



• محمد علی

دل موبه‌ای برای آن روح مقدس

درد خداوند بر تو و بازماندگان که لبریز از مهر بودید و پیونددهنده عشق به زندگی شرافتمندانه‌ای که با کاشتن بذر صداقت در روان آدمیان به این مقام نائل شدید در دورانی که چهل و خرافه و زن‌بارگی سرمایه احترام و بزرگی بود و شمشیر میزان و شاقول عدالت. درد خداوند و دل‌بستگیان به معبود بر تو که روح مقدس جاری هستی در روی زمین بدان نشانه که الله اکبر است از هر گلدسته‌ای در اقصی نقاط زمین صدای خداوند را در آذهان باورمندان جاری می‌کند. پس از آن درودهای بی‌پایان که هر روز و شبانگاه بر ذهن و زبان پیروانت جاری می‌شود.

و اما بعد:

می‌دانی که امروز اسلام تو چگونه زندانی بندهای دنیاطلبی شده است از آن رو که امیران کشورهای اسلامی با نام خدایت دست در دست شیطان دارند و سایه او را بر سر ملت خود با مباحث پذیرا شده‌اند تا آنجا که هر ندای حقیقی را گرچه با زبان، تأیید می‌کنند اما در عمل ناخواندانه و ناباورانه با دشمنان اسلام هم‌پیمان شده‌اند.

سالگرد فرخنده ورودت به زمین را جشن می‌گیرند و مساجد را آذین‌بندی می‌کنند اما طعم تلخ نابرداری را با انبار کردن سلاح‌های خریداری شده از شیطان، گوش به فرمان دشمنان خدایتد وقتی ندای مظلومیت فلسطینیان در اسارت صهیونیست را پاسخی نمی‌دهند و هر آنچه از کلام خداوند آوردی که برادری و برابری را هدیه الهی دانستی در دایره اتحاد مسلمانان، گرچه زمزمه می‌کنند اما سرمست باده لذت آنی‌اند چنانکه از بستر زربفت توان خیزش ندارند تا آنجا که حصار شیطان بزرگ محدوده ورود و خروجشان را تعیین کرده است.

ای محمد(ص) بنده پاک خدا و برآورنده حیات طیب! کجایی که سرزمین وحی جولانگاه شیطان شده است و خاکریزهای قرآنی‌اتی پس از دیگری در تصرف دشمنان درآمده تا آنجا که درآمد ناشی از فروش نفت ازان را دستمایه قدرت کرده‌اند به رسم شاهان و امیرانی که تو اربکه سلطنت آنان را به زیر کشیدی در آغازی که نوید حق‌طلبی و عدالت‌محوری زمین را از ناپاکان پاک کرد و چشم طمع دنیاداری را کور نمود تا اعصاب به حیل‌الله وحدت‌آفرین شود و مسلمانان را از قدرت‌های شیطان‌ی باکی نباشد چنانکه در آستانه آتش بودند و خداوند نجاتشان داد. اینک بهترین فرزندان خلق مسلمان نه آنکه در آستانه آتشند بل در دل آتش، زنان، کودکان و مردان غیرنظامی هم بی‌رحمانه در عمق آتش خمیم شیطان بزرگ زنده می‌سوزند و در زیر بمباران‌های وحشت‌آفرین، فریادرسی ندارند تا آنجا که اگر صدای حق‌طلبی از مسلمانان به گوش رسید آن صدا هم در گلو خفه می‌شود. زیرا برادری و برابری جای خود را به قدرت‌طلبی و دنیاخواری داده است و ترس بر سر ناباوران مسلمان‌ها سایه افکند.

ای محمد(ص) پاک‌ترین انسان خداوند! می‌بینی ناخوانمردی‌ها، ریاکاری‌ها، دروغ‌پردازی‌ها و می‌دانی که چه بر سر مسلمانان آمده است که جز این تبلیغ نمی‌شود که شکم و زیر شکم را دریابند و به خوش‌یاشی خود بیاندیشند که زمانه، زمانه لذت‌طلبی کاذب از دنیای مجازی است و جز این نیاندیشند که راهگشایی تمام بدبختی‌ها پول و ثروت پراورده از دلار است و بس.

دیگر زمانه یتیم‌نوازی، انفاق، تعاون و همنوع‌دوستی به سر آمده چنانکه اشک یتیمان بازمانده از جنگ‌های خونین در افغانستان، عراق، سوریه، لبنان، فلسطین و... به جویبارهای روانی مانده‌اند که تمامی ندارند.

قرآن را در قاب زرین یا کاغذ الوان چاپ می‌کنند و همراه با حجاج روانه می‌نمایند اما دریغ از آنچه از آن قرآن در باورش‌شان آید که جز صورت بزک کرده‌ای از اسلام را باور ندارند برای حفظ قدرت تبتی از شیطان و چه فریبکارانه می‌نمایم این ریاکاری‌ها.

ای پیامبر اعظم و ای فخر انسان‌ها که نور تابان روح مقدست هنوز از هنوز در این کره خاکی ساطع است. پیروانت در روز رستاخیز چه جحی دارند و چگونه بخشوده خواهند شد وقتی تن به ستم‌ستمرگان داده‌اند و دم برنمی‌آورند از این همه ظلمی که بر آنها و برادران و خواهرانشان می‌رود؟

چه بایدمان کرد در این روزگار وانفسا که هر چه زمان می‌گذرد با خدا فاصله بیشتری پیدا می‌کنیم و از عدالت دور می‌شویم؟

چه بایدمان کرد که چشم امید به آسمان داریم اما اراده‌ای برای طرحی نو درانداختن نداریم و تغییری به عدالت نزدیک را امیدمان نیست.

دل‌مشغولی‌های زمانه پرسرعت ماشینیسم ما را به اسارت دواطلبانه در صف انتظار داشته است و حافظه تاریخی‌مان را سایه انداخته، گویی نجات‌دهنده در چشم انتظار آن حضور نمی‌یابد وقتی بیش از این همه فساد و تباهی راه‌های ضلالت را گشوده و مسیر رستگاری را بسته است.

آیا زمان آن نرسیده که مردی از خویش برون آید و کاری بکند؟ زمین در سطح و از اعماق آنچنان تخریب شده که دیگر آن سیره پبشتی نیست، جنگ مرزها به فراموشی رفته چون دیگر مرزی بین کشورهای نیست وقتی جهان به دهکده‌ای کوچک تبدیل شده و جهان وطنی وجهه همت مهاجران شده است. دارالاسلام به دارالکفر تبدیل شده و جز پوسته‌ای از آن همه معنویت و شعور باقی نمانده است. عاقبت‌طلبی جای عاقبت‌اندیشی را پر کرده، ظلم و بیداد وسیله عدالت‌خواهی شده است. ما را چه عاقبتی در پیش است؟ چه بایدمان کرد؟ ای

ادامه در ستون روبرو

رهبر معظم انقلاب اسلامی ضمن قدردانی ویژه از رئیس‌جمهور و دولت و با اشاره به ضرورت تقویت مؤلفه‌های قدرت و عزت ملی، «مسئله معیشت مردم» را از مهمترین مسائل کشور خواندند و بر اقدامات جدی‌تر دولت در «انقباض بازار» تأکید کردند.

به گزارش ایسنا به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام رهبری، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی عصر دیروز در دیدار رئیس‌جمهور و هیأت وزیران، با اشاره به ضرورت تقویت مؤلفه‌های قدرت و عزت ملی، «معیشت مردم» را از مهمترین مسائل کشور خواندند و با تأکید بر اقدامات جدی‌تر برای «انقباض بازار» و رفعغدغه مردم درباره افزایش بی‌ضابطه قیمت کالاها، در زمینه ضرورت «غلبه فضای کار و تلاش و امید» بر «حالت نه جنگ نه صلح»، تقویت تولید،

پذیرگی تصمیمات تا حصول نتایج، استفاده از فرصت موجود اجماع‌سازی برای انجام کارهای مهم، حل مشکل مسکن، پرهیز از اسراف به‌ویژه در دستگاه‌های دولتی و توجه مسئولان و اصحاب قلم و بیان به تبیین نقاط قوت حقیقی و امیدآفرین کشور و جامعه، توصیه‌های مهمی بیان کردند.

ایشان همچنین با اشاره به جنایات و فاجعه‌آفرینی حیرت‌انگیز رژیم صهیونیستی در غزه، راه مقابله با این وضعیت را قطع روابط تجاری و سیاسی کشورهای معترض به‌خصوص کشورهای اسلامی با این رژیم دانستند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با تشکر از رئیس‌جمهور، مسئولان، مدیران و کارکنان فعال مجموعه دولت -به‌ویژه دستگاه‌هایی که در آزمون ۱۲ روزه جنگ به معنای حقیقی کلمه فداکاری کردند- «انگیزه»، «روحیه» و «پیکاری» رئیس‌جمهور را مورد تقدیر قرار دادند و افزودند: سفر بسیار خوب آقای پزشکیان به چین، زمینه‌های بالقوه اقتصادی-سیاسی به همراه آورد که این نتایج مفید باید پیگیری شود.

ایشان مسئولانی که با مردم حرف می‌زنند و اصحاب قلم و بیان را به «روایت قدرت، قوت و تشریح امکانات فراوان کشور» و «پرهیز از روایت ضعف و ناتوانی» توصیه کردند و افزودند: علاوه بر مسئولان و اصحاب قلم و بیان، مطبوعات و صداوسیما هم در این زمینه وظیفه دارند.

رهبر انقلاب، سخنان رئیس‌جمهور در این دیدار را نمونه‌ای از روایت «قدرت و امید و توانایی» دانستند و گفتند: انگیزه و همت و روحیه قوی، زمینه‌ساز تحقق خواسته‌ها و اهداف است.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به لزوم بهره‌گیری از هر ساعت فرصت گذرای خدمت به مردم، گفتند: اگر فرصت خدمت را قدر بدانیم و با پرهیز از کم‌کاری و موزی‌کاری، سرگرم مسائل متفرقه نشویم، مشکلات، نه در درازمدت بلکه در میان‌مدت، حتماً حل خواهد شد.

ایران و جهان

رهبر انقلاب با قدردانی ویژه از رئیس‌جمهور و دولت:

حالت «نه جنگ نه صلح» برای کشور ضرر و خطر دارد



اینکه تصمیمات در سلسله‌مراتب مدیریتی، کم‌رنگ شود و وقتی به سرانگشتان اجرایی رسید، عملاً چیزی از تصمیمات نمانده باشد.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با ابراز خشنودی از امکان اجماع‌سازی در کشور، افزودند: همدلی و همراهی و همکاری رؤسای سه قوه تحسین‌برانگیز است اما بخش‌های تصمیم‌ساز و تصمیم‌گیر هم باید در این روند فعال باشند.

ایشان فرصت کنونی اجماع‌سازی در کشور را با وجود سلیقه‌های گوناگون، بیشتر از گذشته خواندند و گفتند: باید از این فرصت برای کارهای مهم از جمله سبک‌کردن بدنه دولت و کاهش تعداد دستگاه‌هایی که بود و نبودشان یکی است، استفاده کرد. استخراج نفع استفاده کنید. همچنین در زمینه صادرات نفت تحرک بیشتری لازم است و باید مشتریان نفت را متنوع و متعدد کرد.

«اقتصاد» تکمیل‌کننده سخنان رهبر انقلاب در دیدار با رئیس‌جمهور و هیأت وزیران بود. نخستین توصیه ایشان به «توجه به تولید و احیای واحدهای تولیدی» اختصاص داشت.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای گفتند: همه کسانیکه مسئله اقتصاد را واقعی و عملی درک می‌کنند، متفق‌التولند که تولید کلید پیشرفت اقتصادی ایران است؛ بنابراین، باید توجه ویژه‌ای به تولید کرد، از جمله اینکه برق این واحدها را -سگر در حالت اضطرار- قطع نکرد.

«تأمین به‌موقع و کامل کالاهای اساسی» دیگر توصیه رهبری به مسئولان اجرایی بود. ایشان گفتند: ذخایر کالاهای اساسی باید کاملاً اطمینان‌بخش باشند؛ این کار با از بین بردن گرانی‌های ناشی از سودجویی منفعت‌طلبان، سفره مردم اثر مستقیم دارد و تهدید غذایی را هم از بین می‌برد.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، با انتقاد از انحصار واردات برخی کالاهای اساسی، این کار را موجب بسته‌شدن دست‌ان مسئولان خواندند و گفتند: واردات کالاهای اساسی و مبادیان ایران کار را رقیبتی و انجام می‌دهد اما لازم است این رویه در بدنه و مدیران میانی هم ایجاد شود؛ نه

کاهش قیمت ارزی خریدها و قیمت ریالی آنها در کشور می‌شود.

