



در نشست خبری جشنواره موسیقی نواحی ایران مطرح شد؛

پژوهشگران به موسیقی نواحی آسیب زدند

۱۲



مردم با تعاونی‌ها خانه‌دار می‌شوند

۱۰



ناشناخته‌های سعدی

محمد عسلی

۲

سخنگوی کمیسیون امنیت ملی

به نقل از غریب آبادی:

جمهوری اسلامی ایران در مذاکرات جدی است

سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی گفت: معاون حقوقی و بین‌الملل وزارت امور خارجه با حضور در نشست امروز کمیسیون امنیت ملی تأکید کرد که جمهوری اسلامی ایران در مذاکرات جدی است و خواهان تأخیر نیست و طرف مقابل هم باید جدیت خود را نشان دهد و تحت فشار رژیم صهیونیستی که به دنبال تخریب مذاکرات است، قرار نگیرد.

به گزارش خبرنگار سیاسی ایرنا، ابراهیم رضایی درباره نشست دیروز یکشنبه (۳۱ فروردین) کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی به خبرنگاران گفت: در نشست امروز کمیسیون، آقای کاظم غریب آبادی معاون حقوقی و بین‌الملل وزارت امور خارجه مهمان کمیسیون بود و گزارشی درباره دور مذاکرات ایران و آمریکا، به اعضای کمیسیون ارائه کرد و به سوالات اعضا پاسخ داد.

سخنگوی کمیسیون امنیت ملی مجلس افزود: آقای غریب آبادی یادآور شد در مذاکرات هم، در خصوص چارچوب کلی و دستور کار و گفت‌وگوهای فنی، گفت‌وگو صورت گرفت و تفاهم شد. همچنین پیشنهادهای ایران که در چارچوب نظام و مصوبات نهادهای بالادستی تدوین شده، مشخص است و از نظر ما همه تحریم‌ها باید برداشته شود و این باید منجر به انتفاع اقتصادی ملت ایران شود.

وی با بیان اینکه طبق گفته غریب آبادی باید رفع تحریم به گونه‌ای باشد که منجر به انتفاع اقتصادی ملت ایران شود، اضافه کرد: معاون وزیر خارجه گفت که ما بر سر اصل حق ایران برای غنی‌سازی اورانیوم مذاکره نمی‌کنیم و غنی‌سازی اورانیوم جز خطوط قرمز است. چرا که ایران به دنبال سلاح هسته‌ای نیست و غنی‌سازی اورانیوم هم با اهداف صلح آمیز در کشورمان انجام می‌شود.

محمدیان عضو شورای شهر:

گرفتاری ما ترامپ زاده‌های داخلی است

در جلسه کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان با حضور استاندار فارس مطرح شد:

تحقق شعار «سرمایه‌گذاری برای تولید» بدون مبارزه با قاچاق کالا و ارز ممکن نیست

۱



گزارش «عصر مردم» از بیست و هفتمین بازدید شبانه خبرنگاران و مدیریت شهری:

موزه «بلدیه شهر» پروژه‌ای متفاوت در شیراز

۲



تقدیر از شهردار شیراز در آیین تجلیل از دست‌اندرکاران ستاد خدمات سفر

۴

طراحی ۳۶ بسته مدیریت مصرف برق فارس در جهت عبور از تابستان

۴

طلای آتش نشانی هوشمند در دستان شیرازی‌ها

۳

سرخک به فارس آمد

۳

انتقاد عضو شورای شهر شیراز

از تضعیف قدرت نظارتی و مساله محور نبودن شورا

شورا معترض هستم

وی افزود: شورا اگر بخواهد به مبنای بنیادین خود، یعنی مردم گرایی برگردد، نه تنها اعضای شورا باید با فراخ بال نقد و نظرات خود را بیان کنند، بلکه باید تریبون‌هایی فراهم شود تا منتقدین، کنشگران شهر و فعالان رسانه در صحن شورا حاضر شوند و نخست نسبت به عملکرد نمایندگان خود در شورا و سپس نسبت به عملکرد ارکان مدیریت شهری و مدیران استان صحبت کنند و امیدوار باشند حرف‌هایشان شنیده می‌شود و وکیلان آنها در شورا مقتدرانه تقاضاهای آنان را دنبال کرده و نتیجه را اعلام می‌کنند.

اما چگونه می‌توان از شورایی که هر روز دایره نظارتی آن با ایجاد محدودیت جدید تنگ تر میشود است و امکان نقد و اظهار نظر در آن با مسدود کردن راه‌هایی که پیش از این قانونی بوده اند، گرفته میشود، انتظار اقتدار داشت، کمال در پایان گفت: مسدود کردن مسیر نظارتی با زیر و رو کردن قوانین و کنار هم چیدن آنها، متعالی سازی افراطی مدیرانی که قرار بود شورا ناظر آنها باشد، خط کش گذاشتن روی عملکرد اعضای شورا که مبادا یکی دو ساتی متر جابجا شود و در عین حال نادیده گرفتن رفتارهای برخی دیگر و محو کردن آنها و حاشیای ها، سبب شده حرکت مسئله محوری و پیگیری امورات مهم بر زمین بماند.

تضعیف قدرت نظارتی و مسئله محور نبودن شورا دو تیغه مهلکی است که تأثیر گذاری شورا را در جامعه قیچی میکند.

شناسی عملکرد را دارد و این وظیفه از عهده آن ساقط نمی‌شود؛ اما در حال حاضر ما بیش از اعمال شئون نظارتی شورا، با تعریف و تمجیدهای مداوم از مسئولان برای انجام وظیفه سازمانی روبرو هستیم و حتی ساده‌ترین اقدامات شهری با بزرگنمایی عرضه می‌شود.

وی افزود: هفته گذشته علی‌رغم اینکه عملکرد فرهنگی مدیران استان در ایام نوروز غیر قابل دفاع و بسیار پر انتقاد بود، از معاون استاندار در صحن شورا تقدیر شد. وی اظهار داشت: تذکر شفاهی از ابتدای سال با استناد به اصلاحیه قانون شوراها در حالی حذف شده که یکی از ابزارهای اصلی بیان نقطه نظرات اعضا و اعمال وجه نظارتی شورا است.

کمالی تأکید کرد: ارائه مکتوب تذکرات به هیئت ریسه و قرائت تیتروار آن در شلوغی هیات‌های جلسات عملاً به معنای از دست رفتن این ابزار نظارتی است.

این حق برای شوراها باید وجود داشته باشد که نسبت به این قانون اعتراض نموده و یا برای بازایی آن شکل کمالی خاطر نشان کرد: عملکرد خوب و کارنامه قابل شهادت شیراز به ویژه در بخش‌های عمرانی و فنی بر کسی پوشیده نیست اما این موضوع نباید سبب شود شورا قانون و مردم از شورا، به عنوان وظیفه ذاتی این نهاد انتظار دارند، هر روز کم‌رنگ تر شود.

عضو شورای اسلامی شهر شیراز ادامه داد: امروز جلسات مختلف شورا به محل تشکرها و تقدیرهای مداوم مدیران تبدیل شده است در حالی که شورا در جایگاه ناظر، وظیفه نقد و بررسی کارشناسانه و آسیب

زهرا جعفری

عضو شورای اسلامی شهر شیراز با بیان این که شوراها شهر و روستا نهادی مستقل و مردمی است که مهمترین و اصلی‌ترین وظیفه آن تصمیم‌سازی و ریل‌گذاری برای شهروندان در ابعاد محلی و نظارت بر عملکرد اداره کنندگان شهر به نمایندگی از شهروندان هر شهر است، گفت: این وظیفه و اختیار قانونی و شرعی که به موجب رأی مردم و قانون اساسی به عنوان میثاق ملی کشور به اعضای شورا واگذار شده، قابل سلب نیست و شورا نیز باید پاسخ‌گوی این قدرت تفویض شده باشد.

ابراهیم کمالی افزود: وظیفه شورای اسلامی شهر است که کاستی‌ها و رنج‌های مردم، به ویژه بخش‌های فراموش شده یا پشت‌گوش انداخته شده را یافته و برای رفع آن تلاش نماید.

وی تصریح کرد: اکنون که یکسال به عمر شورای ششم اضافه شده باید تلاش کرد آبرومندان در پایان عمر پنج ساله این شورا با مردم روبرو شود.

کمالی خاطر نشان کرد: عملکرد خوب و کارنامه قابل شهادت شیراز به ویژه در بخش‌های عمرانی و فنی بر کسی پوشیده نیست اما این موضوع نباید سبب شود شورا قانون و مردم از شورا، به عنوان وظیفه ذاتی این نهاد انتظار دارند، هر روز کم‌رنگ تر شود.

عضو شورای اسلامی شهر شیراز ادامه داد: امروز جلسات مختلف شورا به محل تشکرها و تقدیرهای مداوم مدیران تبدیل شده است در حالی که شورا در جایگاه ناظر، وظیفه نقد و بررسی کارشناسانه و آسیب

امینتی که در نتیجه فعالیت‌های غیرمجاز ایجاد می‌شود، آگاه گردند.

نماینده عالی دولت در استان فارس با اشاره به مسئله ناترازی انرژی به عنوان یک چالش جدی، خواستار برخورد قاطعانه با استخراج‌کنندگان غیرمجاز رمز ارز شد. وی همچنین استقرار ایست و بازرسی در کریدور جنوب به شمال و نصب دوربین‌های رصد و پایش در محدوده آزاد راه شیراز - اصفهان را مورد تأیید قرار داد.

استاندار فارس بر نقش موثر جهادکشاورزی در جلوگیری از قاچاق دام زنده و ضرورت همکاری همه دستگاه‌ها تأکید کرد.

تعیین تکلیف سریع‌تر پرونده‌های مرتبط با قاچاق کالا و افزایش ششم تجدیدنظر تعزیرات حکومتی در فارس با توجه به نیاز استان و ارائه آمار و اطلاع دقیق در خصوص شعب مورد نیاز و اجرای سیاست‌های تشویقی برای دستگاه‌هایی که در این زمینه عملکرد مؤثری داشته‌اند،

بخش دیگری از سخنان استاندار فارس در این جلسه بود. در این جلسه مسئولان دستگاه‌های مسئول از جمله نماینده فراجا، سرپرست تعزیرات حکومتی استان، مدیر کل اداره کل جمع‌آوری و فروش اموال تملیکی استان و نماینده شرکت ملی پخش و پالایش فراورده‌های نفتی فارس گزارشی در خصوص برخورد با قاچاق کالا در حوزه مختص به خود ارائه کردند.

استاندار فارس با تقدیر از تلاش‌های همه‌جانبه مسئولان دستگاه‌های ذی‌ربط در این زمینه بر ضرورت حضور موثر و مشارکت‌جویانه در جلسات کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز و ارائه پیشنهادات سازنده برای بهبود عملکرد کمیسیون تأکید کرد.

در جلسه کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان با حضور استاندار فارس مطرح شد:

تحقق شعار «سرمایه‌گذاری برای تولید» بدون مبارزه با قاچاق کالا و ارز ممکن نیست

عصر مردم



استاندار فارس با اشاره به اهمیت همکاری همه دستگاه‌های اجرایی برای مبارزه با قاچاق کالا و ارز و استفاده از سامانه‌های یکپارچه تأکید کرد. در نخستین جلسه ستاد هماهنگی مبارزه با قاچاق کالا و ارز در سال ۱۴۰۴، که به ریاست استاندار فارس برگزار شد، حسینعلی امیری با اشاره به نامگذاری اسامی به سرمایه‌گذاری برای تولید، اظهار داشت: توسعه سرمایه‌گذاری و پیشرفت تولید بدون مبارزه با قاچاق امکان‌پذیر نیست و عملکرد موفق در زمینه مبارزه با قاچاق کالا و ارز توفیق ما را در تحقق شعار سال بیشتر خواهد کرد.

استاندار فارس ضرورت تشکیل ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز را انجام یک امر تعریف شده دانست و تأکید کرد: تشکیل ستاد چیزی غیر از وظیفه ذاتی است، لذا در مبارزه با قاچاق کالا و ارز به شکلی عمل کنیم که فرایند قاچاق به پایان برسد.

امیری با اشاره به موقعیت استراتژیک استان فارس و همسایگی با استان‌های مرزی به روش‌های متعدد قاچاق کالاها اشاره و اظهار کرد: با مطالعه موقعیت جغرافیایی استان بایستی راه‌های مبارزه با قاچاق کالا شناسایی و برای آن برنامه‌ریزی شود.

وی گفت: تدوین برنامه‌ریزی کمیته‌پذیر و ارائه زمان‌بندی مشخص توسط اعضای کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان، به دیرخانه‌ها در زمینه پایش و رصد فعالیت‌ها موثر خواهد بود و مدیران می‌توانند زمان‌بندی فعالیت‌های خود و نتایج آن‌ها را پیگیری نمایند.

استاندار فارس همچنین به اولویت‌بندی موضوعات کالاهای قاچاق اشاره و تصریح کرد: قاچاق کالاهای اساسی همچون سوخت و مایحتاج روزانه مردم بایستی در اولویت قرار گیرد. و نخست برای مقابله با آن برنامه‌ریزی شود. بهره‌گیری از مظاهر فناوری‌های نوین و هوش مصنوعی بخش دیگری از توصیه‌های استاندار فارس به مدیران دستگاه‌های ذی‌ربط بود.

امیری با اشاره به تجربه موفق نصب دستگاه‌های GPS بر روی ماشین‌آلات کشاورزی آن را قابل استفاده بر روی ماشین‌آلات صنعتی و سایر دستگاه‌های قابل پایش و رصد دانست که از سوخت‌های فسیلی استفاده می‌کنند.

رئیس کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز، نقش مشارکت مردمی را در کنترل فرایند قاچاق کالا و ارز یادآور شد و بر استفاده از ظرفیت‌رسانها و فضای مجازی و به ویژه صدا و سیما در این زمینه تأکید کرد.

امیری با بیان این که فرهنگ‌سازی و شرح آسیب‌های قاچاق کالا و ارز همراهی افکار عمومی را به دنبال دارد، خاطر نشان کرد: بایستی شهروندان از آسیب‌هایی که قاچاق بر معیشت و زندگی آنان می‌گذارد و خلأهای

استاندار فارس بر ضرورت هماهنگی همه دستگاه‌های اجرایی برای مبارزه با قاچاق کالا و ارز و استفاده از سامانه‌های یکپارچه تأکید کرد.

در نخستین جلسه ستاد هماهنگی مبارزه با قاچاق کالا و ارز در سال ۱۴۰۴، که به ریاست استاندار فارس برگزار شد، حسینعلی امیری با اشاره به نامگذاری اسامی به سرمایه‌گذاری برای تولید، اظهار داشت: توسعه سرمایه‌گذاری و پیشرفت تولید بدون مبارزه با قاچاق امکان‌پذیر نیست و عملکرد موفق در زمینه مبارزه با قاچاق کالا و ارز توفیق ما را در تحقق شعار سال بیشتر خواهد کرد.

استاندار فارس ضرورت تشکیل ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز را انجام یک امر تعریف شده دانست و تأکید کرد: تشکیل ستاد چیزی غیر از وظیفه ذاتی است، لذا در مبارزه با قاچاق کالا و ارز به شکلی عمل کنیم که فرایند قاچاق به پایان برسد.

امیری با اشاره به موقعیت استراتژیک استان فارس و همسایگی با استان‌های مرزی به روش‌های متعدد قاچاق کالاها اشاره و اظهار کرد: با مطالعه موقعیت جغرافیایی استان بایستی راه‌های مبارزه با قاچاق کالا شناسایی و برای آن برنامه‌ریزی شود.

وی گفت: تدوین برنامه‌ریزی کمیته‌پذیر و ارائه زمان‌بندی مشخص توسط اعضای کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان، به دیرخانه‌ها در زمینه پایش و رصد فعالیت‌ها موثر خواهد بود و مدیران می‌توانند زمان‌بندی فعالیت‌های خود و نتایج آن‌ها را پیگیری نمایند.

استاندار فارس همچنین به اولویت‌بندی موضوعات کالاهای قاچاق اشاره و تصریح کرد: قاچاق کالاهای اساسی همچون سوخت و مایحتاج روزانه مردم بایستی در اولویت قرار گیرد. و نخست برای مقابله با آن برنامه‌ریزی شود. بهره‌گیری از مظاهر فناوری‌های نوین و هوش مصنوعی بخش دیگری از توصیه‌های استاندار فارس به مدیران دستگاه‌های ذی‌ربط بود.

امیری با اشاره به تجربه موفق نصب دستگاه‌های GPS بر روی ماشین‌آلات کشاورزی آن را قابل استفاده بر روی ماشین‌آلات صنعتی و سایر دستگاه‌های قابل پایش و رصد دانست که از سوخت‌های فسیلی استفاده می‌کنند.

رئیس کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز، نقش مشارکت مردمی را در کنترل فرایند قاچاق کالا و ارز یادآور شد و بر استفاده از ظرفیت‌رسانها و فضای مجازی و به ویژه صدا و سیما در این زمینه تأکید کرد.

امیری با بیان این که فرهنگ‌سازی و شرح آسیب‌های قاچاق کالا و ارز همراهی افکار عمومی را به دنبال دارد، خاطر نشان کرد: بایستی شهروندان از آسیب‌هایی که قاچاق بر معیشت و زندگی آنان می‌گذارد و خلأهای

اسکندری عضو شورای شهر شیراز:

وضعیت این روزهای شورای شهر نگران کننده است

روزی‌های گذشته شاهد حواشی و اتفاقاتی بودیم که هرچند در چارچوب شورا طبیعی است اما اگر ادامه یابد قطار خدمت را از مسیرواصلی اش منحرف خواهد کرد. وی تصریح کرد: البته هرگز نمی‌گذاریم این اتفاق بیفتد چون مردم از ما انتظار دارند.

کمالی تأکید کرد: ارائه مکتوب تذکرات به هیئت ریسه و قرائت تیتروار آن در شلوغی هیات‌های جلسات عملاً به معنای از دست رفتن این ابزار نظارتی است.

این حق برای شوراها باید وجود داشته باشد که نسبت به این قانون اعتراض نموده و یا برای بازایی آن شکل کمالی خاطر نشان کرد: عملکرد خوب و کارنامه قابل شهادت شیراز به ویژه در بخش‌های عمرانی و فنی بر کسی پوشیده نیست اما این موضوع نباید سبب شود شورا قانون و مردم از شورا، به عنوان وظیفه ذاتی این نهاد انتظار دارند، هر روز کم‌رنگ تر شود.

عضو شورای اسلامی شهر شیراز ادامه داد: امروز جلسات مختلف شورا به محل تشکرها و تقدیرهای مداوم مدیران تبدیل شده است در حالی که شورا در جایگاه ناظر، وظیفه نقد و بررسی کارشناسانه و آسیب



قرار گرفته‌ایم وقت آن رسیده است که نگاهی دوباره بیندازیم به آنچه گذشت و آنچه پیش رو داریم در

زهرا جعفری

عضو شورای شهر شیراز با بیان این که وضعیت این روزهای شورا نگران کننده است، گفت: اعضای شورا به جای آنکه انرژی خود را صرف حل مشکلات شهر کنند، حواشی بی‌پایان دهند.

علیرضا اسکندری افزود: ما برای کار آمده‌ایم نه برای دعوا برای خدمت آمده‌ایم نه برای تضعیف یکدیگر! امروز بعضی می‌خواهند شورا به جای اتاق فکر پیشرفت به صحنه تقابل و تخریب تبدیل شود.

