



وزیر ورزش:
شاید تیم ملی به جام
جهانی نرود

رئیس جمهور:
امروز در برابر دشمنان
تمدن ستیز باید
به اندیشه‌های سترگ
سعدی رجوع کنیم



سعدی، خداوندگار
میانه روی
اسماعیل عسلی



تصویب طرح تثبیت حاکمیت ایران در تنگه هرمز در کمیسیون امنیت ملی



غول ۵۶ متری به شیراز رسید

حضور جهادی تیم جراحی
سوختگی دانشگاه علوم
پزشکی شیراز در
شهرستان میناب



ابهام زدایی از ماجرای قطع
بلوط‌های دشت برم کازرون؛
روایت میدانی و پاسخ
محیط زیست



گزارش اختصاصی عصر مردم از بیست و هشتمین
نشست علمی یاد روز سعدی شیرازی

نام سعدی ترجیح بند سخن اندیشمندان و دانشوران

صفر دوام

صبح دیروز همزمان با اول اردیبهشت ماه جلالی بیست و هشتمین نشست علمی یاد روز سعدی در محل تالار اجتماعات آرامگاه این شاعر برجسته مشرق زمین برگزار شد.

«کوروش کمالی سروستانی» مدیر مرکز سعدی شناسی در آغاز این نشست علمی با گرامیداشت یاد روز سعدی، اظهار داشت: در آغاز سخن از زنده یاد دکتر اصغر دادبه (درگذشته ششم فروردین ماه ۱۴۰۵) یاد می‌کنم و همچنین استاد بزرگ فردوسی شناس جلال خاکی مطلق که او نیز در همین روزگار دار فانی را وداع گفتند.



محکومیت اتهام‌زنی واهی امارات علیه ایران

سخنگوی وزارت امور خارجه، اقدام امارات متحده عربی در بازداشت شماری از افراد، به پهانه‌های واهی و بی‌اساس را محکوم کرد.

به گزارش ایسنا، اسماعیل بقائی خاطرنشان کرد: طرح این نوع ادعاهای بی‌مبنا و فضا سازی ضدایرانی نمی‌تواند اذهان را از مسئولیت مستقیم حامیان و پشتیبانان متجاوزان آمریکایی و اسرائیلی در تجاوز نظامی علیه ایران منحرف کند.

سخنگوی وزارت امور خارجه با تأکید بر اینکه این گونه فراقانونی‌ها کمکی به اعتمادسازی بین کشورهای منطقه نخواهد کرد، دولت امارات را به رعایت حقوق و کرامت انسانی افراد و پرهیز از رفتارهای انتقام‌جویانه و بازگشت به اصل حسن همجواری دعوت کرد.

تغییری در موضع ایران درباره دور دوم مذاکرات اسلام‌آباد اتخاذ نشده است

موضع جمهوری اسلامی ایران درباره ادامه مذاکرات با آمریکا، همان است که توسط سخنگوی وزارت امور خارجه اعلام شده و تغییری در این زمینه تاکنون صورت نگرفته است.

به گزارش ایسنا، در حالی که برخی رسانه‌ها به نقل از رسانه‌های آمریکایی و پاکستانی ادعا کرده‌اند یک هیات پیرو از سوی ایران به اسلام‌آباد اعزام شده است اما بررسی‌های ایسنا نشان می‌دهد این خبرسازی هیچ مبنای واقعی ندارد.

شایان ذکر است، محمدباقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی و رئیس هیات مذاکره‌کننده کشورمان در پیامی در شبکه مجازی ایکس اعلام کرد که ایران تحت فضای تهدید مذاکره نمی‌کند.

از لحاظ منطقی نیز نمی‌توان انتظار داشت در وضعیتی که آمریکا لفاظی‌های تهدیدآمیز خود را تشدید کرده و با ادامه محاصره دریایی ایران و حمله به کشتی‌های تجاری، به تقاضی تفاهم‌آمیز پاسخ دهد، طرف ایرانی ادعاهای آمریکا برای دیپلماسی را جدی بگیرد.

در چنین شرایطی کاملاً واضح است که فضا سازی رسانه‌های آمریکا مبنی بر آمادگی برای اعزام مذاکره‌کنندگان آمریکایی به اسلام‌آباد، با هدف القای حسن نیت این کشور و قرار دادن ایران در موضع انفعال صورت می‌گیرد تا این‌طور القا کنند که آمریکا طرفدار دیپلماسی است و ایران در این زمینه لجاجت می‌کند. اما واقعیت امر این است که آمریکا بر خلاف این ظاهر سازی‌های تکراری، همچنان بر طبل زیاده‌خواهی و مطالبات غیرمعتاد می‌کوبد و هم‌زمان با لفاظی‌های متناقض، هم خود را سردرگم نشان می‌دهد و هم موجب بی‌اعتباری بیشتر ادعاهایش برای مذاکره و دیپلماسی می‌شود.

قلعه نویی: بازی با نیجریه نشان داد می‌توانیم در جام جهانی کارهای بزرگی کنیم

جمعی بود و به دنیا اقتدار ما مخابره شد و این وظیفه ما بود. با رفتار شایسته، اخلاق مداری و نتایج خوب هم نماینده شایسته‌ای برای آسیا به خصوص برای ملت بزرگ ایران باشیم. سرمربی تیم ملی بیان کرد: تیم ملی نیجریه پیام بزرگی برای ما داشت که ما می‌توانیم در آنجا (جام جهانی) کارهای بزرگ انجام دهیم. این کار نیازمند یک پشتیبانی خیلی خوب است. مثلاً ما دو ماه پیش یک سری تجهیزات خواستیم که مهیا نشد، در نتیجه ما مجبور شدیم که اولویت بندی کنیم. این تجهیزاتی هم که خواستیم برای فدراسیون به یادگار خواهد ماند. صبح یک خبری خواندم که تیم ملی ژاپن با دو تیم به جام جهانی می‌روند.



کشور خودش بازی کرد. این نشان می‌دهد که کشور ما چقدر اقتدار داشت زیرا ما در حالی به ترکیه رفتیم که لیگ برگزار نشده بود و پرواز هم وجود نداشت. این کار

سرمربی تیم ملی فوتبال درباره ۳ پیام مهم اردوی ترکیه در فروردین ماه صحبت کرد. به گزارش ایسنا، امیر قلعه نویی سرمربی تیم ملی ایران در نشست ستاد جام جهانی در وزارت ورزش و جوانان اظهار کرد: اردویی که ما در فروردین ماه در کشور ترکیه برگزار کردیم خوشبختانه ۳ پیام داشت. پیام اقتدار که باعث شد رئیس فیفا در حساس‌ترین فینالی به آنالیا بیاید. آن روز حساس بود چون پلی‌آف جام جهانی بود. پیام دوم مظلومیت و انسانیت ایران بود و پیام سوم فنی بود که نتایج تیم ملی بود که راضی کننده بود. او ادامه داد: در فینالی گذشته امارات حتی بازی دوستانه هم برگزار نکرد و فقط با یک تیم باشگاهی در

اسلام‌آباد:

بر لزوم تمدید آتش‌بس ایران و آمریکا تأکید می‌کنیم

در حالی که برخی رسانه‌ها به نقل از رسانه‌های آمریکایی و پاکستانی ادعا کرده‌اند یک هیات پیرو از سوی ایران به اسلام‌آباد اعزام شده است اما بررسی‌های ایسنا نشان می‌دهد این خبرسازی هیچ مبنای واقعی ندارد. تلاش‌های پاکستان برای برگزاری دور دیگری از مذاکرات ادامه داشته اما ایران به دلیل بدعهدی‌های واشنگتن در پایبندی به شروط آتش‌بس، از جمله تداوم محاصره بنادر ایران هنوز مشارکت در این مذاکرات را اعلام نکرده است. شایان ذکر است، محمدباقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی و رئیس هیات مذاکره‌کننده کشورمان در پیامی در شبکه مجازی ایکس اعلام کرد که ایران تحت فضای تهدید مذاکره نمی‌کند.

وزیر امور خارجه پاکستان بر لزوم ارتباط بین واشنگتن و تهران و بررسی تمدید آتش‌بس تأکید کرد.

به گزارش ایسنا، «محمد اسحاق دار» وزیر امور خارجه پاکستان عصر سه‌شنبه در اظهاراتی عنوان کرد: «ما بر گفت‌گو به عنوان بهترین راه برای دستیابی به صلح و ثبات پایدار منطقه‌ای تمرکز می‌کنیم.» طبق گزارش رسانه خبری «الجزیره»، وزیر خارجه پاکستان تأکید کرد: «ما بر لزوم ارتباط میان آمریکا و ایران و بررسی تمدید آتش‌بس تأکید می‌کنیم.» این اظهارات اسحاق‌دار در حالی منتشر شده که موضع جمهوری اسلامی ایران درباره ادامه مذاکرات با آمریکا، همان است که توسط سخنگوی وزارت امور خارجه ایران اعلام شده و تغییری در این زمینه تاکنون صورت نگرفته است.

بنام خدا

برخود وظیفه می‌دانم از خانواده متدین، متخصص و متعهد فروردین، عزیزان دکتر محسن، دکتر مجید، دکتر هاجر، دکتر هادی فروردین و همچنین دکتر محمد کریم جوهری فوق تخصص‌های چشم و دکتر علی احمدی فر فوق تخصص استخوان که در حرکتی جهادی و اعجاز گونه نسبت به درمان فرزند اینجانب حاج محمد جواد مجروح تجاوز نظامی شیطان بزرگ آمریکای جهان خوار انجام وظیفه کردند، صمیمانه تشکر و قدردانی نموده، از درگاه خداوند بزرگ برای آنان توفیق خدمتگزاری بیشتر و پاداش اخروی درخواست نمایم.

محمد حسین روزی طلب
۱۴۰۵/۲/۱ - شیراز

رئیس جمهور:

امروز در برابر دشمنان تمدن ستیز باید به اندیشه‌های سترگ سعدی رجوع کنیم



رئیس جمهور گفت: امروز در برابر دشمنان تمدن ستیز، باید به زبان فاخر و اندیشه‌های سترگ سعدی رجوع کنیم.

به گزارش ایسنا، مسعود پزشکیان رئیس‌جمهور در پیامی به مناسبت یکم اردیبهشت، روز بزرگداشت سعدی شیرازی، با اشاره به نقش ماندگار این ادیب بزرگ در قوام فرهنگ و تمدن ایرانی - اسلامی، بر اهمیت بازخوانی و بهره‌گیری از میراث فکری و اخلاقی وی در مواجهه با چالش‌های امروز تأکید کرد.

رئیس‌جمهور در این پیام، سعدی را از معماران احیای مدنیت ایرانی پس از بحران‌های تاریخی دانست و تصریح کرد: تکیه بر اندیشه‌هایی چون مدارا، اخلاق و همزیستی اجتماعی، می‌تواند مسیر بازسازی جامعه و تقویت هویت ملی را هموار سازد.

متن پیام رئیس‌جمهور به شرح زیر است:

بسم الله الرحمن الرحيم

صلح‌الدین سعدی شیرازی در زمره اندیشمندان و ادبای بزرگی است که در قوام و دوام فرهنگ و تمدن ایران اسلامی نقشی انکارناپذیر و ماندگار دارد. او که به‌حق خداوندگار سخن فارسی لقب گرفته، در زمانه‌ای که کشور ما پس از یورش مغولان به رخوت و رکود دچار شده بود، در نظم و نثر فارسی طرحی نو در انداخت و خانه‌ای استوار بنا نهاد که پناه فرزندان ایران‌زمین شد و این ادیب نازک‌اندیش شیرازی را در کسوت یکی از معماران نوسازی مدنی و فرهنگی ایران پس از تهاجم مغول جاودانه ساخت.

سعدی با پایبندی به فرهنگ دیرپای ایرانی و موازین ارزشمند اسلامی در پی احیای جامعه‌ای انسانی و اخلاقی بود که در آن حقوق و تکالیف تمام طبقات اجتماعی رعایت شده و در سایه آن، جامعه با تکیه بر وقتی و مدارا، از زیر آوار ویرانی، ققنوس وار برمی‌خیزد و صفحه‌ای تازه از حیات خود را ورق می‌زند.

اکنون نیز در هنگامه جنگ و آشوبی که دشمن تمدن ستیز آمریکایی صهیونی در آن هویت و موجودیت ملت ایران را نشانه گرفته، بایسته است که توسل به زبان فاخر و بازخوانی اندیشه سترگ سعدی و امثال و اقران او بیش از پیش وجه همت ما قرار گیرد. با تکیه بر چنین میراث گرانبهائی است که ایران و ایرانی در صحنه تاریخ باقی مانده و نقش آفرین جهان بشری شده‌اند.

یکم اردیبهشت روز بزرگداشت سعدی شیرازی بر همه دوستداران فرهنگ ایرانی و زبان فارسی مبارک باد.

مسعود پزشکیان

رئیس جمهوری اسلامی ایران



• اسماعیل علی

سعدی ، خداوندگار میانه روی

از میان شاعران قرن هفتم ، سعدی شیرازی از این نظر که آثارش بیش از سایر شاعران این قرن مورد اقبال خاص و عام قرار گرفته جایگاه ویژه ای دارد به طوری که بسیاری از صاحب نظران حوزه علم و ادب بر این باور هستند که نفوذ سبک بیان سعدی در محاورات روزمره و همچنین مکاتبات دیوانی و کتاب های آموزشی در مدارس قدیمی و مکتب خانه ها پس از او برجستگی غیر قابل انکاری داشته است .

غیر از بحث آشنایی سعدی با قرآن و زبان عربی یک ویژگی او را از معاصرینش متمایز می کند و آن ویژگی ، گشتت و گذارهایی است که به اقصی نقاط کشورهای اسلامی داشته است . از این منظر او را شاعری جهان دیده و صاحب تجربه می دانند . دو اثر مهم او یعنی گلستان و بوستان در واقع بازتاب تجربیاتی است که در طول این سفرها کسب کرده است .

