



تأثیر متقابل سینما و ادبیات

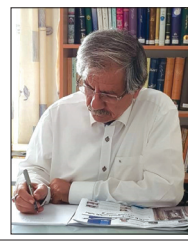
صفا دوام

آغاز به کار اولین المپیاد ورزش‌های فناوریانه دانشجویان سراسر کشور



جنگ افروزی اسرائیل را پاسخی هست؟

محمد عسلی



واکنش به جشن خارج از عرف در شهر بازی باغ جنت شیراز

ناگفته‌های حاتمی کیا از دیدار با رهبری برای ساخت فیلم «موسی کلیم الله»

ایجاد رشته «هوش مصنوعی» در دوره دوم متوسطه

نماینده مردم اصفهان در مجلس؛ کمیسیون عمران مجلس باید مساله دلالتی بار را حل کند

ابلاغ آیین‌نامه اختصاص ۳ درصد درآمدهای نفت و گاز به مناطق نفت‌خیز

با حضور استاندار فارس صورت گرفت؛ آغاز عملیات اجرایی ۲ پروژه راهسازی حیاتی در فارس؛ جهش ارتباطی فسا به چهرم و داراب

نه تهدید، نه بحران؛ شادی یک هنجار اجتماعی است



شیراز و کابوس ترافیک بی پایان

امام جمعه شیراز: دشمنان از اجرای تهدیدها ناتوانند؛ لزوم اتحاد جهان اسلام



رئیس کمیسیون ویژه حمایت از تولید مجلس: دولت باید با شجاعت از ظرفیت توافقات راهبردی با چین استفاده کند



نظارت بر بازار فروش ملزومات سال تحصیلی در فارس با مشارکت ۵۰۰ ناظر و بازرسی



پژوهشگران دانشگاه شیراز به روشی هوشمند برای غربالگری سرطان خون دست یافتند



مدیر عامل پالایشگاه گاز پارسیان اعلام کرد؛ مصوبه انتقال پالایشگاه گاز پارسیان به یکی از جزایر لغو شد



اعتراض سرخ در پارلمان اروپا؛ دیپلمات‌های سابق خواستار تعلیق توافق همکاری با تل آویو شدند



اروپایی، گفت: «شنیدن این اعلامیه‌ها خوب بود، اما مسلم است که ما اکنون می‌خواهیم شاهد عملی شدن این سخنان باشیم.»

مقام اروپایی: نمی‌توانیم بی تفاوت باشیم

سون کوخن فون بورگسدراف (Sven Kühn von Burgsdorff)، سفیر سابق اتحادیه اروپا و یکی دیگر از سازمان‌دهندگان این نامه که سابقه خدمت به عنوان نماینده اتحادیه اروپا در سرزمین‌های اشغالی را دارد، گفت: «ما نمی‌توانیم بی تفاوت و نظاره‌گر تبدیل غزه به ویرانه و ساکنان آن به فقر و گرسنگی باشیم. مسئله این است که آیا اتحادیه اروپا و کشورهای همفکر آن قرار است از اصول اولیه انسانیت و ارزش‌هایی که زیربنای نظم بین‌المللی پس از جنگ هستند، دفاع کنند یا خیر.»

نامه اخیر توسط تقریباً ۱۴۰ نفر که به عنوان دیپلمات‌های اتحادیه اروپا یا مقامات ارشد کمیسیون کار سابقه دارند و همچنین ۱۷۵ دیپلمات از کشورهای عضو اتحادیه اروپا، از جمله بلژیک، فرانسه، اسپانیا، ایتالیا و آلمان، امضا شده است. حمایت دیپلمات‌های آلمان و ایتالیایی از این نامه اهمیت ویژه ای دارد، زیرا هر دو کشور در حال کمک به جلوگیری از پیشنهادهای تعلیق بودجه تحقیقاتی اتحادیه اروپا به سازمان‌های صهیونیستی هستند.

تفرقه شدید اروپایی‌ها درباره نحوه واکنش به جنایت صهیونیستی

اتحادیه اروپا درباره چگونگی واکنش به جنگ رژیم صهیونیستی در غزه دچار اختلاف نظر عمیق شده است؛ این اختلاف بین متحدان سرسخت کابینه بنیامین نتانیاو مانند مجارستان و جمهوری چک از یک طرف و کشورهایمانند بلژیک، ایرلند و اسپانیا از طرف دیگر است.

نامه اخیر دیپلمات‌های اسبق اروپایی برای چهارمین بار از ماه ژوئیه (تیر) تاکنون ارسال می‌شود و نشان دهنده انتقادهای عمومی از اتحادیه اروپا توسط برخی از مقامات سابق ارشد این بلوک است که تاکنون بی سابقه بوده است.

ورود ناوگان شکست حصر غزه به تونس؛ آمادگی برای حرکت به سمت غزه

ایرنا - ناوگان شکست حصر غزه که بالغ بر ۲۶ کشتی هستند، به بندر بنزرت در شمال تونس رسیده‌اند و از آنجا مسیر خود را به سمت نوار غزه ادامه می‌دهند.

شبکه الجزیره گزارش داد که کشتی‌های ناوگان «صمود» (شکست حصر غزه)، پس از آنکه چند روز گذشته با شرایط آب و هوایی دشوار در دریای مدیترانه مواجه بودند، وارد بندر بنزرت تونس شدند.

این سفر در چارچوب تلاش برای رساندن کمک‌های بشردوستانه و شکستن محاصره اسرائیل علیه نوار غزه انجام می‌شود.

شبکه الجزیره اعلام کرد که صدها فعال از حدود ۵۰ کشور شب را در نزدیکی بندر بنزرت سپری خواهند کرد و صبح شنبه حرکت اصلی به سمت سواحل غزه آغاز خواهد شد.

«خالد بوجعما»، عضو کاروان مذکور گفت که حدود ۲۰ کشتی از بندر سسیدی بوسعید روز پنج‌شنبه به سمت بنزرت حرکت کردند و ۱۰ کشتی دیگر از اسپانیا بیشتر به بندر رسیده بودند. وی افزود: اگر شرایط جوی مساعد باشد

امیدواریم روز شنبه به یک جشن مردمی برای بدرقه قافله تبدیل شود.

کاروان شکست حصر غزه در مجموع شامل ۳۶ کشتی است که برخی هنوز کامل تجهیز نشده‌اند و قرار است کشتی‌های ایتالیایی و اسپانیایی و یک کشتی مصری به آن ملحق شوند. حدود ۵۰۰ تا ۷۰۰ فعال از بیش از ۴۰ کشور، شامل فعالان حقوق بشر و مستندسازان نقض قوانین بین‌المللی، در این سفر حضور دارند.

همچنین یک کشتی ویژه به نام «شیرین ابو عاقله» برای ادای احترام به شهدای رسانه‌های فلسطینی همراه این ناوگان است و از بنزرت یک کشتی دیگر به این منظور اضافه خواهد شد.

اولین کشتی‌های این ناوگان اواخر اوت از بندر بارسلونا در اسپانیا حرکت کردند و پس از آن یک کاروان از بندر جنوای ایتالیا اوایل سپتامبر به حرکت در آمد.

این برای اولین بار است که این تعداد زیاد از کشتی‌ها به صورت همزمان به سوی غزه حرکت می‌کنند؛ پیش‌تر رژیم صهیونیستی چند کشتی این کاروان را توقیف کرده بود.

این حرکت در حالی صورت می‌گیرد که نوار غزه تحت محاصره کامل رژیم صهیونیستی است و بیش از دو میلیون فلسطینی از دسترسی به غذا، دارو و کمک‌های انسانی محروم شده‌اند.

مدیرکل آسیای جنوبی وزارت امور خارجه ایران خبر داد؛ افغانستان، محور رایزنی‌های اعضای گروه ۴

ایرنا - مدیرکل آسیای جنوبی وزارت امور خارجه ایران از برگزاری نشست چهارجانبه نمایندگان ایران، پاکستان، روسیه و چین، با محوریت کمک به این کشور برای عبور از چالش‌های موجود بود. بهرامی روز گذشته هم از آغاز نشست مشورتی کشورهای عضو سازمان همکاری شانگهای در شهر دوشنبه پایتخت تاجیکستان خبر داده و اعلام کرده بود که محوریت این نشست بر اهمیت همکاری بیشتر اعضای شانگهای در قبال افغانستان قرار دارد.

مادورو:

برای مبارزه مسلحانه در برابر تهاجم آمریکا آماده شوید



او اطمینان داد که تهدیدهای مداخله‌جویانه آمریکا، وجدان تاریخی مردم ونزوئلا را بیدار کرده است؛ مردمی که خود را وارث رهبرانی، چون گائوچیو، بولیوار، زامورا و هوگو چاوز می‌دانند.

وی گفت: «ما به سوی دفاع ملی حرکت می‌کنیم که از ریشه‌های مردمی سازماندهی می‌شود.»

مادورو در بخش دیگری از سخنان خود، از فعال‌سازی «طرح استقلال ۲۰۰» خبر داد که بر مقاومت فعال و تهاجم دائمی متمرکز است. او اعلام کرد: «از صبح امروز، ما ۲۸۴ نقطه استراتژیک را در سراسر قلمرو کشور فعال کرده‌ایم و هفت جبهه نبرد را با تکیه بر منابع داخلی برای تضمین دفاع ملی در اولویت قرار داده‌ایم.»

رئیس‌جمهور ونزوئلا همچنین بر ویژگی سادگی و اخلاق‌مداری مردم ونزوئلا تأکید کرد و گفت: «تروت این ملت در کرامت آن نهفته است، نه در دارایی‌های مادی. این اخلاق و روحیه مردم ماست که در برابر هرگونه تجاوز امپریالیستی، تخریب‌ناپذیر است.»

وی در پایان خواستار شفاف‌سازی مواضع سیاسی در شرایط کنونی شد و با قاطعیت گفت: «هرکس باید موضع خود را مشخص کند؛ آنهایی که خواهان تهاجم هستند، به خیابان بیایند و آن را طلب کنند؛ و ما که می‌خواهیم از میهن دفاع کنیم، به خیابان می‌آییم، به سوی پیروزی، تا خود را برای حداکثر فشار، با حداکثر اتحاد و حداکثر آمادگی و بدون هیچ تردیدی آماده کنیم، تردید، خیانت است!»



جنگ افروزی اسرائیل را پاسخی هست؟

بعد از جنگ جهانی دوم کدام کشور را سراغ داریم که در طول یک سال گذشته به ۸ کشور حمله نظامی کرده باشد و سازمان ملل نتوانسته یا نتوانسته از این حملات پیشگیری نماید؟

کدام کشور را سراغ داریم که علناً و عملاً در برابر چشم مردمان جهان با جنایات‌های بی‌رحمانه به نسل‌کشی فلسطینیان بپردازد و هیچ ابایی از اعتراضات مردم جهان نداشته باشد؟ کدام کشور را سراغ داریم که آمریکا، انگلیس، آلمان و فرانسه که مدعیان پاسدار حقوق بشردن جنایات آن را در طول حیات ننگین نادیده بگیرند و از هر گونه حمایت نظامی و سیاسی به آن دریغ نکنند جز اسرائیل، رژیم اشغالگر، متجاوز، یاعی، خونخوار و جنایتکار... زیرا آمریکا از پشتیبانی می‌کند. هیتلر جرئت این بود که می‌گفت: یهودیان چون موربانه اقتصاد کشورش را می‌خورند و آلمان‌ها را استثمار می‌کنند. جهانی را بر علیه هیتلر تهنیت کردند زیرا ضد یهود بود اما امروز در فلسطین همان جنایاتی استمرار دارد که بدتر از هیتلر نسل‌کشی می‌شود.

دیروز، هوواکاستی که گرچه در آغاز کمد می‌نمود اما امروز صدایش از زمین به آسمان هم رسیده است دیگر کار به جایی رسیده که مرده‌شده‌ها هم گریه می‌کنند. جنگ‌افروزی‌های اخیر اسرائیل که با اطلاع و حمایت دونالد ترامپ رئیس‌جمهور فملی آمریکا و با پشتوانه نظامی، اقتصادی و سیاسی وی انجام می‌شود، اعتبار تمام سازمان‌های حقوق بشری را زیر سؤال برده و حریم تمامی قوانین بین‌المللی را شکسته است.

اسرائیل در طول یک سال گذشته، به سوریه، لبنان، عراق، ایران، یمن و قطر حمله نظامی کرده و خسارات مالی و جانی بسیاری به بار آورده و غیرنظامیان بی‌گناهی را کشته یا مجروح کرده است بی‌آنکه عملاً به جز ایران، حزب‌الله لبنان و یمن کشوری اسلامی مقابل آن بایستد!

نفوذ جاسوسان رژیم صهیونیستی تا آنجا که وقتی هواپیمای نظامی روسیه که سران نظامی آن را حمل می‌کرد در آسمان سوریه توسط موشک شلیک شده از هواپیمای جنگی اسرائیل ساقط شد و منجر به کشته شدن تمام نظامیان روسی گردید نتایه‌ها آن را اشتباه قلمداد کرد و روز بعد راهی روسیه شد و اسامی ۱۳۴ نفر از جاسوسان مقیم در مسکو را به پوتین داد تا جبران کرده باشد. این اقدام به این معناست که سازمان امنیت اسرائیل چنان در سازمان‌های سیای آمریکا گره خورده است که با آن اطلاعات می‌توان امنیت جهان را در تصرف داشت و در اتاق خاتم مرکل صدراعظم آلمان هم شتود گذاشت.

در واقع اسرائیل یعنی آمریکا و آمریکا یعنی اسرائیل. این پشتوانه قوی اقتصادی، نظامی و سیاسی کافی است تا تمام ارزش‌های انسانی و اخلاقی نادیده گرفته شود که می‌بینیم نادیده گرفته می‌شود، حتی اگر دادگاه بین‌المللی لاهه هم نتایه‌ها را جنایتکار جنگی بداند و حکم جلب و دستگیری او را صادر کند قاضی آن را بی‌آبرو می‌کند و حسابش را می‌رسند. پس چه می‌شود این همه غوغاسالاری که در خصوص حقوق بشر می‌شود؟ آیا چماق حقوق بشر روی سر کشورهای ضعیف است و قانون حقوق بین‌الملل فقط برای کشورهای دیگری اجرائی می‌شود که جزء اعضای اصلی شورای امنیت که حق و تو دارند نیستند؟

چرا کشورهای اسلامی خوبند؟ چرا دولت‌مردان آنها را ترس برداشته و علیرغم انبار کردن این همه اسلحه، حداقل کشورهای اسلامی تیری به سمت و سوی جنایتکاران شلیک نمی‌کنند و با روابط خود را با اسرائیل قطع نمی‌کنند.