وی تصریح کرد: این یعنی انحراف از مسیر یعنی بحران اعتبار این یعنی نابودی اعتماد عمومی.

اسکندری خاطرنشان کرد: اکنون که در سال پایانی فعالیت ششمین دوره شورای اسلامی شهر شیراز

قرار گرفته‌ایم وقت آن رسیده است که نگاهی دوباره بیندازیم به آنچه گذشت و آنچه پیش رو داریم در



ناشناخته‌های سعدی

اول اردیبهشت را روز سعدی نامگذاری کرده‌اند. اگر به حق بنگریم هر روز، روز سعدی است. چون به زبان سعدی حرف می‌زنیم و سخن می‌گوییم چه در ادبیات و چه در اخلاق، حکمت و شعر به معنای واقعی و تخصصی آن اگر سعدی برای ما به کمال شناخته شده می‌بود در سر در هر اداره، سازمان، خانه و ورودی هر خیابان نام و نشانی از سعدی می‌بود آن هم در شهر شیراز که پوشیده از تابلوهای عریض و طویل تبلیغاتی است و از هر چهارراه و معبری که می‌گذریم یک تابلو بزرگ مقابلمان است تا آدم‌های کوچک را بزرگ و گالاهای کم‌بها را پررها جلوه دهد صرفاً برای کسب درآمد.

اگر اخلاق‌مداری و معنویت برای گذران زندگی از اصول تربیتی و آموزشی است سعدی، حافظ، فردوسی، مولوی و بسیاری از بزرگان ادب و اخلاق را نباید فراموش کرد.

از خصوصیات شعر و سخن سعدی سادگی، شفافیت و دل نشینی آن است که به خوبی در حافظه می‌ماند و گویی نیرویی پشت آن است که بازتاب بیرونی دارد.

به این ابیات توجه کنیم:

«آفرینش همه تنبیه خداوند دل است

دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار

این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود

هر که فکرت نکند، نقش بود بر دیوار...»

طبیعت و انسان در اشعار و سخنان نغز سعدی به خوبی تعریف و تقهیم شده‌اند، هیچ شاعر معروفی به چنین هنری آراسته نبوده که در هر بابی سخنانی مانا از خود به یادگار گذارد.

بی‌شک بوستان و گلستان سعدی دیگر تکرار نخواهند شد و اگر جامی خواست بهارستان را به مثابه گلستان به ادبیات ایران اضافه کند، حتی نام چندان از آن در حافظه تاریخ ادبیات نماند.

همگان در طول تاریخ پذیرفته‌اند که استاد غزل سعدی است و برخلاف بعضی از شاعران معاصر دیوان سعدی برای همه زمان‌ها خواندنی است و فصولی تمام نشدنی است.

تمثیل‌های سعدی برای ارشاد خلق در باب روشننگری و تربیت مانا و همیشه خواندنی‌اند. وقتی می‌خوانیم که:

«یکی روستایی سفت شد خرس

علم کرد بر تاک بستان سرش

چهارپایه پیری بر او بر گذشت

چنین گفت خندان به ناظر دشت

مهندار جان پدر کاین حمار

کند دفع چشم بد از کشتزار

که این دفع چوب از سر و گوش خوش

نش کرد تا ناتوان مرد و ریش»

مبارزه با خرافات و کج‌اندیشی از ویژگی تمثیلات سعدی است. خردورزی و تمقل در آثار سعدی چه در بوستان و چه در گلستان به وضوح دیده می‌شوند

وقتی می‌گویند:

«یکی بپود و مسلمان نزاع می‌کردند

چنانکه خنده گرفت از حدیث ایشانم

به طیره گفت مسلمان گز این قیاله من

درست نیست، خدایا جهود میرانم

بپود گفت به تورات می‌خورم سوگند

و گر خلاف کنم همچو تو مسلمانم

گر از بسبب زمین عقل منمیزم گردد

به خود گمان نبرد هیچ کس نه نادانم»

جهان‌بینی سعدی که ملهم از قرآن و روایات موثق است چنان عالمانه و موشکافانه است که کافی است تعمقی هرچند کوتاه در آن شود تا آدمی به وجود ذی‌جود خداوند متعال پی برد. آن هم با اوصافی که هنرمندانه سعدی از آن در مقدمه بوستان و گلستان کرده است. فقط همین جمله اول مقدمه گلستان کافی است تا آدمی را به تفکر اندازه که چرا شکر نعمت‌های الهی مزید نعمت است و خدای را چه منتی است که سعدی به وصف آن پرداخته است. هر چند در عالم وانفاسی امروزی دانش‌آموختگان مدارس و دانشگاه‌های ما از نام و نشان فوتالیست‌ها و تعداد گل‌های آنان بیشتر آگاهند تا قطعه و شعری جانفزا از سعدی یا حافظ.

علیرغم برگزاری روز سعدی به هر سال و یا روز حافظ با آن هزینه‌ها که بازتاب چندان هم در رفتار و علائق مردم ندارد چرا ما دچار انقطاع فرهنگی شده‌ایم. راستی به کجا می‌رویم در این شرایط حساس و خاصی که بسیاری از جوانان ما در اسارت فضاهای مجازی نه خدا را باورند و نه اخلاق را و نه امیدی به آینده دارند و نه در کسب معرفت مشتاقند. آنچه همه را به هم پیوند می‌دهد کسب مال و ثروت و خوش‌گذرانی است بی‌آنکه فهم شود نظم هر اجتماع و دوام آن به آموزش و تربیتی است که انسانیت انسان حفظ شود و بداند که غرض از وجودش طی کردن راه کمالی است که صرفاً به طول عمر منتهی نمی‌شود بلکه آثار و بقایای فهم و درک از آفرینش است و علت وجودی این هم سنت از یاد رفته و عادت شده که وقتی نباشند دیگر روزنه امیدی برای ادامه حیات نیست.

سعدی، حافظ، فردوسی، مولوی و بسیاری از متفکران و فلاسفه ما صرفاً محصول زمان خود نیستند بلکه آنها هزاران سال از زمانه خود جلوترند اگر این مسئله را فهم کنیم آن وقت در کتاب‌های دبستانی و دبیرستانی و حتی دانشگاهی‌مان نام و نشانی از آثار بزرگان علم و ادب دیرین خواهیم داشت. باید جلو این تفکر غلط را بگیریم که دیگر آثار

ادامه در ستون روبرو

روایت غریب آبادی از جزئیات مذاکرات رم



صورت گرفت و تفاهم شد. پیشنهادهای ما که در چارچوب نظام و مصوبات نهادهای بالادستی تدوین شده، مشخص است و از نظر ما همه تحریم‌ها باید برداشته شود و این باید منجر به انتفاع اقتصادی ملت ایران شود به عبارت دیگر باید رفع

سختگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس به تشریح جزئیات مذاکرات رم از زبان غریب آبادی معاون حقوقی و بین الملل وزیر امور خارجه پرداخت.

به گزارش ایسنا، ابراهیم رضایی در توضیح جلسه دیروز کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس گفت: این جلسه با حضور آقای کاظم غریب آبادی معاون حقوقی و بین الملل وزیر امور خارجه برگزار شد و گزارشی از مذاکرات غیرمستقیم بین جمهوری اسلامی ایران و ایالات متحده آمریکا در رم ارائه شد و به سوالات اعضا پاسخ گفتند.

وی توضیح داد: ایشان بیان داشت که جمهوری اسلامی ایران در مذاکرات جدی است و خواهان تأخیر نیست و طرف مقابل هم باید جدیت خود را نشون بدهد و تحت فشار رژیم صهیونیستی قرار نگیرد که به دنبال تخریب مذاکرات است.

رضایی افزود: آقای غریب آبادی بیان داشت در مذاکرات در رم روی چارچوب کلی و دستور کار و گفت‌وگوی های فنی گفت‌وگو

مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی دور دوم گفت‌وگوهای هسته‌ای ایران و آمریکا را مثبت ارزیابی کرد و گفت که نقش آژانس برای راستی‌آزمایی هر توافق میان ۲ طرف تعیین‌کننده است.

به گزارش ایسنا، «رافائل گروسی» مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی با ارزیاب خوش‌بینی نسبت به روند گفت‌وگوهای هسته‌ای غیر مستقیم میان ایران و آمریکا که دور دوم آن روز شنبه در رم، پایتخت ایتالیا برگزار شد، آن را «یک روز مثبت برای صلح» توصیف کرد.

او که با روزنامه ایتالیایی ریپوبلیکا گفت‌وگو می‌کرد در پاسخ به این سوال که چرا آن را روز مثبت می‌داند؟ اظهار داشت: زیرا مذاکرات بر سر موضوع هسته‌ای ایران در دور دوم این گفت‌وگوها واقعاً می‌نواست به شکست انجامیده و همه چیز متوقف شود. این خطر وجود داشت. در عوض، روح (مذاکرات) رم نشان داده است که می‌توان رو به جلو رفت.

گروسی درباره محل برگزاری دور بعدی گفت‌وگوها که گفته شده است دوباره در مسقط، پایتخت عمان خواهد بود و این سوال که آیا ممکن است مذاکرات دیگری در رم برگزار شود؟ تصریح کرد: تصمیم‌گیری در این باره بر عهده ۲ طرف خواهد بود. با این حال، ایتالیا اعتباری در این زمینه کسب کرده است که دیگران آن را ندارند و از آنجایی که مذاکرات قطعاً ادامه یافته به پایان نخواهد رسید، فکر می‌کنم شاهد دیدارها و دیدارهای فنی دیگر

مطهری: بهبود روابط ایران و عربستان در مذاکرات هسته‌ای و جنگ غزه تأثیر مثبت خواهد داشت

نایب رئیس اسبق مجلس شورای اسلامی با مهم ارزیابی کردن رابطه ایران و عربستان، گفت: بهبود این مناسبات می‌تواند در مذاکرات ایران و آمریکا و جنگ غزه تأثیر مثبت داشته باشد.

در پی سفر خالد بن سلمان وزیر دفاع عربستان سعودی به کشورمان و دیدار وی با مقام‌های بلندپایه نظام با هدف تقویت روابط دوجانبه در گفت‌وگوی کوتاهی با علی مطهری نایب‌رئیس اسبق مجلس شورای اسلامی اهمیت تقویت مناسبات با عربستان را بررسی کردیم.

وی در گفت‌وگو با خبرنگار سیاسی ایرنا، با مهم ارزیابی کردن روابط ایران و عربستان گفت: ارتباط با عربستان اتفاق بسیار مهمی است که به‌ویژه در شرایط فعلی حتی می‌تواند در مذاکرات هسته‌ای ما با آمریکا هم مفید واقع شود.

مطهری با بیان این‌که بهبود روابط ایران و عربستان می‌توانست سال‌ها قبل انجام شود و تا حدودی در این مسأله کوتاهی شده است،

مهاجرانی: از هر ابتکار عملی برای رفع تحریم و تأمین حقوق ملت استقبال می‌کنیم

سختگوی دولت با بیان اینکه روند مذاکرات غیرمستقیم میان ایران و آمریکا تاکنون مثبت بوده است، گفت: در ادامه روند مذاکرات، از هر ابتکار عملی در جهت رفع تحریم‌ها و تأمین حقوق ملت ایران، استقبال می‌کنیم.

«فاطمه مهاجرانی» دیروز یکشنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۴ در گفت‌وگو با خبرنگار سیاسی ایرنا، با اشاره به برگزاری دور دوم گفت‌وگوهای غیرمستقیم میان ایران و آمریکا در رم پایتخت کشور ایتالیا، تأکید کرد: این مذاکرات در چارچوب وظایف و مأموریت‌های وزارت امور خارجه پیگیری می‌شود و دولت تمرکز خود را از مسیر اصلی اداره کشور منحرف نخواهد کرد.

سختگوی دولت با بیان اینکه مذاکرات با وساطت عمان و در فضایی سازنده برگزار می‌شود، گفت: هدف این گفت‌وگوها، بررسی گام‌های عملی برای کاهش تنش و فراهم کردن بستر گفت‌وگوهای فنی در آینده است.

به دنبال سلاح هسته‌ای نیست و غنی‌سازی اورانیوم هم با اهداف صلح آمیز در کشورمان انجام می‌شود. جلسات کارشناسی و فنی با هدف استخراج جزئیات مذاکرات، روز چهارشنبه هفته جاری به صورت غیر مستقیم در مسقط برگزار خواهد شد؛ لذا فعلاً در حال استخراج اصول کلی مذاکرات هستیم.

سختگوی کمیسیون امنیت ملی افزود: آقای غریب آبادی بیان کرد که مابقی تحریم یعنی قوانین تحریمی کنگره و دستورات اجرایی رئیس‌جمهور باید حتماً لغو شود. رضایی در پایان گفت: در ابتدای جلسه امروز لایحه اصلاح قانون نحوه استفاده از خانه‌های سازمانی ارتش جمهوری اسلامی ایران در کمیسیون بررسی شد و عنوان این لایحه به اصلاح قانون نحوه استفاده از خانه‌های سازمانی نیروهای مسلح تغییر پیدا کرد؛ بخش‌هایی بررسی شد و بخش‌هایی برای بررسی بیشتر به کمیته مربوطه ارجاع شد.

گروسی: مذاکرات رم یک روز مثبت بود

می‌کنیم، نه ماه‌ها. در این گفت‌وگوها تمایل به اقدام سریع وجود دارد، زیرا همان‌طور که می‌دانید سناریوهای بدتری هم وجود دارد.

رئیس‌دیده‌بان هسته‌ای سازمان ملل دلیل خوش‌بینی خود را این‌گونه توصیف کرد که «۲ طرف شروع به بحث در مورد چیزهای مشخصی کرده‌اند و من قصد ۲ مذاکره‌کننده را برای حرکت به جلو دیده‌ام. من هم با آمریکایی‌ها و هم با ایرانی‌ها صحبت می‌کنم، دیدگاه فنی خود را به آنها ارائه می‌دهم که امری ضروری است، زیرا بدون امکان راستی‌آزمایی آژانس بین‌المللی انرژی اتمی در میدان، امکان دستیابی به توافقات در مورد موضوع هسته‌ای وجود ندارد.»

وی در پاسخ به سؤالی درباره ادامه غنی‌سازی غیر تسلیحاتی در ایران در هر گونه توافق احتمالی جدید میان تهران و واشنگتن بدون اشاره به همکاری داوطلبانه و همیشگی ایران با بازرسان آژانس بین‌المللی انرژی اتمی گفت: اما تنها با ارائه یک سیستم راستی‌آزمایی و نظارت جدی و دقیق. از آنجایی که در گذشته در ایران کار بازرسی انجام می‌داد، اما اکنون از کمبود اعتماد رنج می‌بریم. هدف اساسی بازسازی اعتماد است.

گروسی درباره وضعیت فعلی غنی‌سازی اورانیوم در ایران بیان کرد: شرایط هنوز به شکل همان تصویری است که در گزارش ما در فوریه ارائه شده است. در ماه ژوئن ما یک به‌روز رسانی مهم ارائه خواهیم کرد.

مختلّف اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و اجرایی با جدیت دنبال می‌کند و مسائل سیاست خارجی، از جمله مذاکرات، تنها بخشی از برنامه‌های کلان کشور است که از مسیر نهادهای مسئول مربوطه پیگیری می‌شود. وی در پاسخ به سؤالی درباره پیش‌بینی دولت از روند مذاکرات غیرمستقیم میان ایران و آمریکا، گفت: براساس اعلام وزارت امور خارجه کشورمان، روند مذاکرات تاکنون مثبت بوده است اما همانگونه که مقام معظم رهبری فرمودند نه به مذاکرات خوشبین هستیم و نه بدبین.

سختگوی دولت، در پایان بار دیگر بر رویکرد اصولی دولت در حوزه سیاست خارجی تأکید کرد و گفت: «جمهوری اسلامی ایران همواره بر مبنای منافع ملی و حفظ عزت ملت ایران عمل کرده است و اصول حکمت و مصلحت را نیز دنبال می‌کند؛ در ادامه مسیر مذاکراتی نیز از هر ابتکار عملی که در جهت رفع تحریم‌ها و تأمین حقوق ملت ایران باشد، استقبال خواهیم کرد.»

درحالی‌که قرار بود امروز نشست انعقاد قرارداد بیمه تکمیلی درمان بازنشستگان کشوری برگزار شود، معاون توسعه مدیریت و منابع این صندوق توضیحاتی در خصوص چرایی تأخیر در انعقاد این تفاهم‌نامه ارائه کرد. به گزارش ایسنا، روح اله اوقاتی در نشست انعقاد قرارداد بیمه تکمیلی درمان بازنشستگان کشوری با بیان اینکه دومین مرحله بیمه تکمیلی بازنشستگان براساس مناقصه عمومی برگزار و مجوزات لازم از بیمه مرکزی اخذ و پس از برگزاری جلسه بازگشایی، دو شرکت بیمه‌ای مشارکت کردند، گفت: به بررسی شرایط توسط کمیته فنی و نظر تخصصی، یک شرکت فاقد مجوز و یک شرکت دارای مجوز معرفی و برابر مقررات و دستورالعمل‌های صندوق نسبت به انتخاب برنده اقدام شد.

وی افزود: در راستای ایجاد تفاهم‌نامه و قرارداد جلسات متعددی برگزار شد. از بعد از بازگشایی پاکاد، چندین جلسه با برنده مناقصه در صندوق داشتیم و توافقاتی درخصوص نحوه خدمات رسانی بهتر برای بازنشستگان صورت گرفت. وی درخصوص قرارداد که مقرر بود جلسه آن برگزار شود و به امضای طرفین برسد، گفت: علی‌رغم اینکه در اسناد مناقصه به صراحت این موضوع قید شده بود و شرکت کنندگان در جریان متن صریح اسناد مناقصه بودند، درخصوص یک یا دو مورد از موارد قراردادی اختلاف نظر بود و نظرانی داشتند که پذیرش این موضوع برای صندوق قابل قبول نبود، زیرا تغییر در اسناد مناقصه تلقی می‌شد. همچنان در حال رایزنی هستیم و دوسنای پیگیر هستند و امید است شرکت‌کننده برنده مناقصه، حساسیت موضوع را درک کند. اوقاتی در پاسخ به سؤالی درخصوص بدهی صندوق به بیمه ملت، گفت: بدهی صندوق به بیمه ملت در حال نهایی شدن است. پرداخت‌ها از قبل از فروردین شروع شده؛ بحث تسویه پرداخت بیمه به بازنشستگان تا پایان سال در حال نهایی شدن است.

وی در مورد قرار داد که مقرر بود امروز منعقد شود نیز افزود: هنوز جواب قطعی بابت این موضوع که منتفی شده یا خیر نداریم و در حال رایزنی هستیم. امید است برنده مناقصه تمکین کند و مسیر ادامه پیدا کند. اما هیچ نگرانی بابت بیمه تکمیلی بازنشستگان نداریم و تعهدات لازم دیده شده است.

ادامه از ستون روبرو

وزیر امور خارجه ایتالیا: امکان توافق تهران-واشنگتن وجود دارد

وزیر امور خارجه ایتالیا در گفت‌وگویی با تأکید بر این‌که رسیدن به توافقی میان ایران و آمریکا برای رسیدگی به مسئله هسته‌ای ایران خانج اهمیت است، بیان کرد که امکان رسیدن به این توافق در نتیجه مذاکرات غیرمستقیم طرفین وجود دارد.