رهبر انقلاب بار دیگر به مسئله مهم معیشت مردم پرداختند و گفتند: در باب معیشت مردم به‌گونه‌ای عمل کنید که مردم بتوانند حدود ده قلم کالای اساسی را بدون دغدغه افزایش قیمت تهیه کنند؛ نه اینکه قیمت‌ها امروز و فردا دو برابر شود. ایشان کالابزرگ را با اشاره به گفته برخی مظلمان از مسائل اقتصادی، از راه‌های دسترسی بدون دغدغه مردم به ده قلم کالای اساسی خواندند.

«انقباض بازار» نکته دیگری بود که رهبر انقلاب با تأکید بر آن گفتند: به‌گونه‌ای بازار را مدیریت کنید که مردم احساس نکنند بازار رها شده است و قیمت‌ها «امروز و فردا» و «پنجتا و آنجا» متفاوت است؛ چرا که این احساس به روحیه مردم صدمه می‌زند.

ایشان توجه به «ذخایر مورد نیاز گاز زمستان» و «برنامه‌ریزی برای تأمین کسری گاز از طریق واردات» را ضروری برشمردند و گفتند: توصیه دیگری، توجه به مسئله مسکن است که در این زمینه پیشنهادهایی برای حل نسبی مشکل وجود دارد که مسئولان باید آنها را تا حصول نتیجه دنبال کنند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به عوامل منجر به کاهش تولید نفت همچون روشها و تجهیزات قدیمی، افزودند: از دانش تحصیل‌کردگان جوان برای حل مشکلات و تحول و تولید و استخراج نفت استفاده کنید. همچنین در زمینه صادرات نفت تحرک بیشتری لازم است و باید مشتریان نفت را متنوع و متعدد کرد.

ایشان، «کنترل مصرف و پرهیز از اسراف» را ضروری خواندند و با اشاره به اسراف بخش زیادی از منابع کشور در بخش دولتی گفتند: در زمینه آب، برق، گاز و ساختمان‌های دولتی اسراف وجود دارد. همچنین در زمینه سفرهای غیرلازم و با هم‌راهان بیش از حد نیاز و یا اقامت در هتل‌های گران‌قیمت، اسراف‌هایی انجام می‌شود که باید از آنها جلوگیری کرد.

رهبر انقلاب در بخش پایانی سخنانشان با اشاره به انبوه جنایات و فاجعه‌آفرینی حیرت‌انگیز صهیون ملعون که با اعلام بدون شرم و حیا از طرف آنها در حال انجام است، تأکید کردند: اگرچه این جنایات به پشت‌بندی قدرتی همچون آمریکا انجام می‌شود اما راه برای مقابله با این وضعیت بسته نیست و کشورهای معترض به‌خصوص کشورهای اسلامی باید روابط بازرگانی و حتی روابط سیاسی خود را با رژیم صهیونیستی به کلی قطع و آن را منزوی کنند. ایشان رژیم صهیونیستی را منزوی‌ترین و منفورترین رژیم جهان خواندند و افزودند: یکی از خطوط اصلی دیپلماسی ما نیز باید ترغیب دولتها به قطع روابط بازرگانی و سیاسی با این رژیم جنایتکار باشد.

عراقچی:

اروپا باید برای موفقیت دیپلماسی زمان و فضای لازم را ایجاد کند

تحریم‌های سازمان ملل علیه ایران را فعال کرده‌اند؛ افزود: این سازوکار برای مجازات عدم اجرای تعهدات مهم در توافق هسته‌ای سال ۲۰۱۵، که بین ایران، سه کشور اروپایی، چین و روسیه امضا شده بود، طراحی شده است.

عراقچی تأکید کرد: حرکت سه کشور اروپایی هیچ پایه و مبنای قانونی ندارد، عمدتاً به این دلیل که توالی رویدادهایی را که منجر به اتخاذ اقدامات قانونی جبرانی از سوی ایران ذیل توافق هسته‌ای شد را نادیده می‌گیرد.

به گفته وی، سه کشور اروپایی می‌خواهند جهان فراموش کند که این آمریکا بود که به صورت یکجانبه از مشارکت در توافق جامع اقدام مشترک (برجام) خارج شد، نه ایران. همچنین، سه کشور اروپایی از این واقعیت چشم‌پوشی می‌کنند که نه تنها نتوانستند به تعهدات خود در چارچوب توافق عمل کنند، بلکه از بمباران ایران در ماه ژوئن به طرز وقیحانه‌ای استقبال کردند.

که به همتایان خود در سه کشور اروپایی هشدار داده‌ام، بازی آن‌ها نتیجه‌ای را که می‌خواهند در پی نخواهد داشت. به گزارش ایسنا، «سید عباس عراقچی» وزیر امور خارجه در یادداشتی در روزنامه گاردین نوشت: بیش از دو دهه است که اروپا در کانون بحران ساختگی و ادامه‌دار پیرامون برنامه صلح‌آمیز هسته‌ای کشور من قرار دارد. از جهات زیادی، نقش اروپا بازتاب‌دهنده وضعیت کلی تر روابط قدرت در عرصه بین‌المللی بوده است. وی ادامه داد: اروپا که زمانی نیرویی میانه‌رو بود و تلاش می‌کرد تا آمریکا را که در منطقه ما اهداف حداکثری داشت مهار کند، امروزه به تسهیلات‌گر زیاده‌خواهی‌های واشنگتن تبدیل شده است. حرکت سه کشور اروپایی در مورد مکانیسم ماشه هیچ پایه و مبنای قانونی ندارد

عراقچی با بیان این که «هفته گذشته، سه کشور اروپایی (بریتانیا، فرانسه و آلمان) اعلام کردند که فرآیند بازگرداندن



وزیر خارجه ایران با بیان این‌که «اروپا باید برای موفقیت دیپلماسی زمان و فضای لازم را ایجاد کند» تأکید کرد: همانطور

۹۰۰ نفر پس از حمله رژیم صهیونیستی به زندان اوین با ارفاق‌های قانونی آزاد شدند

دوم تیر زندان اوین مورد حمله رژیم سفاک صهیونیستی قرار گرفت. این حمله از سوی مجامع بین‌المللی مانند سازمان عفو بین‌الملل محکوم شد و دیدهبان حقوق بشر نیز آن را جنایت علیه بشریت نامید.

وی افزود: با تلاش تمامی همکاران بدون هیچگونه حاشیه‌ای توانستیم همه زندانیان را

به گزارش ایرنا از دادستانی کل کشور، غلامعلی محمدی در دومین نشست کارگروه صهیونیستی به زندان اوین -۹۰۰ نفر از زندانیان با ارفاق قانونی از جمله مرخصی آزاد شدند و ملاقات‌ها نیز ۳ روز پس از حادثه از سر گرفته شد و اکنون بدون هیچگونه وقفه‌ای در حال انجام است.

رئیس سازمان زندان‌ها و اقدامات تأمینی و تربیتی کشور گفت: پس از حمله رژیم صهیونیستی به زندان اوین -۹۰۰ نفر از زندانیان با ارفاق قانونی از جمله مرخصی آزاد شدند و ملاقات‌ها نیز ۳ روز پس از حادثه از سر گرفته شد و اکنون بدون هیچگونه وقفه‌ای در حال انجام است.

نمایندگه‌ای که با رای پایین وارد مجلس شده

نمی‌تواند داور رأی اکثریت مردم به رئیس‌جمهور باشد



رأی اکثریت مردم صحیح است و خود ایشان هم حکم ریاست‌جمهوری را تنفیذ کرده‌اند و از نظر شرعی، آن را نافذ می‌دانند. بنابراین، نماینده مجلسی که بر خلاف رأی اکثریت مردم صحت می‌کند، به نظر من خلاف دیدگاه مقام معظم رهبری هم حرف می‌زند و لذا اعتباری ندارد.

نموده است به چند نکته اشاره می‌کنم. وی ادامه داد: اول اینکه یک نماینده نمی‌تواند داور برای رأی اکثریت مردم باشد، به‌ویژه نمایندگانی که خود با رأی بسیار پایینی به مجلس راه یافته‌اند. این نمایندگان با رأی پایین نمی‌توانند در مقام قضاوت و داوری نسبت به تشخیص اکثریت ملت قرار گیرند و حرف آنان اعتباری ندارد.

ایشان مدرس حوزه علمیه با اشاره به صحبت‌های یکی از نمایندگان مجلس در انتقاد به عدم اجرای قانون عفاف و حجاب گفت: من فکر می‌کنم مطرح کردن این نوع بحث‌ها در این شرایط موجب تفرقه است و دشمنان، از جمله رژیم صهیونیستی و آمریکا، به دنبال ایجاد تفرقه هستند تا دولت تضعیف شود و به نظر من مطرح کردن این نوع بحث‌ها موجب خشنودی دشمن می‌شود و نادرست است و باید با آن برخورد شود ضمن اینکه نماینده‌ای که با رأی پایین وارد مجلس شده نمی‌تواند داور رأی اکثریت مردم به رئیس‌جمهور باشد.

حجت الاسلام محسن غرویان در گفت‌وگو با خبرنگار ایلنا، در واکنش به صحبت‌های اخیر مرتضی‌آقاچه‌ری نماینده مجلس و عضو جبهه پایداری مبنی بر اینکه زمانی که مردم بدون دقت، افرادی را برای مجلس، ریاست‌جمهوری یا شوهران انتخاب می‌کنند که به اجرای قانون خدا پایبند نیستند، همین می‌شود، گفت: در رابطه با صحبت یکی از نمایندگان مجلس که نسبت داده‌اند کسانی که به آقای پزشکیان رأی داده‌اند اشتباه کرده‌اند و تشخیص‌شان درست

اعمال محدودیت برای هیأت ایرانی شرکت‌کننده در مجمع عمومی سازمان ملل «غیر قانونی» است

معاون تشریفات دفتر ریاست‌جمهوری، تأکید کرد: قصد دولت آمریکا در راستای اعمال محدودیت‌هایی برای هیئت ایرانی شرکت‌کننده در نشست مجمع عمومی سازمان ملل قابل پیش‌بینی بود، اما این اقدام کاملاً برخلاف قوانین است.

به گزارش ایسنا چندی پیش رسانه‌های آمریکایی گزارش داد، وزارت امور خارجه آمریکا قصد دارد در آستانه برگزاری نشست مجمع عمومی سازمان ملل ممنوعیت صدور روادید و تردد را علیه هیئت‌های دیپلماتیک چند کشور، از جمله ایران اعمال کند. خبرگزاری آسوشیتدپرس با انتشار این مطلب گزارش داد که طبق اسناد داخلی وزارت امور خارجه آمریکا که آسوشیتدپرس آن را رویت کرده است، دولت آمریکا قرار است به زودی ممنوعیت احتمالی مسافرها و دیگر محدودیت‌ها را علیه هیئت‌های ایران، سودان، زیمبابوه و برزیل برای شرکت در نشست مجمع عمومی سازمان ملل اعمال کند که ۲۲ سپتامبر آغاز خواهد شد.

دولت «دونالد ترامپ» رئیس‌جمهور آمریکا که اخیراً روادید «مجموعه عباس» رئیس‌تشکیلات خودگردان فلسطین و هیئت دیپلماتیک بزرگ او برای سفر به نیویورک و شرکت در نشست سالانه مجمع عمومی سازمان ملل در نیویورک را لغو کرده است، اکنون در حال بررسی اعمال محدودیت علیه دیگر هیئت‌ها، از جمله ایران است که امکان تردد آن‌ها خارج از شهر نیویورک را به شدت محدود می‌کند.

سیدعباس موسوی در گفت‌وگو با ایسنا، با اشاره به گزارش رسانه‌های آمریکایی که مخصوص قصد دولت آمریکا برای اعمال محدودیت‌هایی برای هیئت ایرانی در آستانه برگزاری نشست مجمع عمومی سازمان ملل در نیویورک، بیان کرد: در دولت‌های گذشته، مانند دولت آقای احمدی نژاد و دولت آقای روحانی نیز شاهد این اقدام غیرقانونی از سوی دولت آمریکا بودیم. حتی در دوران دولت اول آقای ترامپ نیز این محدودیت‌ها برای هیئت ایرانی لحاظ شد.

اولیانوف:

آمریکا و تروئیکا برنامه هسته‌ای ایران را سیاسی کرده‌اند

«میخائیل اولیانوف» نماینده روسیه در آژانس بین‌المللی انرژی اتمی گفت که آمریکا و تروئیکا اروپایی (فرانسه، انگلیس و آلمان) برنامه هسته‌ای ایران را سیاسی کرده‌اند.

به گزارش روز یکشنبه ایرنا، اولیانوف در مصاحبه‌ای اختصاصی با «پرس تی وی»، از مواضع تروئیکا اروپایی و آمریکا در قبال ایران انتقاد و تأکید کرد که ابالات متحده و کشورهای اروپایی به تلاش‌های دیپلماتیک در پرونده هسته‌ای ایران آسیب می‌رسانند.

