باشد، امکان دارد با استنشاق بخار غذاهای دریایی که در حال پختن هستند یا تنها با لمس میگو، نشانه های بالا را نشان دهد. چگونگی آلرژی کودکی به میگو تشخیص داده شده است، توصیه می شود اپی نفرین تزریقی را در دسترس داشته باشید. پزشکان اغلب این دارو را برای کودکان مبتلا به آلرژی به صدف تجویز می کنند. والدین باید با فردی که در چنین شرایطی از کودکان مراقبت می کند، مثل کارکنان مدرسه، اعضای خانواده یا بستگان، برنامه ریزی های اضطراری داشته باشند.

حالی که آن هایی که مادرانشان روغن زیتون مصرف کرده بودند، ۱۷ درصد خطر ابتلا به خروسک را نشان می دادند. همچنین در مادرانی که در بالایی از ویتامین د مصرف کرده بودند، کودکان ۱۱ درصد خطر ابتلا به خروسک داشتند، در حالی که کودکان مادرانی که در عادی از ویتامین د مصرف کرده بودند، ۱۸ درصد خطر ابتلا به این بیماری را نشان دادند. بروسداد در رابطه با این یافته ها گفت: در حال حاضر هیچ واکنسی علیه پاتوژن (عامل بیماری زای) ایجادکننده این بیماری وجود ندارد. از این رو، راهبردهای پیشگیرانه دیگری مورد نیاز است و اقدام های آغاز شده در دوران بارداری ممکن است مهم باشند، زیرا خروسک در نوزادان و کودکان خردسال رخ می دهد.

متخصصان می گویند مشخص نیست چرا ویتامین D و روغن ماهی این اثر مفید را دارند اما ممکن است دلش این باشد که این ترکیبات می توانند سیستم ایمنی بدن را تحریک کنند تا به نوزادان و کودکان کمک کند بیماری ها را به طور موثرتری از بین ببرد.



کودکانی که مادرانشان روغن ماهی مصرف کرده بودند ۱۱ درصد خطر ابتلا به خروسک داشتند در

بررسی قرار گرفتند.

با انجام مجموعه ای از آزمایشات مشخص شد



طنز مکتوب نوش و نیش- علی اصغر کمالدار «غمین»

چه شد؟

دوره خوشحال و خندانی چه شد؟
عهد پرهیز از پریشانی چه شد؟

دوره زیبا که می بودش، عمل
جای وعده یا سخنرانی چه شد؟

روزگارانی که در این دور و بر
هر کسی را بود سامانی چه شد؟

اختلاس آن گاه مفهومی نداشت
دزد، کو را بود وجدانی چه شد؟

جای پینه روی پیشانی نبود
صاف یعنی بود پیشانی، چه شد؟

جیبمان پر بود آن عهد و خرید
بود کار سهل و آسانی چه شد؟

دوره ای که سفره‌ی بعضی نداشت
آرزوی تکه‌ی نانی چه شد؟

عهد ارزانی که راحت هر کسی
شاد و خوش می داد مهمانی چه شد؟

کار با سطل زباله کس نداشت
دوره فُت و فراوانی چه شد؟

روزگارانی که اینجا پر نبود
از جهانگردان افغانی چه شد؟

آن زمان می شد ز ارزانی روی
هفته ای یک بار، سلمانی چه شد؟

دوره خوبی که در آن کس نداشت
یک دل پر، چشم گریانی چه شد؟

دست از تحصیل پُرخرجت کنشی
ای «غمین» تحصیل مجانی چه شد؟



بی‌توته: شاید در این دنیای پر سر و صدا آرزو کنید جایی در سکوت کامل پیدا کنید و مدتی را در آن به آرامش سپری کنید، ولی کاملاً در اشتباهید. سکوت کامل می‌تواند به همان اندازه سر و صدای زیاد آزار دهنده باشد. مراقب باشید داشتن آرزوی سکوت مطلق می‌تواند دردسر ساز شود.

اتاقی در شهر مینیاپولیس ایالات متحده به نام اتاق بدون پژواک وجود دارد که به عنوان ساکت‌ترین مکان جهان شناخته می‌شود و بر خلاف تصور خیلی از شما، استراحت در آن برای طولانی مدت اصلاً قابل تحمل نیست. گفته می‌شود سکوت مطلق این اتاق به هیچ عنوان آرام بخش نیست و کسی برای مدتی طولانی نمی‌تواند این سکوت کر کننده را تحمل کند.

ساکت ترین مکان در جهان کجاست؟

ساکت ترین مکان جهان، اتاقی بدون پژواک و بخشی از آزمایشگاه اورفیلد مینه سوتا است.

سکوت این اتاق به قدری زیاد است که تا حالا کسی نتوانسته بیشتر از ۴۵ دقیقه سکوت آن را تحمل کند، گفته می‌شود ماندن بیشتر از این در اتاق شما را دیوانه می‌کند. سکوت این اتاق به قدری است که صداهای پس زمینه به صورت دسیبل منفی اندازه‌گیری می‌شوند.

هدف آقای استیو اورفیلد، بنیانگذار این آزمایشگاه از ساخت ساکت‌ترین اتاق جهان، بررسی تأثیر سکوت بر احساس آرامش و راحتی انسان است.

ساخت ساکت ترین مکان در جهان چه کاربردهایی دارد؟

به گفته آقای اور فیلد این اتاق ها برای تست کردن وسایل ابزار تولیدی انسان هستند نه خود انسان.

یکی از مشتریان دائم این اتاق کارخانه ای است که ادعا دارد بی صداترین یخچال آمریکا را ساخته و هر سال جدیدترین محصولش را به این اتاق می آورد تا میزان بلندی صدایش را به صورت دقیق بررسی کند.

شرکت های مختلف محصولاتشان را برای اندازه گیری شدت و بلندی صدا در این اتاق تست می کنند.

سازمان فضانوردی ناسا، فضانوردانش را برای تمرین

بی‌توته: تا به حال برایتان پیش آمده است که هنگام روشن کردن جاروبرقی بوی نامطبوعی در فضا پخش شود؟ آیا می‌دانید دلیل ایجاد این بو چیست؟ بوی بد جاروبرقی اتفاقی رایج است و شاید دلایل مختلفی داشته باشد. اگر با این مشکل مواجه شدید اصلاً نگران نباشید؛ زیرا راهکارهای ساده و متعددی برای رفع بوی بد جاروبرقی وجود دارد.

در این مطلب علت بوی بد جاروبرقی را بررسی می‌کنیم و راهکارهایی موثر برای نجات از بوهای نامطبوع را در اختیاران قرار می‌دهیم.

پر شدن بیش از حد کیسه

برای از بین بردن بوی بد در ابتدا باید منشا آن را پیدا کنید. یکی از رایج‌ترین دلایلی که باعث ایجاد بوی نامطبوع در جاروبرقی می‌شود، پر بودن بیش از حد کیسه دستگاه است. وقتی با استفاده از جاروبرقی گردوغبار و زباله‌های موجود در محیط را جمع‌آوری می‌کنید، مخزن جارو پر از آشغال‌های مختلف می‌شود. همین آشغال‌ها پس از گذشت چندین روز باعث تولید بوی نامطبوع خواهند شد. بعد از چندین بار استفاده از جاروبرقی، حتماً کیسه آن را تخلیه کنید.

کیسه‌ای که پر باشد نه فقط بوی نامطبوع تولید می‌کند، بلکه مکش دستگاه را کاهش می‌دهد و در طولانی مدت به موتور نیز آسیب می‌رساند. اگر با هرگونه اختلال در عملکرد دستگاه مواجه شدید و راه چاره‌ای برای آن نداشتید، حتماً برای تعمیرات جاروبرقی به یک متخصص مراجعه کنید.

تمیز نکردن فیلترها؛ عامل اصلی در تولید کپک،

سکوت کر کننده فضا به این اتاق می فرستد.

تأثیر ساکت ترین مکان جهان بر انسان

افرادی که وارد این اتاق می شوند بعد از مدتی شروع به شنیدن صدای قلبشان می کنند و کم کم در جهت یابی و حتی ایستادن با مشکل روبرو می شوند.

ظاهرا ایستادن و راه رفتن و جهت‌یابی انسان تا حد زیادی به سر و صدای اطرافش بستگی دارد. دقیقاً همین صداهایی که گاهی از وجودشان شاک می شویم.

علت بوی بد جاروبرقی

قارچ و بوی نامطبوع

نکته جالبی که به ذهن بسیاری از افراد خطور نمی‌کند، تجمع کپک و قارچ داخل کیسه و فیلترهای جاروبرقی است. حتی زمانی که کیسه جارو را خالی کنید، ذرات گردوغبار و آلودگی داخل آن باقی می‌ماند. اگر شرایط مناسب مثل رطوبت و تاریکی فراهم باشد، این ذرات پس از مدتی به کپک و قارچ تبدیل می‌شوند و به رشد و تکثیر ادامه می‌دهند. در نهایت بوی تند و بسیار ناخوشایندی از جاروبرقی استشمام خواهد شد.

هر چند وقت یکبار بهتر است داخل کیسه و فیلترهای جاروبرقی را کاملاً تمیز کنید. همچنین فیلترها پس از چندین سال استفاده نیاز به تعویض دارند. برای تعویض فیلترهای کهنه حتماً به نمایندگی معتبر مراجعه کنید. برای مثال باید تعمیرات جاروبرقی بوش را فقط به متخصص این کار بسپارید. نمایندگی سایر برندها ممکن است آشنایی کافی با عملکرد دستگاه شما نداشته باشند یا قطعه موردنیاز برای تعویض در دسترس آن‌ها نباشد.

سوختن تسمه؛ اصلی‌ترین منشا بوی بد در جاروبرقی‌ها

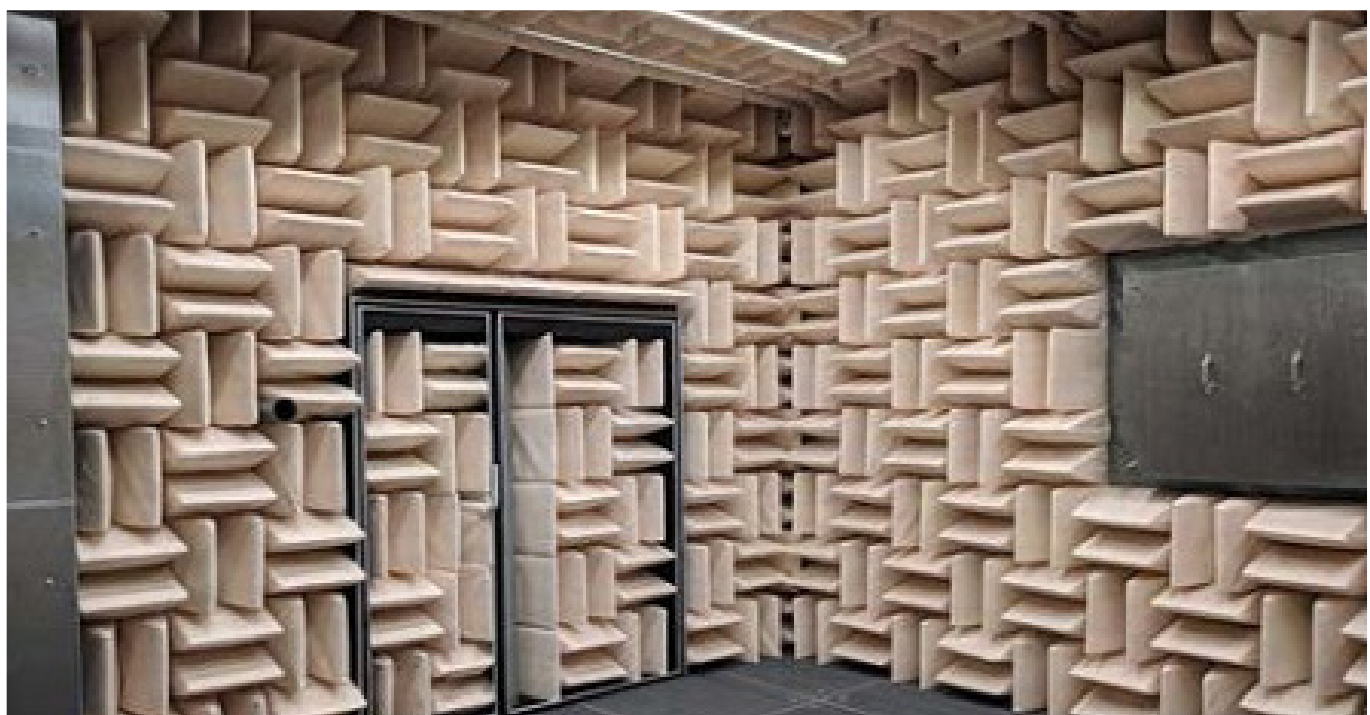
اگر پس از بررسی کیسه و فیلترهای جارو، همچنان منشا بوی نامطبوع را پیدا نکردید، باید دلیل بوی بد جاروبرقی را در

به عقیده اورفیلد: انسان براساس صداهایی که می‌شوند جهت‌یابی می‌کند. در اتاق بدون پژواک هیچ سر نخ صوتی برای جهت‌یابی وجود ندارد و همین مسئله باعث بروز سردرگمی می‌شود. کسی که نیم ساعت در این اتاق می‌ماند دیگر نمی‌تواند از روی صندلی بلند شود.

اتاق های بدون پژواک

اتاق های بدون پژواک یا بدون اکو که به نام اتاق مرده هم شناخته می شوند برای اولین بار در جنگ جهانی دوم

ساکت ترین مکان زمین که شما را دیوانه می کند



برای تست تجهیزات ارتباطی و شنود نظامی ساخته شدند. طراحی این اتاق ها به گونه ای بود که همه امواج صوتی و ارتعاشات الکترومغناطیسی را جذب می کردند. امروزه این اتاق ها در اندازه های مختلف از یک مایکروبو گرفته تا مکان‌هایی به بزرگی یک هواپیما ساخته می‌شوند و برای آزمایش روی محصولات مختلف مورد استفاده قرار می گیرند.

- ورود آب یا گردوخاک به داخل موتور
- پر بودن بیش از حد کیسه جاروبرقی

علامت سوختگی موتور جاروبرقی ایجاد بوی بد و اختلال در عملکرد دستگاه هستند. این روزها هزینه تعمیر موتور جاروبرقی تقریباً بالا است. پس باید به‌خوبی از لوازم برقی منزل خود استفاده کنید تا دچار آسیب شدید و از کارافتادگی نشوند. در برخی مواقع نیز آسیب موتور با یک تعمیر ساده رفع نمی‌شود و باید آن را تعویض کنید. قیمت موتور جاروبرقی سامسونگ، بوش و سایر برندهای ایرانی و خارجی با یکدیگر متفاوت است.

آشنایی با راهکارهایی برای رفع بوی بد جاروبرقی

وقتی علت بوی بد جاروبرقی را تشخیص دهید، رفع این بوی ناخوشایند کار دشواری نیست. در این بخش به برخی روش‌های کاربردی برای از بین بردن این بو می‌پردازیم.

- خالی کردن کیسه جاروبرقی و شستن آن با آب و صابون
- تمیز کردن یا تعویض فیلترهای جاروبرقی در فواصل زمانی معین

- تمیز کردن برس جاروبرقی با آب و کمی اسپری سرکه
 - شستن خرطومی جاروبرقی با استفاده از آب
- اگر برای تمیز کردن موارد ذکر شده از آب استفاده می‌کنید، حتماً مدت زمانی را به خشک شدن آن‌ها اختصاص دهید. به‌هیچ‌وجه قطعه‌های خیس و مرطوب را به بدنه جاروبرقی متصل و از آن‌ها استفاده نکنید. تماس رطوبت با برق ممکن است منجر به اتصال و سوختگی موتور جاروبرقی شود.