به گزارش ایسنا، «آنتونیو تاجانی» وزیر امور خارجه و معاون نخست‌وزیر ایتالیا پس از برگزاری دور دوم مذاکرات غیرمستقیم تهران-واشنگتن در رم در گفت‌وگویی در پاسخ به این‌که این دور از مذاکرات چگونه بود و آیا از نظر او توافقی میان طرفین محتمل است، گفت: ما تشویق می‌کنیم که توافقی در زمینه برنامه هسته‌ای ایران انجام شود و از نظر ما امکان آن وجود دارد.

اخبار منطقه ای

امکان تهیه بلیت در ایستگاه‌های غیر از مبدأ و مقصد استان اصفهان فراهم می‌شود

اصفهان

وزیر راه و شهرسازی گفت: به دنبال فراهم کردن امکان تهیه بلیت قطار در ایستگاه‌های مختلف به غیر از مبدأ و مقصد در استان اصفهان هستیم.

فرزانه صادق در دومین روز از سفر به استان اصفهان، پس از اتمام جلسه مشترک «شورای برنامه ریزی و توسعه» و «شورای مسکن» استان اصفهان با حضور در جمع خبرنگاران به جمع بندی سفر دو روزه به این استان پرداخت و گفت: ابتدا از مسیر طریق الرضا و از خور و بیابانک وارد استان اصفهان شدم و از خور، بیابانک، ناین، شهرضا، دهقان و مبارکه بازدید کردم و از نزدیک در جریان مشکلات و مشکلات قرار گرفتم. به گزارش ایسنا به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی دولت، وی افزود: در این سفر معاونان متعددی در حوزه‌های مرتبط با مسکن، بازرگانی شهری، شهرهای جدید، فرودگاهی، راهداری و زیرساخت من را همراهی کردند که علاوه بر بررسی موضوعات مختلف حوزه فعالیت خود، مشکلات و چالش‌های موجود را طبق اولویت بندی استاندار اصفهان نیز مورد بررسی قرار دادند.

وزیر راه و شهرسازی با اشاره به وجود محدودیت‌های اعتباری و ناترازی‌ها خاطرنشان کرد: با اولویت بندی چالش در سطح استان اصفهان، بخش زیادی از آن‌ها در زمان بندی‌های مشخص حل و فصل می‌شوند. صادق با بیان اینکه ساخت و توسعه قطار سریع السیر تهران-قم-اصفهان از سر گرفته می‌شود، افزود: به دنبال فراهم کردن امکان تهیه بلیت قطار در ایستگاه‌های مختلف به غیر از مبدأ و مقصد در استان هستیم. وی در ادامه به بررسی چالش‌های حمل‌ونقل هوایی و صنعت فرودگاهی در استان اصفهان اشاره کرد.

تعویق امضای قرارداد «بیمه تکمیلی» بازنشستگان کشوری

درحالی‌که قرار بود امروز نشست انعقاد قرارداد بیمه تکمیلی درمان بازنشستگان کشوری برگزار شود، معاون توسعه مدیریت و منابع این صندوق توضیحاتی در خصوص چرایی تأخیر در انعقاد این تفاهم‌نامه ارائه کرد. به گزارش ایسنا، روح اله اوقاتی در نشست انعقاد قرارداد بیمه تکمیلی درمان بازنشستگان کشوری با بیان اینکه دومین مرحله بیمه تکمیلی بازنشستگان براساس مناقصه عمومی برگزار و مجوزات لازم از بیمه مرکزی اخذ و پس از برگزاری جلسه بازگشایی، دو شرکت بیمه‌ای مشارکت کردند، گفت: به بررسی شرایط توسط کمیته فنی و نظر تخصصی، یک شرکت فاقد مجوز و یک شرکت دارای مجوز معرفی و برابر مقررات و دستورالعمل‌های صندوق نسبت به انتخاب برنده اقدام شد.

وی افزود: در راستای ایجاد تفاهم‌نامه و قرارداد جلسات متعددی برگزار شد. از بعد از بازگشایی پاکاد، چندین جلسه با برنده مناقصه در صندوق داشتیم و توافقاتی درخصوص نحوه خدمات رسانی بهتر برای بازنشستگان صورت گرفت. وی درخصوص قرارداد که مقرر بود جلسه آن برگزار شود و به امضای طرفین برسد، گفت: علی‌رغم اینکه در اسناد مناقصه به صراحت این موضوع قید شده بود و شرکت کنندگان در جریان متن صریح اسناد مناقصه بودند، درخصوص یک یا دو مورد از موارد قراردادی اختلاف نظر بود و نظرانی داشتند که پذیرش این موضوع برای صندوق قابل قبول نبود، زیرا تغییر در اسناد مناقصه تلقی می‌شد. همچنان در حال رایزنی هستیم و دوسنای پیگیر هستند و امید است شرکت‌کننده برنده مناقصه، حساسیت موضوع را درک کند. اوقاتی در پاسخ به سؤالی درخصوص بدهی صندوق به بیمه ملت، گفت: بدهی صندوق به بیمه ملت در حال نهایی شدن است. پرداخت‌ها از قبل از فروردین شروع شده؛ بحث تسویه پرداخت بیمه به بازنشستگان تا پایان سال در حال نهایی شدن است.

وی در مورد قرار داد که مقرر بود امروز منعقد شود نیز افزود: هنوز جواب قطعی بابت این موضوع که منتفی شده یا خیر نداریم و در حال رایزنی هستیم. امید است برنده مناقصه تمکین کند و مسیر ادامه پیدا کند. اما هیچ نگرانی بابت بیمه تکمیلی بازنشستگان نداریم و تعهدات لازم دیده شده است.

ادامه از ستون روبرو

سعدی و یا مولوی خواننده ندارد و بشنویم یا بخوانیم که شاعری از ارتفاع دود و جیغ بنفش سخن می‌گوید هرچند به زامه ما مربوط می‌شود که در آن زندگی می‌کنیم اما بدان معنی نیست که میراث‌های کهن خود را به فراموشی بریم. امید که اخلاق‌مداری سعدی و روح عرفانی حافظ در زندگی ما چنان تأثیری داشته باشد که از زندگی ماشینی دمی جدا شویم و به خلقت خود بیاندیشیم. والسلام

طلای آتش نشانی هوشمند در دستان شیرازی‌ها



سه تیم از مهارت‌آموزان شیرازی با ارائه ایده‌های نوآورانه در حوزه فناوری‌های هوشمند موفق به کسب سه مدال طلا، نقره و برنز در مسابقات جهانی اختراعات و نوآوری ۲۰۲۵ ژنو شدند. مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای فارس یکشنبه به ایرنا گفت: هشت دانش‌آموز نخبه شیرازی در قالب سه تیم از مجموعه آموزشی AIT (مسابقات جوانی اختراعات، نوآوری و تکنولوژی‌های مدرن)، در این رقابت‌های جهانی شرکت کردند که نتیجه آن درخشش با سه مدال رنگارنگ بود. وی افزود: مبینا کریمی زارچی، فاطمه سلجوقی و آرنیکا علامه‌زاده با طراحی لباس هوشمند آتش‌نشان، مدال طلا را

از آن خود کردند. وی ادامه داد: کیان هدایت و آریبن علامه‌زاده نیز با ابداع گجت هوشمند دستیار معلم، نشان نقره را کسب کردند. مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای فارس گفت: علیرضا زارع، محمداطها هاشمی‌فر و امیرعلی عباسی هم با اختراع کوله‌پشتی هوشمند، مدال برنز را به دست آوردند. کیانی با اشاره به پیشینه موفق تیم AIT در مسابقات جهانی لهستان و ترکیه، تصریح کرد: ۶ نفر از این مهارت‌آموزان، زیر نظر آموزشگاه فنی و حرفه‌ای آزاد والکادمی (ایوان پارس) در حوزه فناوری‌های نوین آموزش دیده‌اند و ۲ نفر دیگر نیز از آموزشگاه آزاد روییان هستند.

گزارش «عصر مردم» از بیست و هفتمین بازدید شبانه خبرنگاران و مدیریت شهری؛

موزه «بلدیه شهر» پروژه‌ای متفاوت در شیراز



عکس: محمد کاظم تائبنده

برجسته موزه بلدیه برشمرده و افزود: بلدیه شهر، یک موزه کاملاً تاملی است که ظرفیت بازیابی و بازخوانی خواهد داشت و با بخش‌های گردآوری اسناد و اشیاء تاریخی و قدیمی، معرفی و ارائه هنرهای مکتب شیراز، مطبوعات، معرفی ۵۷ مسجد از جمله ۳ مسجد جامع شیراز و... یک موزه شیرازشناسی و پیوند خورده با مدیریت شهری است. چوبینی این را هم گفت که موزه بلدیه شهر این ظرفیت را دارد تا یک شخص، یک روز تمام وقت بگذارد و لایه‌های محتوای آن را بررسی کند.

پایان عملیات بازسازی و بهسازی بلدیه شهر

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز از پایان عملیات بازسازی و بهسازی ساختمان موزه «بلدیه شهر» خبر داد. محمد امین گفت: برای اینکه ساختمانی با کاربری اداری، به موزه تبدیل شود باید اقداماتی انجام می‌گرفت چرا که هیچ کدام از امکانات و زیرساخت‌های گذشته متناسب با فضای یک موزه نبود.

ارتباطات مجموعه مدیریت شهری شیراز را به فارسی استفاده کنیم.

محمدرضا هاجری در همین رهگذر با گرامی‌داشت یادروز «سعیدی» شاعر نامدار شیرازی، فارغ از هر سلیقه و مذهب، خواستار بکارگیری نکات اخلاقی و انسانی گنجانده شده در اشعار این شاعر نامدار شد.

«بلدیه شهر» موزه‌ای متفاوت

معاون فرهنگی شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز تأکید کرد که تا امروز، هیچ موزه‌ای در این شهر که بتواند شیراز را معرفی کند وجود نداشته است.

محمدرضا هاجری با وجود این به پروژه «موزه بلدیه» در شیراز اشاره کرد و گفت: پروژه موزه بلدیه یک کار پژوهشی سنگین و موزه‌ای متفاوت و خلاقانه است که خلاء یاد شده را برطرف خواهد کرد.

او در همین رهگذر، آموزش محوری را از ویژگی‌های

احمد رضا سهرابی

جنس بیست و هفتمین بازدید شبانه خبرنگاران و مدیریت شهری شیراز از پروژه‌های شهرداری، این بار علاوه بر «عمرانی»، «فرهنگی» هم بود.

به عبارتی دیگر، آمیزه‌ای از عمران و فرهنگ در قالب «موزه بلدیه» شهر.

چند خبر خوب فرهنگی

شهردار کلانشهر شیراز با اشاره به «موزه بلدیه» به عنوان پروژه‌ای خاص، نوید داد که فاز نخست این پروژه ماه آینده و تمام پروژه تا پایان نیمه نخست سال جاری به بهره‌برداری خواهد رسید.

محمدحسین اسدی در جریان بازدید شبانه خبرنگاران و مدیریت شهری از پروژه یاد شده، با اشاره به همجواری موزه بلدیه با مجموعه بزرگ زندیه قرار گرفتن در هسته مرکزی شهر تأکید کرد که این موزه، یکی از ملزومات شهر تاریخی و گردشگری شیراز است.

او در همین رهگذر یادآور شد: با مصوبه شورای شهر، تصمیم گرفتیم ساختمان قدیم شهرداری مرکزی را به موزه بلدیه تغییر کاربری دهیم و تلاش می‌کنیم تا عقب‌ماندگی‌های عملیات اجرایی این پروژه در ماه‌های آینده برطرف شود.

شهردار شیراز همچنین به عملیات احیای میادین توپخانه و تفره‌خانه در مجموعه زندیه و باغ موزه سرو اشاره کرد و گفت: میدان توپخانه تا یک ماه آینده افتتاح و عملیات اجرایی موزه سرو، اردیبهشت ماه آغاز خواهد شد. تأکید بر بهره‌گیری از اشعار و نکات اخلاقی سعیدی در زندگی

رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای شهر شیراز تأکید بر اینکه به کارگیری واژه‌های بیگانه، نشان دهنده علامه بودن و ارتقاء علمی نیست، گفت: تلاش می‌کنیم حداقل ۴۰۰ تا ۵۰۰ واژه بیگانه رایج در نامه‌نگاری‌ها و

سرخک به فارس آمد

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز از شناسایی موارد مشکوک و قطعی بیماری سرخک در سه شهرستان استان فارس خبر داد و گفت: تاکنون چهار مورد قطعی مثبت گزارش شده است. اورنگ ایلامی یکشنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا اظهار کرد: در شهرستان‌های داراب، فسا و زرین‌دشت ۱۴ مورد مشکوک به سرخک شناسایی شده که چهار مورد از آن‌ها (سه کودک زیر یکسال از داراب و یک نوجوان ۱۶ ساله با سابقه تماس با بیمار) به صورت قطعی مثبت اعلام شده است.

وی با اشاره به لزوم بررسی دقیق‌تر پوشش واکسیناسیون در مناطق درگیر افزود: برخی از موارد مثبت در کودکان مشاهده شده که واکسیناسیون انجام ندهاند.

سرخک؛ بیماری بازگشته از گذشته

ایلامی سرخک را یکی از مسری‌ترین بیماری‌های عفونی دانست که پیش از گسترش واکسیناسیون، عامل مرگ‌ومیر کودکان زیر پنج سال بود و تصریح کرد: هرچند پوشش بالای واکسیناسیون در سال‌های گذشته موجب کاهش چشمگیر این بیماری شده، اما در سال‌های اخیر تحت تأثیر حضور اتباع خارجی، مواردی از سرخک در کشور گزارش شده است.

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز با اشاره به وضعیت شهرستان‌های فسا، داراب و زرین‌دشت گفت: این مناطق محل تردد اتباع خارجی هستند. وی تأکید کرد: پوشش واکسیناسیون در فسا ۱۰۰ درصد و در داراب و زرین‌دشت بیش از ۹۸ درصد است، اما موارد ابتلا در کودکان واکسینه‌نشده نشان‌دهنده لزوم توجه ویژه به این گروه است.

اقدامات فوری و پیشگیرانه

ایلامی از تشکیل تیم واکنش سریع و برگزاری جلسات اضطراری با مسئولان شهرستانی خبر داد و افزود: واکسیناسیون تکمیلی سرخک و سرخچه، ردیابی بیماران اولیه، جداسازی مبتلایان در بیمارستان‌ها و تأمین لوازم حفاظت فردی انجام شده است.

هشدار به شهروندان

وی با اشاره به الگوی انتقال بیماری از طریق تماس نزدیک با افراد آلوده، به‌ویژه در مراکز درمانی و خانواده‌های پرجمعیت، از مردم خواست در صورت مشاهده علائمی مانند تب و بثورات پوستی، سریعاً به مراکز بهداشتی مراجعه کنند.

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز بیان کرد: اقدامات پیشگیرانه بلندمدت شامل آموزش و اطلاع‌رسانی عمومی، برگزاری کمپین‌های آگاهی‌بخش در مورد علائم سرخک، اهمیت واکسیناسیون و راه‌های پیشگیری، همکاری با رسانه‌های محلی و رهبران جامعه برای جلب مشارکت مردم، بررسی کانون‌های احتمالی، رصد مناطق با تراکم بالای اتباع غیرایرانی و بازدید از مراکز جمعی (مانند خوابگاه‌ها، مدارس) است.

ایلامی تأکید کرد: با اجرای این برنامه‌ها به‌ویژه واکسیناسیون تکمیلی، پایش فعال و آموزش عمومی، می‌توان زنجیره انتقال سرخک را در منطقه قطع کرد. همکاری بین شهرستان‌های درگیر و تقویت زیرساخت‌های بهداشتی کلید موفقیت است.

سرخک؛ از علائم تا پیشگیری

بیماری سرخک با ویروس «موربیلی» از خانواده پارامیکسویروس ایجاد می‌شود و دوره نهفتگی آن هشت تا ۱۵ روز است. علائم اولیه شامل تب، سرخه، آبریزش بینی و التهاب چشم است که به دنبال آن بثورات پوستی در صورت و بدن ظاهر می‌شود.

انتقال بیماری از طریق ذرات تنفسی یا تماس مستقیم با ترشحات بینی و گلو صورت می‌گیرد و افراد از سه روز قبل از علائم تا چهار روز پس از ظهور بثورات، ناقل بیماری هستند.

تجهیز ۳۰۰ اتاق بهداشت در مدارس فارس

رئیس اداره سلامت و تندرستی آموزش و پرورش فارس، از تجهیز ۳۰۰ اتاق بهداشت در مدارس این استان همزمان با آغاز هفته سلامت (اول تا هفتم اردیبهشت) خبر داد.

به گزارش ایرنا، بهزاد جامیان یکشنبه با اشاره به جزئیات این اقدام گفت: تخت پاراوان، جعبه کمک‌های اولیه، ترازوی اندازه‌گیری وزن، تابلو بنیایی‌سنجی و قدسنج، از جمله تجهیزات اولیه شده به این اتاق‌هاست.

ارسال ۴۵ هزار قلم اقلام بهداشتی به مناطق محروم

وی افزود: برای تأمین بهداشت دانش‌آموزان مناطق کمتربرخوردار، ۴۵ هزار قلم لوازم بهداشتی (شامل ماسک، مواد ضدعفونی و ملزومات اولیه) به مدارس ارسال شده است.

آموزش بهداشت با هفت هزار پوستر

رئیس اداره سلامت آموزش و پرورش فارس از توزیع هفت هزار پوستر آموزشی با موضوعات بهداشت فردی و محیطی در مدارس سراسر استان خبر داد و تأکید کرد: این پوسترها با زبان ساده، دانش‌آموزان را به رعایت اصول سلامت ترغیب می‌کند.

جامیان اعلام کرد: همزمان با هفته سلامت، پیاده‌روی همگانی با حضور کارکنان اداره کل آموزش و پرورش، نوسازی مدارس و آموزش و پرورش عشایری، روز سه‌شنبه دوم اردیبهشت در باغ جنت شیراز برگزار می‌شود.

عکس: الناز خاکسار



یک روز با سعدی



عکس: مهشید حاتم پور

محمدیان عضو شورای شهر :

گرفتاری ما ترامپ زاده های داخلی است

زهرا جعفری

نایب رییس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهر شیراز با بیان این که بسیاری از کمبدها و کاستی ها در کشور علیرغم وجود پتانسیلها و ظرفیتهای مختلف و متعدد ناشی از نگاههای تنگ نظرانه و حضور افراد کوچک خود بزرگ بین در مناصب و کرسی ها است، گفت: امروز ما گرفتار ترامپ آمریکایی نیستیم، گرفتاری ما ترامپ زاده های داخلی و دارای افکار ترامپیسم است. رضا محمدیان افزود: عده ای در کشور صرفاً به دنبال حرف زدن، انتقاد کردن و نظریه پردازی هستند و بیشتر از آن که کار کنند، تبلیغات انجام میدهند.

وی تصریح کرد: بخش زیادی از این افراد توسط گروهها، جناح های سیاسی و پدیر خوانده ها انتخاب و حمایت میشوند و آن قدر به فکر این آقا زاده ها و گماشته های سیاسی هستند که از برندهای ارزشی و غیر ارزشی برای حفظ آنها استفاده میکنند. محمدیان افزود: این افراد کوچک و تنگ نظر هر جا که کم بیاورند اقدام به توهین میکنند.

