

رئیس جمهور:

ایران خواستار گفت و گو
از موضع برابر است

جشنواره
«لامردون» میراث‌دار
مردم جنوب می‌شود



یکه تازی فجر
در صدر جدول



مدیریت سرمایه های راکد
اسماعیل عسلی

پزشکیان درباره مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی با تأکید بر محوریت تعامل ایران با سایر کشورها در سیاست خارجی گفت: جمهوری اسلامی ایران خواهان گفت‌وگو از موضع برابر است؛ نه این که از یک سو ایران را تهدید کنند و از سوی دیگر بخواهند مذاکره کنند. رییس جمهور درباره مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی با تأکید بر محوریت تعامل ایران با سایر کشورها در سیاست خارجی گفت: این که از یک سو ایران را تهدید کنند و از سوی دیگر بخواهند مذاکره کنند. اگر خواهان مذاکره هستید دیگر تهدید برای چیست؟ آمریکا امروز نه تنها ایران، که جهان را تحقیر می‌کند و این رفتار با درخواست مذاکره تناقض دارد. ما اگر در داخل دعوا نکنیم، توطئه‌های خارجی کارساز نخواهد بود.



هاشمی رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز
خبر داد

خدمات رسانی به بیش از
۲۰۰ هزار بیمار در نوروز

صفر دوام

رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز ضمن قدردانی از ارایه شبانه روزی خدمات مجموعه سلامت استان به مردم و مهمانان نورزی در تعطیلات سال جاری، گزارش تجسمی از روند خدمات رسانی از ۲۸ اسفند سال گذشته تا پایان فعالیت ستاد سلامت نوروزی دانشگاه، ارایه کرد. دکتر «سید بصیر هاشمی» با اشاره به آمادگی کامل مراکز درمانی استان در ایام تعطیلات نوروز، اظهار داشت: در این مدت، خدمات متعددی در حوزه های مختلف حوزه سلامت از جمله: بهداشت، درمان، اورژانس و غذا و دارو به شهروندان و مسافران نوروزی ارائه شد.

کاهش ۲ درصدی مرگ و میر
در تصادفات نوروزی فارس
در سایه «نه به تصادف»

سرپرست اورژانس فارس با اشاره به کاهش دو درصدی آمار جان‌باختگان حوادث ترافیکی در نوروز ۱۴۰۴ افزود: این کاهش نشانه‌ای از تأثیرگذاری پوشش‌های آگاسازی همچون «نه به تصادف» و افزایش رعایت نکات ایمنی توسط مردم است. مسعود عابد در گفت‌وگو با خبرنگار ایسنا، ضمن تشریح عملکرد اورژانس استان فارس از بازه زمانی یکم تا ۱۴ فروردین جاری گفت: رسیدن به این نتیجه هرچند کم، گامی مثبت در راستای اهداف پوشش «نه به تصادف» است و جلوگیری از فوت حتی یک نفر برای ما ارزشمند و حیاتی است.

وی با تأکید بر اینکه استمرار پوشش‌های آگاسازی همچون «نه به تصادف» و افزایش مسئولیت‌پذیری فردی موجب کاهش هرچه بیشتر حوادث ناگوار خواهد شد، اظهار کرد: پیشگیری از فوت یک نفر که ممکن است پدر، برادر، مادر یا از اعضای مهم یک خانواده باشد از بسیاری آسیب‌های روانی و اجتماعی در جامعه جلوگیری خواهد کرد. سرپرست اورژانس فارس ادامه داد: هدف ما نجات جان انسان‌ها از قربانی شدن در حوادث ترافیکی بود و امیدواریم این پوشش به یک پوشش ابدی در تاریخ تبدیل شود و از فوت صدها هزار نفر جلوگیری کند.

عابد همچنین از افزایش چشمگیر ۱۸.۵ درصدی مأموریت‌های اورژانس خبر داد و بیان کرد: این رشد مأموریت‌ها، نشان از تلاش بی‌وقفه و اهمیت نقش این سازمان در خدمت‌رسانی به مردم در ایام پرتردد نوروز است؛ با توجه به افزایش قابل توجه تردد خودروها در ایام تعطیلات نوروزی با کاهش نسبی تلفات جاده‌ای، رویه‌رو شدیم که این کاهش به خوبی اهمیت تداوم فرهنگ‌سازی و رعایت نکات ایمنی را به جامعه نشان داد.

سرپرست فرمانداری
۳ شهرستان جنوبی
فارس منصوب شدندنگاهی به فعالیت‌های
یک سال گذشته
خیرین عرصه سلامت
در استان فارسپیش‌بینی تولید
بیش از یک میلیون تن
گندم در فارسوقوع ۸۰ آتش سوزی
طی یک هفته
در شیرازبرکناری دبیری از
سمت معاونت پارلمانی
رئیس جمهور

پیش‌بینی تولید بیش از یک میلیون تن گندم در فارس



رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان فارس گفت: برداشت گندم از سطحی قریب به ۲۶۵ هزار هکتار در این استان آغاز شد و بر اساس پیش‌بینی‌ها از این سطح یک میلیون و ۱۰۰ هزار تن محصول برداشت می‌شود. مجتبی دهقان‌پور دیروز، ۱۶ فروردین در نشست جهاد کشاورزی فارس با اعلام این خبر گفت: برداشت

نصب بیش از ۵۹۵۰ فقره انشعاب آب و فاضلاب در شیراز



مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب شیراز از نصب بیش از ۵۹۵۰ فقره انشعاب آب و فاضلاب در این کلان‌شهر طی سال گذشته خبر داد. بهمن پهلوزی دیروز، ۱۶ فروردین در نشست شرکت آب و فاضلاب (ابفا) شیراز با اشاره به عملکرد حوزه معاونت خدمات مشتریان و درآمد گفت: در سال ۱۴۰۳، ۱۹۵۰ فقره انشعاب فاضلاب به طول ۱۵ هزار و ۷۲۰ متر در شیراز اجرا و راه‌اندازی شده است. در همین بازه زمانی، ۴۰۰۰ فقره انشعاب آب به طول ۲۳ هزار و ۳۰۳ متر در سطح شهر نصب

حمله پهپادی به تل آویو و سرنگون کردن پهپاد آمریکا توسط ارتش یمن

سختگوی نیروهای مسلح یمن از حمله پهپادی به یاقای اشغالی (تل آویو) و سرنگون کردن یک پهپاد آمریکایی در استان صعده خبر داد. به گزارش ایسنا، سرنتپ «یحیی سریع» سختگوی نیروهای مسلح یمن با صدور بیانیه‌ای در تل آویو خبر داد. به گزارش خبرنگار الجزیره، این سخنگو همچنین اعلام کرد پدافند ارتش یمن یک فروند پهپاد شناسایی «جانت شارک اف ۳۶۰» آمریکا را با موشک زمین به هوا در استان صعده سرنگون کرده است. سختگوی نیروهای مسلح یمن تأکید کرده است عملیات آن‌ها در سرزمین‌های اشغالی تا زمان پایان تهاجم ارتش رژیم صهیونیستی به غزه و رفع محاصره آن ادامه خواهد داشت.

سود افزایش تنش‌ها به جیب روسیه و چین خواهد رفت

استاد روابط بین‌الملل گفت: در حال حاضر ایران و آمریکا در آستانه جنگ قرار دارند و ما مواضع خنثی چین و روسیه را مشاهده می‌کنیم. همچنین، در اوج تحریم‌های گذشته ترامپ و حتی الان هم شرکت‌های چینی روسی به‌گونه‌ای از ایران دوری کردند. جلوگیری از احیای برجام نشان داد که چین و روسیه حاضر شدند بزرگ‌ترین فرصت دیپلماتی ایران را فدای منافع خود کنند. در این شرایط راهکار نه در پکن است و نه در مسکو راهکار منطقی این موضوع ایجاد یک میز قرمز بین ایران و آمریکا است. حشمت‌الله فلاحت‌پیشه رییس پیشین کمیسیون امنیت ملی مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با خبرنگار ایسنا، با توجه به نشست سه‌جانبه ایران، روسیه و چین که در آخرین روزهای سال گذشته برگزار شد و نوع تعاملات ایران و چین، گفت: بنده همیشه این موضوع را مطرح کردم که مناسبات خارجی تعریف دارد. به عنوان مثال وقتی که نام یک مناسبیت را «راهبردی» می‌گذارند، باید نتایج عملی و راهبردی داشته باشد. همیشه یک سه‌گانه راهبردی مد نظر بوده است. در رابطه با ایران، چین و روسیه، اگر قدرت‌های شرقی زیر بار چنین تهدیدی بروند، ایران نیز می‌تواند روی این روابط حساب کند و هزینه‌هایی را متقبل شود. این عبارت شامل دو نکته است: اول جلوگیری از جنگ و حمله نظامی به ایران و دوم تلاش عملی برای دور زدن تحریم‌ها توسط ایران و در آخر شناخت ایران به عنوان یک بازیگر مستقل. در صورت شکل‌گیری این سه‌گانه، رابطه راهبردی خواهد بود. دیپلماتی ایران را فدای منافع خود کنند و روسیه حاضر شده‌اند بزرگ‌ترین فرصت دیپلماتی ایران را فدای منافع خود کنند و روسیه حاضر شده‌اند بزرگ‌ترین فرصت دیپلماتی ایران را فدای منافع خود کنند. این نشان‌دهنده آن است که این رابطه برای ایرانی‌ها راهبردی بوده، اما برای چینی‌ها یک رابطه تاکتیکی است و ایران در اوج تنهایی راهبردی به سر

معاون سیاسی استاندار فارس:
خواستنه های مردم نباید در کشوی
میزهای مدیران بایگانی شود

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار فارس گفت: خواسته های مردم نباید در کشوی میزها و در جیب‌های مدیران بایگانی شود زیرا همین عوامل سبب نارضایتی مردم می‌شود. به گزارش ایرنا، حجت‌الله رضایی روز شنبه در آیین تودیع و معارفه فرماندار شهرستان قیرو کارزین، اظهار کرد: انقلاب اسلامی توسط مردم پیروز شد و با جانفشانی آن‌ها به این قدرت رسیده است، باید در مدیریت‌ها چقدر برای این مردم ارزش قائل شده ایم. وی افزود: حاکمیت منهای مردم حکمرانی مطلوب تلقی نمی‌شود، اگر تلقی می‌شده، نه مردم قیام می‌کردند و نه امام خمینی (ره) رهبری را قبول می‌کرد و نه مقام معظم رهبری تداوم رهبری را می‌پذیرفت.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار فارس تصریح کرد: مدیران باید اهتمام ویژه به مردم داشته باشند، با اختلاف نمی‌توان حکومت داری کرد و به قول رئیس جمهور با دعوا نمی‌شود حکمرانی کرد. رضایی عنوان کرد: حتی یک بخشدار و یا دهیار در دورترین نقاط کشور هم تأثیرگذار هستند و نباید موقعیت خود را دست کم بگیرند. وی ادامه داد: مسئولان عالی رتبه سیاست‌گذاری می‌کنند و برنامه توسعه‌ای و اسناد بالادستی تدوین می‌کنند تا اجرای دقیق قانون توسط دهیار، بخشدار و فرمانداران حتی در دورافتاده ترین روستاها و شهرهای کشور به درستی انجام گیرد.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار فارس گفت: مردم همین‌ها را جمع می‌زنند و می‌شود کارآمدی و یا ناکارآمدی و اقدامات دیپلماتی و بخشداران را ارزیابی و حاکمیت را مطلوب و یا نامطلوب اعلام می‌کنند. مردم اینگونه ضاقت می‌کنند. رضایی بیان کرد: اگر به نیازها و مطالبات و مشکلات مردم توجه نشود در دایره طرد شدگان سکنی می‌گزینند، هنر ما باید به گونه ای باشد که به جامعه طرد شدگان اضافه نشود بلکه پیشگیری کنیم که این اتفاقات نیفتد. وی با اشاره به اینکه باید به جاها و مکان‌هایی که به عنوان هویت این ملت محسوب می‌شوند، توجه کرد اظهار کرد: در همین ایام با تدبیر استاندار فارس و نماینده ولی فقیه در استان و دستگاه‌های متولی اماکن تاریخی استان از جمله تخت جمشید، مقبره کورش، حافظیه در کنار حرم مطهر شاهچراغ باز بودند و مردم هم استقبال بی نظیری داشتند. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار فارس اضافه کرد: هر چه رسانه‌های معاند تلاش کردند سوزده ای در خصوص تخت جمشید، مقبره کوروش و حافظیه پیدا کنند تا بتوانند روی آن مانور بدهند نتوانستند. رضایی تصریح کرد: تحویل سال جدید و ایام ضریب خوردن امام علی (ع) همزمان بود، با این وجود حرمت ماه مبارک رمضان حفظ شد. مردم پایه و اساس نظام جمهوری اسلامی هستند و نباید آن‌ها را به لجازی واداریم.