	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	ج	ی	ح	و	ن	ع	ل	ی	ش	ر	ی	ع	ت	ی	
۲		ا	ر	ج	ق	ل	ا	ع	ب	ا	ب	خ			
۳	س	ر	م	د	ی	م	ق	ی	ق	ی	س	ر	ی	ن	
۴		و	ا	و	د	ا	و	ر	د	ی	د	ی			
۵	س		ن	ا	ش	ی	ط	ب	ا	ک					
۶		م		م	ا	ل	خ	ر	م	ن	ا	ر	ه		
۷	پ	ه	ا	ر		ا	ط	ف	ا	و	ل	ا	د	ت	
۸		ل	ی	ز	س	ق	د	ا	ب	ب	ز	ا	ل		
۹	غ	ب	ا	ر	ی	م	ا	ن	ش	ی	ب	ی	م		
۱۰		د	ا	ر	و	ر	م	ا	د	ی	ن	ص			
۱۱	ر	س		ز	و	ا	ی	ر	خ	م	ف				
۱۲	س	و	ت		س	م	ن	ک	ه	ر	و	د	ا		
۱۳	ت	ر	ا	س		غ	ز	ا	ل	م	ل	ع	ب	ه	
۱۴	ا		ل	ر	د	و	د	ا	ع		ا	و	ا		
۱۵	ن	ا	ش	ک	ی	ب	ا		ف	ر	و	ر	د	ی	ن

جنگ

۵-هنوز نگران نشده- از آرایه‌های

ادبی- از غلات پرمصرف

۶-معادل هر ده ریال- مرکز ایتالیا

۷-گریز- دوستی- رهایی

۸-خیال‌باطل- نام اولین انقلاب در

ایران- برابر

۹-مرکز ایران- اولین عدد طبیعی-

رفتار

۱۰-صدای دردناک- سرود- اثری

پیرامون جنگ تحمیلی

۱۱-یکصد مترمربع- مسئول تقسیم

آب در قدیم- یار دم بریده

جدول شماره ۱۴۰۱/۲۷۰۸

	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱															
۲															
۳															
۴															
۵															
۶															
۷															
۸															
۹															
۱۰															
۱۱															
۱۲															
۱۳															
۱۴															
۱۵															

افقی:

۱-اينشار- بازیکن حرفه ای فوتبال

۲-قبول نیست- بازه زمانی- شایسته

۳-از صفات پروردگار- فرمانروایان- ارزان

فروشی

۴-دوستی- کنشی که پاچه سربازان را بالا نگه

می‌دارد- چهره درهم کشیدن- آسانی

۵-حقه و کلک- ضمیر اول شخص مفرد-

دست عرب

۶-ساکت- زشت

۷-خط فرضی حرکت سیارات- نشانی-

سرگردان

۸-سال ترکی- هزار کیلو- حرارت بالای بدن-

آیین

۹-طبیعی- مهم- خدعه و نیرنگ

۱۰-کلبه جنگلی- نفر به نفر- از حیوانات اهلی

۱۱-مایه حیات- خط کش مهندسی- اسب

ترکی- هنوز سخن نشده است

۱۲-نوعی شیرینی- دعایی که به بازو

می‌بستند- صفتی برای سرو- اندازه دستی

۱۳-زشت- راغب- پیامبران

۱۴-اهمیت و احترام- سلام- از صفات مهم

۱۵-برخی روی آثار باستانی می نویسند- به

دنبال آرزوی دل حرکت کردن

عمودی:

۱-از خودراضی- معدن شناسی

۲-حلم بی پایان- اداره کننده- هشدار دهنده

خودرو

۳-از استان های کویری- کتور گاز ورودی به

ساختمان- فراوان

۴-آیینی شرقی- پایان- خارج از زمین بازی-

خانه‌ی ادریسی‌ها در چرخه‌ی واژه و تصویر

مسعود هوشیار



رمان خانه‌ی ادریسی‌ها را غزاله علیزاده نوشته است. غزاله علیزاده با نام شناسنامه‌ای فاطمه علیزاده در ۲۷ بهمن ۱۳۲۷ در مشهد به دنیا آمد. در رشته‌ی علوم سیاسی از دانشگاه تهران مدرک کارشناسی گرفت. در زندگی تحصیلی خود چند سال به فرانسه رفت و در دانشگاه سوربن پاریس فلسفه و سینما خواند؛ ولی درشش را به‌علت مرگ ناپهنگام پدر ناتمام گذاشت. نخستین داستان‌هایش را در دهه‌ی چهل و در مشهد نوشت و چاپ کرد. غزاله در زندگی خود چندین مجموعه داستان و رمان نوشته است. ازجمله مجموعه داستان‌های سفر ناگذشتنی (۱۳۵۶ ش)، چهارراه (۱۳۷۳ ش) و رمان‌های دو منظره (۱۳۶۳ ش)، خانه‌ی ادریسی‌ها (۱۳۷۰ ش) و شب‌های تهران (۱۳۷۸ ش). سرانجام غزاله علیزاده در اردیبهشت ۱۳۷۵ در روستای جواهرده، شمال ایران، خودش را از درختی آویخت و به زندگی‌اش پایان بخشید. کتاب خانه‌ی ادریسی‌ها سه سال پس از مرگش، جایزه‌ی «بیست سال داستان‌نویسی» را گرفت. خانه‌ی ادریسی‌ها ماجرای خانواده‌ی خانم زلیخا ادریسی و فرزندان و نوه‌هایش است. آن‌ها در خانه‌ای بزرگ و اشرافی می‌زیند. این خانه را نسل به نسل به ارث برده‌اند. خانه‌ی دست به دست گشته پُر از خاطره‌ی نسل‌های پیش از خود است. اتاق‌ها و سراسرا و حیاط درندشت، رنگ و بوی پیشینه‌ی این خاندان را می‌دهد. زندگی این خانواده آرام و ملال‌انگیز است. همه باهم‌اند و با وجود این، تنهایی‌د و به تنهایی‌شان خُورند. هر کدام از افراد این خانه در گذشته‌ی خود مانده است و با یادآوری گذشته زندگی‌اش را می‌گذرانند. تا این که انقلاب می‌شود و افرادی با نام «آتشکار» به خانه می‌آیند و آهسته‌آهسته روند زندگی این بازمانده‌های ادریسی را به راهی تازه می‌کشانند.

من در این‌ مقاله زبان غزاله علیزاده را برمی‌رسم. در پی چگونگی نثر این نویسنده‌ام. می‌خواهم ترفته‌های زبانی و نیز چرایی دشوارخوانی این رمان را واکاوم. با این چشم‌انداز، زبان علیزاده را در این زاویه‌ی «توصیف و تصویر»، «پیوند جمله با هم»، «چگونگی بهره‌گیری از ضمیرهای چسبان و جدا»، «کاربرد فعل ساده» و «واژه‌های کهن و لهجه» می‌سنجیم.

۱) توصیف و تصویر

در اینجا باید دربار‌ه‌ی دو واژه حرف بزنم: «خیال» و «تخیل». این دو کلمه در معنا متفاوتند. خیال به معنای «تصور» است و تخیل به معنای «تصویر» است. خیال مرحله‌ی پیش از تخیل است. در خیال، عکس است. خیال مانند عکس، فقط آنچه گرینش شده است، بازمی‌تاباند و بدون کهوکاست توصیف می‌کند. خیال مانند آینه است. هرآن چه پیش آینه‌ی ساده بگذاریم، همان را بازمی‌تاباند. از رنگ و شکل گرفته تا اندازه و حجم. در خیال نوآوری یا نیستی یا دست‌کم نوآفرینی کمتری است در ارزیابی یا تخیل. در تخیل آفرینش است. تصویر است؛ عکسی را که خیال گرفته است در چرخه‌ی دستگاه ذهنی می‌بریم و با جنس نگرش‌مان از هستی می‌آمیزیم و سپس تصویری نوپدید را به دست می‌دهیم.

توصیف

رمان‌نویسان یا توصیف‌اند یا تصویری یا توصیف‌تصویری. نویسندگان توصیفی، آنچه در جهان می‌بینند، بدون کمترین دست‌کاری در داستان‌شان می‌آورند. در توصیف، تخیل نیست؛ بلکه خیال است. نویسنده آنچه در واقعیت جهان بیرون است، روی کاغذ می‌آورد؛ یعنی خواننده نمونه‌ی همان توصیف نویسنده را در جهان می‌بیند، نه کمتر و نه بیشتر. به این نمونه بنگرید: – «ارکسانا! سر را بین دست‌ها گرفت. برق

رفت. تالار تاریک شد. قهرمان‌کاوه شمع‌ی افروخت. یونس بقچه‌ای از زیر میز برداشت» (علیزاده، ۱۳۹۹: ۴۳۰).

– «بشت شمشادها ایستاد. چند شاخه توسه و بلوط، سوخته بود. در یونجه‌زار، رهمه‌های گوسفند، جابه‌جا می‌چریدند» (همان، ۶۰۲). در این دو نمونه هیچ صفتی نمی‌بینیم. اجزای جهان بیرون، پیش چشم نویسنده، یک‌به‌یک بدون هیچ دخل و تصرفی پیش روی ما‌ی خواننده می‌نشینند. نویسنده در صحنه‌ی پیش چشمش دست نمی‌برد. تصویرها از صافی ذهنش می‌گذرند بدون اینکه برچسبی به آن‌ها بچسباند. حال این توصیف اگر با صفت همراه باشد، واقعیت جهان هستی، کمی با ذهن نویسنده می‌آمیزد؛ زیرا صفت‌دادن، بخشی از نگرش نویسنده به جهان است: «مرد کش‌ها را کند. با جوراب‌های شمی نیم‌دار از پلکان بالا رفت» (همان، ۵۸۲).

نویسنده با کاربرد دو صفت «شمی و نیم‌دار» برای جوراب، زاویه‌ی نگرشی خود را نمایانده است. اگر صفت «رنگ و رو وفته» را برگزیده بود، باز نوع نگرشش مانند «نیم‌دار دیدن» جوراب می‌شد؛ اما جوراب را ریزن‌ترتر دیده بود؛ چون کاربرد واژه‌ی نیم‌دار، بیانگر همه‌ی خصیصه‌های کهنگی است؛ اما مانند صفتِ «رنگ‌ورورفته» ریزبینانه نیست.

یا جمله‌ی «مردی از درشکه پیاده شد. یقه‌ی پالتو بلند را بالا زده بود. لبه‌ی کلاه با خط ابرو مماس. وهاب تکان خورد. با قدم‌هایی شتاب‌ناک رفت» (همان، ۴۲۰).

در این نمونه دو صفت می‌بینیم: «بلند و شتاب‌ناک». با همین دو صفت نویسنده به آنچه می‌خواهد به ما بگوید خصیصه‌ای چسبانده است؛ بنابراین کمی از نگرش خود را به توصیف چسبانده است. نیز به توصیف زیر بنگرید: – «پرتو آتش فروشدگان بر بلور سرخ لاله‌ها می‌لرزید. لب نرده‌ها سایه‌ای دید، موج‌دار و سپید. از طارمی سنگی، ملاف‌های پایین سُرد، در گردبادی خُرد چرخید» (همان، ۴۱۸).

در این جمله‌ها اگر صفت‌ها را کنار بگذاریم، از شاعرانگی‌بودنش می‌کاهیم و به زبان روایی معیار (استاندارد) نزدیک‌ترش می‌سازیم:

تصویر

تصویرگرایان، آنچه می‌بینند، در چرخه‌ی تخیل می‌اندازندش و در چرخه‌ی تشبیه و استعاره و مجاز و کنایه می‌برند. – «آفتاب بلوغ و شهد چرخان باروری که در پرتو خورشید نیم‌روز، به‌نازکی گلبرگ نیلوفر کبود از بطن او روییده بود، با خار کاکتوس هزار پاره شد» (همان، ۴۴۸).

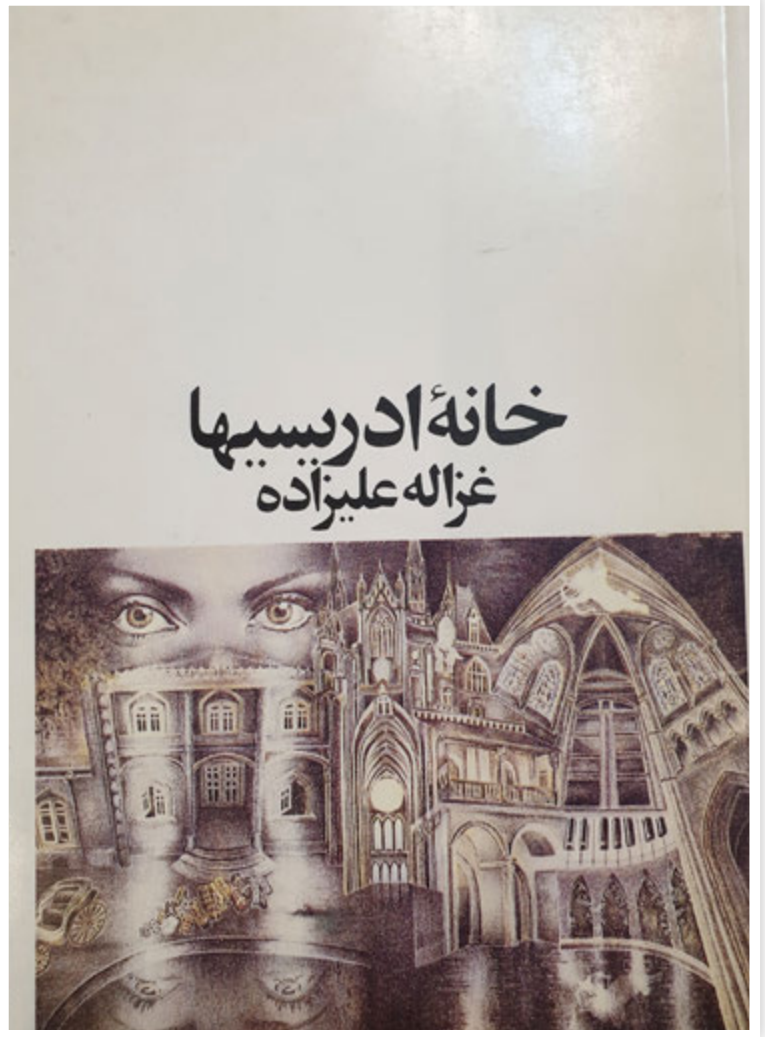
در این بند غزاله علیزاده شادابی دختری دم‌بخت را با چند تشبیه و استعاره در چرخه‌ی توصیف می‌اندازد. «بلوغ» را به «آفتاب»، «باروری» را به «عسل» (شهد) مانند کرده است و نوجوانی و طنازی زن را با استعاره‌ی «نیم‌روز» و تربنگی را با استعاره‌ی «خار کاکتوس» نمایانده است. به‌جز این، به طراوت بلوغ و گردش شهوت در بدن، صفتِ «به‌نازکی گلبرگ نیلوفر کبود» هم داده است؛ همچنین «هزار پاره» را به‌گونه‌ای به کار برده است که ایهام دارد: پارگی گل و پارگی بطن.

نکته‌ی دیگر که این بند را در کلاف دیرپایی می‌اندازد، استعاره‌ی دادن خصیصه‌ی «رویدن» به آفتاب و شهد است. جمله این است: آفتاب... و شهد... که... از بطن او روییده بود، با خار کاکتوس، هزار پاره شد.

درک و تخیل این‌همه تصویر، متن را دور از ذهن و دیرپاب می‌کند. این‌همه نثر خانه‌ی ادریسی‌ها را به سمت پیچیدگی کشانده است. به سخنی روشن‌تر، خواندن متن‌های توصیفی راحت‌تر از متن‌های تصویری است. متن خانه‌ی ادریسی‌ها شاعرانه است. سرشار از تصویر است؛

پس یکی از علت‌های اینکه در هنگام خواندن رمان، کند پیش می‌رویم، شاعرانگی نثرش است. آن گاهی که داریم نثر شاعرانه‌ای را می‌خوانیم، باید هم‌زمان، مفهوم ذهنی نویسنده را با تخیل و تصویر آن مفهوم، در ذهن‌مان جفت و نیم و پس از درک مفهوم، تصویر تخیلی را خودمان تخیل کنیم و بینگاریم. این فرایند، زمان بر است. به‌تعمیق اندازنده‌ی فهم مفهوم جمله است. به همین دلیل، سرعت پیشروی‌مان کم است. بند زیر را بخوانید. ببینید در نخستین‌باری که می‌خوانید، تصویر را درمی‌یابید یا نه:

– «[لقا] از پلکان بالا رفت. پا به سراسرا گذاشت. طاق گنبدی را نگاه کرد. تن‌پوش‌های



آبی رنگ‌باخته، صورتی از‌حال‌رفته، ارغوانی گردگرفته و سبز بی‌رمقِ چهار پری، در شعلهای نیلی بخار می‌شد. زیر خیمه‌ی شفاف جام شیشه‌ها انگار تبسم می‌کردند، زنجیر گسسته‌ی چلچراغ با نفس‌هایشان می‌لرزید» (همان، ۶۰۲) بی‌گمان در لابه‌لای تصویرها گم شده‌اید. تازه، من برای این بند حرکت گذاشته‌ام؛ و‌گرنه بیشتر می‌افتادید به دست‌اندازش. بند بالا دارد لباس‌های چهار پری را بر تاق عمارت می‌نمایاند. غزاله برای توصیف شخصیت‌ها نیز از این ترفند بهره برده است: چون هم شخصیت‌های شاعرپیشه دارد و هم شخصیت‌های ساده و نوجوانی و طنازی زن را با استعاره‌ی «نیم‌روز» و تربنگی را با استعاره‌ی «خار کاکتوس» نمایانده است. به‌جز این، به طراوت بلوغ و گردش شهوت در بدن، صفتِ «به‌نازکی گلبرگ نیلوفر کبود» هم داده است؛ همچنین «هزار پاره» را به‌گونه‌ای به کار برده است که ایهام دارد: پارگی گل و پارگی بطن.

نکته‌ی دیگر که این بند را در کلاف دیرپایی می‌اندازد، استعاره‌ی دادن خصیصه‌ی «رویدن» به آفتاب و شهد است. جمله این است: آفتاب... و شهد... که... از بطن او روییده بود، با خار کاکتوس، هزار پاره شد. درک و تخیل این‌همه تصویر، متن را دور از ذهن و دیرپاب می‌کند. این‌همه نثر خانه‌ی ادریسی‌ها را به تف می‌خواهی دیوار بشویی؟» لقا به پیکر پرتکاپوی زرد نگاه کرد: «جای من خوب است.»

شوکت لگدی به پایه‌ی نردبان زد: «چیزی از کلاغ کم ندار! نفرستامت آن بالا که

خودنمایی کنی.»

لقا داد کشید: «چرا از اول نکفتید؟!»

[شوکت]: «مهلت ندادی! تا این دکل سیخ را دبدی بی‌اختیار شدی و پریدی بالا. افراد این خانواده حد وسط ندارند، شور همه‌چیز را درمی‌آورند.»

«[لقا]: «توس حواسم را پرت کرده بود.»

[شوکت]: «دست‌وپا چوبی! آن‌قدر قر و قریبله نریز! وقتی شوکت تشخیص می‌دهد، ترسیدن ندارد» (همان، ۳۳۳ و ۳۳۴).

سرجمع اینکه، رمان غزاله علیزاده توصیفی – تصویری است. هم «خیال و توصیف» در آن است، هم «تخیل و تصویر». به بند زیر بنگرید.

پرتو آتش فروشدگان بر بلور سرخ لاله‌ها می‌لرزید. [تا اینکه] لب نرده‌ها سایه‌ای دید، موج‌دار و سپید [و ناگهان] از طارمی سنگی، ملاف‌ه‌ای پایین سُردید [و] در گردبادی خُرد چرخید.