این عضو شورا تأکید کرد: تا زمانی که نگاههای توسعه ای، زیر ساختی و اجرایی بر کشور حاکم نگردد و خدمت به جز برای رضایت خداوند نباشد این مشکلات حل نخواهد شد.

وی در پایان گفت: مردم هم امروز هوشیارند و اگر بخوانند گزینه ای انتخاب کنند بیشتر نگاهشان به افراد اجرایی است تا افراد نظریه پرداز.



عکس: میکانیل آسمانی / عصر مردم

تقدیر از شهردار شیراز در آیین تجلیل از دست اندر کاران ستاد خدمات سفر

فهیبه نظری

شهردار کلان شهر شیراز در آیین تجلیل از دست اندر کاران ستاد خدمات سفر شهرداری و شورای اسلامی شهر شیراز که در سالن شهر راز برگزار شد، ضمن تقدیر از مسئولین استانی و شهری و تأکید بر فعالیت گروهی چندین ماه در ستاد خدمات سفر اظهار کرد: چندین ماه تلاش شبانه روزی در این ستاد باعث شد تا شیراز میزبان خوبی برای مسافران نوروزی باشد. محمدحسن اسدی با تأکید بر درخشش شیراز در نوروز افزود: طراوت، زیبایی، امنیت، اسکان، رسیدگی به میهمانان نوروزی و تأمین مایحتاج مردم و همچنین اقدامات فرهنگی و ترافیکی مدیریت شهری که باعث درخشش شیراز شده است. این مقام ارشد شهری تصریح کرد: بیش از ۳ هزار نفر از خانواده بزرگ شهرداری شیراز در نوروز کتیک بودند تا شاهد حصول این نتیجه مطلوب در سایه این همدلی باشیم.

دعوت از سرمایه گذاران به عنوان میهمان نوروزی



در همایش آموزشی- توجیهی گذر از پیک بار تابستان ۱۴۰۴ مطرح شد:

طراحی ۳۶ بسته مدیریت مصرف برق فارس در جهت عبور از تابستان

۲۶ اقدام در ۶ صرفل مدیریت مصرف، تولید در محل مصرف، مدیریت و پایش، آموزش و اطلاع رسانی، هوشمندسازی و بهینه سازی مصرف خلاصه می شوند. وی در بخش دیگری از سخنان خود با تأکید بر لزوم تشدید برخورد با انشعاب ها و ماینرهای غیرمجاز بیان داشت: خوشبختانه بحث آمحای ماینرهای غیرمجاز به جدیت دنبال می شود و بحث پاداش مستمر به اکتشاف ماینرهای



علیرضا شریفی

همایش آموزشی- توجیهی گذر از پیک بار تابستان ۱۴۰۴ در شرکت توزیع نیروی برق استان فارس با هدف تشریح ۳۶ بسته مدیریت مصرف جهت تابستان سال جاری و با حضور جمعی از معاونان، روسای ادارات فروش و خدمات مشترکین به همراه کارشناسان فروش انشعاب مدیریت های توزیع نیروی برق شهرستانها و همچنین حضور برخی مدیران توزیع برق شهرستان های شرکت توزیع نیروی برق استان فارس برگزار شد.

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان فارس در این همایش با اشاره به برنامه های کلان صنعت برق کشور برای مدیریت مصرف گفت: شرکت توانیر ۳۶ بسته مدیریت مصرف برق را با بهره گیری از نظرات نخبگان و متخصصان صنعت برق طراحی کرده است. حمیدرضا جلاپور افزود: برنامه های مدیریت مصرف از ۶ اردیبهشت ۱۴۰۴ شروع خواهد شد و میزان آن در ماه های تیر و مرداد به بیشترین حد خواهد رسید. وی یادآور شد: این

شناسایی ۱۳۳۳۳ فقره استفاده غیر مجاز از آب و فاضلاب در فارس در سال ۱۴۰۳

مدیر عامل شرکت آبفا استان فارس گفت: در سال ۱۴۰۳ بالغ بر ۱۳۳۳۳ فقره استفاده غیر مجاز و تخلف اعم از شیر برداشت ها و انشعابات غیرقانونی آب و فاضلاب اعمال قانون شده است. علی شیبانی با بیان اینکه انشعاب های غیرمجاز علاوه بر افزایش بی رویه مصرف آب سبب بروز خسارت هایی به شبکه توزیع و تأسیسات آبرسانی و تضییع حقوق مشترکین می گردد، گفت: واصل انشعاب غیرمجاز تخلف محسوب و دارای مجازات های قانونی است، زیرا علاوه بر اختلال در خدمات رسانی منظم، منجر به تضییع حقوق سایر مشترکین، احتمال آلودگی در شبکه های توزیع آب، کاهش عمر و افت فشار در شبکه توزیع به دلیل برداشت های بی رویه می شود.

مشاور وزیر فرهنگ و ارشاد در شیراز مطرح کرد: قانون های مساجد باید خود کفا شوند



رئیس ستاد هماهنگی کانون های فرهنگی - هنری مساجد کشور با تأکید بر اینکه باید این کانون ها را به سمت استقلال و خودکفایی ببریم، گفت: سرمایه گذاری بر روی آموزش و توانمندسازی نیروهای ستادی و مدیران کانون ها در دستور کار قرار دارد. حجت الاسلام والمسلمین علی ملانوری دبیروز، ۳۱ فروردین در نشست صمیمی با مدیر و کارشناسان ستاد هماهنگی کانون های فرهنگی - هنری مساجد استان فارس در شیراز با بیان اینکه بالاترین سرمایه ما، نیروی انسانی است، گفت: وجود ستاد کانون های فرهنگی - هنری مساجد کشور و جایگاه اداری حاضر، به برکت وجود بچه های مسجد است و عملکرد ما می تواند انگیزه بخشی و رشد را به دنبال داشته باشد.

مشاور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس ستاد هماهنگی کانون های فرهنگی هنری مساجد کشور در ادامه اخلاص، تواضع و روحیه همکاری را لازم کار برای کانون های مساجد برشمرد و افزود: ما برای خانه های خدا کار می کنیم و اگر یک قدم برداریم، خداوند گام های ما را در راه آبادانی مساجد قوی تر خواهد کرد و بر برکات آن افزوده می شود.

وی با اشاره به بازدید اخیر رئیس جمهور از وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، یادآور شد: دکتر پزشکیان در جریان بازدید خود و طی نشست با وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و معاونان در خصوص نقش مساجد در رفع مشکلات، محرومیت ها و کمک به حل مسائل سخن گفت و انتظار ایشان از همه ما این است که به میدان بیایم و یاریگر دولت باشیم.

ملانوری تصریح کرد: نظام مقدس جمهوری اسلامی برخاسته از مسجد است و ابعاد مختلف مسجد و کارکردهای آن نظیر ابعاد عبادی، سیاسی، فرهنگی و آموزشی از زمان حضرت رسول (ص) وجود داشته است و امروزه نیز در حوزه فعالیت ما جایگاه ویژه ای دارد.

مشاور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تأکید بر اینکه همه ما در ستاد هماهنگی کانون های مساجد یک خانواده و تشکیلات هستیم و از هر فرصتی باید برای قرار دادن کانون های مساجد در صدر فعالیت ها استفاده کرده و از جایگاه کانون دفاع کنیم، افزود: بحمدلله امسال برای اولین بار رویداد بچه های مسجد طراحی شده و در فهرست جشنواره های اصلی از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی قرار گرفته و اجرا خواهد شد. وی بیان کرد: اگر از طریق این رویداد که نشانی برای معرفی برنامه های کانون های مساجد است بتوانیم به جذب و توزیع اعتبارات کمک کنیم که به زودی اعتباراتی به استانها نیز پرداخت خواهد شد.

رئیس ستاد هماهنگی کانون های فرهنگی - هنری مساجد کشور تصریح کرد: یکی از نکات مهم در برنامه ها توجه به آموزش مدیران کانون های مساجد و تبدیل آن ها به فعال اجتماعی در منطقه فعالیت است که اگر مدیر کانون مورد اعتماد محله واقع شود، می تواند در برگزاری برنامه ها نیز موفق عمل کند.

ملانوری در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه ستاد هماهنگی کانون های فرهنگی - هنری مساجد فارس از ستادهای استانی نمونه کشور است، اظهار کرد: امید می رود بسیاری از مدل ها و الگوهای اجرای طرح ها از این استان به سایر نقاط کشور تسری پیدا کند.

گشایش نخستین مرکز رشد مدیریت وزارت راه و شهرسازی در فارس



عصر مردم

نخستین مرکز رشد و نوآوری مدیریت و منابع انسانی وزارت راه و شهرسازی، با هدف مدرنیزه کردن ساختارهای اداری و فاصله گرفتن از روش های سنتی، روز یکشنبه در اداره کل راه و شهرسازی فارس افتتاح شد.

ناصر رضایی، مدیرکل راه و شهرسازی فارس، در آیین گشایش این مرکز تأکید کرد: با راه اندازی این مرکز، تحولی بنیادین در شیوه مدیریت و ارائه خدمات آغاز شده است. ما به دنبال جایگزینی روش های علمی و روزآمد به جای قالب های ناکارآمد گذشته هستیم.

گذر از ساختارهای سنتی

وی با اشاره به چالش های موجود گفت: ساختارهای سنتی نه تنها باعث بی انگیزگی نیروهای متخصص می شود، بلکه کیفیت خدمات را نیز کاهش می دهد. بسیاری از کارشناسان به دلیل نبود بسترهای نوین، تمایلی به ادامه همکاری با سیستم اداری ندارند.

برخط سازی خدمات؛ پایان مراجعات حضوری

مدیرکل راه و شهرسازی فارس از راه اندازی «سامانه جامع خدمات الکترونیک» خبر داد و افزود: این سامانه به زودی تمامی فرآیندهای اداری را برخط می کند تا مراجعات حضوری به حداقل برسد. هدف ما ارائه خدمات با کمترین هزینه و بیشترین سرعت است.

انتقال تجربه به نسل جدید مدیران

رضایی با بیان اینکه تجربه مدیران ارشد نباید به دست فراموشی سپرده شود، تصریح کرد: انتقال دانش چندده ساله مدیران به نیروهای جوان، می تواند پایه گذار نسلی توانمند و خلاق در آینده باشد.

هشدار درباره ناآگاهی از روش های علمی

وی در پایان هشدار داد: بی توجهی به تحولات جهانی در حوزه مدیریت، نه تنها هزینه های مالی را افزایش می دهد، بلکه اعتماد مردم به دستگاه های اجرایی را نیز تضعیف می کند.



طنز مکتوب: نوش و نیش - علی اصغر کمالدار «غمین»

نشی بیت

چه وامی!!

هرچند تو را نیست جوان ، باطن خوبی
یا اینکه نداری تو به کل ضامن خوبی

گیری ولی از بانک همی وام کلانی!!
از بسکه در این بین تو داری ژن خوبی

آزرده ام

آزرده ام آزرده از نامردمی ها
ریطی ندارد این به رفتار گمی ها

هستم شدیداً دلخور و آزرده دل از
آن کس که باشد باعث سر در گمی ها

صبر

گر اینکه مسلمانی تو یا اینکه اگر گبر
بایست که پیوسته کنی پیشه خود صبر

آید به در و بار دگر رخ بنماید
آن ماه که افتاده همی گبر ، پس ابر

موش های صحرائی

از ناشناس

وقتی بچه بودم موش های صحرائی به مزرعه
مون حمله کردند و تمام محصول
هامون را خوردند.

مادر بزرگم چند تاشون را انداخت توی یک
قفس و بهشون غذا نداد تا از گشنگی شروع
کردند هم دیگه را بخورند.

دو سه تا موشی که آخر سر موندند را آزاد کرد.
بهش گفتم: مادر بزرگ چرا آزادشون میکنی؟
گفت: این ها دیگه موش خور شدند و هر
موشی وارد مزرعه بشه تیکه تیکه اش میکنند!
این حکایت تلخ مثالسی برای جوامع آفت زده
است

مواظب باشیم برای یک لقمه نان
به چاییدن همدیگر عادت نکنیم...

مرز بین محبت به کودک و استقلال دادن کجاست؟



به طور کلی هیچ پاسخ قطعی و عدد مشخصی برای «همیشه در آغوش گرفتن» یا «شروع به استقلال در خردسالی» وجود ندارد؛ بلکه هر دو جنبه برای رشد سالم کودک ضروری هستند. در دوران نوزادی و اوایل کودکی، محبت فیزیکی و تماس مداوم با والدین برای ایجاد دلبستگی ایمن و کاهش استرس بسیار مهم است. اما به محض آنکه کودک اعتماد به نفس و توانایی‌های شناختی مناسب برای کاوش در محیط را پیدا کرد، باید با تدریج فضای لازم برای استقلال و حل مسأله فراهم شود. به عبارت دیگر، ترکیبی از محبت گرم و حمایتی و فراهم نمودن فرصت‌های مناسب برای تجربه استقلال، بهترین راهکار برای پرورش کودک سالم، شاد و توانا در مواجهه با چالش‌های زندگی است.

تحقیقات علمی نشان می‌دهد که نزدیکی فیزیکی، مانند ننگ داشتن در آغوش، زمانی که با پاسخگویی حساس همراه باشد، نه تنها مانع از رشد استقلال نمی‌شود، بلکه به ایجاد پایه‌ای برای آن کمک می‌کند. بنابراین، والدین باید رویکردی متعادل داشته باشند که نیازهای کودک برای امنیت و استقلال را هر دو برآورده کند. این تعادل به رشد سالم و موفق کودک کمک می‌کند.

با توجه به تفاوت‌های فردی و فرهنگی، پیشنهاد می‌شود که والدین با توجه به خصوصیات فرزند خود، تعادلی بین محبت و آموزش استقلال برقرار کنند تا کودک بتواند هم از عشق و حمایت والدین بهره‌مند شود و هم بتواند به‌طور مستقل و در محیط‌های متنوع، مهارت‌های لازم جهت زندگی را کسب کند.

در نتیجه کودک ممکن است نتواند به‌خوبی مهارت‌های استقلال و اجتماعی خود را پرورش دهد. از سوی دیگر، عدم ارائه محبت کافی می‌تواند منجر به بروز اضطراب، احساس راهی نداشتن و اختلالات عاطفی شود.

به جای انتخاب بین همیشه در آغوش گرفتن یا ترغیب به استقلال، بهتر است رویکردی متعادل داشته باشیم. پاسخگویی به نیازهای کودک و اجازه دادن به او برای کاوش، هر دو مهم هستند. تحقیقات نشان می‌دهد که این تعادل به رشد سالم کودک کمک می‌کند

توصیه‌های کاربردی برای والدین

گوش دادن به نیازهای کودک: هیچ عدد جادویی یا تعداد مشخصی برای «آغوش روزانه» وجود ندارد؛ بلکه باید به علائم و رفتارهای کودک توجه کنید و در مواقعی که او به محبت نیاز دارد، از او حمایت کنید. **ایجاد فضای امن:** فراهم کردن محیطی که در آن کودک بتواند با اطمینان کاوش کند و پس از تجربه‌های جدید به راحتی به والدین بازگردد، از اصول تربیت موفق است.

تنظیم تدریجی: در دوران نوزادی، محبت فیزیکی بسیار مهم است؛ ولی با افزایش سن و رشد شناختی، والدین باید فرصت‌هایی برای تجربه استقلال فراهم کنند (مثلاً اجازه دادن به کودک برای حل مسائل کوچک یا رفتن به بیرون همراه با دوستان خود به تنهایی در محیط‌های امن).

این رویکرد تعادلی باعث می‌شود کودک از یک سو احساس امنیت و صمیمیت داشته باشد و از سوی دیگر به استقلال و قابلیت‌های خودمختار دست یابد.

در تحقیقات علمی آمده است که تجربه مکرر محبت‌آمیز نه تنها از نظر عاطفی بلکه از دیدگاه عصبی نیز تأثیرگذار است. ترشح اکسی توسین در هنگام در آغوش گرفتن، باعث بهبود عملکرد شبکه‌های اجتماعی و تقویت ارتباطات بین نورون‌ها می‌شود که این امر به‌نوبه خود زمینه‌ساز یادگیری مهارت‌های اجتماعی و عاطفی است.

اهمیت تشویق استقلال و تکامل فردیت

نظریه دلبستگی، علاوه بر تأکید بر نیاز به محبت و تماس فیزیکی، از مفهوم «پایگاه امن» سخن می‌گوید؛ یعنی کودک در حضور والدینش احساس امنیت می‌کند و به همین دلیل جرأت می‌کند دنیای اطراف را کاوش کند. فرایند تشویق استقلال به کودک کمک می‌کند تا مهارت‌های حل مسئله، تفکر انتقادی و اتخاذ تصمیم‌های مناسب را بیاموزد.

پژوهشگران معتقدند که استقلال در کودکان به‌طور مرحله‌ای شکل می‌گیرد؛ از تشخیص تمایز بین خود و دیگران در دوران نوزادی (مثلاً در ۵ تا ۹ ماهگی) تا تمرین جدایی و کسب مهارت‌های زندگی در دوران پیش‌دبستانی و دبستان. والدین می‌بایست با توجه به ویژگی‌های هر کودک، میزان دخالت خود را تنظیم کنند تا هم فضای محبت‌آمیز و هم فرصتی برای تجربه استقلال فراهم آید.

توازن میان محبت و استقلال

اگرچه آغوش گرفتن به ایجاد دلبستگی و احساس امنیت کمک می‌کند، اما اینکه کودک را به‌طور مداوم در آغوش بگیرید می‌تواند موجب وابستگی بیش از حد شود؛

اشتباهات روزانه که مغز را ۱۰ سال پیرتر می‌کند!

در مورد عوامل خطر مرتبط با سلامت مغز را جمع آوری کردند.

از این مطالعات، محققان خطر مشترک حداقل دو مورد از سه شرایط را شناسایی کردند. آنها همچنین تأثیر نسبی هر عامل را بر احتمال مرگ زودهنگام یا کاهش کیفیت زندگی افراد تخمین زدند. محققان دریافتند از ۱۷ عامل خطر شناسایی شده، فشار خون بالا و بیماری شدید کلیوی بیشترین تأثیر را بر خطر سکنه مغزی، زوال عقل و افسردگی اواخر عمر دارند.

محققان در یادداشت‌های پس‌زمینه گفتند حداقل ۶۰ درصد سکنه‌های مغزی، ۴۰ درصد موارد زوال عقل و ۳۵ درصد از تشخیص‌های افسردگی در اواخر عمر با عوامل خطر مرتبط با سبک زندگی مرتبط هستند.

دکتر «جاسپر سنف»، محقق دیگر این مطالعه، گفت: «زوال عقل، سکنه مغزی و افسردگی در اواخر عمر به هم مرتبط و درهم تنیده شده‌اند، بنابراین اگر به یکی از آنها مبتلا شوید، احتمال زیادی وجود دارد که در آینده به دیگری مبتلا شوید.» محققان برای بررسی آنچه که تفاوت ایجاد می‌کند، داده‌های ۵۹ مطالعه قبلی

مهر: یک مطالعه جدید نشان می‌دهد که بیماری‌های مغزی مانند سکنه مغزی، زوال عقل و افسردگی عوامل خطر مشترکی دارند و تغییر هر یک از آنها می‌تواند خطر ابتلا به هر سه بیماری را در فرد کاهش دهد. محققان گزارش دادند توجه به عوامل مختلفی مانند فشار خون، قند خون، کلسترول، فعالیت بدنی، خواب، استرس، مصرف الکل و سیگار کشیدن می‌تواند به طور قابل توجهی خطر ابتلا به سه بیماری مغزی مرتبط با افزایش سن را کاهش دهد.