بالطبع کسی که با مردمان سرزمین های مختلف حشر و نشر داشته و در جریان رویکردهای فرهنگی گوناگون قرار گرفته به تدریج به الگویی برای همزیستی با تمامی اقوام و مذاهب و کنار آمدن با تجربه فرهنگ ها و الزامات جغرافیایی دست یافته و اعتدال و میانه روی در زبان و رفتارش نمود پیدا می کند . نگاه جزیره ای و دل بستن به قول سخن این و آن در باره خلق و خو و فرهنگ و منش ساکنان سایر سرزمین ها از ما انسانی متعصب و تک بعدی می سازد و برعکس گشت و گذار در جهان و مشاهده و درک مشترکات ادیان و مذاهب و ملت ها ، ما را به سازگاری با دیگران و پذیرش و تحمل کسی که در اندیشه و رفتار با ما همداستان نیست سوق می دهد . بر ما آشکار نیست که کنکاش های تاریخی سعدی در چه سطحی بوده است . هر چه هست در آن زمان نوشتن آثار تحلیلی پیرامون رویدادهای تاریخ گذشته مرسوم نبوده ولی به هر حال اشاره شعرا و کاتبان و نویسندگان به خلق و خوی پادشاهان در ادوار گوناگون و دستاوردهایی که داشته اند از نظر سعدی امر ناشناخته ای نبوده است . سعدی را شاعری اعتدال گرا و میانه رو می دانند . رویکرد سعدی به اعتدال اگر چه بیشتر سر در آینهخور دنیادیده گی او دارد اما تبعات او در احوال گذشتگان و همچنین تاثیرپذیری سعدی از قرآن و احادیث نبوی نیز در این امر بی تاثیر نبوده است .

حضرت علی می فرماید : **جاهل یا در حال افراط است و یا در حال تفریط**
قرآن مسلمانان را امت وسط توصیف کرده است . و پیامبر فرموده است : **خیرالامور اوسطها**
ما در آثار سعدی به رویکردهای عملگرایانه ای برمی خوریم که بهترین راهکارها را برای در پیش گرفتن گونه ای زندگی مبتنی بر میانه روی مناسب برای همزیستی مسالمت آمیز ارائه می دهد .

چو نرمی کنی ، خصم گردد دلبر
وگر خشم گیری ، شوند از تو سربر
درشتی و نرمی به هم در، به است
چو رک زن که جراح و مرهم نه است
یا

رهرو آن نیست که گه تند و گهی خسته رود
رهرو آن است که آهسته و پیوسته رود
یا

نه چندان بخور کز دهانت برآید
نه چندان که از ضعف جانت درآید
سعدی می گوید : فرمانروایی که تاب شنیدن نظر مخالفان را نداشته باشد شایسته پادشاهی نیست :

سر پر غرور از تحمل تهی
حرامش بود تاج شاهنشهی

به اندازه خور زاد اگر آدمی
چنین بر شکم آدمی یا خمی
درون چای قوت آدمی و ذکر و نفس
تو پنداری از بهر نان است و بس

مگوی و منه تا توانی قدم
از اندازه بیرون از اندازه کم

به نرمی ز دشمن توان کرد دوست
چو با دوست سختی کنی دشمن اوست

مخاطبان سعدی در تمامی این اشعار اعتدال گرایانه فرمانروایان و مردم و تمامی گروه های اجتماعی در تمامی عصرها و نسل ها هستند . سعدی خداوندگار میانه روی است و از این منظر ، بزرگداشت سعدی یعنی بزرگداشت اعتدال ، زیرا در این زمانه که ما در گرداب افراط و تفریط دست و پا می زنیم و با پیامدهای ناشی از آن دست به گریبانیم ، بیش از هر زمان دیگر نیازمند آموزه های سعدی هستیم .

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس از تصویب طرح ۱۲ ماده‌ای تثبیت حاکمیت ایران در تنگه هرمز در این کمیسیون خبر داد و گفت که گزارش کمیسیون به هیات رئیسه برای بررسی در صحن علنی داده شده است.

وحید احمدی در گفت‌وگو با ایسنا، در توضیح آخرین وضعیت بررسی «طرح تثبیت حاکمیت ایران در تنگه هرمز» اظهار کرد: چند طرح در مجلس درباره تنگه هرمز تدوین شده بود که این طرح‌ها به کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی به عنوان کمیسیون اصلی ارجاع شد.

وی ادامه داد: کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی در جلساتی با دعوت از نمایندگان طراح و بررسی پیشنهادها، جمع‌بندی درباره این طرح‌ها داشت و در جریان بررسی‌ها، نظرات دستگاه‌های مربوطه نیز اخذ شد. در نهایت طرح « تثبیت حاکمیت ایران در تنگه هرمز» در کمیسیون تصویب شد و به هیات رئیسه برای بررسی و تصویب در صحن علنی ارجاع شد.

این عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس با اشاره به محورهای این طرح گفت: طبق این طرح، در آینده رژیم حقوقی جدیدی در تنگه هرمز مطرح می‌شود.

ایران و جهان

چهار شنبه ۲ اردیبهشت ۱۴۰۵
۴ ذی القعدة ۱۴۴۷
Apr 22, 2026
سال سی و یکم
شماره ۸۵۸۶

تصویب طرح تثبیت حاکمیت ایران در تنگه هرمز در کمیسیون امنیت ملی



براین اساس جمهوری اسلامی ایران در قبال ارائه خدمات در موضوعاتی همچون زیست‌محیطی و مسائل امنیتی در تنگه هرمز، می‌تواند چوچی دریافت کند. وی ادامه داد: همچنین در این طرح، موضوع تعیین مسیرهای رفت‌وآمد کشتی‌ها، نوع کشتی‌های عبوری و محدودیت‌هایی برای کشتی‌های متعلق به کشورهای متخاصم را مرتبط با آن‌ها پیش‌بینی شده است.

احمدی در پایان گفت: این طرح با ۱۲ ماده، در اختیار هیات رئیسه مجلس است که زمان بررسی آن در صحن علنی مجلس، پس از تصمیم‌گیری

مقاومت انجام دهند، ممنوع است. ۴- سایر شناورها درصورت دریافت مجوز و پرداخت هزینه «هدایت، نظارت و تأمین امنیت»، اجازه تردد دارند. ۵- پرداخت هزینه‌ها با پول ملی ایران (ریال) می‌باشد. ۶- هر کشوری که به هرمزانی در جنگ تعمیلی مشارکت داشته، پس از پرداخت غرامت خسارات وارده، اجازه عبور خواهد داشت.

۷- هر کشور و یا شخص حقیقی و حقوقی که علیه ایران تحریم‌های یک‌جانبه اعمال کند و یا هرگونه اقدام خصمانه انجام دهد، مشمول ممنوعیت تردد از تنگه هرمز است.

۸- تردد ناوگان کشوری که از نام‌های محمول غیر از نام خلیج فارس در اسناد و اظهارات خود استفاده کند، از تنگه هرمز ممنوع است.

۹- منابع مالی حاصل از دریافت هزینه‌ها در سه محل مصرف خواهد شد: تقویت بنیه دفاعی کشور و معیشت نیروهای مسلح؛ بازسازی و توسعه زیرساخت‌های کشور و تأمین معیشت مردم.

۱۰- عدم رعایت اصول این قوانین منجر به تشخص شعام ممنوع است.

۳- تردد شناور یا محموله کشورهای که اقدامات خصمانه علیه جبهه

هیات رئیسه مشخص خواهد شد.

به گزارش ایسنا، اخیرا محمدرضا رضای کوچی، رئیس کمیسیون عمران مجلس جزئیات «طرح تثبیت حاکمیت ایران در تنگه هرمز» را به شرح زیر اعلام کرد:

۱- تردد هرنوع شناور یا محموله متعلق و مرتبط با رژیم جعلی صهیونیستی از تنگه هرمز مطلقاً ممنوع است.

۲- تردد شناورهای کشورهای متخاصم به تشخیص شعام ممنوع است.

۳- تردد شناور یا محموله کشورهای که اقدامات خصمانه علیه جبهه

به گزارش ایسنا، نمایندگی دائم جمهوری اسلامی

ایران نزد سازمان ملل متحد و سایر سازمان‌های بین‌المللی در وین تأکید کرد، تصمیم اجماعی کنفرانس بازنگری سال ۲۰۰۰ مبنی بر تأکید بر پیوستن رژیم اسرئیل به پیمان منع گسترش سلاح‌های هسته‌ای و قرار گرفتن تمام تأسیسات مخفی هسته‌ای آن تحت پادمان‌های جامع آژانس بین‌المللی انرژی اتمی از دیگر اولویت‌ها است.

نمایندگی دائم کشورمان با ذکر این موضوع در حساب خود در پلتفرم ایکس، در ادامه آورده است: همان‌طور که کنفرانس بازنگری سال ۲۰۱۰ نیز تأکید کرد، قفلنامه سال ۱۹۹۵ یک عنصر اساسی از مصوبات کنفرانس بازنگری در سال ۱۹۹۵ بود که بر اساس آن، معاهده در آن سال بدون رأی‌گیری و به طور نامحدود تمدید شد و تا زمانی که اهداف و مقاصد آن محقق نشود، معتبر باقی خواهد ماند.

نمایندگی دائم کشورمان همچنین اعلام کرده است بیش از ۳۰ سال تأخیر بی‌دلیل در اجرای قفلنامه سال ۱۹۹۵ و سایر تصمیمات مرتبط با خاورمیانه توسط کنفرانس‌های بازنگری پیمان منع گسترش سلاح‌های هسته‌ای، اعتبار و اهمیت این پیمان را به شدت تضعیف کرده و اثربخشی تصمیمات فرآیند بازنگری آن

توضیح سخنگوی دولت درباره شروط ایران برای مذاکره



کوچک و متوسط کردند که حجمی از اشتغال را متولی است.

مهاجرانی با اشاره به موضوع مذاکرات، اظهار کرد: مذاکرات و دیپلماسی در امتداد میدان است و مسلماً اگر قرار بر تسلیم مردم ایران باشد، این مردم تسلیم‌ناپذیرند اما چنانچه مذاکره با رعایت ادب، احترام و به رسمیت‌شناختن طرف مقابل باشد ایران ثابت کرده در این زمینه پیشگام و ساعی است.

به گزارش ایسنا، فاطمه مهاجرانی در گزارشی تلویزیونی به مردم با بیان اینکه ما در طول روزهای اخیر شاهد انسجام شگفت‌انگیزی بودیم، تصریح کرد: این امر مورد حمله دشمنان قرار گرفت و بسیار مایل بودند وحدت مقدس ما را بشکنند اما شاهد بودیم که چگونه همه پای کار ایران ایستادند، دولت به عنوان متولی ارائه خدمات هم در کنار مردم ایستاد.

وی افزود: در پل‌هایی که پیش از آتش‌بس مورد حمله قرار گرفت، شاهد بودیم پیمانکاران بدون توجه به موضوع عدد و رقم و قرارداد به‌سرعت شروع به بازسازی سریع آن‌ها کردند تا به چرخه خدمت بازگردند.

سخنگوی دولت ادامه داد: فعالان بخش اقتصادی و اتاق بازرگانی استان تهران نیز از روزهای پس از جنگ تعمیلی ۱۲ روزه شروع به تهیه نسخه‌ای برای صنایع

خضریان: حضور در مذاکرات بدون دریافت تضمین عینی هیچ دستاوردی ندارد

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس تأکید کرد: ایران به این نتیجه رسیده که حضور در مذاکرات اسلام‌آباد بدون دریافت تضمین عینی و دستور کار مشخصی که بتواند در مورد آن مذاکره کرد، دستاوردی ندارد.

به گزارش ایسنا، علی خضریان در گفت‌وگوی تلویزیونی با اشاره به مذاکرات اسلام‌آباد گفت: ایران به این نتیجه رسیده که حضور در مذاکرات اسلام‌آباد بدون دریافت تضمین عینی و دستور کار مشخصی که بتواند در مورد آن مذاکره کرد، دستاوردی ندارد. وی توضیح داد: این کار، صرفاً ابزاری برای مدیریت بازارهای انرژی از سوی ترامپ و همچنین مدیریت افکار عمومی جهانیان و القای این موضوع است که ایران شرایط آمریکا را پذیرفته است و در این وضعیت آن‌ها می‌توانند آبرومندانه ضعف میدان خود را در دیپلماسی جبران کنند.

خضریان درباره علت حضور ایران در مذاکرات قبلی اسلام‌آباد گفت: ایران در مذاکرات قبلی شرکت کرد چون ترامپ رسماً توییت زد و منبای مذاکره یعنی طرح ۱۰ بندی جمهوری اسلامی ایران را پذیرفت.

را زیر سؤال برده است.

نمایندگی دائم ایران در وین افزوده است: همچنین این تأخیر، به‌ویژه با توجه به تجاوزات جدید و بی‌رحمانه رژیم اسرئیل، ارتکاب هم‌زمان هر چهار جنایت اصلی بین‌المللی توسط نیروهای مسلح آن، و مهم‌تر از آن، تهدید مقامات این رژیم برای استفاده از سلاح هسته‌ای در غزه و سایر نقاط، صلح و امنیت منطقه‌ای و بین‌المللی را به شدت به خطر انداخته است.

نمایندگی دائم کشورمان نزد سازمان ملل متحد و سایر سازمان‌های بین‌المللی در وین در پایان تأکید کرده است که این یک درس تاریخی است که انفعال، مسامحه و معاشقات فقط متجاوزان و جنایتکاران را جسورتر می‌کند و به همین خاطر، این تأخیر بی‌دلیل باید متوقف شود و بدین منظور، کنفرانس بازنگری باید تصمیمی قاطع بگیرد که اجرای کامل، مؤثر و فوری همه قفلنامه‌ها و تصمیمات خود درباره خاورمیانه را تضمین کند، در غیر این صورت، نشست بعدی، یک کنفرانس شکست‌خورده خواهد بود.

کنفرانس بازنگری پیمان منع گسترش سلاح‌های هسته‌ای هر پنج سال یکبار و به مدت یک ماه در نیویورک برگزار می‌شود و نشست بعدی آن از هفتم اردیبهشت آغاز خواهد شد.

است.

وی با اشاره به اقدامات دولت برای مدیریت شرایط جنگی، یادآور شد: در بازدید وزیر بهداشت از انستیتو پاستور مقرر شد بخشی از این مجموعه که آسیب جدی دیده، مرمت شود و بخش قابل‌بازگشت به چرخه خدمت نیز ظرف مدت سه ماه به خدمت‌رسانی بازگردد.

