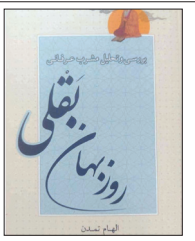


انتشار کتابی نفیس درباره روزبهان بقلی شیرازی



ضرورت استقلال هیات‌ها و حمایت عادلانه اداره کل ورزش و جوانان از آنها



بازگشت به «از نیل تا فرات»

اسماعیل عسلی



پزشکیان:

دست از مدیران پروازی برداریم



در نشست خبری مدیر کل بنیاد شهید و امور ایثارگران فارس مطرح شد:

از اجرای ۲ پروژه عمرانی ویژه جانبازان تا گلایه از توقف بیمارستان ۶۰۰ تختخوابی

احمدرضا سهرابی

مدیر کل بنیاد شهید و امور ایثارگران فارس با اشاره به آغاز عملیات اجرایی بیمارستان ۶۰۰ تختخوابی امام حسین(ع) در باغ جنت شیراز یادآور شد که این پروژه در دولت شهید رئیسی آغاز شد و قرار بود ۵ ساله ساخته شود اما در شرایط فعلی به دلیل مشکلات مالی (نیاز به حداقل ۴ هزار میلیارد تومان) به همکاری ناکافی دوستان ما در شهرداری شیراز متوقف شده است. ابراهیم بیانی که در نشست خبری با حضور خبرنگاران در شیراز سخن می گفت، افزود: ساخت ساختمان الحاقی بیمارستان اعصاب و روان در باغ جنت شیراز که به دلیل محدودیت های اعتبارات متوقف شده بود، هفته آینده فعالیت خود را از سر خواهد گرفت.او پیشرفت فیزیکی این پروژه را ۷۰ درصد اعلام کرد و گفت: امیدواریم پروژه ۳ تا ۴ ماه آینده به بهره برداری برسد.

پایان حذف گرایی؛ آغاز حکمرانی بر پایه گفت‌وگو و تکررگرایی اجتماعی

قانونی در حوزه مطبوعات تصویب شود که مانع مداخله و تفاسیر متعدد باشد



مستقل استفاده شود تا در هیأتی نسبت به ارائه چالش‌ها و راهکارها کمک‌های فکری لازم ارائه و قانونی تصویب شود که ضمن جامعیت و پوشش تمام رسانه‌های نوشتاری، دیداری، الکترونیکی و ... مانع مداخله و تفاسیر متعدد شود. وی ادامه داد: لازم به ذکر است که وجود ابهامات در مفاهیم و امکان تفسیر موسع و کشف در خصوص جرائم علیه امنیت، جرائم علیه مبان دین مبین اسلام و اخلاق، باعث شده است که بسیاری از روزنامه‌نگاران که در راستای وظایف محوله خود اقدام می‌کنند، متأسفانه تحت این عناوین جرائم علیه امنیت مورد مواخذه و مجازات قرار گیرند. در حالی که این افراد در راستای رسالت مطبوعاتی خود عمل می‌کردند و باید تدابیر تقنینی لازم در این خصوص را داشته باشیم. این وکیل دادگستری در بخش دیگری از صحبت های خود در پاسخ به این سوال که وکلا بر این باورند که قانون جرم سیاسی ناقص است و ابهاماتی در تعریف آن وجود دارد. آیا نیاز به تغییر این قانون احساس می‌شود؟ گفت: در تمام دنیا اقداماتی که به صورت نوشتار، گفتار، افکار و رفتار در مقام نقد حاکمیت و تغییر بخش یا کل آن ارتکاب می شود، بدون اینکه به امنیت داخلی یا خارجی کشور خللی وارد کنند، به عنوان جرم سیاسی تلقی می‌شوند. به عبارت دیگر، جرم سیاسی به نوعی جرم فکر است و شخص ممکن است با حاکمیت به طور کامل یا بخشی از حاکمیت مخالف باشد، چنین شخصی مرتکب جرم سیاسی شده است.

باید یک مرکز واحد نظارتی وجود داشته باشد تا روزنامه‌نگاران و اصحاب رسانه بدانند با کدام معیار و در مقابل کدام نهاد باید پاسخگو باشند. نجفی توانا گفت: از چالش‌های دیگر، وجود مفاهیم مبهمی است که فاقد معیار و ملاک مشخص هستند، مانند جرایم علیه امنیت و اخلاق در مبان اسلامی و اخلاق عمومی. این مفاهیم بدون اینکه مصداق مشخص داشته باشند ما را با تفاسیر متعدد و مختلف روبرو خواهند کرد. به نوعی قاضی یا افرادی که در مقام مواخذه روزنامه‌نگار یا اصحاب رسانه هستند را وادار می‌کند که براساس دیدگاه شخصی اقدام کنند. بهتر است که مصداق‌های مشخصی برای این نوع مواخذه تعیین کنیم تا بتوانیم به یک نظر واحد برسیم. وی ادامه داد: فراموش نکنیم وجود رسانه‌های آزاد، چه دولتی، نیمه‌دولتی یا خصوصی، امروز با توجه به فناوری‌های جدید، باعث می‌شود، با تقدای موثر و ایجاد شفافیت در انجام وظایف محوله نهادهای دولتی ضمن رعایت اصول عرفی و قوانین و حفظ آزادی، رعایت قانون اساسی و اسناد بین‌المللی در حقوق تطبیقی که امروز آزادی مطبوعات را یکی از ارکان دموکراسی می‌داند با ارائه اظهارنظرها و انتقادات، دولت را برای رفع اشکالات و ابهامات کمک کنند تا نسبت به اصلاح امور اقدام کند. این وکیل دادگستری تصریح کرد: اگر امروز مطبوعات را با توجه به قوانین حاکم بر آن که محدودیت‌های زیاد ایجاد کرده است در شرایط خاص قرار دهیم که خبرنگاران ندانند در چه مواردی مورد تعقیب قرار می‌گیرند و چه مواردی مخل اخلاق عمومی و مخل مبان دین اسلام است با نوعی انسداد در اطلاع رسانی مواجه خواهیم بود. نجفی توانا گفت: امروز، حتی میان بسیاری از علمای کشور در خصوص مفاهیم دینی و اخلاق عمومی اختلاف نظر وجود دارد. بنابراین، ضمن استقبال از توصیه ریاست قوه قضائیه، پیشنهاد می‌کنیم از صاحب‌نظران عرصه روزنامه‌نگاری و رسانه و اندیشمندان

یک وکیل دادگستری گفت: ضمن استقبال از توصیه ریاست قوه قضائیه درخصوص ضرورت اصلاح و بازنگری قانون مطبوعات پیشنهاد می‌کنیم از صاحب‌نظران عرصه روزنامه‌نگاری و رسانه و اندیشمندان مستقل استفاده شود تا در هیأتی نسبت به ارائه چالش‌ها و راهکارها کمک‌های فکری لازم ارائه و قانونی تصویب شود که ضمن جامعیت و پوشش تمام رسانه‌های نوشتاری، دیداری، الکترونیکی و ... مانع مداخله و تفاسیر متعدد شود. علی نجفی توانا وکیل دادگستری در گفت‌وگو با خبرنگار ایثا، درباره فراخوان رئیس قوه قضائیه درباره ضرورت اصلاح و بازنگری در قانون مطبوعات گفت: در خصوص اظهارات رئیس قوه قضائیه در رابطه با ضرورت اصلاح و بازنگری قانون مطبوعات و اینکه از صاحب نظران و اندیشمندان درخواست ارائه پیشنهادات کرده‌اند ضمن استقبال از این نگاه جدید، باید گفت که قانون مطبوعات با ذهنیتی محدودیت‌کننده قریب به چهل سال پیش به تصویب رسیده و امروز دیگر پاسخگوی نیازهای روز رسانه‌ها نیست. وی با بیان اینکه این قانون از لحاظ شکلی با چالش‌های جدی مواجه است، گفت: بسیاری از جوامع مطبوعاتی به جای اینکه با حضور هیئت منصفه در مرجع خاصی مورد بررسی قرار گیرند، در دادگاه‌های قضایی پیوند با تعارض قوانین موجود در قانون مطبوعات با قانون جرائم رایانه‌ای و سایر قوانین متفرقه است. همچنین وجود نهادهای متعدد نظارتی هم از دیگر ایرادات است. شورای امنیت ملی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، نهادهای امنیتی و قوه قضائیه، نیروی انتظامی و ... هر یک به نوعی می‌توانند مداخله کنند، در حالی که

عارف:

دولت به مناطق محروم و کم برخوردار توجه خاصی دارد

معاون اول رئیس‌جمهور گفت: دولت به نقاط آسیب‌پذیر و کم برخوردار توجه و نگاه خاصی دارد.

به گزارش ایسنا، محمدرضا عارف عصر دیروز (شنبه) در مراسم بهره‌برداری و آغاز عملیات اجرایی ۶۵ پروژه سازمان تامین اجتماعی، اظهار کرد: سازمان تامین اجتماعی برقراری امنیت اجتماعی و اقتصادی را در دستور کار دارد که در این زمینه موفق بوده است. این سازمان همچنین مسئولیت اجتماعی دارد. انقلاب اسلامی یک انقلاب فرهنگی بود و یکی از شعارهای انقلاب، عدالت اجتماعی بود و این سازمان در این بخش هم با وجود برخی مشکلات، خوش درخشید و کارنامه خوبی دارد. در ارزیابی سال اول دولت، این سازمان از سازمان‌های موفق بوده است.

وی با اشاره به جنگ ۱۲ روزه، ادامه داد: ما با شرایط



جنگی روبرو بودیم و اقشار آسیب‌پذیر مشکلاتی داشتند که عموماً صاحب این سازمان بودند، ولی سازمان تامین اجتماعی در این زمینه خوش درخشید. معاون اول رئیس‌جمهور افزود: سازمان تامین اجتماعی راهبرد درستی انتخاب کرده است. در یکی از دولت‌ها جمع بندی این بود که سازمان تامین اجتماعی، امور درمانی را به وزارت بهداشت محول کند که دلایل خوبی هم مطرح شد. ولی بعد از مدتی متوجه شدند که این کار اصولی نبود و اگر سازمان تامین اجتماعی درگیر باشد، بهتر می‌تواند خدمات بدهد. پروژه‌های امروز در همین مسیر است.

عارف افزود: پروژه‌هایی که امروز افتتاح می‌شود، عموماً در مناطق غیربرخوردار و محروم قرار دارد. دولت به نقاط آسیب‌پذیر و کم برخوردار توجه و نگاه خاصی دارد. وی با بیان اینکه خوشحالیم این پروژه‌ها در راستای ارائه خدمات بیشتر، افزایش کیفیت خدمات و پوشش بیشتر جمعیت‌ها است، گفت: راهبرد این دولت کلنگ زدن نیست، ولی به سازمان تامین اجتماعی اعتماد کامل داریم که زودتر از برنامه‌ریزی تعیین شده، پروژه‌ها به بهره‌برداری خواهد رسید.