وقتی حرم هوایی سوریه توسط جنگنده‌های اسرائیل تفت شد و در لبنان هم استمرار پیدا کرد سازمان ملل برخلاف قوانین حاکم بر آن کاری نکرد و حتی آن را محکوم هم نکرد تا آنکه ایران، یمن و قطر هم مورد تجاوز قرار گرفت و حتماً فردا و فرداهای هم بر هر بهانه‌ای کشورهای دیگر توسط رژیم صهیونیستی و با حمایت آمریکا مورد تجاوز نظامی قرار می‌گیرند. همان موضع گیری ناتجیبانه‌ای که نخست وزیر آلمان گرفت و گفت کارهای کیفی ما را اسرائیل می‌شوید. از این رو تمام کشورهای اسلامی مورد تجاوز امنیتی آمریکا انگلیس، آلمان و اسرائیل از مدت‌ها قبل تاکنون هستند و جاسوسان آنها نقطه امنی نگذاشته‌اند و اگر جاسوسان سیا و موساد در ایران نبودند کی می‌توانستند، خانه به خانه سران نظامی ما را شناسایی کنند و آنها را به شهادت برسانند؟

کشورهای نفت‌خیز حوزه خلیج فارس می‌دانند که اگر آب در دهانشان تکان بخورد اسرائیل و انگلیس و اسرائیل و هم‌پیمانانشان از آن آگاه می‌شوند هر چند بهای نفت آنها را به جای دلار سلاح‌های پیشرفته می‌دهند تا به اصطلاح مرزهای جغرافیایی‌شان را حفظ کنند. مرزها از دشمنی کدام همسایه می‌خواهد حفظ شود؟ آیا جز این است که دشمن اصلی کشورهای اسلامی همین آمریکا، اسرائیل، انگلیس و فرانسه هستند که سابقه استعماری‌شان به بیش از ناصد سال می‌رسد. ای کاش همه از خواب غفلت بیدار شوند و اتحاد و یگانگی بین کشورهای اسلامی را دامن زدن تا به یک قدرت قوی اقتصادی، نظامی و سیاسی تبدیل شوند و هیچ کشوری جرأت نگاه چپ به آنها نداشته باشد.

مگر صهیونیست‌ها تافته جدا بافته‌اند یا با انسان‌های دیگر تفاوت دارند که می‌گویند فلسطینیان آدم نیستند و آنها را در ذهن عمومی خوار می‌کنند و به حیوان نسبت می‌دهند پس باید همه ی فلسطینیان از بین بروند؟ لقا این باور دینی غلط و تحریف شده که ما ملت ممتاز هستیم و برتریم امروز نه جایگاه علمی دارد و نه اخلاقی است. اگر آتش شتوند ابتدا خودشان در آن خواهند سوخت. امروز افکار عمومی دنیا بر علیه آنهاست و جنایتانشان ریزاندر اهل عالم است. بمباران پایتخت قطر که یکی از هم‌پیمانان آمریکا است و با اجازه آمریکا برای آتش بس در غزه با سران حماس ریزی می‌کرده یکی دیگر از عهدشکنی‌های آمریکا و اسرائیل است که هیچ توجیه سیاسی، نظامی و اخلاقی ندارد و این درست برای کشورهای عربی خاورمیانه و کشورهای اسلامی است که آمریکا قابل اعتماد نیست اگر پند بگیرند. با این وصف آیا جنگ‌افروزی اسرائیل را پاسخی هست؟

والسلام

رهبر انقلاب در دیدار با عوامل فیلم سینمایی «موسی علیه‌السلام» ضمن تحسین اثر سینمایی، ساخت ادامه این پروژه را سفارش کردند.

خبرگزاری می‌زان، رسانه KHAMENEIR لحظاتی از دیدار دست‌اندرکاران فیلم سینمایی موسی علیه‌السلام با رهبر انقلاب و روایت ابراهیم حاتم‌کیا، کارگردان این فیلم سینمایی از ماجرای آغاز تولید فیلم زندگی حضرت موسی علیه‌السلام را در نماهنگ «داستان یک طلوع» برای نخستین‌بار منتشر می‌کند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای اخیراً در دیدار تهیه‌کننده، کارگردان و جمعی از دست‌اندرکاران فیلم سینمایی موسی کلیم‌الله علیه‌السلام گفتند: فیلم موسی علیه‌السلام را دیدم، عالی بود. آن‌شاه‌الله دنباله‌ی آن را هم همین‌طور بتوانید بیاورید. خیلی برجسته بود الحمدلله. من هم لذت بردم از دیدن فیلم و هم خوشحال شدم از اینکه یک چنین اثری تولید شد.

حاتمی‌کیا کارگردان فیلم سینمایی موسی کلیم‌الله علیه‌السلام گفت: من هیچ وقت کلمات و جزئیات در یاد نمی‌ماند ولی این را یادم هست که سه بار گفتند «عالی بود» و نفس من باز شد. ببینید! وقتی می‌گفتند آقای میرباقری دارد وی افزود: من یک فیلم‌نامه نوشتم — همین فصلی که شماها در سینما دیدید — این فیلم‌نامه نزدیک هزار دقیقه بود و من این هزار دقیقه را در ۱۳۰ دقیقه خلاصه کرد بودم، آن‌طور که به‌اصطلاح برای سینما کافی است؛ اما الان می‌خواهم سریال‌ش را بسازم. تجربه‌ی این فیلم سینمایی در سینما برای من به‌غایت مهم بود که ببینم وقتی اکران شود



خب این فیلم سینمایی را ساختید، اما بهتر بود از اول می‌رفتید همان سریال را می‌ساختید. بابا! این اسب دارد حرف می‌زند؛ فهانمن این کار زحمت دارد.

وی افزود: من یک فیلم‌نامه نوشتم — همین فصلی که شماها در سینما دیدید — این فیلم‌نامه نزدیک هزار دقیقه بود و من این هزار دقیقه را در ۱۳۰ دقیقه خلاصه کرد بودم، آن‌طور که به‌اصطلاح برای سینما کافی است؛ اما الان می‌خواهم سریال‌ش را بسازم. تجربه‌ی این فیلم سینمایی در سینما برای من به‌غایت مهم بود که ببینم وقتی اکران شود

امام جمعه موقت تهران: کلید فضای مجازی، بیگانگان هستند



خطیب موقت نمازجمعه تهران گفت: کلید فضای مجازی، آمریکا و بیگانگان هستند، پس مراقب باشید آنان به شما خط دهند که خط آنان بیگانگی از خداست.

به گزارش ایسنا، آیت‌الله احمد خاتمی در خطبه‌های نمازجمعه تهران با بیان اینکه کلید فضای مجازی، آمریکا و بیگانگان هستند، اظهار کرد: آنان به شما خط دهند که خط آنان بیگانگی از خداست. خط باخدايي را دنبال کنید.

وی ادامه داد: پیغمبر اسلام بهترین سرمشق زندگی است. در زمان جنگ و صلح راه نشان می‌دهد. در عرصه فردی از بهداشت تا عبادت خط می‌دهد. چگونگی رعایت حقوق خانواده و تعامل با فرزندان و خویشاوندان را مشخص می‌کند. پیامبر در همه عرصه‌های مورد نیاز به ما خط می‌دهد.

خطیب موقت نمازجمعه تهران همچنین با اشاره به هفته وحدت، گفت: تلویزیون و فضای مجازی همه آمدند و میلاد پیامبر را بزرگ داشتند. همیشه این راه را دنبال کنیم. هفته وحدت ابتکار جمهوری اسلامی است اما اصل این ابتکار از امام صادق (ع) است که فرمود «با برادران اهل سنت ستند برادرانه رفتار کنید». روشی که اکنون در بخش‌های تلفیقی کشور در حال اجراست.

حاتمی با تأکید بر حفظ اتحاد و انسجام، یادآور شد: این امر مثل آفتاب روشن است که آمریکا و رژیم صهیونیستی، ایران را زدن تا مردم به خیابان‌ها بیایند و اغتشاشات ۱۴۰۱ تکرار شود که به فضل خدا ناکام قطعی ماندند. همه مراقب این وحدت باشند، حرف‌های تفرقه‌افکن نزنند، همه باید حرف مردم را بزینم که حرف اتحاد و انسجام است. وی با یادآوری حمله تروریستی اسرائیل به مقر حماس در قطر، ادامه داد: زن رژیم صهیونیستی خونخواری است. در جنایت اخیر هم آمریکا قطعاً دست داشته است. فضای هوایی قطر هم تحت

پوشش پایگاه‌های اعدید امریکاست، چطور آنان خبر نداشته است؟ ترامپ گفته ناراحت است نه به دلیل اینکه قطر را زدن به این دلیل که ناکام بوده و فرماندهان جان سالم به در بردند.

خطیب موقت نماز جمعه تصریح کرد: به‌عنوان امام جمعه تهران می‌گویم دولت مصر، اردن، بحرین و عربستان بشنوند که اگر این جنایتکار وحشی قدرت پیدا کند به شما هم حمله خواهد کرد. شعارش اسرائیل بزرگ است و بخشی از اردن و مصر خود را می‌خواهد بگیرد. این رژیم به‌ذات تجاوزگر است و می‌خواهد تجاوزگری‌اش را تکمیل کند.

حاتمی ادامه داد: راه مقابله، التماس به سازمان ملل یا التجا به نهادهای بین‌المللی نیست. راهش کوبیدن اسرائیل است. قدرت خود را متحرک کنید و رژیم صهیونیستی را بکوبید. حداقل کشورهای اسلامی روابط سیاسی و بازرگانی را با این رژیم جلا داد و خونخوار قطع کنند.

وی با اشاره به تکرار ادعاهای وزرای خارجه کشورهای اتحادیه عرب، گفت: جزایر سه‌گانه ملک ایران بوده و خواهد بود. این باری آمریکا و رژیم صهیونیستی است و شما مدام باری می‌خورید. خجالت نمی‌کشید؟ رژیم صهیونیستی از اسرائیل بزرگ صحبت می‌کند و می‌خواهد کشورهای شما را بگیرد و شما به دروغ دشمن خیالی مطرح می‌کنید؟ ایران دشمن هیچ‌یک از همسایه‌های خود نیست اما از خاک خودش دست‌بردار نیست و نخواهد بود.

خطیب موقت نمازجمعه تهران با بیان اینکه خلغ سلاح حزب‌الله برای نه فقط لبنان که برای جهان اسلام خطرناک است، اظهار کرد: رژیم صهیونیستی دیوانه که ندان‌هاش را تیز کرده چه کسی باید ندانند! را بشکند جز حزب‌الله لبنان؟ دولت لبنان سخت در اشتباه است. حزب‌الله بازوی توانمند شماس: از آن استفاده کنید.

ابلاغ آیین‌نامه اختصاص ۳ درصد درآمدهای نفت و گاز به مناطق نفت‌خیز

شانا: معاون اول رئیس‌جمهوری آیین‌نامه اجرایی قانون اختصاص ۳ درصد درآمد حاصل از صادرات نفت خام، میعانات گازی و گاز طبیعی به مناطق نفت‌خیز، گازخیز و کمتر توسعه‌یافته را ابلاغ کرد.

محمدرضا عارف آیین‌نامه اجرایی بند «الف» ماده ۱۴ قانون برنامه ۵ ساله هفتم پیشرفت با موضوع اختصاص ۳ درصد از درآمد حاصل از صادرات نفت خام، گاز طبیعی و میعانات گازی به مناطق نفت‌خیز، گازخیز و کمتر توسعه‌یافته کشور را به وزارت کشور و ستاد کل نیروهای مسلح ابلاغ کرد. بر اساس این آیین‌نامه وزارت نفت مکلف است هر ساله پس از تصویب قانون بودجه، جدول استخراج و تولید نفت خام، میعانات گازی و گاز طبیعی در سال قبل را به تفکیک هر محصول و بر اساس موقعیت

طبیعی و میعانات گازی به مناطق نفت‌خیز، گازخیز و کمتر توسعه‌یافته کشور را به وزارت کشور و ستاد کل نیروهای مسلح ابلاغ کرد. بر اساس این آیین‌نامه وزارت نفت مکلف است هر ساله پس از تصویب قانون بودجه، جدول استخراج و تولید نفت خام، میعانات گازی و گاز طبیعی در سال قبل را به تفکیک هر محصول و بر اساس موقعیت

طبیعی و میعانات گازی به مناطق نفت‌خیز، گازخیز و کمتر توسعه‌یافته کشور را به وزارت کشور و ستاد کل نیروهای مسلح ابلاغ کرد. بر اساس این آیین‌نامه وزارت نفت مکلف است هر ساله پس از تصویب قانون بودجه، جدول استخراج و تولید نفت خام، میعانات گازی و گاز طبیعی در سال قبل را به تفکیک هر محصول و بر اساس موقعیت

رئیس کمیسیون ویژه حمایت از تولید مجلس:

دولت باید با شجاعت از ظرفیت توافقات راهبردی با چین استفاده کند

تلفات جاده‌ای بالا، مصرف بالای سوخت و اتلاف وقت مردم از مشکلات جدی بوده که ضرورت توجه به توسعه خطوط ریلی و پیشرفت در این زمینه را نشان می‌دهد؛ از جمله احداث خطوط قطار سریع‌السیر در مسیرهای تهران — مشهد، تهران — اصفهان — شیراز و تهران — تبریز می‌تواند این مشکلات را برطرف کرده و حتی وابستگی به پروازهای داخلی را کاهش دهد. دولت باید حتی بیش از ظرفیت برای اجرای این پروژه‌ها تمجیل داشته باشد.

قادری همچنین به اهمیت موضوع ترانزیت و ضرورت تکمیل کریدورهای اصلی کشور اشاره کرد و افزود: ایران ظرفیت‌های بالایی در حوزه حمل‌ونقل و ترانزیت دارد که توجه به آنها نتایج مثبت بشمار می‌آید. به همراه دارد. به عنوان نمونه، مسیر بندر چابهار به تهران می‌تواند با همکاری و سرمایه‌گذاری چینی‌ها توسعه یابد و ضمن کاهش هزینه‌ها و صرفه‌جویی در زمان، به ارتقای موقعیت ایران در کریدورهای منطقه‌ای کمک کند. استفاده از سرمایه‌گذاری خارجی در این حوزه‌ها برطرف شود.

نه تنها باعث صرفه‌جویی در منابع ملی می‌شود، بلکه درآمدهای پایدار و بلندمدتی برای کشور به همراه دارد. قدری با بیان اینکه همکاری با چین باید در حوزه‌های گسترده‌تری دنبال شود، گفت: مشارکت چین در توسعه نیروگاه‌های هسته‌ای و همچنین سرمایه‌گذاری در بخش نفت و گاز می‌تواند بخشی از نیازهای ایران را تأمین کند. متأسفانه دولت فعلی بیش از اقدام عملی و تصمیم‌گیری جدی شعار می‌دهد. در حالی که کشور نیازمند شجاعت و جسارت در تصمیم‌گیری است.

این نماینده مردم در مجلس ادامه داد: با توجه به محدودیت منابع مالی، جذب سرمایه‌گذاری خارجی به‌ویژه در حوزه‌های که صرفه‌جویی در زمان، سوخت و هزینه‌ها را به همراه دارد، ضروری است. کشور نمی‌تواند بیش از این درگیر مشکلات مزمن مانند ناترازی انرژی و بماند؛ دولت باید با استفاده از ظرفیت داخلی و کمک طرف‌های خارجی، به‌ویژه چین، تصمیمات سخت اما راهگشا بگیرد تا موانع توسعه کشور برطرف شود.