سخنگوی دولت ادامه داد: در جلسه پایش فرایند اسکان و بازسازی مسکن که به ریاست وزیر راه برگزار شد هم تأکید شد روند بازسازی به‌جز کلان‌شهرها که کار در آن‌ها به شهرداری‌ها سپرده شده، حدود ۸۸ هزار واحد مسکونی و تجاری آسیب‌دیده وجود دارد که برآورد خسارت شده است: از این میزان، هزار و ۲۱ واحد ادوینی و مابقی نیازمند تعمیرات است که بنیاد مسکن این موضوع را دنبال می‌کند.

مهاجرانی اعلام کرد: تاکنون تعمیرات ۲۷ هزار واحد مسکونی در کل ایران در شهرها و روستاها - به‌جز کلان‌شهرها - به اتمام رسیده است. ۶۰۰ واحد مسکونی نیازمند احداث مجدد و ۱۲ واحد نیازمند مقاوم‌سازی است که اقداماتشان در دست انجام است.

معاون دفتر پزشکیان:

متجاوز را پشیمان می‌کنیم

معاون ارتباطات و اطلاع‌رسانی دفتر رئیس‌جمهوری با بیان اینکه انتخاب ملت ایران صلح و آرامش بوده، تأکید کرد: متجاوز را پشیمان می‌کنیم و ریشه هوس تکرار گستاخی را خواهیم خشکاند.

به گزارش ایسنا، مهدی طباطبایی در حساب کاربری خود در شبکه اجتماعی ایکس نوشت:

«انتخاب ملت ایران صلح و آرامش بوده، انتظار دشمنان بی‌عملی و تسلیم است.

ما تجاوز نکرده‌ایم و نخواهیم کرد، اما دفاع جانانه کرده‌ایم و خواهیم کرد.

هم متجاوز را پشیمان می‌کنیم و هم ریشه هوس تکرار گستاخی را خواهیم خشکاند. آموزه‌مد را آزمودن خطاست…»

فتکش ایرانی سیلی سیتی، وارد آب‌های سرزمینی ایران شد

«فتکش ایرانی سیلی سیتی» با حمایت عملیاتی نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران، پس از عبور از دریای عربی شب گذشته وارد آب‌های سرزمینی ایران شد. به گزارش ایسنا، ارتش اعلام کرد: با وجود اختراها و تهدیدات متعدد ناوگروه نیروی دریایی ارتش توریستی آمریکا، «فت کش ایرانی سیلی سیتی» با حمایت عملیاتی نیروی دریایی ارتش و در امنیت کامل، پس از گذر از دریای عربی، شب گذشته وارد آب‌های سرزمینی ایران شد و از ساعاتی پیش دریکی از لنگرگاه‌های بنادر جنوبی جمهوری اسلامی ایران مستقر شده است.

رئیس کمیسیون امنیت ملی:

اگر دشمن زبان دیپلماسی نمی‌فهمد، زبان میدان معادلات را تغییر می‌دهد

رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس گفت: میدان و دیپلماسی مکمل یکدیگر هستند و اگر دشمن زبان دیپلماسی را نمی‌فهمد، زبان میدان به پشتوانه مقاومت مردمی معادلات را تغییر خواهد داد.

به گزارش ایسنا، ابراهیم عزیزی رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس در مطلبی در صفحه شخصی خود در شبکه اجتماعی ایکس، با اشاره به گفت‌ویش با شبکه الجزیره نوشت:

«همان‌طور که در گفت‌وگو با «الجزیره» اشاره کردم، ملت ایران مقابل اهرم فشار حداکثری و تله دیپلماتیک، مسیر عزت و پیشرفت را انتخاب می‌کند. میدان و دیپلماسی مکمل یکدیگر هستند و اگر دشمن زبان دیپلماسی را نمی‌فهمد، زبان میدان به پشتوانه مقاومت مردمی معادلات را تغییر خواهد داد.»

محمدرضا باهنر:

قالیباف باغیرت از دستاوردهای میدان دفاع کرده و می‌کند

یک عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام گفت: شایسته است همه جریانات سیاسی و ملت صبور و فهیم و بصیر ایران اسلامی ضمن اعتماد به مذاکره کنندگان با حضور در خیابان ها، پشتیبان فرزندان خود در میدان و دیپلماسی باشند.

به گزارش ایلنا،محمدرضا باهنر عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام باتاکید بر اعتماد به مذاکره کنندگان و دکتر قالیباف گفت : رهبر شهیدمان فرمود خاوند این ملت را برای مقاومت و حراست از جمهوری اسلامی مبعوث می کند و امروز شاهد هستیم که سه گانه رشادت های میدان، ایستادگی در خیابان و پایمردی در دیپلماسی دشمنان این سرزمین را وادار به عقب نشینی از اهدافی کرده که برای دستیابی به آنها به این آب و خاک هجوم آوردند.

باهنر افزود: رشادت نیروهای مسلح سلحشور در دفاع مقدس غیرتمندانه و ایستادگی ملت در خیابانها که چشم دنیا را متحیر نمود امروز در آوردگاه دیپلماسی توسط مذاکره کنندگان ما جامه ای از عزت و مصلحت پوشیده است. جناب آقای قالیباف که عمری را در جهاد و ایثار سپری کرد اکنون در قامت رییس هیئت مذاکره کننده ایرانی با غیرت از دستاوردهای میدان دفاع می کند و آنگونه که خود گفت جان و ابرویی خود را برای عزت و عظمت ایران در طبق اخلاص نهاده است. شایسته است همه جریانات سیاسی و ملت صبور و فهیم و بصیر ایران اسلامی ضمن اعتماد به مذاکره کنندگان با حضور در خیابان ها، پشتیبان فرزندان خود در میدان و دیپلماسی باشند.

نماینده ادوار مجلس در پایان گفت : امروز در ذیل زعامت خلف صالح آن سلف ناصح یعنی امام سید مجتبی خاмене ای همه ارکان نظام و ملت بزرگ ایران ید واحده هستند و تا احقاق حق کشور عزیزمان و خنخواهی رهبر شهیدمان برجای نخوانند نشست. خداوند پرست و پناه و یاور همه ملت و سرداران میدان و عرصه دیپلماسی باشد ان شالله.

ایشان از اقدام پیش‌دستانه حزب‌الله لبنان در جنگ ۳۳ روزه بوده است.



گزارش اختصاصی عصر مردم از بیست و هشتمین نشست علمی یاد روز سعدی شیرازی

نام سعدی ترجیع بند سخن اندیشمندان و دانشوران

وی ادامه داد: از شاهکارهای دکتر دادیه این بود که عاشق پروری کرد و در پرورش شاگرد و معلم با خشم و لطف و محبتی که داشت، بسیاری معلمان را پرورش داد.

«دکتر فرح نیازکار» از دیگر سخنرانان این نشست علمی بود که با مطلبی با عنوان «دو گانه معنایی وصال و فراق در غزل سعدی» به ایراد سخنرانی پرداخت و گفت: فراق یک اصل ویرانگر و مخرب است که در جان عاشق مستولی و وصال یک فرآیند مناسب بوده اما تفاوتی که سعدی در غزل هایش آورده مرز مطلق فراق و جدایی را بین می برد و تنبیهی را ایجاد می کند.

او با خوانش غزلی از شیخ اجل با مطلع «همه عمر برنارم سر از این خمار مستی...» اظهار داشت: سعدی در این غزل و برخی دیگر اشعار ذهن مخاطب درگیر می کند که شخص از وصال چندان خوشحال و از فراق هم آنچنان ویرانگر نماند و این شیوه نگاه از دوره سعدی در اشعارش گنجانده شده است و از زاویه ای دیگر را زیبایی ها را کشف می کند.

نیازکار ادامه داد: در نگاه سعدی قلب عاشق از منیت ها خالی و جایش را به معشوق می دهد، سعدی از ملامت ها نمی ترسد و

در انتزاعی ترین باب این اثر یعنی باب سوم که در بحث شور و عشق و مستی هست، هم به دغدغه های انسانی و سیاست مدن می پردازد.

وی با بیان اینکه بر خلاف برخی نظرها بوستان دنیای آرمانی سعدی نیست، ادامه داد: بنده ۴۰ سال بوستان سعدی را تدریس کرده ام که به جرأت بگویم کتاب آسان نمایی است که دایره واژگان گرفته شده در این اثر مناسب و متعارف صورت گرفته و بدایع صنعتی نیز در حد متعادل و از ابهام و ابهام نیز به صورت متعادل استفاده شده است و داستانی را در یک بیت گنجانده است.

در ادامه «استاد نایب شیرازی» نیز به ارائه تاریخیچه ای با عنوان کریم خان زند و مرمت بنای سعدیه پرداخت و گفت: برخی بنیان نهان بقعه شیخ سعدی را از سوی کریم خان زند رد و برخی هم تأیید می کنند که هر دو طیف مستندی ندارند، اما باید اذعان داشت که بنیان مقبره سعدی را کریم خان زند بنا نهاده است.

وی با اشاره توصیف این بلوطه در سفرنامه خود از آرامگاه سعدی، خاطرنشان کرد: به لحاظ معماری اگر به تصاویر آرامگاه سعدی دوره قاجاریه نگاه کنیم دقیقاً با عمارت هفت تنان مشابهت دارد، در دفتر



محمد حسین فرهانی منشی دوره زندیه فرمان ساخت بنای آرامگاه سعدی با عنوان (بقعه رفیعه چندینابنایی در دارالملک شیراز) در سال ۱۱۸۱ صادر شده است.

«دکتر مجید اسکندری» استاد دانشگاه و پژوهشگر ادبی از دیگر سخنرانان بخش دوم نشست علمی یاد روز سعدی در شیراز بود و به ارائه مطلبی با عنوان «مشنوی دوست به غیر از تو» در این نشست پرداخت و گفت: از بارگاه سعدی به دخترکان به خون خفته میبایی درود می فرستیم و به دور از شخص ستایی از دکتر کوروش کمالی سروستانی کمال تشکر دارم که در زمان حیات زنده یاد دکتر اصغر دادیه اولین نشست نکوداشت استاد دادیه در شیراز برگزار شد.

وی افزود: دکتر دادیه همواره سپاسگزار مرکز سعدی شناسی بود و در آخرین گفتگو گفت: من تنها به عشق سعدی به شیرازی نمی آیم به حرمت فعالان عرصه سعدی شناسی نیز می آیم.

اسکندری ادامه داد: بزرگترین آفت یک جامعه ما این بوده که نام نیک رفتگان را ضایع کرده اند. وی در ادامه با بیان اینکه حالا از زبان حاضرین این شعر سعدی با مطلع «مشنوی دوست که غیر



سعدی شدم. وی در پایان تأکید کرد: من در اینجا نکته و سفارش استاد دادیه را بازگو می کنم که به بجه های مان سعدی یاد دهیم، چرا که سعدی از آن امروز است و سعدی زلفن نیست و من هر هفته یک روز مطب را تعطیل می کنم و برای حضور در کلاس سعدی شناسی به تهران می روم.

از تو مرا یاری هست،» تقدیم به روان زنده یاد استاد اصغر دادیه می خوانم، ادامه داد: من به عمر دانش آموزی خودم شاگرد بسیاری از بزرگان نظیر دکتر سیروس نهمیسا، دکتر مظاهر مصفا، دکتر علی شیخ الاسلامی و ... کلاس بزرگانی نظیر دکتر شیخی کذکنی اما یک نکته را بگویم دکتر دادیه آنی داشت که دیگران نداشتند.

فرصتی تازه برای هنرمندان در پوشش «وطن به روایت من»

میهن دفاع می کنند، روایت های بصری خود را خلق کنند. وی در پایان بیان کرد: انجمن سینمای جوانان استان فارس نیز ضمن حمایت از این جریان، از مشارکت حداکثری هنرمندان خلاق استان فارسی برای تکمیل این آرشپو تصویری از مقاومت ایران دعوت می کنیم. علاقه مندان می توانند آثار خود را تا تاریخ مقرر از طریق سامانه های زیر ارسال نمایند: سایت: festival.iycs.ir ایمیل: iycs.fest@gmail.com

را به تصویر بکشند. حبیب ضیایی اعلام کرد: به دلیل شرایط دشوار ناشی از جنگ تحمیلی و محدودیت های ارتباطی، مهلت ارسال آثار (شامل عکس و فیلم های مستند و داستانی) از تاریخ ۳۱ فروردین به ۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۵ تغییر یافته است. وی افزود: این پوشش که دومین پوشش ملی تحت همین عنوان است؛ با هدف ثبت وقایع جنگ ۱۲ روزه و جنگ رمضان شکل گرفته و از تمامی سینماگران و عکاسان می خواهیم تا با نگاهی مقتدرانه، از دلایر مردانی که از

صبح دربوز همزمان با اول اردیبهشت ماه جلالی بیست و هشتمین نشست علمی یاد روز سعدی در محل تالار اجتماعات آرامگاه این شاعر برجسته مشرق زمین برگزار شد.

«کوروش کمالی سروستانی» مدیر مرکز سعدی شناسی در آغاز این نشست علمی با گرامیداشت یاد روز سعدی، اظهار داشت: در آغاز سخن از زنده یاد دکتر اصغر دادیه (درگذشته ششم فروردین ماه ۱۴۰۵) یاد می کنم و همچنین استاد بزرگ فردوسی شناس جلال خالقی مطلق که او نیز در همین روزگار دار فانی را وداع گفتند.

وی که مطلبی با عنوان «حکمرانی آرمانی سعدی در قصائد» ارائه داد، اظهار داشت: قرن هفتم از نظر فرهنگ و اعتلای زبان فارسی قرن سعدی می باشد که از نظر سیاسی در خطه فارس عهد اتابکان واز لحاظ سومی و جنایت حمله مغول می باشد.

مدیر مرکز سعدی شناسی پس از شرح حاکمیت اتابکان و فارس تسلط مغول بر فارس از انکیانو به عنوان نخستین حاکم مغولی در فارس یاد کرد و گفت: «حافظ ابرو» او را با زبان فطرت و سیاست می داند و همه نگاه مثبتی به او دارند.