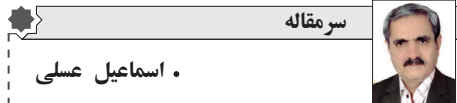
معاون استاندار فارس:

انسجام ملی، پشتوانه اقتدار ملی و نقطه اتکای دولت چهاردهم است

تصور می‌کنند. این واکنش، حاصل اعتقاد و اعتماد مردم به نظام و پیوند اجتماعی با ارزش‌هاست. وی افزود: مناسبت‌هایی مانند عاشورا، اربعین و تشیع پیکر شهدا، صرفاً آیین‌های مذهبی نیستند؛ این‌ها سرمایه‌های تمدنی و عناصر تولیدکننده همبستگی اجتماعی‌اند. دولت چهاردهم به‌درستی درک کرده که دین، امنیت‌آفرین است نه تهدیدزا. بنابراین باید از این ظرفیت فرهنگی در تقویت وحدت ملی بهره‌گیری هوشمندانه کرد و ایرانیت و اسلامیت را به منزله دو بال نظام سیاسی تلقی کرد. رضایی با تأکید بر نقش رسانه‌ها در حفظ انسجام ملی، گفت: رسانه‌های داخلی باید با روایت دقیق، حرفه‌ای و مسئولانه، خط مقدم «جهاد تبیین» باشند. نباید میدان را به رسانه‌های بی‌ریشه و دشمن‌ساخته واگذار کرد. وظیفه رسانه‌ها، بازسازی اعتماد عمومی، مقابله با جعل واقعیت، ترویج همدلی و پرهیز از دوقطبی‌سازی کاذب است. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس با بیان اینکه نخبگان دانشگاهی، حوزوی و فرهنگی مسئولیت سنگینی در قبال انسجام ملی دارند، گفت: انتظار دولت چهاردهم از نخبگان، تنها نقد نیست، بلکه مشارکت در بازسازی گفت‌وگو ملی است. نخبگان باید تبیین‌گر حقیقت و تولیدکننده روایت ملی باشند، نه تماشاگر یا منتقد بی‌عمل. رضایی ادامه داد: یکی از مأموریت‌های کلیدی دولت این است که انسجام ملی را از سطح واکنش به بحران به سطح یک «فرهنگ پایدار» ارتقاء دهد. این کار از مسیر اصلاح حکمرانی، تمرکززدایی، عدالت ارتباطی و فرهنگی و ارتقای پاسخگویی می‌گذرد. مردم اگر ببینند که دیده و شنیده می‌شوند، در میدان می‌مانند. وی تهدیدات آتی علیه انسجام ملی را پیچیده و در لایه‌های جدید دانست و گفت: امروز با تفرقه نرم مواجهیم؛ با شبکه‌هایی که هدفشان تخریب اعتماد، وارونه‌نمایی واقعیات و بی‌ثبات‌سازی روانی جامعه است. راه مقابله با این تهدیدات، بازسازی رابطه دولت و مردم بر پایه صداقت و کارآمدی است؛ که خوشبختانه در دستور کار دولت چهاردهم قرار دارد. رضایی با اشاره به نقش کلیدی انسجام ملی در سیاست داخلی و خارجی کشور گفت: اگر ایران امروز در سطح منطقه‌ای و بین‌المللی قدرت جهانی‌زنی دارد، بخش زیادی از آن مرهون وحدت ملی و سرمایه اجتماعی است. دولت باید این سرمایه را نه فقط حفظ بلکه تقویت کند. هر نوع تصمیم، سیاست‌گذاری یا سخنرانی که اعتماد عمومی را تضعیف کند، در جهت منافع دشمن است. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس در پایان تأکید کرد: انسجام ملی، فقط وظیفه مردم نیست؛ مسئولیت حاکمیت است. دولت چهاردهم باید ستون این انسجام باشد؛ با مردم، برای مردم، در مسیر مردم. خوشبختانه در استان فارس با تدبیر استاندار T رهبری و هدایت امور به سمت انسجام ملی بوده و خواهد بود.



معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس با بیان اینکه انسجام ملی، پشتوانه اقتدار ملی و نقطه اتکای دولت چهاردهم است، نقش رسانه‌ها را در این عرصه یادآور شد و گفت: وظیفه رسانه‌ها، مقابله با جعل واقعیت، ترویج همدلی و پرهیز از دوقطبی‌سازی کاذب است. حجت‌الله رضایی در گفت‌وگو با خبرنگار ایسنا، با اشاره به شرایط حساس منطقه‌ای و جهانی و آثار آن بر امنیت و انسجام داخلی کشور، گفت: انسجام ملی صرفاً مفهومی نظری نیست؛ این مقوله، ریشه در واقعیات تاریخی، فرهنگی و اجتماعی ملت ایران دارد. امروز که درگیر جنگ ترکیبی، تهدیدات چندلایه و عملیات روانی دشمن هستیم، این انسجام همان سپر مستحکم ملت و دولت در برابر هروگونه بی‌ثبات‌سازی است. وی با اشاره به مؤلفه‌های کلیدی گفت‌وگو دولت چهاردهم افزود: در دولت فعلی، انسجام ملی صرفاً یک ابزار مقطعی برای عبور از بحران نیست، بلکه به‌مثابه ستون فقرات حکمرانی مردمی تلقی می‌شود. گفت‌وگو دولت چهاردهم مبتنی بر اعتماد به مردم، میدان‌دادن به ظرفیت‌های اجتماعی، شفافیت در حکمرانی، مقابله با فساد، و تقویت هویت ملی و اسلامی است. این نگاه، خودبه‌خود بستر انسجام و وفای ملی را تقویت می‌کند و به بازسازی سرمایه اجتماعی می‌انجامد. رضایی بیان کرد: در شرایطی که برخی قدرت‌ها سعی دارند ایران را از درون دچار فرسایش اجتماعی کنند، تکیه دولت چهاردهم بر گفت‌وگوی ملی، عدالت در دسترسی به منابع، توازن منطقه‌ای، و تقویت نقش نخبگان و رسانه‌های مستقل، حاوی یک پیام روشن است: ایران قوی، با مردم قوی ساخته می‌شود. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس با اشاره به واکنش مردم ایران پس از تجاوز اخیر رژیم صهیونیستی اظهار کرد: حضور میلیونی مردم در صحنه، حمایت آشکار از تصمیمات کلان نظام و ایستادگی در کنار نیروهای مقاومت، نشان داد که ریشه‌های انسجام ملی بسیار عمیق‌تر از آن چیزی است که تحلیلگران بیرونی



• اسماعیل علی

بازگشت به از نیل تا فرات

آنچه در فلسطین و بویژه غزه می گذرد بیش از آن که بیانگر ددمنشی و بی اعتنایی رژیم صهیونیستی به حقوق بشر و قوانین بین المللی باشد نشان دهنده ی انفعال و بی خاصیتی نهادهای بین المللی است.

از آنجایی که هزینه ی اداره چنین نهادهایی توسط کشورهای پرداخت می شود که اغلب آنها با چنین جنایاتی موافق نیستند ، مشروعیت و فلسفه ی وجودی سازمان ملل متحد و شورای امنیت زیر سنوالت قرار می گیرد. اکنون این پرسش مطرح است که نهادهایی نظیردیدبان حقوق بشر ، عفو بین الملل ، شفافیت بین الملل ، گزارشگران بدون مرز ، گروه بین المللی بحران ، کمیته بین المللی صلیب سرخ ، اتحادیه جهانی انسان گرا و اخلاق گرا و دهها نهاد و سازمان های حقوق بشری دیگر که انگیزه ی شکل گیری آنها جلوگیری از کشتار غیرنظامیان ، کودکان ، زنان و امدادخواهانی است که با سلاح تحریم و گرسنگی ، نبود بهداشت و عدم دسترسی به دارو و درمان بی رحمانه کشتار می شوند در برابر این همه بی اعتنایی به انسان چه کاری انجام داده اند .

عملکرد رژیم صهیونیستی از ابتدای تاسیس تاکنون نشان می دهد که اعطای هیچ امتیازی به این رژیم سفاک نمی تواند مانع از زیاده خواهی و توسعه طلبی های غیرقانونی آن گردد .

این گونه به نظر می رسد که امیدواری کشورهای عربی و اسلامی به واکنش های بین المللی در برابر اقدامات وحشیانه رژیم صهیونیستی از بازدارندگی بالایی برخوردار نیست زیرا بین نگاه و خواست اغلب ملت ها و عملکرد دولت های متبعوشان شکافی پرشدنی وجود دارد که با شکبایی به خرج دادن و انتظار برای توقف کشتار و اشغال و شهرک سازی پر شدنی نیست .

در حال حاضر فلسطینی ها در شرایطی قرار گرفته اند که توسل به توافق نامه های بین المللی و مصوبات و قطعنامه های سازمان ملل و شورای امنیت و مذاکره نمی تواند ماشین جنگی صهیونیست های تندرو را متوقف سازد زیرا کشورهای که در صف اول ادعاهای حقوق بشری قرار دارند پشت سر اسرائیل ایستاده اند .
امپراتوری های رسانه ای نیز به دلیل وابستگی های سیاسی و اقتصادی حاضر نیستند موجودیت خود را با اعتراض به آنچه در غزه می گذرد به خطر بینازند .
عملکرد رژیم صهیونیستی بیانگر این واقعیت تلخ است که آنها پیش از انجام هر اقدام غیر انسانی مجوز لازم را از حامیان پیدا و پنهان خود همراه با سلاح مورد نیاز برای عملیاتی کردن آن دریافت کرده اند .

دلخوش بودن به کنار رفتن نقاب انسان دوستی دولت های حامی رژیم صهیونیستی نمی تواند موجب اتفاقی تاریخی و خوشایند باشد چرا که در پشت برنامه ای که قرار است برای خاور میانه اجرا شود ، توافقی نهفته است که هزینه های تحقق آن پیشاپیش توسط دولت های ذینفع پرداخت شده است .

شوریهتانه دقیقاً در زمانی که انتظار می رفت به چشماداشت حداقلی فلسطینی ها در پیوند با راه حل دو دولتی پاسخی مناسب داده شود شاهد رخدادهایی هستیم که با هدف اخراج فلسطینی ها نه تنها از غزه بلکه از کرانه باختری دنبال می شود و این تازه اول ماجراست چرا که رژیم صهیونیستی بر اساس آرمان از نیل تا فرات به همین مقدار نیز بسنده نخواهد کرد زیرا برای حل کردن مشکل آب و در اختیار گرفتن منابع نفتی و گذرگاه های استراتژیک ، پس از فراغت از غزه و کرانه باختری به دنبال اشغال لبنان ، سوریه ، اردن و عراق نیز خواهد رفت تا با ایجاد حصار ی امن پیرامون خود به عنوان کشوری توسعه طلب و نیازمند به منابع معدنی و آبی و نفتی و دسترسی به بندرگاه های حساس بار خود را ببندد و خود را از وابستگی هایی که در حال حاضر با آنها دست و پنجه نرم می کند رها سازد .

تصور این که اسرائیل پس از ضمیمه کردن غزه و کرانه باختری و اخراج فلسطینی ها به مصر و اردن ، همسایه ی خویی برای کشورهای واقع شده در غرب آسیا باشد ، بسیار خوش بینانه و دور از واقعیت است زیرا از آن پس نیز آنها دستاویزهایی برای درگیری با کشورهای که فلسطینی های ناراضی و خشمگین را در خود جای داده اند خواهد داشت و بدون تردید تا زمانی که چشمه های نفتی و گازی خشک نشده و دلارهای نفتی برای خرید سلاح و فعال نگه داشتن کارخانجات اسلحه سازی مهیاست ، این منطقه روی خوش نخواهد دید و سرمایه گذاری صهیونیست ها در عربستان و کشورهای حاشیه خلیج فارس و انعقاد قراردادهای ووسسه انگیز نیز دستاوردی جز وابستگی شدید این کشورها نخواهد داشت .

زمانی بود که اسرائیل پس از تن دادن به قرارداد کمپ دیوید و پیمان اسلو که این رژیم را ناگزیر به پذیرش راه حل دو کشوری می کرد نیازمند جبرانی بود که با مخالفت با این امر راه را برای توسعه طلبی اسرائیل و شهرک سازی هموار سازد تا به دنیا بگوید که ما راه حل دو کشوری را پذیرفتیم اما گروهی از فلسطینی ها با آن مخالفت کردند اما اکنون که محاسن آماده واگذاری قدرت به محمود عباس به شرط خروج اسرائیل از غزه است ، رژیم صهیونیستی به اصل پلید خود بازگشته و به صورت علنی حتی زیر بار راه حل دو کشوری هم نمی رود و با زدن انگ تروریست بودن به حماس و در واقع

ادامه در ستون روبرو

ایران و جهان

یکشنبه ۲۶ مرداد ۱۴۰۴ ۲۳ صفر ۱۴۴۷ Aug 17, 2025 سال سی ام شماره ۸۲۹۹

پزشکیان:

دست از مدیران پروازی برداریم



تیم قوی برای انجام سریع تر این پروژه تعیین کنند. دولت هم هر کاری از دستش بر بیاید در حمایت از پروژه انجام می‌دهد. طبق اعلام مسوولان درآمد

این پروژه ۷۰۰ میلیون دلار در سال است. معنای این مسئله این است که سالی ۷۰۰ میلیون دلار سوخته می‌شد یعنی با اجرای این پروژه خود به خود

هشدار قاطع ستاد کل نیروهای مسلح، به آمریکا و رژیم صهیونیستی

ستاد کل نیروهای مسلح، به آمریکا و رژیم صهیونیستی هشدار قاطع داد که از توطئه‌گری و خیانت علیه ایران مقتدر و شکست‌ناپذیر دست بردارند.

به گزارش ایسنا، متن بیانیه ستاد کل نیروهای مسلح به مناسبت فرا رسیدن ۲۶ مرداد ماه سالروز بازگشت آزادگان سرافراز به شرح ذیل است: ستاد کل نیروهای مسلح، در سالروز پرفروغ و سترگ ۲۶ مردادماه، با تعظیم به مقام شامخ شهیدان ولامقام، بازگشت غرورآفرین آزادگان سرافراز را به آغوش میهن اسلامی گرمی می‌دارد.