ناگفته‌های حاتم‌کیا از دیدار با رهبری برای ساخت فیلم «موسی کلیم‌الله»

قاعده‌ی تحقیق است؛ یعنی کاملاً در این باره تحقیق کردیم. این خیلی مهم بود برایم که نسل جوان به این فیلم اقبال کند. حاتم‌کیا گفت: من چهل سال است دارم فیلم می‌سازم و نسلی با من بزرگ شده. الان بعضی وقت‌ها من یک جاهایی می‌روم، یک نفر پیرمرد بگم می‌ایستد با ریش بلند و موهای سفید، می‌گوید من این فیلم اولی‌م را دیدم، مثلاً فیلم «دیده‌بان» تو را دیدم. بحث من این است که من چهل سال تجربه دارم ولی وقتی وارد عرصه‌ای با این مختصات می‌شوم، من باید زحمت بکنم و با همه‌ی قوا کار کنم. ما یک فیلم سینمایی صدوسی دقیقه‌ای ساختیم که از آن فهمیدیم بعضی نکاتش را باید کمتر بگوییم، بعضی نکاتش را باید بیشتر بگوییم، بعضی جاها را باید جور دیگری بگوییم یا در این حوزه‌هایی که مثلاً مربوط به مدارک دینی می‌شود، باید این قدر به آن نزدیک بشویم و این قدر نزدیک نشویم. اینها باعث شد که این تجربه را به دست بیاوریم.

کارگردان فیلم سینمایی موسی کلیم‌الله علیه‌السلام ادامه داد: من در طول این پنج سال، یک لحظه بی‌کار نماندم و با تمام قوا مشغول بودم؛ جمعه‌ها هم سر این کار بودم، کرونا هم گرفتم سر این کار بودم، با همین مختصات کار می‌کردم و کار را تعطیل نکردم. طبعاً الان من با این فیلم دارم وارد می‌شوم که ولی امرم، کنسی که بالای سرم است، این آدم با آن مختصات مذهبی‌اش، با آن تلقات مذهبی‌اش، با آن علمش، فیلم را می‌بیند و می‌گوید عالی است، عالی است، عالی است و اشاره می‌کند که همین را ادامه بدهید؛ نزدیک به این مضون که بقیعاش را هم به همین خوبی بسازید. پس من دیگر باید کارم را شروع کنم.

ایجاد رشته «هوش مصنوعی» در دوره دوم متوسطه

معاون آموزش متوسطه وزارت آموزش و پرورش با تأکید بر لزوم اصلاح رشته‌ها و به‌روزرسانی برنامه‌های درسی، گفت: در برنامه هفتم توسعه نیز تربیت ۵۰۰ هزار نیروی متخصص در حوزه فناوری اطلاعات و اقتصاد دیجیتال در نظر گرفته شده است. این برنامه با همکاری وزارت آموزش و پرورش، معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری و سایر دستگاه‌ها دنبال می‌شود.

به گزارش ایسنا، مصطفی آذرکیش افزود: در آموزش و پرورش همواره بر نقش خانواده‌ها تأکید شده و امروز موضوع مهمی چون آموزش هوش مصنوعی با مشارکت و همراهی خانواده‌ها دنبال می‌شود. معاون آموزش متوسطه ادامه داد: همه ما به اهمیت هوش مصنوعی واقف هستیم. در دنیای پر تغییر امروز، عصر دیجیتال زندگی ما به‌قدری برای فرزندان‌مان فراهم کنیم و کیفیت آموزش را ارتقا دهیم.

آذرکیش گفت: وزارت آموزش و پرورش در تابستان امسال تفاهم‌نامه‌ای با معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان و همچنین وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات امضا کرد. بر اساس این تفاهم‌نامه، هدف‌گذاری اولیه آموزش دو میلیون نفر بود که از این میان آموزش یک میلیون دانش‌آموز در همکاری با معاونت علمی پیگیری می‌شود.

معاون آموزش متوسطه وزارت آموزش و پرورش خاطرنشان کرد: بر اساس آخرین اطلاعاتی که دریافت کرده‌ایم، تاکنون بیش از ۷۳۰ هزار دانش‌آموز در این طرح آموزش دیده‌اند و این روند همچنان ادامه خواهد داشت.

معاون آموزش متوسطه وزارت آموزش و پرورش در سخنرانی خود با اشاره به تکالیف تعیین‌شده در سند ملی هوش مصنوعی، اظهار کرد: یکی از مهم‌ترین وظایف ما اصلاح و به‌روزرسانی رشته‌های تحصیلی در دوره‌های مختلف است.

وی افزود: امروز که ما راهی را بررسی می‌کردیم، دیدم تمام دوره‌های تحصیلی در برنامه‌های تابستانی حضور دارند که بیشترین مشارکت مربوط به دوره اول متوسطه بوده، اما در دوره دوم متوسطه نیز فعالیت‌هایی انجام شده است. اخیراً بخشنامه‌ای صادر کرده‌ایم تا «ایران دیجیتال» به‌طور گسترده‌تر در دوره دوم متوسطه دنبال شود و این اقدام بسیار ارزشمند است.

آذرکیش تأکید کرد: انتقال ما این است که سواد دیجیتال، مهارت خواندن و نوشتن قرن بیست‌ویکم محسوب می‌شود و اهمیت فراوانی دارد. در تحولاً بنیادین آموزش و پرورش نیز یکی از تکالیف جدی، توجه متوازن به تمام ساحت‌های تعلیم و تربیت است؛ از تربیت علمی و فناوری گرفته تا تربیت زیبایی‌شناختی و هنری. ما در کنار خانواده‌های متوانیم دانش‌آموزانی در تراز تربیت کنیم.

نماینده مردم اصفهان در مجلس؛ کمیسیون عمران مجلس باید مساله دلای بار را حل کند

نمایندگان مردم در خانه ملت با بررسی اولویت دار طرح اصلاح قانون بیمه‌راندندگان حمل‌ونقل بار و مسافرین شهری موافقت کردند. به گزارش خانه ملت، محمدرضا کوچی رئیس کمیسیون عمران مجلس گفت: یکی از موارد این طرح بحث بروز رسانی کرایه رانندگان حمل و نقل بار و مسافرین شهر می‌شود. شرایط کنونی رانندگان در مسائلی مختلفی مشکل دارند که باید این مسائل را ساماندهی کرد.

وی افزود: همچون همچون سوخت، بیمه و نرخ کرایه باید مورد ساماندهی و بروز رسانی قرار بگیرد که این مسئله از مطالبات رانندگان است. مهدی طیفانی در مخالفت با تقاضای بررسی اولویت دار طرح مذکور، گفت: ما در مورد حل مسائلی رانندگان باید منصفانه تر و واقعی تر ورود کنیم ضمن اینکه در شرایط کنونی مشکل حمل و نقل جاده ای این است که ناوگان ما بیشتر از بار شده است و عمده رفت و آمد ناوگان یکی سبب بار است و گردش ناوگان در کشور حداقل برنامه می‌گذاریم که در این شرایط به‌زیارانه بارنامه حمل و نقل است که در دنیا ۲۰۰ هزار کیلومتر است بعد کل پویی که در بار بخش می‌شود برای ۵۰ هزار کیلومتر به بارنامه تبدیل می‌شود یعنی به جای حل مسئله در این زمینه دولتی می‌کنند بعد قرار است ۲.۵ درصد به بارنامه بابت آن هم اضافه کنیم. وی تصریح کرد: متأسفانه فقط ۵۰ درصد پول بارنامه به راننده می‌رسد و ۵۰ درصد بقیه تصبب شرکت حمل و نقل و سایر واسطه‌ها می‌شود و ما به جای اینکه مسئله را واقعی حل کنیم ۲.۵ درصد هم روی برنامه می‌گذاریم که در این شرایط هزینه بارنامه حمل و نقل اقتصادی نیست و به رانندگان هزینه تحمیل می‌کند. نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی یادآور شد: کمیسیون عمران مجلس باید مسئله دلای بار را حل کند چرا که دلایل جیب راننده را غارت می‌کند سپس ۲.۵ درصد به بارنامه اضافه می‌کنیم.

یادداشت خبرنگار

پریسا گلریز خاتمی / عصر مردم

نه تهدید، نه بحران؛ شادی یک هنجار اجتماعی است



اتفاق اخیر در باغ جنت شیراز و واکنش گسترده نهادهای مختلف، دوباره یک پرسش قدیمی را پیش روی ما گذاشت که چرا هر بار که سخن از شادی و برنامه‌های اجتماعی به میان می‌آید، ماجرا به جنجال و بحران کشیده می‌شود؟

هیچ کس مدعی نیست که هنجارشکنی و بی‌توجهی به ارزش‌های فرهنگی و دینی پذیرفتنی است؛ اما واقعیت این است که جامعه‌ای که مسیر طبیعی شادی را از دست بدهد،

دیر یا زود با ناهنجاری‌های پیچیده‌تر روبه‌رو خواهد شد. جوانان امروز فضایی برای تجربه شادی‌های جمعی ندارند. مجالس سنتی خانوادگی به دلیل فشارهای اقتصادی کم‌رنگ شده، کنسرت‌ها و جشن‌ها همواره با محدودیت‌های متعدد روبه‌رو هستند، و در نهایت، کوچک‌ترین تلاش برای نشاط اجتماعی، به سرعت برچسب "بحران" می‌خورد. در چنین شرایطی طبیعی است که فاصله میان خواست مردم و نگاه رسمی هر روز بیشتر شود. مدیریت شادی اجتماعی نه به معنای بستن درها و صدور بیانیه‌های هشداردهنده، بلکه به معنای ایجاد فرصت‌های سالم و قانونمند برای بروز هیجانات نسل جوان است. شادی اگر کانالیزه نشود، به اعتراض و واکنش‌های غیرقابل پیش‌بینی بدل خواهد شد. شیراز، با همه پیشینه فرهنگی و جایگاه مذهبی‌اش، سزاوار آن است که الگویی برای برگزاری برنامه‌های شاد، اصیل و در عین حال متناسب با شأن شهر باشد. پرسش امروز این است: آیا می‌خواهیم همچنان در برابر هر لبخند و شادی مردم سد بسازیم، یا می‌پذیریم که شادی هنجاری اجتماعی است و باید برای آن سازوکار روشن داشته باشیم؟

نظارت بر بازار فروش ملزومات سال تحصیلی در فارس با مشارکت ۵۰۰ ناظر و بازرسی



طرح تشدید نظارت بر بازار توزیع و عرضه اقلام ضروری در آستانه بازگشایی مدارس و مراکز آموزش عالی در استان فارس با حضور بازرسان و ناظران این طرح در محل اتاق اصناف مرکز استان فارس کلید خورد.

حجت جوآنمردی، رئیس اتاق اصناف مرکز استان فارس در نشستی که در راستای آغاز اجرای این طرح در استان همزمان با سراسر کشور برگزار شد، اظهارداشت: طرح ویژه نظارتی بازگشایی مدارس از شهریورماه در شیراز و سایر نقاط استان فارس شروع شده و تا مهرماه ادامه خواهد یافت.

وی ادامه داد: در این طرح با استفاده از ظرفیت بازرسان اتاق اصناف مرکز استان، اتحادیه‌های صنفی شهرستان شیراز، اداره کل صمت استان، اداره کل تعزیرات حکومتی فارس و سازمان بسیج اصناف و بازاریان سپاه فجر فارس بر فروش ملزومات مردم در آستانه سال تحصیلی نظارت می‌شود و اولویت بازرسی‌ها بر پوشاک، کیف و کفش و نوشت افزار است.

رئیس اتاق اصناف مرکز استان فارس اعلام کرد که این طرح با حضور ۵۰۰ بازرس و ناظر در استان به انجام می‌رسد که در کشور بی سابقه است و از بازرسان تقاضا داریم که با ادب و منابت و حفظ کرامت اصناف در این طرح همچون همیشه عمل کنند.

وی تصریح کرد: تمامی صنوف و مراکز عرضه موظف اند ضمن نصب نرخ نامه و یا درج تایتک قیمت با رعایت نرخیهای مصوب و درصد سود مجاز قانونی؛ از خرید و فروش هرگونه کالا و لوازم‌التحریر خارجی، قاچاق، تقلبی و یا نداشتن تقاضای خارج از فرهنگ اسلامی ایرانی خودداری نموده و برای مشتریان هنگام خرید کالا، فاکتور رسمی صادر کنند. جوآنمردی ادامه داد: رسیدگی سریع و به موقع گزارش‌های مردمی، ممانعت از گرانفروشی و فروش اجباری کالا، پایش رعایت درصد سود خرده و عمده فروشی، نصب برچسب قیمت و بررسی اقلامی از مهمترین اولویت‌های بازرسان در این طرح است که در صورت مشاهده تخلف برابر قانون با متصدیان مربوطه برخورد خواهد شد.

وی با تأکید بر اهمیت نقش شهروندان در جلوگیری از تخلفات هم گفت: شهروندان گرامی هنگام خرید لوازم مورد نیاز خود به واحدهای صنفی معتبر و دارای پروانه کسب مراجعه نمایند و در صورت مشاهده هرگونه تخلف، موضوع را از طریق تلفن های ۱۲۴-۰۰۰۰۰۰۰ اطلاع دهند تا جهت بررسی، اقدامات لازم صورت گیرد.

به گفته جوآنمردی همزمان سه نمایشگاه فروش پاییزه نیز در باغ جنت شیراز، شرکت نمایشگاه های بین المللی فارس و پارک آزادی در شیراز با هدف رفاه حال مردم برگزار می‌شود که از ظرفیت بازرسان برای نظارت بر این نمایشگاه ها نیز استفاده می‌شود. وی همچنین با تشکر از مدیرکل صنعت، معدن و تجارت فارس، معاون اداره کل تعزیرات حکومتی فارس و رئیس و معاون سازمان بسیج اصناف و بازاریان سپاه فجر فارس بابت تعامل خوب با اتاق اصناف مرکز استان و انجام بازرسی‌ها گفت: خوشبختانه با همدلی و همراهی دستگاه‌ها و سازمان‌های مرتبط شاهد کمترین تخلف بازرسان در سطح کشور هستیم.

انجام بیش از ۲۵۰ هزار بازرسی در سطح استان در نیمه اول سال
سید ابراهیم قاسمی، مدیر بازرسی اتاق اصناف مرکز استان فارس نیز گفت: طرح تشدید نظارت بر بازار توزیع و عرضه اقلام ضروری در آستانه بازگشایی مدارس و مراکز آموزش عالی در استان فارس آغاز شده است؛ با توجه به نزدیک شدن به آغاز سال تحصیلی جدید مراکز آموزش عالی و بازگشایی مدارس، همچنین افزایش تقاضا در برخی از کالاها و خدمات، مدیریت بازرسی و نظارت اتاق اصناف استان همچون سال‌های گذشته، در راستای پیشگیری از افزایش غیرمنطقی قیمت‌ها از تاریخ ۱۲ شهریورماه طرح تشدید بازرسی و نظارت را در سراسر استان آغاز کرده است.