کمالی سروستانی ادامه داد: سعدی که پس از سفری طولانی در سال ۶۵۵ هـ ق به شیراز برمی گردد، اکنون ۶۱ ساله هست و او در نوشته ای که به انکیانو می نویسد می گوید: «معلوم شد که خسرو عادل قابل تربیت باشد مستعد نصیحت...» بر این اساس سه قصیده سعدی که از بهترین قصائد اوست با پند و اندرز به امیر انکیانو تقدیم می کند.

این سعدی پژوه افزود: در بین این قصیده ها نه ستایش بلکه تازبانه هایی است که فردوسی آید و این قصائد گذشته از قدرت شاعرانگی سعدی در زبان فارسی نشانه شهامت و اطمینان به نفس اوست.

نویسنده کتاب «سعدی شیرین سخن» خاطرنشان کرد: نخستین قصیده حاوی ۴۷ بیت دربرگیرنده حکمرانی آرمانی شیخ اجل سعدی شیرازی می باشد و بیشتر ابیات این قصیده که شبیه نکات کتاب مقدس و سخن بزرگان پند و اندرز شده که با لحن امرانه و خطابی به حاکم وقت شیراز گوشزد می کند:

ای که دستت می رسد کاری بکن

پیش از آن کز تو نیاید هیچ کار...

این قصیده به عنوان امثال و حکم در ذهن بسیاری از مردمان جای گرفته است، این بی پروایی سعدی در سخن گفتن با حاکم مغول در

پایان قصیده تأکید می شود. قصیده دوم در ۳۳ بیت از نایب داری دنیا و نکوهش ستمگران هر سه قصیده نماه های عدالت از ایران باستان دارد و سومین قصیده هم با مطلع «دنیای نیرزد آنکه پریشان کنی دلی/ زنهار بد مکن که نکرده است عاقلی» که جهان بینی شاعر در ابیات اواخر این قصیده به طور آشکار بیان شده است و اینجاست که سعدی بر سنت قصیده سرایی پیشینیان و زمانه خود طغیان می کند و در برابر امیر انکیانو چنین با صراحت و تند ی سخن می گوید.

در ادامه این نشست بحثی با عنوان «سعدی و اصحاب قدرت، (بحثی در مناعت طبع سعدی)» از سوی «دکتر محمد امیر جلالی» استاد دانشگاه علامه طباطبایی تهران ارائه گردید، وی اظهار داشت: چند دهه پیش یکی از روشنفکران مابیان پس از مشروطه به سعدی تاخته بود و غزل بهاربه شیخ سعدی با مطلع «درخت غنچه برآورد و بلبلان مستند» را خود زنی فرهنگی نامید که این نوع نگاه را باید برآمده از روش نامشاسی گوینده دانست چراکه کلیات سعدی تنوع موضوعی دارد عرصه میل به زیبایی که بالاترین ادراک انسانی بوستان و قطعات در باب اجتماعی است.

او در ادامه به وجود قطعه فرشی آراسته از این غزل در موزه فرش تهران اشاره نمود و گفت: در نسخه های سعدی حاصل تصرفات اهل ذوق و برخی هم حاصل ذوق شاعر درج شده است.

به باور این عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبایی در بحث نسخه شناسی و سبک شناسی معایی وجود دارد و با وجود آنکه بهترین تصحیح بوستان و گلستان بی تردید اثر استاد غلامحسین یوسفی محسوب می شود اما این نسخه ها ضعف هایی دارد که روش تصحیح استاد بر اساس مطلق نسخه قدیمی می باشد بر این مینا که در این روش اساس جدول نمی کنیم مگر اینکه غلط باشد که این روش مناسب نیست، به همین دلیل وی تأکید کرد: بنابراین گلستان و بوستان با شیوه اساس نسبی باید تصحیح گردد.

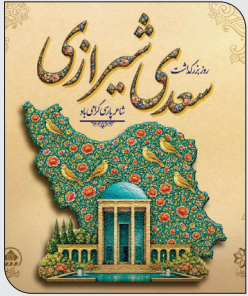
او در ادامه به رابطه سعدی با اصحاب قدرت در آراش اشاره کرد و گفت: سعدی شاعری به تمام معنا آزاد است که بیم سر و امید زر هم ندارد و سخش را با صراحت به پادشاهان می گوید یعنی وقتی سیف فرغانی آن شعر انتقادی مشهور را در ترکیه علیه مغول سروده و سعدی در شیراز آنها را مورد نهیب قرار می دهد.

امیر جلالی افزود: سعدی از دربار گریزان است و شاعر رسمی دربار نیست هر چند در برهه ای از زندگی به فقر دچار می شود و سرایش مدح را رد می کند یعنی در زمان نیاز نیز به سنت مرضیه قصیده سرایان شان خود را در مدیحه گفتن نمی داند، ولی شمس الدین چوینی از جمله وزاری دربار به سعدی حرمت می نهاد و اشعارش را به امرا می فرستادند و آنها کمک هایی به شیرازی می کردند اما باید توجه داشت که سعدی شاعر اهل قضاوی صله به رسم شاعران مدیحه سرا نبوده است.

«دکتر نصرالله امامی» نیز در این نشست به بحث بوستان سعدی و ملاحظات متن شناختی آن پرداخت و گفت: بوستان سعدی در ۱۰ باب یازدهم جهان بینی سیاسی، مدنی و اجتماعی شاعر است که

طلوع اردیبهشت شیراز؛

بزرگداشت سعدی با تأکید بر میراث انسانی و جهانی او



با فرارسیدن نخستین روز اردیبهشت، فضای شیراز بار دیگر آکنده از یاد و نام شیخ اجل سعدی شیرازی شد و توجه ها به میراث ماندگار او در فرهنگ و ادبیات فارسی جلب شد. در همین پیوند، شهردار کلان شهر شیراز تأکید کرد که «اساس عالم مطلوب جز در سایه مهر، نوع دوستی و همدلی بی ریزی نمی شود» و میراث سعدی را «جهانی و ابدی» خواند.

در نخستین روز اردیبهشت، شیراز دوباره در فضایی آمیخته با عطربهار و یاد استاد سخن، سعدی شیرازی، ایستاد تا ارزش های انسانی و میراث فرهنگی او را به عنوان با گرامیداشت این روز تأکید کرد. در این پیوند، شهردار کلان شهر شیراز و همدلی بی ریزی نمی شود» و میراث سعدی را «جهانی و ابدی» دانست.

متن پیام محمدحسن اسدی، سکادار مدیریت شهری، بدین شرح است:

به نام خدا

خیال در همه عالم برفت و بازماد/ که از حضور تو خوش تر ندید جایی را
سری به صحبت این زائران فرود آور/ همین قدر که ببوسند خاک پای را
آفتاب صبح یکم اردیبهشت ماه جلالی شیراز، هر سال به وقت دولت فرخنده شیخ اجل، سعدی شیرازی طلوع می کند و شیراز مینوتر از می رود که غرق در شکوفه های نارنج و یاس های شرقی، در آغوش بهار جا بماند و بدین طریق، شگفتی اردیبهشت شیراز آغاز می شود.

سعدی، این تافته جدابافته شاعران مشرق زمین، این یگانه بی همتا، خدای ذوق فارسی و معرفت انسانی است.

سعدی، جهانی را مسحور زیبایی، کمال، عشق و تعادل ساخته و عالم چنان به او مشتاق و واله است که از آن روز که ذکر جمیلش بر بیاض پرتیان افتاد، نسخه های شفاف بخش کلامش را چون کاغذ زر، بر اقصی نقاط عالم می برند.

ما ایرانیان بیش از هفتصد سال است که دل بسته اشعار و حکایات اویم. به کلام شیرینش انس گرفته ایم. در هوای او زیسته ایم و به معرفت و مهر و صلح دوستی و فرهنگ فکری او اقبال یافته ایم.

ایتجان یکم اردیبهشت ماه، سالروز پاسداشت جناب شیخ اجل، سعدی شیرازی را گرامی می دارم و وامدار از کلام و اندیشه سترگ او، این پیام که برآمده از فرهنگ ایران اسلامی ماست را به تمام جهان اعلام می کنم که: اساس عالم مطلوب بی ریخته نمی شود مگر در سایه مهر، نوع دوستی و همدلی.

بیانیه جهانی او بر آستانه و درگاه سازمان ملل که بنی آدم را اعضای یک پیکر و کالبد می داند، آشکارا نشان می دهد که سعدی تمام شدنی نیست و میراث او جهانی و ابدی است، به ویژه در زمانه ای که جهان به فهم این شاهکار او بیش از همیشه محتاج است. سدیا خوش تر از حدیث تو نیست/ تحفه ای روزگار اهل شناخت

آفرین بر زبان شیروین!

کین همه شور در جهان انداخت

محمدحسن اسدی
شهردار کلان شهر شیراز
یکم اردیبهشت ۱۴۰۵

ابهام زدایی از ماجرای قطع بلوط های دشت برم کازرون؛ روایت میدانی و پاسخ محیط زیست

در روزهای اخیر، انتشار تصاویری از قطع تعدادی از درختان بلوط در دشت برم کازرون موجی از نگرانی و پرسش را در میان افکار عمومی برانگیخت؛ موضوعی که برخی آن را نشانه ای از تکرار آسیب های محیطی در حوزه آرون لاپریشان دانستند، با این حال، بررسی های ایرنا و پاسخ رسمی اداره حفاظت محیط زیست کازرون ابعاد دقیق تری از ماجرا را روشن می کند.

به گزارش ایرنا، انتشار گزارشی درباره قطع چندین اصله درخت بلوط در دشت برم کازرون طی روزهای گذشته، بار دیگر نگاه ها را به وضعیت جنگل های ارزشمند آرون پریشان معطوف کرده است؛ رویشگاهی که به دلیل ویژگی های زیست محیطی منحصربه فرد، همواره در کانون توجه دوستداران طبیعت قرار داشته است.

شواهد میدانی نشان می دهد قطع درختان در این منطقه عمدتاً به صورت پراکنده و توسط افراد سودجو انجام شده و هنوز از یک روند سازمان یافته یا گسترده حکایت نمی کند، اما حساسیت فعالان محیط زیست سبب شد موضوع به سرعت در شبکه های اجتماعی و رسانه ها مطرح شود.

در پی انتشار این گزارش ها، اداره حفاظت محیط زیست کازرون با ارسال جوابیه ای، ضمن تشریح اقدامات انجام شده، نسبت به برخی ادعاها واکنش نشان داد.

پاسخ اداره حفاظت محیط زیست کازرون به خبر قطع بلوط های دشت برم

در پی انتشار مطلبی با عنوان قطع بلوط های دشت برم؛ تکرار تلخ فاجعه پریشان، اداره حفاظت محیط زیست شهرستان کازرون جهت روشن شدن افکار عمومی توضیحاتی ارائه می کند.

رئیس اداره حفاظت محیط زیست کازرون با تأکید بر اهمیت جنگل های بلوط آرون پریشان اظهار کرد: ادعای سکوت محیط زیست صحیح نیست، یگان حفاظت شهرستان در سال گذشته علاوه بر مقابله با شکار و صید، تخریب و تصرف و کنترل آلودگی صنایع، موفق به شناسایی و دستگیری ۱۹ مورد متخلف قطع درخت شده است که پس از تشکیل پرونده به مراجع قضایی معرفی شده اند و روند برخورد قانونی ادامه دارد.

محمدامین بیرامی افزود: گشت های میدانی در دشت برم و دیگر عرصه های جنگلی همچنان به صورت مستمر در حال انجام است، با توجه به وسعت ذخیره گاه زیست کره آرون پریشان، کنترل کامل منطقه بدون همکاری مردم امکان پذیر نیست.

بیرامی تأکید کرد: از مردم و به ویژه جنگل نشینان دشت برم درخواست داریم در صورت مشاهده هرگونه قطع درخت، قاچاق چوب، یا سایر تخلفات، سریعاً با شماره ۰۹۱۷۲۴۰۴۱۳ (رئیس اداره) تماس بگیرند تا در کوتاه ترین زمان به موضوع رسیدگی شود.

وی گفت: از رسانه ها و دوستداران طبیعت برای حساسیت شان قدردانی می کنیم و آماده همکاری برای حفاظت هرچه بهتر از دشت برم هستیم.



معاون بازرسی و حمایت از حقوق مصرف کنندگان اداره کل صنعت، معدن و تجارت (صمت) فارس از کسب رتبه نخست این استان در شاخص بازرسی از انبارها و مراکز نگهداری کالا بر پایه ارزیابی عملکرد سال ۱۴۰۴ سازمان حمایت خبر داد.

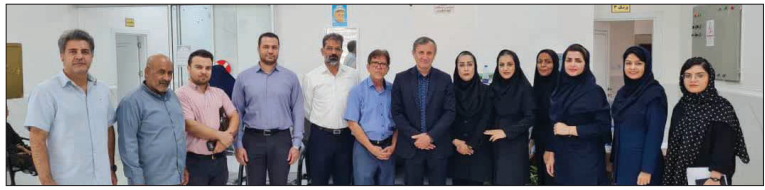
مهدی حسینی با اعلام این خبر اظهار کرد: طبق ارزیابی های انجام شده توسط سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولیدکنندگان، اداره کل صمت فارس موفق شد در شاخص های مربوط به نظارت، بازرسی و کشف تخلفات در مراکز عمده نگهداری کالا، جایگاه برتر کشور را در میان ادارات کل صمت استان ها به خود اختصاص دهد.

فارس رتبه برتر بازرسی از انبارهای کالا در کشور را کسب کرد

وی این دستاورد را نتیجه تلاش مستمر بازرسان در جهت مقابله با مفاصد اقتصادی دانست و افزود: این موفقیت حاصل شناسایی و پیگیری دقیق تخلفاتی نظیر احتکار، قاچاق کالا و ارزه، اختفا، امتناع از عرضه و عدم اعلام موجودی کالا در سطح استان بوده است.

معاون بازرسی و حمایت از حقوق مصرف کنندگان صمت فارس به جزئیات این ارزیابی اشاره کرد و گفت: تعداد بازرسی ها، شمار پرونده های تمیزاتی تشکیل شده و ارزش ریالی تخلفات کشف شده در انبارها، سردخانه ها، شرکتهای بخش، عمده فروش ها و واحدهای تولیدی، از جمله معیارهای اصلی این رتبه بندی بوده است که استان فارس در تمامی این شاخص ها عملکردی پیشرو داشته است.