این سالروز خجسته، یادآور حماسه‌آفرینی‌ها و از خودگذشتگی‌های فرزندان برومند و بی‌بدیل این ملت قهرمان، ولایت‌مدار و بصیر است؛ آزادگانی که با استقامت و پایداری بی‌نظیر خویش در برابر خصم متجاوز، حلقه‌های اسارت را به شعله‌های آتشین خشم و اراده پولادین ملت ایران مبدل ساختند و درسی فراموش‌ناشدنی به دشمنان این آب و خاک دادند. تاریخ شکوهمند انقلاب اسلامی، در فراز و نشیب‌های پرییچ و خم خود، برگ‌های زرین فراوانی از ایمان راسخ و غیرت بی‌بدیل ایرانیان را در خلق حماسه‌ها

تاکید عراقچی بر ضرورت تقویت همکاری‌ها میان ایران و روسیه

وزیر امور خارجه در دیدار سرکنسول جدید ایران در آستاراخان روسیه بر ضرورت تقویت همکاری‌های فی‌مابین تهران-مسکو تأکید کرد. به گزارش ایسنا، «احمد حیدریان» سرکنسول جدید جمهوری اسلامی ایران در آستاراخان روسیه پیش از عزیمت به محل ماموریت با «سید عباس عراقچی» وزیر امور خارجه ایران دیدار و گزارشی از حوزه ماموریت و ظرفیت‌های موجود و برنامه پیشنهادی خود برای پیشبرد کار در مسئولیت جدید ارائه کرد. وزیر امور خارجه ایران در این دیدار با اشاره به اهمیت روابط جمهوری اسلامی ایران و روسیه، بر ضرورت تقویت همکاری‌های فی‌مابین به خصوص در زمینه‌های اقتصادی، تجاری، بازرگانی، فرهنگی و کنسولی و اهتمام به امور ایرانیان خارج از کشور در حوزه محل ماموریت تأکید کرد.

هر جا دیدیم مذاکره منافع ما را تامین می کند، چرا استفاده نکنیم؟

سفیر سابق کشورمان در جمهوری آذربایجان با بیان اینکه مذاکره را خیلی نباید تابو کرد یا خیلی به آن ضریب و ارزش داد یا ارزشش را پایین آورد، گفت: باید از مذاکره استفاده ابزاری کنیم و هرجا دیدیم منافع ما را تامین می کند، حال‌مان خوب است و شرایط ما فراهم است چرا از این ابزار استفاده نکنیم؟

سیدعباس موسوی در گفت‌وگو با خبرنگار ایلنا، درباره این‌که با مطرح دوباره مذاکرات در کشور عده‌ای مخالف مذاکره هستند و عنوان می‌کنند دیگر نباید مذاکره‌ای صورت گیرد، گفت: مذاکره یک ابزار است و هیچ عاقلی دست خودش را از ابزارهایش خالی نمی‌کند و طبیعتاً از ابزار همه استفاده می‌کنند. سفیر سابق کشورمان در جمهوری آذربایجان گفت: این ابزارها ممکن است بُرد یا نَبُرد؛ ممکن است مذاکره به نتیجه برسد یا نرسد و شکست بخورد، کسی نباید خودش را از این ابزار محروم کند که بعداً پشیمان شود که ای‌کاش از این ابزار هم استفاده می‌کردیم. بنابراین خیلی به سیاست‌های کلی و اهدافی که داریم لطمه نخواهد زد و طرفین می‌توانند شانس خود را در مذاکره امتحان کنند.

وی گفت: مذاکره را خیلی نباید تابو کرد یا خیلی به

دولت نمی‌تواند مشکل بنیادین صندوق‌های بانزنتستگی را با ادغام حل کند. صندوق‌های ما مبالغ مختلف می‌گیرند و با نرخ برابر افراد را بیمه کرده و مستمری می‌دهند، در صورتی که ما باید حق بیمه را سرمایه‌گذاری کرده و به ازای حق بیمه‌پردازی هر فرد مستمری بدهیم؛ به گزارش خبرنگار ایلنا، یکی از موضوعات مهم مطرح شده در هفته‌های اخیر پس از اعلام خبر واگذاری احتمالی شرکت‌های تابعه صندوق‌های بانزنتستگی طبق ماده پنج برنامه هفتم توسعه، بحث احتمال ادغام صندوق‌های بانزنتستگی است؛ ادغامی که تاکنون فقط یک قفره آن توسط صندوق بانزنتستگی کشوری و با ادغام صندوق بانزنتستگی هما صورت گرفته و صدای اعتراض بسیاری بانزنتستانگن هما را به خاطر افت خدمات‌شان درآورده و اعتراضات آنان کماکان ادامه دارد. اخیراً نیز تعدادی از بانزنتستانگن صندوق بانزنتستگی صنعت نفت، طی بیانیه‌ای نسبت به شایعات در زمینه امکان ادغام صندوق‌های خود

یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون دلار به دست می‌آوریم. این پروژه در صنایع پایین دستی نیز اشتغال‌زایی می‌کند.

رئیس‌جمهور از مهندسان کشور خواست تا به سرعت جلوی ضرر و زیان ها پروژه را بگیرند.

وی طی پیامی شفاهی اجرای گازهای همراه میادین گاز جنوب استان ایلام (ان جی ال ۳۱۰۰) دهلران را افتتاح کرد.

پزشکیان خطاب به مسوولان پروژه خواست تا استفاده از نیروها و متخصصان بومی استان ایلام را در اولویت قرار دهند.

رئیس‌جمهور بیان کرد: وقت آن است که دست از مدیران پروازی برداریم. مدیران و متخصصان دلسوز و بومی استان ایلام و مردم در این پروژه به خدمت گرفته شوند.

این پروژه ۷۰۰ میلیون دلار در سال است. معنای این مسئله این است که سالی ۷۰۰ میلیون دلار سوخته می‌شد یعنی با اجرای این پروژه خود به خود

هشدار قاطع ستاد کل نیروهای مسلح، به آمریکا و رژیم صهیونیستی

نی‌تواند با زبان زور و تهدید در برابر عظمت او سخن بگوید.

استکبار جهانی، از شکست‌های پی‌درپی گذشته خود درس عبرت نگرفته و پس از ۴۶ سال، مجدداً با همکاری رژیم جعلی، وحشی و کودک‌کش صهیونیستی "این عامل سرسپرده و نیروی نیابتی خود در منطقه" تجاوز دیگری را علیه ایران اسلامی آغاز کرد. اما به اعتراف بسیاری از کارشناسان، تحلیل‌گران، سیاستمداران و صاحب‌نظران، حاصل این توطئه پلید نیز چیزی جز شکستی مفتضحانه، حقارت و شرمساری برای آنان به ارمغان نیاورد.

ستاد کل نیروهای مسلح، بار دیگر به آمریکای جنایتکار، شرور و رژیم ددمنش صهیونیستی هشدار قاطع می‌دهد که از توطئه‌گری و خیانت علیه ایران مقتدر و شکست‌ناپذیر دست بردارند. چرا که در صورت هرگونه اشتباه محاسباتی و اقدام شیطانی، آنچه در جنگ تحمیلی ۱۲ روزه، موجب خوششت‌داری و مانع از انجام عملیات گسترده شد، در صورت تکرار، با شگفتی‌های جدید و اقداماتی به‌مراتب سهمگین‌تر و کوبنده‌تر از قبل مواجه خواهند شد.

رایزنی دبیر شورای امنیت ملی ارمنستان با لاریجانی

دبیران شورای امنیت ملی ایران و ارمنستان درباره همکاری‌های تهران-ایروان رایزنی کردند.

به گزارش ایسنا، «آرمن گریگوریان» شورای امنیت ملی جمهوری ارمنستان و «علی لاریجانی» دبیر شورای عالی امنیت ملی جمهوری اسلامی ایران در یک گفت‌وگوی تلفنی درباره همکاری‌های دوجانبه دو کشور رایزنی کردند.

طبق بیانیه وبگاه شورای امنیت ملی ارمنستان که امروز (شنبه) منتشر شده است، گریگوریان در این رایزنی تلفنی انتصاب لاریجانی به دبیری شورای عالی امنیت ملی ایران را تبریک گفت و برای او در این سمت مهم، آرزوی موفقیت کرد.

گریگوریان با تأکید بر اینکه روابط میان تهران و ایروان نهادینه شده است، ابراز اطمینان کرد که طرفین حوزه‌های جدید همکاری در آینده نزدیک را شناسایی خواهند کرد.

هر جا دیدیم مذاکره منافع ما را تامین می کند، چرا استفاده نکنیم؟

ایران و آمریکا تصریح کرد: باز هم می‌گویم مذاکره ابزار است. این ابزار در دست نظام، دولت و طرف ایرانی است که هر وقت بخواهد می‌تواند از آن استفاده کند یا نکند. الزاماً مذاکره چیز بد، وحشتناک و خاصی نیست و ممکن است به نتیجه هم نرسد. اما از این ابزار استفاده می‌شود.

موسوی عنوان کرد: اگر شما بخواهید درختی را ببرید یا یک اره این کار را انجام می‌دهید. با تیشه هم می‌توانید قطعش کنید اما طول خواهد کشید ولی شما وقتی از اره استفاده می‌کنید که یک ابزار مناسب است و کارتان بهتر پیش می‌رود. به هر حال اگر هم اتفاق بیافتد، اتفاق ویژه‌ای نیست.

وی درباره حواشی به وجود آمده در پی اظهارات اخیر خود که در آن رئیس‌جمهور آمریکا را «ترامپ عزیز» خطاب کرده بود، تصریح کرد: من آدم شوخی هستم، جوک و حکایت زیادی به ذهنم می‌رسد. برخی دوستان دوران سختگویی، یادشان است که وقتی یکی سوالی می‌پرسیدند و یک نکته در آن بود، سریع ذهنم به سمت لطیفه‌ای می‌رفت. خلاصه، یک عبارت زشتی درباره ترامپ به ذهنم خطور کرد. در آن لحظه، با تمسخر و خنده گفتم: «ترامپ عزیز».

طرح ادغام صندوق‌ها دردی از تامین اجتماعی دوا نمی‌کند

با صندوق بانزنتستگی کشوری اعتراض کردند. همزمان با این شایعات، بحث‌هایی نیز درباره احتمال ادغام صندوق بیمه اجتماعی روستاییان و عشایر در صندوق سازمان تامین اجتماعی (باوجود اینکه یک صندوق بیمه اختیاری محسوب می‌شود) وجود دارد که در این زمینه نیز نگرانی‌هایی از سوی سازمان تامین اجتماعی و بانزنتستانگن آن وجود دارد. بحث ادغام صندوق‌ها، هم در پیش‌نویس برنامه ششم و هم در پیش‌نویس برنامه هفتم توسعه کشور آمده بود که در هر دو دوره به دلیل نبود زیرساخت‌های حقوقی و اقتصادی و نهادی کافی، از دستور کار خارج شد، اما بحث ادغام به منظور کاهش هزینه‌های اداری و مدیریتی، همواره یکی از موضوعات روی میز دولتمردان در همه کابینه‌ها بوده است؛ به ویژه اینکه، هم در زمینه مدیریت شرکت‌ها، مدیریت درمان و همچنین بسته بودن بسیاری از صندوق‌ها نکاتی وجود دارد که دولت‌ها را به ادغام همه صندوق‌ها در یک صندوق ترغیب می‌کند.

سنگ اندازی های مشهود و فاقد استدلال در مسیر عادی‌سازی پرونده ایران در FATF

دبیر شورای عالی پیشگیری و مقابله با پولشویی و تأمین مالی تروریسم با انتقاد از انعکاس مطالب نادرست برخی رسانه‌های مدعی صداقت و شفافیت، گفت: گروهی به هر دلیل تمایل دارند نام ایران و اتباع ایرانی به نحو ممکن در فهرست بدنام و سیاه پرخطر پولشویی و تأمین مالی تروریسم باقی بماند و این عملاً هم‌صدایی با دشمنان کشور است.

به گزارش ایرنا از مرکز اطلاعات مالی، هادی خانی اظهار کرد: مطالب منعکس شده کاملاً انحرافی و برای خنثی کردن تلاش‌های دولت برای عادی‌سازی پرونده کشور با **FATF** تهیه شده و بیان‌گر این واقعیت تلخ است که ظاهراً گروهی به هر دلیل تمایل دارند نام ایران و اتباع ایرانی به هر نحو ممکن در فهرست بدنام و سیاه پرخطر پولشویی و تأمین مالی تروریسم باقی بماند و این عملاً هم‌صدایی با دشمنان کشور است.