مدیریت سرمایه های راکد

از سرمایه هایی که به صورت ارز و طلا در خانه ها نگهداری می شود به عنوان سرمایه های راکد یاد می کنند و این در حالی است که دولت انتظار دارد مردم داریی و پس انداز خود را در جهت تولید و کار آفرینی به کار بیندازند. ناگفته نماند که بسیاری از مردم که روی خط فقر و یا زیر خط فقر قرار دارند فرصتی برای پس انداز پیدا نمی کنند از این رو اگر از وجود صد میلیارد دلار ذخیره ارز و طلا در خانه ها یاد می شود این میزان مربوط به خانواده های متوسط به بالاست. حال این که چرا مردم به جای سرمایه گذاری در بورس و بانک ها ترجیح می دهند که سرمایه های خود را به دلار و طلا تبدیل کنند به بی سرو سامانی بازار ارز و طلا تحت تاثیر تورم و تحریم داتما در نوسان هستند بازمی گردد. در جریان افزایش قیمت دلار و طلا تمامی کسانی که در بانک ها سپرده داشتند از این که چرا پول خود را به طلا و ارز تبدیل نکرده اند پشیمان بودند. جالب اینجاست که یکی از دوستان می گفت پیش از عید نوروز برای یکی از خانه هایم مشتری پیدا شد که حاضر بود خانه ام را با اختلاف ۲۰۰ میلیون تومان خریداری نماید ولی من حاضر نشدم ولی پس از نوروز خیلی پشیمان شدم که چرا خانه ام را اززاتر نفروخته ام تا بتوانم آن را به طلا و ارز تبدیل کنم که اگر چنین کاری کرده بودم دو برابر پولی که انتظار داشتم به من می رسید! در چنین وضعیتی متقاعد کردن مردم به سرمایه گذاری بسیار دشوار است مگر این که دولت سرمایه های مردم را تا سقف معینی از سوددهی بیمه کند به طوری که سود حاصل از سرمایه گذاری بالاتر از سقف سود بانکی باشد. البته با توجه به این که دولت هرگز سرمایه گذار خوبی نیست و تجربه هم ثابت کرده که سرمایه های در اختیار دولت به دلیل رانت، اسراف و عدم نظارت صحیح سود دهی بالایی ندارد که نمونه ی بارز آن وضعیت فلاکت بار صندوق بازنشستگی کشوری و تامین اجتماعی است که گذشته از سود دهی حتی قادر به تامین حقوق بازنشستگان هم نیستند و دست گدایی به سمت دولت دراز کرده اند.

بنابراین دولت تنها می تواند مشوق و تسهیل گر باشد نه شریک و سرمایه گذار و مجری قابل انکار نیست که تزریق ناگهانی تقریباً صد میلیارد دلار پول به اقتصاد کشور به منزله تزریق خون به پیکر تحیف انسانی زخمی و از حال رفته است ولی چنین کاری نیازمند تضمین صد درصدی است. هر چند همین میزان پول را می توان با حساب کشی از کسانی که مرتکب اختلاس و دزدی شده اند نیز به پیکر اقتصاد تزریق کرد مشروط به این که این امر با قاطعیت اجرایی شود.

هم اکنون با تجمیع اطلاعاتی که در اختیار مرکز پژوهش های مجلس، وزارت اطلاعات، بانک مرکزی، وزارت اقتصاد و دارایی، و وزارت صنایع و معادن، وزارت تعاون، رفاه و امور اجتماعی قرار دارد، اسناد ذیقیمی که می تواند نیاز قوه ی

قضائیه را برای برخورد با مفسد رخ داده در حوزه های اقتصادی برطرف سازد قابل احصاء خواهد بود که برای اقتصاد آسیب دیده ی ما از نان شب هم واجب تر است که متأسفانه با توجه به حساسیت های موجود با سرعت مطلوب دنبال نمی شود. مسلماً اگر مردم اطمینان حاصل کنند که سرمایه های آنها در معرض رانت، اسراف و عدم نظارت لازم به کار گرفته نمی شود، انگیزه ی بالایی برای همکاری در این زمینه خواهند داشت. وقتی ما از امنیت به عنوان یکی از لوازم سرمایه گذاری سخن می گوئیم یکی از وجوه امنیت، تضمین سوددهی سرمایه است. کاری که بورس با سرمایه های سرگردان مردم در مقطعی گذرا انجام داد و سرمایه بسیاری از مردم را به یاد فنا داد بود تا همه به سمت ذخیره ارز و دلار هجوم ببرند که بدون تردید برای اقتصاد نیمه جان ما حکم سم مهلک را دارد.

عملکرد بانک ها که تحت نظر بانک مرکزی فعالیت می کنند نیز تولید محور نیست به گونه ای که برخی از بانک ها سرمایه های مردم را به سمت ساخت مسکن سوق داده اند که اغلب آنها نیز به فروش نرفته و دچار رکود شده ضمن این که برخی از بانک ها هیچ تعهدی نسبت به استان محل فعالیت خود ندارند و دیده شده که سپرده های مردم در استان فارس را برای سرمایه گذاری در استانی دیگر هزینه کرده اند که صدای مسئولین محلی را هم درآورده است. مافیاهای شکل گرفته در بخش معادن، بانک ها، هلدینگ های وابسته به صندوق های بازنشستگی و تامین اجتماعی و سوء استفاده برخی از شرکت ها در بحث دریافت ارز برای وارد کردن یک کالا و خرید کالایی دیگر که چندان هم مورد نیاز نیست و ... به این انتظارات دامن می زند که دولت نباید به رقیب بخش خصوصی تبدیل شود زیرا نظارت کننده ی خوبی نیست و گرفتار رانت می شود. حال با این توصیف باید دید دولت برای تشویق مردم و سمت دهی سرمایه های راکد آنها در جهت فعال کردن کارگاه ها و کارخانجات و مشاغل خانگی چه تمهیداتی اندیشیده است.

پیام تسلیت رهبر انقلاب اسلامی در پی درگذشت حجت الاسلام نیری

در پی درگذشت حجت‌الاسلام نیری از قضات خدوم و برجسته‌ی قوه قضائیه، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر انقلاب اسلامی پیام تسلیتی صادر کردند.

به گزارش ایرنا از دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت الله العظمی خامنه‌ای، متن پیام به این شرح است:

بسم‌الله الرحمن الرحیم

درگذشت جناب حجت‌الاسلام آقای حاج شیخ حسین علی نیری را که از عناصر فعال و خدوم در قوه قضائیه از اوایل انقلاب تا سال‌ها بعد و نیز برادر دو شهید عالیقدر بودند، به خاندان محترم و دوستان و همکاران ایشان تسلیت عرض می‌کنم و رحمت الهی را برای وی مسألت می‌نمایم.

سید علی خامنه‌ای



پزشکیان در دیدار عیدانه با مدیران و کارگزاران کشوری و لشکری:

برخی همه چیز را در کشور سیاسی کرده‌اند

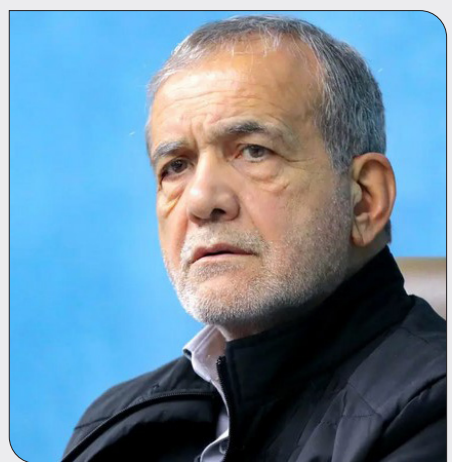
می‌کنند. در حالی که خدمت به مردم اصلاً سیاسی نیست. همه باید پشت سر رهبری برای حل مشکلات مردم دست در دست هم دهیم و تلاش کنیم.

پزشکیان ضمن تأکید بر ضرورت راهبرد وفاق و وحدت در کشور، اظهار داشت: اگر ما در داخل دعواهایمان را کنار بگذاریم و وحدت داشته باشیم دشمن به ما طمع نخواهد کرد و مشکلات مردم را هم می‌توانیم حل کنیم. باید دست به دست هم بدهیم و در کنار هم برای حل مشکلات مردم تلاش کنیم.

رئیس‌جمهور با بیان این که «سال خوب ساختنی است»، تأکید کرد: باید تصمیم بگیریم و سال‌مان را خوب بسازیم و لازمه این کار این است که فکرم‌ان را تغییر دهیم. ما هیچ چیزی کمتر از همسایگانمان نداریم و باید مردمان وضعیت‌شان از سایرین بهتر باشد.

پزشکیان در ملاقات عیدانه با وزیر علوم و مدیرانش بر حضور پررنگ‌تر دانشگاهیان در نظام تصمیم‌گیری کشور، اظهار داشت: اگر دانشگاهیان به میدان بیایند و برای حل مشکلات راهکارهای علمی ارائه دهند باور من این است که می‌توانیم مشکلات را حل کنیم.

رئیس‌جمهور درباره مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی با تأکید بر محوریت تعامل ایران با سایر کشورها در سیاست خارجی گفت: جمهوری اسلامی ایران خواهان گفت‌وگو از موضع برابر است؛ نه این که از یک سو ایران را تهدید کنند و از سوی دیگر بخواهند مذاکره کنند. اگر خواهان مذاکره هستید دیگر تهدید برای چیست؟ آمریکا امروز نه تنها ایران، که جهان را تحقیر می‌کند و این رفتار با درخواست مذاکره تناقض دارد. ما اگر در داخل دعا نکنیم، توطئه‌های خارجی کارساز نخواهد بود.



کرده بود که مضامین دعاها و حتی سوره‌هایی که در ماه رمضان قرائت‌شان فضیلت دارد، توصیه به حل مشکلات اقشار مختلف مردم و تزکیه و خودسازی است و جز این‌ها توصیه‌های نکرده است.

پزشکیان با اشاره به دعای تحویل سال تصریح کرد: برای تغییر حال خودمان باید اراده و تلاش کنیم تا سال جدید برایمان بهتر شود همه این‌ها به اراده ما برای تغییر مربوط است. تمامی دستگاه‌ها باید امسال را با هدف تغییر نگاه آغاز کنند اگر نگاه‌مان به مسائل تغییر کند احتمال حل مشکلات وجود دارد و الا اگر با روال گذشته عمل کنیم، اتفاق جدیدی نخواهد افتاد.

رئیس‌جمهور با انتقاد از برخی دو قطبی‌های کاذب ایجاد شده در کشور خاطرنشان کرد: برخی همه چیز را در کشور سیاسی کرده‌اند. حتی خدمت به مردم را هم سیاسی می‌بینند در حالی که اگر کسی می‌خواهد مدرسه بسازد و یا اشتغال ایجاد کند به دلیل اختلاف نگاه سیاسی با او مقابله

برکناری دبیری از سمت معاونت پارلمانی رئیس‌جمهور

در این ایام پس از بررسی خبر، قطعی شد که در ایام نوروز در سفر تفریحی قطب جنوب بودید. در دولتی که متختر به اقتدا به مولای متقیان است و در شرایطی که هنوز در کشورمان فشارهای اقتصادی بر مردم زیاد و محرومان پرشمارند، سفر پر هزینه تفریحی مسئولان رسمی، حتی با هزینه‌های شخصی، قابل دفاع و توجیه‌پذیر نبوده و با معیار سادگی مسئولان سازگار نیست.

دوستی دیرین و همکاری و خدمات ارزشمند شما در معاونت پارلمانی دولت چهاردهم، مانع آن نیست که پایبندی به صداقت، عدالت و وعده‌هایی که به مردم دادید، مقدم داشته شود. بنابر این از ادامه همکاری با شما در دولت چهاردهم معذوریم.



سازگار نیست.