محقق ارشد دکتر «سانجولا سینگ»، محقق اصلی در آزمایشگاه‌های مراقبت از مغز در ماساچوست، گفت: «مطالعه ما ۱۷ عامل خطر قابل تغییر مشترک بین سکنه مغزی، زوال عقل و افسردگی در اواخر عمر را شناسایی کرد. کام‌های مختلفی وجود دارد که افراد می‌توانند برای کاهش خطر ابتلا به این بیماری‌های مغزی مرتبط با سن انجام دهند.»

طرح: عصر مردم

جدول شماره ۱۴۰۴/۳۴۳۹

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

افقی:

- از تیم های شیرازی در لیگ یک فوتبال کشور- مرگ ناشی از غصه
- زبان موسیقی- همسر مرغ- قبر
- آشوب- جام اسطوره ای- پایدار
- حیوان نجیب- تنها- حسد- قدرت
- نقش نیلوسستر در یکی از فیلم های معروفش- پهلوان- صدای دردناک- پروردگار
- از آثار نظامی گنجه ای
- از فلاسفه بزرگ اروپا- از یک زبان بهتر است- مرکز آذربایجان شرقی
- فوری- مجرای خون- چه وقت- توپ بازی چوگان
- تغییر سرعت در واحد زمان- پرچم- سازمان فضایی آمریکا
- منسوب به زنگبار- منسوب به لوتر- تردید
- مخفف اینک- یا- علامت مفعول بی واسطه- پاسخ منفی عرب
- خبز- آواره- پیروزی- آسانی
- زوج یا زوج- گیاه- از صفات خداوند
- از سنگ های قیمتی- خونخوار معروف- توان
- کنایه از سکوت کامل

عمودی:

- ظرف قهوه یا چای خوری- در آستانه ی نوروز انجام می شود
- اطراف دهان- نوعی ماشین بارکش- آرزو
- زحمتکش- احتیاج- باد خنک ملایم
- زمستان- مردم کشور- ساختمان- مرکز

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	ن	ا	ل	و	م	ه	ع	ب	س	ی	ل	ا	ج	م
۲	س	ن	ا	و	ا	ل	و	ا	ه	ر	ب	ر	ا	ا
۳	م	و	ی	ع	ا	س	م	س	س	و	د	و	ی	م
۴	ا	و	ا	ل	ت	ن	ا	ت	ن	ا	ت	ن	ا	و
۵	ن	م	ن	س	ی	ب	ی	ر	و	ا	ر	و	ا	ن
۶	ی	ک	م	و	ل	و	ی	ا	د	ب	ا	د	ب	ج
۷	ه	م	ی	ن	ی	ا	ی	ا	س	ا	ی	ا	م	ل
۸	ز	ی	ن	ا	ت	و	ب	ل	ر	ک	ب	ر	ک	ب
۹	ر	ن	ک	ی	ن	ن	ا	ه	ی	ا	ت	ا	ب	و
۱۰	ن	ل	ی	س	ه	س	ه	ا	د	ا	د	ر	ر	د
۱۱	د	ب	ل	ا	ل	ت	ی	ا	م	د	م	د	ن	ن
۱۲	چ	ن	ن	ف	ر	ر	ا	د	م	ی	خ			
۱۳	و	ا	ه	ی	ن	م	ا	م	ا	د	ا	و	ر	ی
۱۴	د	ن	د	ا	ی	و	ک	ا	س	ا	ی	ه		
۱۵	ا	ر	ک	ر	ی	م	خ	ا	ن	ی	ر	ف	و	

۱۴۰۴/۳۴۳۹ جدول شماره ۷ جواب

- از در رفتنی ها- درخت شلخته- مذکر
- حیوان باوفا- وسیله حمل بارهای صادراتی- از حروف مقطعه قرآنی
- روز عرب- مناسب و در خور- طایفه- آداب
- سر- گل زمستانی- مختصرگویی
- روشنایی- آهسته- جهت
- سود حاصل از آن حرام است- متخصص با تجربه
- استان گیلان
- کشوری آفریقایی- از پهلوانان شاهنامه- من و تو
- آب منجمد- کنایه از سر و صدا کردن و جنجال آفرینی- حرف نفی ابد در عربی
- مرتبه- اولین عدد طبیعی- اصطلاحی در معماری
- ثالث- نام یکی از فیلم های سینمایی اکشن- باغی زیبا در شیراز
- بعد- زئسرال آلمانی معروف به روباه صحرا- درون- جمع فتح

گزیده غزلیات سعدی

انتخاب: امین فقیری



من آن مرغ سخندانم که در خاکم رود صورت
هنوز آواز می‌آید به معنی از گلستانم

چون ابر در بهاران...

بگذر تا بگریم، چون ابر در بهاران
کز سنگ گریه خیزد، روز وداع یاران
هر کو شراب فرقت روزی چشیده باشد
داند که سخت باشد، قطع امیدواران

با ساربان بگویند احوال آب چشمم
تا بر شتر نیندند، محمل به روز باران
بگذاشتند ما را در دیده آب حسرت
گریبان چو در قیامت، چشم گناهکاران

ای صبح شب‌نشینان جانم به طاقت آمد
از بس که دیر ماندی، چون شام روزه‌داران
چندین که بر شرم‌دم از ماجرای عشقت
انده دل نغفتم الا یک از هزاران

سعدی به روزگاران مهری نشسته بر دل
بیرون نمی‌توان کرد الا به روزگاران
چندت کنم حکایت شرح این قدر کفایت
باقی نمی‌توان گفت، الا به غمگساران

که هنوز من نبودم

همه عمر بر نذارم سر از این خمار مستی
که هنوز من نبودم که تو در دلم نشستی
تو نه مثل آفتابی که حضور و غیبت افتد
دگران روند و آیند و تو هم چنان که هستی

چه حکایت از فرات که نداشتم ولیکن
تو چه روی باز کردی در ماجرا بیستی
نظری به دوستان کن که هزار بار از آن به
تجیبتی نویسی و هدیتی فرستی

دل دردمند ما را که اسیر توست یارا
به وصال مرهمی نه چو به انتظار خستی
نه عجب که قلب دشمن شکنی به روز هیجا

به گفت‌وگوی تو خیزم به جست‌وجوی تو باشم
به جمعی که در آیند شاهدان دو عالم
نظر به سوی تو دارم، غلام روی تو باشم
به خوابگاه عدم گر هزار سال بخسبم

ز خواب عاقبت آگه به بوی موی تو باشم
حدیث روضه نگویم، گل بهشت نویم
جمال حور نجویم روان به سوی تو باشم
می بهشت نوشم ز دست ساقی رضوان

مرا به یاده چه حاجت که مست روی تو باشم
هزار بادیه سهل است با وجود تو رفتن
وگر خلاف کنم سعدیا به سوی تو باشم

چنانست دوست می‌دارم

اگر دستم رسد روزی که انصاف از تو بستانم
قضای عهد ماضی را شیی دستی برافشانم
چنانست دوست می‌دارم که گر روزی فراق افتد
تو صبر از من توانی کرد و من صبر از تو نتوانم

دلم صد بار می‌گوید که چشم از فتنه برهم نه
دگر ره دیده می‌افتد بر آن بالای فتنام
تو را در بوستان باید که پیش سرو بنشینی
وگر نه باغبان گوید که دیگر سرو نشانم

رفیقانم سفر کردند، هر یاری به اقصایی
خلاف من که بگرفته است دامن در میگلانم
به دریایی در افتادم که پایانش نمی‌بینم
کسی را پنجه افکندم که درمانش نمی‌دانم

فراقم سخت می‌آید ولیکن صبر می‌باید
که گر بگریزم از سختی رفیق سست بپیامم
مهرسم دوش چون بودی به تاریکی و تنهایی
شب هجرم چه می‌نالم مگر دردم نپهان ماند

به گوش هر که در عالم رسید آواز پنهانم
دمی با دوست در خلوت به از صد سال در عشرت
من آزادی نمی‌خواهم که با یوسف به زندانم

قدی که برگرفتی، به وفا و عهد یاران
اگر از بلا بترسی، قدم مجاز باشد

ای ساربان آهسته رو...

ای ساربان آهسته رو! کارام جانم می‌رود
وان دل که با خود داشتیم با دلستانم می‌رود
من مانده‌ام مهجور از او، بیچاره و رنجور از او
گویی که نیشی دور از او در استخوانم می‌رود

گفتم به نیرنگ و فسون پنهان کنم ریش درون
پنهان نمی‌ماند که خون بر آستانم می‌رود
محمل بدار ای ساربان تندمی مکن با کاروان
کز عشق آن سرو روان گویی روانم می‌رود

او می‌رود دامن کشان من زهر تنهایی چشان
دیگر مهرس از من نشان کز دل نشانم می‌رود
برگشت یار سر کشم بگذاشت عیش ناخوشم
چون محجری بر آتشم کز سرد خاتم می‌رود

با آن همه بیداد او وین عهد بی‌بنیاد او
در سینه دارم یاد او یا بر زبانه می‌رود
بازای و بر چشمم نشین ای دلستان نازنین
کاشوب و فریاد از زمین بر آسمانم می‌رود

شب تا سحر می‌نغمم و اندر ز کس می‌نشوم
وین ره نه قاصدی روم کز کف عنانم می‌رود
صبر از وصال یار من برگشتن از دلدار من
گرچه نباشد کار من، هم کار از آنم می‌رود

در رفتن جان از بدن گویند هر نوعی سخن
من خود به چشم خویشتم دیدم که جانم می‌رود
سعدی فغان از دست ما لایق نبود ای بی‌وفا
طاقت نمی‌آرم چفا، کار از فغانم می‌رود

در آن نفس که بمیرم در آرزوی تو باشم

در آن نفس که بمیرم در آرزوی تو باشم
بدان امید دهم جان که خاک کوی تو باشم
به وقت صبح قیامت که سر ز خاک برآرم

که جهان خرم از اوست

به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست
عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست

به غنیمت شمر ای دولت دم عیسی صبح
تا دل مرده مگر زنده کنی کاین دم از اوست
نه فلک راست مسلم نه ملک را حاصل

آنچه در سر سؤیدای بنی آدم از اوست
به خلوت بخورم زهر که شاهد ساقی ست
به ارادت پیرم درد که درمان هم از اوست
ز خم خونینم اگر به نشود، به باشد

خنک آن زخم که هر لحظه مرا مرهم از اوست
غم و شادی بر عارف چه تفاوت دارد
ساقیا باده بده، شادی آن کاین غم از اوست
پادشاهی و گدایی بر ما یکسان است

که بر این در همه را پشت عبادت خم از اوست
سعدیا گر بکند سیل فنا خانه‌ی دل
دل قوی دار که بنیاد بقا محکم از اوست

هر که دلارام دید

هر که دلارام دید، از دلش آرام رفت
چشم ندارد خلاص، هر که در این دام رفت
یاد تو می‌رفت و ما، عاشق و بیدل بدیم
پرده برانداختی، کار به اتمام رفت

ماه نتاید به روز، چیست که در خانه تافت؟
سرو نوید به بام، کیست که بر بام رفت
ماه نتاید به روز، چیست که در خانه تافت؟
سرو نوید به بام، کیست که بر بام رفت

مشملمای برفروخت، پرتو خورشید عشق
خرمن خالص سوخت، خنک‌گاه عام رفت
عارف مجموع را، در پس دیوار صبر
طاقت صبرش نبود تنگ شد و نام رفت

گر به همه عمر خویش، با تو برآرم دمی
حاصل عمر آنم است، باقی ایام رفت
هر که هوایی نپخت، یا به فراغی نسوخت
آخر عمر از جهان، چون برود خام رفت

ما قدم از سر کنیم، در طلب دوستان
راه به جایی نبرد، هر که به اقدام رفت
همت سعدی به عشق، میل نکردی ولی
می‌چو فرو شد به کام، عقل به ناکام رفت

شب عاشقان بیدل...

شب عاشقان بیدل، چه شبی دراز باشد
تو بیا کز اول شب، در صبح باز باشد
عجب است اگر توانم، که سفر کنم ز دست
به کجا رود کیوت، که اسیر باز باشد

ز محبت بخوام که نظر کنم به رویت
که محب صادق آن است که پاکباز باشد
به کرشمه‌ی عنایت، نگهی به سوی ما کن
که دعای دردمندان، ز سر نیاز باشد

سختی که نیست طاقت که ز خویشتم بپوشم
به کدام دوست گویم که محل دراز باشد؟
چه نماز باشد آن راه که تو در خیال باشی؟
تو صنم نمی‌گذاری که مرا نماز باشد

نه چنین حساب کردم، چو تو دوست می‌گرفتم
که ثنا و حمد گویم و چفا و ناز باشد
وگرش چو باز بینی، غم دل مگوی سعدی
که شب وصال کوتاه و سخن دراز باشد

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳/۱۷/۸
مورخ ۱۴۰۳/۱۷/۸
قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک
مرودمشت
رضا حقانی نیا

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک
مرودمشت
رضا حقانی نیا

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک
مرودمشت
رضا حقانی نیا

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک
مرودمشت
رضا حقانی نیا

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک
مرودمشت
رضا حقانی نیا

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک
مرودمشت
رضا حقانی نیا

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک
مرودمشت
رضا حقانی نیا



آگهی نوبتی سه ماهه چهارم سال ۱۴۰۳ بخش ۱۳ فارس شهرستان استهبان

برابر مواد ۱۱ و ۱۲ قانون ثبت اسناد و املاک وماده ۵۹ آیین نامه اجرایی قانون مذکور اسامی اشخاصی که املاک آنها در سه ماهه چهارم سال ۱۴۰۳ مبادرت به درخواست ثبت شده است به ترتیب ذکر شماره به شرح ذیل جهت اطلاع عموم آگهی می گردد:

- پلاک ۱۲۴۴ – آقای علی محمد رامینی فرزند غلام حسین شش‌دانگ یکپایخانه به مساحت ۱۲۰ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان-کوجه محله میری
- پلاک ۲۶۲۹ – خانم نرگس خاتون جعفری اصل فرزند حبیب موزای چهار دانگ و نیم مشاع از شش‌دانگ یکپایخانه به مساحت ۲۵۲ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – محله تیرونتجان کوجه همیشه بهار
- پلاک ۳۳۳۸/۱ – آقای صمد سبقت فرزند محمدرضا و خانم طیبه خوشخرام فرزند احمد هر یک نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۲۸۲۰/۷۶ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – داردون
- پلاک ۳۳۷۲/۶ – آقایان علی محمد خسروی فرزند نگهدار و محمد جواد علی نژاد فرزند احمد هر یک نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۲۲۲۵ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – دهنه حاج نقد علی
- پلاک ۳۳۷۲/۷ – آقای محمد جواد تودجی فرزند اسداله شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۸۷۵۵/۶۵ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – دهنه حاج نقد علی
- پلاک ۳۳۷۲/۸ – آقای عباسعلی تودجی فرزند اسداله شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۵۳۹۷/۸۲ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – دهنه حاج نقد علی
- پلاک ۳۴۶۸/۱ – آقای کمال نیک بخت فرزند محمدرضا شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۳۸۹۴/۴۵ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – داردون
- پلاک ۳۸۳۴/۱ – خانم شریعت تفکری فرزند حبیب اله نسبت به چهار دانگ مشاع از شش‌دانگ و خانم مرضیه همایون فرزند قنبر نسبت به دو دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۲۱۵۷۲ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – پوزه خومه ای
- پلاک ۳۹۶۳/۶۷ – آقای جعفر اردالی فرزند آقا بابا شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۶۷۴۲ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – غرب کرده

- پلاک ۴۰۴۵/۳ – آقای ابراهیم پینه دوز حقیقی فرزند حسین شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۳۳۱۸ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – صحرای سریش
- پلاک ۴۰۵۲/۵ – آقای محمد حسین باستانی فرزند خیراله نسبت به چهار دانگ مشاع از شش‌دانگ و خانم زهرا رمضان پور فرزند محمدرضا نسبت به دو دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی بمساحت ۴۹۶۰ متر مربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – صحرای سریش
- پلاک ۴۱۱۶/۱ – خانم میا امامیان فرزند محمود شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۹۴۲ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان- صحرای سریش
- پلاک ۴۱۳۷/۲ – آقای محمد مهدی فرجی فرزند محمد شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۰۱۷/۹۶ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – داردون
- پلاک ۴۱۵۰/۳ – آقای محمد قنبری فرزند میرزا جواد شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۷۸۶ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان- داردون
- پلاک ۵۳۷۸/۷۸۳ – آقای محمود موجودی فرزند غلامرضا شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۴۱۰ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – بلوار کشاورز جنب اداره آب
- پلاک ۵۴۷۶/۱۸۲۲ – آقای محمد فرزانه فرزند عبدالرسول شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۹/۳۰ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – شهرک فرهنگیان

- پلاک ۵۴۷۶/۱۸۲۵ – آقای ابراهیم فتحی فرزند محمد باقر شش‌دانگ یک قطعه زمین محصور به مساحت ۱۱۳۳/۲۷ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – بلوار امام رضا (ع) جنب شرکت سایپا
- پلاک ۷۳۸۱/۳ – خانم زهرا فرهنگد فر فرزند حسین شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۳۴۶۷/۸۱ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – توبیش شرقی
- پلاک ۷۶۱۱/۶ – آقای محمد جعفر استقامت فرزند غلام حسین شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۸۸۶۵/۶۰ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – بر پایین
- پلاک ۷۹۵۱/۳ – آقای محمد وفادار فرزند حبیب شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۴۹۳۰/۴۱ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – لای زرگی زیر کتل عمنان
- پلاک ۸۸۳۱ – آقایان سید اسماعیل حسینی فرزند سید حسین نسبت به چهار سهم مشاع از ده سهم و سید احمد حسینی فرزند سید حسین نسبت به دو سهم مشاع از ده سهم و سید رضا حسینی فرزند سید حسین نسبت به دو سهم مشاع از ده سهم و خانم ها بیگم حسینی زید آبادی فرزند سعید حسین نسبت به یک سهم مشاع از ده سهم و زینت سادات حسینی فرزند سید حسین نسبت به یک سهم مشاع از ده سهم سهام شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۸۹۴۶ مترمربع واقع در بخش ۱۳ فارس استهبان – محل مشهور به یک یک برابر مواد ۱۶ و ۱۷ قانون ثبت هر کس نسبت به رقبات بالا واخواهی دارد ویا قبل از انتشار این آگهی اقامه دعوی نموده و در دادگاه مطرح است می تواند از زمان انتشار این آگهی به مدت ۹۰ روز از تاریخ انتشار نوبت اول به آگهی های نوبتی و مدت سی روز نسبت به آگهی اصلاحی اعتراض نماید و گواهی مشعر به طرح دعوی خود را به اداره ثبت اسناد و املاک استهبان تحویل نماید معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت اسناد دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم نماید در غیر اینصورت اداره ثبت بدون توجه به اعتراض عملیات ثبتی را ادامه خواهد داد این آگهی در دو نوبت به فاصله ۳۰ روز منتشر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۰۱

شناسه آگهی: ۱۹۰۸۰۷

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک استهبان

قاسم برخورداری



آگهی نوبتی سه ماهه چهارم سال ۱۴۰۳ واقع در قطعه ۴ بخش ۱۰ فارس شیبکوه

به موجب دستور ماده ۱۲ قانون ثبت و مواد ۵۹ و ۶۴ آیین نامه اجرایی قانون مذکور اسامی اشخاص که نسبت به املاک مجهول‌المالک واقع در قطعه ۴ بخش دهم فارس شیبکوه از دی ماه لغایت پایان اسفندماه سال ۱۴۰۳ درخواست پذیرش ثبت نموده اند به شرح زیر آگهی می گردد .