مساون وزیر اقتصاد در پاسخ به این شایعه‌پراکنی بی‌اساس اعلام کرد:اولاً گزارش مورد استناد یکی از رسانه‌ها، موهوبه و با خروجی جلسات **FATF** نیست، بلکه گزارش تهیه شده تحت راهبری اداره اجرایی کمیته مبارزه با تروریسم شورای امنیت سازمان ملل متحد ذیل قطعنامه ۱۷۳۷ توسط این نهاد منتشر شده و به‌صراحت در صفحه اول و مقدمه این گزارش، **FATF** تصریح کرد که ارجاعات گزارش‌های نظام‌های منطقه‌ای یا ملی را در این گزارش به‌هیچ‌وجه تأیید و حمایت نمی‌کند و هر کشوری بر اساس قوانین خودش به آن عمل می‌کند.

پیام ایران و یمن؛ حزب‌الله تنها نیست

یک رسانه لبنانی گزارش داد که سفر اخیر دبیر شورای عالی امنیت ملی ایران به بیروت و موضع‌گیری رهبر انصارالله یمن در راستای حمایت از حزب‌الله بوده است. به گزارش ایسنا، رسانه لبنانی نوشته از زمان ورود «علی لاریجانی» دبیر شورای عالی امنیت ملی ایران به بیروت و پس از توقف در بغداد، دیدارهای او که یک روز کامل طول کشید، شامل بازدید از مراکز رسمی، سفارت ایران و دیدار با شیخ «عظیم قاسم» دبیرکل حزب‌الله لبنان مورد توجه رسانه‌ها و ناظران قرار گرفته است.

الاخبار نوشته که بر اساس اطلاعات منتشر شده، ریاض واشنگتن اقدامات گسترده‌ای را برای جمع‌آوری اطلاعات در این زمینه انجام داده‌اند، به ویژه درباره سخنان لاریجانی، پیام‌هایی که منتقل کرده و موضعی که به مقامات لبنانی، از جمله «نبیه بری» رئیس پارلمان لبنان اعلام کرده است.

همچنین مذاکرات لاریجانی با شماری از شخصیت‌های سیاسی لبنان توسط عربستان و آمریکا مورد بررسی دقیق قرار گرفته است.

الاخبار در ادامه آورده است: مسئولان عربستان سعودی و تیم سفارت آمریکا در بیروت با سیاستمداران، مشاوران و رسانه‌ها تماس گرفته‌اند تا تمامی اطلاعات موجود، به ویژه آنچه مربوط به حزب‌الله است، جمع‌آوری شود. از جمله پرسش‌هایی که پیگیری می‌شود این است که آیا لاریجانی حمایت خاصی به همراه داشته یا درخواست خاصی از حزب‌الله یا نبیه بری درباره تعامل با دولت و ارتش لبنان مطرح کرده است؟ همچنین بررسی می‌شود که آیا سفر وی موضع حزب‌الله در مواجهه با فشارهای داخلی و خارجی را تقویت کرده و آیا توافقاتی برای نحوه مقابله در روزها و هفته‌های آینده حاصل شده است؟

طبق این گزارش اظهارات لاریجانی درباره حمایت از حزب‌الله و تأکید بر نقش ایران به عنوان «سلاح مقاومت» در لبنان و منطقه، اولین پیام و محور اصلی این سفر بوده و نشانگر موضع جدید ایران در سطح خارجی و مقابله با فشارهای آمریکا و رژیم صهیونیستی است. این سفر پیامی قوی مبنی بر این بود که مقاومت در لبنان تنها رها نخواهد شد.

پس از سفر لاریجانی، «سید عبدالملک بدرالدین الحوتی» رهبر جنبش انصارالله یمن دومین پیام را ارسال کرد. او در سخنانی به تحولات حملات علیه غزه و پیامدهای منطقه‌ای آن پرداخت و بخش قابل توجهی از سخنرانی خود را به لبنان اختصاص داد.

الحوتی در این باره تأکید کرد: تجربه ۴۰ ساله مقاومت نشان داده است که ارتش لبنان نخواهد توانست به صورت مستقل در مقابل اسرائیل اقدام کند و حفاظت از کشور نیازمند پشتیبانی رسمی و مردمی از مقاومت است. الحوتی افزود که سیاست‌های رسمی لبنان تحت تأثیر رژیم صهیونیستی است و این کشور به دنبال خلع سلاح مقاومت و بهره‌برداری از خاک لبنان است. وی همچنین نسبت به رفتار برخی مقامات دولت لبنان با حزب‌الله و مقاومت انتقاد کرده و آن را مصداق تبعیت از دستورات رژیم اشغالگر و آمریکا دانست.

این موضع، که پس از سفر لاریجانی مطرح شده است، به وضوح پیام عربی است که همزمان با ملت لبنان را متقل می‌کند و نشان می‌دهد که به‌رغم فشارها، مقاومت و ملت لبنان تنها نخواهند بود.

سخنان الحوتی همچنین یادآوری می‌کند که دولت صئه‌ا تنها دولت عربی است که همزمان با ملت فلسطین علیه رژیم صهیونیستی می‌جنگد و موضوع فلسطین را همچنان مسئله مرکزی جهان عرب می‌داند و این درحالی است که بسیاری از کشورهای هم‌جوار در برابر حملات نظامی اسرائیل تسلیم شده‌اند.

ادامه از ستون روبرو

ساکنان غزه به دنبال ریشه کن کردن این نهضت است و هدفی جز این ندارد که اردن و مصر را به پذیرش آوارگان فلسطینی وادار سازد و در ادامه به حساب اعراب ساکن در فلسطین اشغالی که ظاهراً شهروندی اسرائیل را پذیرفته اند خواهد رسید تا در این محدوده با کوچکترین ادعایی روبرو نشود و این ماجرا ادامه خواهد داشت! این روزها نتانیاهو با سخن گفتن از اسرائیل بزرگ دوباره به شعار از نیل تا فرات بازگشته است .

مهار آتش سوزی در ارتفاعات بال سبز ممسنی پس از سه روز



آتش سوزی گسترده که از روز چهارشنبه هفته جاری در عرصه های طبیعی و ارتفاعات بال سبز شهرستان ممسنی آغاز شده بود پس از سه روز و تلاش نیروهای مردمی و امدادی و منابع طبیعی عصر امروز جمعه به طور کامل مهار شد.

مدیر کل منابع طبیعی و آبخیزداری فارس روز جمعه در این رابطه به خبرنگار ایرنا گفت: حدود سه روز گذشته بر اثر رعد و برق، آتش سوزی در ارتفاعات ممسنی آغاز شد و به علت وزش شدید باد و صعب العبور بودن منطقه، آتش پس از چندین بار مهار مجددا شعله ور و عملیات اطفای طولانی شد. شهرام منتصری افزود: با اعزام بالگرد آبیاش و همکاری نیروهای یگان امداد منابع طبیعی استان و گروه‌های مردمی عصر امروز آتش به صورت کامل مهار شد.

وی افزود: میزان خسارت به عرصه‌های منابع طبیعی این شهرستان پس از بررسی کارشناسی اعلام خواهد شد.

علی شبانی مدیرعامل آبقا خبر داد

گذر ۷۳۵ شهر و روستای فارس از «تنش آبی»

احمد رضا سهرابی

رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب فارس از گذر ۲۵ شهر و ۷۰۰ روستای این استان از «تنش آبی» خبر داد و یادآور شد که در پی مدیریت مصرف، اجرای پروژه های تأمین آب و تکمیل پروژه های نیمه تمام، فارس تابستان آramی را پشت سر گذاشت.

علی شبانی با اشاره به میانگین ۱۷۵ میلی متری بارندگی در استان و کاهش چشمگیر نسبت به سال قبل (۲۵۵ میلی متر) با این وجود اعلام کرد که با مهار شرایط، نگرانی خاصی نداریم.

هدروری ۳۰ درصدی آب آشامیدنی در شهرها

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب فارس میزان هدروری آب آشامیدنی در شهرها را ۳۰ درصد و در روستاها بیشتر دانست.

شبانی عامل این هدروری را فرسودگی شبکه و انشعابات آب اعلام کرد و گفت: در سال گذشته، با وجود همه محدودیت ها ۳۹۰ کیلومتر از خطوط شبکه و انشعابات بازسازی شد اما به دلیل پهنآوری استان، هر چقدر

هم کار شود باز جا دارد.

او در همین رهگذر به سیاست کاری شرکت آب و فاضلا ب فارس در جهت بازسازی و نوسازی شبکه و انشعابات اشاره کرد و گفت: سال گذشته ۳ درصد و امسال هم تصمیم داریم ۳ درصد شبکه را بازسازی کنیم.

آب فارس، شور می شود!

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب فارس با اشاره به فعالیت ۹۱ دستگاه آب شیرین کن در استان، هشدار داد که پیام فعالیت این تعداد

آب شیرین کن، این است که آب دارد به سمت شوری می رود. شبانی تصریح کرد: ۹۱ دستگاه یاد شده، روزانه حدود ۳ هزار متر مکعب آب را شیرین می کنند.

بهره برداری از ۷۹ پروژه آب و فاضلاب فارس در هفته دولت

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب فارس با اشاره به بهره برداری از ۷۰ پروژه در هفته دولت و ۷۳ پروژه در دهه فجر سال گذشته گفت: امسال در هفته دولت ۷۵ پروژه در حوزه آب و ۴ پروژه فاضلاب با اعتبار هزار و ۳۶۰ میلیارد تومان به بهره برداری رسید.

شایان ذکر است یک میلیون و ۲۰۰ هزار مشترک آب و فاضلاب زیر پوشش شرکت آب و فاضلاب استان فارس هستند که ۳۳ درصد این مشترکین روستایی و ۶۷ درصد شهری هستند.

حوزه آب و فاضلاب کلانشهر شیراز زیر مجموعه شرکت آب و فاضلاب استان فارس نیست و زیر پوشش شرکت آب و فاضلاب شیراز اداره می شود.

اعزام ۶۴۰ دانشجو و کادر درمان دانشگاه علوم پزشکی شیراز به آیین اربعین حسینی

اربعین با اشاره به اعزام ۶۴۰ دانشجوین و کادر درمان این دانشگاه به کربلای معلی از ۱۲ مرداد، گفت: از مجموع ۶۴۰ نفر اعزام‌شده، ۴۸۰ نفر در ۱۵ کمپ درمانی در شهر کربلا و بین‌الحرمین مستقر شده و خدمات مختلف درمانی را به زائران اربعین ارائه می‌کنند.

عضو ستاد اربعین دانشگاه علوم پزشکی شیراز از اعزام ۶۴۰ نفر از دانشجویان

و کادر درمان این دانشگاه به کربلای معلی از ۱۲ مرداد خبر داد.

دکتر «حمدرضا سمائی» معاون فرهنگی و دانشجویی دانشگاه و عضو ستاد

الگوی موفق مجمع خیرین شهرساز و فرهنگ‌ساز شیراز؛

از تجربه محلی تا توسعه ملی

پریسا گلریز خاتمی

نشست مجمع خیرین شهرساز و فرهنگ‌ساز شیراز با حضور نماینده مجلس، قائم‌مقام شهرداری و اعضای هیئت‌مدیره مجمع برگزار شد. در این نشست، ضرورت معرفی و تعمیم الگوی موفق این مجمع به سراسر کشور و جذب خیرین برای توسعه شهری مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

شیراز، شهری با پیشینه فرهنگی و تمدنی غنی، بار دیگر نشان داد که همدلی و مشارکت مردمی می‌تواند به توسعه شهری و فرهنگی کمک کند. مجمع خیرین شهرساز و فرهنگ‌ساز شیراز با تجربه بیش از یک دهه فعالیت، نه تنها در حوزه ساخت و توسعه زیرساخت‌های شهری، بلکه در تقویت فرهنگ مشارکت و مسئولیت اجتماعی شهروندان، الگویی موفق ارائه کرده است. نشست که این هفته برگزار شد، فرصتی بود تا نمایندگان مجلس و مسئولان شهری از نزدیک با این تجربه آشنا شوند و راهکارهای تعمیم آن به دیگر نقاط کشور بررسی شود.

تعهد نمایندگان مجلس برای حمایت ملی

غلامرضا توکل، نماینده مردم سروستان، کوار و خرامه در مجلس و نایب‌رئیس کمیسیون امور داخلی کشور و شوراهادر این نشست گفت: مجمع خیرین شهرساز و فرهنگ‌ساز شیراز الگویی ارزشمند برای کشور است و متعهد می‌شوم موضوع و طرح‌های مجمع را در اولین جلسات رسمی کمیسیون مطرح کنم و زمینه حضور شهردار شیراز، مدیرعامل و اعضای هیئت‌مدیره مجمع را در صحن علنی مجلس یا کمیسیون فراهم کنم تا دستاوردها و برنامه‌ها به‌طور مستقیم ارائه شود.