حضور جهادی تیم جراحی سوختگی دانشگاه علوم پزشکی شیراز در شهرستان میناب



تیم جراحی سوختگی دانشگاه علوم پزشکی شیراز با هدف ویزیت و مداوای دانش‌آموزان و مصدومین دارای عوارض سوختگی ناشی از جنگ، در بیمارستان حضرت ابوالفضل (ع) شهرستان میناب حضور یافتند. به گزارش روابط عمومی معاونت توسعه مدیریت و منابع دانشگاه علوم پزشکی شیراز، تیم جراحی سوختگی دانشگاه علوم پزشکی شیراز به سرپرستی دکتر «عبدالخالق کشاورزی» فلوشیپ جراحی سوختگی و عضو هیأت علمی دانشگاه، با هماهنگی مسئولان دانشگاه های علوم پزشکی شیراز و

در دیدار رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز با مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس مطرح شد: **تقویت همکاری‌ها برای ارتقای گردشگری سلامت**



فهیمة نظری

رئیس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز، ظهر امروز سی ام فروردین ۱۴۰۵، با مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس دیدار و گفت و گو کرد.

رئیس دانشگاه در این دیدار اظهار کرد: در جنگ تحمیلی آمریکایی-صهیونی، به مراکز علمی، پژوهشی و درمانی کشور آسیب‌های زیادی وارد شده است. دکتر «سید بصیر هاشمی» با اشاره به نقش آفرینی کادر سلامت در بحران‌ها افزود: کادر سلامت نیز همچون رزمندگان در دفاع از کشور، به صورت شبانه‌روزی و بدون وقفه خدمات بهداشتی درمانی به مردم ارائه دادند که در این مسیر ۲۶ نفر از تیم ملی سلامت کشور به درجه رفیع شهادت نائل آمدند که ۵ شهید از همکاران دانشگاه علوم پزشکی شیراز بود، همچنین در این جنگ تحمیلی حدود هزار مجروح و مصدوم در مراکز درمانی فارس بستری شدند. وی با اشاره به آمادگی کامل حوزه‌های بهداشتی، درمانی، پشتیبانی، دارویی و تجهیزات دانشگاه گفت: ستاد مدیریت بحران دانشگاه همزمان با ستاد خدمات سفر نوروز، به صورت روزانه برگزار می‌شد و همکاران ما با تمام توان در میدان بودند و به مجروحان و مسافران نوروزی خدمت‌ارائه دادند.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز همچنین در این دیدار با تأکید بر اهمیت همکاری مشترک با اداره کل میراث فرهنگی فارس در زمینه توسعه گردشگری سلامت گفت: با توجه به جایگاه شیراز به عنوان قطب پزشکی کشور و منطقه و برخورداری از اساتید برجسته، ظرفیت بالایی برای تقویت صنعت گردشگری سلامت وجود دارد و مرکز گردشگری و توریسم سلامت دانشگاه نیز آمادگی کامل برای همکاری مشترک با اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان دارد.

بهره‌برداری از مرکز مشاوره سلامت روان

در حاشیه این دیدار، مرکز مشاوره سلامت روان اداره کل میراث فرهنگی استان فارس نیز افتتاح شد و دکتر هاشمی رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز در این زمینه گفت: مردم در مواقع مختلف به ویژه در زمان بحران نیازمند دریافت خدمات مشاوره‌ای هستند و ایجاد مراکز مشاوره در سازمان‌ها و ادارات نیز امری ضروری است و دانشگاه علوم پزشکی شیراز آمادگی دارد با بهره‌گیری از کارشناسان خود در این مسیر تا جایی که مقدور باشد همکاری کند.

مشاور عالی رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز نیز در این دیدار با قدرانی از نقش میراث فرهنگی در حفظ هویت ایرانی، بر ضرورت همکاری در زمینه گردشگری سلامت، ارائه تسهیلات به کادر سلامت و اجرای برنامه‌های مشترک دو مجموعه تأکید کرد.

دکتر «کوروش عزیز» همچنین در آیین افتتاح مرکز مشاوره سلامت روان، حوزه مشاوره را گسترده و اثرگذار توصیف کرد و گفت: این خدمات می‌تواند در تمام ادارات به کار گرفته شود.

در این دیدار، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس نیز با قدرانی از تلاش‌های کادر سلامت در بحران‌های مختلف، گزارشی از اقدامات این اداره از جمله هوشمندسازی، برندسازی و اجرای رویدادهای علمی و فرهنگی ارائه داد و اعلام کرد: آمادگی کامل برای همکاری در حوزه گردشگری سلامت با مجموعه دانشگاه علوم پزشکی شیراز وجود دارد.

«بهراد میردی» همچنین با اشاره به افتتاح مرکز مشاوره سلامت روان، تأکید کرد: در بحران‌ها، موضوع سلامت روان بسیار جدی است و دریافت مشاوره تأثیر بسزایی در بهبود شرایط دارد و از ظرفیت دانشگاه علوم پزشکی شیراز در این زمینه بهره خواهیم کرد. در آیین افتتاح مرکز مشاوره سلامت روان در اداره کل میراث فرهنگی فارس، «سمانه ذوالقدری» مدیرکل امور زنان و خانواده استانداری فارس نیز حضور داشت.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۸۹۵۷-۳۵۰۰۳۱۱-۴۶-۱۴ مورخ ۰۲/۰۸/۱۴۰۵ موضوع **پرونده کلاسه شماره ۱۲۹۰-۳۵۰۰۳۱۱۴۴۱۱-۱۴ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۳ تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای فرید بیگلربیگی لاری فرزند سیروس به شماره شناسنامه ۴۷۲۴ صادره از لارستان شش‌دانگ در یک قطعه زمین مشجر به مساحت ۹۳۵/۱۷ مترمربع پلاک ۱۱/۷۹۶۶ به آدرس شیراز خیابان دانشگاه آزاد صدرا کوچه ۵ واقع در فارس حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۳ در ازاء حصه مشاعی متقاضی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.**

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۱۷

۵۱۱۷۵/م الف

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه ۳ شیراز روح اله دهقان

هرمزگان، جهت ارائه خدمات تخصصی درمانی به بیماران دارای عوارض سوختگی در بیمارستان حضرت ابوالفضل (ع) میناب مستقر شد. در جریان حضور این تیم تخصصی، دانش‌آموزان دارای عوارض ناشی از سوختگی مورد معاینه و ویزیت قرار گرفتند و با هماهنگی بسیج جامعه پزشکی استان فارس و مؤسسه رهبویان شهدای خلیج فارس، مداوای سایر شهروندان آسیب‌دیده شرق هرمزگان نیز انجام و هماهنگی‌های لازم برای ادامه روند درمان آنان صورت گرفت. دکتر کشاورزی با اشاره به عوارض ایجاد شده در برخی از بیماران اظهار کرد: هماهنگی‌های لازم برای انجام اعمال جراحی ترمیمی تکمیلی، لیزر درمانی و بهره‌گیری از سایر روش‌های حمایتی رایگان برای بیماران در بیمارستان سوختگی امیرالمؤمنین (ع) شیراز انجام شده است و ادامه روند درمان آنان بر اساس برنامه زمان‌بندی انجام خواهد شد. وی در پایان از همراهی ریاست و معاون توسعه مدیریت و منابع دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان، تلاش‌های مسئولان بیمارستان حضرت ابوالفضل (ع) میناب، همکاری مؤسسه رهبویان شهدای خلیج فارس، بسیج جامعه پزشکی فارس و همچنین تیم همراه از بیمارستان سوختگی امیرالمؤمنین (ع) شیراز در ایجاد فرصت ارائه خدمات درمانی به بیماران قدرانی کرد.

غول ۵۶ متری به شیراز رسید



می‌دهد و توان عملیاتی شیراز را برای مقابله با حوادث احتمالی، به‌ویژه در ساختمان‌های بلندمرتبه، به شکل چشمگیری افزایش خواهد داد.

ایستگاه آتش‌نشانی شماره ۲۵؛ خط مقدم دفاع از محله‌های منطقه ۵ شهرداری به‌ویژه بنی‌هاشمی

سکاندار مدیریت شهری شیراز با بیان اینکه در کنار این دستاورد بزرگ، ساختمان ایستگاه آتش‌نشانی شماره ۲۵ منطقه ۵ نیز در محله بنی‌هاشمی رسماً افتتاح خواهد شد، افزود: این ایستگاه در دو طبقه با زیربنای حدود ۸۰۰ متر مربع و با هزینه‌ای بالغ بر ۱۰۰ میلیارد تومان، با هدف پوشش‌دهی به نیازهای ایمنی محلات این محدوده و بر اساس درخواست‌های شهروندان احداث شده است. اسدی افزود: با بهره‌برداری از این ایستگاه و همچنین با وجود نزدیکان ۵۶ متری، توانایی شهرداری در عملیات اطفای حریق و

نشست دبیران امور مساجد شهرستان‌های فارس در شیراز



و اجتماع خیابان قرآن حضور جدی داشته باشد. تا قرآن سرلوحه کار ما نباشد، نتیجه‌ای حاصل نمی‌شود پس خودمان با قرآن بیشتر آشنا شده و دستورات خدای متعال در قرآن را مرور و در محافل و تجمع خیابانی با مردم رد و بدل کنید. آیت‌الله ذکام با اشاره به تفسیر آیه ۲۰ سوره آل عمران در تفسیر المیزان، اظهار کرد: در این آیه به نکاتی از جمله صبر، همراهی و صبر با دیگران، اطاعت از امام جامعه و ولایت مورد توجه و تأکید قرار گرفته است که عملیاتی بوده و برای حضور در کف خیابان به آن توجه داشته باشیم. پیروزی وقتی نصیب ما می‌شود که ارتباط دائمی با امام جامعه باشد و در این دوره آغاز ولایت رهبر جدید انقلاب اسلامی، این مسئله را باید تبیین کنیم که باید پای کار ولایت و اطاعت از ولایت باشیم و هرچه جایگاه ولایت فقیه بیشتر تبیین شود، پیروزی نزدیک‌تر است. نماینده مردم فارس در مجلس خبرگان رهبری توصیه کرد: پیام‌های رهبر انقلاب اسلامی باید به جدیت بیان و در بین افراد جامعه تبیین شود که ما در هر ۲ زمان صلح و جنگ در بیعت ولایت فقیه هستیم و رهنمودها و نظرات رهبر انقلاب از طریق رسانه و به واسطه ائمه جمعه که منصوب ولی فقیه هستند، به مردم منتقل می‌شود.

براساس این گزارش، همچنین حجت الاسلام والمسلمین «محمدباقر ولدان» نیز اظهار داشت: شعار دهه کرامت اسمال تحت عنوان «ایران امام رضا (ع) متحد مقتدر پیروز» است و برنامه‌ها نیز در این راستا برگزار می‌شود. مدیرکل تبلیغات اسلامی استان فارس با اشاره به سخنان شهید آیت الله مطهری در خصوص مساجد و تأثیر اهالی مساجد بر حضور مردم در قرارهای شایانه، تأکید کرد: مسجد امروز مرجعیت خود را در کارکرد خدمات اجتماعی به دست

همزمان با ایام گرامی‌داشت دهه کرامت در نشست یک‌روزه دبیران امور مساجد شهرستان‌های فارس به همت مرکز رسیدگی به امور مساجد استان و با حضور اعضای قرارگاه راهبری مساجد به میزبانی مسجد خاتم‌الانبیاء(ص) شیراز برگزار شد.

آیت‌الله دکتر «طه‌فاله ذکام» امروز (اول اردیبهشت‌ماه) همزمان با ایام گرامی‌داشت دهه کرامت در نشست یک‌روزه دبیران امور مساجد شهرستان‌های فارس که به همت مرکز رسیدگی به امور مساجد استان در مسجد خاتم‌الانبیاء(ص) شیراز برگزار شده بود، با اشاره به نقش آفرینی مساجد در زمینه حمایت از نظام، و تقویت حضور مردم در میدان خیابان و دفاع از میهن، و همچنین حمایت رئیس جمهور کشور از مساجد و تجمع‌های مردمی، خاطرنشان کرد: امروز اتفاق نظری بین همه جریان‌های فکری در زمینه دفاع از کشور و نظام مقدس جمهوری اسلامی ایجاد شده و محور این اتفاق و انسجام نیز به لطف خدای متعال روحانیت و ولی فقیه است. واقعا امروز، خدای متعال یک وحدت و انسجامی ایجاد کرد که خون رهبر شهید در این زمینه مسلمانا خیلی تأثیرگذار بود. نماینده ولی فقیه در استان فارس با تأکید بر اینکه قرآن باید ملاک تبیین و موضع‌گیری باشد چرا که تأثیرگذارتر است، افزود: قرآن کریم برای همه نیازهای ما پاسخ دارد و چیزی که متاسفانه جامعه ما گرفتار آن بوده و با رهنمودهای قائد شهید متحول شده است، این است که علیرغم زمان قبل، اکثر تحلیل‌ها قرآنی شده و در قیاس‌ها، با آیه قرآن تطبیق داده می‌شود.

امام جمعه شیراز با اشاره به توصیه رهبر شهید به تربیت ۱۰ میلیون حافظ قرآن، تصریح کرد: سعی کنیم در محافل

قهرمان فوتسال ایران در انتظار AFC



ایسنا: قائم مقام باشگاه گیتی‌پسند پس از قهرمانی در لیگ برتر و کسب سهمیه آسیایی اظهار کرد: برنامه‌ریزی ما بستن یک تیم خوب است تا با درایت‌های آقای کشاورز موفق شویم جام قهرمانی آسیا را به مردم خوب و مقاوم ایران تقدیم کنیم. محمدحسین عراقی‌زاده، قائم‌مقام باشگاه گیتی‌پسند درباره قهرمانی در لیگ برتر گفت: هفتمین جام قهرمانی را به شهدای مدرسه شجره طیبه میناب تقدیم می‌کنیم. سال گذشته و پس از قطعی شدن ششمین قهرمانی بلافاصله با آقای کشاورز، سرمربی تیم تمديد کردیم و ایشان هم لیست خود را داد و سپس وارد نقل و انتقالات شدیم. بازیکنان مزد زحمات خود را گرفتند. امسال لیگ سختی بود و تیم‌ها به هم نزدیک بودند. **تیم‌های صنعتی سرمایه‌گذاری خوبی کرده بودند** قائم مقام گیتی‌پسند درباره کیفیت رقابت‌ها اظهار کرد: رقیب سنتی و قابل احترام ما، مس سونگون پسا به پای ما می‌آمد. گهرزیمین و تیم‌های صنعتی مانند فولاد و پالایش نفت هم سرمایه‌گذاری خوبی کرده بودند. براساس اصولی که پیش‌بینی کرده بودیم، کار را پیش بردیم و در نهایت هفتمین قهرمانی را برای مردم خوب اصفهان حاصل شد.