۳) ضمیرهای جدا به‌جای ضمیرهای چسبان از دست‌اندازهای این متن، کاربرد ضمیر جداست. علیزاده در قلمش از ضمیرهای جدا بیشتر بهره می‌برد. با این شیوه، متنش از روانی افتاده است و از سرعت پیش‌روی خواننده می‌کاهد؛ زیرا کاربرد ضمیرهای چسبان متن را روان‌تر و به زبان گفتار نزدیک‌تر می‌کند؛ پس اگر ایشان ضمیرهای چسبان را به کار بسته می‌گرفت، نثرش از سکت‌ه می‌افتاد و خواننده راحت‌تر می‌لغزید و پیش می‌رفت. به نمونه‌های زیر بنگرید:

– «خانم ادریسی رو به دیوار کرد. لقا هنوز می‌خورد. انگار فخره‌ای خالی را در وجود خود پُر می‌کرد. غذا پناه به او می‌داد» (علیزاده، ۱۳۹۹: ۴۱).

در این جمله اگر «ش» ضمیر را به «پناه» می‌چسباند، زبان نثرش بیشتر به‌جانب روانی می‌رفت: «غذا پناهش می‌داد.»

– «دیوار بنا را لمس کرد. انگشت‌های او بر شیارهای مرمر لغزید: گرم و زنده بود» (همان، ۶۰۱).

حالا با ضمیر پیوسته بخوانید: «دیوار بنا را لمس کرد. انگشت‌هایش بر شیارهای مرمر لغزید: گرم و زنده بود.»

– «لقا از اتاق بیرون رفت. سر پلکان ایستاد و موهای مرطوب را بافت. پاگرد را پشت سر گذاشت و روی سومین پله نشست. لب‌های نازک او کج شد» (علیزاده، ۱۳۹۹: ۶۰۴). بخوانیدش با ضمیر پیوسته‌ی شین به‌جای «او...» و روی سومین پله نشست. لب‌های نازکش کج شد.

– «بیزن به پاهای عریان خود نگاه کرد. جیغ کشید. گونه‌ها را خراشید. رو به اتاق دوید و در را محکم کوبید. گچی از قرنیز جدا شد. روی سر او افتاد» (همان، ۵۵).

روان‌تر بود نثرش اگر می‌نوشت: «... روی سرش افتاد.»

– «کنار لقا نشست و از شکاف بین دو دندان، قطره‌ای شیر به حلق او ریخت» (همان، ۵۶).

می‌توانست بنویسد: «... شیر به حلقش ریخت.»

۴) کاربرد فعل ساده از ویژگی‌های نثر علیزاده کاربرد فعل ساده است. فعل‌های ساده به قلم علیزاده چسبیده‌اند و تا آنجا که به قلم آسیب نمی‌زده است از فعل ساده بهره برده است. همین نکته نثر علیزاده را جان بخشیده است و خواننده هنگام خواندن، با نثری با طراوت روبه‌روست. گرایش کاربران امروز زبان فارسی به فعل مرکب، سببی است؛ تا متن‌های با فعل ساده پُرچلوه به نظر آیند؛ بنابراین توجه خواننده را برمی‌انگیزاند و سبب می‌شوند تا فرد به هنگام خواندن متن، نیروی ذهنی بیشتری را به کار ببرد و همه‌ی توتاش با متن گره بخورد. به نمونه‌های زیر بنگرید:

«پنداشتن» به‌جای «تصور کردن»: «در سراسر زندگی شاید یک امشب خود را صاحب خانواده‌ای می‌پنداشت» (همان، ۴۵۳).

«لیسیدن» به‌جای «پس زدن»: «رشید

هسته‌ی خرمایی را کنار بشقاب گذاشت، لب‌ها را لیسید» (همان، ۴۵۴).

«غریدن» به‌جای «غرش کردن»: «زیر لب

غرید» (همان، ۴۴۷). «اندیشیدن» به‌جای «اندیشه کردن و فکر کردن». «در کلیسا زیر بخور کندر درگیر جذب

می‌اندیشیدم نقش بانوی نیکوکار برانزده است»

(همان: ۴۴۷). «باور کردن»: «توع‌دوستی

باسمه‌ای را به خود می‌باوراندم» (همان، ۴۴۷). غزاله در برخی از جمله‌ها فعل‌های ناب‌ی را دوباره جان داده است. صفحه‌ی ۴۵۵ و در جمله‌ی «زن با گیجی می‌خندید و سفره‌ی چای

ایستادن پیش می‌رود:

را برمی‌چید»، فعل «برمی‌چید» را به‌جای «جمع می‌کرد» آورده است؛ همچنین به «می‌شُرید» در جمله صفحه ۵۶ بنگرید: «کنار لقا نشست و از شکاف بین دو دندان، قطره‌ای شیر به حلق او ریخت. از روی لب‌های خشک، قطره‌ها پایین می‌شُرید تا گردن و سینه فرومی‌چکید.»

اما علیزاده در جاهایی که می‌پندارد اگر فعل ساده را به کار گیرد سبب فاصله‌گیری خواننده از زبان متن می‌شود، سراغ فعل مرکب می‌رود: «برزو خمیر نان را با جدیت ورز می‌داد» (علیزاده، ۱۳۹۹: ۴۵۳). در اینجا دیگر لحن متن اجازه نمی‌داده است تا نویسنده «می‌ورزاند» را به‌جای «ورز دادن» بنشاند.

همچنین در جمله‌ی: «یعقوب هیکل نخچیش را در آغوش یاور انداخت: بگذار تو را بو کنم!»، نویسنده نوشته است «بگذار تو را ببوم»؛ چون جمله از زبان شخصیت است و اگر فعل ساده را به کار می‌برد، لحن و ضرابهنگ سخن شخصیت دگرگون می‌شد.

اما در برخی از جمله‌ها از به‌کارستن فعل‌های ساده غفلت ورزیده است: «وهاب کتری را روی اجاق می‌گذاشت. در انتظار می‌نشست. آب، جوش می‌آمد. چای را دم می‌کرد. قوری را روی فتنجان نقره می‌گذاشت. به تالار برمی‌گشت. دو سه فتنجان چای می‌نوشید. یاور از اتاق کنار آشپزخانه بیرون می‌آمد. لولای در ناله می‌کرد. تابستان و زمستان، در مه و برف و باران می‌رفت به باغ، پیشانی پُرچین را رو به فلق می‌گرفت. نور آبی تفره‌ای روی ریش جوگندمی، موهای پربشان کم‌پشت، گونه‌های استخوانی و چشم‌های گودنشسته‌ی گیج و خواب‌زده می‌تابید.» (همان، ۱۴).

در بند پیش‌گفته، همه‌ی فعل‌ها ساده‌اند، به‌جز سه فعل. فعل «دم می‌کرد» و «بیرون می‌آمد» جایگزینی ساده ندارند؛ اما به‌جز این فعل، علیزاده از یاد می‌برد فعل ساده‌ی «می‌تابید» را به‌جای «تاله می‌کند» بنشانند.

همچنین در صفحه ۴۴ نویسنده می‌توانست فعل «نیافت» را به جای «پیدا نکرد» بنویسد: «وهاب پی قرص خواب می‌گشت. در حیب کت‌های دست‌دوز انگلیسی، جلیقه‌های اراره، شلوارهای گاباردین، کتان هندی و فلافل اسکاتلندی دست برد و پیدا نکرد.»

۵) کاربرد واژگان کهن و لهجه

نثر علیزاده از واژه‌های کهن و نیز لهجه‌ی تهرانی سرشار است. کمتر صفحه‌ای را می‌توانیم بیابیم که در آن از واژه‌های کهن یا لهجه بهره برده باشد. واژه‌های کهن را بیشتر برای توصیف و تصویر روایت راوی به کار می‌بندد و کلمه‌های لهجه را در زبان شخصیت‌ها می‌گذارد. چند نمونه از صدها واژه‌های این چنینی:

صفحه‌ی ۴۵: فوج‌فوج، خفتگاه، رخنه کرد، جیناند، چهید، تکیده، جاورخن، پس کشیدند (به‌جای عقب رفتن)؛ ص ۴۶: می‌مید، پُریب (سایه)، دودو زد، جبین، گلگون؛ ص ۴۹: لندوک (لاغر و مردنی)؛ ص ۵۳: خُرد (لبه‌ی آجری باغچه)؛ ص ۳۴۴: زینه (پله و پایه نردبان)؛ ص ۳۳۵: جَز و پَر زنن (جوش زن)، شَمَاس (خادم کوچک)؛ ص ۳۵۹: خُف کن (ببند)؛ ص ۴۸۱: کیس‌کسان (صدای چسبناک ماچ)؛ ص ۴۶۱: تعلیمی (تسمه‌ی سر افسار، عصای کوچکی که در دست می‌گیرند برای آموزش).

سخن آخر

نثر علیزاده در رمان خانه‌ی ادریسی‌ها توصیف‌پردازانه و پُر نکته است. علیزاده خواننده را در دالان‌سی از تصویرهای تخیل‌برانگیز می‌برد تا هنرش را بنمایاند. نثرش از آن نوع نثرهایی نیست که بتوان راحت در اتوبوس و مترو و جاهای پرفتق‌وآمد خواند. خواندن این کتاب، نیازمند تمرکز است. باید نثرش را «سر دل استراحت» بخواند. نثر علیزاده مانند اسفنج، همه‌ی نیروی ذهنی خواننده را به‌سوی خود می‌کشد. خواننده باید با متن دست‌وپنجه نرم کند. متن رمان بر ذهن خواننده سوار است و نه خواننده بر متن. نثر علیزاده سراسر‌سوار نیست. پیچ‌وخم دارد. گره در گره است. مرد و زن نرکهن‌دوست می‌طلبد تا با واژه‌ها وُربُرد و سپس در یافت جمله بنشاند و از دریچه‌ی تخیلش بگذراند تا سرانجام در چرخه‌ی واژه و تصویر، معنا را دریابد.

* «سر دل استراحت»: باحوصله

کتاب‌نامه

علیزاده، غزاله، خانه‌ی ادریسی‌ها، چ ۱۱،

تهران: توس، ۱۳۹۹.

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۱۰۳۵۰۰۲۰۵ مورخ ۱۴۰۱/۴/۲۸ موضوع پرونده کلاسه شماره ۱۴۰۱۱۴۱۱۰۳۵۰۰۲۰۳ صادره از هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۳ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباس زمانی مظفرآبادی به شماره شناسنامه ۱۰۲۵۶ کدملی ۲۲۹۱۲۱۴۱۲۸ صادره از شیراز فرزند کرامت در شش‌دانگ یکپای ساختمان به مساحت ۳۵۳/۵۳ مترمربع به پلاک ۱۷/۳۹۷۸۲ مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۲ بخش ۳ به آدرس شیراز حدفاصل ورودی گلستان و بزم صد متر قبل از ورودی بزم کدپستی ۷۱۸۹۷۷۸۵۷۵ واقع در فارس بخش ۳ حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه

مالک رسمی آقای صمد قنبری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۶/۲۲

تاریخ انتشار نوبت دوم، ۱۴۰۱/۷/۶

۱/۱۹۴۹/م الف

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه ۳ شیراز روح اله دهقان

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۱۰۳۵۰۰۲۶۴۳ مورخ ۱۴۰۱/۵/۱۹ موضوع پرونده کلاسه شماره ۱۴۰۱۱۴۱۱۰۳۵۰۰۱۰۵ صادره از هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۳ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم مریم حاصلی کار به شماره شناسنامه ۷۳۱۳ کدملی ۱۹۱۰۳۲۴۷۲۸ صادره رامهرمز فرزند حیدر در شش‌دانگ یکپای ساختمان به مساحت ۲۰۱/۵۰ مترمربع به پلاک ۱۰/۵۹۴۴ مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۰/۱۷۱۶ بخش ۳ به آدرس شهرک گلستان جنب دانشگاه پیام نور زمینیای ارتش کوچه ۸ کدپستی ۷۱۸۹۴۱۵۶۹ واقع در فارس بخش ۳ حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۳ خریداری از

کوه نور، جزو بزرگ‌ترین الماس‌های جهان است که امروزه به‌عنوان گنجینه خانواده سلطنتی انگلیس در برج لندن نگهداری می‌شود و چندین کشور از جمله ایران و هند مدعی مالکیت آن هستند.

الماس کوه نور یکی از بزرگ‌ترین و مشهورترین الماس‌های تراش‌خورده در جهان است که به احتمال زیاد در فاصله سال‌های ۱۱۰۰ تا ۱۳۰۰ میلادی در جنوب هند یافت شد. نام این سنگ در زبان فارسی به معنی «کوهی از نور» است که به‌اندازه شگفت‌انگیز آن اشاره دارد. این الماس در طول تاریخ طولانی خود بارها دست‌به‌دست شده و تقریباً همیشه در اختیار حاکمان مرد بوده است. کوه نور مانند بسیاری از سنگ‌های قیمتی بزرگ با رمز و راز و نفرین و بدشانشی گره خورده است و همین موضوع جذابیت آن را دوچندان می‌کند. الماس کوه نور، از جواهرهای مشهور بین‌المللی محسوب می‌شود که امروزه در دست صاحبان کنونی خود، خانواده سلطنتی انگلیس قرار دارد.

سرگذشت الماس کوه نور

برای قرن‌ها، هند تنها منبع الماس در جهان بود تا سال ۱۷۲۵ میلادی که معادن الماس در برزیل کشف شد. اکثر سنگ‌های قیمتی آبرفتی بودند؛ به این معنی که می‌توانستند آن‌ها را از ماه‌های رودخانه الک کنند. به این ترتیب، فرمانروایان شبه قاره نقش خود را به‌عنوان اولین متخصصان الماس پذیرفته بودند. در بسیاری از دربارهای هند، جواهرات به‌جای لباس اصلی تزیینات و نشانه سلسله مراتب در دربار بود و قوانین سختگیرانه‌ای وجود داشت، برای تعیین اینکه چه درجه‌ای از درباریان می‌توانند کدام جواهر را در چه موقعیتی استفاده کنند.

ظهیرالدین محمد بابر در سال ۱۵۲۶ میلادی از طریق گذرگاه کبیر (مجلی بین افغانستان و پاکستان کنونی) به هند حمله کرد و سلسله مغول اسلامی و عصر جدیدی از علاقه به سنگ‌های قیمتی را به وجود آورد. مغول‌ها ۳۳۰ سال بر شمال هند فرمانروایی کردند و قلمرو خود را تقریباً در تمام هند کنونی، پاکستان، بنگلادش و شرق افغانستان گسترش دادند؛ در همین حال به‌سراغ کوه‌های سنگ‌های قیمتی رفتند. در ادامه شاه جهان دستور ساخت تخت طاووس پوشیده از سنگ‌های قیمتی را داد.

پس از یک قرن از ساخت تخت طاووس، امپراتوری مغول برتری خود را بر هند و فراتر از آن حفظ کرد. این کشور ثروتمندترین منطقه آسیا بود. دهلِی، پایتخت هند، میزبان دو میلیون نفر بود که بسیار بیشتر از جمعیت لندن و پاریس محسوب می‌شد. این رونق توجه سایر فرمانروایان آسیای میانه از جمله نادرشاه، فرمانروای ایرانی را به خود جلب کرد.

هنگامی که نادر شاه در سال ۱۷۳۹ میلادی به دهلِی حمله کرد، علاوه بر قتل‌عام ده‌ها هزار نفر، خزانه را خالی کرد. میزان طلا و جواهرات غنیمتی به‌حدی زیاد بود که برای حمل آن از ۷۰۰ قیل، ۴۰۰۰ شتر و ۱۲۰۰۰ اسب استفاده شد. نادر شاه تخت طاووس را به‌عنوان بخشی از گنج با خود برد؛ اما یاقوت تیموری و الماس کوه نور را از آن جدا کرد تا آن‌ها را روی بازوبند نصب کند. کوه نور به‌مدت ۷۰ سال از هند دور ماند و در کشور کنونی افغانستان نگهداری می‌شد. این الماس در سرگذشتی خونین‌بار‌ها بین فرمانروایان مختلف دست‌به‌دست شد؛ از جمله پادشاهی که فرزند خود را کور کرد و یک فرمانروای مخلوع که سرش تراشیده و طلای مذاب روی او ریخته شد. با همه نبردها بین جناح‌ها و گروه‌ها در آسیای میانه، خلاء قدرت در هند افزایش یافت و انگلیسی‌ها از این فرصت نهایت استفاده را بردند.

در ابتدای قرن ۱۹، شرکت هند شرقی بریتانیا علاوه بر تسلط بر شهرهای ساحلی هند، کنترل بخش‌های داخلی شبه قاره را نیز در دست گرفت. در نهایت آن‌ها سرزمین‌هایی به‌مراتب بیشتر از همه فتوحات ناپلئون در اروپا را به خاک خود ملحق کردند. انگلیسی‌ها علاوه بر ادعای مالکیت منابع طبیعی، به گنج ارزشمندی به نام کوه نور نیز توجه داشتند.

پس از چندین دهه نبرد، الماس کوه نور به هند بازگشت و در سال ۱۸۱۳ میلادی به‌دست رانجیت سینگ، فرمانروای سبک رسید. او نه‌تنها این الماس را دوست داشت و ارزش مالی آن برایش مهم بود، بلکه به نظر می‌رسد که کوه نور ارزش معنوی و نمادین بسیار بیشتری برای او داشت. رانجیت سینگ تقریباً تمام سرزمین‌های هند را که از زمان احمدشاه دورانی تصرف شده بود، از خاندان درانی آفغان پس گرفت. وقتی یک الماس به نمادی از قدرت تبدیل می‌شود و نه زیبایی، اتفاق شگفت‌انگیزی به حساب می‌آید.

انگلیسی‌ها نمی‌توانستند از این نماد اعتبار و قدرت چشم‌پوشی کنند. اگر آن‌ها جواهر معروف هندی و همچنین کشور را تحت تسلط خود درمی‌آوردند، این موضوع به نماد قدرت و برتری استعماری آن‌ها تبدیل می‌شد. الماس کوه نور بیش از هر زمان دیگری ارزش جنگیدن و کشتن را داشت. وقتی انگلیسی‌ها از مرگ رانجیت سینگ در سال ۱۸۳۹ میلادی و نقشه او برای اهدای الماس و جواهرات دیگر به رفقای از کشیشان هندو مطلع شدند، مطبوعات انگلیسی تاب نیاوردند و از شرکت هند شرقی بریتانیا خواستند هر کاری برای ردیابی کوه نور انجام دهد تا در نهایت در اختیار انگلیسی‌ها قرار بگیرد. با این حال، استعمارگران در ابتدا مجبور شدند که منتظر یک دوره هرج‌ومرج در زمان تغییر حاکمان شوند. پس از مرگ رانجیت سینگ در سال ۱۸۳۹ میلادی، تاج و تخت بین چهار فرمانروای مختلف شرقی بریتانیا قرار گرفت؛ تا این دوره خشونت‌آمیز، تنها افرادی که در صف تاج‌وتخت باقی ماندند، پسر جوانی به نام دولپس سینگ و مادرش بودند.