او افزود: کار شما ارزشمند و عام‌المنفعه است و باید در سطح کشور شناخته شود چرا که حضور شما در سطح ملی می‌تواند جلب حمایت مسئولان و خیرین سراسر کشور را به همراه داشته باشد.

توکل ادامه داد: شیراز، شهری با پیشینه فرهنگی و تمدنی غنی است و ظرفیت آن را دارد که در حوزه شهرسازی و فرهنگ‌سازی الگویی ملی شود و ما نمایندگان فارس وظیفه داریم برای معرفی این ظرفیت‌ها تلاش کنیم.

تاریخچه و مأموریت مجمع

ارش فرج‌زاده، قائم‌مقام شهرداری شیراز، با اشاره به سابقه تأسیس مجمع گفت: مجمع خیرین شهرساز و فرهنگ‌ساز به ابتکار شهردار وقت شیراز در سه دوره شهرداری شکل گرفت و بزرگان خوشنام شیراز بدون هیچ چشمداشت مالی، وقت و اعتبار خود را صرف پیشبرد اهداف این مجموعه کرده‌اند. او ادامه داد: ایده تشکیل مجمع از آنجا شکل گرفت که شهرها علاوه بر حوزه آموزش و سلامت، نیازهای متعددی دارند و می‌توان با کمک خیرین برای آن‌ها برنامه‌ریزی و اقدام کرد و در طول ۱۰ سال فعالیت، این مجمع پروژه‌های ورزشی، بهداشتی، درمانی، فرهنگی و حتی وخت‌ونقل را پشتیبانی کرده و همواره از مسائل سیاسی دور مانده است و شهرداری شیراز نیز در ایجاد زیرساخت‌ها و تسهیل امور همراه جمع بوده، بی‌آنکه در اداره آن دخالت کند. فرج‌زاده افزود: پیشنهاد ما تعمیم این تجربه موفق به سراسر کشور است، چرا که بسیاری از شهرها چنین الگویی را نمی‌شناسند.

شیراز؛ مهد همدلی و کارهای خیر شهری

سید عبدالرضا دستیب، مدیرعامل مجمع، با اشاره به سابقه خیرخواهانه شهر شیراز گفت: شیراز همواره مهد همدلی و فعالیت‌های خیر بوده است و شکل‌گیری مجامع متعدد همچون خیرین سلامت، خیرین مدرسه‌ساز و خیرین شهرساز و فرهنگ‌ساز، شاهدهی بر این واقعیت است. او ادامه داد: این مجمع در عمر ۱۰ ساله خود تأثیر قابل توجهی در بهبود محلات داشته و نشان داده هر شهروند می‌تواند در ارتقای کیفیت زندگی شهری نقش‌آفرین باشد. هرچند معرفی این مجمع در سازمان شهرداری‌ها با استقبال مواجه شد، اما به نتیجه مطلوب نرسید و اکنون از نمایندگان مجلس می‌خواهیم برای معرفی و توسعه این مجمع در سطح کشور همکاری کنند تا نتوانیم خیرین بیشتری جذب و از ظرفیت آن‌ها برای رشد شهرها بهره‌مند شویم.

مشارکت دوسویه و ارائه پکیج ملی تجربه

عبدالمحمد طاهری، نایب‌رئیس مجمع، با تأکید بر ابعاد فرهنگی و علمی مجمع گفت: در طول ده سال گذشته، مجمع خیرین شهرساز و فرهنگ‌ساز یک الگوی فکری و عملیاتی منسجم ایجاد کرده که می‌تواند به عنوان یک پکیج نظری و اجرایی به کل کشور ارائه شود. این مجمع نه تنها از منابع مالی خیرین بهره می‌گیرد، بلکه اقیانوسی از تجربه‌های فردی، اداری، اخلاقی و حرفه‌ای را نیز در اختیار دارد. طاهری توضیح داد: مشارکت در این مجمع دوسویه است؛ یعنی خیرین پس از اجرای پروژه، همچنان به عنوان عضو هیئت‌امنا در اداره آن نقش دارند و این رویکرد، ضمن تقویت احساس تعلق، باعث پایداری فعالیت‌ها می‌شود و تجربه تاریخی هشتصد ساله فارس در سنت وقف و هبه نشان می‌دهد که چنین مشارکت‌هایی می‌تواند عمیق و ماندگار باشد. او افزود: مجمع خیرین شهرساز و فرهنگ‌ساز با تکیه بر ارزش‌های اخلاقی و الهی، آمادگی دارد این مدل را به‌صورت رایگان و برای رضای خانواده و خدمت به مردم در سراسر کشور ارائه کند؛ چون متقدم قعر فرهنگی از فقر اقتصادی سخت‌تر است و با مشارکت مردم و خیرین می‌توان آن را کاهش داد. نشست مجمع خیرین شهرساز و فرهنگ‌ساز شیراز، نمونه‌ای از همکاری بین مدیریت شهری، خیرین و نمایندگان مجلس بود تا تجربه موفق محلی به الگویی ملی تبدیل شود. این جلسه نشان داد که با مشارکت مردمی، تکیه بر ارزش‌های اخلاقی و الهی و رویکرد دوسویه، می‌توان نه تنها پروژه‌های شهری را پیش برد، بلکه فرهنگ همدلی و مسئولیت اجتماعی را در سراسر کشور گسترش داد.

آگهی ۷-۱۴۰۴ مزایده عمومی فروش زمین شماره سامانه ۲۰۰۴۰۰۳۱۲۱۰۰۰۰۷



اداره کل راه و شهرسازی استان فارس در نظر دارد زمین تحت اختیار خود را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده را با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) به صورت الکترونیکی به فروش برساند .

تاریخ انتشار ۱۴۰۴/۰۵/۲۶ در روزنامه عصرمردم تاریخ نمایش در سایت ۱۴۰۴/۰۵/۲۶
۱۴۰۴/۰۶/۱۶
آخرین مهلت تاریخ دریافت اسناد ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ ساعت ۱۳
تاریخ بازدید، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۴ ساعت ۸ لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ ساعت ۱۴
آخرین مهلت تاریخ دریافت اسناد ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ ساعت ۱۳
مهلت ارسال پیشنهاد، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۶ ساعت ۸ لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ ساعت ۱۳
تاریخ بازگشایی ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ ساعت ۱۰
تاریخ اعلام برنده ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ ساعت ۱۱.

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده دستگاه اجرایی

ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی است :

۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه) ، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه) ، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می باشد .

۲- کلیه اطلاعات و مستندات شامل مشخصات ، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده ، قابل مشاهده ، بررسی و انتخاب می باشد .

۳- علاقمندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام ودربافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه : ۱۵۵۶

دفتر ثبت نام استان تهران : ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

اطلاعات تماس دفتر ثبت نام سایر استانها ، در سایت سامانه (www.setadiran.ir)بخش "ثبت نام / پروفایل مزایده گر " موجود است .

۴- حفظ و حراست اطلاعات مربوط به مزایده بر عهده مزایده گران می باشد و ایین اداره کل در این خصوص هیچگونه مسئولیتی ندارد .

۵- اداره کل در رد یا قبول هر یک یا تمام پیشنهادها به هر نحوی از انحاء مجاز و مختار می باشدبه صورتی که صرفه و صلاح دولت رعایت شود و متقاضیان حق اعتراض در این خصوص را ندارند .

۶- لازم به ذکر است ، بازگشائی مزایده با حداقل یک پاکت نیز انجام می شود .

۷- در خصوص قطعه مورد مزایده هرگونه هزینه متعلق به شهرداری و سایر مراجع ذیصلاح برعهده برنده مزایده می باشد.

۸- واریز وجه سپرده حتما می بایست به نام شخص شرکت کننده اعمال گردد در صورت عدم رعایت مورد فوق مدارک متقاضی بازگشایی نمی گردد ضمناً استرداد مبلغ سپرده ۴۰ روز پس از بازگشایی میسر می باشد.

۹-لازم به ذکر می باشد که برنده مزایده حتما می بایست مبلغ نقدی مزایده را در مهلت یک هفته کاری (بعد از اعلام به برنده) به حساب اعلامی واریز نمایددر غیر اینصورت برابر ضوابط و مقررات اعلامی سپرده ضبط و حق هر گونه اعتراضی از خود سلب و ساقط می نماید.

۱۰- پیشنهادات ارائه شده در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۷ در کمیسیون معاملات این اداره کل بازگشایی و اتخاذ تصمیم خواهد شد و کمیسیون معاملات حداکثر ظرف مدت ۵ روز به استثناء ایام تعطیل نظر خود را اعلام خواهد نمود .

۱۱- لازم به ذکر است تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ ساعت ۱۳ دریافت اسناد در سامانه صورت پذیرد در غیر اینصورت امکان ثبت نام در سایت سامانه (www.setadiran.ir) نمی باشد.

۱۲- در خصوص قطعه مورد مزایده هر گونه رفع تصرف و دعوای احتمالی از طرف اشخاص ثالث برعهده برنده



آثار سینمای اجتماعی ایران همواره با تنوع و جذابیتش مخاطبان را به دنیای پر رمز و راز خود دعوت کرده‌اند. در این راستا، نام سعید روستایی به عنوان یکی از فیلمسازان جوان و نسل نو، برجسته و صاحب سبک، همواره درخشیده است؛ او با خلق آثاری متنوع در ژانر اجتماعی توانسته است جایگاه ویژه‌ای را برای خود در ساختار سینمای ایران به دست آورد. روستایی نه فقط یک کارگردان کاربلد، بلکه یک قصه‌گوی ماهر است که با روایت‌های اجتماعی و انسانی مخاطب را به فکر وا می‌دارد.

روستایی با تکیه بر تکنیک‌های نوین فیلمسازی و انتخاب موضوعات چالش‌برانگیز اجتماعی، توانسته است سبک خاص خود را در سینما به ثبت برساند.

سعید روستایی پس از فارغ‌التحصیلی از دانشگاه سوره فعالیت حرفه‌ای خود را با ساخت فیلم کوتاهی به نام «شنبه» آغاز کرد؛ اما فیلم "ابد و یک روز" بود که او را به عنوان یک کارگردان شناخته شده به عرصه سینمای ایران معرفی کرد. این فیلم در سال ۱۳۹۴ موفق به کسب بیشترین جوایز داخلی از جشنواره‌ها شد و دیالوگ‌های آن هنوز در میان مردم رواج دارد.

روستایی در سن ۲۶ سالگی بود که به پستوانه تجربه‌هایش در سینمای کوتاه با نخستین فیلم بلند خود تبدیل به پدیده جشنواره فیلم فجر شد. "ابد و یک روز" با داستانی مرتبط با خانواده‌ای حاشیه‌نشین و فقیر، گرفتار در دام معضلات اجتماعی چون اعتیاد، توانست همه سیمرغ‌های اصلی جشنواره فجر را از آن خود کند و از سوی مخاطبان این رویداد هم به عنوان بهترین فیلم انتخاب شد. بعد از "ابد و یک روز" انتظارات از روستایی بالا گرفت و او در اوج جوانی باید به تحسین کنگدگانش ثابت می‌کرد که، کیفیت فیلم نخستش اتفاقی نبوده است.

این کارگردان سه سال بعد با همان ترکیب بازیگران، فیلم "متری شش و نیم" را ساخت، که از نظر کیفیت سینمایی نه فقط چیزی کم از تجربه اول نداشت، بلکه به لحاظ کیفیت بالاتر از آن بود. و بار دیگر با تحسین منتقدان و سینمادوستان مواجه شد.

مهمترین موفقیت این فیلم تجربه شکار سیمرغ بلورین بهترین فیلم از نگاه تماشاگران فجر برای روستایی بود. در اواخر دهه ۹۰ دیگر جایگاه این فیلمساز در ترکیب فیلم سازان کنجکاوی برانگیز سینمای ایران تثبیت شده بود و بسیاری چشم انتظار تجربه تازه او بودند.

"برادران لایلا" سومین فیلم او با ترکیبی از بازیگران سرشناس همه ویژگی‌های لازم برای یک رونمایی پر سر و صدا در جشنواره فجر را داشت، اما روستایی تصمیم گرفت این بار فیلمش را راهی جشنواره کن کند. رونمایی فیلم و حواشی مرتبط با حضور عوامل روی فرش قرمز، اما حاشیه‌هایی را رقم زد، که به توقیف فیلم منتهی شد و فیلم شانس اکران عمومی را از دست داد. روستایی با فیلم "ابد و یک روز" به شهرت رسید، این فیلم به خوبی نشان داد که او تا چه اندازه در به تصویر کشیدن مشکلات اجتماعی و روایط خانوادگی تبحر دارد. سبک او، واقع‌گرایانه و در عین حال پر از احساسات انسانی است.