- پلاک ۲۱۰ فرعی از ۳۲۱۷ اصلی- خانم افسر حکمت فرزند فتحعلی بشناسنامه شماره ۲۶۵۲ و شماره ملی ۲۵۷۰۲۹۷۰۱۱ صادره از فسا شش‌دانگ یکقطعه زمین زراعی به پلاک ۲۱۰ فرعی از ۳۲۱۷ اصلی ۱۰ فارس شیبکوه روستای فدشکویه مشهور به گلو تلکه مساحت شش‌دانگ آن ۹۵۵۷ متر مربع (نه هزار و پانصد و پنجاه و هفت متر مربع) می باشد .
- پلاک ۷۵۱ فرعی از ۳۲۱۷ اصلی متخذه از اصلی مذکور- خانم افسر حکمت فرزند فتحعلی بشناسنامه شماره ۲۶۵۲ و شماره ملی ۲۵۷۰۲۹۷۰۱۱ صادره از فسا شش‌دانگ یکقطعه زمین زراعی به پلاک ۷۵۱ فرعی از ۳۲۱۷ اصلی متخذه از اصلی مذکور واقع در قطعه ۴ بخش ۱۰ فارس شیبیکوه روستای فدشکویه مشهور به زمین بر راه زاهدانیکه مساحت شش‌دانگ آن ۳۶۸۷ متر مربع (سه هزار و ششصد و هشتاد و هفت متر مربع) می باشد .
- پلاک ۲۴۰۸ فرعی از ۳۲۱۸ اصلی متخذه از ۵۱۳ فرعی از اصلی مذکور – آقای محمد کاظم امین زاده فرزند حسین بشناسنامه شماره ۳۶۳ و شماره ملی ۲۵۷۱۶۷۷۱۴۶ صادره از فسا شش‌دانگ یکقطعه زمین زراعی به پلاک ۲۴۰۸ فرعی از ۳۲۱۸ اصلی متخذه از اصلی مذکور واقع در قطعه ۴ بخش ۱۰ فارس شیبیکوه روستای فدشکویه مشهور به زمین کوب که مساحت شش‌دانگ آن ۱۲۷۳۶/۸۲ متر مربع (دوازده هزار و هفتصد و سی و شش ممیز هشتاد و دو صدم متر مربع) می باشد .

- پلاک ۸ فرعی از ۳۸۶۰ اصلی متخذه از اصلی مذکور – آقای عیسی خسروانی فرزند می کرم بشناسنامه شماره و ملی ۲۵۶۰۱۷۵۹۸۳ صادره از فسا شش‌دانگ یکقطعه زمین زراعی به پلاک ۸ فرعی از ۳۸۶۰ اصلی متخذه از اصلی مذکور واقع در قطعه ۴ بخش ۱۰ فارس شیبیکوه روستای سده مشهور به زمین علیرضایی که مساحت شش‌دانگ آن ۲۰۰۰ متر مربع (بیست هزار متر مربع) می باشد .

- پلاک ۲۴۱۲ فرعی از ۳۲۱۸ اصلی متخذه از اصلی مذکور – آقایان قیطاس شریفیان فرزند باقر بشناسنامه شماره ۴۹۶۸ و شماره ملی ۲۵۷۱۴۵۱۲۹۴ صادره از فسا نسبت به موزای ۱۱۴۱۹ سهم مشاع از جمله ۱۶۰۴۴ سهم سهام شش‌دانگ یکقطعه زمین زراعی به پلاک شماره ۲۴۱۲ فرعی از ۳۲۱۸ اصلی متخذه از اصلی مذکور و حمزه دوزنده نسبت به موزای ۴۶۲۵ سهم مشاع از جمله ۱۶۰۴۴ سهم سهام شش‌دانگ یکقطعه زمین زراعی به پلاک شماره ۲۴۱۲ فرعی از ۳۲۱۸ اصلی متخذه از اصلی مذکور واقع در قطعه ۱۰ بخش ۱۰ فارس شیبیکوه روستای فدشکویه مشهور به زمین خنگ کلیه که مساحت شش‌دانگ آن ۱۶۰۴۴ متر مربع (شانزده هزار و چهل و چهار متر مربع) می باشد .
- پلاک ۲۴۱۳ فرعی از ۳۲۱۸ اصلی متخذه از ۶۳۳ فرعی از اصلی مذکور – آقای قیطاس شریفیان فرزند باقر بشناسنامه شماره ۴۹۶۸ و شماره ملی ۲۵۷۱۴۵۱۲۹۴ صادره از فسا شش‌دانگ یکقطعه زمین زراعی به پلاک ۲۴۱۳ فرعی از ۳۲۱۸ اصلی متخذه از ۶۳۳ فرعی از اصلی مذکور واقع در قطعه ۴ بخش ۱۰ فارس شیبیکوه روستای فدشکویه مشهور به زمین ملکه که مساحت شش‌دانگ آن ۱۷۰۰۰ متر مربع (هفده هزار متر مربع) می باشد .
- پلاک ۲۴۱۴ فرعی از ۳۲۱۸ اصلی متخذه از ۶۳۳ فرعی از اصلی مذکور – خانم نازیلا اسماعیلی خانکهدانی فرزند ناصر بشناسنامه شماره ۴۲۸ و شماره ملی ۶۵۵۹۹۵۲۱۶۹ صادره از خاوران جهرم شش‌دانگ یکقطعه زمین زراعی به پلاک ۲۴۱۴ فرعی از ۳۲۱۸ اصلی متخذه از ۶۳۳ فرعی از اصلی مذکور واقع در قطعه ۴ بخش ۱۰ فارس شیبیکوه روستای فدشکویه که مساحت شش‌دانگ آن ۵۲۹۱ متر مربع (پنج هزار و دو بیست و نود و یک متر مربع) می باشد .

برابر مواد ۱۶ و ۱۷ قانون ثبت و ماده ۱۸ اصلاحی آیین نامه اجرایی قانون مزبور هر کس نسبت به رقبه بالا واخواهی دارد یا قبل از انتشار این آگهی اقامه دعوی نموده و در دادگاه مطرح است بایستی اعتراض خود را کتبا از تاریخ انتشار اولین آگهی نوبتی ظرف مدت نود روز مستقیما به اداره ثبت محل ارائه نموده و ظرف مدت یک ماه از تاریخ تنظیم اعتراض دادخواست خود را به مراج ذیصلاح قضایی تسلیم نموده و گواهی مشعر بر طرح دعوی را اخذ و ظرف مهلت مقرر به ثبت محل ارائه نماید و الا حق او ساقط خواهد شد .
تحدید حدود ملک فوق الذکر برابر ماده ۱۴ قانون ثبت بعمل خواهد آمد .
واخواهی نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی برابر ماده ۱۰ قانون ثبت پذیرفته خواهد شد .
این آگهی در فاصله ۳۰ روز در دو نوبت منتشر خواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۰۱

شناسه آگهی: ۱۹۰۹۲۹۶

مسلم مردانی

سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شیبیکوه

آگهی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۰۱۷۰۸۲-۰۴۰۱۷۰۳۶۰۳۱۱۰۴ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۵ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مرودشت تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای محمد مرادی فرزند محمد قلی در شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۱۰۴/۴۳ مترمربع پلاک ۱۵۸۷ فرعی از ۲۶۴ اصلی قطعه دو و بخش ۵ فارس متخذه از پلاک ۲۶۴ اصلی واقع در قطعه ۲ بخش ۵ فارس حوزه ثبت ملک مرودشت محرز گردید. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدینی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به داد‌گاه نمی‌باشد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۲/۱

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۲/۱۶

ام/ام الف

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت

رضا حقانی نیا

آگهی نوبتی سه ماهه چهارم

سال ۱۴۰۳ بخش ۱۴ فارس



برابر مقررات ماده ۱۲ قانون ثبت و بند۲ ماده۲۵ قانون ثبت و ماده ۹۵

این نامه اجرایی قانون مزبور اسامی اشخاصی که نسبت به املاک مجهول المالک واقع در بخش ۱۴ فارس در سه ماهه چهارم سال ۱۴۰۳ درخواست ثبت نموده اند با ذکر نام و نام خانوادگی و شماره پلاک و نوع و مقدار و محل وقوع هر یک جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می شود:

۳۴۴/۲۶۳۱ – آقای رحیم جمالی بصورت شش‌دانگ یا درب باغ به مساحت ۹۷۹۵/۷۱ متر مربع تحت پلاک شماره ۲۶۳۱ فرعی از ۳۴۴ اصلی مغروز و مجزی شده از پلاک ۱۳۴۴ اصلی واقع در بخش ۱۴ فارس-قطعه سهه بوانات علیا- سوریان

۳۴۴/۲۶۲۴- آقای مجید عاشوری بصورت شش‌دانگ



آگهی نوبتی سه ماه چهارم سال ۱۴۰۳

حسب ماده ۱۲ قانون ثبت و ۵۹ آیین نامه قانون مذکور رقباتی که در سه ماهه چهارم سال ۱۴۰۳ در حوزه ثبتی شهرستان نی ریز واقع در بخش بیست و دو فارس تقاضای ثبت شده با ذکر شماره پلاک، نام و نام خانوادگی متقاضی، نوع ملک و محل وقوع آن به شرح ذیل آگهی می گردد:

قطعه ۱

۱-پلاک ۳۷۱-محمدحسین پورشی فرزند عباس اعیان موزای دو سهم مشاع از ده سهم سهام از ده سهم مشاع از شصت سهم سهام شش‌دانگ یکپای کاروانسرا به مساحت ۴۴۸۹/۳۶ مترمربع واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به محله بازار

۲-پلاک ۵۹۹/۳-میترا کارآزما فرزند محمود شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۱۲۲/۷۸ مترمربع متخذه از ۵۹۹ اصلی واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به محله سادات

قطعه ۲

۳-پلاک ۱۹۰۲-هادی کشاورز فرزند محمد وامینه صحرارگرد فرزند احمد مشاعا بالمانصفه شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۱۰۴/۴۹ مترمربع

متخذه از ۱۹۰۲ اصلی واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به محله چنارسوخته کوجه گود عربان

۴-پلاک ۲۰۶۸/۶-حسین تواضع فرزند اصغر و زهرا شاهسوند حسینی فرزند اله قلی مشاعا بالمانصفه شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۲۱۲

مترمربع متخذه از ۲۰۶۸ اصلی واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به محله چنارسوخته کوجه کولوها

۵-پلاک ۲۱۰۷-خلیل معتقدی فرزند عباس شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۲۰۳/۷۹ مترمربع واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به محله چنار سوخته کوجه کولوها

۶-پلاک ۲۵۰۴/۲۰-علی ذرت کار فرزند شمسعی شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۲۰۴/۲۸ مترمربع واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به محله چنارسوخته

قطعه ۳

۷-پلاک ۳۰۸/۷۲-فاطمه دیواری فرزند غلامحسین شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۸۷/۱۱ مترمربع متخذه از ۳۰۸/۹ واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به محله چنار سوخته مقابل رودخانه

قطعه ۴

۸-پلاک ۳۵۱۷/۱۲-محمدرضا زارع فرزند اکبر شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۱۵۴/۵۵ مترمربع متخذه از ۳۵۱۷ اصلی واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به زمین محمد رضایی

۹-پلاک ۳۵۱۷/۱۳-آزاد زارع فرزند رضا و زینب زارع فرزند اسداله مشاعا بالمانصفه شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۱۶۶/۷۷ مترمربع متخذه از ۳۵۱۷ اصلی واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به زمین محمد رضایی

۱۰-پلاک ۳۵۷۲/۳-سیمیة نگهداری فرزند خدابخش شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۲۱۵/۲ مترمربع متخذه از ۳۵۷۲ اصلی واقع در نی ریز

بخش ۲۲ فارس مشهور به محمد ملاقاسمی

۱۱-پلاک ۲۵۹۰/۲-جواد بنان فرزند شهباز شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۲۱۲/۲۸ مترمربع متخذه از ۳۵۹۰ اصلی واقع در نی ریز بخش

۲۲ فارس مشهور به باغ طاهری

۱۲-پلاک ۳۷۸۴/۲۸۳-سعید باقی نژاد فرزند عباس شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۳۷۸۴/۲ واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به باغ رزی

۱۳-پلاک ۳۷۸۹/۴۴-احمد خندان فرزند احمد شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۱۴۲/۷۷ مترمربع متخذه از ۳۷۸۹/۱ واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به شیخ لنگی

۱۴-پلاک ۳۷۸۹/۴۴۸-شرف علیخانی فرد فرزند ببراز شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۱۸۰ مترمربع متخذه از ۳۷۸۹/۱ واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به شیخ لنگی

۱۵-پلاک ۳۷۸۹/۴۴۹-محسن سعادت‌ی آذر فرزند رمضان شش‌دانگ یکپای خانه به مساحت ۲۵۰/۴۰ مترمربع متخذه از ۳۷۸۹/۳ واقع در نی ریز

بخش ۲۲ فارس

۱۶-پلاک ۳۷۹۸/۵-رسول زردشت فرزند اسداله شش‌دانگ یکپای مغازه به مساحت ۵۹/۲۲ مترمربع متخذه از ۳۷۹۸ اصلی واقع در نی ریز

بخش ۲۲ فارس بلوار حسینیه افضل(ع) آبادرزدشت

۱۷-پلاک ۳۸۶۳/۱۳۶-فرامرز شیبیانی فرزند داود و حبیب اله شیبیانی فرزند داود مشاعا بالمانصفه شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به

مساحت ۴۸۸/۲۵ مترمربع متخذه از ۳۸۶۳/۵ واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به زمین دشتول

۱۸-پلاک ۳۸۶۳/۱۳۷-فرامرز شیبیانی فرزند داود و حبیب اله شیبیانی فرزند داود مشاعا بالمانصفه شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۴۰۵/۱۹ مترمربع متخذه از ۳۸۶۳/۵ واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به زمین دشتول

قطعه ۶

۱۹-پلاک ۵۵۱۴-محمد حسین فضیلت فرزند محمدعلی شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۱۱۵۲۳/۹۴ مترمربع واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به بادیام چشمه کربلای فاطمه

۲۰-پلاک ۵۵۲۴/۱-زهرا مقدم فرزند ایاز شش‌دانگ یک قطعه انجیر ستان به مساحت ۷۳۱۱ مترمربع متخذه از ۵۵۲۴ اصلی واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به انجیر و بادیام چشمه کربلای فاطمه

۲۱-پلاک ۶۱۷۲/۲-مختار محمودی فرزند عبدالله شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۵۲۹۶/۸۶ مترمربع متخذه از ۶۱۷۲ اصلی واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به چشمه مکی

۲۲-پلاک ۶۲۵۸/۱-رضا قنبری فرزند حسن شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۱۷۰۴۹/۵۹ مترمربع متخذه از ۶۲۵۸ اصلی واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به زنجیرو

۲۳-پلاک ۶۴۸۱/۱-محمد جواد خصوصی فرزند محمد رضا شش‌دانگ یک قطعه انجیرستان به مساحت ۱۶۰۰/۰۹ مترمربع متخذه از ۶۴۸۱ اصلی واقع

در نی ریز بخش ۲۲ فارس مشهور به انجیر پلنگان روبروی چاه امام حسین(ع)

لذا طبق ماده ۱۶ قانون ثبت و ماده ۸۶ اصلاحی آیین نامه هر کس نسبت به رقبات بالا واخواهی دارد و یا قبل از انتشار این آگهی اقامه دعوی نموده و در دادگاه مطرح است می تواند اعتراض خود یا گواهی مشعر بر طرح دعوی را ظرف مدت ۹۰ روز از تاریخ انتشار نوبت اول این آگهی به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نی ریز تسلیم نماید و سپس بایستی ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت اسناد و

املاک دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست اخذ و به اداره ثبت اسناد و املاک تحویل نماید در غیر این صورت با ارایه گواهی عدم تقدیم دادخواست از سوی متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی این اداره بدون توجه به اعتراض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه می دهد.

اظهارنامه حاوی تحدید حدود

قطعه ۱

۲۴-پلاک ۱۷۴/۲-رقیه خداداده گی فرزند ییزاد و محمدرضا حیدری پور فرزند مصطفی مشاعا بالمانصفه نسبت به موزای شصت و دو سهم مشاع از هشتاد سهم سهام شش‌دانگ یکپای ساختمان به مساحت ۱۹۲/۸۷ مترمربع متخذه از ۱۷۴ اصلی واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس خیابان امام خمینی کوجه مسجد قمر بنی هاشم فرعی ۳

قطعه ۴

۲۵-پلاک ۳۸۷۱/۲۴-غلامرضا اسحانی فرزند خیراله چهار و نیم دانگ مشاع از شش‌دانگ یکپای ساختمان به مساحت ۲۰۰ مترمربع متخذه از ۳۸۷۱ اصلی واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس بلوار دارالرحمه

قطعه ۶

۲۶-پلاک ۶۱۱۵/۱-ناصر مختاری فرزند محمد علی سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یکپای ساختمان به مساحت ۲۱۰/۰۲ مترمربع متخذه از ۶۱۱۵ اصلی

واقع در نی ریز بخش ۲۲ فارس شهرک صدرا

لذا اشخاصی که به ماهیت پلاک های فوق (۱۷۴/۲ و ۳۸۷۱/۲۴ و ۶۱۱۵/۱) معترض هستند ظرف ۹۰ روز و کسانی که به حدود و حقوق ارتفاقی معترض هستند ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی، اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک نی ریز تسلیم نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۲/۱

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۲/۱

شناسه آگهی: ۱۹۰۹۰۸۱

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نی ریز

محسن زواران حسینی



صعود تنیس روی میز جوانان ایران به فینال قهرمانی آسیا

تیم ملی تنیس روی میز جوانان ایران با پیروزی برابر قرقیزستان توانست جواز حضور در فینال قهرمانی آسیا را به دست آورد.

به گزارش ایسنا، در سومین و آخرین روز از مسابقات تنیس روی میز جوانان آسیا میانه در قزاقستان، تیم ملی پسران ایران حریف خود را شکست داد.

تیم جوانان ایران در رقابت با تیم قرقیزستان با نتیجه سه بر صفر پیروز شد.

تیم ایران روز شنبه مقابل قزاقستان با نتیجه سه بر دو پیروز شده، اما روز جمعه برابر ازبکستان با نتیجه سه بر دو شکست خورد.

تیم ایران با دو پیروزی و یک شکست توانست به عنوان تیم اول جواز حضور در فینال قهرمانی جوانان آسیا را به دست آورد.