در ۲۹ مارس ۱۸۴۹ میلادی، مهاراجه ۱۱ ساله پنجاب و آخرین شاه از امپراتوری پس به نام «دولپس سینگ» به سالن باشکوه اینتکاری در مرکز قلمه بزرگ لاهور برده شد. در آنجا در مراسمی عمومی سرانجام تسلیم ماه‌ها فشار انگلیس شد و قانون رسمی فرمانبرداری را امضا کرد. طبق این سند که بعدها به پیمان لاهور معروف شد، بخش‌های وسیعی از ثروتمندترین سرزمین هند در اختیار شرکت هند شرقی بریتانیا قرار گرفت؛ تا این زمان به‌صورت پادشاهی مستقل سبک پنجاب در منطقه شمالی جنوب آسیا درآمد بود.

در همان زمان، دولپس سینگ مجبور شد، باارزش‌ترین شیء موجود نه‌تنها در پنجاب، بلکه در کل شبه قاره هند را به ملکه ویکتوریا تحویل دهد که الماس معروف کوه نور بود. داده سوم معاهده نیز این بود: انگلیس متعهدتر ذکر می‌کرد، الماس معروف به کوه نور که توسط «مهاراجه رانجیت» از «شاه شجاع درانی»

گردونه

سه‌شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۱ ۱۶ صفر ۱۴۴۴ Sep 13, 2022 سال پیست و هفتم شماره ۷۵۷۴

تاریخچه الماس کوه نور



گرفته شده بود، به‌دست مهاراجه لاهور تسلیم ملکه انگلیس می‌شود.

شرکت هند شرقی، اولین شرکت چند ملتیی جهان بود در طول یک قرن، از شرکتی با تنها ۳۵ کارمند ثابت توانست به قدرتمندترین و نظامی‌ترین شرکت تاریخ تبدیل شود. این شرکت سال‌ها چشم به پنجاب و الماس آن دوخته بود و شانس دستیابی به هر دو را در نهایت در سال ۱۸۳۹ میلادی به دست آورد که مصادف با مرگ پدر دولپس سینگ و متناقبا ایجاد هرج‌ومرج در پنجاب بود. شاید جالب باشد که بدایتد، در ۱۶ آوریل ۲۰۱۶ میلادی، «رانجیت کومار» ، وکیل مدافع هندی به دادگاه عالی هند گفت که کوه نور در اواسط قرن نوزدهم توسط مهاراجه رانجیت سینگ آزادانه به انگلیسی‌ها داده شد و از همین رو نه به سرقت رفته و نه به زور گرفته شده است. این اظهار بسیار غیرتاریخی بود؛ به‌خصوص موضوع واگذاری الماس به لرد دالهورزی در سال ۱۸۴۹ میلادی که مورد مناقشه نیست.

هرکسی که امروز سعی کند، حقایق تاریخ الماس را ثابت کند، متوجه خواهد شد که اشاره‌های قطعی و واضح به این مشهورترین جواهر دنیا به‌طرز مشکوکی بسیار انگشت‌شمار هستند. کوه نور ممکن است از سخت‌ترین ماده زمین ساخته شده باشد؛ اما همیشه با داستان‌های تخیلی و اساطیری موردتوجه بوده است. در واقع، به‌رغم اشاره‌های متنی متعدد که به الماس‌های بزرگ و ارزشمند در طول تاریخ هند شده، در هیچ منبع سلطنتی یا مغول به‌طور قطع به یقین به کوه نور اشاره نشده است. با اینکه برخی از آن‌ها شاید به کوه نور پرداخته باشند؛ فاقد توضیحات دقیق و کافی هستند.

کوه نور بزرگ‌ترین الماس در دستان مغول نبود و بعدها در حین برش به دستور شاهزاده آلبرت، همسر ملکه ویکتوریا در سال ۱۸۵۲ میلادی وزن زیادی را از دست داد. با این حال، همچنان سنگی ارزشمند و مشهور است که گوی سبقت را از سنگ‌های بزرگ‌تر می‌رآید. همین امر بیش از هر چیز دیگری باعث درخواست غرامت برای غارت آن و تلاش‌های مکرر برای بازگشت الماس به خانه‌های مختلف و اصلی آن شده است.

نزدیک به ۳۰۰ سال پس از اینکه نادرشاه الماس بزرگ را از دهلِی برد و امپراتوری مغول را در هم شکست و ۱۷۰ سال پس از آنکه کوه نور برای اولین بار به دست انگلیسی‌ها رسید، ظاهرا این الماس هیچ‌گاه قدرت خود برای ایجاد تفرقه و اختلاف را از دست نداده است. این طور به نظر می‌رسد که الماس کوه نور برای هر کسی که آن را در دست می‌کند، تر متفاوئی را به ارمغان می‌آورد.

الماس کوه نور چگونه به بریتانیا رسید؟

در بحبوحه جنگ قدرت، مسمومیت مشکوک، چندین ترور، جنگ داخلی و دو حمله از سوی انگلیس، ارتش شرکت هند شرقی سرانجام در جنگ خونین چلیان‌والا در ۱۳ ژانویه ۱۸۴۹ میلادی، سبک‌ها را شکست داد. در همان سال لرد دالهورزی، فرماندار کل هند وارد لاهور شد تا رسماً جایزه خود را از دست دولپس سینگ دریافت کند.

بالافاصله پس از آن، کوه نور به انگلستان فرستاده شد و در مراسم ویژه‌ای در ژوئیه ۱۸۵۰ میلادی به ملکه اهدا شد. کوه نور، سنگ مرکزی یک الماس سه‌تایی بود که روی بازوبندی از طلا قرار داشت. طبق افسانه‌ها، همراه سنگ یادداشتی یادآور نفرین آن بود:

«کسی که صاحب این الماس است، صاحب جهان خواهد شد؛ اما همه بدبختی‌های آن را نیز خواهد دانست. فقط خدا یا زتان می‌توانند آن را بدون مجازات بپوشند.»

در ادامه ملکه ویکتوریا آن را به نمایشگاه بزرگ سال ۱۸۵۱ میلادی قرض داد. صف‌های طولانی در کریستال پالاس واقع در هاید پارک لندن تشکیل شد و مردم با بی‌صبری مشتاق دین این غنیمت شاهنشاهی بودند. این الماس در محفظه شیشه‌ای با امنیت بالا قرار داشت که درون قفس فلزی مخصوصی گذاشته شده بود.

مطبوعات انگلیسی به‌طور گسترده به آن پرداختند و به‌شدت موردتوجه مردم انگلیس قرار گرفت. به این ترتیب، کوه نور به‌سرعت به مشهورترین الماس جهان تبدیل شد و نمادی از سلطه امپراتوری بریتانیا بر جهان و توانایی آن بود

که اشیای ارزشمند سرزمین‌های مختلف را از آن‌ها به غارت می‌برد و با پیروزی به نمایش می‌گذاشت؛ همان کاری که رومی‌ها ۲۰۰۰ سال قبل پس از فتوحات خود انجام می‌دادند.

با افزایش شهرت این الماس، بسیاری از الماس‌های بزرگ مغولی که زمانی با کوه نور رقابت می‌کردند، تقریباً به فراموشی سپرده شدند و کوه نور به‌عنوان بزرگ‌ترین گوهر جهان به موقعیت منحصربه‌فردی دست یافت. این الماس هنگام ورود به بریتانیا ۱۹۰۰۳ قیراط وزن داشت و فقط تعداد کمی از مورخان به خاطر داشتند که کوه نور، دو رقیب دیگر داشت: «الماس دریای نور» که اکنون در تهران است و برآورد می‌شود بین ۱۷۵ تا ۱۹۵ قیراط وزن داشته باشد؛ «الماس مغول کبیر» که به اعتقاد اکثر سنگ‌شناسان، الماس اورلوف با وزن ۱۸۹۰۶ قیراطی روی عصای سلطنتی کاترین کبیر روسیه است که در کرملین نگهداری می‌شود.

گفته می‌شود که ملکه تحت‌تاثیر اندازه سنگ قرار گرفت؛ با این حال، از درخشش کم در برش آن رضایت نداشت؛ به‌خصوص در آن زمان که جواهرات چندوجهی در اروپا مد بود و درخشش الماس بر اندازه واقعی آن اولویت داشت. به همین دلیل همسر ملکه دستور برش الماس کوه نور را داد که توسط دوک ولینگتون اولین برش را خورد و سپس دو متخصص هلندی الماس، ادامه کار را در دست گرفتند. برش روی الماس کوه نور ۴۵۰ ساعت طول کشید تا به پایان برسد و به این ترتیب، وزن آن به میزان قابل‌توجهی کاهش یافت. ابعاد این سنگ ۳۳۰۶×۳۰۲×۱۰۳ سانتی‌متر بود؛ اگرچه در حال حاضر به‌طرز چشمگیری کوچک‌تر است؛ چراکه این سنگ برای نصب روی سنجاق سینه مجدداً تراش خورد.

در حالی که ملکه ویکتوریا، الماس کوه نور را به‌عنوان سنجاق سینه استفاه می‌کرد؛ این سنگ گران‌قیمت در نهایت به بخشی از جواهرات تاج درآمد. در حقیقت، کوه نور ابتدا در تاج ملکه الکساندرا (همسر ادوارد هفتم، بزرگ‌ترین پسر ویکتوریا) و سپس تاج ملکه ماری (همسر جورج پنجم، نوه ویکتوریا) مورد استفاده قرار گرفت. این الماس در سال ۱۹۳۷ میلادی به محل فلی خود یعنی جلوی تاج ملکه مادر، همسر جورج ششم و مادر الیزابت دوم منتقل شد. این تاج آخرین بار در سال ۲۰۰۲ در ملاعام دیده شد که در مراسم تشییع جنازه روی تابوت الماس کوه نور قرار داشت.

شهرت جهانی الماس کوه نور

در اوایل قرن ۱۹، هنگامی که الماس کوه نور به پنجاب و دست رانجیت سینگ رسید، نقطه آغاز شهرت جهانی این الماس بود. در واقع، رانجیت سینگ الماس را به یاقوت ترجیح می‌داد و این موضوع مشترکی بین سبک‌ها و هندو بود که به ارزش و اهمیت روزافزون کوه نور افزود؛ برعکس مغول‌ها یا ایرانی‌ها که سنگ‌های بزرگ، تراش‌نخورده و رنگ روشن را می‌پسندیدند. وضعیت رو به رشد کوه نور همچنین تاحدی به افزایش قیمت سریع الماس در سراسر جهان در اوایل و اواسط قرن ۱۹ مربوط می‌شد. این موضوع به‌دنبال اختراع «تراش برلین» بود که جلوه‌های صبری سنگ الماس را به‌طور کامل بیرون می‌کشید. به این ترتیب، الماس در حلقه‌های نامزدی طبقه متوسط اروپا و آمریکا به مد روز تبدیل شد.

آخرین اقدام برای شهرت جهانی کوه نور پس از نمایشگاه بزرگ و پوشش گسترده مطبوعاتی به وقوع پیوست. خیلی زود، الماس‌های هندی که اغلب نفرین شده بودند، در رمان‌های محبوبی مانند ماه الماس اثری از ویلیک کالینز در سال ۱۸۶۸ میلادی پدیدار شدند.

کوه نور سرانجام در تمیید اروپایی به موقعیت جهانی منحصربه‌فرد و تقریباً افسانه‌ای دست یافت که پیش از ترک سرزمین هندی خود هرگز به آن نرسیده بود. از آنجا که دیگر الماس‌های بزرگ مغول توسط همه (به‌جز متخصصان) از یادها رفته بودند، وقتی در منابعی مانند خاطرات بابور، امپراتور مغول در قرن شانزدهم یا سفرنامه ژان بابیتس تاورینه به هند (از جواهرسازان فرانسوی قرن هفدهم) راجع به الماس‌های هندی صحبت می‌شد، بابور معمولی آن‌ها را اراجاع به کوه نور در نظر می‌گرفت. در هر مرحله، ویژگی اسطوره‌ای آن بسیار چشمگیرتر

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
 آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۱۰۳۵۰۰۱۹۰۶ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۵ موضوع پرونده کلاسه شماره ۱۴۰۰۱۱۴۱۱۰۳۵۰۰۷۶۱ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۳ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حمیدرضا نوروزی سرشیت به شماره شناسنامه ۱۴۷۳۰ کدملی ۲۹۹۱۹۵۸۳۱۱ صادره از شیراز فرزند اکبر در شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۱۰۵/۵۸ مترمربع به پلاک ۱۱/۷۶۸۸ و مجزی شده از پلاک ۱۱/۲۷۸ واقع در فارس بخش ۳ حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۳ خریداری از مالک رسمی آقای محمد امیری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۶/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۱/۷/۶
۱۹۴۷/م الف رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه ۳ شیراز روح اله دهقان

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
 آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۱۰۳۵۰۰۱۹۰۶ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۵ موضوع پرونده کلاسه شماره ۱۴۰۰۱۱۴۱۱۰۳۵۰۰۷۳۳ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۳ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حمیدرضا نوروزی سرشیت به شماره شناسنامه ۱۴۷۳۰ کدملی ۲۹۹۱۹۵۸۳۱۱ صادره از شیراز فرزند اکبر در شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۱۰۵/۵۸ مترمربع به پلاک ۱۱/۷۶۸۸ و مجزی شده از پلاک ۱۱/۲۷۸ واقع در فارس بخش ۳ حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۳ خریداری از مالک رسمی آقای محمد امیری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۶/۷ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۱/۶/۲۲
۱۹۱۴/م الف رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه ۳ شیراز روح اله دهقان

افسانه‌ای‌تر می‌شد.

امروزه گردشگرانی که الماس کوه نور را در برج لندن می‌بینند، اغلب از اندازه کوچک آن شگفت‌زده می‌شوند؛ به‌ویژه در مقایسه با دو الماس بسیار بزرگ‌تر کالینان که در کنار آن در معرض نمایش گذاشته شده است. در حال حاضر، کوه نور نودمین الماس بزرگ جهان به حساب می‌آید.

مالک اصلی الماس کوه نور

با اینکه کوه نور خیلی بزرگ نیست؛ از شهرت و جایگاه عظیمی برخوردار است و در مرکز اختلافات بین‌المللی قرار دارد؛ زیرا دولت هند و چند کشور دیگر خواستار بازگشت این جواهر هستند. اگرچه به‌طور دقیق مشخص نیست که کوه نور چه زمانی برای اولین بار در اختیار مغول‌ها قرار گرفت، در سند مکتوبی آمده است که در سال ۱۶۲۸ میلادی، شاه جهان دستور ساخت تختی پوشیده از سنگ‌های قیمتی را داد. این تخت مملو از جواهر از تخت افسانه‌ای حضرت سلیمان الهام گرفته شده بود. در میان بسیاری از سنگ‌های قیمتی که چهار برابر تاج محل در حال ساخت بود. در میان بسیاری از سنگ‌های قیمتی که برای تزیین تخت استفاده شده بود، دو جواهر بسیار بزرگ وجود داشت که بعدها از همه ارزشمندتر شدند؛ یاقوت تیموری که از ارزش بالاتری برخوردار بود؛ زیرا بیشتر مغول‌ها سنگ‌های رنگی را ترجیح می‌دادند؛ سنگ بدی کوه نور بود که در بالای تخت و بالای طاووس درخشان قرار داشت.

در حقیقت، تا قبل از محمد کاظم مروی، مورخ ایرانی که در تاریخ‌نویسی خود از حمله نادرشاه به هند، برای اولین بار خیلی قاطع و دقیق و با ذکر نام به الماس کوه نور پرداخته است، هیچ‌گونه ذکر قطعی از کوه نور در هیچ سندی وجود ندارد. این متن در اواسط دهه ۱۷۴۰ میلادی نوشته شد؛ یک دهه یا بیشتر پس از آنکه نادر شاه این گوهر را از هند به ایران برد و این تنها زمانی نبود که الماس بین دو کشور ردوبدل می‌شد.

با اینکه اصالت کوه نور از جنوب هند سرچشمه می‌گیرد و احتمالاً از معادن کولور در گلکنده (در ایالت تانگانگا کنونی) استخراج شده است؛ ایران، افغانستان و پاکستان نیز مدعی مالکیت این الماس هستند. کوه نور در زمان‌های مختلف به نادرشاه تعلق داشت و در اواسط قرن هجدهم در اختیار احمدشاه درانی از افغانستان بود و البته در برهه‌ای از زمان در دست رنجیت سینگ از لاهور افتاد که اکنون بخشی از پاکستان است. هر سه کشور در زمان‌های مختلف مالکیت خود را اعلام کرده و اقدامات قانونی برای بازپس‌گیری آن انجام داده‌اند. حتی طالبان ادعای خود را در مورد این سنگ ثبت کرده است.

جالب اینکه، رانجیت سینگ درست مانند انگلیسی‌ها، کوه نور را به زور گرفته بود. همان طور که منابع انگلیسی ترجیح می‌دهند، خشونت ذاتی در تصرف سنگ را مخفی کنند؛ منابع سبک نیز همین روش را دارند. با این حال، زندگینامه شاه شجاع درانی به‌وضوح درباره اصل ماجرا توضیح می‌دهد. پس از برکناری پادشاه افغانستان در سال ۱۸۰۹ میلادی، شاه شجاع درانی به هند تبعید شد. او توسط رانجیت سینگ در سال ۱۸۱۳ میلادی به لاهور دعوت شد و در بدو ورود از حرم‌سرای خود جدا می‌شود. سپس در حبس خانگی قرار می‌گیرد و از او می‌خواهند که الماس را تحویل دهد. شاه شجاع درانی در خاطرات خود نوشته بود که جیره غذا و آب کاهش یافت یا خدوسرانه قطع شد. او این موضوع را بی‌احترامی و زیر پا گذاشتن آداب مهمان‌وازی دانست.