دومین اثر برجسته این کارگردان "متری شش و نیم" یکی دیگر از آثار برجسته روستایی است که با بازی‌های درخشان و داستانی پرکشش، مخاطبان زیادی را به سینما کشاند. این فیلم به خوبی نشان داد که روستایی تا چه اندازه در پرداختن به مسائل روز جامعه و ایجاد فضایی تأثیرگذار، مهارت دارد. این فیلمساز با استعداد از نخستین فیلمش "ابد و یک روز" با نگاهی اجتماعی، صادقانه و انتقادی به جامعه ایرانی، توجه همگان را جلب کرد. او امسال با چهارمین فیلم بلندش "زن و بچه"، بار دیگر دغدغه‌های اجتماعی همیشگی‌اش را دنبال کرده و داستانی با محوریت مسائل نابرابری اجتماعی، فروپاشی نهاد خانواده و سرنوشت‌های تلخ زنان در ساختاری مردسالار، به تصویر کشیده است. او پس از متری شش و نیم و برادران لایلا که هر دو در ابعاد مختلفی به مسائل عدالت، فساد، تبعیض، پرداخته بود، اکنون در "زن و بچه" زاویه دوربینش را بر زنی تنها متمرکز کرده است؛ زنی که نه قهرمان است؛ نه قربانی صرف؛ بلکه انسانی زخم خورده، پیچیده و خاکستری ...

بعد از فیلم "برادران لایلا" که هیچ‌کانه به اکران عمومی نرسید و نسخه غیر قانونی آن دست به دست شد، بسیاری از منتقدان پیش‌بینی می‌کردند "زن و بچه" هم نتواند به این راحتی رنگ پرده را ببیند؛ اما در مدت زمان کوتاهی این فیلم مجوز اکران گرفت؟!

نخستین اکران جهانی فیلم در جشنواره کن با استقبال مخاطبان روبه‌رو شد و بیش از ۱۰ دقیقه ایستاده تشویق شد. و منتقدان بین‌المللی و داخلی

زبانی در مورد آن نظر دادند.

فیلم‌های بخش بین‌المللی در جشنواره‌های کوچک و بزرگ، فرصتی برای آشنایی با فرهنگ‌ها و شیوه زندگی ملت‌های مختلف است؛ فرصتی برای کشف شباهت‌های انسانی، رؤیاهایی که مشترک‌اند و احساساتی که در موقعیت‌های مشابه برانگیخته می‌شوند. اما این تجربه زمانی برای مخاطبان و منتقدان به چالش تبدیل می‌شود که با داستانی غیرمنطقی و رفتارهایی عجیب و غیر قابل فهم، روبه‌رو می‌شوند؛ که این هم به دلایل گوناگون است. که از مهم‌ترین آن عدم شناخت و آگاهی کافی از فرهنگ‌های بومی در جغرافیای سرزمینی است.

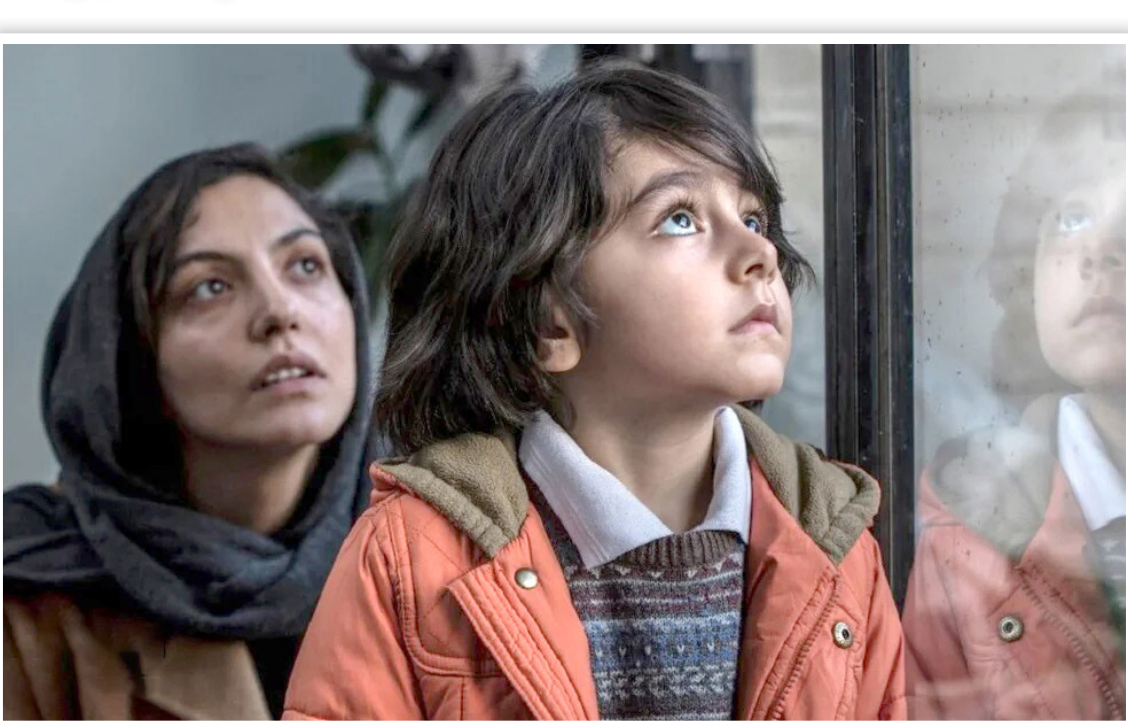
درون‌مایه اصلی آثار روستایی، تمرکز بر زنان و قدرت آنها در مواجهه با بحران‌هاست؛ و این روند در "زن و بچه" نیز ادامه یافته است.

داستان این فیلم چنین روایتی دارد: مهناز(با بازی پریناز ایزدیار) پرستاری است که پس از فوت همسرش به تنهایی مسئولیت دو فرزندش را بر عهده دارد؛ او به تدریج به راننده آمبولانسی به نام حمید(با بازی پیمان معادی) علاقه‌مند می‌شود. پسر نوجوان او، علیار(با بازی سنیان مجبی) نوجوانی سرکش است که با غیبت و تأخیر در مدرسه حاضر می‌شود، قمار کرده و در نهایت به مدت یک هفته او را از مدرسه تعلیق می‌کند.

در دل فرهنگی، با سنت‌ها و قوانین خاص، مخاطب نمی‌داند باید انتظار چه واکنشی از شخصیت مهناز داشته باشد. آیا وظیفه مراقبت از پدرشهر برعهده اوست یا بالعکس؟ آیا جامعه از او انتظار ازدواج مجدد دارد یا این تصمیم امری

"زن و بچه" گام‌های درست در مسیر فیلمسازی گناه تو این است که ، واقعی فیلم میسازی

معصومه دهقان پیشه



است که مهناز در آستانه ازدواج مجدد با حمید راننده آمبولانس قرار دارد، امید به آرامش و ثبات دوباره دارد، اما زندگی‌شان ناگهان با اخراج علیار از مدرسه و چندشخصیتی و خیانت حمید به شدت تحت تأثیر قرار می‌گیرد. این اتفاق کوچک مانند چرقه‌ای است که زنجیره‌ای از وقایع ناگوار و بحرانی را به راه می‌اندازد و نه تنها بنیان خانواده مهناز را لرزان می‌کند، بلکه جهان او را به

طور کامل زیر و رو می‌سازد.

فیلم با دقت و ظرافت تمام مشکلات و موانعی را که زنان در جامعه‌ای با ساختارهای مردسالار و سنت‌های محدودکننده با آن مواجه‌اند، به تصویر کشیده است. محدودیت‌هایی که تصمیم‌گیری‌ها و آزادی‌های زنان را به شدت تحت تأثیر قرار می‌دهد و بار سنگینی از فشارهای اجتماعی و فرهنگی را به دوش آنها می‌گذارد.

حضور فیلم "زن و بچه" روستایی، در جشنواره بین‌المللی کن بار دیگر بحث‌هایی را درباره نگاه این کارگردان به جامعه ایران و نیز موضع‌گیری‌های آشکار و پنهان فرهنگی و سیاسی او برانگیخته است. فیلمی که در ظاهر به روایت درونیات زنی درگیر با ساختارهای اجتماعی و خانوادگی پرداخته، اما در بطن خود بار هم حامل همان جهان‌بینی تلخ، افسرده‌ناما و بحران‌زده‌ای است که به امضای روستایی در سینمای ایران بدل شده است.

روستایی از نخستین آثارش تا به امروز سینمایی را بنا نهاده که در آن، امید رنگ می‌یازد و مفاهیمی چون خانواده، جامعه، عدالت و حتی عشق، همگی در معرض فروپاشی‌اند. از "ابد و یک روز" تا "متری شش و نیم" و "برادران لایلا" و مهناز "زن و بچه" شخصیت‌های او همیشه در محاصره نیروهای منفی، سرنوشت‌های تلخ و شرایطی هستند که گویی هیچ راه گریزی از آن نیست.

فیلم "زن و بچه" نیز ادامه این مسیرهای تلخ و ناگریز است. چنانکه روستایی در مصاحبه‌هایش این چنین گفته است: "فیلمش درباره زنی است که در برابر جامعه‌ای مردسالار ایستادگی می‌کند"

اما باید اشاره کرد که آیا این مبارزه در نهایت به رهایی منجر می‌شود یا فقط چهره‌ای دیگر از شکست و فروپاشی را به تصویر می‌کشد؟ آیا این تصویر دالما مایوس‌کننده از ایران، بازتاب واقعیت است یا ساخته‌ای است برای تأمین سلیقه جشنواره‌های بین‌المللی که سال‌هاست به ایران تیره علاقه‌ای ویژه نشان می‌دهند؟

گذشته از مسائل و نظرای متفاوت منتقدان در مورد نیت این فیلمساز در چگونگی روند آثارش آنچه مسلم است "زن و بچه" در راستا و ادامه دغدغه‌های اجتماعی روستایی، درباره زنان، خشونت و فروپاشی خانواده است. این فیلم با داستانی بی‌رحم و انسانی، مخاطب را به دل بحران می‌برد و بار دیگر نشان می‌دهد سینمای ایران هنوز می‌تواند صدایی تازه برای جهان باشد.

روستایی با نگاهی اجتماعی و تلخ، پس از "ابد و یک روز" دوباره روایت فروپاشی نهاد خانواده، بی‌عدالتی اجتماعی و دغدغه رنج زنان را به شکلی عمیق و انسان‌محور، در چهارمین ساخته‌اش پی گرفته است. او با "متری شش و نیم" و "برادران لایلا" هم نشان داد در نقد ساختارهای جامعه و ترسیم شخصیت‌های خاکستری و چندوجهی تبحر خاصی دارد.

بدون تردید "زن و بچه" ادامه مسیری است که روستایی در آثار پیشینش ترسیم کرده؛ مسیری که با نگاه دقیق، انسان‌محور و عمیق به تحلیل ساختارهای فروپاشیده اجتماعی پرداخته است. این فیلم، اثری بی‌رحم، اما انسانی است؛ تصویری از زنی که نه تنها با ساختار خانوادگی و اجتماعی مردسالارانه بلکه با خود و تصمیماتش درگیر است.

فیلم "زن و بچه" از نخستین اکرانش در جشنواره کن و اکران عمومی

اخیرش در سینماهای داخلی با نقدهای متفاوتی روبه‌رو شده است. برخی منتقدان این فیلم را اثری تأثیرگذار و عمیق در بررسی ساختارهای اجتماعی و مشکلات زنان در جامعه ایرانی می‌دانند، در حالی که برخی دیگر معتقدند فیلم در دام ملودرام و اغراق افتاده و روایت آن غیرمنطقی و گیج‌کننده است. بسیاری از منتقدان فیلم را به دلیل به تصویر کشیدن واقعیت‌های تلخ و رنج‌های زنان در جامعه مردسالار ایران ستوده‌اند.

بازی پریناز ایزدیار در نقش مهناز مورد تحسین بسیاری از منتقدان قرار گرفته و به عنوان یکی از نقاط قوت فیلم عنوان شده است.

روستایی در این فیلم با جسارت به مسائل اجتماعی و خانوادگی زنان پرداخته و آنها را در مرکز روایت قرار داده است.