فارس دور از سگوهای قهرمانی ووشو جوانان کشور

ایرنا: نخستین روز از رقابت‌های ووشوی قهرمانی کشور و انتخابی تیم ملی جوانان با درخشش نمایندگان مازندران، تهران و قزوین در فرم‌های تالو همراه بود؛ این در حالی است که استان فارس به عنوان میزبان، با وجود سابقه درخشان و بیش از ۱۰ هزار ووشوکار سازمان‌یافته، تنها به سه مدال برنز اکتفا کرد.

به گزارش خبرنگار ایرنا، رضا سیاه‌مشته‌ای از مازندران با کسب ۲ طلای چانگ‌چوان و داتوشو، ستاره بی‌بدیل این روز بود. آرش بهایی دیگر نماینده مازندران نیز طلای جین‌شو را تصاحب کرد.

در فرم‌های نان‌گون و نان‌دانو، محمدپارسا مددی از تهران ۲ طلا را به گردن آویخت و محمد جاوید از قزوین با طلای تای‌جی‌جین و تای‌چی‌شوان، روزی تاریخی برای ووشوی این استان رقم زد.

استان فارس که زمانی از قطب‌های اصلی ووشوی ایران محسوب می‌شد، در روز نخست رقابت‌ها نتوانست به انتظارات پاسخ دهد.

تحلیلگران، عوامل این افت را بی‌توجهی به ورزشکاران بومی، استفاده از نیروهای غیرمتخصص و نبود برنامه‌ریزی بلندمدت عنوان می‌کنند.

برخی کارشناسان معتقدند فارس برای بازگشت به اوج، نیازمند بازنگری در شیوه‌های گزینش و سرمایه‌گذاری روی استعدادهای محلی است.

رقابت‌های ساندا (مبارزه) تا سوم اردیبهشت در سالن شهید دستغیب شیراز ادامه دارد.

این مسابقات مقممه‌ای برای اعزام نفرات برتر به مسابقات آسیایی مراد ۱۴۰۴ در چین و المپیک ۲۰۲۶ ژاپن است.

مدال برنز مسکینی در لیگ جهانی کاراته‌وان مصر

نماینده وزن ۶۰- کیلوگرم کاراته ایران به مدال برنز رقابت‌های لیگ جهانی مصر دست یافت.
به گزارش ایسنا، در جریان رقابت‌های لیگ جهانی کاراته‌وان در قاهره پایتخت مصر، علی مسکینی، نماینده وزن ۶۰- کیلوگرم ایران، در دیدار رده‌بندی برابر دیدید خوان فریرو از کلمبیا روی تاتامی رفت و در پایان با نتیجه هفت بر سه به برتری رسید و صاحب مدال برنز شد.

مسکینی پیش از این در دور مقدماتی این وزن که روز جمعه برگزار شد، در مرحله گروهی ابتدا هشت بر پنج برابر زولامان بیگایی از قزاقستان را برد. او سپس هفت بر چهار رایان مزیان از فرانسه را شکست داد و در سومین مبارزه نیز مقابل عبید... حامد از اردن به تساوی صفر بر صفر رسید تا با دو برد و یک تساوی راهی مرحله حذفی شود. مسکینی در مرحله یک‌چهارم نهایی با نتیجه ۹ بر یک مغلوب هیروما هاشیموتو از ژاپن شد و با توجه به صعود این کاراته‌کای ژاپنی به فینال، مسکینی به دیدار رده‌بندی رفت.

آسیب‌دیدگی خطرناک سردار آزمون

سردار آزمون در دیدار شباب الاهلی برابر الجزیره مصدوم و به بیمارستان منتقل شد.

به گزارش ایسنا، شباب الاهلی در فینال لیگ‌کاپ امارات به مصاف الجزیره رفت. این بازی در نهایت با پیروزی دو بر یک الجزیره به پایان رسید. تک گل شباب الاهلی را در این بازی سردار آزمون، ستاره ایرانی، این تیم به ثمر رساند.

سردار آزمون در دقیقه ۹۰ از بازی تمویض شد. روزنامه الامارات الیوم دلیل تمویض این مهاجم ایرانی را مصدومیت خطرناک او اعلام کرد و نوشت: سردار آزمون، مهاجم ایرانی شباب الاهلی، با مصدومیت خطرناکی مواجه و به همین دلیل به بیمارستان منتقل شد.

باشگاه شباب الاهلی تاکنون واکنشی به این موضوع نشان نداده است.

ثبت نام سرپرست فدراسیون‌ها در انتخابات مشروط شد

بر اساس تصمیم وزارت ورزش و جوانان ثبت نام سرپرست فدراسیون‌های ورزشی در انتخابات فدراسیون‌ها مشروط شده و این افراد باید قبل از آغاز فرایند ۱۰ روزه ثبت نام نامزدهای انتخاباتی از سمت سرپرستی آن فدراسیون، استغفاء دهند.

به گزارش ایسنا، سید محمد شروین اسبقیان، معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای وزارت ورزش و جوانان با اعلام این خبر به ایسنا گفت: در احکامی که توسط وزیر ورزش صادر می‌شود، عنوان شده که سرپرست‌ها نباید در فرایند انتخابات ورود کنند و تصمیم جدید وزارت ورزش و جوانان نیز به منظور مقابله با شائبه‌های احتمالی است، بنابراین اگر در فرایند انتخابات یک فدراسیون اگر سرپرست آن فدراسیون قصد داشت در انتخابات شرکت کند، باید قبل از شروع فرایند ثبت‌نام، استغفا دهد تا هیچ شائبه‌ای پیش نیاید.

ورزش



سرمربی امید به زودی انتخاب می‌شود

ورود وزارت ورزش و فدراسیون فوتبال به شائبه خانواده‌های متمول در تیم ملی نوجوانان

هم گزارشی در این مورد ارائه و اعلام کرد: فدراسیون فوتبال هم از این شرایط گله‌مند و دلخور است و برای دوره‌های بعد باید بهتر باشیم.

وی ادامه داد: در نهایت مشاوران وزیر ورزش و بحث‌هایی را مطرح کردند و مجید جلالی هم گزارشی در خصوص آماده‌سازی تیم‌های پایه ارائه کرد و در پایان مقرر شد دفتر برنامه‌ریزی وزارت ورزش گزارشی از نتایج این جلسه را به استحضار وزیر برساند و فدراسیون فوتبال هم با توجه به مشکلاتی که در بخش پایه وجود دارد، روند آماده‌سازی تیم نوجوانان برای پنج سال آینده را به وزارت ورزش ارائه کند.

اسبقیان با تاکید بر این که وزارت ورزش و جوانان در کنار فدراسیون فوتبال است، گفت: وزارت ورزش و جوانان وظیفه حمایتی و نظارتی دارد و این قانون مصوب مجلس شورای اسلامی است و مجلس وظایف ما را رصد و پیگیری می‌کند، بنابراین اگر انجام ندهیم باید پاسخگوی جامعه باشیم.

ورود به شائبه خانواده‌های متمول در تیم ملی نوجوانان
معاون وزیر ورزش و جوانان در واکنش به این که شنیده شده انتخاب برخی از بازیکنان تیم ملی نوجوانان به دلیل وجود خانواده‌های متمول آن‌ها از نظر مالی بوده است، تصریح کرد: ما نیز این موضوع را تنها از طریق رسانه‌ها شنیدیم و امیدوارم که این‌گونه نباشد هر چند که این موضوع را قطعا بررسی خواهیم کرد.

اسبقیان ادامه داد: اگرچه سرمربی تیم این موضوع را تکذیب کرده اما دفتر برنامه‌ریزی وزارت ورزش از بعد نظارتی این موضوع را بررسی خواهد کرد و فدراسیون فوتبال نیز همکاری‌های لازم را خواهد داشت. اگر چنین اتفاقی خارج از قواعد رخ داده و انتخابی صورت گرفته باشد، قطعا مسئولان این تیم باید پاسخگوی افکار عمومی، وزارت ورزش و جوانان و فدراسیون فوتبال باشند.



سرمربی استقلال:

امیدوارم لیگ را در رتبه ششم به پایان برسانیم

بازیکنان لازم نیست عاشق هم باشند

بازگرداندن. هیچ توجیهی نداریم و در واقع به خاطر هواداران مهم نیست چه کسی پشت مربی بد می‌گوید، اما باشگاه به حمایت هواداران احتیاج دارد.

بوژویچ درباره صحبت‌های رامین رضاییان پس از بازی با گل گهر بیان کرد: در هر تیمی همیشه یک اختلاف‌نظری بین بازیکنان وجود دارد و نیاز نیست با هم رفیق باشند. آن‌ها حرفه‌ای هستند و در زمین باید همه توان خود را ارائه دهند. بازیکنان لازم نیست عاشق هم باشند فقط در زمین بازی باید از همه وجود خود مایه بگذارند.

وی درباره احتمال قهرمانی در جام حذفی هم اظهار

کرد: هیچ مسابقه راحتی وجود ندارد، هوادار با بیش‌ترین انگیزه بازی خواهد کرد؛ چرا که می‌داند برابر بزرگ‌ترین باشگاه ایران بازی خواهد کرد. قطعا بازیکنان هوادار احساس می‌کنند که می‌توانند یک روزی در استقلال بازی کنند و این قطعا آن‌ها را رو به جلو هل می‌دهد.

سرمربی استقلال در پایان گفت: امیدوارم لیگ را در رتبه ششم به پایان برسانیم.



زینت کازان برای سیزدهمین بار قهرمان شد

تیم زینت کازان با برتری برابر زینت سن‌پترزبورگ برای سیزدهمین بار قهرمان لیگ والیبال روسیه شد.

به گزارش ایسنا، والیبالیست‌های زینت کازان در سومین دیدار از مسابقات قهرمانی روسیه، زینت سن پترزبورگ را شکست دادند و فاتح لیگ والیبال این کشور شدند. ولادیمیر آلکتو سرمربی سابق تیم ملی والیبال ایران با کمک تومازو توتولو (مربی تیم ملی والیبال ایران) هدایت تیم زینت سن‌پترزبورگ را بر عهده دارند.

سومین دیدار این دو تیم با نتیجه ۳ بر صفر(۲۵-۲۱، ۲۵-۱۶، ۲۵-۱۵) به سود باشگاه کازان که پیش از این در دو بازی ابتدایی را برده بود به پایان رسید تا در نهایت زینت کازان با برد ۳ بر صفر در مجموع قهرمان شود.

زینت کازان رکورددار بیش‌ترین پیروزی در مسابقات قهرمانی لیگ والیبال روسیه است. این باشگاه برای سیزدهمین بار در تاریخ خود و برای سومین فصل متوالی این‌عنوان را به دست آورد.

والیبالیست‌های بلوگوریه هشت بار قهرمان لیگ روسیه شده‌اند و دومین تیم پرافتخار روسیه هستند و دیناموی مسکو چهار بار قهرمان شده است.

کوته تهدید به جدایی کرد

آنتونیو کوته اعلام کرد به او بی‌احترامی شده است و اگر دوباره با چنین رفتاری روبه‌رو شود ناپولی را ترک خواهد کرد.

به گزارش ایسنا، آنتونیو کوته در فصل نخست حضورش در ناپولی نتایج درخشانی را کسب کرده است. ناپولی در فصل جاری رقابت‌های سری A چندین هفته در صدر جدول رده‌بندی قرار داشت؛ هر چند که اکنون جای خود را به اینتر داده است.

با آنکه رسانه‌های ایتالیایی از تمدید قرارداد آنتونیو کوته با ناپولی و ادامه همکاری با او این باشگاه خبر دادند، اما به نظر می‌رسد ممکن است اتفاقات دیگری رخ دهند.

به نقل از اسپورت، آنتونیو کوته اعلام کرد که به او بی‌احترامی شده است و اگر دوباره با چنین رفتاری مواجه شود از ناپولی جدا می‌شود.

این سرمربی با تجربه گفت: رابطه من با دی‌لورتیس، رئیس باشگاه، عالی است، اما باید احترام متقابل حفظ شود. دیروز بی‌احترامی و سوءاستفاده دیدم و اگر دوباره شاهد چنین چیزی باشم این آخرین سفر طولانی ما با هم خواهد بود.

دوست‌استفاده‌ای که در برخی از برنامه‌ها دیدم ناراحتم کرد و سوس تدارم که دیگر شاهد چنین چیزی باشم.

ناپولی با بردی که برابر مونزا به دست آورد با ۷۱ امتیاز و هم‌امتیاز با اینتر صدرنشین در رده دوم جدول رده‌بندی قرار گرفت. البته اینتر یک بازی کمتر دارد و در صورت پیروزی در آن اختلاف دو تیم سه امتیاز خواهد شد.

کوته درباره شناس تیمش برای قهرمانی در سری A گفت: هوادار ناپولی پیروزی و قهرمانی می‌خواهد و من می‌توانم درکشان کنم، اما باید بگویم که نمی‌توانم دست به معجزه بزنم. نمی‌خواهم هواداران را ناامید کنم، اما باید بگویم که کار من بر اساس برنامه‌ریزی است نه خلق معجزات.

اعتراف تلخ سیمونونه:

به چیزهای زیادی فکر می‌کنم جز قهرمانی
سرمربی اتلتیکو مادرید بعد از شکست ناامیدکننده تیمش برابر لاس‌پالماس اعتراف کرد دیگر به رقابت برای قهرمانی در لالیگا فکر نمی‌کند.

به گزارش ایسنا، اتلتیکو مادرید شکست ناامیدکننده دیگری را با دیگو سیمونونه تجربه کرد. تیم مادریدی در هفته سی‌دوم رقابت‌های لالیگا مهمان لاس‌پالماس بود و در نهایت با یک گل از میزبانش شکست خورد؛ شکستی که باعث شد اختلاف اتلتیکو مادرید با بارسلونای صدرنشین به ۱۰ امتیاز افزایش پیدا کند. این در حالی است که تا پایان لالیگا تنها شش هفته دیگر باقی مانده است.

به نوشته روزنامه آس، به نظر می‌رسد که دیگو سیمونونه هم تسلیم شده و به این نتیجه رسیده است که تیمش در این فصل، دیگر قهرمان فصل جاری لالیگا نخواهد شد. این سرمربی آرژانتینی بعد از شکست تلخ اتلتیکو مادرید گفت: در شرایط کنونی به رقابت برای قهرمانی در لالیگا فکر نمی‌کنم. به چیزهای بسیاری فکر می‌کنم که شما حتی نمی‌توانید فکرشان را هم بکنید.

او درباره شکست تیمش در این بازی گفت: در کارهای هجومی خوب نبودیم و نتوانستیم بازی گروهی خوبی را به نمایش بگذاریم. نتوانستیم فرصت‌های کافی را ایجاد کنیم. گل تیم لاس‌پالماس نمایانگر عملکرد ضعیف ما در نیمه دوم بود. در نیمه نخست تا حدودی خوب بودیم، اما در نیمه دوم ضعیف ظاهر شدیم.

اوسیمن با یونایتد توافق کرد

رسانه‌های ترکیه‌ای از پیوستن ویکتور اوسیمن به یونایتد برای فصل بعد خبر دادند.

به گزارش ایسنا، طبق گزارش‌های منتشرشده در رسانه‌های ترکیه، ویکتور اوسیمن برای فصل آینده با منچستر یونایتد به توافق رسیده است و شرایط سرخ به دنبال فروش دو بازیکن خود هستند تا مبلغ ۶۳ میلیون پوندی لازم برای خرید مهاجم آفریقایی مد نظرشان را به دست آورند.

اوسیمن تابستان گذشته در آستانه پیوستن به چلسی و پاری‌سن‌ژرمن بود ولی با هیچکدام از این دو تیم به توافق نرسید و بازیکن نینجریه‌ای در عوض به صورت قرضی به گالاتاسرای رفت.

اوسیمن در ۳۴ بازی در تمام رقابت‌ها برای گالاتاسرای ۲۹ گل به ثمر رساند و ۶ پاس گل داده است. گالاتاسرای بعد است که این بازیکن ۲۶ ساله را به صورت دائمی به خدمت بگیرد؛ چرا که او تابستان امسال مورد توجه چندین تیم بزرگ اروپایی قرار داشت.



امروز

۲۸ ▲ ۱۲ ▼

صاف در بعدازظهر کمی ابری و افزایش باد

هر که فرمانروا ترین چین بر او خرد شد نباشد،

از هیچ اندرزی سود نبرد.

امام علی (ع)

انگاره‌ها

احمد رضا سهرابی
Ahmad Reza Sohrabi

حجت رضایی معاون سیاسی استاندار فارس
می گوید عملکرد مدیران استان
با دقت رصد می شود



طراحان گرافیک، جهان را به جلو هل می دهند

بهرام کلرنیا با اعتقاد بر اینکه طراحان گرافیک با هنرمندان دیگر اختلافات معنادار و مناسبی دارند، درباره این اظهار نظر توضیح داد: طراحان گرافیک جهان را رو به جلو هل می دهند و بشارت دگرگونی را شکل می دهند.

به گزارش خبرنگار ایسنا، نشست خبری جشن هفته گرافیک ۱۴۰۴ با حضور بهرام کلرنیا (رییس هیات مدیره انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران)، محمدرضا خاکساری (دبیر هفته گرافیک) و مقداد شیرعلی (دبیر نمایشگاهها) یکشنبه - ۳۱ فروردین ماه - در خانه هنرمندان ایران برگزار شد.

در ابتدای نشست، بهرام کلرنیا گفت: انجمن طراحان گرافیک، به عنوان یک سنت ماندگار در تاریخ موجودیت خود هر ساله کوشیده است تا جشن گرافیک را برپا کند. این جشن گرافیک سنت جهانی دارد؛ زیرا روز هفتم اردیبهشت روز جهانی گرافیک است و ما به سبب اتصال که با سازمان‌های تخصصی گرافیک در جهان داریم همزمان با آنها خود را مکلف دانستیم تا کارهایی را که بلامنت انجام دهیم؛ هر کدام از کارهای ما بشارت تحول، دگرگونی و آینده را دارند. طراحان گرافیک با هنرمندان دیگر اختلافات معنادار و مناسبی دارند. طراحان گرافیک جهان را رو به جلو هل می دهند و بشارت دگرگونی را شکل می دهند. یک نقاش در تابلوی خود یک پدیده ارزنده را متجلی می کند، اما طراح گرافیک، مستقیم جامعه را به سوی آینده، رشد و توسعه دستکاری می کند.

اگر اسناد گرافیک ناپدید شوند، همه چیز بهم می ریزد
دبیر کل هفدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر ۱۴۰۳ ادامه داد: وقتی انجمن صنفی طراحان گرافیک برای برگزاری این رویداد تلاش می کند، برای این است که می‌خواهد بی‌جا و روزگار گفتگو کند. وقتی که سفارش دهندگان و کسانی که می‌خواهند موهومی را به سود روزگار و تحول به جامعه منتقل کنند، طراحان گرافیک واسطه این ارتباط هستند؛ این واسطه‌گری بسیار شگوهندم ارزشمند است و جهان امروز را دستخوش تغییرات می‌کند. اگر اسناد گرافیک ناپدید شوند، همه چیز بهم می‌ریزد. در حالی که اگر تابلوهای نقاشی ناپدید شوند، اتفاقی رخ نمی‌دهد.