وی ضمن ابراز تأسف اضافه کرد که آن‌ها این موضوع را سیاسی کرده‌اند و به‌طور مداوم اقداماتی انجام می‌دهند که وضعیت را وخیم‌تر می‌کند.

ایران و آمریکا از آغاز روی کار آمدن مجدد «دونالد ترامپ» رئیس‌جمهوری آمریکا که در سال ۲۰۱۸ به طور یکجانبه و غیرقانونی از توافق هسته‌ای (برجام) خارج شد، درباره برنامه هسته‌ای تهران، پنج دور مذاکرات غیرمستقیم برگزار کردند. در حالی که دور ششم مذاکرات برای ۱۵ ژوئن (۲۵ خرداد) برنامه‌ریزی شده بود، گفت و گو‌ها به علت تجاوز رژیم صهیونیستی به ایران متوقف شد.

گفت‌وگوهای جمهوری اسلامی ایران با سه کشور اروپایی و اتحادیه اروپا پس از تجاوز رژیم صهیونیستی و آمریکا، ۴ شهریور در ژنو، مقر اروپایی سازمان ملل متحد، در سطح معاونان وزیران خارجه و معاون مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا برگزار شد. کاظم غریب‌آبادی، معاون امور حقوقی و بین‌الملل وزارت امور خارجه در تشریح نتایج این گفت‌وگوها در شبکه ایکس نوشت: دکتر تخت‌روانچی و اینچباط جلسه دیگری با مدیران سیاسی سه کشور اروپایی در ژنو برگزار کردیم. هر دو طرف دیدگاه‌های خود را در مورد قطعنامه ۲۳۳۱ تشریح کردند. وی با تأکید بر این که ایران همچنان به دیپلماسی و یک راه‌حل دیپلماتیک سوهمند برای هر دو طرف متعهد است، گفت: زمان آن است که سه کشور اروپایی و شورای امنیت سازمان ملل انتخاب درستی انجام دهند و به دیپلماسی، زمان و فضا بدهند.

تأکید حکیم و عراقچی بر تقویت همکاری‌های دوجانبه و پایبندی به توافق امنیتی عراق و ایران

«سید عمار حکیم»، رهبر جریان حکمت ملی عراق، در ادامه سفر رسمی خود به تهران با «سید عباس عراقچی»، وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران دیدار و گفت‌وگو کرد. به گزارش ایسنا در این دیدار، دو طرف آخرین تحولات روابط دوجانبه عراق و ایران را بررسی و بر ضرورت تقویت همکاری‌های مشترک در عرصه‌های مختلف تأکید کردند. همچنین مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی مورد اهتمام دو کشور از دیگر محورهای گفت‌وگوهای حکیم و عراقچی بود. حکیم به تمجید از دفاع ایران در مقابل حملات رژیم صهیونیستی در جنگ ۱۲ روزه تصریح کرد که بی‌شک، پیروز این جنگ ایران است و امروز کشورهای منطقه و جهان پی به قدرت این کشور بردانند.

رهبر جریان حکمت ملی عراق در ادامه بر اهمیت تداوم هماهنگی‌های سیاسی و دیپلماتیک میان بغداد و تهران برای تحقق ثبات منطقه تأکید کرد.

دو طرف همچنین بر استمرار همکاری‌های امنیتی و پایبندی به توافق امنیتی عراق و ایران تأکید کردند.

ادامه از ستون روبرو

بهترین خلق خدا که هنوز نور می‌تابانی بر این سایه‌های وحشت در سالروز میلاد فرخنده‌ات، محور مقاومت را دریا، حضوری دوباره باید و کرشمه‌ای که بازار ساحری را بشکند. ای ستاره روشن صبح بیداری پتاب بر این تاریکی‌ها و بمان برای همیشه که راه نجاتی جز توسل به آنچه خداوند گفت نیست هر چند ما فراموش‌کارانیم. ما همانیم که زمانه ثابت کرد در خُسرانیم چرا که قسم خداوند راست بود که والصر ان الانسان لفی خُسر الا الذین آمنوا و عمل الصالحات و تواصوا بالحق و تواصوا بالصبر.

والسلام

«آن شب، تخت جمشید صدا شد»



به احترام فرهنگ، موسیقی و انسان

در شبانگاه شکوهمندی از شهریور، در جایی که تاریخ، نفس می کشد و تمدن، قامت افراشته است، تخت جمشید، این سطر نخست کتاب باشکوه ایران زمین، میزبان نغمه‌هایی شد که از ژرفای فرهنگ برخاسته بود؛ نغمه‌هایی که نه تنها گوش را، بلکه دل و خاطره‌ی ملت‌ها را هدف گرفته بود.

در آن شب، موسیقی، زبان مشترک دل‌ها شد؛

و «سنگ»، برای لحظاتی، «روح» یافت.

ارکستر فیلارمونیک ارمنستان، صد ساله و سرفراز، در آغوش ستون‌های خاموش اما گواها، آواهایی را به صحنه آورد که چون رودخانه‌ای نامرئی، از دل تاریخ دو ملت می‌گذشت و جنان حاضران را شست‌وشو می‌داد.

و آن‌گاه که لیاریت اوتیسیان، تک‌خوان، صدا را بر دوش نسیم گذاشت و تا بلندای ستارگان اوج گرفت،

دروازه ملل، گشوده برای صلح

«کریگور هاگوپیان» سفیر ارمنستان در ایران، در فرازی اثرگذار گفت: «امشب، ما پیشکشی متفاوت آورده‌ایم؛ نه زر و جواهر، بلکه پیشکشی از هویت، خلاقیت، و تاریخ جاودانه ما. امشب، ما در کنار شکوه تخت جمشید، صد سالگی ارکستر فیلارمونیک ارمنستان را جشن می‌گیریم؛ پلی میان دو تمدن، دو ملت، دو فرهنگ کهن.» او با قدرانی از دولت جمهوری اسلامی ایران، وزارت میراث فرهنگی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، و استانداری فارس، این شب را نشانی دانست از هم‌افزایی تمدن‌ها، نه در گذشته، که در اکنون زنده.

و یادآور شد: «در نقش برجسته‌های تخت جمشید، نمایندگان ارمنیان نیز با وقار و احترام حضور دارند. امروز نیز ما با همان روح، اینجا ایستاده‌ایم؛ با نغمه، نه با سلاح.»

موسیقی؛ بیانیه‌ای برای صلح

«ژانآ آندریاسیان»، وزیر آموزش، دانش، فرهنگ و ورزش ارمنستان، نیز در این شب به یادمانندی گفت: «این کنسرت، تنها یک اجرا نیست؛ بیانیه‌ای از ارزش‌های جهانی است: صلح، همکاری، گفت‌وگو و همزیستی هماهنگ. تخت جمشید، که از روزگاران کهن دروازه‌ای برای ملت‌ها بوده، بار دیگر نمادی از همدلی شد. آنچه در این شب جاری شد، گفت‌وگوی فرهنگی دو ملت است، در بستری از احترام و دوستی.»

او با اشاره به حضور تاریخی ارکستر فیلارمونیک ارمنستان در تالار وحدت، تأکید کرد:

«امشب، این صدا در دل ستون‌های باستانی، پژواکی است از امید، پیوند، و آینده‌ای روشن‌تر.»

دیپلماسی دل‌ها

«حسینعلی امیری»، استاندار فارس، سخن را چنین آغاز کرد: «به رویداد اجرای ارکستر فیلارمونیک ارمنستان در محوطه جهانی تخت جمشید، خوش آمدید! اینجا، نه تنها میراث ایران زمین، که بخشی از حافظه فرهنگی جهان است. هنر، دیپلماسی دل‌هاست؛ پیونددهنده انسان‌ها، فراتر از مرزها و سیاست‌ها.»

او تأکید کرد: «جهان امروز، بیش از هر زمان، محتاج صدایی است که از صلح بگوید، از امید، از مهر.»

تخت جمشید امشب، زبان مشترک انسان‌ها شد؛

و فارس، با افتخار، سنگ تمام گذاشت

ایران، مهد مدارا و شکوه فرهنگی

«دکتر حسین سیمای صراف»، وزیر علوم، تحقیقات و فناوری، در سخنانی عمیق و پر معنا گفت: «تخت جمشید، کتابی است از سنگ، اما گویا؛ کتابی که به ما می‌گوید: جاودانگی، نه با شمشیر، بلکه با فرهنگ و دانایی ممکن است.»

در نگاره‌های این بنای باستانی، اقوام با لباس‌ها و آیین‌های گوناگون، اما با لبخند و آرامش کنار هم ایستاده‌اند. اینجا، پیام وحدت در عین کثرت است؛ اینجا، ایران است. او همچنین گفت: «فرهنگ ایرانی، از روزگار باستان تا امروز، با هم‌افزایی علم و هنر، مدارا و معرفت، تداوم یافته. پیوند با ارمنستان، ادامه همین مسیر است. این میراث مشترک را باید به سرمایه‌ای برای آینده تبدیل کرد.»

پژواک جاودانگی

و در پایان، آنچه ادوارد توپچیان، رهبر ارکستر، و لیاریت اوتیسیان، آن صدای آسمانی، خلق کردند، چیزی ورای موسیقی بود:

اشراق، آیین، آفرینش.

و چه زیبا، نوای «ای ایران» به رهبری روح ا.خالقی، آن شب را به تجلی اراده‌ای تاریخی بدل کرد؛ تا بار دیگر، بگوییم:

«ما زنده‌ایم به هنر، به فرهنگ، به امید.»

اگر آن شب در تخت جمشید نبودید

اگر نبودید، جایی از تاریخ را از دست دادید

جایی که تخت جمشید، برای ساعتی، صحنه‌ای آسمانی شد؛

و در آن جا دو ملت با احترام، با مهر، و با صدا، به هم رسیدند.

کاش همه ایرانیان، همه دوستان ایران، همه فرزندان پارس، آنجا بودند؛

تا ببینند چگونه یک تمدن، می‌تواند به زبان موسیقی، با جهان سخن بگوید.

سیاس

سیاس از استاندار فارس که باور کرد این رویداد، فراتر از یک برنامه است؛

سیاس از وزارت میراث فرهنگی، ارشاد اسلامی، و مقامات استان فارس که دوشادوش هم، این شب را ممکن کردند؛

سیاس از نیروهای امنیتی و اجرایی که با نهایت دقت و تعهد، آرامش و شکوه مراسم را تضمین کردند؛

و سیاس از همه دل‌هایی که در این راه تپیدند.

باشد که این خاک، همیشه صحنه صلح و هنر باشد

ارتقای ایمنی و استانداردسازی تجهیزات تفریحی در ۲۰۰ بوستان شهری شیراز

مدیرکل نظارت بر خدمات شهری و رئیس کمیته استانداردسازی لوازم تفریحی شهرداری شیراز، اعلام کرد که اقدامات بهسازی، نوسازی و دریافت گواهی‌های استاندارد دوره‌ای تجهیزات زمین‌های بازی کودکان و لوازم بدن‌سازی در بیش از ۲۰۰ بوستان شهری در حال انجام است.

نشست هماهنگی و تعامل میان شهرداری شیراز و اداره کل استاندارد فارس با محوریت استانداردسازی لوازم تفریحی دیروز یکشنبه ۱۶ شهریور در دفتر معاونت محیط‌زیست و خدمات شهری شهرداری برگزار شد.

در این جلسه که با حضور نمایندگان اداره کل استاندارد فارس، مسئولان حوزه معاونت محیط‌زیست و خدمات شهری، اعضای کمیته مرکزی استانداردسازی لوازم تفریحی و نمایندگان مناطق شهرداری تشکیل شد، وضعیت فعلی تجهیزات تفریحی مورد بررسی قرار گرفت و فرآیندهای لازم جهت دریافت گواهی استاندارد بازرینی شد.

همچنین مقرر شد جلسات مشترک به‌صورت مستمر و دوره‌ای برگزار شود تا موانع موجود مرتفع و روند صدور گواهی‌های استاندارد تسهیل شود.

در این نشست، نماینده اداره کل استاندارد فارس ضمن قدرانی از اقدامات انجام‌شده، شهرداری شیراز را در زمره برترین شهرداری‌های کشور در حوزه استانداردسازی لوازم تفریحی عنوان کرد.

سعید معصومی، مدیرکل نظارت بر خدمات شهری و رئیس کمیته استانداردسازی لوازم تفریحی شهرداری شیراز، نیز در این جلسه با اشاره به اهمیت ارتقای ایمنی تجهیزات تفریحی اظهار داشت: دستگاه‌های شهرسازی مستقر در بیش از ۷۰ بوستان سطح شهر به‌صورت مستمر بازرینی می‌شوند تا شرایط ایمنی و استاندارد آنها کنترل شود.