در مقابل برخی از منتقدان معتقدند که فیلم در برخی صحنه‌ها به ورطه ملودرام و اغراق افتاده و از روایت اصلی دور شده است.

و برخی دیگر از منتقدان معتقدند که رفتارها و تصمیمات شخصیت‌ها در فیلم غیرمنطقی و گیج‌کننده است و مخاطب را سردرگم می‌کند.

و با برخی دیگر چنین نظری داشته‌اند که فیلم در برخی صحنه‌ها دچار تکرار شده و به جای پیشبرد داستان، مخاطب را خسته می‌کند.

در مقایسه و تقابل میان نقدهای مثبت و منفی در مورد "زن و بچه" نظرات مثبت بر نظرات منفی مستوی و ارجحیت بیشتری دارد. و باید در نظر گرفت که آرای منتقدان چه مثبت چه منفی، نمی‌تواند ملاک کاملی برای چگونگی کیفیت یک فیلم باشد. از سوی دیگر نظرات عامه مخاطبان در جغرافیایی که فیلم در آن اتفاق می‌افتد، بعضا معتبرتر از نظر منتقدان است، چرا که رای و نظری دست جمعی است.

فیلمساز با جسارت به تصویرگری شرایط پیچیده و ناعادلانه زندگی زنان در جامعه ایران پرداخته است، که با بازی پرقدرت پریناز ایزدیار، تأثیری عمیق بر تماشاگر می‌گذارد و مهناز را به عنوان زنی رنج دیده، اما سرکش به تصویر کشیده که در برابر ساختار اجتماعی مردسالار می‌ایستد.

روستایی تاکنون سه فیلم با محوریت زنان ساخته است. در دو فیلم قبلی «ابد و یک روز» و «برادران لایلا» زنان هنوز یک وابستگی به مردان دارند و برای بهتر کردن وضعیت زندگی به کمک مردان نیاز دارند، اما در این فیلم وابستگی به صفر می‌رشد و شخصیت زن به تنهایی تصمیم می‌گیرد، انتقام می‌گیرد و به تنهایی می‌بخشد. به همین دلیل مهناز مستقل‌ترین زنی است که تاکنون در آثار روستایی طراحی و به تصویر کشیده شده است.

پریناز ایزدیار در نقش «مهناز»، پرستار ۴۵ ساله‌ای که همسرش را از دست داده و با دو فرزند خود زندگی می‌کند، به عنوان یک زن مستقل نقش‌آفرینی چشمگیری داشته است. او در آستانه ازدواج با راننده آمبولانس خوش‌صحت، اما مشکوک است؛ مردی که به ظاهر دلسوز و همراه، اما در عمل نماینده‌ای روایت‌گر تبعیض پنهان در نهاد خانواده و جامعه است. و روستایی با تکیه بر همین فرم روایی واقع‌گرایانه و در عین حال ملودراماتیک، بحران‌هایی چون اخراج فرزند نوجوان مهناز از مدرسه، پنهان‌کاری برای حفظ ظاهر، خیانت‌های عاطفی و در نهایت وقوع تراژدی ناگفته را در دل روایت گنجانده است، اگرچه برخی منتقدان در این رسانه‌ها به سویه‌های افراطی و ایپزودیک روایت انتقاد دارند، اما نقش‌آفرینی ایزدیار و فضاسازی اجتماعی اثر را ستوده‌اند.

در این فیلم ایزدیار تصویری از زن معترضی ارائه داده است که در سکوت خشمگینانه‌اش تمامی مناسبات قدرت را به چالش می‌کشد. مهناز در میانه فروپاشی خانواده و فشار نهادهای اجتماعی، تبدیل به فریاد خاموش زنی می‌شود که نه تنها برای عدالت فردی، بلکه برای بازپس‌گیری هویت مادری‌اش مبارزه می‌کند.

حضور بازیگران مطرح در این فیلم یکی از نقاط قوت آن است پریناز ایزدیار و پیمان معادی، دو بازیگر اصلی این فیلم هستند که هر کدام به تنهایی توانایی جلب توجه مخاطبان را دارند.

ایزدیار با بازی‌های درخشان‌ش در فیلم‌ها و سریال‌های مختلف، به یکی از محبوب‌ترین بازیگران زن ایران تبدیل شده است. او توانایی بالایی در ایفای نقش‌های متنوع دارد و می‌تواند به خوبی احساسات شخصیت‌ها را به مخاطبان منتقل کند.

پیمان معادی بازیگر و کارگردان با سابقه سینمای ایران با حضور در آثار بین‌المللی نیز توانسته است نام خود را مطرح کند. او با بازی‌های قدرتمند و باورپذیر، همواره مورد تحسین قرار گرفته است.

فیلم "زن و بچه" برای سینمای اجتماعی ایران اثری ویژه و بیاد ماندنی است چرا که بدون قضاوت واقعیتی را نشان داده که بسیاری از مادران ایرانی با آن روبه‌رو هستند؛ تنهایی، قضاوت اجتماعی، تربیت فرزندان بدون پشتیبانی مردانه و مبارزه با بی‌عدالتی. این فیلم پر از جزئیات است؛ اما هیچ وقت پیچیده یا غیر قابل فهم نمی‌شود.

روستایی مثل همیشه با دوربینش تصویرگر نبوده، بلکه عمیقاً وارد زندگی شخصیت‌ها شده است. در واقع "زن و بچه" فیلمی برای سرگرمی لحظه‌ای نیست و داستان و مفاهیم محتوایی مهم و دقیقی را به تصویر کشیده که مخاطب تا مدتی ذهنش، درگیر آن می‌شود. روایتی که به اندازه کافی کشش دارد، شخصیت‌پردازی‌های نسبتا عمیق و بازی‌ها به قدری واقعی‌اند که مخاطب احساس می‌کند، زندگی شخصی دیگر را تماشا می‌کند، نه بازیگری را...

فیلمبرداری با دوربین روی دست حس واقع‌گرایانه فیلم را چند برابر کرده است. و موسیقی متن با اینکه کم است، اما به جایش سکوت‌ها، نقش مهمی در ساختن حس دارند.

تدوین، دقیق و بی نقص است بدون آنکه باعث خستگی شود. نورپردازی

سرد و طبیعی، کاملاً در خدمت فضاسازی است.

به طور کلی و اجمالی فیلم "زن و بچه" اثری است که با وجود نقاط قوت در تصویرسازی و بازیگری، با نقدهایی در زمینه روایت و لحن ملودراماتیک مواجه شده است. و با وجود این ضعف‌ها کم و قوت‌های بسیار می‌تواند به عنوان یک اثر مهم در کارنامه سعید روستایی و سینمای ایران ثبت شود و نشان دهد که ساختارهای اجتماعی ایران همچنان توانایی بالایی برای خلق آثار باکیفیت و تأثیرگذار دارند.

صور تجلسه مورخ ۱۴۰۴/۲/۳۰ هیأت مدیره مؤسسه خیریه فرهنگی، رفاهی، درمانی، ابوالفاضل لامرد بیت العباس

در تاریخ فوق جلسه هیأت مدیره مؤسسه فوق با حضور کلیه اعضا تشکیل گردید. مقرر شد آقای سید محمد صادق هاشمی به عنوان مدیرعامل و آقای مهدی فلاحي به عنوان رئیس هیأت مدیره و آقای مهدی مصعومی اصطهباناتی به عنوان خزانهدار تعیین گردید.

کلیه قراردادها و اسناد تعهد آور با امضای مدیرعامل و رئیس هیأت مدیره و خزانهدار و مهر شرکت معتبر می باشد و سایر مکاتبات جاری با امضای مدیرعامل یا رئیس هیأت مدیره یا مهر شرکت معتبر می باشد.

صورت اسامی هیأت مدیره:

سید محمدصادق هاشمی، مهدی فلاحي، علیرضا فلاحي، مهدی مصعومی

اصطهباناتی، علیرضا تقی‌پور، راضیه لاری

صورت اسامی یازرسان – خزانهدار

مهدی مصعومی اصطهباناتی، حسام‌الدین پناهی، امید لاری، محمدرضا لاری



جزئیات جریمه و محرومیت ۵۰ درصدی ورود تماشاگران تیم فجر سیاسی

بر اساس حکم کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال، باشگاه فجر سیاسی به دلیل عدم رعایت معیارهای درجه A و B آیین‌نامه صدور مجوز باشگاهی ملی لیگ آزادگان و عدم دریافت مجوز ملی، با جریمه‌های متعددی مواجه شده است.

به گزارش ایلنا، کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال ایران در حکمی سنگین، باشگاه فجر سیاسی را به پرداخت یک میلیارد تومان جریمه نقدی، برگزاری شش مسابقه با ۵۰ درصد ظرفیت تماشاگران، ممنوعیت جذب بازیکن خارجی و تهدید به کسر سه امتیاز در صورت عدم کسب مجوز ملی ظرف ۳۰ روز پس از ابلاغ حکم محکوم کرد.

این گزارش به بررسی میزان عادلانه بودن محرومیت ۵۰ درصدی ورود تماشاگران با تمرکز بر تناسب جرم و مجازات، اثرات آن بر هواداران و تیم، و مقایسه با پرونده‌های مشابه می‌پردازد.

بر اساس آیین‌نامه صدور مجوز باشگاهی، معیارهای درجه A شامل الزامات کلیدی نظیر مدیریت مالی، زیرساخت‌ها و مسائل حقوقی است که برای حفظ استانداردهای حرفه‌ای در لیگ ضروری به شمار می‌آید. کونهای مدیران در رعایت این معیارها می‌تواند به کیفیت رقابت‌ها و اعتبار لیگ آسیب برسانند. با این حال، محرومیت ۵۰ درصدی تماشاگران، هوادارانی را هدف قرار می‌دهد که نقشی در تصمیم‌گیری‌های مدیریتی ندارند و این امر، از نگاه کارشناسان، عدم تناسب میان جرم و مجازات را نشان می‌دهد.

پیروزی سخت نوشاد عالمیان در مسابقات سوئد

کاپیتان تیم ملی تنیس روی میز ایران به سختی توانست حریف هنگ کنگی خود را شکست دهد و به دور سوم جدول مقدماتی مسابقات سوئد راه یابد.

به گزارش ایسنا، نوشاد عالمیان دیروز در دور دوم جدول مقدماتی مسابقات تنیس روی میز سوئد در یک بازی پرافت و خیز و با سختی توانست حریفش را شکست دهد.

عالمیان با نفر ۶۱ رنکینگ جهان از هنگ کنگ رقابت کرد و با نتیجه سه بر دو پیروز شد.

در حالی که بازی ۲ بر ۲ مساوی بود، عالمیان در گیم پنجم به ۵ بر ۹ عقب بود و توانست بازی را ۹ بر ۹ مساوی کند. در نهایت نیز ۱۱ بر ۹ برنده گیم آخر و در نهایت کل بازی شد.

دایی، مهدوی کیا و نکونام در فهرست برترین‌های آسیا

رسانه Mad Football رده‌بندی ۱۸ بازیکن برتر تاریخ فوتبال آسیا را منتشر کرده است. در این فهرست که با معیارهای عملکرد ملی و باشگاهی تهیه شده، چا بوم کنون، سون هیونگ مین و پارک جی سونگ، سه ستاره کره‌ای در رتبه‌های اول تا سوم قرار گرفته‌اند، اما نکته جالب حضور سه بازیکن ایرانی در میان این اسطوره‌هاست: علی دایی (نهم)، مهدی مهدوی کیا (دهم) و جواد نکونام (پانزدهم).

به گزارش ایسنا، ۱۳ بازیکن از ۱۸ بازیکن این رده‌بندی کره‌ای با زاپی‌اند و سه بازیکن نیز از ایران در این فهرست قرار گرفته‌اند.

اسطوره‌های فوتبال کره یعنی چا بوم کنون، سون هیونگ مین و پارک جی سونگ به ترتیب در رتبه‌های اول، دوم و سوم قرار گرفتند. کیسو که هوند، بازیکن سابق تیم ملی ژاپن، در رتبه چهارم و پائولینو آلکانتارا، شهروند دوتابعیتی فیلیپین و اسپانیا که در دهه‌های ۱۹۱۰ و ۱۹۲۰ برای بارسلونا بازی می‌کرد، در رتبه پنجم قرار گرفتند. پس از آنها هیده‌توشی تاکاتا از ژاپن در رتبه ششم، کیم جو سونگ، مهاجم کره‌ای، در رتبه هفتم و شین‌جی کاکاوا، هافبک سابق تیم ملی ژاپن در رتبه هشتم قرار گرفتند.