به‌تدریج، رانجیت فشار را بر شاه شجاع درانی افزایش داد و او را در قفس قرار داد. بر اساس یک روایت، پسرش در مقابل او شکنجه شد تا اینکه او موافقت کرد، از ارزشمندترین دارایی خود بگذرد. میرزا عظامحمد، تاریخ‌نگار، می‌نویسد: «رانجیت سینگ به کوه نور بیش از هر چیز دیگری از این دنیا طمع داشت و تمام قوانین مهمان‌نوازی را برای تصاحب آن نقض کرد. پادشاه (شاه شجاع) مدت زیادی در زندان بود و نگهدانش او را در زیر آفتاب سوزان رها کردند؛ اما این موضوع هیچ تاثیری بر او نداشت و اعتراف نمی‌کرد که جواهر را کجا پنهان کرد است. سرانجام آن‌ها پسر جوش، شاهزاده محمد تیمور را گرفتند و او را مجبور کردند که در آفتاب سوزان و بدون کفش از پله‌های قصر بالا و پایین برود. این کودک که در پر قو بزرگ شده بود، جسه طریفی داشت و نمی‌توانست این شکنجه سوزان را تحمل کند. بنابراین، او با صدای بلند فریاد می‌کشید؛ گویی در حال مرگ است. پادشاه طاقت نمی‌آورد که ببیند فرزند محبوبش چنین رنج می‌کشد.»

سرانجام در یک ژوئن ۱۸۱۳ میلادی، رانجیت سینگ با چند نفر از خدمه به دیدن شاه شجاع رفت. شاه به او بسته کوچکی داد و وقتی رنجیت سینگ آن را باز کرد، با الماس کوه نور مواجه شد.

نفرین الماس کوه نور

موضوع نفرین کوه نور بارها مطرح شده است. لرد دالهورزی به‌شدت معتقد بود که این الماس بزرگ نفرین نشده است. او از شاه شجاع درانی نقل قول می‌کند که به رانجیت سینگ گفته بود، کوه نور مایه خوش‌شانسی است و کسی آن را در اختیار داشته باشد، قدرت شکست دشمنان خود را دارد. لرد دالهورزی همچنین خاطرنشان می‌کند که این الماس متعلق به برخی از خوش‌شانس‌ترین، ثروتمندترین و قدرتمندترین پادشاهان تاریخ بوده است. با این حال، طبق گواهی تاریخ، بسیاری از صاحبان الماس نظیر شاه شجاع، به وحشتناک‌ترین شکل ممکن ضربه خورده‌اند و سرگذشت پرفرازونشیب الماس مملو از صحنه‌ای است که از کوری تا مسمومیت آهسته، شکنجه تا سرحد مرگ، سوختن در روغن، تهدید به غرق‌شدن، ریختن سرب مذاب روی سر و ترور توسط خانواده آخرین نزدیک‌ترین محافظان خود را تجربه کرده‌اند. حتی مسافران و خدمه کشتی «HMS Medea» که در سال ۱۸۵۰ میلادی، کوه نور را از هند به فرانسه منتقل می‌کرد، از این نفرین جان سالم به در نبردند و در اثر همه‌گیری وبا و طوفان کشته شدند.

بنابراین، اکنون چه بر سر این الماس نفرین‌شده می‌آید؟ برخی پیشنهاد کرده‌اند که باید موزه‌ای در واهکه در مرز بین هند و پاکستان برای نگهداری از کوه نور ساخته شود که دسترسی از هر دو کشور به آن امکان‌پذیر باشد. عده‌ای دیگر گفته‌اند که این الماس باید یک بار دیگر بریده شود و قطعه‌ای از آن به کشورهای مدعی از جمله ایران و افغانستان داده شود. با این حال، بعید به نظر می‌رسد که چنین تصمیمی برای انگلیسی‌ها و حتی طرفه‌های مختلف دخیل راضی‌کننده باشد.

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
 آگهی موضوع ماده ۳ ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۱۰۳۶۰۰۱۴۷۱ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۴ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسینی آقابابالزاده شامقلو فرزند مختار به شماره شناسنامه ۳ صادره از مرند در شش‌دانگ اعیانی یکپای خانه با عرصه وقفی به مساحت ۱۷۳/۶۳ مترمربع پلاک ۳۷ فرعی از ۱۰۲۴ اصلی مغرور و مجزی شده از پلاک ۱۰۲۴ اصلی واقع در بخش ۳ و اجاره عرصه ملک با حق احداث اعیان از متولی رسمی موقوفه عام حاج رمضان با تولیت اداره اوقاف و امور خیریه ناحیه یک شهرداری شیراز محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۶/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۱/۷/۶
۱۹۴۸/م الف رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه ۴ شیراز شاپور زارع شبیانی

تشریح اقدامات کمیته امداد و نجات راهپیمایی اربعین

بازگرداندن ۱۱۰ بیمار و مصدوم ایرانی از عراق



در قرارگاه‌های کشوری که همان مراکز EOC و ECC هستند، حضور دارند.

رئیس جمعیت هلال احمر کشورمان درباره خودروهای عملیاتی به کارگرفته شده در این طرح نیز گفت: چهار هزار و ۵۰۸ دستگاه خودرو عملیاتی و ۱۹ فروند بالگرد به کارگرفته شدند که چهار فروند مستقر در مرزهای خروجی و ۱۵ فروند در مرز های ورودی و معین مستقر هستند.

وی در ادامه در خصوص اقدامات سازمان امداد و نجات در کشور عراق نیز اظهار کرد: در خصوص اعزام نیرو و خودرو های امدادی با مرکز پزشکی حج و زیارت جمعیت هلال احمر همکاری های لازم صورت گرفته است. در همین راستا شش دستگاه اتوبوس آمبولانس از استان‌ها به عراق اعزام شدند. همچنین، برای اعزام ۵۰ دستگاه خودرو آمبولانس از استان‌ها و سازمان نیز هماهنگی انجام شد. ۱۶ دستگاه تریلی نیز برای انتقال اقلام دارویی و تجهیزات به کشور عراق اعزام شدند. در مجموع ۷۲ دستگاه خودرو و ۲۰۲ نفر نیروی پرسنل و داوطلب تخصصی در عراق مستقر هستند.

رئیس جمعیت هلال احمر کشورمان با بیان اینکه در مجموع به ۸۰ هزار و ۳۳۴ زائر اربعین حسینی خدمات ارائه شده است، اظهار کرد: از

رئیس جمعیت هلال احمر کشورمان با تشریح آخرین اقدامات کمیته امدادونجات راهپیمایی اربعین اعلام کرد که تاکنون بیش از ۱۱۰ زائر ایرانی به دلایلی نظیر بیماری یا مصدومیت به داخل کشور انتقال داده شده‌اند. پیرحسین کولیوند در گفت‌وگو با ایسنا درباره خلاصه عملکرد کمیته امداد و نجات در اربعین حسینی سال ۱۴۰۱ اظهار کرد: در خصوص خدمت‌رسانی به زائران اربعین حسینی طرحی در نظر گرفته شده است که از روز پنجشنبه دهم شهریور ماه آغاز شده و تا روز پنجشنبه ۲۱ شهریور ماه ادامه خواهد داشت که البته در صورت لزوم مدت زمان طرح افزایش پیدا خواهد کرد. وی درباره به کارگیری امکانات، منابع انسانی، تجهیزات امدادی فعال در این‌ین طرح در داخل کشور اظهار کرد: در این طرح هزار و ۲۵۵ مرکز عملیاتی امداد و نجات فعال است که از جمله آن ۱۱۶ پست ثابت و موقت است که در نهایت به مرزها منتهی می‌شود. همچنین ۱۹ مرکز امداد هوایی، ۱۳ قرارگاه مرزی، یک قرارگاه ویژه در محدوده مرز مهران، سه قرارگاه اصلی در مرزهای شلمچه، چذابه و خسروی و ۹ قرارگاه فرعی فعال هستند و ۵۷۴ پایگاه امداد و نجات بین شهری و ۴۴۹ شعبه شهرستان نیز به صورت پشتیبان فعال هستند.

رئیس جمعیت هلال احمر در خصوص منابع انسانی به کارگرفته شده در این طرح نیز گفت: این طرح با مشارکت ۱۵ هزار نفر نیروی تخصصی کادر و ۴ هزار و ۵۹۹ نفر نیروی داوطلب در هر روز اجرا خواهد شد. در مجموع ۱۸ دستگاه آمبولانس، ۱۴ دستگاه موتورسیکلت، سه دستگاه خودرو نجات، سه دستگاه خودرو سنگین، سه فروند بالگرد و ۳۰ دستگاه از سایر خودروها در قرارگاه‌های مرزی در مسیر زائران اربعین حسینی (ع) مستقر هستند.

به گفته کولیوند ۳۸۴ نفر در قرارگاه‌های مرزی، ۴۴۴ نفر در استان‌های مرزی، سه هزار و ۵۴۹ نفر در استان‌های معین و پشتیبان و ۳۰ نفر

واکش پلِس به خبر ربایش و آزار یک فرد مبتلا به اوتیسم



به نیروی انتظامی وجود ندارد. درعین حال آزمایش خون کاملی از فرزند گرفته نشده و حتی روانپزشک هم او را ویزیت نکرده است. تنها در روز آخر بستری بودن یعنی چهارشنبه مددکاری بیمارستان به سازمان بهزیستی نامه می‌زند که چنین فرد مجهول‌الهویه‌ای در بیمارستان حضور دارد. اگر بیمارستان به پزشکی قانونی، نیروی انتظامی یا بهزیستی اطلاع داده بود قاعدتا پدر و مادر در مراجعه اولیه خود به پلیس آگاهی تهران (واقع در خیابان وحدت اسلامی) و هنگام تشکیل پرونده مفقودی متوجه می‌شدند که فرزندشان کجاست، اما این اتفاق هم نمی‌افتد. با اطلاع‌رسانی‌های صورت گرفته توسط انجمن اوتیسم و خود پدر و مادر، بالاخره یک فردی اعلام می‌کند که فرزند را در بیمارستان مذکور دیده‌است.»

مدیرعامل انجمن اوتیسم همچنین با تاکید بر اینکه اولین خواسته ما و خانواده پیدا شدن موتورسواری است که اقدام به ربودن فرزند کرده است، گفته بود: «خواهش می‌کنیم نیروی انتظامی تمام تلاش خود را بکند که به واسطه عکس و فیلمی که از پایانه مسافربری آذری گرفته شده و به پلیس آگاهی تهران تحویل داده شده است، بتوانند این فرد که بزرگترین جرم یعنی دزدیدن یک انسان را در کنار هتک حرمت و تعرض انجام داده است، پیدا کنند. به نظر ما

فرمانده انتظامی تهران بزرگ از ورود پلیس به پرونده آزار واذیت یک فرد مبتلا به اوتیسم خبر داد. به گزارش ایسنا، روز یکشنبه بود که سعیده صالح غفاری، مدیرعامل انجمن اوتیسم ایران در گفت‌وگویی با ایسنا، از ربوده شدن یک فرد بزرگسال دارای اوتیسم در روزهای اخیر خبر داد. او با اشاره به ربایش یک فرد ۲۱ ساله مبتلا به اوتیسم در روز شنبه ۱۲ شهریور ماه، گفته بود: «این معضل اولین و آخرین باری نیست که رخ می‌دهد و باید برای یکبار به صورت جدی این پرونده توسط مراجع قضایی پیگیری شود. این فرد ۲۱ ساله با نام «فرزاد» روز ۱۲ شهریور به همراه پدر خود از منزل خارج شده و عصر همان روز که قصد بازگشت به منزل خود در قلعه حسن‌خان را داشت، یک موتوروی جلوی آنها توقف کرده و می‌گوید رایگان آنها را به پایانه اتوبوسرانی محله آذری می‌رساند. پس از رسیدن به پایانه، فرد موتوروی از پدر می‌خواهد از موتور پیاده شده و بررسی کند که آیا می‌خواهند همین اتوبوس را سوار شوند یا خیر و در همین فاصله کوتاه اقدام به ربودن این بیمار اوتیسمی کرده است.» وی با بیان اینکه تا روز یکشنبه ۱۳ شهریور اصلا مشخص نبود که چه بلایی سر این بیمار اوتیسم امد است، گفته بود: «تنها به نقل قول اورژانس و بیمارستانی که او را به آنجا انتقال داده‌اند، مشخص است که افراد محلی فرزند را به شکل برهنه و با آلت ضرب و شتم پیدا کرده‌اند که در تماس با اورژانس ۱۱۵ به بیمارستانی در جنوب تهران منتقل شد. متأسفانه علی‌رغم آموزش‌هایی که درباره افراد طیف اوتیسم به نیروها داده شده است، اما باز هم می‌بینیم که خلأ اطلاع‌رسانی درباره فرزند در تمام لایه‌ها وجود دارد. متأسفانه تمام مدتی که فرزند در این بیمارستان بستری بوده است، نقص پرونده دارد. از روز یکشنبه ۱۳ شهریور تا چهارشنبه ۱۶ شهریور فرزند در بیمارستان می‌ماند و در تمام این مدت در پرونده او ارجاع به پزشکی قانونی و ارجاع

شناسایی ۸۷۷ بیمار جدید کرونا در کشور

بنابر اعلام وزارت بهداشت طی ۲۴ ساعت ۸۷۷ بیمار جدید مبتلا به کرونا در کشور شناسایی شدند و ۲۱ بیمار نیز بر اثر ابتلایه این بیماری جان خود را از دست دادند و مجموع جان باختگان این بیماری، به ۱۴۴ هزار و ۱۹۹ نفر رسید.

به گزارش ایسنا، از روز یکشنبه تا دیروز ۲۱ شهریورماه ۱۴۰۱ و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، ۸۷۷ بیمار جدید مبتلا به کووید۱۹ در کشور شناسایی و ۱۷۱ نفر از آنها بستری شدند. مجموع بیماران کووید۱۹ در کشور به ۷ میلیون

ابتدای طرح ملی امداد و نجات اربعین حسینی در سطح کشور، به قرارگاه‌های مرزی به خصوص در مرزهای غربی کشور خدمات ارائه شد که ۴۷ درصد خدمات در مرز خسروی، ۴۶ درصد در مرز مهران، یک درصد در مرز چذابه، دو درصد در مرز شلمچه و چهار درصد در سایر نقاط کشور انجام شده است.

وی در خصوص اسکان اضطراری برخی از زائران اربعین حسینی گفت: ۲۸ هزار و ۲۱۶ زائر اربعین از دهم تا بیستم شهریور ماه به صورت اضطراری اسکان داده شدند که در همین راستا ۷۴۰ دستگاه چادر امدادی برپا شده و شش اردوگاه اسکان اضطراری برپا شده است. رئیس جمعیت هلال احمر با بیان اینکه خدمات درمانی پیش بیمارستانی به حدود ۲۹ هزار و ۹۰۰ مصدوم و بیمار ارائه شده است، گفت: از ابتدای طرح ملی امداد و نجات اربعین حسینی در سطح کشور ۱۲۹۳ نفر از مصدومان و بیماران به مراکز درمانی منتقل شدند و ۲۹ هزار و ۹۰۰ نفر عملیاتی و ۱۹ فروند بالگرد به کارگرفته شدند که چهار فروند مستقر در مرزهای خروجی و ۱۵ فروند در مرز های ورودی و معین مستقر هستند.

وی در ادامه در خصوص اقدامات سازمان امداد و نجات در کشور عراق نیز اظهار کرد: در خصوص اعزام نیرو و خودرو های امدادی با مرکز پزشکی حج و زیارت جمعیت هلال احمر همکاری های لازم صورت گرفته است.

در همین راستا شش دستگاه اتوبوس آمبولانس از استان‌ها به عراق اعزام شدند. همچنین، برای اعزام ۵۰ دستگاه خودرو آمبولانس از استان‌ها و سازمان نیز هماهنگی انجام شد. ۱۶ دستگاه تریلی نیز برای انتقال اقلام دارویی و تجهیزات به کشور عراق اعزام شدند. در مجموع ۷۲ دستگاه خودرو و ۲۰۲ نفر نیروی پرسنل و داوطلب تخصصی در عراق مستقر هستند.

رئیس جمعیت هلال احمر کشورمان با بیان اینکه در مجموع به ۸۰ هزار و ۳۳۴ زائر اربعین حسینی خدمات ارائه شده است، اظهار کرد: از

واکش پلِس به خبر ربایش و آزار یک فرد مبتلا به اوتیسم

این فرد قطعا مجرم شناخته شده‌ای است و بار اولی نبوده است که توانسته به این شکل اقدام به ربودن یک انسان بزرگسال کند. تشکیل پرونده برای محقود شدن فرزند از روز یکشنبه ۱۳ شهریور در پلیس آگاهی تهران صورت گرفته است و پس از آن ما هم برای به سرانجام رساندن پرونده وکیل گرفته‌ایم و روز یکشنبه با مراجعه به ستاد حقوق بشر یک پرونده قضایی تشکیل داده‌ایم. در خود قوه قضائیه هم دو شکایت دیگر از طرف خانواده فرزند و انجمن اوتیسم در حال تشکیل است»

ورود پلیس به پرونده آزار فرد اوتیسمی

درپی انتشار این خبر، سردار حسین رحیمی، فرمانده انتظامی تهران بزرگ نیز از ورود پلیس به این موضوع خبر داده و در گفت‌وگو با ایسنا گفت: پلیس قطعا با متخلفان پرونده فرد مبتلا به اوتیسم برخورد می‌کند.