رضایی معاون استانداری مطرح کرد:

فارس؛ الگویی از همزیستی مسالمت آمیز اقوام و مذاهب مختلف



شد مرور کنیم، باید به این سه مقطع حساس و سرنوشت ساز اشاره کرد. وی ادامه داد: جنگ ۱۲ روزه را در دورانی تجربه کردیم که منابع و مولفه‌های قدرت در جهان در حال دگرگونی بود و ما با مولفه‌های قدرت جدیدی مواجه شدیم و دشمن صهیونیستی در اصل کارگزار قدرت‌های بزرگ بود.

او اظهار کرد: به‌رغم تمام حمایت‌ها و امکانات مختلفی که در اختیار رژیم صهیونیستی بود، سه مولفه تدبیر رهبر معظم انقلاب، توان و شجاعت نیروهای مسلح و حضور مردم نقش اصلی را ایفا کرده و پیروزی را برای کشورمان رقم زدند.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار فارس با تأکید بر اینکه مردم تنها مولفه‌ای هستند که امنیت پایدار می‌آفرینند، گفت: وحدت و همدلی ملت ایران در سه مقطع تاریخی یعنی پیروزی انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و جنگ تحمیلی ۱۲ روزه با رژیم صهیونیستی همواره رمز اقتدار کشور بوده و امروز نیز در استان با حضور اقوام و مذاهب گوناگون این وحدت به‌خوبی تحقق یافته است.

به گزارش یکشنبه ایرنا، حجت‌الله رضایی در آیین گرامیداشت هفته وحدت در شیراز با اشاره به اهمیت انسجام ملی افزود: اگر می‌خواهیم وحدت را در سه برهه انقلاب اسلامی که شکل گرفته و

اجماعی که بین توده و نخبگان، تمام اقشار و ادیان در کشور ایجاد

اسکندری عضو شورای شهر تأکید کرد:

شیراز نیاز به شادی دارد



زهرا جعفری

عضو شورای اسلامی شهر شیراز با اشاره به ضرورت توجه به نشاط اجتماعی در کلان‌شهر شیراز، از اجرای پروژه‌های متنوع تفریحی در این شهر خبر داد و گفت: «شیراز شهری است که نیاز به شادی دارد و ما از روزهای نخست این مسیر، به این نیاز

اساسی توجه کرده‌ایم.» علیرضا اسکندری از افتتاح و گشایش شهرسازی «جنت» و استقبال پرشور شهروندان شیرازی سخن گفت و اظهار داشت: بلخند و شور مردم این شهر نشان داد که پروژه‌های تعریف‌شده در کمیسیون سرمایه‌گذاری، مسیر صحیح و مردمی را دنبال کرده‌اند. اطمینان دارم با افتتاح پروژه‌هایی

همچون پارک آبی، آکواریم و دیگر مراکز تفریحی، شادی‌های بیشتری به مردم شریف

شیراز تقدیم خواهیم کرد.» وی در ادامه با اشاره به اهمیت باغ‌های شیراز خاطر نشان کرد: «باغ‌های شیراز، صرفاً مجموعه‌های از درختان نیستند، بلکه ریشه‌های هویت و جان

این شهرند؛ باغ‌ها نقش‌های ما هستند، سرمای جان‌افزای تابستان‌های داغ، سایه‌بان خاطرات و نشانه‌ای که نام شیراز را با عطر گل و سبزه در جهان پیوند زده است.»

اسکندری از آغاز رسمی کمیسیون «برای باغ‌های شیراز» خبر داد و گفت: «این حرکت، رویدادی مقطعی نیست، بلکه گامی زیرساختی، فرهنگی و ماندگار است. هدف آن،

مسیر را برای حفاظت قانونی و اجرایی از این سرمایه‌ها هموار کرد.» وی ادامه داد: «در کنار آن، رویدادها و اقدامات متعددی در حوزه حفاظت از باغات تعریف و اجرا شده که همگی ارزشمند و امیدبخش‌اند، اما راه هنوز ادامه دارد و مسئولیت ما، امروز

بیش از هر زمان دیگری سنگین است.» اسکندری با تأکید بر ضرورت اقدام عملی در حمایت از باغ‌ها تصریح کرد: «سخن من فراتر از یک شعار است؛ این یک پیشنهاد اجرایی و تاریخی است. اگر همه ما دغدغی باغ‌ها را داریم - که داریم - باید در عمل نیز آن را نشان دهیم.»

وی پیشنهاد داد بخشی از عوارض سالیانه‌ی شهرداری شیراز به‌صورت شفاف و مشخص به نگهداری و آبیاری باغ‌ها اختصاص یابد و گفت: «این تصمیم می‌تواند نشانه‌ای باشد

از باور ما به اهمیت این سرمایه‌ها؛ باغ‌ها فقط خاطره نیستند، بلکه بخشی از سلامت، هویت و آینده شهر هستند.»

علیرضا اسکندری در پایان سخنان خود اظهار داشت: «شیراز بدون باغ‌ها، شیراز نیست. این جمله را باید تاریخ بشنود و تکرار کند. تعهد می‌دهم که این پیشنهاد را تا تحقق نهایی پیگیری خواهیم کرد. بگذارید تاریخ بگوید: شورای این دوره، نسیم را در رگ‌های شیراز جاری کرد، باغ‌ها را به منطقه‌ای ویژه رساند و آن‌ها را به آیندگان سپرد.»

قائدی رییس دانشگاه آزاد فارس مطرح کرد:

پوش اشتغال؛ پلی میان دانشگاه و بازار کار

زهرا جعفری

رئیس دانشگاه آزاد اسلامی استان فارس با اشاره به دستاوردهای چشمگیر این دانشگاه در عرصه‌های علمی، پژوهشی و ارتباط با جامعه، از انطباق بیش از ۷۰ درصد پایان‌نامه‌ها و رساله‌های دانشجویی با نیازهای واقعی جامعه و صنعت خبر داد.

محمدرضا قائدی اظهار کرد: با راه‌اندازی سامانه جامع «آموزشیار»، اولویت‌ها، مسائل و چالش‌های جامعه و صنعت در قالب یک نقشه راه علمی شناسایی و مستندسازی شده‌اند و بر این اساس، ۷۴ درصد پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد و ۸۰ درصد رساله‌های دکتری دانشجویان، منطبق بر این نیازها تدوین شده‌اند.

پوش اشتغال؛ پلی میان دانشگاه و بازار کار

قائدی با اشاره به اجرای طرح ملی پوش اشتغال در دانشگاه آزاد، اظهار داشت: در قالب این طرح، دانشجویان ضمن

تحصیل در رشته‌های تخصصی خود، به‌صورت همزمان در مشاغل مرتبط نیز به‌فراوانیت می‌پردازند. این اقدام نه تنها موجب ارتقاء مهارت‌آموزی دانشجویان می‌شود، بلکه زمینه‌ساز بهره‌مندی جامعه از ظرفیت علمی دانشگاه نیز خواهد بود.

وی افزود: تاکنون بیش از دو هزار دانشجو در قالب این طرح در شرکت‌ها و مؤسسات مرتبط با رشته خود مشغول به کار شده‌اند و همچنین ۱۰۰ نفر از دانشجویان برتر نیز توسط شرکت‌های دانش‌بنیان استان جذب شده‌اند. با این حال، چالش‌هایی از جمله موضوع بیمه دانشجویان شاغل وجود دارد که دانشگاه در حال راپزنی برای رفع آن است.

پیشسازی در توسعه فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان

رئیس دانشگاه آزاد اسلامی استان فارس با بیان اینکه ۱۰۰ شرکت فناوری و ۱۴ شرکت دانش‌بنیان در مرکز رشد دانشگاه آزاد اسلامی شیراز مستقر هستند، گفت: این شرکت‌ها تاکنون موفق به تولید بیش از ۲۰۰ محصول نوآورانه و فناوری شده‌اند که نقش مؤثری در توسعه فناوری بومی ایفا می‌کنند.

وی ادامه داد: بنا بر گزارش مرکز آمار ایران، دانشگاه آزاد اسلامی با بالاترین میزان جذب فارغ‌التحصیلان در بازار کار، رتبه نخست کشور را به خود اختصاص داده است؛ که نشان از اثربخشی رویکردهای آموزشی و مهارتی در این مجموعه دانشگاهی دارد.

آمار و ظرفیت‌های آموزشی استان فارس

در حال حاضر، ۷۸ هزار و ۵۰۰ دانشجو در ۳۶ واحد و مرکز دانشگاه آزاد اسلامی استان فارس مشغول به تحصیل هستند.

دکتر قائدی در این باره گفت: دانشگاه آزاد فارس با ارائه برنامه‌های آموزشی در ۳۵ رشته دکتری، ۱۱۱ رشته کارشناسی

انشعاب جدید، مشکل آب تخت جمشید را حل کرد

سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس از رفع مشکل کمبود آب شرب و آبیاری درختان محوطه چاه‌جنگلی تخت جمشید خبر داد و گفت: به این منظور، یک انشعاب لوله به پایگاه تخت جمشید اختصاص یافته است. محسن ضیایی، بکشنه در گفت‌وگو با ایرنا، اظهار کرد: بخشی از درختان این محوطه به‌دلیل کم‌آبی دچار آسیب شده بودند و همچنین کمبودهایی در زمینه آب شرب این پایگاه وجود داشت.

او افزود: با همکاری آیفای فارس و مردودشت، یک انشعاب جدید به پایگاه تخت جمشید اضافه شده و تا نزدیکی در جنوبی این مجموعه کشیده شد.

سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس ادامه داد: با افزودن شدن این انشعاب، مشکل آب شرب تخت جمشید برطرف شد و چاه‌هایی که پیش‌تر برای تأمین آب شرب مورد استفاده قرار می‌گرفت، اکنون استفاده قرار خواهند گرفت.

ضیایی گفت: اقدامات اولیه برای لوله‌گذاری داخل مجموعه انجام شده و با دستور استاندار و همکاری آیفای فارس، مصالح مورد نیاز نیز تأمین شده است تا این پروژه در روزهای آتی اجرایی شود.



ارشد، ۸۰ رشته کارشناسی پیوسته، ۲۰ رشته ناپیوسته و ۲۲ رشته کاردانی به یکی از قطب‌های علمی جنوب کشور تبدیل شده است.

وی همچنین افزود: بیش از ۹۰ درصد پذیرش دانشجویان در مقاطع کاردانی و کارشناسی، بدون آزمون و صرفاً بر اساس سوابق تحصیلی انجام می‌شود. در سال جاری، حدود ۷ هزار دانشجوی جدید از مهرماه وارد این دانشگاه خواهند شد.

فارس اشاره کرد و گفت: در حال حاضر، ۸۰ عضو هیأت مدیره و ۱۳ هزار دانش‌آموز فعال هستند. این مدارس با بهره‌گیری از یک هزار و ۵۰۰ معلم و نیروی آموزشی، بدون تحمیل هزینه به آموزش و پرورش، بار بزرگی را در نظام آموزشی استان بر دوش گرفته‌اند.

شهریه، نیکوکاری و مسئولیت اجتماعی

علی سلطانی، معاون هماهنگی و برنامه‌ریزی دانشگاه آزاد اسلامی فارس نیز در این نشست خبری با اشاره به استقبال گسترده خانواده‌ها از این دانشگاه گفت: در چند سال اخیر، جمعیت دانشجویی دانشگاه آزاد فارس از ۴۷ هزار به بیش از ۷۸ هزار نفر افزایش یافته است.

وی تأکید کرد: برخلاف برخی شایعات، افزایش شهریه در هیچ‌یک از رشته‌ها بیش از ۳۰ درصد نبوده و معیارهای متعددی نظیر رتبه‌بندی، تعداد اعضای هیأت علمی و امکانات پژوهشی در تعیین شهریه مؤثر است.

سلطانی همچنین از فعالیت‌های خیرخواهانه دانشجویان و دانش‌آموزان در قالب صندوق نیکوکاری دانشگاه خبر داد و گفت: در سال گذشته، ۱۹ زندانی جرایم غیرعمد به همت دانش‌آموزان و ۱۵ زندانی دیگر با کمک دانشجویان آزاد شده‌اند که مجموع کمک‌ها به این طرح بیش از ۵۰۰ میلیون تومان بوده است.



قهرمانی فراایستایس کران فارس در لیگ نوجوانان کشور

تیم فوتبال دختران فارس با نمایشی درخشان در ورزشگاه شهید دستغیب شیراز، با پیروزی پرگل برابر حریف خود، عنوان قهرمانی لیگ برتر نوجوانان کشور را از آن خود کرد. به گزارش اداره کل ورزش و جوانان فارس، تیم فوتبال فراایستایس کران فارس در آخرین دیدار لیگ برتر نوجوانان کشور، با نتیجه ۱۰ بر ۱ مقابل حریف خود به پیروزی رسید و با تفاضل گل لازم، جام قهرمانی را به خانه برد.