متن حکم رئیس‌جمهور به شرح زیر است؛

جناب آقای دکتر دبیری

رونمایی از دستاوردهای جدید در روز ملی فناوری هسته‌ای

معاون رئیس‌جمهور اضافه کرد: تحقیقات در زمینه رادیوداروها نیز برای بهبود کیفیت رادیوداروهای تشخیصی و اثربخشی رادیوداروهای درمانی ادامه داشت. این تلاش‌ها منجر به دستاوردهای نوین و به‌روز شده است که به‌زودی به آگاهی مردم عزیز خواهد رسید و رونمایی خواهد شد.

گام‌های بلند در حوزه فناوری‌های نوین

وی تصریح کرد: سازمان انرژی اتمی ایران در سایر حوزه‌ها نیز پیشرفت‌های مهمی را تجربه کرد، به‌ویژه در بخش‌های پلاسما، لیزر و فناوری کوانتوم، سازمان توانست در نیمه دوم سال ۱۴۰۳ گام‌های بزرگی در زمینه ارتباطات کوانتومی، کامپیوتر کوانتومی و حسگرهای کوانتومی بردارد. این دستاوردها نقطه عطفی در تحقیقات نتیجه‌گرا محسوب می‌شوند. رئیس‌جمهور سازمان انرژی اتمی تأکید کرد: با حمایت ریاست محترم جمهوری و پشتیبانی دولت وفاق ملی، امید داریم که این روند توسعه و پیشرفت در سال جاری نیز ادامه یابد تا سازمان انرژی اتمی ایران بتواند همچنان در خدمت مردم و کشور باشد و افتخارات جدیدی را رقم بزند.



اطلاعرسانی دولت گفت: در حوزه فعالیت‌های معدنی مرتبط با چرخه سوخت، سازمان انرژی اتمی توانست در سال ۱۴۰۳ همچنان رشد قابل توجهی داشته باشد. این سازمان موفق شد فعالیت‌های خود را در زمینه شناسایی، اکتشاف و استخراج نسبت به سال ۱۴۰۲ دو برابر کند. روندی که در سال ۱۴۰۲ نیز نسبت به سال ۱۴۰۱ رخ داده بود و به حمدالله همچنان ادامه دارد.

پیامدهای جنگ تعرفه‌ای ترامپ بر اقتصاد جهان و ایران



به گزارش ایسنا، هفته گذشته، دونالد ترامپ با اعلام رسمی تعرفه‌های جدید تجاری بر واردات کالا از کشورهای صاحب مازاد تجاری با ایالات متحده، موج جدیدی از تنش در نظم اقتصادی جهان به راه انداخت؛ تصمیمی که از آن با عنوان جنگ تعرفه‌ای دوم یاد می‌شود، اگرچه به‌صورت مستقیم ایران را نشانه نگرفته، اما اثرات غیرمستقیم و فرامرزی آن، اقتصاد ایران را در معرض ضربات پنهان قرار می‌دهد؛ در همین راستا، فرج‌الله معماری - رئیس کمیسیون اقتصاد کلان اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی ایران - در گفت‌وگو با ایسنا، به تحلیل این موضوع پرداخته و پنج محور اصلی پیامدهای سیاست‌های تعرفه‌ای آمریکا بر اقتصادی ایران را مورد اشاره قرار داد.

۱- افت تقاضای جهانی برای انرژی و کاهش درآمدهای نفتی

وی ضمن اشاره به نقش مستقیم رشد اقتصادی جهانی بر مصرف انرژی، اظهار کرد: افزایش تعرفه‌ها رشد اقتصاد جهانی را کند می‌کند و کاهش مصرف انرژی را در پی دارد. با توجه به اینکه ایران در فروش نفت با محدودیت‌های ناشی از تحریم‌ها هم مواجه است، بنابراین هرگونه افت در قیمت جهانی نفت را، مستقیماً در تراز ارزی خود احساس می‌کند. با توجه به شرایط خاص صادرات نفت ایران، هر کاهش پنج دلاری در قیمت جهانی نفت، می‌تواند بیش از یک میلیارد دلار کاهش درآمد سالانه برای کشور را به همراه داشته باشد.

۲- افت قیمت مواد خام و کاهش مزیت صادراتی

رئیس اتاق بازرگانی سمنان تأکید کرد: بخش قابل توجهی از صادرات غیرنفتی ایران شامل کالاهایی نظیر فولاد، مس، محصولات پتروشیمی، پلیمر، اوره و سایر مواد خام است. کاهش قیمت جهانی این اقلام، به‌ویژه در پی رکود صنعتی ناشی از جنگ تعرفه‌ای، درآمدهای صادراتی، مزیت صادراتی و تراز تجاری ایران را تضعیف خواهد کرد.

۳- فشار بر زنجیره واردات تجهیزات و فناوری‌های صنعتی

به اعتقاد رئیس کمیسیون اقتصاد کلان اتاق بازرگانی ایران، هنوز ایران به شدت وابسته به واردات تجهیزات صنعتی در حوزه‌هایی همچون نفت، گاز و صنعت برق است؛ بنابراین افزایش تعرفه‌ها و مختل شدن زنجیره تأمین جهانی، هزینه واردات را بالا خواهد برد و اجرای پروژه‌های زیرساختی ملی را با تأخیر یا افزایش شدید هزینه‌ها مواجه می‌سازد.

۴- کاهش ریسک‌پذیری چین و تعلیق همکاری‌های راهبردی

معماری ضمن اشاره به پیامدهای ژئوپلیتیکی تنش میان آمریکا و چین، تصریح کرد: در فضای تشدید تنش میان قدرت‌های بزرگ، چین احتمالاً تمرکز خود را بر مسائل داخلی و ثبات اقتصادی معطوف خواهد و در چنین فضایی، همکاری‌های پرریسک با ایران ممکن است از اولویت این کشور، خارج و پروژه‌هایی همچون سند همکاری ۲۵ ساله با کندی یا تعلیق مواجه شوند.

۵- روندهای در تهاوت و تجارت منطقه‌ای

رئیس اتاق بازرگانی سمنان با نگاهی به فرصت‌های ناشی از بحران، گفت: هر چند نظم تجارت جهانی متلاطم شده، اما در همین فضای نا اطمینانی، الگوهای نظیر تهاوت، پیمان‌های پولی دوجانبه و تجارت منطقه‌ای در کوتاه مدت اهمیت بیشتری یافته و ایران می‌تواند از این مسیر، به‌عنوان سپری در برابر انزوای تجاری بهره ببرد؛ البته مشروط به اینکه بستر قانونی و نهادی آن را نیز فراهم کند. در جهانی که بی‌ثباتی تجاری در حال تبدیل شدن به قاعده است، ایران نمی‌تواند خود را بی‌نیاز از بازاریابی راهبردهای اقتصادی بداند.

بحران‌های جهانی و مسئولیت بازاریابی درون‌زا

معماری در پایان تحلیل خود تأکید کرد: در جهانی که منطق تعرفه بر غلظت اقتصادی غلبه یافته، چند جانبه‌گرایی رنگ باخته، و قدرت‌ها منافع خود را بر اصول تجارت آزاد ترجیح می‌دهند؛ بنابراین ایران نمی‌تواند با ابزارهای گذشته، به مصاف بحران‌های امروز برود. اکنون بیش از هر زمان دیگر و پیش از آنکه آخرین پنجره‌های فرصت بسته شود، باید مقاومت‌سازی اقتصاد ملی، تنوع‌بخشی هوشمندانه به بازارهای هدف و دستیابی به استقلال فناورانه در صنایع کلیدی در صدر اولویت‌های راهبردی کشور قرار گیرد.

کدو حلوایی؛ گیاهی سرشار از فیبر



بهتری مانند لوبیا، حبوبات، غلات کامل، مغزا و دانه‌ها مواجه هستند. میزان پروتئین موجود در تخم کدو حلوایی نسبت به گوشت این گیاه بیشتر است.

دارد اما این گیاه منبع بسیار زیادی برای پروتئین به حساب نمی‌آید. اگر مصرف‌کنندگان کدو حلوایی از یک رژیم غذایی گیاهی پیروی می‌کنند و خواهان دریافت پروتئین‌های گیاهی هستند، با گزینه‌های

کربوهیدرات کدو حلوایی می‌شود. به طور مثال یک فنجان کدو حلوایی حدود ۹ گرم کربوهیدرات خالص دارد. اگرچه پروتئین در هر گرم از کدو حلوایی نقش

ایستا؛ کدو حلوایی سرشار از فیبر است و مصرف روزانه آن در رژیم غذایی کمک بسیار زیادی به تامین فیبر مورد نیاز روزانه می‌کند.

کدو حلوایی سرشار از فیبر، ویتامین‌ها، مواد معدنی، پتاسیم، مس و منگنز است و کم‌کالری و بدون چربی به حساب می‌آید. بررسی‌ها نشان می‌دهد که دانه‌های کدو حلوایی سرشار از منگنز، آهن، روی، منیزیم، فسفر، اسیدهای آمینه و حتی برخی آنتی‌اکسیدان‌ها مانند ترکیبات فنلی، ویتامین E و کاروتنوئیدها هستند. همچنین پوست کدو حلوایی، ترکیبات ضدالتهابی فراهم می‌کند که می‌تواند به مبارزه با بیماری‌ها کمک کند.

روغن دانه کدو حلوایی که از این گیاه به دست می‌آید، روغنی غلیظ از دانه‌های برشته‌شده کدو حلوایی فشرده‌شده است. روغن دانه‌های این گیاه، اسیدهای چرب مفید مانند اسید «اولئیک» و «آلفالیپونیک» دارد.

مواد موجود در یک پیانه کدو حلوایی پخته و له‌شده شامل ۴۹ کیلوگرم کالری، ۱۲ گرم کربوهیدرات، ۲۰۷ گرم فیبر، ۵۱ گرم قند، ۰۱ گرم چربی اشباع‌شده، ۰۰۱ گرم «چربی چند غیراشباع» و ۱۸ گرم پروتئین است. همچنین ۲۵ میلی‌گرم سدیم، ۷۰۶ میکروگرم ویتامین A است. این گیاه شامل ۱۱۵ میلی‌گرم ویتامین C و ۲ میلی‌گرم ویتامین E می‌شود.

بنابر اعلام دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت، بررسی‌ها بیانگر این است میزان کربوهیدرات نسبت به پروتئین در این گیاه بیشتر است. اگرچه کدو حلوایی یک گیاه قلمداد می‌شود و میوه در نظر گرفته نمی‌شود، کربوهیدرات به نسبت بالایی دارد. چنین شرایطی سبب کاهش مقدار خالص

واکسنی که می‌تواند خطر زوال عقل را در افراد مسن کاهش دهد

ایستا؛ بر اساس داده‌های یک مطالعه جدید در ایالات متحده، افراد مسنی که واکسن «ژونا» را دریافت می‌کنند در مقایسه با افرادی که واکسن نشده‌اند، ۲۰ درصد کمتر در معرض خطر ابتلا به زوال عقل هستند.

متخصصان دانشگاه استنفورد کالیفرنیا سوابق پزشکی حدود ۲۸۰ هزار بزرگسال ۷۱ تا ۸۸ ساله را که قبلاً مبتلا به زوال



عقل تشخیص داده نشده بودند، تجزیه و تحلیل کردند. این مطالعه نشان داد افرادی که واکسن زوستواوکس را در فواصل زمانی منظم دریافت می‌کنند، به طور قابل توجهی خطر ابتلا به این بیماری را کاهش می‌دهند. همچنین مشخص شد که این واکسن در زنان موثرتر از مردان است. «پل هریسون»، محقق دانشگاه اسکسفورد به نیویورک تأکید کرد: «اگر خطر ابتلا به زوال عقل را تا ۲۰ درصد کاهش دهید، در زمینه بهداشت عمومی بسیار مهم است، زیرا در حال حاضر چیز دیگری نداریم که شروع زوال عقل را کند کند.»

زونا یک عفونت ویروسی است که بر اثر فعال شدن مجدد ویروس واریسل-زوستر، همان ویروسی که باعث ابله مرغان می‌شود، به وجود می‌آید. عفونت باعث ایجاد بثورات پوستی دردناکی می‌شود که تاول می‌زند.