رحیمی با اعلام خبر رسیدگی پلیس به پرونده این فرد مبتلا به اوتیسم گفت: پرونده این فرد که مبتلا به اوتیسم بوده و مورد آزار قرار گرفته است، بلافاصله پس از گزارش در دستور کار پلیس قرار گرفت و پلیس فتا و پلیس آگاهی به‌ویژه پلیس آگاهی بیش از ۴۸ ساعت است که کار خود را برای رسیدگی به این پرونده به طور ویژه آغاز کرده‌اند. فرمانده انتظامی تهران بزرگ اقدام انجام شده در قبال این فرد مبتلا به اوتیسم را عملی شنیع، ظالمانه و ناجوانمردانه توصیف کرد و گفت که حتما پلیس با این اقدام و عاملان آن برخورد خواهد کرد. تحقیقات در این زمینه از سوی ماموران پلیس در حال انجام است تا ابعاد و زوایای نامشخص موضوع به طور کامل معلوم شود.

رییس پلیس تهران بزرگ درباره همکاری با انجمن اوتیسم نیز اظهار کرد: در این مورد ما کاری با انجمن اوتیسم نداریم و برابر قانون و مقررات با هر گونه جرم برخورد خواهیم کرد. در این پرونده نیز قطعا با عاملان این اقدام برخورد می‌کنیم و اجازه نخواهیم داد که افراد سودجو و فرصت طلب جامعه را ناامن کنند.

کویید۱۹ در کشور انجام شده است.

تاکنون ۶۵ میلیون و ۴۹ هزار و ۴۴۸ نفر دژ اول، ۵۸ میلیون و ۴۴۱ هزار و ۹۳۳ نفر دژ دوم و ۳۱ میلیون و ۶۵ هزار و ۹۱۴ نفر، دژ سوم و بالاتر واکسن کرونا را تزریق کرده‌اند.

مجموع واکسن‌های تزریق شده در کشور به ۱۵۴ میلیون و ۵۵۷ هزار و ۴۹۵ نفر رسید.

در حال حاضر هیچ شهرستانی در وضعیت قرمز وجود ندارد و ۲۵ شهرستان در وضعیت نارنجی، ۳۴۲ شهرستان در وضعیت زرد و ۷۱ شهرستان در وضعیت آبی قرار دارند.

فارسی

رئیس پلیس آگاهی استان خیر داد انهدام باند سارقان به عنف در شیراز

رئیس پلیس آگاهی استان از انهدام باند ۶ نفره سارقان به عنف در کلانشهر شیراز و کشف اموال مسروقه به ارزش ۳ میلیارد ریال خبر داد. سرهنگ کاووس حبیبی در گفت و گو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: در پی وقوع چند فقره سرقت به عنف تلفن همراه و کیف توسط راکب و سرنشینان یک دستگاه موتورسیکلت در سطح شهر شیراز، پیگیری موضوع و دستگیری سارقان در دستور کار کارآگاهان پایگاه جنوب پلیس آگاهی استان فارس قرار گرفت.

وی افزود: کارآگاهان پایگاه جنوب با انجام تحقیقات علمی، فنی و بررسی صحنه های وقوع جرم ۶ متهم را در این زمینه شناسایی و طی ۲ عملیات ضربتی و غافلگیرانه آنها را در مخفیگاهشان دستگیر کردند. سرهنگ حبیبی بیان کرد: در بازجویی های صورت گرفته مشخص شد سارقان با استفاده از یک دستگاه موتورسیکلت پلاک مخدوش و سلاح سرد با پوشاندن صورت خود بوسیله ماسک و عینک هنگام تاریکی هوا در معابر خلوت اقدام به ۵۳ فقره سرقت به عنف از شهروندان کرده و اموال مسروقه را نیز به ۲ نفر مالخر فروخته اند.

این مقام انتظامی تصریح کرد: در ادامه با انجام اقدامات فنی و تخصصی ۲ نفر مالخر نیز شناسایی، دستگیر و در بازرسی از مخفیگاه هتهمان مقادیری اموال مسروقه شامل: ۲۰ دستگاه گوشی تلفن همراه، ۲۵ عدد کیف، یک دستگاه موتورسیکلت، ۳ تیغه سلاح سرد، ماسک، عینک و تعدادی مدارک شناسایی و کارت عابر بانک به ارزش ۳ میلیارد ریال کشف شد و متهمان پس از انجام مراحل قانونی روانه زندان شدند.

رفع تصرف اراضی ملی در زرین دشت

جانشین فرمانده انتظامی استان از رفع تصرف ۱۳ هکتار از اراضی ملی به ارزش ۴۵۰ میلیارد ریال در شهرستان زرین دشت خبر داد. سردار یوسف ملک زاده در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح جزئیات این خبر بیان کرد: در پی شکایت نماینده اداره راه و شهرسازی شهرستان زرین‌دشت مبنی بر یک فقره زمین خواری به میزان ۱۳ هزار متر مربع، موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس قرار گرفت.

وی با بیان اینکه پس از هماهنگی قضایی ماموران یگان امداد شهرستان زرین دشت به همراه نماینده اداره راه و شهرسازی به محل مورد نظر اعزام شدند، گفت: در این خصوص ۱۳ هزار متر از اراضی ملی که افراد سودجو در آن ساختمان مسکونی احداث کرده بودند، رفع تصرف و به بیت‌المال بازگردانده شد.

جانشین فرمانده انتظامی استان فارس با اشاره به اینکه ارزش اراضی ملی رفع تصرف شده برابر نظر کارشناسان ۴۵۰ میلیارد ریال برآورد شده است، گفت: دستگیری متهمان این پرونده در دستور کار پلیس قرار دارد.

کشف بیش از ۸۵ کیلو تریاک در شیراز

فرمانده انتظامی شیراز گفت: ماموران انتظامی این شهرستان موفق شدند در بازرسی از یک سواری پژو پارس، ۸۵ کیلو و ۵۰۰ گرم تریاک کشف کنند.

سرهنگ فرج شجاعی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: مأموران یگان امداد شهرستان شیراز هنگام گشت زنی در سطح

بین الملل

تیراندازی در یک مرکز خرید در استانبول

دیروز (دوشنبه) در پی وقوع حادثه تیراندازی در یک مرکز خرید در شهر استانبول ترکیه دست کم شش تن از جمله چهار تبعه جمهوری آذربایجان، یک شهروند ترکیه و یک شهروند ایرانی مجروح شدند. به گزارش ایسنا، این تیراندازی در پی شاجره و سپس درگیری بین دو گروه از افراد در مرکز خرید Sariyer رخ داده است.

روزنامه "صبح دیلی" ترکیه در این باره نوشت: این حادثه توسط دوربین های مدار بسته ضبط شده و مصدوم ایرانی نیز در این درگیری دخالتی نداشته و رهگذر بوده است.

همچنین اسپوتنیک نیز اعلام کرده که یکی از مصدومان این حادثه با شرایط وخیم جسمانی به بیمارستان منتقل شده است. هنوز جزئیات بیشتری از این حادثه منتشر نشده است.

توفان "موایفا" برخی مناطق ژاپن را درنوردید

با وقوع توفان "موایفا" در ژاپن بارش باران و ورزش شدید باد جزایر اوکیناوا را درنوردید.

به گزارش ایسنا، ژانرس هواشناسی ژاپن اعلام کرد: توفان موایفا با بارش شدید باران و وزش باد در جزایر نزدیک به جزیره اصلی استان اوکیناوا همراه بود و پیش‌بینی می‌شود که پیشروی آن تا روز چهارشنبه باعث بروز اختلال شود.

ژانرس هواشناسی ژاپن نسبت به وزش شدید باد و موج شدن دریا

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	
آگهی موضع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	
برابر رای ششماره ۱۴۰۱-۱۶-۱۴۰۱-۳۶۰-۱۴۰۱-هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	
مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۴ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی شاپور صف شکن بردچی فرزند شیرمست به شماره شناسنامه ۱۳۰۵۳ صادره از شیراز در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ اعیانی شش‌دانگ اعیانی یکباب ساختمان با عرصه وقتی به مساحت ۲۷۳/۵۰ مترمربع پلاک ۲۹۵ فرعی از ۷۹۶ اصلی مغروز و مجزی شده از پلاک ۷۹۶ اصلی واقع در بخش ۳ و اجاره عرصه ملک با حق احداث اعیان از متولی رسمی موقوفه خاص حاج ریسعلی زارع (شیادانی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.	
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۶/۲۲	
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۷/۷	
۱/۱۹۵۶م الف	

رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه ۴ شیراز شاپور زارع شبیانی

توقیف خودرو های حامل احشام قاچاق

حوزه استحقاظی، به یک خودرو پژو پارس مشکوک شدند و پس از طی مسافتی تعقیب و گریز آن را متوقف کردند. وی با بیان اینکه در بازرسی از این خودرو ۸۵ کیلو و ۵۰۰ گرم تریاک کشف شد، گفت: در این خصوص ۲ قاچاقچی دستگیر شدند و تحویل مرجع قضایی شدند.

فرمانده انتظامی مهر از توقیف ۳ دستگاه خودرو حامل ۹۵ رأس گوسفند قاچاق در این شهرستان خبر داد. سرهنگ بهادر رزمجویی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در اجرای طرح مبارزه با قاچاق احشام، ماموران انتظامی این فرماندهی هنگام گشت زسی و نظارت بر محورهای مواصلاتی، ۳ دستگاه خودرو (کامیون، وانت نیسان و پژو ۴۰۵) حامل احشام قاچاق را توقیف کردند. وی افزود: در بررسی های صورت گرفته مشخص شد که این خودروها در مجموع حامل ۹۵ رأس گوسفند قاچاق و فاقد مجوز حمل می باشند. فرمانده انتظامی شهرستان مهر با بیان اینکه کارشناسان ارزش احشام قاچاق کشف شده را ۴ میلیارد و ۸۵۰ میلیون ریال برآورد کرده‌اند، گفت: در این خصوص ۳ متهم دستگیر و برای انجام مراحل قانونی به مرجع قضایی معرفی شدند.

کشف کالای قاچاق میلیاردی در خرمید

فرمانده انتظامی خرمید گفت: در بازسی از یک دستگاه اتوبوس، انواع کالای قاچاق به ارزش یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال کشف شد.

سرهنگ علی‌اکبر کریمی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: ماموران ایستگاه ایست و بازرسی شهید جنتی‌فر این شهرستان هنگام نظارت بر خودروهای عبوری در محورهای مواصلاتی به یک دستگاه اتوبوس مشکوک شدند و آن را برای بررسی بیشتر متوقف کردند.

وی با بیان اینکه در بازرسی از این خودرو، ۱۰۰ ثوب انواع پوشاک خارجی، ۲۰ گالن رزین (مواد اولیه پلاستیکی) و یک دستگاه دوچرخه برقی قاچاق و فاقد مجوز کشف شد، گفت: کارشناسان ارزش اموال قاچاق مکشوفه را یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال برآورد کرده‌اند.

فرمانده انتظامی شهرستان خرمید تصریح کرد: در این خصوص پرونده تشکیل و به همراه متهم دستگیر شده تحویل مرجع قضایی شد.

کشف ۱۰ فقره سرقت اماکن خصوصی در کازرون

فرمانده انتظامی شهرستان کازرون از دستگیری یک سارق اماکن خصوصی و کشف ۱۰ فقره سرقت خبر داد.

سرهنگ اسماعیل زراعتیان در گفت و گو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح جزئیات این خبر بیان داشت: در پی وقوع چند فقره سرقت اماکن خصوصی در محلات مرکزی شهر کازرون، بررسی موضوع در دستور کار ماموران این فرماندهی قرار گرفت.

وی افزود: ماموران پس از انجام تحقیقات میدانی و بکارگیری اقدامات پلیسی موفق به شناسایی یک سارق حرفه ای در این رابطه شدند. فرمانده انتظامی شهرستان کازرون تصریح کرد: سارق دستگیر شده در بازجویی های علمی و تخصصی صورت گرفته به ۱۰ فقره سرقت اعتراف کردند و پس از تشکیل پرونده به مرجع قضایی معرفی شد.

۳ کشته و ده‌ها مصدوم در پی ریزش سد در آفریقای جنوبی

همچنین وقوع رانش زمین و طغیان رودخانه ها به دنبال بارندگی شدید هشدار داده بود. طبق اعلام ژانرس هواشناسی ژاپن دیروز (دوشنبه) از شدت این توفان کاسه شده و به سمت شمال و دریای چین شرقی حرکت کرده و از جزیره ایشیگاکي در اوکیناوا گذشته است.

به گزارش ژاپن تایمز، همچنین در پی وقوع این توفان برخی از پروازهای خطوط هوایی ژاپن لغو شد.

۳ کشته و ده‌ها مصدوم در پی ریزش سد در آفریقای جنوبی

جاری شدن سیلاب شدید ناشی از ریزش یک سد معدنی در بخش مرکزی آفریقای جنوبی منجر به تخریب خانه‌ها و زیرساخت‌ها در این منطقه شد.

به گزارش ایسنا، به گفته مقامات آفریقای جنوبی در این حادثه تاکنون سه تن کشته و بیش از ۴۰ تن دیگر نیز زخمی شده اند. همچنین مقامات آفریقای جنوبی نیروهای امدادی در بخش های مختلف را به محل وقوع این حادثه اعزام کرده اند. یکی از مقامات آفریقای جنوبی در این باره گفت: خسارات این حادثه گسترده است. برخی از مردم از خانه های خود آواره شده اند، برخی دیگر دارایی های خود را از دست و برخی دیگر نیز زخمی و مفقود شده اند. به گزارش خبرگزاری شینهوا، تحقیقات برای بررسی علت وقوع این حادثه و ارزیابی میزان خسارات ناشی از آن آغاز شده است.

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	
آگهی موضع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	
برابر رای ششماره ۱۴۰۱-۱۶-۱۴۰۱-۳۶۰-۱۴۰۱-هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	
مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۴ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی مجید عبدالهی فرزند خسرو به شماره شناسنامه ۵۳۷۴ صادره از شیراز در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ اعیانی یکباب ساختمان با عرصه وقتی به مساحت ۲۷۳/۵۰ مترمربع پلاک ۲۹۵ فرعی از ۷۹۶ اصلی مغروز و مجزی شده از پلاک ۷۹۶ اصلی واقع در بخش ۳ و اجاره عرصه ملک با حق احداث اعیان از متولی رسمی موقوفه خاص حاج ریسعلی زارع (شیادانی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.	
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۶/۲۲	
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۷/۷	
۱/۱۹۵۴م الف	

رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه ۴ شیراز شاپور زارع شبیانی

همه چیز درباره مالیات حساب‌های تجاری



تجاری را مشروط به داشتن حساب تجاری کرده که طبق آن، ارائه هرگونه خدمات بانکی برای تأمین ارز مربوط به واردات کالا و خدمات منوط به وجود حساب تجاری به نام متقاضی واردات است.

همچنین، انتقال وجوه ریالی مربوط به تقاضای تأمین ارز به منظور واردات کالا و خدمات نیز فقط از محل حساب تجاری امکان‌پذیر است و هرگونه اعطای تسهیلات ریالی و ارزی منوط به وجود حساب تجاری به نام متقاضی تسهیلات و واریز وجه آن در حساب تجاری است.

نش مشوق بانکی برای حساب‌های تجاری

علاوه بر این، بانک مرکزی شش مشوق بانکی برای حساب‌های تجاری اعمال کرده که شامل موارد زیر است:

۱) اعطای دسته چک جدید در صورت بازگشت تمامی برگه‌های دسته چک‌های قبلی و نیز بازگشت سه پنجم (۶۰ واحد درصد) از برگه‌های آخرین دسته چک متصل به حساب تجاری.

۲) اعمال تخفیف در کارمزد خدمات بانکی حداکثر تا "۴۰ درصد" فقط در رابطه با سرفصل‌های "صدور انواع ضمانتنامه"، "حواله‌ها" و "وصول بروت" مندرج در «جدول کارمزد خدمات بانکی ریالی و الکترونیکی» مصوب هیأت عامل بانک مرکزی.

۳) افزایش محدودیت روزانه برداشت غیرحضوری از کلیه حساب‌های تجاری مشتری، حداکثر تا ۵۰۰ میلیون تومان.

۴) افزایش محدودیت ماهانه برداشت

تفکیک حساب‌های تجاری در راستای اجرای قانون پایه‌های فروشگاه‌های و سامانه مودیان با ابلاغ دستورالعمل بانک مرکزی به ایستگاه آخر نزدیک شده که در پی آن حدود ۸ میلیون حساب تجاری از خدمات ویژه بانکی تجاری بهره‌مند و حساب‌هایی که چراغ خاموش فعالیت تجاری داشته باشند، زیر ذره‌بین مالیات قرار می‌گیرند.

به گزارش ایسنا، پس از اتصال دستگاه‌های کارتخوان و درگاه‌های پرداخت کشور به پرونده مالیاتی، تفکیک حساب‌های تجاری از حساب‌های شخصی دومین همکاری بانک مرکزی و سازمان امور مالیاتی برای اجرای قانون پایه‌های فروشگاه‌ی و سامانه مودیان است.

۸ میلیون حساب تجاری داریم

بدین منظور، سازمان امور مالیاتی از اوایل خرداد ماه امسال، تفکیک حساب‌های تجاری را آغاز کرد و حدود هشت میلیون حساب تجاری از سوی مودیان در جریان ارائه اظهارنامه مالیاتی به سازمان امور مالیاتی اعلام شده و این میزان حساب به سازمان به عنوان حساب تجاری شناسایی و ثبت شده است.

در این زمینه، از آنجا که کلیه تراکنش‌های انجام شده صاحبان مشاغل (صنفی و غیرصنفی) از طریق حساب‌های بانکی متصل به دستگاه‌های کارتخوان بانکی و نیز درگاه‌های پرداخت الکترونیکی به عنوان تراکنش‌های بانکی مرتبط با فعالیت شغلی صاحب حساب بانکی محسوب شده است؛ بانک مرکزی باید اطلاعات این تراکنش‌های بانکی شامل مانده اول دوره، وجوه واریزی، وجوه برداشت شده و مانده آخر دوره هر حساب بانکی را به منظور تکمیل پایگاه اطلاعات هویتی، عملکردی و دارایی مودیان موضوع ماده (۱۶۹ مکرر) قانون مالیات‌های مستقیم مصوب ۱۳۶۶/۱۲/۳ با اصلاحات و الحاقات بعدی به صورت برخط در اختیار سازمان امور مالیاتی قرار دهد.