هنوز تاریخی برای برگزاری جام باشگاه‌های آسیا تعیین نشده است وی درباره کسب سهمیه آسیایی بیان کرد: آقای تاج در مراسم اختتامیه حضور داشتند و تاکید داشتند که جام باشگاه‌های آسیا در تقویم AFC قرار دارد. کنفدراسیون فوتبال آسیا هنوز تاریخی برای برگزاری این رقابت‌ها اعلام نکرده اما برنامه‌ریزی ما بستن یک تیم خوب است تا با درایت‌های آقای کشاورز موفق شویم جام قهرمانی را در آسیا تقدیم به مردم خوب و مقاوم ایران کنیم. **منتظر لیست سرمربی تیم می‌مانیم** قرار داد محمد کشاورز سرمربی گیتی پسند دیروز (دوشنبه) تمدید شد. عراقی‌زاده درباره ادامه کار با سرمربی تیم عنوان کرد: همکاری ما با آقای کشاورز ادامه دارد. تا آخرین دیدار لیگ هم بازیکنان و هم باشگاه به تعهدات خود پایبند بوده‌اند و همه بازیکنان زحمت کشیده‌اند. باشگاه هم در مقابل به تعهدات خود عمل کرده است. فکر می‌کنم طی روزهای آینده آقای کشاورز لیست مدنظرش را به باشگاه ارائه می‌کند.

وزیر ورزش:

شاید تیم ملی به جام جهانی نرود

تصمیم‌گیری با دولت و شورای امنیت ملی خواهد بود



دیلپاماسی ورزش تلاش می‌کنیم که حداقل جرات داشته‌باشند این شرارت را محکوم کنند. وزیر ورزش ادامه داد: امیدوارم مجموعه ورزش ابتدا در خدمت میدان باشد. اولویت اول ما ابتدا میدان است. سپس تلاش ما این است که چه در آسیا و چه در مسابقات جهانی رشته‌های مختلف را به گونه‌ای تدارک ببینیم که برای ایران افتخارآفرینی کنند و سرود ایران نواخته شود. او همچنین گفت: روز اول اردیبهشت روز تجلیل از شهدای ورزشکار است. قبلا در بحث دفاع مقدس پنج هزار ورزشکار شهید داشتیم. در جنگ ۱۲ روزه و جنگ رمضان هم ۵۰۰ ورزشکار ما به شهادت رسیدند و امروز به اینجا آمدیم تا ادای احترام کنیم. روسای فدراسیون‌ها و اهالی ورزش اینجا آمدند تا پیمان ببندند که همه تلاش خود را برای افتخارآفرینی به کار بندند.

دنیامالی ادامه داد: اردوهای خود را در خلال جنگ در شهرهایی که شرایط وجود داشت برگزار کردیم و الان به صورت خاص تلاش می‌کنیم تا عقب ماندگی‌ها را با برنامه‌ای فشرده جبران کنیم و خود را برای بازی‌های آسیایی ناگویا و بعد از آن هم المپیک جوانان سنگال آماده می‌کنیم.

او ادامه داد: این واقعیتی است که هر کشوری دیگری بود نه تنها جام جهانی را از او می‌گرفتند بلکه میزبانی المپیک را هم از دست می‌داد. متأسفانه مجامع جهانی به این جنایت آمریکا و رژیم صهیونی با سکوت نگاه می‌کنند. ما از طریق

ایسنا: احمد دنیامالی گفت: شاید تیم ملی به جام جهانی نرود اما اگر قرار باشد شرکت کنیم، باید آماده باشیم. احمد دنیامالی، وزیر ورزش و جوانان در حاشیه مراسم تقدیر از خانواده شهدای ورزشکار، در مورد حضور تیم ملی فوتبال در جام جهانی گفت: بحثی در مورد شرایط تیم ملی داشتیم و ستادی را دایر کردیم. تکلیف قانونی خودمان را داریم پیگیری می‌کنیم. باید آماده باشیم اما شاید تصمیم این باشد که نرویم و اگر قرار بر این باشد که برویم باید این آمادگی را داشته باشیم که حضور قوی داشته باشیم. تاکید می‌کنم در این حوزه بحث تصمیم‌گیری با دولت و احتمالا شورای امنیت ملی خواهد بود.

دنیامالی در پاسخ به اینکه آیا صلاح است ایران در جام جهانی شرکت کند، بیان کرد: وظیفه ما از نظر حرفه‌ای این است که کارها و اردوهای تدارکاتی را انجام دهیم و تصمیم‌گیر در این حوزه با توجه به شرایط، دولت محترم است. برنامه‌ریزی شده که تیم ۲۰ اردیبهشت را یک اردو در نزدیکی کشور برود. هفت، هشت روزهی آنجا می‌ماند. در صورتی که امنیت بچه‌ها تامین باشد و کشور میزبان هم دست از این شرارت‌ها بپارد، تصمیم‌گیری خواهد

میزبانی مسابقات اسکواش آسیا در ایران به چین واگذار شد

ایسنا: میزبانی مسابقات اسکواش قهرمانی آسیا به دلیل شرایط جنگی از سوی کنفدراسیون آسیا از ایران به چین واگذار شد.

محسن غلام نژاد اظهار کرد: مسابقات اسکواش قهرمانی آسیا در رده سنی جوانان قرار بود اردیبهشت به میزبانی ایران برگزار شود که به دلیل شرایط جنگی این میزبانی از سوی کنفدراسیون آسیا به چین واگذار شد. این میزبانی بعد از ۸ سال به ایران داده شده بود که متأسفانه شرایط برای برگزاری مسابقات فراهم نشد. وی همچنین از به تعویق افتادن مسابقات اسکواش قهرمانی آسیا در رده سنی بزرگسالان در اسلام‌آباد



غلام نژاد در پایان درباره وضعیت تیم اسکواش برای شرکت در بازی‌های آسیایی ناگویا ژاپن، افزود: با توجه به این که از سال گذشته تاکنون اسکواش‌بازان شرایط اعزام به هیچ تورنمنتی را نداشتند و تمرینات نیز ۲ ماه است تعطیل شده در جریان وضعیت اسکواش‌بازان نیستیم اما تلاش بر این است که در صورت امکان با تیم کامل اعزام این بازی‌ها شویم.

سرمربی تیم ملی اسکواش در خصوص برگزاری اردوهای تیم ملی گفت: اردوهای تیم ملی اسکواش در اسفندماه با شروع جنگ تعطیل شد و در حال حاضر نیز به دلیل تخریب بخشی از سالن اسکواش در مجموعه ورزشی انقلاب تمرینات فعلا تعطیل شده و منتظر هستیم تا ببینیم شرایط چگونه خواهد شد تا در صورت امکان اردوها را در یکی از استان‌های امن برگزار کنیم.

حوادث

از نجات جان تا ثبت تصاویر روایت امدادگران دهه هشتادی هلال احمر



او ادامه می‌دهد: ایکنج سراسر از خاطرات بد و تصاویر بی رحمانه‌ای بود که در ذهن ما ماندگار شد؛ اما من هیچوقت صورت کودک ۹ ساله‌ای را یادم نمی‌رود که بر اثر موج انفجار، شیشه‌های خانه‌شان خرد شده و به صورتش پاشیده شده بود؛ اما توانستم به او کمک کنیم تا بدون اینکه هیچ آسیب جدی ببیند همه شیشه‌ها را از صورتش خارج کنیم و من سعی کردم پسا او صحبت کنم تا کسی از دردش را فراموش کند که این اتفاق بسیار برای من لذت بخش بود که توانستم لبخندی بر روی لب کودک‌کی بیابم که واقعا ترسیده بود.

مادرم به من افتخار می‌کند فرهنگ درباره نگرانی‌های خانواده‌اش در روزهای جنگ می‌گوید: از همان روزهای اولی که پاپیم به مأموریت‌های جنگی باز شد، مادرم بسیار بی تابی می‌کرد و نگرانم بود. خقم داشت من تک پسر او بودم و به قول خودش برایم آرزوهای بسیاری دارد؛ اما وقتی تأثیرگذاری کار داوطلبی را از نزدیک دید و متوجه شد که امدادگران چقدر به مردم کمک می‌کنند و اگر نباشند جان افراد در خطر میافتد؛ بسیار از کارهایم راضی شد و به من افتخار کرد. این نجاتگر می‌افزاید: اما مادر است دیگر و هنوز هم نگرانی‌های خاص خودش را دارد. من هر روز که به پایگاه می‌رفتم و حتی شب‌ها نیز به خانه بازمی‌گشتم به مادرم می‌گفتم که به عملیات نرفتم و به پایگاه هستم، چون او بیماری قلبی دارد و استرسش برایش سم است؛ اما انگار از غریزه مادریش می‌فهمید من به عملیات رفتم‌ام و همیشه از من می‌خواست که مراقب خودم و دیگران باشم.

مردم از حمله به بیمارستان شوکه شدند علاوه بر مناطق نظامی و مسکونی وقتی بیمارستان گاندی نیز در حملات آسیب دید، خودمان را به آنجا رساندیم. از آنجایی که برخی از مردم تصور می‌کردند فقط قرار است مناطق نظامی مورد اصابت موشک قرار گیرد، وقتی حمله به بیمارستان را دیدند بسیار شوکه شدند. به خاطر دارم بیماران را فوراً از ساختمان تخلیه کردند؛ اما همراهان بیمار و پرسنل در خیابان مانده بودند و حاج و واج به اطراف نگاه می‌کردند و نگران عزیزانشان بودند و این مسئله برای همه غیرقابل باور بود.

این امدادگر هلال احمر تاکید کرد که من می‌خواستم عموم پرترم باشد و به دیگران خدمتی کنم که خداروشکر با عضویت در جمعیت هلال احمر توانستم به این خواست‌ام برسم.

فرهنگ در پایان از مسئولان و مردم خواست که به جوانان نسل Z که همان دهه هشتادی‌های خودمان هستند، اعتماد کنند و مسئولیت‌پذیری آنها را بررسی کنند.

ایسنا: امدادگران دهه هشتادی هلال احمر، پایه‌های سایر امدادگران یا تجربه در جنگ اخیر با به خطر انداختن جان خود، در نجات جان دیگران سهمیم بودند و تصاویر این حماسه‌ها را نیز برای ثبت در تاریخ ضبط کردند. جمعیت هلال احمر، تنها ارگان رسمی کشور است که تمام بدنه آن را داوطلبان تشکیل می‌دهند. داوطلبانی که سن آنها هم زیر ۲۰ سال و هم بالای ۵۰ سال است و همه آنها، تنها به عشق کمک به مردم و بدون هیچ چشم‌پنداشتی در هر شرایطی در کنار مردم می‌مانند و داوطلبانه خدمت می‌کنند.

عرشیا فرهنگ، نجاتگر جمعیت هلال احمر و یک دهه هشتادی است که چهره‌اش هنوز نشان از سن کم او دارد؛ اما وقتی پای صحبت هایش می‌نشینیم متوجه بزرگ فکر کردن این جوان می‌شویم. این امدادگر داوطلب می‌گوید که از کتاب های مدرسه با جمعیت هلال احمر آشنا شده و حتی در مسیر مدرسه نیز یکی از شش‌ه‌های هلال احمر را هر روز می‌دیدم و چون روحیه کمک به مردم داشته، عضو هلال شده و در جمعیت هلال احمر بزرگ شده و قد کشیده است.

او درباره حضور در مأموریت‌های مختلف می‌گوید: کار ما در هلال احمر روز شب و جنگ و صلح ندارد؛ ما همیشه پای کار هستیم و در کنار مردم، چه در روزهای تعطیل عید نوروز و چه در روزهای سرد زمستان و چه در روزهای اخیر که به کشورمان ناچوانمردانه حمله کردند و حتی به زن و بچه‌ها نیز رحم نکردند. **تصاویر را ثبت کردم تا در تاریخ بماند** این نجاتگر ادامه می‌دهد: از همان روز اولی که دشمن جنگ علیه کشور ما را آغاز کرد، امدادگران هلال احمر جزو اولین نفراتی بودند که خود را به صحنه حوادث می‌رسانند و به همه آسیب دیدگان کمک می‌کردند. در این جنگ من سعی کردم در کنار کار امدادگری و نجات جان افراد، از مأموریت‌ها عکس و فیلم تهیه کنم تا در تاریخ بماند که چه بر کشور من آمد. فرهنگ می‌گوید: من به دو علت سعی کردم در کنار کار امدادگری، تصاویر نیز ضبط کنم. علت اول این بود که می‌خواستم مستنداتی از جنایت‌هایی که آمریکا و اسرائیل در کشور ما رقم می‌زنند تهیه کنم تا به همراه گزارش‌های رئیس جمعیت برای صلیب سرخ جهانی ارسال شود و ثابت شود که چه جنایت‌هایی در کشور ما رخ می‌دهد. دومین علت نیز این بود که می‌خواستم زحمات بچه‌های داوطلب را که ساعت‌ها به کار سخت آواربرداری و جستجو و نجات می‌پرداختند به همه هموطنانم نشان دهم تا بدانند که حتی در سخت‌ترین روزها نیز تنها نیستند و در کنار آنها هستیم.

دیدار دبیرکل کمیته‌های ملی المپیک ایران و چین

ایسنا: در راستای توسعه همکاری‌های دو جانبه در حوزه ورزش، نشست مشترکی میان دبیرکل کمیته ملی المپیک ایران و همتای چینی برگزار شد.

در این دیدار که با حضور مهدی علی نژاد دبیرکل کمیته ملی المپیک ایران و ووچین دبیرکل کمیته ملی المپیک چین برگزار شد و طرفین بر گسترش همکاری‌های مشترک در زمینه‌های مختلف ورزشی از جمله برگزاری اردوهای مشترک، تبادل مربیان، برپایی تورنمنت‌های مشترک، همکاری در حوزه تجهیزات ورزشی و توسعه آکادمی‌های تخصصی، تأکید کردند. همچنین مقرر شد این موارد در قالب یک تفاهم‌نامه رسمی تنظیم و در آینده نزدیک به امضای دو طرف برسد.