وی ادامه داد: این طرح به منظور صیانت از حقوق مصرف‌کنندگان و حفظ آرامش در بازار و نظارت بر روند عرضه لوازم‌التحریر، کیف و کفش، پوشاک و فرم مدارس از تاریخ ۱۲ شهریورماه آغاز شده و تا تاریخ ۱۲ مهرماه به صورت همزمان در سراسر استان ادامه خواهد داشت که در این بازه زمانی بازرسان اصناف استان متشکل از ۱۲۰ نفر از بازرسان رسمی اصناف به همراه ۴۰۰ نفر از ناظران افتخاری در قالب تیم‌های محسوس و نامحسوس با حضور در سطح بازار و پایش عرضه اقلام ضروری مرتبط در این ایام، با هرگونه تخلف صنفی برخورد قانونی نموده و با تشکیل پرونده، متخلفان صنفی را به سازمان تعزیرات حکومتی معرفی می‌کنند.

قاسمی با اشاره به کسب مقام نمونه کشوری بازرسان استان طی ۲ سال متوالی به ذکر آماری هم از شمار بازرسی‌ها پرداخت و گفت: در ۶ ماهه ابتدای امسال بیش از ۲۵۰ هزار بازرسی در سطح استان انجام شده؛ خوشبختانه درصد تخلفات در سطح بازار حدود ۳ تا ۵ درصد بوده که نشان از فایلیت قانونی کسبه ماست.

هدف از بازرسی‌ها پیشگیری از تخلفات است
وحید بادیا، معاون فرماندار شیراز نیز با تشکر از رئیس، هیئت رئیسه و تمامی کارکنان اتاق اصناف مرکز استان فارس که همواره پای کار هستند، گفت: در جنگ ۱۲ روزه شاهد اقدامات خوب بازرسان در استان در راستای نظارت بر بازار با هدف جلب رضایت مردم بودیم که اقدام بازرسان با برخورد مناسب با اصناف همراه بود و جای تقدیر دارد. وی هدف از انجام نظارت و بازرسی‌ها را پیشگیری از تخلفات دانست و عنوان کرد: بازرسی در آغاز سال تحصیلی اهمیت ویژه دارد. بادیا همچنین از در نظر گرفتن طرح تخفیف پاییزه اصناف شیراز قدردانی کرد و اقدام اتاق اصناف مرکز استان را برای اجرای این طرح و همچنین برپایی نمایشگاه‌های پاییزه در شیراز ارج نهاد و آنها را گامی در راستای ارائه خدمات بهتر به مردم دانست. سردار پاسدار کوهگرد، معاون سازمان بسیج اصناف و بازاریان سپاه فجر فارس نیز از تلاش بازرسان و ناظران برای حفظ آرامش بازار تقدیر و تشکر کرد.

با حضور استاندار فارس صورت گرفت؛ آغاز عملیات اجرایی ۲ پروژه راهسازی حیاتی در فارس؛ جهش ارتباطی فسا به جهرم و داراب



عملیات اجرایی بهسازی محور فسا-جهرم به طول ۲۵ کیلومتر و محور فسا - داراب به طول ۱۰ کیلومتر و همچنین احداث پل ۱۰ دهانه با حضور استاندار فارس آغاز شد. حسینعلی امیری استاندار فارس در مراسم آغاز عملیات اجرایی پروژه‌های راهسازی شهرستان فسا، ضمن تبریک میلاد فرخنده پیامبر عظیم‌الشان اسلام حضرت محمد مصطفی (ص) و امام صادق (ع)، این مناسبت را فرصتی مبارک برای آغاز طرح‌هایی دانست که به بهبود زندگی مردم و توسعه متوازن استان منجر خواهد شد.

راه، ستون فقرات توسعه استان وی با قدردانی از تلاش‌ها و پیگیری‌های دلسوزانه و متعهدانه مسئولان شهرستان در تحقق این پروژه‌ها گفت: راه، ستون فقرات

پژوهشگران دانشگاه شیراز به روشی هوشمند برای غربالگری سرطان خون دست یافتند

معاون پژوهش و فناوری دانشگاه شیراز از موفقیت یک تیم پژوهشگر این دانشگاه در ساخت ابزار حسگری قابل حمل هوشمند برای غربالگری سرطان خون خبر داد.

بهرام همتی نژاد که سرپرستی این تیم پژوهشی را هم به عهده دارد، درباره این اختراع، توضیح داد: در نتیجه یک تحقیق بین‌رشته‌ای که به‌همت اعضای هیات‌علمی بخش شیمی دانشگاه شیراز و بخش آنکولوژی و خون‌شناسی دانشگاه علوم پزشکی شیراز صورت گرفت، پژوهشگران موفق به ساخت یک ابزار حسگری قابل حمل هوشمند برای غربالگری سرطان خون شدند.

این استاد شیمی دانشگاه شیراز ادامه داد: این حسگر که براساس شیب‌سازی حس شیمیایی کار می‌کند، با بوکسیدن ترکیبات تجزیه و یک دانشجوی فوق‌تخصص علوم پزشکی و سرطان‌شناسی بوده است.

معاون پژوهش و فناوری دانشگاه شیراز بیان کرد: این پروژه کاربردی، در قالب خوشه پژوهشی چندتخصصی انجام شده و مورد حمایت بنیاد علم ایران قرار گرفته است.

به گفته رئیس دانشگاه شیراز، این دانشگاه در مسیر ارتباط صنعت جامعه کام‌های بزرگی برداشته و اکنون بیش از ۶۰ درصد پایان‌نامه‌ها و رساله‌های دانشجویان تحصیلات تکمیلی این دانشگاه نیز به سوی پژوهش‌های کاربردی و حل مشکلات اجرایی هدایت شده است.

معاون شهردار: متروی شیراز با آغاز سال تحصیلی ساعات خدمات خود را افزایش داد

سرپرست معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری شیراز از افزایش ساعات فعالیت خطوط یک و دو مترو این کلان‌شهر همزمان با آغاز سال تحصیلی خبر داد و گفت: این اقدام با هدف تسهیل رفت‌وآمد شهروندان و کاهش بار ترافیکی معابر اجرا می‌شود.

محمد فرخ‌زاده اعلام کرد: از اول مهر خدمات خط ۲ مترو با هدف رفاه شهروندان و دسترسی بهتر به مراکز آموزشی و اداری افزایش یافته و این خط همه‌روزه از ساعت ۶ صبح تا ۱۸ فعال خواهد بود.

به گفته وی، شهروندان می‌توانند از ایستگاه‌های قهرمانان در شهرک میانرود، شهدهای عادل‌آباد در بلوار عدالت، بسیج در ابتدای فلکه فرودگاه و امام حسین (ع) در میدان امام حسین (ع) استفاده کنند. سرفاصله حرکت قطارها در این خط ۴۰ دقیقه تعیین شده است. فرخ‌زاده ادامه داد: خط یک مترو نیز از اول مهرماه همه‌روزه از ساعت ۶ صبح تا ۲۲ در خدمت مسافران خواهد بود و قطارها در این خط با فاصله زمانی ۱۵ دقیقه حرکت می‌کنند. وی تأکید کرد که اجرای این برنامه‌ها در راستای تسهیل دسترسی شهروندان، کاهش حجم ترافیک و ارتقای کیفیت حمل‌ونقل عمومی در شیراز صورت گرفته است.



وی با بیان اینکه تاریخ دنیا ورق می‌خورد، اظهارکرد: در هر حرکت ریز و درشتی که می‌کنند از لپستان و اوکراین نیز دفاع خواهند کرد، اما از عهده کار خودشان هم بر نمی‌آیند؛ اگر خدا را در نظر بگیریم، از هیچ کس نباید بترسیم.

حمله به یمن و تقویت مقاومت
آیت‌الله دزکام افزود: تائیاهو، این سنگ‌هار آمریکایی‌ها، حمله‌ای به یمن کرد و تقریباً یک دولت را از کار انداخت تا شاید پیروز شود اما عجیب است که فدرای آن روز دیدیم مقاومت، قوی‌تر و میدان‌دارتر شد و چند روز پس از شهادت اعضای دولت یمن، دوباره اسرائیل را مورد حمله پهپادی و موشکی قرار داد.

وی ادامه داد: اسرائیل متوجه شد با این کارها چیزی به دست نمی‌آورد.

درس‌های حمله به قطر برای متحدان آمریکا
نماینده مردم فارس در مجلس خبرگان رهبری در ادامه گفت: حمله به قطر که به عنوان متحد آمریکا به شمار می‌رفت، نشان داد برخی کشورها هرچه هم پول برای خرید هواپیما به آمریکا بدهند، باز هم مورد حمله قرار می‌گیرند؛ ترامپ باز هم درصدد نابودی مسلمان‌هاست. آیت‌الله دزکام افزود: هرچند تیرشان به سنگ خورد، اما حیثیت قطر بر باد رفت؛ چراکه این کشور در پناه آمریکا بود و آمریکا هیچ کاری برایش نکرد و تائیاهو آن را بمباران کرد. **ضرورت توجه به رضایت رهبری در همه امور**

رهبری در این دیدار با یاد پیگیری شود.

نشست صمیمی یا تکرار ملال آور گلابه‌ها؟ وعده‌های تکراری، مشکلات پابرجا؛ آیا صنعت فارس صدای واقعی خود را می‌یابد؟

می‌سسوزند
وقتی یک صادرکننده باید برای کارت بازرگانی یا ثبت سفارش ماه‌ها دوندگی کند، چطور می‌تواند با رقبای منطقه‌ای رقابت کند؟ فارس ظرفیت‌های جدی برای صادرات دارد، اما در پیچ‌وخم اداری و گمرکی، فرصت‌هایش یکی‌یکی از دست می‌رود. با این وضعیت، حتی برگزاری نمایشگاه‌های بین‌المللی نیز بیشتر به ویترینی زیبا شباهت دارد تا راه‌آبروی واقعی برای رونق اقتصادی.

شیراز اکسپو؛ ویترین یا واقعیت؟
مسئولان از "شیراز اکسپو ۲۰۲۵" به‌عنوان فرصتی بی‌بدیل یاد می‌کنند. اما آیا بدون حل مشکلات انرژی، بانکی و ارزی، این نمایشگاه چیزی فراتر از یک ویترین تبلیغاتی خواهد بود؟ فعالان بخش خصوصی هشدار می‌دهند که نمایش ظرفیت‌ها از روی کاغذ کافی نیست، پشت این ویترین باید تولیدی پایدار و صادراتی رقابتی ایستاده باشد.

وعده‌های شیراز از مژمون تلخ
استاندار فارس در این نشست تولیدکنندگان را "مجاهدان اقتصادی" نامید و وعده حمایت همه‌جانبه داد. اما فعالان اقتصادی می‌پرسند: این وعده‌ها چه زمانی به عمل تبدیل می‌شود؟ تجربه نشان داده اگر پیگیری جدی صورت گیرد، همین نشست هم مانند ده‌ها نشست مشابه، در حد چند عکس یادگاری باقی خواهد ماند.

حل مشکلات، یا تکرار ناگامی؟
صنعت فارس امروز بیش از هر زمان دیگری به تصمیمات عملی نیاز دارد. ناترازی انرژی، گره‌های بانکی و مالیاتی و موانع صادراتی باید در اولویت قرار گیرند. در غیر این صورت، همه شعارهای حمایت از تولید، قسط و وام‌هایی زیبا روی کاغذ خواهند بود و اقتصاد استان همچنان گرفتار چرخه وعده و ناگامی خواهد ماند.



بانک‌ها باید حامی تولید باشند، اما سهم فارس از تسهیلات بانکی کمتر از یک درصد است. پروژه‌های نیمه‌تمام، واحدهای صنعتی بی‌سرمایه و صادرکنندگان گرفتار تعهدات ارزی، نتیجه همین رویکرد است. این وقت آن نرسیده بانک‌ها از سنگ‌اندازی دست بردارند و واقعاً در کنار صنعت بایستند؟

در کنار این گره مالی، بار دیگر پای سیاست‌های مالیاتی و بیمه‌ای به میان می‌آید باری که به گفته صنعتگران، گاه از تورم هم سنگین‌تر است. **مالیات و بیمه؛ نفس گیرتر از تورم**
فعالان اقتصادی بارها گفته‌اند فشار مالیات و بیمه از تورم هم کم‌رکن‌تر شده است. سیاست‌های مالیاتی به‌جای تشویق تولید، عملاً به سد راه آن بدل شده‌اند. این گره اگر باز نشود، بسیاری از واحدها دیر یا زود به تعطیلی کشیده می‌شوند. و تازه، اگر واحدی از این مسیر پرستلاخ جان سالم به در ببرد، در مرزهای گمرکی با دیوار دیگری روبه‌رو می‌شود.

گمرک و صادرات؛ فرصت‌هایی که

پریسا گلریز خاتمی

نشست اخیر فعالان اقتصادی فارس با استاندار و تیم اقتصادی دولت، هرچند در فضایی صمیمی برگزار شد، اما باز هم همان روایت همیشه تکرار شد: قطعی‌های برق، ناترازی گاز، کمبود آب، بروکراسی بانکی، مشکلات ارزی و مالیات‌های سنگین. پرسش اساسی اینجاست که اگر هر سال همین دغدغه‌ها مطرح می‌شود، چرا در عمل تغییر محسوسی دیده نمی‌شود؟

ستون فقرات روی زانو
مدیرکل صمت فارس با افتخار از صنایع بزرگ استان به‌عنوان ستون فقرات اقتصاد یاد کرد؛ صناعی که ۵۱ هزار شغل ایجاد کرده و بیش از ۴۰ درصد اشتغال صنعتی و معدنی استان را در اختیار دارند. اما همین ستون فقرات، سال‌هاست زیر فشار مشکلات زیرساختی خمیده شده و نه دولت و نه بانک‌ها نسخه‌ای عملی برای درمان ارائه ندادند. اما مشکلات تنها به زیرساخت‌های پایه‌ای محدود نیست. آنچه صنعت فارس را زمین‌گیر کرده، مجموعه‌ای از گره‌هاست که هر کدام بخشی از توان تولید را قفل کرده‌اند.

انرژی؛ زنجیری بر پای تولید
صنایع فارس با بحران مکرر برق، محدودیت گاز و حتی کمبود آب دست‌وپنجه نرم می‌کنند. چگونه می‌توان انتظار افزایش تولید و صادرات داشت وقتی خط تولید با هر خاموشی و قطع گاز متوقف می‌شود؟ و سرمایه‌گذاری جدید در چنین شرایطی بیشتر به شجاعت شباهت دارد تا تدبیر اقتصادی. این محدودیت‌ها اگرچه حیاتی‌ترین چالش واحدهای تولیدی است، اما تنها مانع نیست. پای بانک‌ها هم سال‌هاست بر گلوی تولید فشار می‌آورد.

بانک‌ها؛ شریک یا مانع؟

شهردار صدرا خبرداد؛ راه اندازی ۳ خط اتوبوسرانی در شهر صدرا

شهردار صدرا از اصلاح خطوط اتوبوسرانی درونشهری خبر داد.

مجتبی پارسیبی گفت: با توجه به نیاز شهروندان به دسترسی بهتر و سریعتر به حمل و نقل عمومی، خطوط اتوبوسرانی مورد بازنگری و اصلاح قرار گرفت و با هدف بهینه سازی و افزایش بهره وری از ناوگان حمل و نقل عمومی، مسیرهای تعریف شده حمل و نقل درون شهری صدرا به سه خط افزایش خواهد یافت. پارسیابی افزود: پیش از این، خدمات حمل و نقل درون شهری از مسیر تعریف شده دو خط مولانا و غدیر انجام میشد که پس از انجام بررسی های کارشناسی و در پاسخ به نیاز مردم، خط غدیر ، به دو مسیر مجزا تحت عنوان غدیر یک و غدیر دو تفکیک شده است. بدین ترتیب، شهروندان صدرا از این پس از سه خط اتوبوسرانی شامل مولانا، غدیر یک و غدیر دو بهره مند خواهند شد.