در این فهرست ژاپن با هفت نام بیشترین بازیکن را داشت و پس از آن کره جنوبی با شش بازیکن قرار گرفته است. ایران سه بازیکن و عربستان و فیلیپین هر کدام یک بازیکن در این سبانه دارند.

شش بازیکن پرسپولیس در انتظار ثبت قرارداد

باشگاه پرسپولیس به خاطر عبور از سقف بودجه، هنوز نتوانسته قرارداد شش بازیکن تیمش را به ثبت برساند.

به گزارش ایسنا، تیم فوتبال پرسپولیس درحالی باید در جریان هفته نخست لیگ برتر دوشنبه در ورزشگاه شهدای شهر قدس از فجرسپاسی شیراز میزبانی کند که هنوز نتوانسته قرارداد شش بازیکن جدید خود را به ثبت برساند.

بر همین اساس قرارداد بیفوما، پیام نیازمند، اوریه، باکیچ، رضا شسکاری و محمد امین کاظمیان به ثبت نرسیده و اگر تا پایان امروز این مشکل حل نشود، پرسپولیس نمی‌تواند در هفته نخست لیگ از این بازیکنان استفاده کند.

محرومیت سرپرست استقلال مقابل تراکتور به خاطر مقواسازی

سرپرست استقلال به دلیل محرومیت نمی‌تواند مقابل تراکتور روی نیمکت بنشیند.

به گزارش ایسنا، ییژن طاهری سرپرست تیم فوتبال استقلال به دلیل محرومیت نمی‌تواند در دیدار نخست لیگ برتر مقابل تراکتور روی نیمکت حضور داشته باشد.

طاهری دو فصل پیش زمانی که سرپرست تیم لیگ دویی کویرمقوای تهران بود محروم شده بود که یک جلسه از آن باقی مانده و حالا با شروع فصل جدید مسابقات فوتبال این محرومیت به لیگ برتر امسال منتقل شده است.

دیدار تیم‌های استقلال و تراکتور در هفته ابتدایی لیگ برتر روز سه‌شنبه هفته جاری در ورزشگاه بنیان دیزل برگزار خواهد شد.

ورزش

یکشنبه ۲۶ مرداد ۱۴۰۴

۲۳ صفر ۱۴۴۷

Aug 17, 2025

سال سی‌ام

شماره ۸۳۹۹



رئیس هیات موتورسواری و اتومبیلرانی فارس تاکید کرد:

ضرورت استقلال هیات‌ها و حمایت عادلانه اداره کل ورزش و جوانان از آنها

عمل‌ا پاسخگو باشد. متأسفانه پس از انتخابات اخیر هیات استان روز به روز فشارها بر این هیات افزوده شده و فعالیت ورزشی خیل عظیم ورزشکاران را محدود نموده اند و این موضوع باعث جذب قهرمانان ورزشی این استان به سایر استان ها شده است.

رئیس هیات موتورسواری و اتومبیلرانی فارس ادامه داد: وزیر ورزش و جوانان با قطع مداخلات، تصمیم گیری در خصوص انتخاب رئیس فدراسیون را به هیات‌ها سپرد و این موضوع اتفاق بسیار خوبی در ورزش است در عین حال انتظار جامعه ورزشی خصوصا هیات ها توزیع عادلانه منابع میان همه هیات ها می باشد و عدم رعایت آن به بدنه ورزش آسیب می‌زند.

وی با بیان اینکه سرانه ورزشی این هیات در استان فارس تقریبا نزدیک به صفر است، افزود: ورزشکاران این هیات خصوصا در شهر شیراز هیچ مکانی جهت فعالیت ورزشی ندارند و تنها به مدد شهرداری و شورای اسلامی شیراز یک پیست موتور کراس احداث شده اما بیش از نود درصد ورزشکاران این هیات یا از فعالیت ورزشی منصرف شده اند و یا مجبور به انجام تمرینات در سطح جاده های استان می شوند و این موضوع ضمن ایجاد مخاطراتی برای خود، موجب نارضایتی شهروندان نیز خواهد شد که انتظار است مسئولان استان اقدامی عاجل در این خصوص به عمل آورند.

طهماسبی همچنین به لزوم نظارت بر اموال هیات‌ها



فجر در کمین پرسپولیس پس از ۳هزار و ۲۱۵روز

در دربی را دارد.

ریگی؛ انگیزه مضاعف برابر تیم سابق مسعود ریگی در فصل گذشته در پرسپولیس بیشتر روی نیمکت قرار داشت، حالا با انگیزه فراوان با پیراهن تیم فجر مقابل تیم سابقش بازی می‌کند؛ شناخت دقیق او از هافبک‌ها و مهاجمان پرسپولیس می‌تواند سد محکمی برابر حملات سرخ‌پوشان باشد.

پرسپولیس شاکله فصل گذشته خود را حفظ کرده، حضور ستاره ها

تیم پرسپولیس، حریف فجرِ‌ها در هفته نخست لیگ برتر تقریبا شاکله فصل گذشته خود را حفظ کرده اما به جای اسماعیل کارتال ترک تبار که این تیم را ترک کرد، وحید هاشمیان که سابقه بازی در تیم ملی و پرسپولیس را دارد روی نیمکت سرخ ها قرار گرفت تا نخستین حضور خود را با قامت سرمربی تجربه کند.

سرخ پوشان تهرانی چند بازیکن جدید و ستاره را به خدمت گرفته و بازیکنان بسیار خوبی در خط حمله دارد که می توان به ارونوف، درسون ، بیفوما، علی علیپور و عمری اشاره کرد که می توانند کار برای مدافعان تیم فجر سخت کنند؛ هر چند شیرازی ها انگیزه زیادی دارند تا در برابر ستاره های پرسپولیس و هوادارش خودی نشان دهند.

دیدار پرسپولیس وفجر شهیدسپاسی دوشنبه ۲۷ مرداد ساعت ۱۹:۳۰ در تهران برگزار خواهد شد.



برابری محمد صلاح با رکورد اندی کول

ستاره مصری لیورپول شمار گل‌هایش در لیگ جزیره را به عدد ۱۸۷ گل رساند تا با رکورد اندی کول برابر شود.

بسه گزارش ایسنا، لیورپول فصل جدید لیگ جزیره را با پیروزی قاطع آغاز کرد. قرمزپوشان انفیلد که مدافع عنوان قهرمانی به شمار می‌آیند در دیدار افتتاحیه با نتیجه چهار بر دو برابر بورنموث به پیروزی دست پیدا کردند.

محمد صلاح بهترین بازیکن و گلزن فصل قبل لیورپول در این بازی هم توانست گلزنی کند. او گل چهارم تیمش را روی پاس اندو در دقیقه ۹۴ به ثمر رساند.

ستاره مصری شماره گل‌هایش را در لیگ جزیره به عدد ۱۸۷ رساند تا با رکورد اندی کول، چهارمین گلزن تاریخ لیگ جزیره، برابری کند. صلاح این تعداد گل را در ۳۰۲ بازی به ثمر رساند این در حالی است که اندی کول در ۴۱۴ بازی ۱۸۷ گل زده بود.

صلاح با این گل، همراه اندی کول چهارمین گلزن برتر تاریخ لیگ برتر شد. او پس از آلن شیرر (۲۶۰ گل)، هری کین (۲۱۳ گل) و وین رونی (۲۰۸ گل) قرار دارد.

صلاح با گلزنی در دیدار جمعه‌شب رکورد جدیدی را نیز در تاریخ لیگ جزیره به ثبت رساند. او به اولین بازیکن تاریخ لیگ جزیره تبدیل شد که توانسته است در ۱۰ بازی آغازین لیگ برتر در فصول گذشته گلزنی کند.

یونایتد فصل آینده به لیگ قهرمانان بازی می‌گردد

وین رونی با پیش‌بینی جوران‌هانش هواداران منچستر یونایتد را شگفت‌زده کرد. او در برنامه Match of the Day گفت معتقد است شیاطین سرخ با هدایت روبن آموریم می‌توانند به جمع پنج تیم برتر لیگ برتر انگلیس صعود و سهمیه لیگ قهرمانان را کسب کنند.

به گزارش ایسنا، وین رونی معتقد است منچستر یونایتد فصل آینده به لیگ قهرمانان اروپا باز خواهد گشت. گلزن شماره یک تاریخ «شیاطین سرخ» در برنامه Match of the Day حاضر شد و پیش‌بینی کرد که تیم سابقش در جمع پنج تیم برتر قرار خواهد گرفت و سهمیه حضور در مسابقات لیگ قهرمانان را کسب خواهد کرد.

رونی گفت: هنوز فکر می‌کنم به یک یا دو خرید دیگر نیاز داریم، اما ما می‌بینم که روبن آموریم چه می‌کند و اوضاع برای منچستر یونایتد بهتر به نظر می‌رسد. فکر می‌کنم یونایتد به جمع پنج تیم برتر راه پیدا خواهد کرد. امیدوارم این اتفاق رخ دهد. شاید حتی تیم بهتر از پیش‌بینی من هم عمل کند.

توقف شیرها برابر نیوکاسل در جدالی کم افت و خیز

تیم فوتبال استون‌ویلا در هفته نخست لیگ برتر فوتبال انگلیس و در دیداری خانگی برابر نیوکاسل متوقف شد.

به گزارش ایرنا، روز دوم از هفته نخست لیگ برتر فوتبال انگلیس با دیدار دو تیم استون‌ویلا و نیوکسل در شرایطی آغاز شد که شیرها در خانه و پس از ۹۰ دقیقه تلاش، به تساوی بدون گل رضایت دادند.

در این بازی دو تیم با تساوی بدون گل به رختکن رفتند تا کار در نیمه دوم دنبال شود. در این نیمه و در دقیقه ۶۶ ازری کنسبا با دریافت کارت قرمز اخراج شد تا استون‌ویلا دقیق باقی مانده را با یک بازیکن کمتر ادامه دهد.

هرچند مالکیت توپ و میدان از نظر آماری به سود نیوکاسل بود، اما در پایان بازی دو تیم به تساوی بدون گل رضایت دادند تا هفته نخست تنها با یک امتیاز برای آنها همراه باشد.

توقف نیوزیلند پشت دیوار چین؛ کار ایران سخت شد!

تیم ملی بسکتبال چین با عبور از سد نیوزیلند به دیدار پایانی رقابت‌های کاپ آسیا راه یافت. به گزارش ایرنا، در مرحله نیمه‌نهایی رقابت‌های بسکتبال کاپ آسیا در جده عربستان دیروز چین تیم موفق شد با عبور از سد نیوزیلند راهی دیدار پایانی شده و یکی از تیم‌های فینالیست این مسابقات باشد.

در این بازی علی‌رغم تلاش تیم مدعی نیوزیلند، این تیم چین بود که در کوارتال اول ۲۸ بر ۱۹ به برتری رسید. در کوارت دوم نیوزلند ۲۱ بر ۱۴ به برتری رسید تا امیدهایش برای بازگشت به بازی زنده شود.

جدال دو تیم در کوارتر سوم با تساوی ۲۶ بر ۲۶ همراه تا تکلیف تیم صعود کننده به فینال کاپ‌آسیا به کوارتر چهارم و پایانی کشیده شود. در این بخش از زمان بازی چینی‌ها بهتر عمل کردند و موفق شدند ۳۰ بر ۱۸ به پیروزی رسیده تا در نهایت با نتیجه ۹۸ بر ۸۴ خود را در قامت یک مدعی نشان دهند.

آزمون، گران‌ترین بازیکن لیگ امارات

ستاره ایرانی شباب الاهلی با هشت میلیون یورو گران‌ترین بازیکن لیگ امارات به شمار می‌آید.

به گزارش ایسنا، فصل جدید لیگ برتر فوتبال امارات از دیروز آغاز شد و شباب الاهلی، مدافع عنوان قهرمانی، در دیدار افتتاحیه به مصاف الظفره می‌رود.

به نقل از سسدد، یک ایرانی در صدر جدول گران‌ترین و ارزشمندترین بازیکنان فصل جاری لیگ امارات قرار دارد. سردار آزمون، ستاره ایرانی شباب الاهلی، با هشت میلیون یورو ارزشمندترین بازیکن فصل جاری لیگ امارات به شمار می‌رود. در این جدول ذنفره تنها یک بازیکن از ایران حضور دارد که او هم در صدر است.

سردار آزمون در فصل نخست حضورش در لیگ امارات عملکرد خیره‌کننده‌ای داشت و توانست عنوان بهترین بازیکن فصل را هم به دست آورد. او چهار جام با شباب الاهلی کسب کرد و امیدوار است در فصل جاری هم با حضور سعید عزت‌اللهی و رضا غندی‌پور، دو ستاره ایرانی دیگر شباب الاهلی، بدرخشد.