این دیدار در ورزشگاه شهید دستغیب شیراز و در حضور پرشور تماشاگران برگزار شد. شاگردان پروانه کران خسروی برای کسب عنوان قهرمانی نیاز به برد با اختلاف حداقل ۹ گل داشتند که با عملکردی کم‌نظیر، این‌ هدف را محقق کردند.

تاکتیک‌های دقیق، هماهنگی تیمی و انگیزه بالا از عوامل اصلی این موفقیت بودند. بازیکنان فارس با تمرکز و تلاش مثال‌زدنی، توانستند یکی از تاریخی‌ترین نتایج فصل را رقم بزنند. پروانه کران خسروی با هدایت فنی موثر و برنامه‌ریزی منسجم، نقش کلیدی در این قهرمانی ایفا کرد و توانست تیم را به اوج آمادگی برساند.

تیم فراایستایس کران فارس با این پیروزی، جایگاه خود را در صدر جدول تثبیت کرد و فصل‌ را با افتخار به پایان رساند.

آیین پایانی و مراسم اهدا جام قهرمانی با حضور عبدالرحیم خداجو مدیر کل ورزش و جوانان فارس و حسین قنبری رییس هیات فوتبال فارس برگزار شد .

فدراسیون فوتبال تهدید کرد؛ عواقب تصمیمات اشتباه داور فینال با شمامت

فدراسیون فوتبال ایران با ارسال نامه‌ای به CAFA، نسبت به تکرار اشتباهات دآوری در دیدار فینال «کافا ۲۰۲۵» هشدار داد.

به گزارش مهر، فدراسیون فوتبال با ارسال نامه‌ای رسمی به مسئولان برگزاری تورنمنت کافا از دآوری‌ها گلایه کرد. در این نامه با اشاره به اشتباهات دآوری در دیدارهای مرحله گروهی رقابت‌های «کافا ۲۰۲۵» اعلام کرد که تجهیزات کمک دآوری استفاده شده در تاجیکستان فاقد استانداردهای کافی بوده و VAR به کمک داوران نیامد بلکه باعث «سردرگمی» آنها در زمان اتخاذ تصمیم شد.

فدراسیون فوتبال در ادامه به اشتباهات دآوری در بازی ایران برابر تاجیکستان که «تأثیر مستقیم» در نتیجه ثبت شده داشت اشاره کرد و نوشت: «یادآور می‌شویم که عواقب هرگونه اشتباه دآوری در دیدار فینال مستقیماً بر عهده CAFA خواهد بود و چنین موضوعی تأثیر مستقیمی بر مواضع و تصمیمات آتی ما خواهد داشت.»

ماشاریپوف از فهرست استقلال خارج می‌شود

هافبک استقلال به دلیل مصدومیت تا نیم فصل از فهرست آبی‌پوشان خواهد شد.

به گزارش ایسنا، سهمیه بازیکنان خارجی باشگاه استقلال با جذب منیر الحدادی به عدد هشت رسید و اکنون باید یک بازیکن از فهرست آبی‌ها خارج شود؛ چرا که هر تیم موظف به استفاده از هفت بازیکن خارجی است.

باشگاه استقلال بانوجه به مصدومیت جلال‌الدین ماشاریپوف فعلا او را از فهرست تیم خارج می‌کند. ماشاریپوف باید پای خود را به تیغ جراحان بسپرد، موضوعی که باید دید بالاخره این هافبک ازبک راضی به انجام آن می‌شود یا خیر؟

واکنش مدیرعامل فجر سپاسی به قانون جدید بازیکنان سر باز

مدیرعامل فجر سپاسی در گفت‌وگو با ایسنا درباره مصوبه جدید مجلس شورای اسلامی درباره بازیکنان سرباز گفت: به شرطی این قانون می‌تواند کمک کند که مجوز عدم نیاز باشگاه‌های نظامی به صورت کتبی اخذ شود.

به گزارش ایسنا، مجلس شورای اسلامی در قانونی تصویب کرد که بازیکنان سرباز در صورت عدم نیاز باشگاه‌های نظامی می‌توانند مدت خدمت خود را در سایر باشگاه‌ها با تأیید ستاد کل نیروهای مسلح سپری کنند.

حسن کریمی، مدیرعامل فجر سپاسی در گفت‌وگو با ایسنا درباره این مصوبه مجلس گفت: این مصوبه قانون خوبی است؛ چرا که منافع باشگاه‌ها و بازیکنان را در نظر گرفته است. این قانون برد برد خواهد بود. یک بازیکنی سرباز می‌شود، این باشگاه‌های نظامی او را نمی‌خواهند. آن بازیکن که در لیگ برتر و لیگ یک بازی کرده، گناهی ندارد که به لیگ سه برود. به این شکل حق بازیکن ضایع نمی‌شود.

مدیرعامل فجر سپاسی درباره احتمال وقوع تخلف در این مصوبه بیان کرد: به شرطی این قانون می‌تواند کمک کند که مجوز عدم نیاز باشگاه‌های نظامی به صورت کتبی اخذ شود. به این شکل نباشد که بازیکنی سرباز شود و خودش ادعای بازیکن آزاد بودن کند و بگوید باشگاه‌های نظامی او را نخواسته‌اند. این موضوع باید کتبی از سوی باشگاه‌های نیروهای مسلح اعلام شود.

کریمی در پایان افزود: از اینکه بازیکنان لطمه نمی‌خورند، خوشحال هستم. در سال‌های گذشته بازیکنانی سرباز می‌شدند، اما تیم‌های نظامی آن‌ها را نمی‌خواستند که در حق‌شان اجحاف می‌شد. خوشبختانه با تدابیر نیروهای مسلح این موضوع حل شد. به عنوان مثال بازیکن سربازی یک سال برای ما بازی می‌کند و سپس مزاد می‌شود، این قانون به او کمک می‌کند. به عنوان مثال بازیکن سربازی در فجر حضور داشت و یک مزاد شد و برای گذراندن ادامه خدمت سربازی‌اش به نیروی زمینی رفت. این قانون به نفع هر دو طرف خواهد بود به شرطی که به صورت دقیق اجرا شود.

ورزش



بزرگ‌ترین زورخانه سرپوشیده کشور در شیراز احداث می‌شود

ستنی با ظرفیت ۱۰۰ نفر برای اجرای آیین‌های اصیل پهلوانی پیش‌بینی شده است.

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز با تأکید بر اینکه باغ‌موزه تنها یک پروژه ورزشی نیست، گفت: این مجموعه شامل موزه فرهنگ پهلوانی، کافه و شربت‌خانه با چشم‌انداز باغ، نگارخانه‌ها و فضاهای خدماتی همچون سرویس‌های ویژه معلولین و اتاق مادر و کودک خواهد بود.

امین با اشاره به جزئیات این طرح افزود: بیش از ۷۰ درصد مساحت پروژه به باغی با الگوی کاشت ایرانی اختصاص یافته و شهروندان از همه ورودی‌های باغ جنت می‌توانند به آن دسترسی داشته باشند. در قلب مجموعه نیز بزرگ‌ترین زورخانه سرپوشیده ۱۹۰۰ مترمربع ساخته می‌شود که قابلیت میزبانی مسابقات ملی و بین‌المللی را دارد. همچنین احداث یک زورخانه

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز از آغاز عملیات اجرایی باغ‌موزه فرهنگ پهلوانی و ورزش زورخانه‌ای در ضلع جنوبی باغ جنت خبر داد و گفت: این پروژه همزمان با هفته وحدت آغاز می‌شود.

محمد امین دیروز یکشنبه ۱۶ شهریور در نشست شهرداری شیراز گفت: باغ‌موزه فرهنگ پهلوانی و ورزش زورخانه‌ای در ضلع جنوبی باغ جنت همزمان با هفته وحدت کلنگ‌زنی می‌شود؛ پروژه‌ای ۱۰ هزار مترمربعی که با هدف احیای آیین پهلوانی، توسعه باغ ایرانی و کاشت صدها اصله درخت، نمادی از پیوند فرهنگ، ورزش و طبیعت در پایتخت فرهنگی ایران خواهد بود.

وی با بیان اینکه اجرای این طرح هیچ‌گونه تخریبی برای باغ جنت در پی نخواهد داشت، گفت: پروژه به‌گونه‌ای طراحی شده که نه تنها مانع توسعه

به گفته امین، باغ‌موزه فرهنگ پهلوانی می‌تواند نمادی از هویت ایرانی، تلفیق فرهنگ و طبیعت و برگ زرینی دیگر در کارنامه مدیریت شهری شیراز باشد.



هشدار پیشکسوت فوتبال؛

فرگوسن هم نمی‌تواند برای تیم ملی کاری کند

برتر استحقاق حضور در تیم ملی فوتبال را داشت؟ این واقعیت تلخ فوتبال ایران است. اگر سرمربی مطرح خارجی هم جایگزین قلم‌نویس شود، کدام بازیکن را می‌تواند جایگزین بازیکنان حال حاضر تیم ملی کند؟ آیا کسی در آن زمان جرات انتقاد کردن را دارد؟ هنوز بلایی که کی‌روش سر تیم ملی فوتبال آورده در خاطرمان است، چرا او توانست به مرحله بعدی جام جهانی صعود کند. ما در حال حاضر یک بازیکن تاثیرگذار در تیم ملی فوتبال نداریم که بتواند در شرایط سخت روند بازی را عوض کند.

پیشکسوت فوتبال کشورمان در رابطه با ضعف خط دفاعی تیم ملی نیز گفت: دفاع تیم ملی فوتبال بسیار آسیب‌پذیر است. ما در بحث تیم‌های پایه نیز همین مشکل بزرگ را داریم. باید یک تیم تخصصی از مریدان باتجربه در حوزه دفاع تشکیل شود که در کمپ تیم‌های ملی کلاس‌های آموزشی برای مدافعین برگزار کنند. الان در مدارس فوتبال، هر کسی که قصد دارد فوتبال را آغاز کند، ابتدا پست مهاجم را انتخاب می‌کند و بعد پست دروازه‌بان و کمتر کسی دوست دارد در پست مدافع بازی کند؛ چرا که در حال حاضر در همه جای دنیا بیشتر به این دو پست توجه می‌کنند. تا حالا از یک مدافع خلاق و خوب تقدیر و حمایتی صورت گرفته است؟ در ۲ هفته‌ای که لیگ برگزار شد، مشاهده کردید که چه مقدار آمار گلزنی بالا رفته است، شما فکر می‌کنید عملکرد مهاجمین خوب شده است؟ خیر، فقط عملکرد مدافعین ضعیف‌تر شده است.

داداش‌زاده در پایان در رابطه با تقابل با تیم ملی ازبکستان در فینال تورنمنت کافا نیز اظهار داشت: بازی با ازبکستان شده است. سخت است و به نوعی شبیه به فینال آسیا شده است. همه تیم‌های آسیایی پیشرفت کردند، اما در مقابل ما پسترفت داشتیم، آیا مقصر این اتفاق سرمربی تیم ملی است؟ دلیل اصلی آن، ساختار تیم‌های باشگاهی است. امیدوارم که تیم ملی نمایش خوبی داشته باشد و قطعاً اگر نتوانیم به عنوان قهرمانی دست پیدا کنیم یک افتضاح بزرگ صورت خواهد گرفت، اما اگر قهرمان هم شویم یک اتفاق بسیار عادی خواهد بود.

سورت می‌گرفت، اما خیلی زود با نمایشی که در این تورنمنت داشتیم، آینده فوتبال کشورمان مشخص شد. آینده‌های فوتبال ما نمی‌توانند در کافا درخشش داشته باشند، چطور انتظار داریم در جام جهانی با این بازیکنان نتیجه مناسب را کسب کنیم؟

پیشکسوت فوتبال ایران ادامه داد: اگر نظر من را بخوایید، امیر قلم‌نویس باید یک خانه تکانی اساسی در تیم ملی داشته باشد. ما در جام جهانی چه با این بازیکنان و چه با استفاده از بازیکنان جوان، کار سختی برای صعود به مرحله بعدی خواهیم داشت، پس بهتر است که با جوانگرایی و استفاده از بازیکنان جوان به فکر آینده فوتبال ایران باشید. بضاعت فوتبال ما همین است. در جام جهانی از این بهتر نمی‌شویم.

وی افزود: ما باید قبل از اینکه سرمربی جدید انتخاب شود و تیم ملی در این تورنمنت‌ها شرکت کند، انتقاد کنیم. اگر سرمربی کارلوس کی‌روش بود، همه از تیم ملی حمایت می‌کردند. غیر از یک سری از افراد که همیشه انتقاد دارند و قطعاً دلیل اصلی آن هم شرایط سنی بالای آن‌ها است. این افراد بیشتر دنبال دیده شدن هستند.