به طور معمول، ضایعات پوستی به صورت متمرکز در سمت چپ یا راست بدن و یا در صورت ظاهر می‌شوند. دو تا چهار روز قبل از بروز ضایعات، ممکن است گزگز، خارش یا درد موضعی در آن ناحیه وجود داشته باشد. سایر علائم رایج عبارتند از تب، سردرد و خستگی. ضایعات پوستی ناشی از زونا معمولاً در عرض دو تا چهار هفته بهبود می‌یابند، اما برخی افراد دچار درد عصبی مداوم می‌شوند که می‌تواند برای ماه‌ها یا حتی سال‌ها ادامه داشته باشد، این وضعیت را نورالژی پس از هریس (postherpetic neuralgia) می‌نامند.

آگهی

نیازمندیهای عصر مردم آگهی می‌پذیرد	۳۲۳۰۹۲۹۰	۳۶۲۸۹۲۷۵	۳۶۲۹۳۳۸۵
	۳۲۳۰۳۸۳۰	۳۲۳۷۰۳۲۳۷	۳۲۳۰۳۸۳۰

اصلاحیه

آگهی مناقصه مرحله دوم واگذاری خدمات شهری و فضای سبز شهرداری خشت به تاریخ ۱۹ و ۲۶ اسفند ۱۴۰۳ شامل مورد زیر می‌باشد.

۱) مهلت قبول پیشنهادات به تاریخ ۱۴/۰۱/۲۴ و تا پایان وقت اداری همان روز تغییر یافت.

سایر شرایط آگهی بدون تغییر می‌باشد.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۳۲۲۰۲۰۹۰ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۶۳۳۰۲۵ صادره از کوار در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۱۰۰/۲۵ مترمربع پلاک ۲۳۶/۸۴۵ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۳۶ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی فتح آباد خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۲۶۷۴-۱۳۹۲/۱۰/۹ دفتر ۱۶۹ کوار

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۳۲۲۰۲۰۹۱ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۶۳۳۰۲۵ صادره از کوار در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۰۰/۴۱ مترمربع پلاک ۲۳۶/۸۴۶ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۳۶ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی فتح آباد خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۲۶۷۴-۱۳۹۲/۱۰/۹ دفتر ۱۶۹ کوار

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا

۷۹۷/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۳۲۲۰۲۰۹۰ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۶۳۳۰۲۵ صادره از کوار در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۱۰۰/۲۵ مترمربع پلاک ۲۳۶/۸۴۵ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۳۶ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی فتح آباد خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۲۶۷۴-۱۳۹۲/۱۰/۹ دفتر ۱۶۹ کوار

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۳۲۲۰۲۰۹۱ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۶۳۳۰۲۵ صادره از کوار در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۰۰/۴۱ مترمربع پلاک ۲۳۶/۸۴۶ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۳۶ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی فتح آباد خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۲۶۷۴-۱۳۹۲/۱۰/۹ دفتر ۱۶۹ کوار

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان کوار مراد سلیمانی

۱۹۶۲/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۳۲۲۰۲۰۹۰ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای سید هادی یعقوبی شاهپوری فرزند باقر به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۳۲۲۰۲۲۵۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۶ آقای سید محمدباقر یعقوبی شاهپوری فرزند هادی به شماره ملی ۲۲۸۱۰۹۲۲۶۷ صادره از شیراز در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۵۰/۴۸۰ اصلی واقع در نریز بخش ۲۳ فارس خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۳۳۸۱۴-۱۳۹۶/۹/۱۱ دفتر ۳۹ شیراز

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان کوار محسن زواران حسینی

۲۰۴۴/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۵۰۱۸۱۵ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۶۳۳۰۲۵ صادره از کوار در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۰ مترمربع پلاک شماره ۱۹ فرعی از ۳۵۶۰ اصلی از سهام جواد پلدایی

۲- مالکیت هیات افرازپور فرزند حسین به شماره شناسنامه ۵۵۵ صادره از آبادشک سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۱۰ مترمربع پلاک شماره ۱۹ فرعی از ۲۵۶۰ اصلی از سهام جواد پلدایی

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان کوار محسن زواران حسینی

۲۰۴۴/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۵۰۱۸۱۵ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۶۳۳۰۲۵ صادره از کوار در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۰ مترمربع پلاک شماره ۱۹ فرعی از ۳۵۶۰ اصلی از سهام جواد پلدایی

۲- مالکیت هیات افرازپور فرزند حسین به شماره شناسنامه ۵۵۵ صادره از آبادشک سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۱۰ مترمربع پلاک شماره ۱۹ فرعی از ۲۵۶۰ اصلی از سهام جواد پلدایی

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا

۷۲۸/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۴۰۱۵۵۵۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۵ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۴۰۱۵۵۵۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۵ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا

۸۰۲/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۴۰۱۷۵۵۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۴۰۱۷۵۵۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان کوار محسن زواران حسینی

۱۹۸۳/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۵۰۱۹۲۲۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۵۰۱۹۲۲۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا

۷۲۸/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۴۰۱۶۱۷۱ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۳۰ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۴۰۱۶۱۷۱ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۳۰ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا

۷۹۷/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۴۰۱۷۵۵۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۴۰۱۷۵۵۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان کوار محسن زواران حسینی

۱۹۸۳/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۵۰۱۹۲۲۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۵۰۱۹۲۲۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ آقای حافظ قاسمی فرزند عزیز به شماره ملی ۶۸۳۹۵۹۵۹۴ صادره از کوار در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۰۴۶۶/۳۳ مترمربع پلاک ۲۴۲/۱۱۷ مغزوی و مجزی شده از پلاک ۲۴۲ اصلی واقع در بخش نه فارس کوار اراضی باغ اندر خریداری از مالک رسمی سهمی خودش موضوع سند ۶۰۱/۱۱/۱۷-۹۰ دفتر ۳۴۵ کوار

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

طنز مکتوب نوش و نیش - علی اصغر کمالدار «غمین»



عید هم گذشت

بر ما گذشت امسال عید ناگواری
افسرده حال افتاده بودم در کناری

عالی هوا می بود در آن موقع از سال
نه کولری در بین بود و نه بخاری

خالی نبودش سفره ما عید امسال
پُر بود از کمبود و پُر بود از نداری

در آن نه شیرینی نه میوه دیده می شد
در سفره بود عکسی از آنها یادگاری

در کل فرح بخش و نشاط آور نمی بود
نوروز ما، با آن هوای نوبهاری

امید و عشق و شادی غایب هر سه بودند
در جایشان سرفرگمی بود و خماری

از دست مهمانان نوروزی به هر حال
هر میزبانی عید می بودش فراری

یارب به هر بنده عطا فرما ز رحمت
شادابی و آرامش و صبر و قراری

یارانه ها را مرحمت فرما که دزدی
کمتر شود انگار طبق سرشماری

یاری نما، یارب «غمین» و دوستان را
ما بنده می باشیم و تو پروردگاری

باشگاه خبرنگارانک متخصصان معتقدند منفی‌نگر یا مثبت‌اندیش بودن، ویژگی‌هایی ثابت و تغییرناپذیر نیستند و با ترفندی ساده می‌توان حال‌وهوای ذهنی را تغییر داد.

دکتر هانسون می‌گوید که فرایند یادگیری دو مرحله دارد: فعال‌سازی و نصب. در مرحله فعال‌سازی، ما تجربه‌ای را چه خوب و چه بد از سر می‌گذرانیم. سپس وارد مرحله تثبیت کردن می‌شویم؛ جایی که خاطره آن تجربه را در مغزمان ذخیره می‌کنیم.

هانسون توضیح می‌دهد: بدون این تثبیت - یعنی انتقال تجربه از حافظه کوتاه‌مدت به ذخیره بلندمدت - تجربیات مفید مانند احساس مراقبت شدن، لحظاتی خوشایندند، اما پایدار نیستند و هیچ یادگیری، رشد یا تغییری به سمت بهتر شدن صورت نمی‌گیرد. این در حالی است که تجربیات منفی به شکل خودکار «نصب» می‌شوند؛ بنابراین اگر می‌خواهید تجربیات مثبت را تثبیت کنید، باید روی آن کار کنید.

برای این کار، باید تجربیات مثبت را تقویت کنید و هنگام رخ دادنشان به‌درستی از آنها لذت ببرید. یعنی ابتدا لحظه‌ای مکث کنید و به چیز خوبی که در آن تجربه وجود دارد، خواه طعم لذیذ یک غذا، خواه احساس آرامش هنگام پیاده‌روی در یک روز زیبا یا حتی شادی از خندیدن با یک دوست، بیشتر توجه کنید.

دکتر هانسون پیشنهاد می‌دهد پنج تا ۱۰ ثانیه یا بیشتر وقت بگذارید و در حس خوب آن تجربه بمانید؛ هرچه این نوروها بیشتر و با شدت بیشتری با هم فعال شوند، این قدرت درونی بیشتر در مغزتان شکل خواهد گرفت. وقتی این کار را انجام می‌دهید، فقط در آن لحظه نیست که از جنبه‌های مثبت بیشتر بهره‌برداری می‌کنید. با تمرین، در واقع به مغزتان یاد می‌دهید که در آینده هم به جنبه‌های مثبت بیشتر توجه کند.

در واقع شما واکنش عاطفی‌تان را به آن تجربه مثبت تقویت می‌کنید. آنچه با گذشت زمان، می‌تواند تمایل

چگونه از شر افکار منفی خلاص شویم؟



به یک نکته انتقادی و منفی در نقدی مثبت در محل کار جسیبده‌اند یا نتوانسته‌اند ذهنشان را از تکرار یک لحظه شرم‌آور - با وجود تعاملات بی‌شمار و غیر شرم‌آور بعدی - بازدارند، قابل‌درک و طبیعی به نظر می‌رسد.

است که بدانیم انسان اصولاً به منفی‌نگری تمایل دارد؛ به این معنی که بیشتر احتمال دارد به مسائل منفی توجه کنند و آنها را از مسائل مثبت مهم‌تر در نظر بگیرد. این موضوع برای تمام کسانی که این تجربه را دارند که

به منفی‌نگری را متعادل و در واقع مغز را آماده کند تا در آینده تجربیات خوب بیشتری را جذب و حفظ کند. برای درک اینکه چرا این روش موثر است، ابتدا مهم

معتادان به اینترنت چه ویژگی‌هایی دارند؟

که دچار اعتیاد اینترنتی هستند، به جای استفاده از تقویت‌کننده‌های طبیعی مانند غذا، خواب و تعاملات اجتماعی برای لذت، نیاز به تقویت‌کننده‌های قوی‌تری نظیر بازی آنلاین سخت دارند که اثرات مثبت زندگی روزمره و تعاملات آنها را محدود می‌سازد. در اثر این الگوهای رفتاری فرآیندهای عاطفی و تصمیم‌گیری، یادگیری و حافظه در ارتباط هستند که تغییرات ساختاری اتفاق می‌افتد. به این ترتیب شاید بتوان توضیح داد که چرا این افراد دائماً درباره اینترنت و دفعه بعدی که می‌توانند از آن استفاده کنند، فکر می‌کنند. این موضوع نشان می‌دهد استفاده از اینترنت روز به روز برای آنها مهمتر می‌شود؟ و چرا ممکن است آنها کنترل رفتار خود را از دست بدهند که باعث استفاده افراطی از اینترنت می‌شود.

رئیس انجمن روان‌شناسی تربیتی ایران تصریح کرد: مغز می‌آموزد که استفاده از اینترنت با تسکین پیش‌بینی و خلق‌های منفی همراه است و این اثرات لذت بخش را به خاطر می‌آورد که در نتیجه منجر به تصمیم ناخودآگاه مشارکت مجدد و اشتغال اجباری، قطع نظر از مشکلات روانی اجتماعی احتمالی می‌شود. در بعضی از پژوهش‌های عملی، اعتیاد به اینترنت از نظر رفتاری، مشکلات مختلفی از جمله کنترل تکانش، مهار رفتاری، کارکردهای اجرایی، توجه و در مجموع عملکرد شناختی را به همراه دارد.

در تراج تصریح کرد: بازی متناوب بعضی از عملکردهای شناختی، نظیر ادغام ادراکی اطلاعات و همکاری چشم - دست را تقویت می‌کند. به طور خاص‌تر، بازی به طور موفقیت‌آمیزی در بازتوانی‌های جسمی و ذهنی و یادگیری مورد استفاده قرار گرفته است که به وضوح نشان می‌دهد بازی به طور محض مضر نیست اما همان طور که شواهد نشان می‌دهند، استفاده افراطی ممکن است منجر به پیامدهای منفی متفاوتی در سطوح شناختی، عصبی، مولکولی و رفتاری شود.