وی خاطرنشان کرد: پوشش بهتر مناطق شهری، به ویژه دسترسی سریعتر به مناطق مسکونی و کاهش زمان مسافرت درون شهری و کاستن از تراکم مسافر در اتوبوس ها به منظور افزایش ایمنی سفر از اصلی ترین نتایج این اقدام است. شهردار صدرا با بیان اینکه با آغاز به کار این خطوط سرفاصله انتظار مسافر نصف میولانس پایین می‌آید، اما چاره‌ای جز کامل مسیر غدیر پیش از این قریب به یک ساعت زمان می برد و مسافر مجبور بود بخش های زیادی از شهر را برای رسیدن به مقصد مورد نظر خود سوار بر اتوبوس طی کند، اما با تفکیک شدن به دو خط مجزا هر کدام از این مسیرها به نیم ساعت کاهش می یابد و همچنین تعداد مسافران هر اتوبوس نیز به طور تقریبی نصف خواهد شد.

پارسیابی گفت: همزمان با تفکیک خطوط درون شهری، مسیر میدان گلها به بزین بصورت خط سریع السیر و جدا از خطوط درون شهری توسط میدل باس های جدید صورت خواهد پذیرفت و طبق برنامه‌ریزی ها و بررسی های انجام شده سر فاصله رسیدن اتوبوس از ایستگاه بزین به ایستگاه میدان گلها و بالکس پس از این حدود ۱۰ دقیقه خواهد بود.

برگزاری آزمون احراز صلاحیت کار شناسان رسمی دادگستری جنوب کشور در شیراز

آزمون احراز صلاحیت کارشناسان رسمی دادگستری سه استان جنوبی در شیراز برگزار شد. مهرداد کریمی، رئیس مرکز کارشناسان رسمی دادگستری فارس گفت: در مرحله دوم تطبیق مدارک و احراز صلاحیت‌ها که از هفدهم تا بیست‌ویکم شهریور در شیراز برگزار شد؛ حدود هزار نفر داوطلب از استان‌های فارس، بوشهر و کهگیلویه و بویر احمد در ۴۰ رشته کارشناسی حضور دارند.

وی افزود: این داوطلبان پس از گذراندن مراحل گزینش، ظرف پنج تا شش ماه آینده به دوره‌های کارآموزی معرفی خواهند شد و پس از طی آموزش‌های عمومی، تخصصی و عملی، موفق به دریافت پروانه کارشناسی رسمی خواهند شد.
کریمی تأکید کرد: از میان نزدیک به ۴۰ هزار داوطلب در سطح کشور، هزار نفر از این سه استان به مرحله دوم راه یافته‌اند که نشان‌دهنده جایگاه ویژه استان فارس در عرصه کارشناسی رسمی کشور است.



عصر مردم

سختگوی شهرداری شیراز گفت: برنامه برگزارشده در شهرداری باغ جنت توسط بهره‌بردار خصوصی، خارج از مفاد قرارداد و بدون اطلاع شهرداری بوده و این موضوع با پیگیری حقوقی شهرداری به دستگاه قضایی سپرده شده است.
علی دیانتی با اشاره به انتشار ویدئوی منتشر به یک مراسم در مجموعه شهرداری باغ جنت، موضع رسمی شهرداری را تشریح کرد و گفت: این مجموعه به بخش خصوصی واگذار شده و

فارس

شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۴ ۲۰ربیع الاول ۱۴۴۷ Sep 13, 2025 سال سی ام شماره ۸۴۱۹

واکنش به جشن خارج از عرف در شهربازی باغ جنت شیراز

بهره‌بردار صرفاً در چهارچوب استفاده از وسایل بازی حق فعالیت داشته است.
وی افزود: برگزاری این برنامه کاملاً خدسرانه بوده و بهره‌بردار برای برگزاری چنین برنامه‌ای از مبادی ذی‌ربط مجوزی اخذ نکرده، و برگزاری آن غیرقانونی است.
دیانتی تأکید کرد: یکی از مفاد اصلی قراردادهای شهرداری شیراز با بهره‌برداران، پیمانکاران و سرمایه‌گذاران، رعایت ضوابط حاکم بر شهر و کشور و شئونات اسلامی است. احساسات مردم فهیم شیراز از این اتفاق جریحه‌دار شد و مدیریت شهری نیز از آن عمیقاً متأثر است.

شیراز و کابوس ترافیک بی پایان

معاون شهردار شیراز: روزانه ۴۰ تا ۵۰ خودرو جدید وارد چرخه ترافیک شیراز می‌شود



شبکه معابر محدود را دوجندان می‌کند.

فرخ‌زاده با اشاره به اینکه بسیاری از ادارات، مراکز خدماتی و درمانی تحت اختیار شهرداری نیستند، تأکید کرد: قوانین مجلس درخصوص فعالیت مراکز درمانی خارج از حوزه تصمیم‌گیری مدیریت شهری است و قدمت بسیاری از آنها به قبل از شرایط پرمخاطره امروز بر می‌گردد که عملاً جا به‌جایی با تغییر کاربری این مراکز کار دشوار و نیاز به هماهنگی‌های حاکمیتی دارد.

وی افزود: وقتی مجلس قانونی وضع می‌کند که پزشکان می‌توانند مطب خود را در منازل یا واحدهای استیجاری دایر کنند، شهرداری و سایر دستگاه‌های هم عرض هم نمی‌توانند مانع آن شوند و طبیعتاً دولت هم تمایلی به حذف قانون ندارد.

اقدامات شهرداری در حوزه زیرساخت است
به گفته فرخ زاده شهرداری طی سال‌های اخیر اقدامات متعددی انجام داده است؛ از جمله احداث بلوارها و خیابان‌های جدید، احداث زیر ساخت‌های حمل و نقل همانند مترو، اجرای قاطع‌های غیرمسطح، ایمن‌سازی معابر و نصب دوربین و چراغ های کنترل فرماندهی ترافیک، ایمن سازی معابر و انجام اصلاحات هندسی متعدد در نقاط حادثه‌خیز که مصوبات آن در کمیسیون ایمنی، کارگروه کاربری های ترافیک زا و شورای ترافیک استان و با همکاری دستگاه‌های مرتبط و پلیس راهور به تصویب رسیده است.

وی خاطرنشان کرد: شورای اسلامی شهر و شهرداری در شرایط سخت اقتصادی با استقراض و کسب درآمد در شرایط بسیار دشوار با بودجه ۴۲ هزار میلیاردی معادل بیش از ۵ برابر بودجه دولتی استان با اجرای پروژه‌های متعدد، برادری و ارادت خود را به مسئولین کشور، استان و شهروندان شیرازی اثبات کرده، اما حل ریشه‌ای مشکلات خدمات شهری عرضه ای نیست که یک ساله و یک ماهه شکل گرفته باشد و آثار بسیاری از کاستی ها از جمله ترافیک ریشه ای عمیق در تصمیمات سماپلای دور و نزدیک داشته و دارد و خواستگاه حل آن با اراده مدیریت استان با ابزارهای تصمیم گیری بین دستگاه ها در شورای ترافیک استان همانند الگوی همکاری خوب در آماده‌سازی ورزشگاه پارس با محوریت مدیریت استان میسر است.

ریشه بخشی از ترافیک شیراز خصوصاً محدوده مرکزی خارج از وظایف شهرداری است
فرخ‌زاده با اشاره به طرح‌های متعدد برای روان سازی محور زند گفت: برخی از این مشکلات به راحتی قابل حل است و نیاز به راهکار پیچیده‌ای ندارد.

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری شیراز افزود: اگر بخش عمده ای از مراکز درمانی، آزمایشگاهی، رادیولوژی و تصویربرداری و مطب‌ها مدیریت و از این محور مرکزی شهر منتقل شوند، ترافیک محور زند به‌طور طبیعی حذف و روان سازی انجام خواهد شد.

وی اضافه کرد: برای رفع مشکلات باید قوانین ملی اصلاح شود و تمرکز کاربری‌های ترافیک‌زا از مرکز شهر برداشته و به سایت های ساماندهی مشاغل درمانی منتقل شود.
سالم‌هاست در مورد شهری بین المللی با عنوان شهر سلامت در محور شمال غرب صحبت می‌شود که قرار بود تمام مشاغل درمانی و خدمات وابسته به آن را در خود

مدیرعامل پالایشگاه گاز پارسین اعلام کرد؛

مصوبه انتقال پالایشگاه گاز پارسین به یکی از جزایر لغو شد

مدیرعامل پالایشگاه گاز پارسین در شهرستان مُهر استان فارس از عدم انتقال و تثبیت نیروگاه برق ۱۰۰ مگاواتی در مجموعه متوشخ خیرداد و اعلام کرد: به زودی جهت تحویل برق به شبکه و جبران ناترازی ها، پس از پایان عملیات طراحی پست برق توسط شرکت مشاور در پاییز امسال، ساخت پست برق مرتبط با این نیروگاه پست انتخاب پیمانکار به مناقصه می‌رود.
عماد بابایی گفت: تمجد تولید گاز طی سال ۱۴۰۲، ۱۰۸ درصد و ۱۰۵ درصد در بحث میانات تولید داشتیم که همه‌ی این اتفاقات با تلاش و زحمات همکاران رقم خورد.
به گفته وی، توسعه‌ی میدان های گاز «پازن» و «ارم» برای تقویت خوراک پالایشگاه گاز پارسین تعیین شده است و

معاون استاندار فارس خبرداد؛

راه‌اندازی شهرک صنعتی در بخش دشمن‌زیاری



معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس با اشاره به ظرفیت‌های بالای شهرستان‌های استان در حوزه باغبانی و محصولات باغی، گفت: شهرستان ممسنی یکی از شهرستان‌های برخوردار و با وضعیت خوب در استان فارس است و استان فارس نیز از ظرفیت‌های خوبی در این حوزه برخوردار است.

مسعود گودرزی در حاشیه جشنواره انگور ممسنی به ارائه گزارشی از روند تولیدات انگور پرداخت و افزود: خوشبختانه هم از لحاظ سطح زیر کشت و هم از میزان تولیدات شاهد افزایش این محصول بوده‌ایم، اما درخواست‌های به حق و درستی از سوی باغداران وجود دارد که باید به آن‌ها توجه شود.

گودرزی تأکید کرد که باید از خام‌فروشی این محصول جلوگیری شود و صنایع تبدیلی و تکمیلی وابسته به آن در منطقه اجیا گردد.

وی در این زمینه به مشکلات زیرساختی گذشته اشاره کرد و گفت: در گذشته دسترسی به گاز و میزان بار برق کافی نبود، اما اکنون زیرساخت‌ها مهیا است و اقداماتی در این زمینه انجام شده است.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس همچنین به راه‌اندازی شهرک صنعتی در بخش دشمن‌زیاری اشاره کرد و گفت: ما به دنبال ایجاد نواحی صنعتی و شهرک‌های صنعتی برای صنایع وابسته به محصولات باغی هستیم تا بتوانیم سرمایه‌گذاری‌ها را در یک منطقه مستقر کنیم و حمایت‌های فنی و زیرساختی را به بهترین نحو ارائه دهیم.

به صنایع تبدیلی و گردشگری منطقه توجه ویژه‌ای شود

نماینده مردم شهرستان‌های ممسنی و رستم نیز به اهمیت این رویداد و نقش آن در تقویت همبستگی اجتماعی اشاره کرد.

امید نصیبی، با بیان اینکه این جشنواره نماد همدلی و همبستگی مردم منطقه است، از پدران منوی این آب و خاک و امام جماعت ممسنی و رستم به عنوان نمایندگان ویژه تقدیر کرد. نصیبی همچنین به حضور معاون وزیر جهاد کشاورزی، استاندار فارس، و نمایندگان مجلس اشاره کرد و گفت: این جمعیت نمونه بارز همبستگی و همدلی برای پیشبرد اهداف کشاورزی و توسعه منطقه است.

وی در ادامه به مشکلات معیشتی مردم اشاره کرد و گفت: این دشت عظیم و حاصلخیز با بالاترین ضریب محرومیت مواجه است. سد پارسین تنها نقطه‌ای است که برای نجات معیشت مردم سال‌ها به فراموشی سپرده شده است.

نصیبی از مسئولین خواست تا به مشکلات مردم توجه بیشتری داشته باشند و گفت: این مردم نیاز به کمک دارند. بزرگترین تاکستان‌ها در این منطقه وجود دارد و باید به صنایع تبدیلی و گردشگری توجه ویژه‌ای شود.

در پایان، نماینده مردم ممسنی و رستم از تمام حاضرین که با حضور خود دلگرمی ایجاد کردند، قدردانی و بر لزوم همکاری بیشتر برای حل مشکلات منطقه تأکید کرد.

فرماندار شهرستان ممسنی نیز به اهمیت این رویداد و نقش آن در تقویت همبستگی اجتماعی اشاره کرد.

حسن همتی با اشاره به ظرفیت های بسیار شهرستان ممسنی در عرصه های مختلف گفت: کشاورزان و مردان و شیرزنان این خاک توانسته‌اند رکورد بی‌نظیری برای ممسنی در حوزه های نوآگون علمی، هنری، کشاورزی و ثبت کنند و این درخشش ها همچنان ادامه دارد.

همتی به مشکلات کشاورزی مردم شهرستان نیزاشاره کرد و گفت: مردم شهرستان مخصوصاً بخش دشمن‌زیاری نیازمند تخصیص اعتبار لازم برای جاده‌های بین مزارع هستند.

فرماندار شهرستان ممسنی، ثبت جهانی تاکستان‌های این بخش در مباحث ملی و بین‌المللی را یکی از خواسته‌های به حق این مردم شریف عنوان کرد و افزود: کم ترین حق این مردم ایجاد امکانات مورد نیاز با توجه به ظرفیت های عظیم است.

رئیس کمیسیون کشاورزی مجلس تأکید کرد:

مدیران جهاد کشاورزی مسؤل ذخیره و توزیع کالاها ی اساسی هستند



عصر مردم

رئیس کمیسیون کشاورزی، آب، منابع طبیعی و محیط زیست مجلس شورای اسلامی، خطاب به مدیران جهاد کشاورزی شهرستان های استان فارس بر ضرورت تنظیم بازار و ذخیره‌سازی کالاها ی اساسی تأکید کرد.

محمدجواد عسکری در نشست ستاد امنیت غذایی استان فارس که با هدف اجرای نویات مقام معظم رهبری برگزار شد، بیان کرد: تأمین امنیت غذایی و بهبود معیشت مردم دستور رهبری است و ما موظف به اجرای آن هستیم.

وی افزود: مسئولیت ذخیره و توزیع اقلام اساسی بر عهده مدیران جهاد کشاورزی شهرستان ها است و کمیسیون کشاورزی نیز حمایت های لازم را خواهد داشت.

عسکری تصریح کرد: اگر در جایی تخلفی صورت گرفت، مسئولین را در سطح استان مطلع کنید، شما نیز با برنامه‌ریزی، شجاعتانه و قاطعانه در راستای مباحث مدنظر جلو بروید.