داداش‌زاده در رابطه با انتخاب سرمربی سپاهان به عنوان سرمربی تیم نوجوانان ایران نیز گفت: اگر این رقابت‌ها مهم نبود، پس چرا سرمربی سپاهان که در این رقابت‌ها شرکت کرد، به عنوان سرمربی تیم نوجوانان انتخاب شد؟ من نمی‌دانم این انتخاب‌ها بر چه اساسی صورت می‌گیرد. مریدانی را انتخاب می‌کنیم که در آینده خودمان را سرزنش خواهیم کرد. انتخاب آقای جلالی برای این تیم، آقای چمنیان بود که نتایج افتضاح ایران رقم خورد، اما خیلی زود این مشکلات فراموش شد و کسی در حال حاضر از آن صحبت نمی‌کند. اگر تورنمنت کافا اهمیت ندارد، چرا کسی در رابطه با این انتخاب‌ها صحبت نمی‌کند؟

وی خاطر نشان کرد: در حال حاضر تیم ملی فوتبال ایران با کدام یک از کشورها می‌تواند بازی تدارکاتی برگزار کند؟ کادر فنی به خوبی می‌تواند در این تورنمنت‌ها عیار بازیکنان و تیم را مشخص کند.

وی افزود: دلیل انتقاد به تیم ملی و قلم‌نویس مشخص نیست، در حال حاضر کدام بازیکن لیگ



تیم امید کاراته ایران قهرمان آسیا شد

ملی پوشان امید ایران با درخشش در روز پایانی رقابت های قهرمانی آسیا با کسب چهار مدال طلا، سه مدال نقره و یک مدال برنز بالاتر از همه رقبا به عنوان قهرمانی قاره دست یافتند.

به گزارش مهر، تاما می قهرمانی آسیا در چین، روز پایانی خود را با درخشش کاراته‌گاهای جوان ایران به یادگار گذاشت. تیم امید کشورمان در رده سنی زیر ۲۱ سال با نمایشی مقتدرانه ۴ مدال طلا، ۳ نقره و یک برنزر را از آن خود کرد و با اقتدار بر سکوی نخست قاره ایستاد.

قهرمانان طلایی ایران در این روز پرافتخار، حسین وفا، یلدا تقی‌بیرانوند، مهرنگار احمدی و حنانه صالحی بودند. همچنین ابوالفضل همدجو، محمدجواد صفری و فاطمه‌زهرا سعیدآبادی به مدال نقره رسیدند و ماهان میرزایی نیز با کسب مدال برنز کارنامه ایران را کامل کرد.

با ۲۲ مدال طلا، نقره و برنز؛ تیم‌های پایه کاراته ایران نایب قهرمان آسیا شدند

در پایان پیکارهای کاراته قهرمانی آسیا در رده‌های پایه، تیم ایران با کسب ۷ مدال طلا، ۹ نقره و ۶ برنز به عنوان نایب قهرمانی دست پیدا کرد و ژاپنی‌ها توانستند به اقتدار خود در قاره ادامه دهند.

به گزارش مهر، در ادامه مسابقات کاراته قهرمانی آسیا که در شهر «شائوگوبان» چین جریان دارد، دیروز یکشنبه ملی پوشان کشورمان برای کسب مدال های رنگارنگ به مصاف حریفان خود رفتند و در پایان به نایب قهرمانی آسیا رسیدند. در روز پایانی یلدا تقی بیرانوند در وزن ۵۰- کیلوگرم، مهرنگار احمدی در وزن ۶۱- کیلوگرم، حنانه صالحی در وزن ۶۸+ کیلوگرم و حسین وفا در وزن ۶۷- کیلوگرم مدال‌های طلا را کسب کردند.

محمدجواد صفری در وزن ۷۵- کیلوگرم، ابوالفضل همدم جو در وزن ۶۰- کیلوگرم و فاطمه زهرا سعیدآبادی در وزن ۵۵- کیلوگرم مدال‌های نقره و ماهان میرزایی در وزن ۸۴+ کیلوگرم مدال برنز را بر گردن آویختند.

با احتساب این مدال ها تیم ایران با کسب ۷ مدال طلا، ۹ نقره و ۶ برنز در مسکن دوم جدول رده بندی قرار گرفت و نایب قهرمان شد. ژاپن با کسب ۱۲ مدال طلا، ۲ نقره و ۵ برنز عنوان قهرمانی را بدست آورد و تیم قزاقستان با ۴ طلا، ۳ نقره و ۱۰ برنز سوم شد.

تیم بسکتبال نوجوانان ایران در رده ششم کاپ آسیا

تیم بسکتبال نوجوانان با متحمل شدن شکست برابر کره جنوبی و کسب جایگاه ششم، به کار خود در رقابت‌های کاپ آسیا پایان داد.

به گزارش مهر، رقابت های بسکتبال زیر ۱۶ سال کاپ آسیا، دروز (یکشنبه ۱۶ شهریور) با برگزاری دیدارهای تعیین رده بندی تیم های پنجم و ششم در مغولستان پیگیری شد و طی آن دو تیم ایران و کره جنوبی به مصاف هم رفتند.

در این دیدار، ملی پوشان ایران با نتیجه ۷۸ به ۷۳ برابر حریف خود شکست خوردند و جایگاه ششم این رقابت ها را از آن خود کردند.

بسکتبالیست های نوجوان ایران در کوارتهای دوم و سوم دیدار برابر کره جنوبی به ترتیب با نتایج ۲۵ بر ۲۳ و ۲۱ بر ۱۴ پیروز شدند، اما با واگذاری نتیجه کوارتهای اول و چهارم، بازنده بازی شدند. این دو کوارتر با نتایج ۱۹ به ۱۴ و ۲۲ به ۱۳ به سود کره جنوبی تمام شد.

شاگردان محمد سیستانی در تیم بسکتبال نوجوانان ایران پیش از این دیدار و از مجموع ۶ دیدار گذشته خود صاحب ۴ برد و ۲ باخت شده بودند.

واکنش آلابا به ترک رئال

ستاره اتریشی رئال مادرید به جدایی از این تیم واکنش نشان داد. به گزارش ایسنا، دلوید آلابا را باید یکی از خریدهای تاکم و ناامیدکننده رئال مادرید دانست.

این ستاره اتریشی که از باینر مونیخ به رئال مادرید پیوست بیشتر بازی های تیم جدیدش را به خاطر آسیب دیدگی از دست داد و به همین خاطر یک خرید ناامید کننده برای رئالی ها بوده است. گمانه زنی ها درباره جدایی او از رئال مادرید زیاد است.

گزارش ها حاکی از این است که آلابا توجه فزنابخچه ترکیه و فیورنتینا ایتالی را به خود جلب کرده بود، اما بازیکن اتریشی تصمیم گرفت در رئال مادرید بماند.

آلابا در گفت‌وگویی که سایت «فوتبول اسپانیا» منتشر کرد، گفت: مدت زیادی است که در ندیای فوتبال هستم و می‌دانم که شایعات بخشی از این ورزش هستند. خوشبختانه من زیاد به این مسائل اهمیت نمی‌دهم و خیلی خندیدم، چون هیچ‌کدام از این خبرها درست نیستند؛ همه این گزارش‌ها فقط دروغ هستند.

گول ایسلندی باز هم رکورد جهان را شکست

رکورد سنگین‌ترین لیفت جهان در حالی توسط ورزشکار ایسلندی شکسته شد که قبل از این نیز این رکورد با مهار وزنه ۵۰۵ کیلوگرم متعلق به خودش بود.

شنبه شب رکورد جدید لیفت جهان را با مهار وزنه ۵۱۰ کیلوگرمی جابجا کرد. وی پیش از این رکورد رسمی لیفت جهان با ۵۰۱ و ۵۰۵ کیلوگرم را در اختیار داشت.

پس از هافتور، ادی‌هانل نیز در جایگاه دوم جدول قرار گرفت و وزنه ۵۰۰ کیلوگرم را مهار کرد. نکته مهم اینکه ۲ ورزشکار با وزن‌های بالای ۱۹۰ کیلوگرم موفق به مهار این لیفت‌های سنگین شدند، اما ایمان ماهری‌پور، برترین لیfter ایران با وزن ۱۵۰ کیلوگرم موفق به مهار وزنه ۳۹۲ کیلوگرم شده است.

با این حساب، ماهری‌پور در جایگاه سوم قرار دارد، اما در جدولی که بر اساس وزنه مهار شده با احتساب وزن ورزشکار محاسبه می‌شود، ماهری‌پور در جایگاه اول قرار دارد.



چون پیشامد سختی بر عاقل در رسد، غم را با دوراندیشی می‌راند

و در گاه عقل را برای چاره‌جویی می‌گوید.

امام حسین (ع)

امروز ۲۰
کمی ابری در بعدازظهر نیمه ابری گاهی افزایش باد

پاسداشت ۱۰۰ ساله، یادآور تاریخ مشترک چند هزار ساله



نظیر ارکستر فیلارمونیک ارمنستان همچنان در دستور کار مدیران فرهنگی استان قرار دارد، چنانکه بستر مناسب برای «کنسرت نمایش سیصد» در همراه در محل میراث جهانی تخت جمشید برگزار خواهد شد.

در این رابطه باید به اینه‌های تاریخی‌مان در فراسوی زمان حال و گذشته توجه لازم داشته باشیم چنانکه «ارگ کریم‌خانی»، «میراث ساسانی» و اینه‌های ادوار مختلف قبل و بعد از اسلام ظرفیت اجرای برنامه‌های متنوع فرهنگی، هنری در سطح جهانی را دارند.

هر رویکردی که با بنیه دیپلماسی از جنس فرهنگ آغاز گردد، بدون تردید مسیر توسعه در بسترهای سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی همواره خواهد کرد از این رو توجه بیش از پیش به برپایی اینگونه همایش‌های بین‌المللی در بستر فرهنگ و هنر ضرورتی غیرقابل انکاری است.

برپایی ارکستر فیلارمونیک ارمنستان در محل پایگاه جهانی تخت جمشید از هم به پاسداشت بنیان ۱۰۰ ساله این کنسرت نشان از ظرفیت فرهنگی و هنری اینه‌های تاریخی استان فارس و در نگاه فراتر ملی بود.

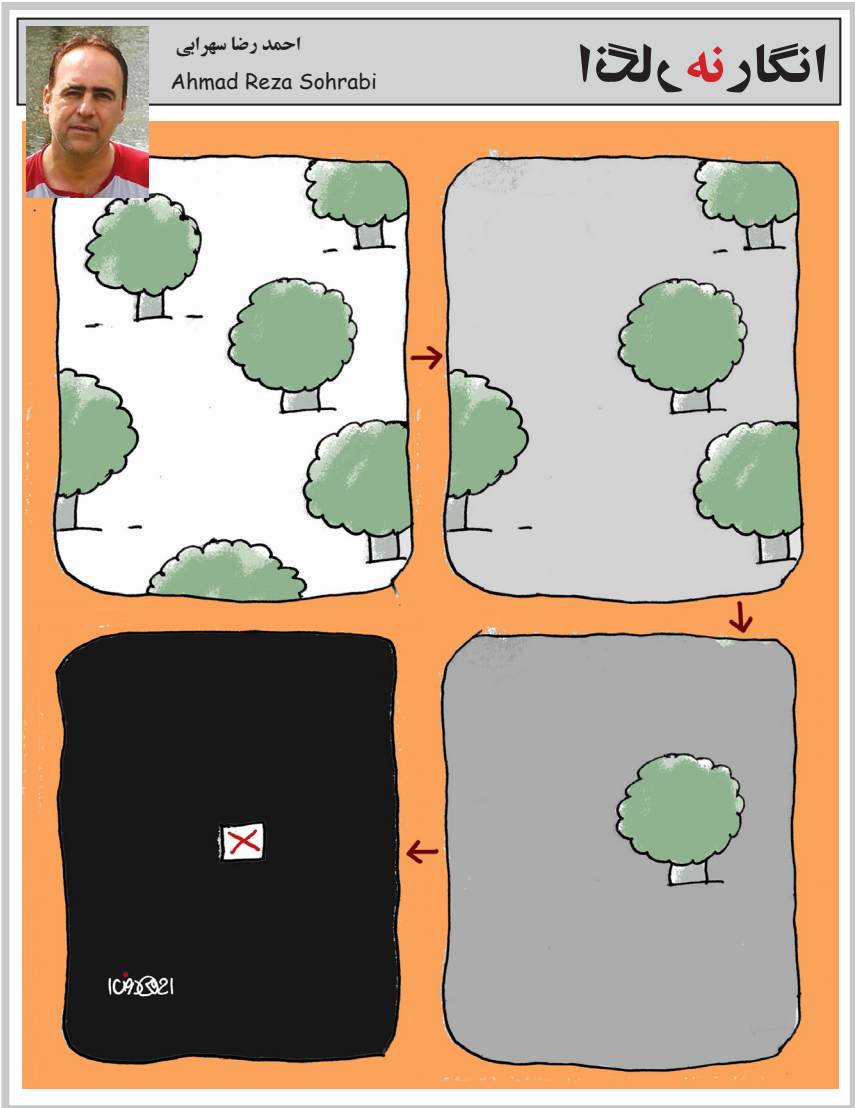
هر چند با نگرشی در ایران باستان تعامل و تبادل ملی با کهن مرز و بوم ایران زمین حقیقتی غیرقابل انکار است، همان نقوش برجسته ای که هم اکنون به بلندای تاریخ در راهروهای تخت جمشید و کاخ های آن هر رهگذری را به یادگار اعصار دور می برد.