در حال حاضر، پس از گذشت چند ماه از آغاز تفکیک حساب‌های شخصی و تجاری در سازمان امور مالیاتی، بانک مرکزی به‌تازگی دستورالعمل ناظر بر حساب سپرده تجاری و خدمات بانکی مرتبط با آن را برای اجرا به شبکه بانکی ابلاغ کرد که طبق آن، تمامی حساب‌های سپرده بانکی اشخاص حقوقی، حساب تجاری محسوب می‌شوند. این دستورالعمل، ارائه یکسری از خدمات بانکی

تعمیم جدید دولت برای ETFها

سرانجام اصلاحات اساسنامه صندوق‌های دارا یکم و پالایشی یکم به تصویب هیأت دولت رسید و امید می‌رود با این اتفاق ضرر سهامداران این صندوق‌ها جبران شود. به گزارش ایسنا، اصلاحات اساسنامه صندوق‌های سرمایه‌گذاری دارا یکم و پالایشی یکم که روز یکشنبه به تصویب هیات وزیران رسید به این صورت است که: این صندوق‌ها به صندوق‌های سرمایه‌گذاری بخشی تبدیل می‌شود. همچنین مدیریت صندوق از مدیریت غیرفعال به فعال تبدیل خواهد شد. از طرف دیگر رکن بازارگردان برای صندوق‌های مزبور اضافه می‌شود.

با اعمال اصلاحات اساسنامه به شرح فوق صندوق امکان تغییر بر نفوی سهام خود مطابق امیدنامه و صنعت مربوطه را خواهد داشت و بازارگردان صندوق به عنوان یک شخص حقوقی به ارکان صندوق اضافه شده و در راستای نقدشوندگی صندوق و کاهش فاصله بین nav و قیمت بازار مجاز به صدور و ابطال واحدهای سرمایه‌گذاری صندوق‌های سرمایه‌گذاری دارا یکم و پالایشی یکم است. بر اساس این گزارش و به نقل از پایگاه خبری بازار سرمایه، اجرائی شدن تغییرات فوق بدین صورت است که پس از ابلاغ اصلاحات مزبور توسط هیات وزیران باید رکن بازارگردان انتخاب و به تایید سازمان رسیده سپس رکن بازارگردان پیشنهادی به همراه اصلاحات اساسنامه به تصویب مجمع صندوق برسد.

ماجرای ETFها چیست؟

سال ۱۳۹۹ و در روزهایی که شاخص کل بورس برای گذر از مرز دو میلیون واحد کمین کرده بود، وعده عرضه سه صندوق دولتی در قالب ETF از سوی دولتمردان داده و قرار شد صندوق نخست بانکی و بیمه‌ای، صندوق دوم پالایشی و صندوق سوم خودرویی و فلزی باشد. در واقع دولت بنا داشت باقیمانده سهم خود در برخی بانک‌ها، بیمه‌ها، پالایشگاه‌ها، شرکت‌های خودرویی و فولادری را در بازار عرضه و از این طریق سپاهم خود را به مردم واگذار کند. این صندوق‌ها با ۲۰ تا ۳۰ درصد تخفیف به مردم واگذار شد و هر ایرانی دارای کدملی می‌توانست خریدار آن‌ها باشد.

نکته جالب این بود که وزیر سابق اقتصاد در آن زمان بارها تاکید کرد که این صندوق‌ها فرصت خوبی برای توزیع ثروت بین احاد ایرانیان است. همچنین اعلام کرد که با توجه به تخفیف ۲۰ درصدی این صندوق اگر فردی پنج میلیون تومان سهام پالایشی یکم بخرد، یک میلیون تومان تخفیف خواهد گرفت و در واقع به میزان یک میلیون تومان از ثروت بهره‌مند خواهد شد.

در این راستا صندوق اول با نام دارا یکم در اوایل تابستان سال ۱۳۹۹ عرضه و در سوم تیرماه قابل معامله شد. در واقع وزارت امور اقتصادی و دارایی از طریق این واگذاری، به نمایندگی از دولت، باقیمانده سهام خود در بانک‌های ملت، تجارت و صادرات ایران و بیمه‌های البرز و اتکایی امین را واگذار کرد. در بذریره نویسی صندوق دارا یکم بیش از چهار میلیون نفر مشارکت کردند. صندوقی که هم راستا با روزهای صعودی بازار سرمایه، بازدهی چشمگیری داشت و تا ۲۰۰ درصد سود هم پیش رفت. سوددهی دارا یکم به گونه ای بود که حتی با وجود سقوط چشمگیر شاخص کل بورس از دو میلیون واحد به کمتر از یک میلیون واحد، این صندوق همچنان در سود قرار داشت، اما عمر این سود طولانی نبود و سقوط های

پی در پی بازار این صندوق را هم به ته چاه کشاند.

ادامه ضرر سهامداران متولان بازار سرمایه را بر آن داشت تا با اصلاح اساسنامه این صندوق‌ها حداقل جلوی ضرر بیشتر خریداران گرفته شود.

علت افزایش قبوض آب پس از نصب انشعاب فاضلاب

مشترکان پس از نصب انشعاب فاضلاب با افزایش هزینه قبوض آب خود مواجه می‌شوند؛ علت این مساله طبق گفته‌های رئیس گروه مطالعات اقتصادی شرکت مهندسی آب‌وفاضلاب کشور براساس مصوبه سال ۱۳۹۴ است که در سال ۱۴۰۰ نیز در مصوبه هیات وزیران آمده و طبق آن کارمزد دفع فاضلاب مشترکان خانگی ۷۰ درصد و غیرخانگی ۱۰۰ درصد آب‌بهای مصرفی تعیین شده است.

ازاده جی‌اوری در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه اکنون طبق مصوبه عمل و این میزان از مشترکان اخذ می‌شود، اظهار کرد: این مشترکان به شبکه فاضلاب شهری متصل و فاضلاب آن‌ها تصفیه می‌شود.

وی با اشاره به پیشرفت شبکه فاضلاب در کشور گفت: درصد پیشرفت در استان‌های مختلف متفاوت بوده است؛ در برخی استان‌ها بیشتر و در برخی استان‌ها کمتر بوده و عدد واحدی ندارد و این مساله در هر شهر و استان متفاوت است.

رئیس گروه مطالعات اقتصادی شرکت مهندسی آب‌وفاضلاب کشور با بیان اینکه هزینه نصب انشعاب فاضلاب برای واحدهای مسکونی بسته به هر منطقه و شرایط موجود متفاوت است، تاکید کرد: در هر کدام از شرکت‌ها باید مصوبه وزیر را اخذ کنند، به‌گونه‌ای که پس از برآورد هزینه تمام شده، نرخ پیشنهادی را برای دریافت میزان بیش از انشعاب به وزیر اعلام و مصوبه دریافت می‌کنند.

به گفته جی‌اوری همه چیز بر اساس قوانین و مقررات است و خلاف این چارچوب میلیی از مشترکان در یافت نمی‌شود.

به گزارش ایسنا، جمع طرح‌هایی که در بخش آب کشور تعریف شده، ۱۲۰ پروژه است که برای تکمیل آنها به ۲۷۰ هزار میلیارد تومان نیاز است و برای بخش فاضلاب هم ۱۹۵ طرح با ۱۶۶ هزار میلیارد تومان تعریف شده است، همچنین ۶۷ طرح فاضلاب با جمعیت هفت میلیون و ۲۵۰ هزار نفر، احداث ۵۱ تصفیه‌خانه فاضلاب شهری در نظر گرفته شده است.

مسکن و اجاره‌بها ۸۰ درصد دریافتی کارگران را می‌بلعد

درحال حاضر ۸۰ درصد حقوق و دریافتی کارگران صرف هزینه‌های مسکن و اجاره‌بها می‌شود. معاون وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفته به منظور حل مشکل مسکن کارگران، خط اعتباری ۴۰۰ میلیارد تومانی با اولویت مسکن کارگری به تعاونی‌های مسکن اختصاص پیدا کرده است.

به گزارش ایسنا، درحال حاضر "مسکن" نقش بسزایی در زندگی بسیاری از خانواده‌ها دارد و به لحاظ تأثیرگذاری در سبید هزینه خانوارهای کم‌درآمد به خصوص دهک‌های متوسط و پایین جامعه از اهمیت بسیاری برخوردار است.

به گفته مقامات کارگری و فعالان حوزه کار، بیش از ۸۰ درصد دریافتی کارگران را هزینه‌های مسکن و اجاره‌بها به خود اختصاص می‌دهد و از این جهت مسکن یکی از دغدغه‌های اساسی خانوارهای کارگری به شمار می‌رود.

در این بین تعاونی‌های مسکن با ساخت مسکن به قیمت تمام شده می‌توانند واحدهای مسکونی را ارزان‌تر از سایر بخش‌ها حتی انبوه‌سازان در اختیار متقاضیان قرار دهند و به تأمین مسکن اقشار محروم و کم‌درآمد کمک کنند.

دولت در برنامه ساخت مسکن، بخش تعاون را مکلف کرده که از مجموع ۴ میلیون واحد مسکونی ۴۰۰ هزار واحد در بخش تعاون ساخته شود.

مهدی مسکنی –معاون امور تعاون وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی– اخیراً از اختصاص ۴۰۰ میلیارد تومان تسهیلات به تعاونی‌های مسکن در قالب خط اعتباری با اولویت ساخت مسکن کارگری خبر داده است.

وی پیش از این از ساخت شهرک‌های مسکونی با اولویت کارگران در جوار شهرک‌های صنعتی خبر داده و تنها راه خانه‌دار شدن طبقات ضعیف و متوسط را اجرای مدل تعاونی‌های مسکن عنوان کرده بود.

در سال ۱۳۹۹ با تفاهم‌نامه‌ی که میان معاونت تعاون وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و بانک توسعه تعاون به امضا رسید، خط اعتباری ۷۵۰۰ میلیارد تومانی برای ۷۵ هزار تعاونی مسکن با اولویت کارگران و بازپرداخت ۱۰ ساله اختصاص یافت تا تعاونی‌های مسکن از طریق بانک توسعه تعاون به ازی راه واحد به طور میانگین ۱۰۰ میلیون تومان تسهیلات دریافت کنند.

آن زمان اعلام شد تعاونی‌های مسکنی که بیش از ۶۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته ولی به دلیل افزایش قیمت‌ها امکان تکمیل پروژه‌های خود را نداشته باشند، می‌توانند از خط اعتباری بانک توسعه تعاون بهره‌مند شوند.

هادی ابوی –دبیر کل کانون عالی انجمن‌های صنفی کارگران– در گفت وگو با ایسنا، بهترین ساز و کار تأمین مسکن کارگران را تعاونی‌های مسکن کارگری می‌داند.

وی با بیان اینکه ۸۰ درصد دریافتی کارگران را مسکن و اجاره‌بها می‌بلعد، معتقد است: برای خانه‌دارشدن کارگران از طریق تعاونی‌ها لازم است در ابتدا تعاونی‌های مسکن کارگری تشکیل و سپس توسط آنها وام‌های بدون بهره با اقساط بلند به کارگران پرداخت شود.

ابوی تأمین زمین رایگان، پرداخت وام‌های ارزان و نظارت بر ساخت و ساز را از جمله اقدامات موثر در تأمین مسکن کارگران عنوان کرده و می‌گوید: کارگران برای خانه‌دار شدن آورده کمی دارند؛ لذا اگر قرار است مسکن کارگری با قیمت مناسب ساخته و تحویل آنها شود، بهترین راه این است که کارگران در قالب تعاونی‌های مسکن ساماندهی شوند و دولت و وزارت تعاون بر عملکرد آنها نظارت کند.

به گفته دبیرکل کانون عالی انجمن‌های صنفی کارگران، دریافتی کارگران آنقدری نیست که بتوانند اقساط سنگین وام و تسهیلات بانکی را پرداخت کنند به همین دلیل لازم است وام‌های بدون بهره با اقساط بلندمدت در اختیار کارگران قرار گیرد.

کارشناسان بر این باورند که در ساخت مسکن ارزان باید از ظرفیت تعاونی‌های مسکن استفاده و بر آنها نظارت شود؛ چرا که در تعاونی‌های مسکن نگاه سودآوری حاکم نیست و واحدهای مسکونی با قیمت تمام شده کمتر و کیفیت قابل قبول ساخته و در اختیار متقاضیان قرار می‌گیرد.

به گزارش ایسنا، در تعاونی‌ها نگاه سود آوری حاکم نیست و مسکن با قیمت مناسب و کیفیت قابل قبول به شکل مقرون به صرفه ساخته و در اختیار متقاضیان قرار داده می‌شود؛ لذا توجه به تعاونی‌های مسکن می‌تواند ضمن رونق بخشیدن به اقتصاد و اشتغال کشور، بستر ساخت مسکن ارزان برای خانوارهای کم‌درآمد را فراهم کرده و بسیاری از اقدامات سوداگرایانه را کاهش دهد.

افزایش ۱۲۵ درصدی قیمت بلیت اتوبوس‌های اربعین تخلف است

بلکه هر شکایت و انتقادی که در حوزه حمل‌ونقل وجود دارد را اعلام کنند. همچنین تلفن گویای ۱۴۱ برای ارتباط زائران با سازمان راهداری فراهم است.

وی ادامه داد: این تلفن گویا پیشنهادات، انتقادات و شکایات را دریافت می‌کند و مشخصات سفر و زائر، ثبت می‌شود و کد رهگیری به زائر ارائه می‌شود، براساس این مشخصات، اطلاعات بررسی و رای صادر می‌شود؛ هر اجحاف و اضافه‌دریافتی که از زائران گرفته شده باشد، اولاً شرکت حمل‌ونقل باید پول زائر را برگرداند و رضایت زائر را کسب کند و در کنار آن، برخورد و محدودیت‌های حمل‌ونقلی هم برای شرکت در نظر گرفته می‌شود.

مدیرکل دفتر حمل‌ونقل مسافری سازمان راهداری و حمل‌نقل جاده‌ای با بیان اینکه روز یکشنبه ورود زائران به کشور از خروج آنها در پایانه‌های مرزی بیشتر بود، گفت: اگر ورود یک باره باشد که از روز یکشنبه شدت گرفته، ممکن است مواردی با کمبود اتوبوس مواجه شوییم. برای سفرهای رفت تقاضا شده بود که از ناوگان نهاده‌ها کمک بگیریم که تاکنون ناوگانی اعلام نشده، اما هر زمانی که اعلام کنند، ما از ظرفیت‌ها استفاده می‌کنیم.



ناوگان به‌صورت آماده‌باش در مرزها حضور دارند که بتوانند سریع‌تر زائران را به شهرهایشان برسانند و مشکل کمبود وجود نداشته باشد.

باجرقون درباره مواجهه زائران با قیمت‌های نامتعارف بیان کرد: همکاران سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای هم در محل پایانه‌های مسافری در سفرهای رفت و هم در برگشت در محل پایانه‌های مرزی، حضور دارند و مسافران می‌توانند تنه افزایش قیمت‌های نامتعارف،

اربعین، ناوگان برگشت مجدداً به‌صورت خالی گسیل می‌شوند تا بتوانیم زائرانی را که هر روز وارد کشور می‌شوند، به مقصدشان برسانیم.

مدیرکل دفتر حمل‌ونقل مسافری سازمان راهداری و حمل‌نقل جاده‌ای در ادامه توضیح داد: زائرانی که وارد خاک جمهوری اسلامی ایران می‌شوند، اگر متقاضی حمل‌ونقل عمومی هستند، درخواست می‌دهند و بر اساس میزان تقاضا به درخواست‌ها پاسخ داده می‌شود؛ بخشی از ظرفیت

متخلف برخورد می‌شود. وی با بیان اینکه به‌دلیل یک‌سر خالی بودن اتوبوس‌ها چنین تصمیمی گرفته شده بود، گفت: سفرهای دوره رفت زائران به‌صورت یک‌طرفه انجام شده و در حال حاضر ناوگان مسافری برای بردن زائران از ایران به عراق متوقف شده است.

از روز قشبه هفته جاری، زائران در حال بازگشت به کشور هستند و با توجه به اعلام ستاد مرکزی

مداد، خودکار، پاک کن و دفتر صادر می‌شود

به گفته وی تولید برخی از اقلام مثل مداد، خودکار، پاک کن و دفتر بیش از نیاز کشور است و بخشی از این محصولات به کشورهای همسایه و بعضاً کشورهای اروپایی هم صادر می‌شود که البته رقم چندان بالایی نیست.

صنعتکار در پاسخ به سوالی درباره ممنوعیت واردات مژژیک گفت: واردات مژژیک ممنوع نیست، اما محدودیت دارد. سیاست کلان کشور می‌گوید کالاهایی که تولید داخل نباید وارد شود. در حال حاضر تولیدکنندگان به اندازه نیاز کشور توان تولید مژژیک را دارند و کسری در بازار وجود ندارد، مگر در زمینه اقلام فانتزی که آن هم جزو ضروریات نیست.

این اظهارات در حالی مطرح می‌شود که رئیس اتحادیه فروشندگان نوشت افزار و لوازم مهندسی اخیراً گفته بود تولید انواع مژژیک به اندازه نیاز کشور نیست و ممنوعیت واردات این محصول در بازار مشکل‌ساز شده است.

دو مشکل تولیدکنندگان لوازم تحریر

وی در ادامه به دو مشکل تولیدکنندگان اشاره کرد و گفت:

رئیس انجمن تولیدکنندگان نوشت افزار با بیان اینکه در حال حاضر فقط واردات مداد ممنوع است، از صادرات برخی از اقلام مثل مداد، خودکار، پاک‌کن و دفتر به کشورهای همسایه و بعضاً کشورهای اروپایی خبر داد.