عسکری با بیان اینکه خوشبختانه در روزهای اخیر مدیران در سطح شهرستان‌ها و ادارات تابعه در جریان دستورات اخیر مقام‌معظم رهبری قرار گرفته‌اند، خاطرنشان کرد: همه مدیران آمادگی کامل برای ارائه گزارش و اجرای مطلوب ماموریت‌های محوله را داشته باشند.

۴.۵ میلیارد دلار از در آمد ارزی کشاورزی کشور متعلق به بخش باغبانی است

عصر مردم

معاون امور باغبانی وزیر جهاد کشاورزی با تشریح دستاوردهای بخش کشاورزی، اعلام کرد: ۴.۵ میلیارد دلار از درآمد هشت میلیارد دلاری ارزی بخش کشاورزی کشور در سال ۱۴۰۳، متعلق به بخش باغبانی بوده است.

محمدمهدی برومندی در نشست شورای اداری شهرستان فسا، این موفقیت را حاصل توجه رئیس‌جمهور و تلاش‌های شبانه‌روزی وزیر جهاد کشاورزی و کشاورزان توانمند کشور دانست.

وی با تقدیر از زحمات باغداران، اظهار کرد: با وجود شرایط سخت ناشی از جنگ، تحریم و کاهش چشمگیر ۴۰ درصدی بارش‌ها، رشد بخش کشاورزی به ۵۶ در صد رسید. این بخش، تنها حوزه‌ای بود که توانست اهداف قانون برنامه هفتم توسعه را محقق کند.

برومندی با اشاره به چالش‌های پیش‌روی تولیدکنندگان، افزود: باغداران ما با وجود تمام سختی‌ها از جمله ناترازی انرژی و قطع برق ۹ ساعته در روز، به تولید ادامه دادند و نگذاشتند سفره مردم خالی بماند.

معاون وزیر جهاد کشاورزی با بیان سهم قابل توجه باغبانی در اشتغال و منابع کشاورزی، تأکید کرد: ۲۰ درصد از خاک کشاورزی و ۳۸ درصد از اشتغال این

حوزه، در اختیار بخش باغبانی است.

وی با اشاره به ضرورت برنامه‌ریزی برای تأمین غذا، ادامه داد: در این شرایط بحرانی، باید برای ۹۰ میلیون نفر غذا تهیه کنیم. کشور ما قابل مقایسه با سایر کشورها نیست و همه باید کمک کنیم.

برومندی از مسئولان استان‌ها خواست تا در کمیته‌های برنامه‌ریزی و اعتبارات استانی، بخش کشاورزی را در اولویت قرار دهند. وی تصریح کرد: تولید نیازمند آب است و باید با برنامه‌ریزی دقیق، طرح‌های خود را پیاده‌سازی کنیم.

وی همچنین خواستار همکاری وزارت نیرو و کمیته آب کشاورزی برای تعیین سهمیه آب و برنامه‌ریزی دقیق‌تر برای بخش کشاورزی شد.



صعود فارس و بوشهر به مرحله یک چهارم نهایی لیگ کشتی نوجوانان

تیم‌های کشتی فرنگی فارس و بوشهر از گروه دوم مسابقات لیگ نوجوانان کشور به جمع هشت تیم برتر راه یافتند و به مرحله یک چهارم نهایی صعود کردند.

به گزارش ایرنا، این مسابقات جمعه در خانه کشتی شیراز با حضور سه تیم (به دلیل عدم حضور تیم آذربایجان شرقی) به پایان رسید.

درخشش فرنگی کاران نوجوان فارس تیم فارس در دیدار اول با نتیجه هفت بر سه از سد بوشهر گذشت و در دیدار دوم نیز با پیروزی ۶ بر چهار برابر کهگیلویه و بویراحمد، با کسب عنوان نخست، صعود خود به مرحله بعد را قطعی کرد.

تیم بوشهر نیز با پیروزی ۶بر چهار برابر کهگیلویه و بویراحمد، به‌عنوان تیم دوم به مرحله یک چهارم نهایی صعود کرد. زمان و محل برگزاری مرحله یک چهارم نهایی این مسابقات که با شرکت هشت تیم برگزار می‌شود، هنوز مشخص نشده است.

پورآقابالا

قهرمان شطرنج برق آسای مردان کشور شد

در پایان ۱۱ دور رقابت، استاد بین‌المللی امیررضا پورآقابالا موفق شد با ۱۰ امتیاز، قهرمان شطرنج برق‌آسا (بلیتز) مردان کشور شود.

به گزارش ایرنا، مسابقات شطرنج قهرمانی مردان کشور در بخش‌های سریع و برق‌آسا به میزبانی هیات شطرنج استان آذربایجان غربی، ۲۰ و ۲۱ شهریور در ارومیه در حال پیگیری است. این رقابت‌ها با مجموع جوایز یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریالی در دو روز برگزار می‌شود که در پایان ۱۱ دور رقابت بخش برق‌آسا در روز پنجشنبه ۲۰ شهریور، استاد بین المللی امیررضا پورآقا بالا با ۱۰ امتیاز به مقام قهرمانی رسید. استاد فیده علی راستبند با ۹ امتیاز نایب قهرمان شد و مقام سوم نیز به عرفان احمدی با ۹ امتیاز رسید.

آغاز به کار اولین المپیاد ورزش‌های فناوریانه دانشجویان سراسر کشور

اولین المپیاد ورزش‌های فناوریانه دانشجویان دختر و پسر دانشگاه‌ها و موسسات آموزشی سراسر کشور به میزبانی دانشگاه صنعتی امیرکبیر آغاز به کار کرد.

به گزارش مهر به نقل از دانشگاه صنعتی امیرکبیر، علی احسانی دبیر کل اجرایی این المپیاد از آغاز برگزاری اولین المپیاد ورزش‌های فناوریانه دانشجویان دختر و پسر دانشگاه‌ها و موسسات آموزشی سراسر کشور به میزبانی دانشگاه صنعتی امیرکبیر خبر داد و گفت: این المپیاد با حضور ۷۰۰ دانشجو از دیروز با پذیرش تیم‌های دانشجویی دختر و پسر از سراسر کشور در سه بخش رباتیک، دیجیتال و فیجیتال و نوآوری و فناوری در ورزش برگزار می‌شود.

احسانی افزود: در اولین المپیاد ورزش‌های فناوریانه ۱۰ تیم رباتیک، ۱۰۴ طرح نوآورانه و فناوریانه در ورزش و ۲۶۱ دانشجو در بخش دیجیتال و فیجیتال به رقابت خواهند پرداخت.

آیین افتتاحیه اولین المپیاد ورزش‌های فناوریانه با حضور مسئولان دانشگاه، وزارت علوم، وزارت ورزش روز شنبه ۲۲ شهریورماه از ساعت ۱۵ الی ۱۸ در مجموعه ورزشی دانشگاه صنعتی امیرکبیر برگزار می‌شود.

اعلام زمان قرعه‌کشی جام ملت‌های فوتبال زیر ۲۳سال آسیا

زمان قرعه‌کشی جام ملت‌های زیر ۲۳ سال فوتبال آسیا به میزبانی کشور عربستان اعلام شد.

به گزارش ایرنا، قرعه‌کشی مرحله نهایی جام ملت‌های زیر ۲۳ سال آسیا دوم اکتبر سال میلادی جاری (۱۰ مهرماه) در مقر کنفدراسیون فوتبال آسیا در کشور مالزی برگزار خواهد شد. سیدبندی تیم‌ها بر اساس مقام تیم‌ها در سه دوره قبلی ۲۰۲۴ قطر، ۲۰۲۲ ازبکستان و ۲۰۲۰ تایلند انجام شده و تیم ملی فوتبال امید ایران در سید سوم قرار گرفته است.

۱۶ تیم برتر طبق اصل سیدبندی و تخصیص گلدان‌ها به گلدان‌های مختلف تقسیم می‌شوند. کشور میزبان، عربستان سعودی، با یک توپ رنگی متفاوت در گلدان یک مشخص خواهد شد.

تیم امید ایران در مرحله مقدماتی با شکست تیم‌های هنگ‌کنگ،

گوام و امارات جواز حضور در این رقابت‌ها را بدست آورد.

جام ملت‌های زیر ۲۳ سال آسیا از ۱۷ دی تا ۵ بهمن ماه

در کشور عربستان برگزار می‌شود.

نوجوانان جودو ایران در آسیا نهم شدند

پرونده رقابت‌های نوجوانان آسیا با قهرمانی ازبکستان و عنوان نهمی ایران بسته شد.

به گزارش مهر، مسابقات جودو نوجوانان آسیا پنجشنبه ۲۰ شهریورماه با حضور ۱۹۶ جودوکار از ۲۱ کشور به میزبانی اندونزی در جاکارتا آغاز شد و عصر دیروز با قهرمانی ازبکستان به پایان رسید.

در این مسابقات که در غياب تیم ژاپن برگزار شد، ازبک‌ها بعد از درخشش در مسابقات قهرمانی جهان، با کسب هفت طلا، سه نقره و هشت برنز جایگاه نخست جنول توزیع مدال‌ها را به خود اختصاص دادند. کره جنوبی با سه طلا، دو نقره و دو برنز نایب قهرمان شده و قزاقستان با دو طلا، چهار نقره و هشت برنز سوم شدند. تیم ملی جودوی نوجوانان ایران که کسال گذشته در رقابت قهرمانی آسیا به میزبانی کره جنوبی با کسب یک مدال طلا و دو مدال برنز در گروه پسران، عنوان پنجم را کسب کرده بود در این دوره فقط در گروه پسران دو برنز به دست آورد و به لطف تک مدال نقره خاک خواه که در گروه دختران به دست آمد، عنوانی بهتر از نهمی کسب نکرد.

تاجیکستان، چین یابیه، هند، قرقیزستان و مولولستان بالاتر از تیم کشورمان قرار گرفتند.

برای تیم کشورمان سمیرا خاک خواه یک مدال نقره، امیر حسین نظری و محمد پوریا بنائیان هم دو مدال برنز کسب کردند. ابوالفضل نظری، یاسین پرهیزگار، سیجان خجیمی و علی اصغر ملک زاده هم دیگر اعضای تیم نوجوانان ایران بودند که توفیقی در کسب مدال نداشتند.

ورزش

شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۴

۲۰ ربیع الاول ۱۴۴۷

Sep 13, 2025

سال سی‌ام

شماره ۸۴۱۹



پیشکوت تیم ملی فوتبال:

برای صعود در جام جهانی نباید از هزینه کردن بترسیم

تیم‌ملی در کافا بی‌انگیزه بود

بازیکن پیشین تیم ملی فوتبال گفت: برای این

که بخواهیم فوتبال پیشرفت کند و به مرحله دوم جام جهانی صعود کنیم باید هزینه کنیم.

بهتاش فریسا در گفت وگو با ایسنا، در ارزیابی از عملکرد تیم ملی فوتبال ایران در جام کافا، اظهار کرد: در جام کافا شرایط بازیکنان از نظر آمادگی درست نبود و با مسابقات امیدها همزمان شده بود و تعدادی از بازیکنان تیم ملی به سمت امیدها رفته بودند، به جهت فنی هم منهای بازی با ازبکستان، سایر بازی‌ها بار

فنی برای ما نداشت. البته اگر بخواهیم بررسی درستی داشته باشیم می‌بینیم اگر در کافا شرکت نمی‌کردیم باید چه کار می‌کردیم؟ دو گزینه داشتیم یکی بازی با روسیه که باید ببینیم انجام می‌شود یا خیر و دوم کافا. اگر تیم ملی به اردو دعوت می‌شد و تدارکات نداشت چه بازدهی می‌توانست داشته باشد. فکر می‌کنم اگر تصمیم داشتیم در این جام شرکت کنیم بهتر بود با شرایط بهتری در جام شرکت می‌کردیم.

او ادامه داد: چیزی که در جام کافا برای ما ماند حضور جوانان، ارزیابی و محک آنها و هماهنگ کردن آنها با بزرگسالان بود. مرتب صحبت از حضور جوانان در

تیم ملی می‌شود، اگر از جوانان بخواهیم استفاده کنیم باید تاوان آن را هم بدهیم، برابر ازبکستان ۱۲۰ دقیقه ۱۰ نفره بازی کردیم که تاوان استفاده از جوانان بود.

و قوی‌تا قبل از جام جهانی داشته باشیم.

او در پاسخ به این پرسش که آیا با قلعه نویی در جام جهانی به نتیجه می‌رسیم یا خیر؟ افزود: امیدوارم این

اتفاق رخ دهد. وقتی سیدبندی می‌شود یعنی با همه فریبا خاطرنشان کرد: تصور می‌کنم در سال‌های آینده در آسیا کسی نتواند در رده‌های سنی و بزرگسالان، ازبکستان را شکست دهد. این تیم برنامه‌ریزی مدون و درستی در پایه و بزرگسالان انجام داده و به نظر می‌رسد در سال‌های آینده جزو بهترین تیم‌های آسیا باشد.

او تصریح کرد: به اعتقاد من به جز صالح حمدانی جای هیچ‌کسی در تیم ملی خالی نبود و بقیه بازیکنان آن‌طور که باید انتخاب می‌شدند، انتخاب شده بودند. درسی که از کافا گرفتیم این بود که باید با تیم‌های بهتر و بزرگتری بازی کنیم، اگر می‌خواهیم به مرحله دوم جام جهانی صعود کنیم باید هزینه کنیم و نگران هزینه نیز نباشیم. قطعاً اگر به مرحله دوم صعود کنیم پولی که فیفا به ما می‌دهد تمام هزینه مسابقات با تیم‌های بزرگ را پر می‌کند و از این جهت جای نگرانی وجود ندارد.

بازیکن پیشین تیم ملی فوتبال گفت: اگر به دنبال پیشرفت فوتبال هستیم باید هزینه کنیم، نتیجه‌ای که از کافا گرفتیم این بود که باید از اردوهای منظم و مرتب برخوردار باشیم و بازی‌های تدارکاتی با تیم‌های بزرگ



برگزاری انتخابی زیر ۲۳ سال کشتی فرنگی؛ مسافران جهانی صربستان مشخص شدند

مسابقات انتخابی درون اردویی تیم ملی کشتی فرنگی زیر ۲۳ سال دیروز برگزار شد.

به گزارش ایرنا، مسابقات انتخابی درون اردویی تیم کشتی فرنگی زیر ۲۳ سال صبح دیروز (جمعه) در خانه کشتی شهید ابراهیم هادی کمپ تیم‌های ملی کشتی شهید حاج قاسم سلیمانی برگزار شد.

در پایان این رقابت‌ها محمدجواد ابوطاللی در وزن ۶۳ کیلوگرم، احمدرضا محسن‌نژاد در وزن ۶۷ کیلوگرم و محمدهادی صدی در وزن ۹۷ کیلوگرم بعنوان ملی‌پوشان ایران در رقابت‌های جهانی زیر ۲۳ سال (امید) در کشور صربستان انتخاب شدند.

هامان:

دوران گواردیولا در سیتی به سر آمده است

بازیکن پیشین بایرن مونیخ و لیورپول معتقد است که گواردیولا مدت زیادی در منچسترسیتی مانده است.