از سطوح مولکولی، جریان‌های عصبی و رفتاری. بنابراین اظهارات وی، در سطح مولکولی، افراد مبتلا به اعتیاد اینترنتی ممکن است در مغز خود فعالیت دوپامین‌رژیک کمتری داشته باشند که منجر به نقص پاداش شده و آنان را در برابر مشکلات استفاده از اینترنت آسیب‌پذیرتر می‌کند. بر همین اساس، اینترنت برای کاهش خلقیات منفی مورد استفاده قرار می‌گیرد. پس از چندین بار استفاده موفق از اینترنت و تغییر حالت ناشی از آن و ارتباط دادن این دو به هم، فرد به استفاده از اینترنت عادت می‌کند به صورتی که اگر مدتی نتواند از آن استفاده کند، علائم تحمل و احتمالاً علائم ترک در او مشاهده می‌شود، بنابراین تجویج ندارد که اعتیاد اینترنتی اغلب با اختلالات عاطفی نظیر افسردگی، اختلالات دوقطبی و اختلال شخصیت مرزی همراه است.

در تراج یادآور شد: از منظر جریان عصبی، اشتغال افراطی و طولانی‌مدت به اینترنت می‌تواند منجر به تغییراتی در ساختار مغز شود. به نظر می‌رسد این تغییرات به نوبه خود الگوهای رفتاری مشکل‌ساز را ایجاد می‌کنند که باعث ادامه استفاده افراطی می‌شود. اشتغال افراطی و طولانی ممکن است به مرور باعث حساسیت‌زدایی نسبت به تأثیرات لذت بخش استفاده از اینترنت شود که مقدار مصرف بیشتری را می‌طلبد تا منافع مشابه به دست آید.

وی ادامه داد: حساسیت‌زدایی نه تنها در زمینه استفاده از اینترنت، بلکه در ارتباط با تقویت‌کننده‌های طبیعی نیز اتفاق می‌افتد. به طور خاص‌تر، افرادی

افسردگی، خودآگاهی، تکانش‌گری، و آسیب‌پذیری باشند بیشتر در معرض ابتلا به اعتیاد اینترنتی قرار دارند. وی خاطرنشان کرد: این نشانگرهای شخصیتی ممکن است مستقیماً در کمپین‌های پیشگیری و مجموعه‌های کلینیکی برای درمان مورد توجه قرار گیرند. برای پیشگیری می‌توان کودکان و نوجوانانی که در مقیاس‌های مربوط به شخصیت، امتیاز بالا یا پایینی دارند را قبل از شروع هر گونه رفتار مشکوک، احتمالاً در مدرسه یا سایر محل‌های تجمع جوانان، شناسایی و مورد هدف قرار داد.

در تراج معتقد است که در زمینه درمان، افراد دارای نشانگرهای شخصیتی می‌توانند از روش‌های درمان مناسب بهره ببرند. برای مثال، افرادی که در زمینه دلپذیری و توافق امتیاز پایینی دارند می‌توانند از گروه درمانی استفاده کنند. کودکان می‌توانند در این گروه‌ها که تعاملات اجتماعی را آسان‌تر می‌کنند. هنرها و رفتارهای قابل قبول اجتماعی را از طریق ارتباط و تعامل با افرادی بیاموزند که تجربه مشابهی از استفاده مشکل‌ساز از اینترنت دارند.

رئیس انجمن روان‌شناسی تربیتی ایران با تأکید بر اینکه متخصصان حوزه روانشناسی اعتیاد اینترنتی را در بسیاری از مطالعات مربوط به زیست‌شناسی عصبی مشابه اعتیاد به مواد دانسته‌اند، در توضیح بیشتر این موضوع افزود: در بررسی گسترده مطالعات تصویربرداری عصبی از اعتیاد به بازی و اینترنت تحقیق عملی از نوع داری هم‌تا شناسایی شد. این مطالعات نشان داد که سه سطح تشابه بین اعتیاد اینترنتی و اعتیادهای رایج‌تر وجود دارد که عبارت‌اند

ایستا؛ رئیس انجمن روان‌شناسی تربیتی ایران، اعتیاد به اینترنت را نوعی اپیدمی قرن ۲۱ نامید و گفت: اعتیاد اینترنتی شامل اجزای اصلی از جمله تغییر خلق، تحمل، ترک، تمارض و عود است که در صورت وجود این علائم و احساس ناتوانی با اندوه فراوان فرد به عنوان مبتلا به اعتیاد اینترنتی طبقه‌بندی می‌شود.

فریزر در تراج اعتیاد به اینترنت را نوعی مشکل رفتاری دانست و افزود: برخی محققین اعتیاد به اینترنت را اپیدمی قرن ۲۱ می‌نامند.

وی با اشاره به تشخیص، فاکتورهای خطر و پایه‌های نوروبیولوژیکی اعتیاد اینترنتی به عنوان یک مشکل رفتاری، تصریح کرد: اعتیاد اینترنتی که شامل استفاده افراطی از نرم‌افزارهای آنلاین است، تأثیرات زیان‌آوری در زندگی افراد مبتلا، به جای می‌گذارد. اعتیاد اینترنتی به عنوان یک اعتیاد رفتاری، شامل اجزای اصلی از جمله برجستگی (شیفتگی نسبت به استفاده از اینترنت)، تغییر خلق (استفاده از اینترنت برای تغییر احساسات)، تحمل (نیاز به استفاده از اینترنت برای افزایش مقدار زمان)، ترک (علائم ترک فیزیکی و روانشناختی)، تمارض (تعارض بین فردی - مشکلات با دیگران و درون فردی - از دست دادن کنترل نسبت به رفتار سایرین) و عود (بازگشت رفتار مشکل‌ساز به دنبال یک دوره ریاضت) است که در صورت وجود این علائم و احساس ناتوانی با اندوه فراوان فرد به عنوان مبتلا به اعتیاد اینترنتی طبقه‌بندی می‌شود.

رئیس انجمن روان‌شناسی تربیتی ایران ادامه داد: براساس مدل ذکر شده بالا، تعدادی از ویژگی‌های شخصیتی، مثل دلپذیری پایین و روان‌رنجوری بالا، عامل خطر برای ایجاد اعتیاد اینترنتی شناخته شده‌اند. این موضوع نشان می‌دهد افرادی که فاقد اعتماد، صراحت، نوع‌دوستی، انطباق، تواضع و دل‌رحمی هستند یا مبتلا به سطوح بالای اضطراب، خصوصیت خشمناک،

طرح: عصر مردم

جدول شماره ۱۴۰۴/۳۴۲۶

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

افقی:

- ۱-اسب خسرو پرویز - شخص مورد علاقه مولانا
- ۲-یکصد مترمربع - جا - شایسته
- ۳-انعکاس صدا - آدم کوچک - جمع حس
- ۴-از خودروهای فرانسوی - مادر باران - وسیله - مقصد
- ۵-از غذاهای پیچیدنی - مبتلا به فتق - جشنواره سینمایی
- ۶-از غذاهای خوزستانی - درستی
- ۷-میزان درشتی حروف آشفته - دوستدار عذرا - از حواریون حضرت مسیح
- ۸-بالاپوش - بن مضارع از مصدر آوردن - ضمیر اول شخص مفرد - طایفه
- ۹-نوعی پارچه‌ای نخی - از رونق افتاده - نیمسال تحصیلی دانشجو
- ۱۰-کشوری در شمال آفریقا - از واقفین مشهور شیرازی - علامت جمع در فارسی
- ۱۱-رطوبت - پاسخ منفی عرب - مجرای خون - فلز خجالتی
- ۱۲-در - بلندسازه - سازمان مردم نهاد - زمان
- ۱۳-نفوذ - دریایی - حرام و ممنوع کردن
- ۱۴-همیشه - جمع ادب - پسوند همانندی در فارسی
- ۱۵-ماده ضد بید - منجر به فلج می شود

عمودی:

- ۱-نوعی پروانه دوستدار نور - اطاعت
- ۲-عامل انتقال بیماری - مقیاس درشتی
- ۳-نام پدر حضرت سلیمان - انتقال دهنده -

جواب جدول شماره ۱۴۰۴/۳۴۲۶

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ک	و	ل	ا	ک	د	و	ل	ت	م	ر	د	ر	ا	ن
۱	ی	ن	س	ی	ل	ی	غ	ش	ی	س	و	خ	ی	س
۲	ب	ن	ز	ی	ن	ب	د	و	ی	ک	م	ل	و	خ
۳	ی	خ	ی	ا	س	ا	ا	د	م	د	م	ت	ه	ه
۴	ن	ک	ش	ت	ن	ت	ن	خ	س	ر	ر	س	ج	س
۵	ا	خ	ت	ر	ی	س	ا	ر	و	ا	ن	ی	ل	ل
۶	س	ی	ت	ر	م	ی	ن	د	د	د	و	د	د	د
۷	ت	ی	م	ا	ج	ک	ش	و	ر	م	ی	ن	س	ا
۸	ر	ه	م	ا	ل	ا	ی	م	ا	س	ا	س	ا	س
۹	ا	ر	ن	ه	ن	س	ن	ا	ا	ب	ا	ب	ن	ن
۱۰	ل	ن	ج	ا	د	ل	س	ن	ک	و	ل	ف	ف	ف
۱۱	ی	ک	ا	ن	م	ط	ا	ر	م	ص	ک	و	ک	ک
۱۲	ا	ن	ف	ت	ا	س	ی	م	ب	ا	ب	ا	ی	ک
۱۳	ش	ی	ر	و	ا	ن	ا	ر	ک	ا	ن	ی	ک	ک

دختران

- ۴-چین و چروک صورت - چپ انگلیسی - طایفه - گرد و غبار معلق در هوا
- ۵-بی نقص - خردمندان - قلب
- ۶-ارز شمند - پروردگار
- ۷-صید - از نت های موسیقی - برتری
- ۸-از تمدن های باستانی ایران - تیر کمان - قبول نیست
- ۹-معمار ناکام - مادر عرب - روش و شیوه و الگو
- ۱۰-همه - همیشگی - مرغابی
- ۱۱-خشکی - رشد کردن - زبان

موسیقی

- ۱۲-جان - کشتی جنگی - گروه - نیکی و صفت خوب
- ۱۳-سخن بیهوده - دریاها - نفاذ
- ۱۴-همسر حوا - نصف - استفراغ
- ۱۵-عزیز یعقوب - معادل ۲۶۵ - روز - گوش دادن



ناهنجاری بی‌خانمانی شکلی خاص از فقر است که در اغلب کشورهای جهان مشاهده می‌شود. رابطه فقر اقتصادی و بی‌خانمانی، رابطه‌ای مستقیم بوده که عوامل متعددی در آن دخیل می‌باشد. از مهمترین مصادیق بی‌خانمانی، کارتن‌خوابی و انواع آن است که شاید بتوان آن را یکی از دردناک‌ترین معضلات جوامع دانست. علل و عوامل مختلفی از جمله طرد خانوادگی، خشونت خانگی، فقر شدید مالی، اعتیاد به مواد مخدر و روانگردان، فرار از خانه، مهاجرت و ورود غیرقانونی به کشورها را می‌توان از مهمترین آنها دانست.

کارتن خوابها برای گذران زندگی ناگزیر به تكدی‌گری، زباله‌گردی، جمع‌آوری ضایعات و حتی سرقت شده تا بتوانند رفع نیاز کرده و زنده بمانند، ضمن آنکه اغلب آنان به مواد مخدر معتاد شده و از این حیث نیز گذران زندگی را برای خود سخت‌تر می‌کنند.

دردناک‌ترین شکل کارتن‌خوابی، نیز گورخوابی بوده که در سال‌های اخیر در کشور ما اطلاع رسانی شده و عموم مردم نسبت به این پدیده شوم آگاهی یافته‌اند.

البته بی‌خانمانی، که دارای اشکال و عناوین متفاوتی مثل لوله‌خوابی، کارتن‌خوابی، اتوبوس‌خوابی، قطارخوابی، گورخوابی، زیر پل‌خوابی، خیابان‌خوابی، متروخوابی، خرابه‌خوابی و… است و در ایران برای توصیف این روش زندگی اجباری تحمیلی نوعاً از اصطلاح کارتن‌خواب استفاده می‌شود.