دبیرکل کمیته ملی المپیک ایران در این نشست با اشاره به پیشینه روابط دوستانه میان ایران و چین، این کشور را از نزدیک‌ترین و قابل‌اعتمادترین شرکای جمهوری اسلامی ایران در عرصه‌های سیاسی و اقتصادی دانست و ابراز امیدواری کرد که همکاری‌های ورزشی نیز هم‌راستا با این روابط، بیش از پیش تقویت شود.

در ادامه، دبیرکل کمیته ملی المپیک چین نیز ضمن استقبال از پیشنهادهای مطرح‌شده، بر روابط دوستانه و برادرانه میان دو کشور تأکید کرد و آمادگی کامل این نهاد را برای پیشبرد روند تدوین و امضای تفاهم‌نامه همکاری‌های مشترک اعلام داشت. بر اساس توافق‌ات صورت‌گرفته، انتظار می‌رود با نهایی شدن این تفاهم‌نامه، فصل جدیدی از همکاری‌های ورزشی میان ایران و چین آغاز شود.

پاسخ قطری‌ها به کری رونالدو

ایسنا: باشگاه الاهلی قطر که حریف النصر در لیگ قهرمانان آسیا است پاسخ کریستیانو رونالدو را داد. باشگاه الاهلی قطر با پیروزی ۳ بر ۱ مقابل الحسین اردن راهی نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان آسیا شد تا حریف النصر عربستان در این مرحله شود.

دو تیم النصر و الاهلی قطر چهارشنبه شب در ورزشگاه «زعبیل» برای صعود به فینال به مصاف هم می‌روند. برنده این دیدار در فینال با کامیا اوساکا ژاپنی روبرو خواهد شد که با پیروزی مقابل بانکوک یونایتد تایلندی به مرحله نهایی رسیده است.

حساب رسمی باشگاه الاهلی قطر در پلتفرم ایکس، تویتت کریستیانو رونالدو، ستاره پرتغالی، را بازنشر کرد. رونالدو نوشته بود: «شما را در نیمه‌نهایی می‌بینیم» و عکس‌هایی از جشن گلزنی‌اش مقابل الوصل منتشر کرده بود.

حساب الاهلی قطر نیز با واژه «صبر کردن» پاسخ رونالدو را داد. گفتنی است، رونالدو تنها در دو بازی از مسابقات فصل جاری لیگ قهرمانان آسیا (سطح ۲) حضور داشته؛ مقابل الزورا عراق و الوصل امارات. او یک گل مقابل الوصل به ثمر رساند و یک پاس گل مقابل الزورا داد.

«فلوریدا» در محاصره

آتش‌سوزی‌های جنگلی و خشکسالی ایسنا: آتش‌سوزی‌های جنگلی با تشدید شرایط خشکسالی در بخش‌هایی از فلوریدای آمریکا به سرعت در حال گسترش است و مقامات ایالتی از بیش از ۱۰۰ آتش‌سوزی فعال خبر می‌دهند.

افزایش آتش‌سوزی‌های جنگلی در یکی از خشک‌ترین مناطقی که این ایالت در دهه‌های اخیر تجربه کرده رخ می‌دهد و رطوبت کم، بادهای شدید و کمبود بارندگی، شرایط ایده‌آل برای تشدید و گسترش آتش‌سوزی‌ها فراهم می‌کند. طبق گزارش سازمان جنگلداری فلوریدا، بیشتر فعالیت‌های آتش‌سوزی‌های جنگلی اخیر در شمال و شمال مرکزی فلوریدا متمرکز بوده است. هرچند تاکنون گزارشی از آسیب خانه‌ها منتشر نشده اما برخی از آتش‌سوزی‌های اخیر در شهرستان‌های آلاچوا، کیلی و پاتام بیش از حد به مناطق مسکونی نزدیک شده و حتی باعث تخلیه خانه‌ها و مشاغل شده است. به نظر می‌رسد تهدید آتش‌سوزی‌های بیشتر ادامه دارد زیرا هشدارهای هواشناسی برای حریق‌های بیشتر تا اواخر امروز (سه‌شنبه) صادر شده که بخشی از آن به دلیل وزش باد است.

آتش‌سوزی بزرگ در نیروگاه عظیم رومانی

ایسنا: رسانه‌های محلی در رومانی از وقوع آتش‌سوزی گسترده در نیروگاه بزرگ این کشور خبر داده‌اند. یک ترانسفورماتور ۱۰ هزار کیلوولتی حاوی ۳۰ تن روغن در نیروگاه ناحیه «وست سی‌ای‌تی» در بخارست، پایتخت این کشور منفرج شد.

انفجار عظیم یک دکل نفتی در آمریکا

ایسنا: منابع محلی آمریکا از وقوع انفجار عظیم در یک دکل نفتی در ایالت تگزاس خبر دادند. دفتر کالانتربی محلی اعلام کرده است مقامات در حال رسیدگی به حادثه انفجار و آتش‌سوزی چاه نفت در نزدیکی شهر «ای‌تویل» در ایالت تگزاس هستند. همچنین تمام کارگران حاضر در محل تخلیه شده‌اند.

تیراندازی در شهر باستانی مکزیک

ایسنا: در شهر باستانی «توتوتیوکان» در مکزیک، یک مهاجم ناشناس از بالای یکی از اهرام به سمت گردشگران آتش کشید. مقامات محلی می‌گویند این حادثه دو کشته‌اش و همچنین تمام کارگران حاضر در محل تخلیه شده‌اند. از حمله خودکشی کرده است. کاپیتان امنیتی مکزیک در بیانیه‌ای اعلام کرد یک زن کانادایی جان خود را از دست داد و چندین نفر زخمی شدند که تحت مراقبت‌های پزشکی قرار دارند. مقامات همچنین یک اسلحه گرم، یک سلاح سرد و مهمات را در محل حادثه ضبط کردند.

۲۴۰ مأموریت امدادی هلال احمر در ۳ روز گذشته



ایسنا: معاون عملیات سازمان امداد و نجات جمعیت هلال‌احمر، از انجام ۲۴۰ مأموریت و امدادرسانی به ۳۹۱ مصدوم در پی حوادث مختلف سه روز گذشته در سراسر کشور خبر داد.

محمد حسین کبادی با تشریح گزارش عملیات امداد و نجات از ۲۹ تا ۳۱ فروردین‌ماه اظهار کرد: در ۷۲ ساعت گذشته، نیروهای عملیاتی جمعیت هلال‌احمر در مجموع ۲۴۰ مورد حادثه را پوشش دادند که در این مأموریت‌ها به ۳۹۱ مصدوم خدمات لازم ارائه شد.

ودی با اشاره به جزئیات انتقال و درمان مصدومان افزود: از میان آسیب‌دیدگان، ۱۱۴ نفر جهت تکمیل فرآیند درمان به مراکز درمانی منتقل شدند و ۳۱ نفر نیز در محل حادثه خدمات درمانی سربازی دریافت کردند. همچنین با تلاش امدادگران، ۳۹ نفر در عملیات‌های نجات فنی و رهاسازی از شرایط مخاطره‌آمیز نجات یافتند.

معاون عملیات سازمان امدادونجات جمعیت هلال احمر به اقدامات انجام‌شده در بخش حوادث طبیعی و شرایط جوی اشاره کرد و گفت: در این بازه زمانی به ۹۸ نفر امدادرسانی مستقیم صورت گرفت. این خدمات شامل رهاسازی ۱۱ دستگاه خودروی گرفتار در حوادث طبیعی ۳۴ حادثه دیده، اسکان اضطراری ۵ نفر، انتقال ۶ نفر به اماکن امن و توزیع اقلام ضروری میان ۶۱ نفر از هموطنان بوده است.

کبادی با قدردانی از تلاش شایسته‌روزی نجاتگران خاطرنشان کرد: این حجم از عملیات‌ها با بهره‌گیری از توان ۱۴۵۹ نیروی عملیاتی در قالب ۳۶۲ تیم تخصصی به سرانجام رسیده است تا در کمترین زمان ممکن به یاری حادثه‌دیدگان بشتابند.

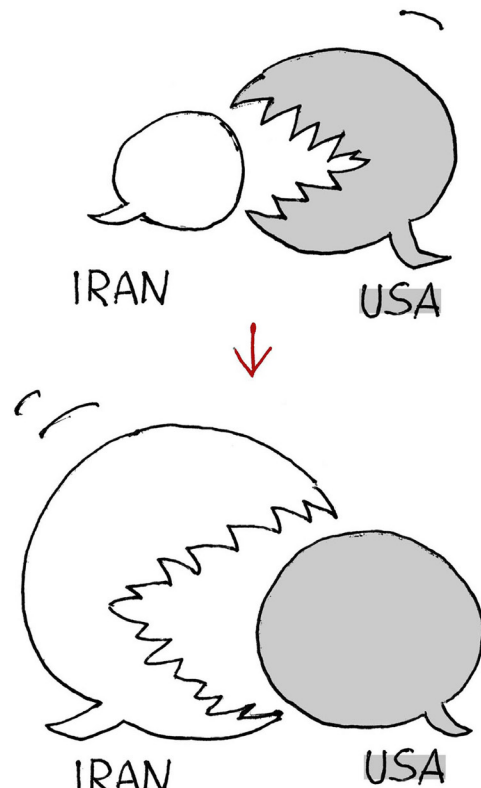
بر اساس گزارش روابط عمومی سازمان امداد و نجات، وی در پایان با تأکید بر آمادگی همیشگی نیروهای امدادی، از مردم خواست در صورت بروز هرگونه حادثه با شماره ۱۱۲ ندای امدادونجات تماس بگیرند این شماره به صورت شبانه‌روزی، حتی بدون سیم‌کارت و در مناطق فاقد پوشش کامل شبکه تلفن همراه، آماده دریافت گزارش‌های حادثه و اعزام سریع تیم‌های عملیاتی است.



انگاره لغت



احمد رضا سهرابی
Ahmad Reza Sohrabi



با هر کسی باید زبان خودش حرف زد!

ایراندخت محمص که بود؟



تمام سال‌های فعالیتش بود، بنا بر اعلام، این هنرمند در نخستین روزهای فروردین ۱۴۰۵ درگذشت و در سکوت خبری به خاک سپرده شد.

ایسنا: ایراندخت محمص، برخلاف دیگر نام‌های شناخته شده خانواده‌اش نظیر اردشیر و بهمن محمص که در کانون توجه محافل هنری بودند، مسیر حرفه‌ای خود را در فضای متن، ترجمه و آموزش دانشگاهی جست‌وجو کرد. زیست به‌دور از هیاهوی این منتقد و مدرس هنرهای تجسمی، در پایان راه نیز ادامه یافت. نام خانوادگی «محصص» با تاریخ هنر معاصر ایران گره خورده است، اما ایراندخت محمص، خواهر «اردشیر» و «ارژنگ» و دخترعموی «بهمن محمص»، هرگز در سایه سنگین این نام‌ها متوقف نماند، بلکه با هویتی مستقل و روکردی متفاوت، در این عرصه حضور پیدا کرد. ایراندخت محمص (۱۳۱۱-۱۴۰۵) را می‌توان در زمره روزنامه‌نگاران و منتقدان هنری مهم در عرصه نقد و تحلیل هنرهای تجسمی در دهه‌های گذشته به شمار آورد. او از سال ۱۳۴۷ تا ۱۳۵۷، در نشریات مختلف مطالبی را درباره کاریکاتور نوشت. در دورانی که نقد هنری در مطبوعات و محافل آکادمیک ایران هنوز ساختار آموزشی خود را نیافته بود، مقالات، نقدها و ترجمه‌های ایراندخت محمص به عنوان منابعی مهم در نظر گرفته می‌شدند.

او نخستین کسی بود که مترادفی برای «کاریکاتور» در ایران و زبان فارسی یافت و نام آن را «طنز ترسیمی» گذاشت. برخی از منتقدین هنری با گرفتن هنر کاریکاتور در ایران را مدیون او می‌دانند. محمص برای نخستین بار کتابی از کاریکاتوریست‌های فرانسوی را در ایران چاپ کرد و سال‌ها در نشریه «تماشا» به معرفی کاریکاتوریست‌های برجسته دنیا می‌پرداخت.

او که تحصیلات خود را در ایران و فرانسه پشت سر گذاشته بود، توانست مدتی بعد به تدریس در دانشگاه‌ها و مجامع آکادمیک نیز بپردازد و عضو هیات علمی دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران شود.

البته ایراندخت محمص توانست به عنوان هنرمند نیز در عرصه هنرهای تجسمی حضور پیدا کند و در طی سال‌ها، نمایشگاه‌هایی در آثارش را در ایران و خارج از کشور برگزار کرد. در سال‌های اخیر نیز در «نمایشگاه نقاشی ایراندخت محمص» در سال ۱۴۰۲ و نمایشگاه «سیزدهمین دوره فروش آثار چند هنرمندان ایران معاصر» در سال ۱۴۰۳ در گالری لاله، آثاری از این هنرمند به نمایش درآمده است.

دکتر مجید اسکندری مطرح کرد:

یادمان استاد دکتر دادبه در شیراز برگزار می‌گردد

عصر مردم:

استاد دانشگاه و پژوهشگر ادبی شیراز در گفتگو با عصر مردم از برپایی یادمان گرامیداشت زنده یاد دکتر اصغر دادبه از میهمانان اسبق و مدعو محافل فرهنگی و استاد ممتاز ادبیات فارسی دانشگاه تهران و... در شیراز خبر داد.

دکتر مجید اسکندری عضو هیات علمی دانشگاه و پژوهشگر ادبی شیراز اظهار داشت: این آیین همزمان با یاد روز سعدی شیرازی (سه شنبه اول اردی بهشت ماه ۱۴۰۵) در نشست دوم برخوان سعدی سال از ساعت ۱۱ صبح با اجرای ویژه برنامه یادمان آن استاد عزیز و سخنرانی تنی چند از استادان دانشگاه و شاگردان آن استاد برجسته زبان و ادب فارسی از جمله دکتر فرح نیازکار، دکتر عباس هدایتی اصل و دکتر مجید اسکندری (دبیر یادمان مذکور) در تالار اجتماعات گلستان واقع در آرامگاه سعدی برگزار شد.