به گزارش ایسنا، دیتمار هامان هافبک پیشین تیم ملی فوتبال آلمان معتقد است که دوران حضور پپ گواردیولا در منچسترسیتی تمام شده است و این مربی باید از سمتش کناره‌گیری کند. او در صحبت‌هایی گفت: همه چیز روزی تمام خواهد شد. ما دیدیم که کلوب پس از حدود هشت سال لیورپول را ترک کرد. او گفت که این کار بسیار دشوار بوده است، کلوب به استراحت نیاز داشت و این کار را کرد. گواردیولا یک یا دو سال بیشتر از کلوب در باشگاهش کار کرده و این بسیار خسته‌کننده است. شما تمهات زیادی دارید، نه تنها فوتبال، بلکه کار با مطبوعات، سفر و... این کار کاملاً یک فرد را خرد می‌کند.

او در بخش بعدی صحبت‌هایش گفت: من این را فصل گذشته هم حس کردم. بسیار شگفت‌زده شدم که پپ قراردادش را تمدید کرد و به کار با مدیریت جدید ادامه داد. آنها قطعاً امید خود را به او از دست نمی‌دهند یا از او ناامید نمی‌شوند چون او به دستاوردهای زیادی رسیده است، اما احساس می‌کنم که پپ دیگر در سیتی دوام نمی‌آورد. نمی‌توانم تصور کنم که گواردیولا دوباره با منچسترسیتی جام بزرگی را ببرد. فکر می‌کنم دوران او رو به پایان است. بازیکنانی در تیم هستند که ۸، ۷ یا ۹ سال است که بازی می‌کنند.

یاب استام بهترین مدافع جهان را انتخاب کرد

ستاره پیشین منچستر یونایتد و میلان، با تمجید از ویرژیل فان‌دایک کاپیتان لیورپول و هلند، او را "بهترین مدافع میانی جهان" خواند که هیچ نقطه ضعفی ندارد. فان‌دایک که قهرمان لیگ قهرمانان و لیگ برتر با لیورپول است، نقش کلیدی در صدرنشینی فعلی این تیم دارد.

به گزارش ایسنا، ویرژیل فان‌دایک هلندی نه‌تنها بازنویسد کاپیتانی قرمزپوشان انفیلد را به بازو می‌بندد که کاپیتان تیم ملی هلند نیز به شمار می‌آید. فان‌دایک یکی از بهترین مدافعان تاریخ باشگاه لیورپول و لیگ جزیره است. او قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا و لیگ برتر انگلیس را با لیورپول در کارنامه دارد.

یاب استام با تمجید از این بازیکن گفت: به نظر من فان دایک بهترین مدافع میانی جهان است. هیچ‌کس کامل نیست، اما او با حضورش، فیزیک بدنش، توانایی سرزنش‌اش، پاسکاری‌اش و رهبری‌اش، همه ویژگی‌های لازم یک مدافع خوب را دارد.

استام، معتقد است که فان دایک عملاً هیچ نقطه ضعفی ندارد. او افزود: از نظر دفاع تک‌به‌تک، فان دایک بسیار قدرتمند است. با توجه به انتظاراتی که از مدافعان در فوتبال مدرن وجود دارد، او مدافع میانی بی‌نقصی است.

آغاز مسابقات جهانی والیبال با شکست میزبان

مسابقات جهانی والیبال ۲۰۲۵ با شکست تیم فیلیپین میزبان آغاز شد.

به گزارش ایسنا، بیست و یکمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی جهان از دیروز(جمعه، ۲۱ شهریور) با حضور ۲۲ تیم در هشت گروه و به میزبانی فیلیپین برگزار آغاز شد.

در دیدار افتتاحیه این مسابقات تیم‌های فیلیپین و تونس از ساعت ۱۴:۳۰ به مصاف هم رفتند که تونس به پیروزی رسید. فیلیپین و تونس هم‌گروه‌های ایران هستند که دیروز به مصاف هم رفتند. تیم ملی ایران هم یکشنبه، ۲۳ شهریور در نخستین مسابقه خود برابر مصر به میدان می‌رود.

دوناروما و رویای لیگ برتری

دروازه‌بان جدید منچسترسیتی عنوان کرد آماده بازی برای سیتی در لیگ برتر است.

به گزارش ایسنا، جان لوئیجی دوناروما، دروازه‌بان پاری‌سن‌ژرمن، با قراردادی پنج‌ساله به منچسترسیتی پیوست تا شاسگرد پپ گواردیولا شود. مبلغ این انتقال ۳۰ میلیون یورو اعلام شده است و دوناروما به نخستین بازیکن تاریخ فوتبال ایتالیا تبدیل شد که زیر نظر پپ گواردیولا کار می‌کند.

این دروازه‌بان ۲۶ ساله به سایت منچسترسیتی گفت: بازی در لیگ برتر حس فوق‌العاده‌ای دارد. من برای این چالش آماده‌ام. لیگ برتر بهترین لیگ جهان است و من همیشه رویای بازی در اینجا را داشته‌ام. بازی در این لیگ هدف هر بازیکنی است. از حضور در اینجا بسیار خوشحالم و امیدوارم بتوانم اعتماد باشگاهی را که واقعا می‌خواست با من قرارداد امضا کند، جبران کنم. هر بازیکنی در جهان رویای حضور در منچسترسیتی را دارد. حضور در سیتی یک اتفاق خاص و افتخارآمیز است. من راهی تیمی شده‌ام که پر از ستاره است و مربی‌ای دارد که از بهترین مربیان تاریخ فوتبال جهان است. حضور در چنین تیمی افتخار بزرگی است و امیدوارم که روزهای خوبی را تجربه کنم.

گاه روز	
اذان صبح	۰۴:۲۵
طلوع آفتاب	۰۵:۴۳
اذان ظهر	۱۱:۵۶
اذان مغرب	۱۸:۲۵

روزنامه سیاسی - اقتصادی - اجتماعی - فرهنگی و ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: محمد عسلی

زیر نظر شورای سردبیری

رتبه: ۴۳

ISSN: 1557- 2008

تلفن سرپرشی‌های عصر مردم:

اصفهان ۰۹۱۳۹۱۳۷۷۲۲- هاشمی

کوبان‌شاه ۰۹۱۸۱۳۱۱۴۹۸- کبودی

بوشهر ۰۹۱۷۷۲۳۶۰۵- رستمی

خوزستان ۰۹۱۳۲۳۹۰۴۸۸- هالایی

نشانی: شیراز - قصرت شت - ابتدای رحمت آناه - کوچه ۳۹ - ساختمان CDA - پلاک ۷۰- طبقه اول روزنامه عصر مردم

تلفن: ۳۶۲۸۹۵۹۹ - ۳۶۲۸۹۷۵۰-نمابر:۳۳۲۰۳۸۳۰ -تلفن سازمان آگهی‌ها: ۳۶۲۹۳۳۵۸

لیتوگرافی و چاپ: روزنامه عصر مردم - تلفن: ۳۳۳۵۹۶۱۰

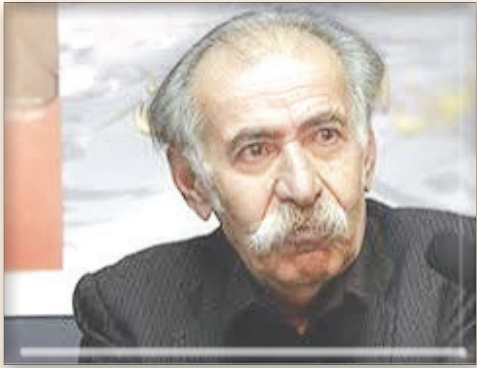
WEB: Asremardom.ir

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

منژهی توای خداه چه بزرگ است آنچه از آفریده‌های تومی بینیم!

و چه خرد و اندک است هر بزرگی در برابر قدرت تو!...

(امام علی (ع)



نشان کرد: اگر کسی به واسطه وقوع جنگ یا چیز دیگری به هیجان بیاید و الهام را از درون خود بگیرد و احساسات خود و دیگران را درباره آن واقف‌ه بیان کند. این اثر قابل توجه است و باید مورد نقد قرار بگیرد، اما یک وقتی مثلا فلان دایره تصمیم می‌گیرد که فلان مسأله مطرح شود و این را به عده ای از نویسندگان و شاعران بخشنامه می‌کنند و هزینه ای هم می‌دهند و حق تالیف را هم پرداخت می‌کنند و اگر آن نویسنده یا شاعر ذوق و قریحه ای هم داشته باشد، در چار چوب آن بخشنامه باید آن اثر هنری را بوجود بیاورد. همانطور که نویسندگان روسیه (شوروی سابق) در مدت هفتاد سال نتوانستند موفق شسوند، در جوامع دیگر هم کسانی که خوانند به سیاست روز عمل نمایند و جنبه‌ها هنری کار را نادیده بگیرند، هرگز موفق نخواهند شد و می‌بایستی هنرمند در خلاقیت خود آزاد باشد و از دل و ذوق و سلیقه خودش الهام بگیرد و بعدا معلوم می‌شود که ظرفیت و توانایی این نویسنده چقدر است و تکلیف او با ناقد ادبی و زمانه است و اینکه زمانه چقدر راز متن او را نگهباری می‌کند.

عبدالعلی دست‌غیب در پایان گفت: در ایران چند صد شاعر داشته ایم ولی از میان آنها فردوسی، حافظ، سعدی، مولانا، نظامی بسیار معروف و نامی شده‌اند. بقیه هم اگر چه هنرمند بوده‌اند ولی از توجه خاص و عام بیرون بوده‌اند؛ چرا که تاثیرگذاری شعر و کلام آنها در بین مخاطبان آثارشان به مراتب بیشتر از دیگران بوده است.

عرصه نقد ادبی معاصر و از جمله افراد شاخص و شناخته شده این حوزه است، وی تاکنون هفتاد عنوان کتاب و مقالات بسیار در حوزه ادبیات و نقد ادبی تالیف و منتشر نموده است.

تیتراژ /آخر یادداشت

• صدر دوم

تأثیر متقابل سینما و ادبیات

برای ۱۲۵ سالگی سینمای ایران

تأثیر متقابل سینما بر ادبیات داستانی ما در ۱۲۵ سال از سرگذشت سینمای ایران قابل توجه و تأمل بوده است، وقتی آثار مثل «خمره» ابراهیم فروزش یا وام از نوشته هوشنگ مرادی کرمانی، «درخت گلایی» درخش گلایی، داریوش مهرجویی بر اساس نوشته گلی ترقی و «داشتن و نداشتن» ارنست همینگوی که ناصر تقوایی با «تاخدا خورشید» به تصویر کشید، «کنگسیر» صادق چوبک توسط امیر نادری، «داش اکل» صادق هدایت از سوی مسعود کیمیایی، «شازده احتجاب» هوشنگ گلشیری به کارگردانی بهمن فرمان آراء، فیلم سینمایی «ساراه» با اقتباس از نمایشنامه «خانه عروسک» هنریک ایبسن به کارگردانی داریوش مهرجویی، «کاو خون» بهروز افخمی برگرفته از رمان جعفر مدرس صادقی با همین عنوان، «شب‌های روشن» فرزاد مؤتمن بر اساس اثر «شب‌های سپید» داستایووسکی چشم اندازی از اقتباس‌های ادبی تاریخ سینمای ایران از رمان‌های برجسته ملی و جهانی در تاریخ چند دهه گذشته است.

با این حال نسبت وام گرفتن کارگران‌های ما یا آثار ادبی به نسبت سینمای جهان بسیار اندک بوده است و در آسیب شناسی آن می‌توان به حواشی برخی اقتباس‌ها در چند دهه گذشته اشاره نمود چه آنکه سال ۱۳۵۲ یعنی ۵۲ سال پیش ساخت فیلم سینمایی «خاک» مسعود کیمیایی وام گرفته از کتاب «اوسته‌ی بابا سبحان» اثر محمود دولت‌آبادی با اعتراض نویسنده مبنی بر عدم وفاداری کارگردان به متن داستان منتهی گردید.

هنوز هم گلابه‌های ناشران و نویسندگان به کارگردان‌های سینما ادامه دارد که بیشتر گلابه‌ها را باید نادیده گرفتن حق مادی و در برخی موارد معنوی نویسندگان توصیف نمود.

بدون تعارف، باید به نویسندهٔ خلاق یک اثر بی‌بدیل در عرصه داستان نویسی علاوه بر جایگاه معنوی اثرش به اقتصاد هنر داستان نویسی او نیز احترام گذاشته شود، چنانکه بیشتر نویسندگان ما راه درآمدی ثابت ندارند و پیشه‌ای هم جز نوشتن انتخاب نکرده‌اند بر این اساس زمانی که یک فیلم سینمایی با تکیه بر محتوای غنی نویسنده‌ای صاحب سبک در پرده نقره‌فام سینما به نمایش عموم جامعه گذاشته می‌شود توجه به حقوق معنوی و مادی نویسنده امری غیر قابل انکار است، آن هم در زمانه‌ای که هرگونه کتاب داستان با محتوای غنی و پربار ادبی کمتر مشتری از بین عوام جامعه جذب می‌کند، اما ما به تصویر کشیدنش اقبال عمومی خواهد یافت.

ذهن خلاق نویسندگان بزرگ ما نظیر «هوشنگ مرادی کرمانی» و قلم فرساینی حرفه‌ای اش چنان بوده که هم اکنون بیشتر اقتباس‌های تلویزیونی و سینمایی از آثار این نویسنده انجام گرفته‌عددی که در سطح دنیا تاکنون سهم «داستانفیسکی» نویسنده مشهور روسی شده است.

تجربه فیلم‌های سینمایی موفق و تحسین شده «همان مامان»، «قصه‌های مجید»، «خمره» و... با ذهن خلاق مرادی کرمانی جز بهترین اقتباس‌های سینمای ایران در بیش از یک قرن سرگذشت پرفراز و نشیب سینمای کشور ما بوده که نتیجه تعامل نویسنده با کارگران‌های معاصر خویش می‌باشد.

در این رهگذر پس از گذشت ۱۲۵ سال تأسیس و سرگذشت تاریخ سینمای ایران همچنان فعالان هنر هفتم می‌توانند با تعامل مثبت و لحاظ کردن حق تالیف و نشر، آثار ادبیات داستانی ما را به پرده نقره‌ای سینما هدایت کنند تا تأثیر متقابل سینما و ادبیات بطور شایسته و بایسته همچنان ادامه داشته‌باشد.