در این راستا ساختار سینمایی ایران طی چند دهه اخیر با توجه به اینکه فیلم‌های اجتماعی بسیاری بر اساس مسائل و مشکلات مبتلا به جامعه در زمینه های دیگر ساخته و تولید کرده اند، اما در مورد مسائلی چون فقر مطلق که سر منشا بسیاری از معضلات ومشکلات اجتماعی چون کارتن خوابی(بی‌خانمانی) و زباله‌گردی و… است، تاکنون فیلمی نساخته است.

فیلم "دست تنها" ۱۴۰۱ به کارگردانی امیرحسین تفتی، یکی از آثار بخش مسابقه جشنواره فیلم فجر چهل و سوم بود که در امتداد جریان فیلم‌هایی با مضامین مهاجرت، فقر و جنایت و بی‌خانمانی قرار می‌گیرد؛ مضامینی که ساهمادت در سینمای اجتماعی ایران به اشکال مختلف و بطور سطحی و اشاره‌ای بازتولید می‌شوند، بی‌آنکه خللاقیّت یا نگاه متفاوتی به خود بگیرند. این فیلم، درامی تلخ را روایت کرده که شخصیت‌هایش در روپارویی با تنگنایهای اقتصادی و اجتماعی‌انتخاب‌هایی ناگزیر و بعضاً جنون‌آمیز دارند؛ وضعیتی که بارها در سینمای ایران دیده‌ایم، بی‌آنکه روایت تازه‌ای از آنها ارائه شود. این در حالی است که انتظار میرفت تفتی با تجربه های منحصربه فردش در سینمایی که رگه‌های شهری و جاده‌ای دارد، در این اثر، روایتی متفاوت و منسجم‌تر ارائه دهد. که در این تلاش تا حدود زیادی موفق عمل کرده است.

فیلم «دست تنها» با نگاهی خاص به مسائل اجتماعی و انسانی ساخته شده است. این فیلم به ویژه با ترکیب بازیگران شناخته شده‌ای همچون مجید مظفری، محمود نظیرعلیان، نرگس محمدی و علی اوجی توانسته توجه بسیاری از علاقمندان سینما را جلب کند.

در این فیلم داستان دو مرد کارتون خواب روایت می‌شود که در تلاش برای نجات زنی شهر را جست‌وجو می‌کنند. تفتی کارگردان این فیلم به فیلمسازی که اینگونه آثار را می‌سازد، شناخته می‌شود.

سینمای تفتفی به ویژه با پرداختن به قشر پایین جامعه و مسائل انسانی متمایز از جریان‌های رایج سینمای ایران بوده است. از مهمترین آثار قبلی او می‌توان به فیلم‌هایی چون «مرگ کسب و کار من است» و «کوچه زاپتی‌ها» اشاره کرد که در آنها نیز از یک نگاه اجتماعی خاص استفاده شده است. اکنون در «دست تنها»، نیز این ویژگی ادامه پیدا کرده و او این بار به سراغ داستان دو مرد کارتون‌خواب رفته است که در جستجوی نجات یک زن در دل یک شهر پربهاو به ماجراهایی پرداخته‌اند، که نشان‌دهنده مشکلات اجتماعی و بی‌عدالتی‌های موجود در جامعه هستند.

در مورد سایر عوامل این فیلم سینمایی می‌توان گفت که مجری طرح/علی‌اکبر تفتفی یعنی پدر امیرحسین تفتفی بوده است. مدیر فیلمبرداری/فرشاد گل سفیدی، طراح صحنه و لباس/ شراره سروش، تدوین/ ستاره تفتفی، مدیر تولید و برنامه ریز/ علی نوابی، مدیر صدابرداری/ فرزانه معاونیان، صداگذاری و میکس/امیر حسین صادقی، عکاس/ فرجام نیک‌فرجام و طراح چهره پردازی/ سجاد آذری نیا بوده اند.

کارگردان فیلم "دست تنها" در فضایی مشابه فیلم قبلی کارگردان "کوچه زاپتی‌ها" ساخته شده است. این شباهت در موقعیت و حال و هوا و پرداخت اجتماعی فیلم‌ها نشان می‌دهد که تفتفی همچنان در مسیر خود به روایت داستانهای انسانی و اجتماعی ادامه می‌دهد، همچنین برای نخستین بار در این پروژه تفتفی به عنوان تهیه کننده نیز وارد عرصه تولید سینمایی شده است. این تغییر در نقش آفرینی‌های او نشان از گام‌های جدید در کارنامه سینمایی‌اش دارد.

در فیلم "دست تنها" دو مرد خیابان گرد در جست‌وجو برای نجات زنی به شهر سفر می‌کنند. این داستان در بستری از تنش و تعلیق روایت شده و تلاش‌های شخصیت‌ها برای یافتن زن مذکور محور اصلی فیلم را شکل می‌دهد.

تماشاخانه

یکشنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴ ۷ شوال ۱۴۴۶ Apr 6, 2025 سال سی‌ام شماره ۸۲۹۲

" دست تنها"

نمونه‌ای تمثیلی از جامعه‌ای پر از معضلات

فقر اقتصادی سرمنشأ فقر فرهنگی و اجتماعی

معصومه دهقان پشه



یا کارگران خیابانها هستند، برخورد می‌کند.

همان آغاز فعالیت حرفه‌ای خود با فیلم «مرگ کسب و کار من است» نشان داد که به دنبال پرداختن به موضوعات و مفاهیمی عمیق‌تر و پیچیده‌تر از آنچه در جریان اصلی سینمای ایران رایج است، می‌باشد. جهان‌بینی سینمایی تفتفی بر پایه بررسی‌های اجتماعی، روانشناختی و فلسفی استوار است. او در آثار خود همواره سعی داشته تا درونمایه‌هایی از تهیابی، هویت، مرگ و تقابل‌های انسانی را مورد واکاوی قرار دهد. تفتفی در فیلم‌هایش به جای ارائه پاسخ‌های مشخص به پرسش‌های مخاطب، بیشتر برانگیختن سوالات جدید و ایجاد فضایی برای تأمل و تعمق تمرکز دارد. آثار او اغلب از چارچوب‌های فرسوم سینمای اجتماعی فاصله گرفته و به جای آن جهانی خلق میکند که در آن شخصیت‌ها با بحران‌های وجودی و موقعیت‌های بی‌فرج مواجه هستند.

از دیگر آثار قابل توجه تفتفی می‌توان به "همه چیز برای فروش" اشاره کرد که با روایتی غیرخطی و ساختاری خاص به موضوعاتی همچون ارزش‌های انسانی و مفهوم مالکیت پرداخته.

فیلم "روسی" نیز با بهره‌گیری از فضایی مینیمالیستی و استفاده از سکوت

و مکث، مخاطب را به دل تنهایی‌های شخصیت‌ها می‌برد. همچنین "کوچه

زاپتی‌ها" که یکی از متفاوت‌ترین آثار اوست، به تقابل میان سنت و مدرنیته در جامعه شهری ایران پرداخته است.

او از همان ابتدا با سبک خاص خود در فیلم «مرگ کسب و کار من است»

که برای آن دیلم افتخار بهترین کارگردانی از بیست و نهمین جشنواره فیلم فجر را دریافت کرد، توجه‌ها را به خود جلب کرد. آثار او به خاطر پرداخت‌های

سینمایی منحصر به فرد و نگاه ویژه‌اش به مقوله‌های انسانی و اجتماعی

همواره مورد توجه منتقدان و مخاطبان خاص سینما قرار گرفته‌اند.

آثار تفتفی به دلیل پرداخت‌های بصری منحصر به فرد و استفاده از المانهای

سینمایی نظیر نورپردازی، قاب‌بندیهای تأمل‌برانگیز و بهره‌گیری از سکوت و

فضاهای خالی، همواره به عنوان آثار متمایز در سینمای ایران مورد توجه

بوده‌اند. او با فاصله گرفتن از روایت‌های سراسرت و ارائه داستانهایی که در

آن مخاطب خود باید به دنبال معنا بگردد، تجربه‌ای متفاوت و هنری‌تر از

سینما را ارائه می‌دهد.

در مجموع جهان‌بینی تفتفی در سینما را می‌توان ترکیبی از رویکردهای

فلسفی، اجتماعی و هنری دانست، که هر کدام به شکلی در فیلم‌های او تجلی

پیدا کرده‌اند. "دست تنها" نیز به نوعی ادامه‌ای بر این مسیر فکری و هنری

او است تا بتواند بار دیگر مخاطبان را به تفکر و تأمل در مورد مفاهیمی اساسی

در زندگی انسانی دعوت کند.

فضای تعلیمی و داستانی پیچیده در این فیلم نیز مشخص است و

نشان‌دهنده تداوم جهان‌بینی خاص تفتفی در سینمای اوست. این فیلم

با تلیق داستانی درگیر کننده و اجراهای تأثیرگذار، نشان دهنده رشد و

تجربه‌گرایی تفتفی به عنوان یکی از کارگردانان مطرح سینمای ایران است.

داستان این فیلم درباره دختری است که از کردستان آمده و قصد دارد

برای دیدن خواهرش به آلمان برود. در این میان با افرادی که زباله جمع کن

بسیار خوب عمل کرده، اطلاعاتی که راجع به شخصیت داستان به مخاطب داده می‌شود، نه آنقدر زیاد است که مخاطب از همه زیر و بم شخصیت سر دربیآورد، نه آنقدر کم است که گنگ و نامفهوم باقی بماند.

"دست تنها" شروعی بسیار مناسب و تکان دهنده است و پایانش بسیار

تامل برانگیز و البته نباید از کارگردانی استادانه تفتفی به راحتی عبور کرد.

در سینمای ایران بی‌مویی(فیلم درجه‌ب‌درجه‌ای برای فیلم‌های تجاری است که با بودجه کم ساخته می‌شوند)

در سینمایی که فیلمهای پرخرش، کمدی ناخواسته از آب در می‌آید و کمدی‌هایش از فرط بی‌مزیگی و سرشار از لودگی قابل تماشا نیستند، بی‌مویی (B-Movie) دیگر موضوعیت ندارد. درجه دو بودن ویژگی بسیاری از فیلمهای این سینماست؛ اما این ویژگی نه با قصد و عمد که از سر بالبدی و غریبگی با سینما یا شاید هم پول بی حساب و کتاب به دست آمده.

در چنین سینمایی بی – مویی تعدمی ساختن کار سختی است. ولی تفتفی در یک دهه گذشته تلاش کرده هر طور شده به این هدف برسد. او فیلم به فیلم جلو رفته و هر بار مشخصات بیشتری از بی. مویی‌ها در فیلمهایش قابل بازشناسی است. اصلی‌ترین مشخصه بی مویی‌ها ارزشی تولیدشان است. فیلم‌هایی کم خرج و بدون بریز و پاشش که سریع تولید می‌شوند و اگر در ارکان خوش شانس باشند با قدری فروش هزینه خودشان را که در می‌آورند هیچ، کمی هم سود می‌کنند. هرچند در سینمای فعلی ایران، این ویژگیهای تولیدی را کمدی‌های پرفروش با حضور ستاره‌های یا به توب، چنان مال خود کرده‌اند که انگار کمدی از ازل تا ابد چیزی جز این نبوده و نمی‌تواند باشد.

"دست تنها" نقطه مهمی در کارنامه تفتفی است؛ او از مسیری که رفته باز می‌گردد یا دیوانه وارتر در آن می‌تازد؟ "دست تنها" درباره چه کسانی است؟

فیلم در ابتدا با دنبال کردن یک جوان خلافکار که به تازگی از زندان آزاد شده پیش میرود. جوانی که ترکیبی از رفتارهای ناپه‌نجار دارد. در ادامه جوان با پیرمردی خیابانگرد مواجه می‌شود. اما پیش از نمایش تقابل این دو، مخاطب با شخصیت پیرمرد به واسطه تریش‌ن‌هایش آشنا می‌شود. پیرمردی که به نظر نمی‌رسد همه زندگی‌اش در حال جمع‌آوری زباله‌های بازیافتی از خیابانهای سطح شهر بوده باشد. این دو که به واسطه عنصر تضادف به یکدیگر می‌رسند، در قدم بعدی مجدد به شکل تضادفی با یک دختر جوان مواجه می‌شوند. دختری غریب و تحصیل کرده که میخواهد با یک پسر به شکل چاقوقی از مرز خارج شود، اما پسر یک باره ناپدید می‌شود و دختر بلاتکلیف در سطح شهر سرگردان است. پیرمرد و پسر خلافکار به دنبال دختر راه می‌افتند، تا در این جستجو همراهی‌اش کنند. پیرمرد برای این همراهی اصرار بیشتری دارد، اما پسر خلافکار هم به مرور درگیر مسله دختر جوان میشود. مسئله‌ای که موجب می‌شود، وارد بعد دیگری از زندگی پیرمرد شویم. مرد خلافکار نیز دچار درگونی‌شود.