بهرام کلرنیا با اعتقاد بر اینکه طراحان گرافیک با هنرمندان دیگر اختلافات معنادار و مناسبی دارند، درباره این اظهار نظر توضیح داد: طراحان گرافیک جهان را رو به جلو هل می دهند و بشارت دگرگونی را شکل می دهند.

به گزارش خبرنگار ایسنا، نشست خبری جشن هفته گرافیک ۱۴۰۴ با حضور بهرام کلرنیا (رییس هیات مدیره انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران)، محمدرضا خاکساری (دبیر هفته گرافیک) و مقداد شیرعلی (دبیر نمایشگاهها) یکشنبه - ۳۱ فروردین ماه - در خانه هنرمندان ایران برگزار شد.

در ابتدای نشست، بهرام کلرنیا گفت: انجمن طراحان گرافیک، به عنوان یک سنت ماندگار در تاریخ موجودیت خود هر ساله کوشیده است تا جشن گرافیک را برپا کند. این جشن گرافیک سنت جهانی دارد؛ زیرا روز هفتم اردیبهشت روز جهانی گرافیک است و ما به سبب اتصال که با سازمان‌های تخصصی گرافیک در جهان داریم همزمان با آنها خود را مکلف دانستیم تا کارهایی را که بلامنت انجام دهیم؛ هر کدام از کارهای ما بشارت تحول، دگرگونی و آینده را دارند. طراحان گرافیک با هنرمندان دیگر اختلافات معنادار و مناسبی دارند. طراحان گرافیک جهان را رو به جلو هل می دهند و بشارت دگرگونی را شکل می دهند. یک نقاش در تابلوی خود یک پدیده ارزنده را متجلی می کند، اما طراح گرافیک، مستقیم جامعه را به سوی آینده، رشد و توسعه دستکاری می کند.

اگر اسناد گرافیک ناپدید شوند، همه چیز بهم می ریزد
دبیر کل هفدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر ۱۴۰۳ ادامه داد: وقتی انجمن صنفی طراحان گرافیک برای برگزاری این رویداد تلاش می کند، برای این است که می‌خواهد بی‌جا و روزگار گفتگو کند. وقتی که سفارش دهندگان و کسانی که می‌خواهند موهومی را به سود روزگار و تحول به جامعه منتقل کنند، طراحان گرافیک واسطه این ارتباط هستند؛ این واسطه‌گری بسیار شگوهندم ارزشمند است و جهان امروز را دستخوش تغییرات می‌کند. اگر اسناد گرافیک ناپدید شوند، همه چیز بهم می‌ریزد. در حالی که اگر تابلوهای نقاشی ناپدید شوند، اتفاقی رخ نمی‌دهد.

در نشست خبری جشنواره موسیقی نواحی ایران مطرح شد؛ پژوهشگران به موسیقی نواحی آسیب زدند

حضور ۱۰۶ هنرمند در جشنواره هفدهم جلالی بیان کرد: برگزاری هفدهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران در هرزگان فرصتی بصری بلندی این هنر در استان است. در این دوره میزبان ۳۴ گروه هنری از ۲۲ استان کشور هستیم و در مجموع ۱۰۶ هنرمند نواحی، موسیقی اقوام را تقدیم هنردوستان می کنند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرزگان اظهار داشت: ۶ گروه از استان هرزگان به عنوان استان میزبان در جشنواره حضور دارند. هفت گروه از استان کرمان و سیستان و بلوچستان، گلران، فارس، خراسان‌های رضوی و شمالی و خوزستان دو گروه سایر استان‌ها یک گروه در جشنواره دارند. همچنین در جشنواره ۱۲ تک‌نوازی، ۶ دنوازی خواهیم داشت و مسایر بخش‌ها به صورت گروه‌نوازی است.

ایرنا: دبیر هفدهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران گفت: یکی از مشکلات موسیقی نواحی این است که پژوهشگران نظرات شخصی و اصطلاحات خود را وارد این گونه موسیقی کردند و باعث آسیب به آن شدند.

به گزارش خبرنگار موسیقی ایرنا، نشست خبری هفدهمین جشنواره موسیقی نواحی ایران یکشنبه (۳۱ فروردین) با حضور احمد صدری سرپرست دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس جشنواره، فرخنده جلالی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرزگان، محمدعلی مرآتی مدیرعامل انجمن موسیقی ایران و فواد توحیدی دبیر جشنواره در سالن جلسات دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد.

سرپرست دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در این نشست اظهار داشت: سال گذشته قول دادیم هفدهمین جشنواره موسیقی نواحی را برگزار کنیم، اما به دلیل تلافی با ماه رمضان و تغییراتی که در مدیریت با آن رو به بودیم و سعی داشتیم این جشنواره را با بهترین نحو برگزار کنیم، برگزاری با تاخیر همراه شد.

به گفته وی هفدهمین دوره جشنواره موسیقی نواحی را هم اسامال برگزار خواهیم کرد.

وی درباره زمان برگزاری هفدهمین جشنواره موسیقی نواحی گفت: باید دوره هفدهم جشنواره برگزار و شورای سیاستگذاری تعیین شود و بعد درباره زمان و چگونگی برگزاری آن تصمیم‌گیری خواهد شد و احتمالاً دوره هفدهم جشنواره نیمه دوم اسامال برگزار می‌شود.

صدری افزود: یکی ازغدغه‌های معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، موسیقی نواحی است و پیگیر برگزاری این جشنواره به صورت کامل هستند. اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همکاری و پشتیبانی شایسته‌ای برای برگزاری دوره هفدهم جشنواره داشتند و مدیرعامل انجمن موسیقی ایران در مسائل اجرایی یاور جشنواره بودند.

محمدعلی مرآتی مدیرعامل انجمن موسیقی ایران نیز در این نشست گفت: هفدهمین جشنواره موسیقی نواحی را با هدایت نادره رضایی معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و همکاری اسامال هرزگان برگزار می‌کنیم.

مرآتی درباره انتخاب گروه‌ها برای حضور در این دوره جشنواره موسیقی نواحی نکاتی را بیان کرد و افزود: حضور هنرمندان پیشکسوت و تجربه در این رویداد مورد توجه قرار گرفته است. این جشنواره به موسیقی اصیل و اقوام ایران توجه دارد و هدف آن حفظ و ثبت این گونه موسیقی است. موسیقی‌های دیگر نیز تحت تأثیر این انطباق قرار می‌گیرند و اعتبار لهجه‌ها از منظر زبانی و موسیقایی کاهش پیدا می‌کند که این موضوع به چالش‌های موجود در حفظ هویت فرهنگی و موسیقایی اشاره می‌کند.

میزبانی هرزگان از جشنواره موسیقی نواحی فرخنده جلالی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرزگان نیز در این نشست با اشاره به انتخاب این استان برای میزبانی از جشنواره هفدهم موسیقی نواحی گفت: این امر به دلیل لطف معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از میان استان‌هایی که کاندیدای این جشنواره بودند، انجام شد. غنای موسیقی هرزگان و دبیرینی این هنر یکی از امتیازها و مزیت‌هایی بود که این میزبانی در اختیار هرزگان قرار داده شد. وی افزود: سالیان سال است که هرزگان محل زیست همدلانه اقوام مختلف ایرانی است، زندگی، کار و این همزیستی هنری در هرزگان شکل گرفته است و برگزاری جشنواره موسیقی نواحی مشارکت همه اقوام برای این میزبانی است و جشنواره ملی موسیقی نواحی این وقایع و مشارکت را بیشتر می‌کند و امیدواریم با این جشنواره این میراث را حفظ و به مردم به خصوص نسل جوان منتقل کنیم.



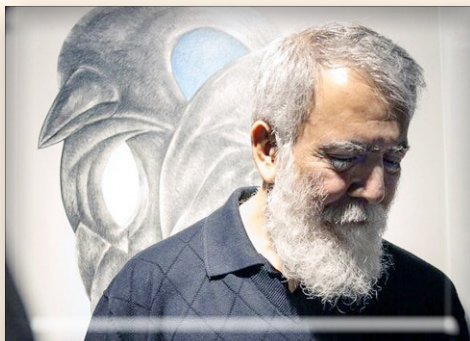
وی درباره بخش پژوهش جشنواره گفت: در این بخش میزبان ۲۰ محقق و پژوهشگر موسیقی نواحی هستیم که هر شب علاوه بر این که گروه‌های موسیقی را از دیدگاه پژوهشی بررسی می‌کنند، بررسی‌هایی هم درباره سازها و ابزارهای موسیقی نواحی خواهیم داشت. تلاش داریم سازهای موسیقی مثل عود و چتی که در استان هرزگان امکان ساخت آنها وجود دارد را در جشنواره معرفی کنیم. همچنین برنامه‌هایی برای تجلیل از پیشکسوتان و مفاخر موسیقی را هم خواهیم داشت.

جلالی درباره پوشش رسانه‌ای جشنواره موسیقی نواحی افزود: همزمان با برگزاری جشنواره از پنج تا هشتم اردیبهشت ساعت ۱۸:۴۵ تمام تلویزیون‌های اینترنتی، صفحات تلویزیون و آپارات این رویداد را پوشش می‌دهند تا مردم بتوانند به صورت زنده جشنواره را دنبال کنند.

وی بیان کرد: همچنین بخش‌ها و شهرهای دیگری همچون هرز برای برگزاری جشنواره موسیقی نواحی اعلام آمادگی کردند و گروه‌هایی در نوار ساحلی بندرعباس، مکان‌های پرتردد همچون بوستان‌ها اجراهایی خواهند داشت.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرزگان درباره بودجه هفدهمین جشنواره موسیقی نواحی اظهار داشت: از زمانی که استاندار هرزگان با معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تفاهیم‌نامه‌ای را برای برگزاری جشنواره منعقد کردند، اتفاق بازرگانی استان هرزگان حامی مالی این جشنواره به صورت مستقل است. هزینه‌ها را وارد فاز اجرا نکردیم و اکنون نیمی تا اتمام دقیق از بودجه جشنواره اعلام کنیم.

جلالی گفت: فروش بلیت اجراها در مسایب جشنواره انجام می‌شود. قیمت هر اجرا ۱۰۰ هزار تومان است. هدف ما از بلیت‌فروشی کسب درآمد نیست و بیشتر برای نظم بخشی به جشنواره است. برای شنیدن و ارتباط بیشتر هنرمندان، دانش‌آموزان و دانشجویان با موسیقی نواحی،



دبیر نمایشگاه‌های جشن هفته گرافیک ادامه داد: در حقیقت در پس این مفهوم، تلاش شده نمایشگاه‌هایی طراحی شود که نشان‌دهنده ارتباط انسان و طراحی باشند و بیان می‌کند زیست انسان بدون دخالت طراحی دچار مشکل می‌شود. در همین راستا سه نمایشگاه طراحی شده است: «نمایشگاه اعضای افتخاری انجمن طراحان صنفی گرافیک ایرانی»، «نمایشگاه تاریخ گرافیک ایران و جهان» و «نمایشگاه اوراق رمزدار؛ طراحی پول در ایران».

این هنرمند همچنین درباره وضعیت گرافیک ایران گفت: امروز می‌توانیم ادعا کنیم که در ایران، طراحی گرافیک ملی و بومی داریم. در حقیقت ما گرافیک را دریافت کردیم و به آن رنگ و بوی ایرانی بخشیدیم. طراحان گرافیک در خدمت مشاغل گوناگون هستند و کار آنها متصل به صاحبان سرمایه و سفارش است. در حقیقت نظام مدیریتی در ایران وجود دارد که خط قرمزهایی هم دارند. البته این امر در ایران اینگونه است و در جهان بدین صورت نیست. ما طراحان گرافیک معنا سازی می‌کنیم و اگر سفارش‌دهندگان باهوش باشند کار را به طراحان گرافیک می‌سپارند.

دنیا بدون طراحان گرافیک سرد و بی‌روح است
پس از رییس هیات مدیره انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران، محمدرضا خاکساری بیان کرد: نقش طراحان گرافیک را در دنیای امروز می‌توان به خوبی دید. دنیای امروز بدون طراحان گرافیک دنیایی سرد و بی‌روح است. گرافیک‌سازها هستند که به این دنیا رنگ می‌بخشند و آن را قابل پذیرش می‌کنند. در گرافیک امروز، تنها بحث هنر مطرح نیست بلکه بُعد اجتماعی هم مطرح است. از روشنی صبح تا تاریکی شب با تولیدات طرح‌های گرافیکی روبه‌رو هستیم که این نشان‌دهنده نقش سازنده طراحان گرافیک در روزگار کنونی ما است.

به گزارش ایسنا، در ادامه نشست جشن هفته گرافیک، مقداد شیرعلی گفت: هفته گرافیک ۱۴۰۴ با عنوان «نقطه مشترک» که برگرفته از شعار جهانی «طراحی با انسانیت» است، از ۷ تا ۱۲ اردیبهشت در خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود. در این رویداد، شعار جهانی «طراحی با انسانیت» به صورت «طراحی در کنار انسان» ترجمه شده است؛ که بدین صورت دردها، خاطره‌ها، زبان، باور و زیست روزانه انسان را به تصویر می‌کشد.

سید جعفر حمیدی، استاد زبان و ادبیات فارسی در ۸۹ سالگی درگذشت.

محمد ولیزاده، شاعر و مدیر نشر «بامداد نو» با اعلام این خبر به ایسنا گفت: دکتر حمیدی حدود ۱۱ شب (شنبه، ۳۰ فروردین) بر اثر کپهولت سن و بیماری در منزل شخصی خود از دنیا رفت.

او سپس گفت: بنا به وصیت زنده‌یاد حمیدی، پیکر او برای تشییع و کنگره‌های علمی و ادبی داخل و خارج از کشور، و محفل خاکسپاری او متعاقب اعلام می‌شود.

دکتر سید جعفر حمیدی، متولد ۵ آذرماه ۱۳۱۵ در بندر بوشهر و فارغ‌التحصیل دکتری ادبیات فارسی از دانشگاه فردوسی مشهد بود. بیش از ۴۰ سال تدریس در دانشگاه‌های کشور از جمله دانشگاه شهید بهشتی، شرکت و ارائه مقاله و سخنرانی در سمینارها و کنگره‌های علمی و ادبی داخل و خارج از کشور، و تألیف بیش از ۴۰ عنوان کتاب در حوزه‌های مختلف، بخشی از یک عمر فعالیت علمی و فرهنگی ایشان است.

به گزارش ایرنا از وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره به آثار استاد سیدجعفر حمیدی چون «فرهنگ‌نامه بوشهر»، «میرمشتا»، «حافظ نوپرداز» و منظومه‌هایی در ستایش خلیج فارس، گفت: او سهمی سترگ در حفظ هویت فرهنگی جنوب ایران داشت.

سیدرضا صالحی‌امیری دبیروز یکشنبه ۳۱ فروردین با صدور پیامی درگذشت دکتر سیدجعفر حمیدی استاد برجسته زبان و ادبیات فارسی را به جامعه علمی و فرهنگی کشور، فرهیختگان بوشهر و خانواده آن مرحوم تسلیت گفت.

در این پیام، وی با ابراز اندوه عمیق از درگذشت این ادیب فرهیخته، از او چهره‌ای ماندگار، شاعر وارسته و پژوهشگری ممتاز خواند که عمر پربرکتش را صرف اعتلای زبان فارسی، تربیت نسل‌های اندیشمند و پاسداری از میراث ادبی ایران کرد. وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، درگذشت این استاد گران قدر را به خانواده، جامعه دانشگاهی و مردم فرهنگ‌دوست بوشهر تسلیت گفت و برای آن فقید سعید، علو درجات و آرامش ابدی را مسألت کرد.

گفتنی است: در سال ۱۳۸۳ به همت شورای شهر تهران مراسم بزرگداشتی هم‌زمان با ۸۳سالگی وی برگزار شد و یکی از خیابان‌های این شهر واقع در محدوده محل سکونتشان (باقرخان) به نام «دکتر سید جعفر حمیدی» نامگذاری شد.

دیدگاه
دکتر مهدی رؤسیدی

انسان در طول زندگی همواره در جستجوی هویتی برای خود است، خواه از طریق ایمان، فعالیت‌های سیاسی یا جستجوی اندیشه‌ها. اما چه دنیای شگفت‌انگیزی می‌بود اگر هر کس یگانگی خود را آگاهانه کشف و پرورش می‌داد، هویتی که او را سرشار از معنا کرده و مایه افتخارش باشد.

با این حال، اغلب انسان در جریان روزمرگی گم می‌شود. بی‌تفاوتی نسبت به خود، خانواده و پیرامونش به‌آرامی جایگزین احساس ارزشمندی می‌شود، تا آنکه خود را تهی و بی‌معنا بیندازد. این لحظه آغاز سقوطی درونی است، به سوی پوچی و بی‌هدفی. اما هیچ انسانی بی‌هوده نیست. درست در همین جستجو برای یافتن یگانگی خویش، در شناخت و تقویت آگاهانه وجود خود، کلید معنا و هدف زندگی نهفته است.

نصب «دیدگاه» ۴۹ هنرمند ایرانی بر دیوارهای ترکیه

نمایشگاه گروهی «دیدگاه» به کیورتوری پویا چراغی و محمدحسین ابراهیمی، از ۳ تا ۵ اردیبهشت ماه سال جاری در گالری پینلو ترکیه برگزار می‌شود.

به گزارش ایسنا، نمایشگاه گروهی هنرهای تجسمی «دیدگاه» با شرکت ۴۹ هنرمند ایرانی و ترکیه‌ای، روز چهارشنبه، ۳ اردیبهشت‌ماه سال جاری با حضور پدیدآورندگان آثار، کیورتورها و هنردوستان در گالری پینلو ترکیه افتتاح خواهد شد.

پویا چراغی و محمدحسین ابراهیمی از اعضای موسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر و از مدیران و موسسان آکادمی هنرهای پویا، کیورتوری این رویداد که در شهر استانبول کشور ترکیه برگزار می‌شود، بر عهده دارند.

در «دیدگاه»، ۶۰ اثر در رشته‌های مختلف هنرهای تجسمی از قبیل عکاسی، کالگرافی، سیاه قلم، رنگ روغن، مینیاتور و ... به نمایش گذاشته می‌شود و علاقمندان به هنر می‌توانند تا روز جمعه، ۵ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ به گالری پینلو واقع در شهر استانبول ترکیه مراجعه کنند و به بازدید از آثار بپردازند.

حضور انیمیشن «باگ» در بلغارستان

انیمیشن کوتاه «باگ» به کارگردانی علی معصومی به جشنواره بین‌المللی فیلم انیمیشن بلغارستان راه پیدا کرد.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی، انیمیشن کوتاه «باگ» به کارگردانی علی معصومی به شانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم انیمیشن بلغارستان که در شهر صوفیه برگزار می‌شود، راه پیدا کرد.

شانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم انیمیشن بلغارستان ۷ می (۱۷ اردیبهشت) در صوفیه بلغارستان برگزار می‌شود. انیمیشن «باگ» پیش از به بیست و چهارمین دوره جشنواره Ilyv film festival، پانزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کودک هند و پنجمین دوره جشنواره monteatro ایتالیا راه پیدا کرده بود.

انیمیشن «باگ»، درباره تأثیرپذیری کودکان از واکنش‌های مختلف پدر و مادر به اتفاقات طبیعی است. رفتار و واکنش‌هایی که می‌تواند در شکل‌گیری شخصیت و رفتار کودکان در ادامه زندگی‌شان بسیار مؤثر باشد.

این انیمیشن تولید مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی است.