در اجرای ارکستر تحسین شده فیلارمونیک ارمنستان که شامگاه شنبه ۱۵ شهریور ماه جاری در تخت جمشید برگزار شد، «گریگور هاگویان» سفير ارمنستان در ایران به پیشینه روابط دو کشور اشاره نمود و گفت: «هنگامی که به نقوش باشکوه تخت‌جمشید می‌نگریم، جلوه‌ای از حضور ارمنه نیز در آن هویداست؛ مقامات ارمنی با وقار و نجابتی خاص در ردیف‌های نخست ایستاده و پیشکش‌های خود را به پادشاه ایران تقدیم می‌کردند؛ امروز ما نیز با همان روحیه و با همان گرایش به احترام، در این مکان گرد آمده‌ایم، اما پیشکش امروز ما متفاوت است؛ پیشکش ما، شناسنامه تاریخ، استقلال، خلاقیت و هستی جاودان ماست.»

اینگونه بازتاب‌ها از ماجرای تاریخی ایران با رویکرد دیپلماسی فرهنگی و نقل آن از سوی یک سفیر بدین مناسبت که در این رابطه همچنان باید به ظرفیت‌های نهفته و کمتر دیده شده این خطه برای نمایان شدن و مقابله با تحریف‌گران تاریخ و میراث این مرز و بوم توجه لازم داشت.

چنانکه روز گذشته آقای «فرالدین نصریف»، سفیر ازبکستان در ایران، که به بهانه حضور در ارکستر فیلارمونیک به شیراز سفر کرده بود به توسعه روابط دو جانبه تأکید کرد و گفت: کشورش برای توسعه همه‌جانبه روابط با ایران، به‌ویژه استان فارس آمادگی کامل دارد.

او با اشاره به فعال‌سازی فرایند دریافت ویزای الکترونیکی برای گردشگران ایرانی، ابراز امیدواری کرد که اقدامات لازم برای لغو کامل روادید برای شهروندان ایرانی در دستور کار دولت ازبکستان قرار گیرد.



پیام همدلی و دوستی ملتها در کنار دروازه ملل؛

نوی کنسرت ارکستر فیلارمونیک ارمنستان در تخت جمشید طنین انداز شد

همراه در این رویداد فرهنگی حضور داشته و بر اهمیت روابط فرهنگی میان دو کشور تأکید کردند.

وزیر فرهنگ، آموزش و ورزش جمهوری ارمنستان با تأکید بر نقش ماندگار هنر در نزدیکی ملتها، به برگزاری کنسرت ارکستر فیلارمونیک در تخت جمشید اشاره کرد و گفت: صدای جاودانه موسیقی ارمنی در دل این دیوارهای باستانی طنین‌انداز شد و بار دیگر هنر به عنوان پلی میان ایران و ارمنستان، پیام صلح و همبستگی را زنده کرد.

ژانا آندریاسیان شامگاه شنبه ۱۵ شهریور در آیین برگزاری کنسرت ارکستر فیلارمونیک ارمنستان در تخت جمشید، با اشاره به جایگاه تمدنی این مجموعه تاریخی گفت: امروز در پس‌زمینه تخت جمشید، این میراث باشکوه تمدن ایرانی، شاهد پیوند تاریخی و فرهنگی دو ملتیم.

وی برگزاری این کنسرت را نماد روشنی از دوستی دیرینه، احترام متقابل و گفت‌وگوی دو ملت دانست و افزود: سفر رئیس‌جمهوری ایران به ارمنستان نشان روشنی از گفت‌وگوهای سطح بالای دو کشور بود؛ دیداری که می‌توان آن را نقطه‌ای مهم برای گسترش همکاری‌های دو جانبه دانست و آینده‌ای روشن پیش روی ما می‌گشاید.

آندریاسیان تأکید کرد: کنسرت بزرگداشت امروزی با شکوه موسیقایی خود از مرزهای سیاست فراتر می‌رود؛ چراکه این رویداد بیانیته‌ای از ارزش‌های جهانی صلح و هم‌افزایی فرهنگ میان ملتهاست. از دوران باستان، تخت جمشید به عنوان دروازه صلح ملتها شناخته می‌شد؛ مکانی که ملت‌ها در آن گرد هم می‌آمدند. این مجموعه باشکوه معماری در جوار شهر شیراز، بی‌تردید یکی از درخشان‌ترین گوهرهای میراث ایرانی است.

سرپرست میراث فرهنگی فارس درباره حضور بین‌المللی در کنسرت گفت: در این رویداد، ۲۳ کشور از جمله سوئد، دانمارک، ایتالیا، لهستان، سیرا لئون و کنیا حضور دارند که نمایندگان سیاسی و فرهنگی خود را اعزام کرده‌اند. این عدد یادآور ۲۳ ملتی است که در نقش «هدیه‌آوران» پلکان شرقی تخت جمشید نقش داشته‌اند.

ضیایی در پاسخ به خبرنگار ایسنا درباره هیأت امنایی شدن اماکن شاخص تاریخی فارس نظیر تخت جمشید گفت: صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی در سفر ۲۰ مرداد به فارس قول پیگیری هیأت امنایی شدن تخت جمشید را دادند. هیأت راهبردی با حضور افراد صاحب نظر تشکیل شد و این پیگیری‌ها ادامه دارد.

موسیقی پیام‌آور صلح و دوستی ملتهاست

استاندار فارس نیز در مراسم اجرای کنسرت ملی ارمنستان در تخت جمشید، با اشاره به اهمیت هنر و موسیقی در نزد ملتها، تأکید کرد که موسیقی زبان مشترک دل‌هاست و پیام‌آور صلح، دوستی و همبستگی ملتهاست.

حسینعلی امیری گفت: امشب در سایه شکوه تخت جمشید، این میراث گرانبهای تمدن بشری، گرد هم آمده‌ایم تا بار دیگر با نوا دلنشین موسیقی همراه شویم و زبان مشترک دل‌ها، فکرها و فرهنگ‌ها را بشنویم. وی با بیان اینکه تخت جمشید تنها نماد شکوه ایران کهن نیست، افزود: این اثر بخشی از حافظه فرهنگی جهان است و گواه

ارمنستان، از وزیر میراث فرهنگی، صالحی امیری، برای حضور در ایران دعوت شد. وی افزود: پیشنهادهای صالحی امیری پس از بررسی در شوراها و کمیسیون‌های مختلف استان مورد تأیید قرار گرفته و این رویداد بزرگ از جنبه‌های مختلف بررسی شده است.

معاون استاندار فارس تصریح کرد: این رخداد می‌تواند دستاورد بزرگی در حوزه دیپلماسی فرهنگی برای کشورمان باشد و تأثیرش را در تعاملات دیپلماسی اقتصادی و سیاسی و سایر ابعاد سیاست خارجی نشان دهد.

وی درباره برنامه‌های آینده برای برگزاری چنین رویدادهایی در دیگر کشورها گفت: این نخستین بار است که چنین برنامه‌ای در این مرکز و با تدبیر استاندار فارس اجرا می‌شود. رویدادهای بعدی نیز در صورت داشتن دستاوردهای مشابه، قطعاً در دستور کار قرار خواهند گرفت.

معاون استاندار فارس درباره نظر ارکستر فارس برای ایجاد تعامل دو سویه فرهنگی و اعزام متقابل هنرمندان به دیگر کشورها گفت: اساس دیپلماسی و مذاکره دوطرفه است و برنامه‌هایی برای اجرایی شدن این موضوع در دستور کار قرار خواهد گرفت.

اجرای کنسرت ارکستر ملی ارمنستان در تخت جمشید، نمادی از تعاملات فرهنگی و تاریخی ایران و ارمنستان

کنسرت ارکستر فیلارمونیک ارمنستان شامگاه شنبه، ۱۵ شهریورماه ۱۴۰۴، در محوطه تاریخی تخت جمشید آغاز شد و علاقه‌مندان به موسیقی کلاسیک به تماشای اجرای این ارکستر پرداختند.

به گزارش ایسنا، این رویداد به مناسبت صدمین سالگرد تأسیس ارکستر فیلارمونیک ارمنستان برگزار شد و مقامات، دیپلمات‌ها و هنرمندان داخلی و بین‌المللی در آن حضور یافتند.

حضور دیپلمات‌ها و مهمانان بین‌المللی

نمایندگان ۲۳ کشور از جمله سفیرای برزیل، مکزیک، کنیا، ازبکستان، فیلیپین، دانمارک و صربستان و نمایندگان سفارت‌های سربیلانکا، نجریه، کره جنوبی، ایتالیا، نروژ و آلمان نیز در این کنسرت حضور یافتند و ارکستر فیلارمونیک ارمنستان به اجرای قطعات موسیقی کلاسیک جهانی و در بخش‌های ویژه برنامه به اجرای سرود ملی «ای ایران» با همراهی گروه آوازی شیراز پرداخت که با استقبال گسترده حضار روبه‌رو گردید.

برگزاری این کنسرت در محوطه جهانی تخت جمشید، نماد همگرایی فرهنگی و پیام‌آور صلح و دوستی میان ملتها ایران و ارمنستان است و مسئولان فرهنگی بر اهمیت این رویداد و معرفی ظرفیت‌های تاریخی و فرهنگی تأکید کردند.

حسین سیامی صراف، وزیر علوم، تحقیقات و فناوری که به شیراز سفر کرده بود، در این مراسم حاضر شد و از نزدیک اجرای ارکستر را دنبال کرد.

تخت جمشید، پیام‌آور فرهنگ و انسانیت

وزیر علوم، تحقیقات و فناوری با تأکید بر اینکه روحیه صلح‌طلبی و یکپارچگی باید در دانشگاه‌ها و جامعه زنده بماند، گفت: تخت جمشید به ما یادآوری می‌کند که قدرت تمدن‌ها با شمشیر باقی نمی‌ماند، بلکه با فرهنگ، دانش و انسانیت ماندگار می‌شود.

حسین سیامی صراف، در مراسم اجرای کنسرت ارکستر فیلارمونیک ارمنستان در تخت جمشید اظهار کرد: در برابر ستون‌های باشکوه تخت جمشید فرصتی استثنایی است تا از فرهنگی سخن بگوییم که هزاران سال در این سرزمین ریشه دوانده است. تخت جمشید تنها یک بنای تاریخی نیست بلکه کتابی سنگین است که پیام فرهنگ ایرانی را تا امروز رسانده است.

وزیر علوم با بیان اینکه ایرانیان در روزگار باستان تمدنی بنا نهادند که در آن علم، هنر، دین، سیاست و تنوع قومی و فرهنگی در کنار هم معنا می‌یافت، بیان کرد: اسلام این میراث را نه تنها کاهش نداد بلکه غنی‌تر کرد و نمراتی چون فلسفه ملاصدرا، عرفان حافظ و مولوی و معماری باشکوه مدارس و مساجد را پدید آورد.

سیامی صراف ادامه داد: در دوران جدید نیز دانشگاه‌ها و مراکز علمی ادامه همان روحیه بوده‌اند؛ روحیه‌ای که علم‌دوستی و آینده‌نگری را در ذات خود دارد. همانگونه که ریچارد نلسون فرای، ایران‌شناس برجسته، نوشته است ایران در طول تاریخ نه تنها زادگاه فرهنگ‌های بزرگ بوده بلکه توانسته فرهنگ‌های بیگانه را جذب و به صورتی تازه و انسانی بازآفرینی کند.

وی با اشاره به مدارا به عنوان ویژگی همیشگی ایرانیان گفت: ایرانیان همواره اهل مدارا بوده‌اند و همین ویژگی به آنان امکان داده که امپراتوری پایدار بنا کنند. این پیوستگی فرهنگی تعریف‌کننده ایرانی بودن است؛ یعنی امروز بودن، صلح‌طلب بودن، خدابپرست بودن و اهل مدارا بودن. این ارزش‌ها باید امروز نیز در دانشگاه‌ها و جامعه زنده بماند.