دکتر اسکندری که از شاگردان مطرح مطرح مرجم دکتر دادبه بوده است افزود: این برنامه با همراهی

و همکاری مرکز سعدی شناسی، اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، دوستداران شیخ اجل سعدی شیرازی علیه الرحمه و ارادتمندان و شاگردان زنده یاد دکتر دادبه با حضور برجستگانی از محافل ادبی فرهنگی و هنری شیراز و علاقه‌مندان به زبان و ادب فارسی برگزار میگردد.

وی به اجرای همزمان برنامه‌های یاد روز سعدی در همین زمان و مکان اشاره کرده و بیان داشت: استادان دیگر ادبیات فارسی و سعدی پژوهان معاصر از جمله دکتر کورش کمالی سروستانی مدیر فرهیخته مرکز سعدی شناسی، دکتر محمد امیر جلالی، دکتر نصرالله امامی و استاد نایب شیرازی سخنرانان علمی نشست برخوان سعدی یاد روز سعدی در روز سه شنبه اول اردی بهشت ماه ۱۴۰۵ بودند.

اسکندری با قدر دانی از بانیان این دو مراسم همزمان از عموم مردم و علاقه‌مندان به سخنسرای نامی ایران و جهان جهت حضور در این محفل بزرگ ادبی و فرهنگی دعوت بعمل آورد.

یک طرح برای ساخت مدرسه میناب



ایسنا: بهروز مریاگی، عضو انجمن مفاخر معماری ایران با ارائه طرحی برای ساخت دوباره مدرسه «شجره طیبه» میناب گفت: امروز این ظرفیت وجود دارد که تجربه تاریخی جمع‌گرایی ایرانیان با ساخت مدرسه میناب به صورت مشارکت جمعی مردم تکرار شود.

مریاگی که سال‌هاست در کنار معماری به احیای بناها و بافت‌های تاریخی شهرهای مختلف مشغول است و در چند سال گذشته بنایی قدیمی را در محله اولادجان تهران که بخشی از آن به دوره زنده برمی‌گردد احیا و به پاتوقی برای فعالیت‌های فرهنگی و هنری تبدیل کرده، در روزهای ابتدایی جنگ و متأثر از تجاوز تلخ به مدرسه میناب طرحی را شروع کرد تا به جای مدرسه ویران شده «شجره طیبه» در دسترس هر گروهی که آماده ساخت آن است، قرار گیرد.

این معمار از تأثیر تلخ بمباران مدرسه میناب در پی تجاوز آمریکا و اسرائیل به کشورمان گفت و اینکه او را برای چند شب و روز رها نکرده تا در نهایت منجر به این می‌شود که دست‌کم به عنوان عضوی از جامعه معماری ایران کاری را به یاد انسان‌های از دست‌رفته در این فاجعه و نیز برای کودکان آینده انجام دهد.

بهروز مریاگی با اشاره به اینکه طرح معماری مدرسه میناب را براساس یک مبانی نظری خاص آماده کرده است، بیان کرد: متأسفانه روال بازسازی‌ها پس از جنگ، زلزله یا ویرانی‌های دیگر معمولاً بدون حساب و کتاب انجام می‌شود و هیچ ارتقایی در منزلت و زیبایی‌شناسی شهر به وجود نمی‌آید و به همین دلیل طرحی را آماده کردم که نخستین اصل مبانی نظری آن جست‌وجوی، کنج‌آوری، مطالبه‌گری و خلاقیت باشد. بر این اساس وقتی (طرح معماری) مدرسه فرشتگان میناب را از بالا ببینید، یک علامت سوال بزرگ است که تمام ساختار مدرسه را در خود جای داده است. هدف از طرح علامت سوال برای مدرسه میناب این است که بگوییم: چرا این بچه‌ها کشته شدند؟ چه دلیلی داشت یک مدرسه بمباران شود؟ و اساساً چرا جنگ؟ آیا کشوری یا دولتی که مدرسه میناب را به خون کشید، حاضر است مدرسه‌های در خاک خود را هم به خاک و خون بکشد؟ و نکته بعدی این بود که آموزش و آگاهی با «چرا» شروع می‌شود. آموزش و خلاقیت به دنبال یافتن پاسخ برای پرسش است. وقتی این علامت سوال را از بالا نگاه کنید مثل یک طوفان و گردباد پیچیده است که انگار به سمت بالا می‌رود.

به گفته مریاگی، مدرسه طراحی شده از حدود ۱۶۰ ستون با پنجره‌هایی بین هر دو ستون تشکیل شده که ارتفاع آن‌ها در دامنه علامت سوال از چهار متر شروع می‌شود و به ۱۵ متر می‌رسد. این ستون‌ها که بالای هر کدام از آن‌ها یک چراغ قرار می‌گیرد به تعداد بچه‌های شهیدشده است و نشان دهنده چراغ راه آینده برای ماست. او معتقد است: ما نباید شیون و مویه کنیم. این فاجعه رخ داده و حالا باید کمک کنیم تا به آینده برسیم. آینده هم یک خط ساده نیست، بلکه یک راه در پیچ و رو به اوج است؛ درست مثل خطوط اصلی برج آزادی که از پایین شروع می‌شوند و در بالا به هم وصل نمی‌شوند بلکه انگار باز هم به بالاتر می‌روند و این نشانه تفکر مدرن است که نمی‌ایستد و توقف ندارد.

کارمان تنها با یک فیلتر شکن راه نمی‌افتد!

ایسنا: در حالی که بخشی از بازی‌سازان برای تداوم فعالیت به استفاده از فیلتر شکن‌ها و مسیری‌های جایگزین دسترسی روی آورده‌اند، یک بازی‌ساز باسابقه به ارزیابی وضعیت بازار کار در صنعت بازی‌سازی می‌پردازد.

امین شهیدی، با اشاره به محدود شدن فعالیت گیم‌رها (بازی‌کنان) و توسعه‌دهندگان بازی‌های ویدیویی در پی وقوع جنگ تحمیلی سوم و به دنبال آن قطعی اینترنت، توضیح داد: در مقاطعی عملاً امکان هرگونه فعالیت آنلاین از بین رفت؛ چه در گذشته و چه اکنون، مگر با استفاده از فیلتر شکن‌های بسیار پرهزینه که البته برای کار حرفه‌ای کارایی لازم را هم ندارند. ماهیت فعالیت بازی‌سازان عموماً مبتنی بر اینترنت بین‌الملل است و در غیاب آن، عملاً امکان پیشبرد پروژه‌ها وجود ندارد.

او ادامه داد: به دنبال قطع اینترنت پس از وقوع جنگ نیز استودیو ۲۵ نفره ما تا هفدهم فروردین ماه تعطیل بود. گروه در وضعیت تعلیق کامل قرار گرفت، اما تلاش کردیم با وجود فشار مالی، انسجام نیروی انسانی حفظ شود. در واقع با وجود پیش‌بینی ندهای فورس‌ماژور مانند جنگ، سیل، زلزله و... در قراردادهای اعمال آن صرف‌نظر کردیم و حقوق کامل اعضا را پرداخت کردیم. این بازی‌ساز اضافه کرد: ما در قالب یک شرکت رسمی در ایران ثبت نشده‌ایم و بیشتر به‌صورت بین‌المللی فعالیت می‌کنیم. همین مسئله هم باعث شد از ظرفیت‌های حمایتی در نظر گرفته‌شده برای اصناف بهره‌مند نشویم. با این حال، بنیاد ملی بازی‌های ایران و سازمان اسناد و کتابخانه ملی در نظر داشتیم و تلاش کرد راهکارهایی برای تسدوم فعالیت ما ارائه دهد. البته پیشنهادهای اولیه از جمله اتصال از راه دور از طریق بستری داخلی کارآمد نبود، اما در ادامه، پیگیری‌هایی برای فراهم کردن دسترسی از طریق پهناوری باند اختصاصی و خارج از چارچوب فیلتر شکن‌های متعارف در جریان است.

یک پیش‌بینی جالب درباره برند ایران!

ایسنا: تعطیلی‌های مکرر گالری‌ها در یک سال گذشته، بیش از آنکه صرفاً وقفه‌ای در برگزاری نمایشگاه‌ها باشد، مکانیزم بازار هنر ایران را تحت تأثیر قرار داده است؛ بازاری که در آن، سرعت گردش آثار و امکان فروش کاهش یافته، فرآیند کشف قیمت تضعیف شده و افق پیش‌بینی‌پذیری آن نیز محدودتر از گذشته شده است.

تعطیلی‌های پی‌درپی گالری‌ها و تمویق در برگزاری حراج تهران، در کنار نوسانات ارز و محدودیت‌های ارتباطی، باعث شده بازار هنر ایران از یک چرخه نسبتاً قابل پیش‌بینی فاصله بگیرد. کاهش تعداد نمایشگاه‌ها فقط به معنای کمتر دیده شدن آثار نیست؛ این وضعیت، جریان عرضه و تقاضا را دچار وقفه کرده و فاصله میان قیمت‌های پیشنهادی و معاملات واقعی را افزایش داده است. در چنین شرایطی، با بازگشایی مجدد بازار هنر، قیمت‌گذاری‌های کاذب افزایش پیدا می‌کند و خریدار با احتیاط بیشتری اقدام به خرید می‌کند. از سوی دیگر هنرمندان نوظهور نیز در جریان رقابت برگزاری نمایشگاه‌های به تعویق افتاده، فرصت عرض اندام کمتری خواهند داشت.

در سطحی دیگر، این اختلال‌ها جایگاه گالری‌ها و هنرمندان را نیز تحت تأثیر قرار داده است. برخی از گالری‌ها ناچار به بازتعریف شیوه‌های ارتباط با مخاطب و فروش شده‌اند و هنرمندان، به‌ویژه در سطوح میانی و نوظهور، با محدودیت بیشتری برای دیده‌شدن مواجه‌اند. هم‌زمان، ارتباط بازار هنر ایران با فضای بین‌المللی نیز تضعیف شده و این مساله، بر امکان تثبیت قیمت و توسعه بازار اثر گذاشته است؛ وضعیتی که می‌تواند در بلندمدت ساختار بازار هنر ایران را به کلی تغییر دهد.

برخوان سعدی	
نشست‌های علمی یادروز سعدی	
اول اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۵	
دکتر کورش کمالی سروستانی	۹:۰۰
حکمرانی ارمی درفش‌سعدی	
دکتر محمدامیر جلالی	۹:۳۰
سعدی و اصناف قدرت‌بجی در مباحث طبع سعدی	
ویسای در لایحه تصحیح دوباره قطعات او	
دکتر نصرالله امامی	۹:۵۰
بوسنات سعدی و ملاطحات متن‌شناختی آن	
استاد نایب شیرازی	۱۰:۱۵
کریم خان راد و مرمت‌نیای سده‌ها	
استراحت و پذیرایی	۱۰:۳۰ - ۱۱:۰۰
نشست دوم	
یادمان دکتر اصغر دادبه	۱۱:۰۰
دکتر مجید اسکندری	۱۱:۱۰
ممنوا اول دوست به میراث تو...	
دکتر فرح نیازکار	۱۱:۳۰
وصال و فرافک: دو نگاه معنایی در غزل سعدی	
دکتر عباس هدایتی اصل	۱۲:۰۰
برابر افتاده...	

علم‌الهدی:

در پسا جنگ چه فیلم‌هایی ساخته شود؟



نفر کاهش مخاطب داشتیم و در این شرایط اقتصادی اگر معنای پرده سینما را رعایت نکنند و باز سراغ فیلم‌هایی برویم که در تلویزیون و جاهای دیگر هم دیده می‌شوند، ممکن است چالش‌های بیشتری ایجاد شود. او افزود: در سال گذشته ۱۲ میلیون نفر کاهش مخاطب داشتیم و ۳۵ میلیون نفر تماشاگر سال ۱۴۰۳، به ۲۳ میلیون نفر رسید. اگر دولت و فعالان سینمایی فکری نکنند امسال ممکن است به ۱۰ تا ۱۲ میلیون نفر مخاطب -آن هم در نگاه خوشبینانه- برسیم. مگر اینکه فیلم‌هایی اکران شوند که حرفی برای

ایسنا: یک کارشناس سینما معتقد است: اگر در دوران پس از جنگ، فیلم‌های تولیدی معنای پرده سینما را رعایت نکنند، سینما با چالش‌های بسیار جدی‌تری مواجه خواهد شد.

امیرحسین علم‌الهدی درباره وضعیت این روزهای سینما، اقداماتی که انتظار می‌رود برای رونق سینما انجام شود و فیلم‌هایی که می‌توانند در این مسیر کمک‌کننده باشند، بیان کرد: واقعیت این است که فیلم‌های نمایش‌داده شده در جشنواره فجر سال قبل هیچ کدام آنطور که باید کشش جذب مخاطب را برای رونق بخشیدن و از میان فیلم‌های خارج از جشنواره هم چند اسم بیشتر مطرح می‌شوند که دو مورد از آن‌ها توفیقی هستند و برخی دیگر هم تکلیفشان معلوم نیست، مثل «قاتل و وحشی»، «شیشلیک»، «بت» یا «خانم والده»؛ اما مشخص است

گفتن داشته باشند چون فیلم‌های خنثی دیگر امکان موفقیت ندارند. از این پس باید فیلم‌هایی اکران شوند که مخاطب را به چالش بکشند، مثل «پیرس» که سال گذشته مخاطب را به چالش کشید یا در حوزه سینمای کم‌دی فیلمی مثل «مرد عینکی» توانست مخاطب را با جنس دیگری از طنز مواجه کرد نه فقط صرفاً با رقص و موسیقی. وی در کنار بخش اکران، به وضعیت سخت تولید فیلم اشاره کرد و گفت: باید ببینیم افزایش هزینه‌های تولید فیلم که قبل از جنگ بین ۲۰ تا ۲۵ میلیارد بود، از این پس به چه عددی می‌رسد. علم‌الهدی ادامه داد: امیدوارم مسئله توافق با رعایت مصالح کشور به جمع‌بندی برسد. در این صورت می‌توانیم امیدوار باشیم که در نیمه دوم امسال سینما راه بپفتد.