البته کارگردان برای رسیدن به روایت کلی فیلمش تا حدودی دچار سطحی‌نگری در برخی از مسائل است. البته این سطحی‌نگری در فیلم نامه وجود نداشته و در اجرا با توجه به پیچیدگی شخصیت‌ها به حد بالاتری رسیده است، به همین دلیل شخصیت‌ها عمق کافی نیافته‌اند و به کلیت فیلم لطمه زده‌اند. پیرمرد شاعری که با از دست دادن دخترش، خیابانگرد شده، مرد جوان خلافکاری که هر چند اعمال خشونت‌آمیز دارد، اما خود یک قربانی است و در نهایت دختر جوان خواننده‌ای که قصد مهاجرت آن‌هم به شکل غیرقانونی دارد، همه شخصیت‌های ناملموس و گم‌جانی هستند، با این‌که ارجاع‌های اجتماعی از این گونه‌ها در جامعه کنونی ایران بسیار هستند و نماد بیرونی و عینی دارند، اما شخصیت‌های فیلم تا حدودی برای مخاطب ناملموس و غیر قابل درکند، و مخاطب کاملاً نمی‌تواند با آنها همذات‌پنداری کند. به همین دلیل قابلهای زیبایی که کارگردان طراحی کرده را کم رنگ و کم اثر نموده‌اند.

از سوی دیگر تمام ماجرا در یک روز اتفاق می‌افتد. تمهیدی که به باورپذیر نشدن تغییرات و کنشهای شخصیت‌ها دامن می‌زند.

درباره بازی بازیگران فیلم باید اشاره کرد، مجید مظفری نمایشی متوسط دارد که ضعف فیلمنامه و شخصیتی که برای او طراحی شده در چنین خروجی‌ای تاثیر اساسی داشته. نرگس محمدی نیز انتخاب نادرستی برای این نقش بوده و توانسته وجهی متمایزکننده به این شخصیت ببخشد. با این حال شکیب شجره اجرای به مراتب بهتری از خود ارائه داده و قادر است توجه مخاطب را به جزئیات اجرای خود جلب کند. با این حال پایان بندی فیلم نیز به اجرای این بازیگر لطمه زده است.

"دست تنها" از نظر فنی دارای نقاط قوتی نیز هست. صدابرداری و موسیقی فیلم همراه با فضاسازی دقیق و استفاده‌ی هوشمندانه از المانهای مرتبط با داستان در صحنه‌های مختلف، از جمله جنبه‌های مثبت این فیلم به شمار می‌روند. این عناصر تا حدی توانسته‌اند فضای فیلم را غنی تر کنند و به آن عمق ببخشند، شاید به جرات بتوان گفت شکیب – شجره، مجید مظفری و علی اوجی متفاوت ترین نقشهای خود را در مقابل دوربین فرشاد گل سفیدی ایفا کرده‌اند. چهره پردازی مناسب به اضافه قاب بندی‌ها و نورپردازی خوب در بخش فیلمبرداری از جمله نقاط قوت "دست تنها" به حساب می‌آید. ششمین فیلم تفتفی در مجموع نشان از بلوغ او در عرصه کارگردانی و فیلمنامه نویسی دارد. فیلم اگرچه با متر و معیارهای امروز سینمای ایران در بخش ارکان چندان همخوانی ندارد و قطعاً نمیتواند به فروش چند صد میلیاردی دست پیدا کند؛ اما بدون تردید یکی از آثار دیدنی سینمای ایران در این واقفسای فیلمهای خوب و اجتماعی در کنار حجم انبوه کمدی‌های بز ن و بکوب و برقص مستهجن محسوب می‌شود.

آگهی

نیازمندیهای عصرمردم آگهی می‌پذیرد		
۳۶۲۸۹۲۷۵	۳۲۳۰۹۲۹۰	۳۶۲۹۳۳۸۵
۰۳۸۳۰۳۲۳-۰۳۳۷	۰۳۲۳۰۳۳۷	۰۳۲۳۰۳۳۷

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	هیأت موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی	آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۷۹۸-۰۰۰۳۱۱۰۵-۱۴۰۳۶-۳۱۱۰۵ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نریز تصرفات مالکانه پلامعارض متقاضی کاظم کاظمی فرزند کیزاد به شماره شناسنامه ۱۳ صادره از دراب در شش‌دانگ یکپاب ساختمان به مساحت ۱۶۵/۷۵ مترمربع پلاک ۲ فرعی از ۷۱۸ اصلی مفروز و مجزا شده از پلاک ۷۱۸ اصلی واقع در نریز بخش ۲۲ فارس خریداری از مالک رسمی آقای محمدعلی صیادکوه محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.	برابر رای شماره ۱۷۹۸-۰۰۰۳۱۱۰۵-۱۴۰۳۶-۳۱۱۰۵ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نریز تصرفات مالکانه پلامعارض متقاضی کاظم کاظمی فرزند کیزاد به شماره شناسنامه ۱۳ صادره از دراب در شش‌دانگ یکپاب ساختمان به مساحت ۱۶۵/۷۵ مترمربع پلاک ۲ فرعی از ۷۱۸ اصلی مفروز و مجزا شده از پلاک ۷۱۸ اصلی واقع در نریز بخش ۲۲ فارس خریداری از مالک رسمی آقای محمدعلی صیادکوه محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.	برابر رای شماره ۱۷۹۸-۰۰۰۳۱۱۰۵-۱۴۰۳۶-۳۱۱۰۵ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نریز تصرفات مالکانه و پلامعارض متقاضی آقای شاهمیرزا مردانی فرزند رمضان در شش‌دانگ یکپاب ساختمان به مساحت ۱۹۴ مترمربع پلاک ۱۵۷۳ فرعی از ۲۶۴ اصلی قطعه ۵ بخش ۵ فارس متخذ از پلاک ۲۶۴ اصلی واقع در قطعه ۲ بخش ۵ فارس حوزه ثبت ملک مرودشت محرز گردید. ضمناً موضوع درخواست می‌بایست از مالکیت آقای محمدمهدی کشمیری فرزند حیدرعلی از پلاک ۲۶۴ بخش ۵ فارس سسر و لحاظ گردد. لذا به منظور اطلاع عمووم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نمی‌باشد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷	تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷	تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱	تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱	تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱
م/۱۸۶۲ الف	م/۱۸۱۳ الف	م/۱۸۶۲ الف
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نریز محسن زواران حسینی	رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نریز محسن زواران حسینی	رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نریز محسن زواران حسینی



خداوند، بهشتی دارد که جز سه کس، وارد آن نمی‌شود: مردی که علیه خود به حق داوری کند؛ مردی که برای خدا به دیدن برادرش برود و مردی که به خاطر خدا برادر مؤمنش را بر خوشبختی، مقدم بدارد.

امام باقر (ع)

امروز ۱۰ نیمه‌ایری ۲۹

انگاره‌ها

احمد رضا سهرابی
Ahmad Reza Sohrabi



سال «سرمایه‌گذاری برای تولید»



جشنواره «لامردون» میراث‌دار مردم جنوب



سومین جشنواره فرهنگی هنری «لامردون» با محوریت آواها و قصه‌های محلی برای معرفی هویت فرهنگی و میراث ناملموس مردم جنوب کشور در لامرد برگزار می‌شود. سعیده صداقت، دبیر جشنواره فرهنگی هنری لامردون، از برگزاری سومین دوره این رویداد فرهنگی با محوریت «آواها و قصه‌های محلی» خبر داد و گفت: این جشنواره با شعار «آواها و قصه‌ها، فرهنگ و زبان مشترک ما» از ۱۷ تا ۲۰ فروردین‌ماه ۱۴۰۴ در مجتمع فرهنگی کیان لامرد برگزار خواهد شد. وی با بیان اینکه این جشنواره بستری برای معرفی هویت فرهنگی و میراث ناملموس مردم جنوب کشور است، افزود: «سومین دوره جشنواره لامردون با هدف پاسداری از زبان، آواها، افسانه‌ها و داستان‌های بومی اقوام جنوب فارس و مناطق همجوار برگزار می‌شود و تلاش دارد زمینه‌ای برای هم‌افزایی فرهنگی میان اقوام فراهم کند.» به گفته صداقت، در این دوره از جشنواره با مجوز از اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس و همکاری اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی با مجموعه ۶۰ غرفه متنوع شامل ۳۰ غرفه صنایع‌دستی، ۲۵ غرفه مواد غذایی سنتی و محلی و ۵ غرفه با محتوای موزه‌ای و مردم‌شناسی و آئین‌های نمایشی و میزگردهای تخصصی برگزار می‌شود.

این غرفه‌ها جلوه‌ای از هنر، مهارت و سبک زندگی مردمان مناطق مختلف جنوب را به نمایش خواهند گذاشت. وی همچنین با اشاره به مشارکت گسترده هنرمندان و گروه‌های فرهنگی از مناطق مختلف، خاطرنشان کرد: «جشنواره امسال میزبان شرکت‌کنندگانی از شهرها و روستاهای همچون لامرد، مهر، لطیفی، گراش، خلیلی، اوز، بیرم، فال، گلدار، پارسیان، بهده، میناب، عسلویه، جم، بوشهر، اشکنان، علامرودشت، اهل، خیرگو و عشایر دارالمیزان خواهد بود. حضور گسترده این مناطق، نشان از پیوندهای فرهنگی عمیق در جنوب کشور دارد.» دبیر جشنواره در پایان از عموم مردم هنرمندان، پژوهشگران حوزه فرهنگ بومی و علاقه‌مندان دعوت کرد تا با حضور در این رویداد، ضمن حمایت از هویت فرهنگی بومی، از برنامه‌های متنوع و بخش‌های مختلف جشنواره بهره‌مند شوند.

تاکید معاون گردشگری استانداری بر لزوم توسعه گردشگری ادبی

دکتر مهدی پارسایی معاونت هماهنگی امور گردشگری و زیارت استانداری فارس در حاشیه برنامه روز جهانی ادبیات کودک و نوجوان که در هتل سورنا شیراز برگزار شد بر لزوم توسعه گردشگری ادبی در شهر شیراز تاکید کرد/ استاد احمد اکبرپور نویسنده بین‌المللی فارس گفت: ادبیات و کلمات مرز نمی‌شناسند و این کلمات است که همه را دور هم جمع می‌کند. سرپرست معاونت هماهنگی امور گردشگری و زیارت استانداری فارس بر لزوم توسعه گردشگری ادبی در شهر شیراز تاکید کرد؛ دکتر مهدی پارسایی، گفت: با توجه به بیانات گهر بار آیت‌الله دزکام امام جمعه محترم فارس در خطبه‌های نماز جمعه هفته گذشته و تاکید ایشان مبنی بر برنامه ریزی مسئولان برای روز جهانی ادبیات کودک و نوجوان، بر آن شدیم که برنامه‌ای فرهنگی با حضور تئتی چند از اساتید و متخصصین این حوزه برگزار نماییم. سرپرست معاونت هماهنگی امور گردشگری و زیارت استانداری فارس ادامه داد: با توجه به اینکه استان فارس در ایام نوروز میزبان جمع کثیری از گردشگران و زائرین بوده است تلاش شد با اجرای یک برنامه فرهنگی با حضور گردشگران ویژه برنامه‌ای را در این روز جهانی برگزار نماییم. پارسایی افزود: یکی از اساتید برجسته استان که در حوزه ادبیات کودک و نوجوان بیش از ۳۰ عنوان کتاب به زبان‌های مختلف دنیا به چاپ رسانده است استاد احمد اکبرپور است که از وجود این چهره بین‌المللی در اجرای برنامه استفاده کردیم. وی با بیان اینکه هدف از اجرای این برنامه آشناسازی گردشگران کودک و نوجوان با ادبیات ایرانی در نظر گرفته شد، گفت: مقرر شد ظرفیت ادبیات معاصر شیراز به گردشگران کودک و نوجوان معرفی شود. با همکاری جامعه هنراندازان استان فارس آماری از اقامت گردشگران خارجی اخذ گردید و تنها یک خانواده از کشور عمان در هتل سورنا در شیراز اقامت داشتند که فرزندان در گروه کودک و نوجوان قرار می‌گرفت.