محمودرضا صنعتگر در گفت‌وگو با ایسنا، از افزایش تولید لوازم تحریر در سال جاری نسبت به سال‌های قبل و زمان کرونا به دلیل بازگشایی مدارس خبر داد و گفت: برخی از واحدهای تولیدی دو یا سه شیفت فعالیت می‌کنند تا بتوانند بازار را تأمین کنند؛ بنابراین کسری در بازار وجود ندارد.

وی همچنین درباره افزایش قیمت لوازم تحریر در سال جاری گفت: قیمت‌ها در سال جاری ۵ تا ۳۰ درصد افزایش یافته است. البته اگر قرار بود پهای تمام شده ملاک باشد، افزایش قیمت بیش از این بود.

رئیس انجمن تولیدکنندگان نوشت افزار در پاسخ به سوالی درباره ممنوعیت واردات لوازم تحریر، گفت: در حال حاضر فقط واردات مداد ممنوع است و سایر لوازم تحریر ممنوعیت واردات ندارد، اما با توجه به مدیریت منابع ارزی، ثبت سفارش آنها محدود است.

گاه روز	
اذان صبح	۰۵:۲۴
طلوع آفتاب	۰۶:۴۳
اذان ظهر	۱۲:۵۶
اذان مغرب	۱۹:۲۵

سه شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۱ - ۱۶ صفر ۱۴۴۴ - Sep 13,2022 - شماره ۷۵۷۴



هر که او آکامتر، چانش فزون

روزنامه سیاسی - اجتماعی - اقتصادی - اجتماعی - فرهنگی و ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: محمد علی

زیر نظر شورای سردبیری

ISSN: 1557 - 2008

رتبه: ۴۳

تلف سرویس‌های عصر مردم:

اصفهان ۰۹۱۳۹۱۴۷۷۲۲ هاشمی

کرمانشاه ۰۹۱۸۱۳۱۴۹۸ کیبودی

بوشهر ۰۹۱۷۷۷۲۴۶۰۵ رستنی

خوزستان ۰۹۲۳۲۹۰۴۸۸۷ هلالی

امروز

۱۶ ۳۶

صاف در بعضی ساعات غبار محلی در بعداز ظهر وزش باد



نشانی: شیراز - قصرد شت - چهارراه ملاصد را - نش کوجه ۳۳ - ساختمان روزنامه عصر مردم

تلفن: ۳۸-۳۳۳۰۳۳۷۲ - نمایر:۰۳۲۳۰۳۸۳۰ - تلفن سازمان آجهی‌ها: ۱-۳۳۳۴۱۰۰۰

لینوگرافی و چاپ: روزنامه عصر مردم - تلفن: ۳۳۵۹۶۱

WEB: Asremardom.ir

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com asremardom

بار خدایا ! از فضل خوده مرا دارایی پاک فراوان و سرشار که به سر کشی‌ام وا ندارد

و داد و ستدی پالنده و برکت‌خیز که غافلم نگرداند، روزی کن.

امام زین العابدین (ع)

مدیر کل ارشاد فارس:

برگزاری هفته‌های فرهنگی مشترک با سایر کشورها در دستور کار است

داده‌ایم و انشأ... روز یازدهم مهرماه هفته فرهنگی تاجیکستان را در شهر شیراز خواهیم داشت و هفتم آبان ماه نیز هفته فرهنگی شیراز را در شهر دوشنبه برگزار خواهیم کرد. وی عنوان کرد: در صورت همکاری دستگاه‌های فرهنگی استان و شکل‌گیری حمایت‌های لازم در گفتگو با رایزنان فرهنگی در کشورهای مختلف و هماهنگی با سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی این مسیر را در تعامل با کشورهای دیگر نیز ادامه خواهیم داد و تلاش می‌کنیم با برگزاری این هفته‌های فرهنگی امکان معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و هنری استان در سطح بین‌الملل فراهم شود و فضای کسب و کارهای فرهنگی و هنری استان رونقی بیش از پیش یابد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس اظهار کرد: بسترسازی جهت تعاملات فرهنگی و گفتگوهای علمی و ادبی در سطح نخبران کشورهای مختلف و آشنایی با فرهنگ بومی و منطقه‌ای آنها، همکاری اهالی هنر و فرهنگ شیراز را بیش از پیش نیازمند است تا امکان معرفی ابعاد مختلف و جنبه‌های متنوع فرهنگی استان را فراهم کند و ما در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس مجاهده برای تحقق این امر تلاش خواهیم کرد.



متعدد بوده است، اما سایه جنگ ملی سال‌های اخیر مردمان دو کشور را از این نعمت محروم کرده و یکی از اهداف این سفرها احیای این ارتباطات فرهنگی است، وی ادامه داد: هفته فرهنگی ایران در کشور سوریه و شهر دمشق از روز ششم مهرماه آغاز خواهد شد و آمینواریم که بتوانیم بخش ویژه شیراز و استان فارس را به‌طور خاص در این نمایشگاه فرهنگی راه اندازی کنیم و فضایی برای مرادوات و معرفی ظرفیت‌های هنری شیراز در بخش‌های مختلف فراهم نماییم. قانعی افزود: برگزاری هفته‌های فرهنگی را به‌طور ویژه و جدی در دستور کار قرار

وی بیان داشت: همچنین دیدار هیأت سوری با استاندار فارس و معاون گردشگری در محل استانداری فارس و با حضور رایزن فرهنگی ایران در سوریه و مدیرکل همکاری‌های فرهنگی و امور ایرانیان خارج از کشور سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی شکل گرفت.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در خصوص اهداف این سفر گفت: سطح ارتباطات فرهنگی دو کشور ایران و سوریه به واسطه قربایت مردمان و وجود اشتراکات متعدد فرهنگی از دیرباز زمینه‌ساز همکاری‌های

ایرنا: مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس با بیان اینکه هفته فرهنگی ایران در کشور سوریه و شهر دمشق از روز ششم مهرماه آغاز خواهد شد،گفت: برگزاری هفته‌های فرهنگی را در دستورکار قرار داده‌ایم؛ روز یازدهم مهرماه هفته فرهنگی تاجیکستان در شیراز و هفتم آبان هفته فرهنگی در شهر دوشنبه برگزار می‌شود. حمیدرضا قانعی روز دوشنبه در گفت‌وگو با ایرنا اظهار کرد: روز جمعه هجدهم شهریورماه وزیر فرهنگ کشور سوریه در سفری که به دعوت رسمی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی جمهوری اسلامی ایران صورت گرفت با جمعی از همراهان به شهر شیراز سفر کرد و در این سفر دو روزه که به منظور آشنایی با ظرفیت‌های فرهنگی، هنری و گردشگری شهر شیراز و استان فارس طراحی شده بود، رئیس امور سینمایی کشور سوریه، معاون بین‌الملل وزیر و رئیس امور اجتماعی این کشور، خانم لیانه مشوح وزیر فرهنگ کشور سوریه را همراهی می‌کردند.

قانعی اضافه کرد: بازدید و زیارت حرم مطهر حضرت شاهچراغ علیه السلام و حرم مطهر حضرت علی ابن حمزه، حافظیه، سعدیه، مسجد نصیرالملک، باغ ارم، نارنجستان قوام، سرای مشیر، تخت جمشید و نقش رستم از جمله برنامه‌های پیش‌بینی شده در این

کاشفی خوانساری در نوشتاری مطرح کرد:

خداحافظ کانون نازنین

و خودشان کل تیراز کتاب را از خودشان خریدند و کتابخانه‌ها را با کتاب‌های کانون انباشت‌اند و یک کتاب یا مجله غیرکانونی به کتابخانه‌ها نفرستاده‌اند. وقتی کانون کتابخانه نداشته باشد و این بودجه حذف شود، پس انتشارات هم که توزیع و فروشگاه و مشتری ندارد تعطیل می‌شود. فروشگاه‌های کانون هم که همگی ضرده و بیشتر تعطیل هستند. سایر تولیدات هم که



در هیچ مغازه‌ای دیده نمی‌شوند. پس شک نکنید کانون بدون کتابخانه‌هایش نمی‌تواند پابرجا بماند. من می‌گویم با پیگیری اهل فرهنگ بحث واگذاری کتابخانه‌ها متنتفی خواهد شد و بودجه‌های سابق کانون که به دلیل برخی تخلفات و بعضی بی‌قانونی‌ها و بسیاری ناکارآمدی‌ها محل تردید جدی بوده، بیشتر از پیش برقرار می‌شود و آب از آب تکان نمی‌خورد. بعد از آن چه خواهد شد؟ آیا این کانون که امروز می‌بینیم

شد و صدها هزار جلد کتابی که در هر ترم به اجبار به زبان‌آموزان فروخته می‌شد حذف شد. مضاف اینکه کانون دیگر چاپخانه هم ندارد و حتی اگر هم کتاب زبان بفروشد از سود سابق خبری نیست. بودجه دولتی هم که برای تجهیز کتابخانه‌ها و خدمات کتابخانه‌ای داده می‌شود، اما مدیران کانون در دوره‌های مختلف به جای این‌که این بودجه را صرف خرید کتاب‌های مناسب از ناشران بکنند، خودشان کتاب چاپ کرده‌اند

سیدعلی کاشفی خوانساری با انتقاد از درخواست

واگذاری کتابخانه‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، هشدار داده این اتفاق به معنای تعطیلی کانون است؛ زیرا با جدا شدن کتابخانه‌ها برخلاف تصور حجم بزرگی از هزینه‌های کانون و بخش زیان‌ده آن جدا نمی‌شود، بلکه محل اصلی درآمد و چرخش چرخه اقتصادی کانون حذف خواهد شد.

این نویسنده و منتقد ادبی ادبیات کودک و نوجوان در پی خبر درخواست واگذاری کتابخانه‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در یادداشتی که در اختیار ایسنا قرار داده، نوشته است:

«خبر کوتاه و کوبنده بود. قرار است که کتابخانه‌های کانون را واگذار کنند. کانون بدون شک مهم‌ترین برند ایرانی در موضوع کودکان و نمادی از همه آن چیزهایی است که ما عمر خود را پای آن گذاشته‌ایم. ما نویسندگان کودک و نوجوان حتی اگر پای‌مان را هم در کانون نگذاشته باشیم، نسبت به کانون علاقه و حتی تعصب داریم. تعرض به کانون به معنای حمله به همه کسانی است که برای بچه‌ها می‌نویسند و می‌کوشند و می‌اندیشند.

حالا ما نویسندگان و فعالان حوزه کودک و نوجوان می‌توانیم اعتراض کنیم، بیانیه و طومار منتشر کنیم، پست بگذاریم و هشتگ درست کنیم و ترند کنیم، می‌توانیم کمپینی چند صدهزار نفری از بچه‌های دیروز و امروز که کانون را دوست دارند راه بیندازیم. ما می‌توانیم این طرح را لغو کنیم. بعد هم دولتمردان پز می‌دهند که به افکار عمومی و درخواست نخبران احترام گذاشتند و طرح منتفی شد. چه بسا که از روز اول هم برنامه همین بوده باشد و ماجرا فقط رقابت دو گروه داخل دولت بوده باشد. کانون برای ما عزیز است؛ عزیز مثل فرزند و یا نه عزیز و مقدس مثل مادر. کوچک کردن و تعطیل کردن آن بدون اطلاع صاحبان معنوی آن توهمین بزرگی به میلیون‌ها کانونی دیروز و امروز به حساب می‌آید. می‌گویم تعطیل شدن و نمی‌گویم کوچک شدن؛ چرا

انجمن منتقدان و نویسندگان آثار سینمای ایران در پیامی به مناسب روز ملی سینما به مسایلی که این روزها مبتلابه سینمای ایران است، پرداخت. به گزارش ایسنا، پیام انجمن نویسندگان و منتقدان آثار سینمای ایران برای روز ملی سینما (۲۱ شهریورماه) بدین شرح است: «گردش روزگار، روزی دیگر برای یادمان سینما فراهم کرد، فرصتی که از این روزنه، نگاهی بی‌تعارف به وضعیت نه‌چندان مساعد سینمای ایران بیندازیم. اعتقادمان بر این است در این اوضاع و شرایط؛ همدلی، هم اندیشی و هم افزایی تنها راه برون رفت از وضعیت سینمای امروز ماست، اما متولیان این حوزه در سالی که گذشت نتوانستند با تدبیر میانه داشته باشند و برخی‌هایشان هم هیچ کم نگذاشتند در دوری و انشقاق.

سینمای به احتضار افتاده و بحران‌زده از گرفتاری کرونا، طیب بر بالین می‌خواست نه دستور و فرمان و بگير و ببند و ممیزی و احکام. سالن‌ها خالی از تماشاگر شده‌اند، تولید به سمت رکود رفته و با این ایست و بازشی‌ها و اتفاقاتی که مدیریت نمی‌شود، چشم‌ها از سرمایه‌گذاری‌های تازه در سینما ترسیده و ذره‌بین انداختن‌های ناتمام و نیت‌خوانی‌ها، اهالی این هنر را مضطرب و نگران و امیدها را کمرنگ و بی‌رنگ کرده است! موضوعات مدیریت ناکارآمد رسمی را کنار چندیارگی و بی‌برنامگی

همان کانونی است که دوستش داریم؟ آیا از مدیران فعلی و بعدی کانون انتظار مجزه داریم؟ آیا ندیده‌ایم با هر مدبری که آمد بخشی از دارایی‌های مادی و معنوی کانون گم شد؟

کانون عزیز و پاره دل ماست؛ مادر ماست و این عزیز دل ما سخت بیمار است و بیماری چنان در جای‌جای اندامش ریشه دوانده که شاید مرگ و یا قطع عضوش ناگزیر باشد. گم شدن اندام این شیر بی‌یال و دم و اشکم چنان گسترده شده که حالا دست و پایش را هم قرار است واگذار کنند. مگر مرکز موسیقی، جشنواره مطبوعات، فروشگاه‌ها، چاپخانه، زمین‌ها، چندین مجله کانونی، روشنان و پوشش، فهرست کتاب‌ها و فهرست مقالات سالانه، آرشیو روزآمد کتب و نشریات خارجی و چه و چه در این سال‌ها گم نشدند؟

من از واگذاری کتابخانه‌های کانون بسیار اندوهگین خواهم شد و امیدوارم چنین نشود. من امیدوارم کانون بماند و روزآمد و قانون‌مدار و پیشرو و ایده‌آل شود، اما می‌ترسم چرخه پرخطا و ناکارآمد فعلی تکرار شود و این شرکت دولتی که قرار بوده بزرگتر و حامی اهل قلم و هنرمندان و بخش خصوصی و نهادهای مدنی باشد و حالا رقیب آنها شده، روزی به دلیل ناکارآمدی و ضردهی از پای بیافتد.

شاید روزی غلایتن جمعی و مصالح عمومی اقتضا کند که کانون به جای یک شرکت بزرگ و زیان‌ده خصوصی به یک نهاد ملی و پرداختی بدل شود. نهادی چابک، شفاف، قانون‌مدار و پرتائیسر که کتابخانه ملی ادبیات کودک و نوجوان و موزه ملی کودک را در کشور مدیریت کند. جشنواره‌های ملی و بین‌المللی انیمیشن و قصه‌گویی و پژوهش و کتاب و مطبوعات کودک برگزار کند. پژوهش‌های فرهنگ و هنر و ادبیات کودک و نوجوان را حمایت کند. کتاب‌های مرجع و نظری و تخصصی منتشر کند و نمایندگی همه اهل قلم و هنر ایران را در اسیتیز، انس‌سی‌یو، مسابقات جهانی تصویرگری، نمایشگاه‌های بین‌المللی نقاشی کودکان و دیگر نهادهای بین‌المللی تقبل کند.»

انتشار پیام و دغدغه های انجمن منتقدان برای روز ملی سینما

سینمای ما را تهدید می‌کند. درک آن خیلی ساده است، می‌توان کمی بعد را هم دید که بیکاری گسترده، سالن‌های خالی، اضمحلال و بی‌انگیزگی و انباشت مطالبات، بدل به مهم‌ترین موضوعات این حوزه شده است. دوستان گرامی! مدیوهای هنری ایران عزیز ما و سینما در معرض تهدید هستند.

آری! ما نویسنده و منتقدان خارج از قایم، اما از داخل، شکندگی آن را بیش از پیش حس می‌کنیم.

روز ملی سینما را می‌توان با یکی دو مراسم و خنده‌های تصنعی گرامی داشت، اما این لشگر فرهنگی وقتی از این روز بهره می‌برند که احساس خوب بودن، کار داشتن، مفید بودن و سازندگی‌شان به ایشان برگردد. این نگاه‌های از بالا به آدم‌ها و فیلم‌ها، نگاه از بالا به سینماگران فاقد اعتبار است. پل را بالا برید و آستانه تحمل‌تان را افزایش دهید، اگر احساس مسئولیت می‌کنید. بگذارید یک بار دیگر مردم ما دوباره شاهد جریان آن رودخانه خروشان باشند. مطمئنا شما هم افتخار خواهید کرد.

به امید مبارک شدن واقعی روز ملی سینما

انجمن نویسندگان و منتقدان آثار سینمای ایران»



و سیاسی‌کاری و لابی‌گری جریان‌های صنفی می‌گذاریم، این‌جا هم کشتیبان را سیاستی دیگر افتاده است! رضایت‌مندی و اتحاد حلقه گمشده این روزهاست! با این دست‌فرمان دور نیست خاکسترنشینی سینمایی که روزی روزگاری افتخار بود و از داشته‌هایمان به‌حساب می‌آمد. به‌قول استاد علی حاتمی در عاشقانه‌های سینمایش، بلاروز گاری است.

ما نویسنده و منتقد سینما هستیم، خارج از قایم، بی‌نفعی مستقیم از سینما داریم، و اعلام می‌کنیم که به وضع موجود خوشبین نیستیم. این سراسیمگی و سرعت در این مسیر گسترده تغییر، این بی‌برنامگی‌ها و...