عبدالعلی دست‌غیب:

هر اثر ادبی همراه با خودش، لزوم نقد را هم ایجاد می‌کند

بسیاری از آثار نقد ادبی به طوری جامع و مانع است که خواننده لزومی به ارجاع متون اصلی نقد شده ندارد و آن را کافی می‌بیند و ناقد ادبی روی دست هنرمند و نویسنده بلند می‌شود و پولی هم از این بابت بدست می‌آورد. بنابراین نویسندگان آن دوره، ناقد ادبی را مطلقاً می‌دانستند. دست‌غیب افزود: «تربوف فرای» در جایی دیگر می‌گوید: متن ادبی در ابتدای مطلب خاموش هستند و این ناقد ادبی است که آنها را به صدا در می‌آورد یعنی آن آوای خاموشی که در متن وجود دارد ناقد ادبی آن را آشکار و بارز می‌کند و آن را با صدای بلند برای دیگران توضیح می‌دهد. این نکته برای من بسیار قابل توجه و جالب است البته نقد یک جهت دیگر هم دارد و آن جهت شالوده شکنی آن است. برخی از ناقدان، انتقادهایی که به یک متن یا یک شعر وارد می‌کنند در واقع تا حدودی تعرضی و تخریبی است البته اگر این نقد همراه با راهنمایی و رعایت جوانب متن نقد شده، باشد می‌تواند برای نویسنده آن اثر هم موثر باشد و به قول سعدی: «تا متکلم را غیب نگیرند، سخنش کمال نپذیرد «بنابراین همانطور که گفتم نقد ادبی صورت کار ادبی است. یعنی هر اثر ادبی همراه با خودش، لزوم نقد را هم ایجاد می‌کند حالا خواننده و بیننده عادی قضاوت ذوقی دارد نه قضاوت علمی. مثلا می‌گوید این رمان راخواندم از آن خومم نیامد یا از فلان شعر خیلی خوشم آمد... و ولی ناقد ادبی این را توضیح می‌دهد که شعر شاعر A از شعر شاعر B بهتر است یا اشتراک سعدی و حافظ در غزل چیست و کدامیک بهتر عمل کرده‌اند. البته بین نویسندگان دینی و متعهد، عده‌ای هستند که وقتی از آن قالب بخشنامه‌ها بیرون می‌آیند کارشان جنبه پولیتیک و خلاقانه پیدا می‌کند و البته موفق بوده‌اند.

مؤلف کتاب ۵ جلدی از «درچه نقد» بیان داشت: در کل باید گفت بیشتر این اشعار و رمان‌هایی که مسائل ۲۵ سال اخیر خصوصا جنگ را بیان کرده‌اند، کپی و تقلیدی است از آثاری که در روسیه نوشته می‌شد و مربوط به تحکیم دولت شوروی و حزب واحدی که در آنجا وجود داشت و باید اذعان نمود که آثاری که در چین و اروپای شرقی هم بوجود آمد، همین آسیب را در برداشت و نویسندگان خلاق روس یا اروپای شرقی در همان زمان هم به این اثر متعرض بودند و آنها را آثار دولتی می‌دانستند. دارنده نشان درجه یک دانش از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خاطر

سید محی الدین حسینی ارسنجانی

استادعبدالعلی دست‌غیب چهره ماندگار ادبی در نشست اخیر گروه ادبیی "از درچه نقد" در خصوص ارزیابی نقد ادبی و هنری و جایگاه آن در توسعه و ارتقای آثار ادبی اظهار داشت: طبیعی است که آثار ادبی و هنری دارای ایهام‌ها و دشواری‌هایی هستند که خواننده و بیننده عادی ممکن است نتواند آنها را درک و دریافت کند. از طرف دیگر ممکن است که ساختارهای هنری دارای اشکالات منطایی یا اشکالات صوری و فرمی باشند بنابراین اینجا نقد آثار ضرورت پیدا می‌کند یعنی نقد ادبی و آثار هنری به همراه خود نقد آن آثار را هم می‌آورند و این ضروری کار است. البته برخی از مؤلفان و نویسندگان که دارای شم و ذوق نقدی بوده‌اند درباره آثار خودشان هم قضاوت کرده‌اند و این قضاوت آنها گاهی مربوط به ماهیت آثار بوده و تعریف و گاهی انتقاد از آن. برخی از نویسندگان از نوشته‌ها و آثار خود هم انتقاد می‌کنند نمونه بارز تولستوی نویسنده روسی است بعد از اینکه وارد سلوک عرفانی شد در کتاب "هنر چیست؟" به نقد آثار و نوشته‌های خود حتی از "جنگ و صلح" خودش که یکی از بزرگترین رمان‌های جهان محسوب می‌شود انتقاد می‌کند.

وی گفت: بسیاری از هنرمندان و نویسندگان از آثار خودشان انتقاد کرده‌اند، در آثار قدیمی‌ها هم انتقاد ادبی وجود داشته و علمای کلام و فیلسوفان و شاعران و نویسندگان از کار خود و دیگران انتقاد کرده‌اند و این انتقادی که در گذشته در آثار ادبی و هنری ما وجود داشته البته مدون نبوده و بیشتر به صورت پراکنده بوده‌استو در تاریخ نقد باید گفت که افلاطون و ارسطو در یونان نخستین کسانی بوده‌اند که این نوع نقد ادبی در مدون کرده‌اند و باید گفت که در گذشته نقد ادبی به صورت شفاهی و فلسفه ادبی به صورت کتبی وجود داشته است.

چهره ماندگار نقد ادبی معاصر یاد آور شد: درباره نقد ادبی یکی از بزرگان نقد ادبی به نام تربوف فرای که کانادایی است، مطلبی را گفته که تازگی دارد با این عنوان کنه: "عموم هنرمندان درباره نقد ادبی و هنری بدبین هستند و دوره رمانتیسیمز ناقد شعر و داستان را طبعی میدانستند و دلیل آنها این بود که ناقد ادبی، محصول کار آنها را به صورت کتاب در می‌آورد و تا حدودی از آن خودش می‌کند و از این راه امرام معاش می‌کند. از طرف دیگر، چیزی به هنرمند و نویسنده نمی‌دهد."یعنی فرض کنید

یک کارگردان سینما مطرح کرد:

امپراطوری ۱۰۵ ساله سینماهای شیراز رو به افول است

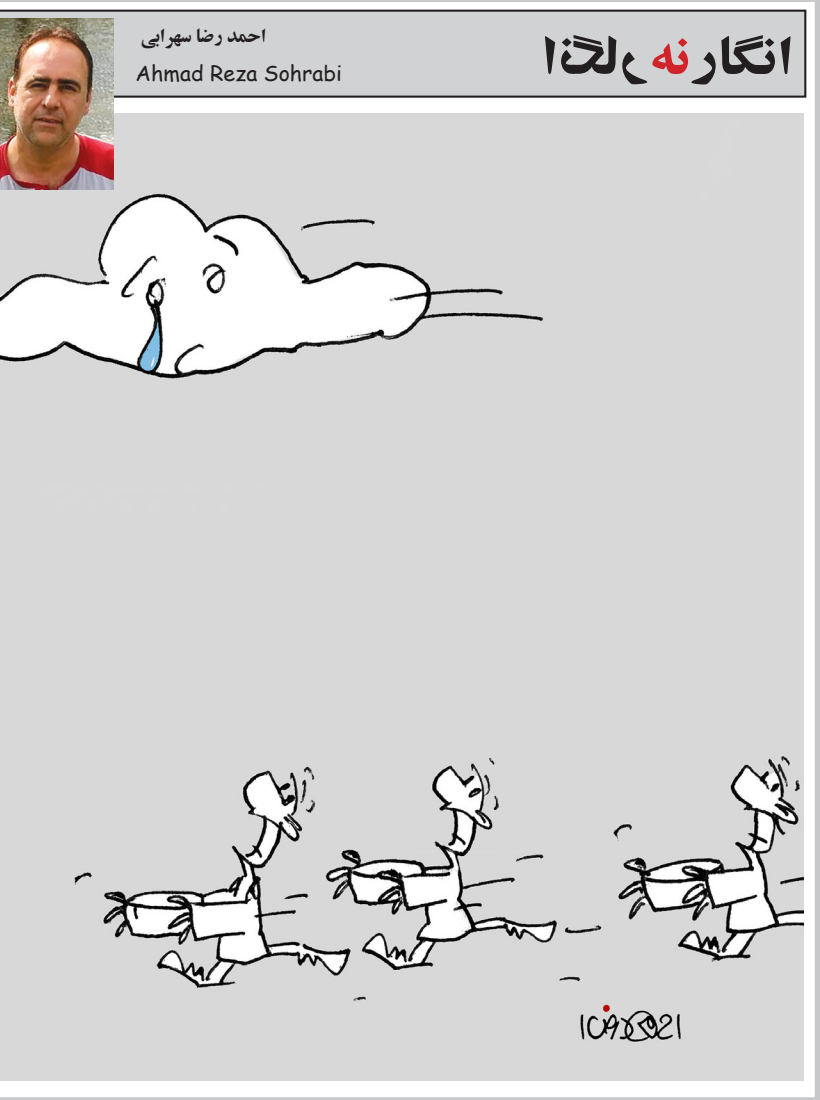
شد تا از تولید آن قسمت ۲۰دقیقه‌ای صرف نظر کنیم و یک فیلم مستند جامع ۹۰ دقیقه‌ای درباره تاریخچه ۱۰۵ ساله سینماها و سینماداران شیراز را جلوی دوربین ببریم که در زمان ساخت در سال ۱۳۸۶ حدود ۹ سال گذشته بود.

وی افزود: با رجوع به سینماداران، آپاراتچی‌ها و به‌طور کلی افرادی که مطلع بودند، توانستم چند پیشکسوت صنعت سینماداری را که از حدود ۸۰ سال پیش در اتاقک‌های تاریک و کوچک برای مردم فیلم پخش می‌کردند مقابل دوربین بنشانم. اگر چه ارکان‌ها و نهادهای متولی دولتی هیچگونه ماخذ و منبعی ارائه ندادند، اما در منازل آپاراتچی‌های فراموش شده تعداد قابل ملاحظه‌ای عکس‌های نفیس شخصی و پوستر فیلم‌های قدیمی وجود داشت که به یاری این مستند



آمد. عکس‌هایی که در آلبوم‌های شخصی آنها در گوشه‌ای از کمد چوبی خاک می‌خورد. ۲۳ ساعت تصویربرداری از مرحوم محمد طهماسبی، مرحوم غلامرضا دستغیب، مرحوم اصغر همت، مرحوم رضا رضائزاد شیرازی، حسن مولودی و مهدی مباشرت‌کار به‌عنوان عوامل فنی و آپاراتچی، هاشم سسبوی، مجیدزادانی، رسول شه‌ابیان و کریم تیموری به‌عنوان مدیران سینماها و حدود یازده نفر از دستیاران آپاراتچی‌ها، سالان داران، مدیران، بلیط فروشان و... در این فیلم جلوی دوربین آمدند. عشق و علاقه‌های جوانی افراد چنان بود که باورش‌ان نمی‌شد یک نفر از آنها یادی کرده است چون از ابتدای کار تا بازنشستگی و خانه‌نشینی کسی از آنها سراغی نگرفته بود و فراموش شدگانی در دل تاریکی همان سالان‌های سینما شده بودند.

عکاس و فیلمساز برتر کشور افزود: حدود ۱۴۰ قطعه عکس قدیمی از سینماهای شیراز، عکس‌های جوانی عوامل سینما هنگام فعالیت، کارت‌های عضویت آپاراتچی‌ها از اواخر دهه ۴۰ تا قبل از انقلاب، قراردادهای و فهرست افرادی که ماهیانه از سینماها حقوق می‌گرفتند. البته مهم‌ترین قسمت این گنجینه، تصویربرداری از آپاراتچی‌هایی است که هم‌اینک از میان ما رفته‌اند و دیگر نیستند. اگر از هر فیلمسازی سوال کنید که از فیلمی که تولید کرده‌است رضایت کامل



کنگره بین‌المللی شعر پیامبر اعظم(ص) در شیراز به کار خود پایان داد

آستان مقدس حضرت احمد بن موسی شاهچراغ (ع) سومین حرم اهل بیت(ع)، به مناسبت یک‌هزار و پانصدمین سال میلاد پیامبر رحمت، میزبان شاعرانی از ایران و سراسر جهان شد که غرق در بیت‌های عاشقانه، مراتب ارادت خود را به حضرت محمد (ص) به تصویر کشیدند؛ سروده‌های زیبا و برخاسته از جان این هنرمندان، عطر محمدی را در سراسر حرم مطهر پراکند.

به گزارش ایرنا، همزمان با ایام فرخنده یک‌هزار و پانصدمین سال ولادت با سعادت نبی مکرم اسلام، حضرت محمد (ص)، کنگره بین‌المللی شعر پیامبر اعظم (ص) با حضور جمعی از شاعران داخلی و خارجی در آستان مقدس احمد بن موسی شاهچراغ (ع) در شیراز برگزار شد.

مراسم پایانی این کنگره بین‌المللی با موضوع «امت احمد (ص)، اسوه مقاومت» نیز در سالن شهید آیتا... دستغیب همان حرم مطهر برگزار شد.

در مجموع، دبیرخانه این کنگره بیش از ۸۰۰ اثر از ۳۰۰ شاعر را دریافت کرد که از این تعداد، ۱۰ اثر متعلق به شاعران بین‌المللی بود.

نقطه وحدت میان تمامی این شاعران که از جان و دل برای حضرت محمد (ص) شعر سرودند، عشق به پیامبر اکرم (ص) و امت ایشان بود؛ آنان حضرت محمد (ص) را نقطه اشتراک تمامی ادیان الهی می‌دانستند.

اگرچه زبان بشری از بیان شگفتی‌های آفرینش حضرت محمد (ص) قاصر است، اما هر شاعری کوشید تا به زبان خود، عشق و محبت به پیامبر و اهل بیت (ع) را برساند.

در بخش بین‌الملل این کنگره، شاعرانی از کشورهای پاکستان، سوریه، ترکیه، هند، افغانستان، روسیه و چند کشور دیگر حضور داشتند.

از ویژگی‌های برجسته این کنگره که به همت آستان مقدس شاهچراغ (ع) و انجمن ادبی آستان مهر برگزار شد، اختصاص بخشی ویژه به نوجوانان با عنوان «کبوتران حرم» بود. در این بخش، ۱۵ شاعر نوجوان منتخب به شعرخوانی مدح و ثنای نبی مکرم اسلام (ص) پرداختند.

«زیر آب‌های سوزان» کارگردان شیرازی به سینما گلستان رسید

چندی پیش هشت فیلم غیرسینمایی، مجوز اکران خود را از شوروی بازیابی دریافت کردند که از میان آن‌ها، «زیر آب‌های سوزان» نیز به تهیه‌کنندگی شیما پورسهم‌الدین و کارگردانی مسعود احمدی از شیراز در این ژانر قرار گرفت و به تازگی اکران خود را در سینما گلستان شیراز آغاز کرده که دیروز جمعه ۲۱ شهریور از آن رونمایی شد و تا مدتی در همین فضای سینمایی برای دیدن تماشاگران ادامه دارد.

کارگردان این اثر سینمایی با بیان اینکه، این فیلم دارای سبک سورئال است و فضای تجربی دارد و کل فیلم در آب فیلمبردای شده؛ خلاصه فیلم "زیر آب های سوزان" را اینگونه تشریح کرد: غواص در زیر آتش دشمن، همزمش با پیدا نمی‌کند و در وسط امواج و بدون اسلحه، با گذشته، حال و آینده می‌جنگد.

وی درباره داستان فیلمش می‌افزاید: غواص در زیر آب های سوزان، خودش را گم کرده و می بینیم که در وسط آتشبار دشمن، سربازی در عملیات غواصی قرار دارد، تنها به دنبال هم‌رزم خود می‌گردد. در این بین دچار توهماتی است که انگار از اثرات موج‌هاست و دانما با گذشته و حال خود درگیر است.