دیدگاه

دکتر مهدی روسفید

مترجم: معصومه روسفید

انسان‌ها به طور میانگین حدود ۲۰ درصد از گفته‌های خود را از حقیقت فاصله می‌دهند. پدیده‌ای که به نظر می‌رسد در ذات بشر ریشه دارد. اغلب این رفتار برای جلوگیری از تنش، محافظت از احساسات دیگران یا گاهی به دلیل کمبود شهادت برای رویارویی با واقعیت رخ می‌دهد. دروغ گاه جذاب‌تر از حقیقت به نظر می‌رسد؛ چرا که ما را پنهان می‌کند، از ناملایمات می‌کاهد و تصویری دلخواه و بی‌نقص از ما ارائه می‌دهد. با این حال، همین جذابیت فریبنده ما را از اصالت و صداقتی که باید چراغ راه زندگی باشد، دور می‌سازد. شجاعت واقعی در پذیرش حقیقت و پذیرفتن پیامدهای آن با سربلندی نهفته است. تنها در سایه صداقت است که می‌توان پیوندی عمیق و واقعی با خود و دیگران برقرار کرد.

۲ فیلم کوتاه ایرانی در جشنواره مورد تأیید اسکار



بیست و دومین دوره این جشنواره از ۲۸ ژوئن تا ۵ ژوئیه ۲۰۲۵ (۷ تا ۱۴ تیرماه ۱۴۰۴) در کاخ فرهنگ برنیک کشور بلغارستان برگزار خواهد شد. «زیر سایه بلوط» پیش از این، موفق به کسب جایزه بهترین فیلم، بهترین فیلمنامه و بهترین صداگذاری در بخش ملی چهل و یکمین دوره جشنواره فیلم کوتاه تهران و جایزه تجلی اراده ملی در چهل و سومین دوره جشنواره فجر شده است. امین شمرعاف، فتح‌الله طاهری، یوسف صفری بختیاری، مرضی علیزاده، سیاس رضایی، سیمنا صادقی و بهرام غلاملو در این فیلم کوتاه اقصای نقش کرده‌اند و پخش بین‌المللی اثر، برعهده کمپانی سینراما به مدیریت نشاط باقری است.

جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه در بلغارستان میزبان نمایش دو اثر کوتاه از سینماگران ایرانی خواهد بود. به گزارش ایسنا، فیلم کوتاه «زیر سایه بلوط» به کارگردانی حسین الهیاری و انیمیشن کوتاه «وزن مقدس» ساخته فریاد عابدی به بیست و دومین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه «IN THE PALACE» بلغارستان راه یافتند. جشنواره «IN THE PALACE» در سال ۲۰۰۳ تأسیس و به یک رویداد بین‌المللی شناخته‌شده برای بیان هنرمندان جوان و متخصصان حرفه‌ای تبدیل شد. این جشنواره، مورد تأیید آکادمی اسکار و جوایز آکمی سینمای اسپانیا (گویا) است.

تساوی پرسپولیس و استقلال خوزستان در آزادی

ادامه دیدارهای هفته ۲۵ لیگ برتر فوتبال ایران با تقابل تیم‌های هوادار و ملوان، مس رفسنجان و نساجی مازندران، پرسپولیس و استقلال خوزستان و همچنین آلومینیوم و سپاهان دنبال می‌شود. به گزارش ایسنا، از دیدارهای باقیمانده هفته بیست‌وپنجم لیگ برتر فوتبال ایران، تیم‌های هوادار و ملوان بندرانزلی از ساعت ۱۶ در ورزشگاه پاس قوامین، مس رفسنجان و نساجی مازندران از ساعت ۱۷ در ورزشگاه شهزادی مس، پرسپولیس و استقلال خوزستان از ساعت ۱۸ در ورزشگاه آزادی و همچنین آلومینیوم اراک و سپاهان اصفهان از ساعت ۱۸ در ورزشگاه امام خمینی اراک (ره) برابر هم قرار می‌گیرند. دیدار تیم‌های فوتبال خیبر خرم‌آباد و شمس‌آذر قزوین نیز که قرار بود ساعت ۱۷ برگزار شود به دلیل بارش‌های شدید ۷۲ ساعت اخیر در خرم‌آباد و جمع‌شدن آب در بخش‌هایی از زمین به تعویق افتاد.

هوادر ۲- ملوان بندرانزلی (ساعت ۱۶) (پایان بازی) گل‌ها: داریوش شجاعیان دقیقه ۲۹ از روی نقطه پنالتی و کریم اسلامی دقیقه ۸۸ (هوادر) کارت قرمز: قائم اسلامی خواه (دقیقه ۴۳ ملوان) شاگردان امیدرضا روانخواه با وجود یک بازی کمتر موفق شدند با کسب این پیروزی ۱۸ امتیازی شوند و فاصله خود در قعر جدول را با تیم نساجی به ۳ امتیاز برسانند. ملوان بندرانزلی نیز با این شکست فرصت ۲۶ امتیازی شد و هم امتیاز شدن با گل گهر سیرجان در رتبه پنجم جدول را از دست داد و ۳۳ امتیازی باقی ماند. مس رفسنجان ۰-۰ نساجی مازندران (ساعت ۱۷) گل: -

کارت قرمز: امیرمهدی جان ملکی (دقیقه ۴۴ مس رفسنجان) شاگردان سیدسپروس پورموسوی با این تساوی ۲۵ امتیازی شدند و در رده چهاردهم ایستادند و شاگردان ساوو میلووشویچ نیز با کسب این تک امتیاز ۲۱ امتیازی شدند و در رده پانزدهم باقی ماندند. پرسپولیس ۰-۰ استقلال خوزستان (ساعت ۱۸)

ترکیب پرسپولیس: گنودز، میلاد محمدی، فرشاد فرجی، حسین کنعانی‌زادگان، شروش رفیعی، وحید امیری (فرشاد احمدزاده)، علی علیپور، گولسیانی، عنایت‌زاده (محمد خداینده لو)، اوستون ارونوف (ابوالفضل بابایی) و سردار دورسون (عیسی آل کثیر). ترکیب استقلال خوزستان:

احمد گوهری، آرام عباسی، علی هلیچی، محمود مطلق‌زاده، کاینا نونش، سائو روبرتو (محمد آبنک)، بهروز بارانی (علی هلیچی)، تیمی بیفوما، سبحان پسندیده، اسماعیل بابایی و دیمیتریوس چاتزیسیاس. با این تساوی شاگردان اسماعیل کارتال ۴۸ امتیازی شدند و فاصله آن‌ها با صدر جدول در حالی که تراکتور یک بازی کمتر انجام داده است به ۶ امتیاز رسید. استقلال خوزستان نیز با کسب این امتیاز ۲۹ امتیازی شد.

جانشین سعدالله‌یف در قهرمانی اروپا معرفی شد

تیم ملی کشتی آزاد روسیه قرار است امروز شنبه با ترکیب کامل عازم اسلواکی شود. سعدالله‌یف سال گذشته نیز به همین دلیل نتوانست در رقابت‌های قهرمانی اروپا به میزبانی رومانی حاضر شود. او به دلیل حمایت‌های گذشته خود از حمله نظامی روسیه به اوکراین با محرومیت‌های شدیدتری از سوی کشورهای اروپایی نسبت به دیگر کشتی‌گیران روسیه مواجه شد. رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی اروپا از روز دوشنبه به میزبانی براتیسلاوا پایتخت اسلواکی آغاز می‌شود.



وزن ۹۷ کیلوگرم، عازم رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی اروپا در اسلواکی خواهد شد.

ایران نایب قهرمان مسابقات بین‌المللی جام «وفاق» شد



در بازی نخست مقابل چین به برتری رسید و در دومین بازی خود، شب گذشته مقابل بلاروس نتیجه را واگذار کرد و با توجه به پیروزی تیم بلاروس مقابل چین، اکنون هر سه تیم ایران، روسیه و بلاروس صاحب دو پیروزی و یک شکست هستند که پس از گل شماری و بررسی نتایج رودرو در نهایت تیم بلاروس به مقام قهرمانی رسید و تیم کشورمان عنوان نایب قهرمانی را از آن خود کرد و تیم روسیه سوم شد. چینی‌ها که هر سه بازی خود را واگذار کرده‌اند به مقام چهارم رسیدند. پیش از بازی ایران و روسیه، تیم‌های چین و بلاروس مقابل هم به میدان رفتند که تیم بلاروس موفق شد با نتیجه ۲۳ بر ۲۲ به پیروزی دست یابد.

به گزارش ایسنا، روس‌ها یکی از تیم‌های خوب و مطرح جهان محسوب می‌شوند که سابقه قهرمانی در بازی‌های المپیک، جهانی و مسابقات قهرمانی اروپا را در کارنامه خود دارند. تیم ملی هندبال ایران پشت سر گذاشته بود، برای کسب سومین برد و بالا بردن جام قهرمانی به میدان آمد اما مقابل تیم منسجم و با انگیزه ایران که از حمایت تماشاگران نیز برخوردار بود، متوقف شد و نتیجه را واگذار کرد.

یکه تازی فجر در صدر جدول

تیم فجر شهید ساسی شیراز مقابل شهرداری آستارا با یک گل به پیروزی رسید. یکه تازی فجر در صدر جدول به گزارش خبرگزاری صدا و سیما مرکز فارس، در هفته بیست و هفتم رقابت‌های فوتبال لیگ دسته یک کشور جام آزادگان تیم فجر شهید ساسی شیراز در آستارا به مصاف تیم انتهای جدولی شهرداری رفت و با گل دقایق پایانی به پیروزی رسید. تک گل فجر را سجاد جعفری در دقیقه ۹۲ از روی نقطه پنالتی به ثمر رساند. زردپوشان شیرازی با این پیروزی ۵۵ امتیازی شدند و صدرنشین خود را در جدول تداوم بخشیدند.

کسب سهمیه قهرمانی جهان توسط ندا شهسواری



کاپیتان تیم ملی تنیس روی میز زنان ایران موفق به کسب سهمیه مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۵ در قطر شد. به گزارش ایسنا، فدراسیون تنیس روی میز خیر داد بر اساس اعلام فدراسیون جهانی تنیس روی میز (ITTF) ندا شهسواری، کاپیتان تیم ملی زنان ایران، توانست مجوز حضور در رقابت‌های قهرمانی جهان ۲۰۲۵ را به دست آورد. شهسواری بر اساس رنکنگ مجوز حضور در رقابت‌های قهرمانی جهان ۲۰۲۵ را کسب کرد.

مسابقات فینال قهرمانی جهان قرار است در دوحه برگزار شوند و بهترین‌های این رشته از سراسر جهان در آن به رقابت خواهند پرداخت. پیش از این، نوشاد عالمیان، کاپیتان تیم ملی مردان ایران، نیز موفق شده بود با قرارگرفتن در جمع ۱۶ بازیکن قاره کهن سهمیه رقابت‌های قهرمانی جهان را کسب کند. همچنین در بخش دونفره نیز تیم دونفره امیرمهدی کشاورزی و بنیامین فرجی نماینده ایران در مسابقات دوپل قهرمانی جهان هستند. مسابقات تنیس روی میز فینال قهرمانی جهان از ۲۷ اردیبهشت ماه تا ۴ خردادماه به میزبانی دوحه قطر برگزار خواهند شد.

پیمایش اورست با دو پای مصنوعی!



کوهنورد توان‌یاب ایران موفق به پیمایش مسیر کمپ اصلی اورست شد. به گزارش ایسنا، سجاد سالاروند، کوهنورد توان‌یاب ایران، به‌تازگی موفق به پیمایش مسیر کمپ اصلی اورست شده است. این کوهنورد توانست مسیر کمپ اصلی اورست در ارتفاع ۵۳۳۰ متری را پیمایش کند. سالاروند با ضایعه قطع هر دو پا مواجه است و پیش از این هم به قله‌های مرتفع دیگری صعود کرده است.