وزیر علوم همچنین روابط ایران و ارمنستان را جلوه‌ای از روحیه تعامل فرهنگی دانست و گفت: پیوند با دوستان و همسایگانی همچون ارمنستان جایگاه ویژه دارد. روابط تاریخی و فرهنگی دو ملت، از همزیستی دیرینه جامعه ارمنی در ایران تا همکاری‌های علمی و هنری امروز، بازتاب همان روحیه تعامل و تقاض متقابل است.

سیامی صراف در پایان تصریح کرد: تخت جمشید به ما یادآوری می‌کند که قدرت تمدن‌ها با شمشیر باقی نمی‌ماند بلکه با فرهنگ، دانش و انسانیت ماندگار می‌شود؛ پیامی که امروز بیش از هر زمان دیگری برای منطقه ما و جهان ضروری است.

رویداد تاریخی برای دیپلماسی فرهنگی ایران

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس هم در حاشیه این کنسرت در جمع خبرنگاران گفت: این رخداد بزرگ می‌تواند دستاورد مهمی در حوزه دیپلماسی فرهنگی برای کشورمان باشد و تأثیرش را در تعاملات اقتصادی و سیاسی ایران نشان دهد.

حجت‌الاسلام آقا‌زاده در رویداد تاریخی و دارای اهمیت ویژه در حوزه دیپلماسی فرهنگی دانست و با اشاره به سابقه بین‌المللی ارکستر سمفونیک ارمنستان گفت: این ارکستر از بنیان‌های آمریکا، اروپا و آسیا به اجرای برنامه پرداخته و به درخواست مسئولان

توانایی انسان، این مخلوق ستایش شده خداوند، در آفرین زیبایی و معناست. امیری ادامه داد: امشب در این گوشه تاریخی نوای ارکستر ملی ارمنستان طنین‌انداز شد که نه به مرزها و نه به زبان‌ها می‌اندیشد، بلکه پیام‌آور صلح، دوستی و همبستگی ملتهاست.

استاندار فارس موسیقی را بالاترین زبان مشترک ملتها دانست و گفت: ایران و ارمنستان دو همسایه هستند که قرن‌هاست در عرصه‌های فرهنگی، ادبی و هنری در کنار هم ایستاده‌اند و این برنامه ادامه همان مسیر همزیستی، برادری، تعامل و هم‌افزایی فرهنگی و اجتماعی است.

وی با اشاره به وضعیت جهانی امروز بیان کرد: جهان بیش از هر زمان دیگری نیازمند صدهای است که فراتر از اختلاف، از صلح و همزیستی برآمده بگویند. هنر، معنویت و فرهنگ، دیپلماسی دل‌هاست که با احساسات مشترک و ارزش‌های انسانی ملتها را به یکدیگر نزدیک می‌سازد.

استاندار فارس در پایان اظهار کرد: ایرانیان، این ساکنان سرزمین تاریخی فرهنگ‌ها، همواره بر این باورند که پاسداشت فرهنگ‌ها میراث مشترک بشریت را غنی‌تر می‌کند و حضور ارکستر ملی ارمنستان را نشانه‌ای از دوستی پایدار میان دو ملت ایران و ارمنستان و الگویی برای همکاری فرهنگی بین‌المللی می‌دانیم. میان دل‌های ایرانیان و ارمنیان هم‌زیستی قدیم و محبتی عظیم جای دارد که با گذشت روزگار و گردش ایام رنگ زوال به خود نخواهد گرفت.

سربپرست میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فارس نیز در حاشیه برگزاری کنسرت ارکستر ملی ارمنستان در تخت جمشید در جمع خبرنگاران اظهار کرد: یکی از موضوعات مهم سازمان میراث فرهنگی، اجرای رویدادهای فرهنگی است تا بتوانیم جنبه‌های گردشگری را به شکل مقصد معرفی کنیم. دولت چهاردهم نیز در تلاش است تا در زمینه تعاملات فرهنگی بین‌المللی پیشرو باشد.

محسن ضیایی با اشاره به تجربه قبلی در دیپلماسی اقتصادی، گفت: پیش‌تر در برنامه‌های منطقه‌ای با حضور سفیرای کشورهای خلیج فارس و عراقچی، وزیر امور خارجه، شاهد نتایج خوبی بودیم که غنای خاصی به این تعاملات افزود. در حوزه فرهنگی نیز با پیشنهاد صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و امیری، استاندار فارس، تصمیم گرفته شد به مناسبت صدمین سالگرد تأسیس ارکستر فلامونیک ارمنستان، این کنسرت در تخت جمشید اجرا شود.

وی افزود: با توجه به تعاملات تاریخی میان ایران و ارمنستان، این کنسرت به عنوان نمایی از غنای فرهنگی، تاریخی و همچنین مدارا و صلح‌جویی ملتها دو کشور برگزار می‌شود. نقش ارمنه در نقش «هدیه‌آوران» پلکان شرقی پادانا، یکی از نکات تاریخی مهم است که نشان‌دهنده دوستی و وقایع میان ملتهاست. هم‌اکنون این کنسرت، یک اثر هنری فاخر ارمنستانی را با ۲۵۰۰ سال پیش پیوند می‌دهد.

ضیایی ادامه داد: تلاطم این رویدادها در مسطح ملی و بین‌المللی منظر است؛ همانند اجرای کنسرت علیرضا قربانی در سال گذشته و برنامه اجرای اثر فاخر ایرانی «۳۰۰» در هفته‌های آینده. همچنین در تعامل با دیگر کشورها و همسایگان، برنامه‌های مشابه اجرا خواهد شد.

وزیر علوم با بیان اینکه ایرانیان در روزگار باستان تمدنی بنا نهادند که در آن علم، هنر، دین، سیاست و تنوع قومی و فرهنگی در کنار هم معنا می‌یافت، بیان کرد: اسلام این میراث را نه تنها کاهش نداد بلکه غنی‌تر کرد و نمراتی چون فلسفه ملاصدرا، عرفان حافظ و مولوی و معماری باشکوه مدارس و مساجد را پدید آورد.

سیامی صراف ادامه داد: در دوران جدید نیز دانشگاه‌ها و مراکز علمی ادامه همان روحیه بوده‌اند؛ روحیه‌ای که علم‌دوستی و آینده‌نگری را در ذات خود دارد. همانگونه که ریچارد نلسون فرای، ایران‌شناس برجسته، نوشته است ایران در طول تاریخ نه تنها زادگاه فرهنگ‌های بزرگ بوده بلکه توانسته فرهنگ‌های بیگانه را جذب و به صورتی تازه و انسانی بازآفرینی کند.

وی با اشاره به مدارا به عنوان ویژگی همیشگی ایرانیان گفت: ایرانیان همواره اهل مدارا بوده‌اند و همین ویژگی به آنان امکان داده که امپراتوری پایدار بنا کنند. این پیوستگی فرهنگی تعریف‌کننده ایرانی بودن است؛ یعنی امروز بودن، صلح‌طلب بودن، خدابپرست بودن و اهل مدارا بودن. این ارزش‌ها باید امروز نیز در دانشگاه‌ها و جامعه زنده بماند.

وزیر علوم همچنین روابط ایران و ارمنستان را جلوه‌ای از روحیه تعامل فرهنگی دانست و گفت: پیوند با دوستان و همسایگانی همچون ارمنستان جایگاه ویژه دارد. روابط تاریخی و فرهنگی دو ملت، از همزیستی دیرینه جامعه ارمنی در ایران تا همکاری‌های علمی و هنری امروز، بازتاب همان روحیه تعامل و تقاض متقابل است.

سیامی صراف در پایان تصریح کرد: تخت جمشید به ما یادآوری می‌کند که قدرت تمدن‌ها با شمشیر باقی نمی‌ماند بلکه با فرهنگ، دانش و انسانیت ماندگار می‌شود؛ پیامی که امروز بیش از هر زمان دیگری برای منطقه ما و جهان ضروری است.

رویداد تاریخی برای دیپلماسی فرهنگی ایران

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس هم در حاشیه این کنسرت در جمع خبرنگاران گفت: این رخداد بزرگ می‌تواند دستاورد مهمی در حوزه دیپلماسی فرهنگی برای کشورمان باشد و تأثیرش را در تعاملات اقتصادی و سیاسی ایران نشان دهد.

حجت‌الاسلام آقا‌زاده در رویداد تاریخی و دارای اهمیت ویژه در حوزه دیپلماسی فرهنگی دانست و با اشاره به سابقه بین‌المللی ارکستر سمفونیک ارمنستان گفت: این ارکستر از بنیان‌های آمریکا، اروپا و آسیا به اجرای برنامه پرداخته و به درخواست مسئولان

توانایی انسان، این مخلوق ستایش شده خداوند، در آفرین زیبایی و معناست. امیری ادامه داد: امشب در این گوشه تاریخی نوای ارکستر ملی ارمنستان طنین‌انداز شد که نه به مرزها و نه به زبان‌ها می‌اندیشد، بلکه پیام‌آور صلح، دوستی و همبستگی ملتهاست.

استاندار فارس موسیقی را بالاترین زبان مشترک ملتها دانست و گفت: ایران و ارمنستان دو همسایه هستند که قرن‌هاست در عرصه‌های فرهنگی، ادبی و هنری در کنار هم ایستاده‌اند و این برنامه ادامه همان مسیر همزیستی، برادری، تعامل و هم‌افزایی فرهنگی و اجتماعی است.

وی با اشاره به وضعیت جهانی امروز بیان کرد: جهان بیش از هر زمان دیگری نیازمند صدهای است که فراتر از اختلاف، از صلح و همزیستی برآمده بگویند. هنر، معنویت و فرهنگ، دیپلماسی دل‌هاست که با احساسات مشترک و ارزش‌های انسانی ملتها را به یکدیگر نزدیک می‌سازد.

استاندار فارس در پایان اظهار کرد: ایرانیان، این ساکنان سرزمین تاریخی فرهنگ‌ها، همواره بر این باورند که پاسداشت فرهنگ‌ها میراث مشترک بشریت را غنی‌تر می‌کند و حضور ارکستر ملی ارمنستان را نشانه‌ای از دوستی پایدار میان دو ملت ایران و ارمنستان و الگویی برای همکاری فرهنگی بین‌المللی می‌دانیم. میان دل‌های ایرانیان و ارمنیان هم‌زیستی قدیم و محبتی عظیم جای دارد که با گذشت روزگار و گردش ایام رنگ زوال به خود نخواهد گرفت.

سربپرست میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فارس نیز در حاشیه برگزاری کنسرت ارکستر ملی ارمنستان در تخت جمشید در جمع خبرنگاران اظهار کرد: یکی از موضوعات مهم سازمان میراث فرهنگی، اجرای رویدادهای فرهنگی است تا بتوانیم جنبه‌های گردشگری را به شکل مقصد معرفی کنیم. دولت چهاردهم نیز در تلاش است تا در زمینه تعاملات فرهنگی بین‌المللی پیشرو باشد.

محسن ضیایی با اشاره به تجربه قبلی در دیپلماسی اقتصادی، گفت: پیش‌تر در برنامه‌های منطقه‌ای با حضور سفیرای کشورهای خلیج فارس و عراقچی، وزیر امور خارجه، شاهد نتایج خوبی بودیم که غنای خاصی به این تعاملات افزود. در حوزه فرهنگی نیز با پیشنهاد صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و امیری، استاندار فارس، تصمیم گرفته شد به مناسبت صدمین سالگرد تأسیس ارکستر فلامونیک ارمنستان، این کنسرت در تخت جمشید اجرا شود.

وی افزود: با توجه به تعاملات تاریخی میان ایران و ارمنستان، این کنسرت به عنوان نمایی از غنای فرهنگی، تاریخی و همچنین مدارا و صلح‌جویی ملتها دو کشور برگزار می‌شود. نقش ارمنه در نقش «هدیه‌آوران» پلکان شرقی پادانا، یکی از نکات تاریخی مهم است که نشان‌دهنده دوستی و وقایع میان ملتهاست. هم‌اکنون این کنسرت، یک اثر هنری فاخر ارمنستانی را با ۲۵۰۰ سال پیش پیوند می‌دهد.

ضیایی ادامه داد: تلاطم این رویدادها در مسطح ملی و بین‌المللی منظر است؛ همانند اجرای کنسرت علیرضا قربانی در سال گذشته و برنامه اجرای اثر فاخر ایرانی «۳۰۰» در هفته‌های آینده. همچنین در تعامل با دیگر کشورها و همسایگان، برنامه‌های مشابه اجرا خواهد شد.

هنر پلی میان ما و ایران است

ژانا آندریاسیان، وزیر آموزش، دانش، فرهنگ و ورزش ارمنستان، به همراه هیأت