

نشست هم اندیشی اعضای ادوار شورا با مدیریت شهری شیراز

امیدآفرینی، رکن اصلی مدیریت شهری است

محمد حسن اسدی شهردار شیراز:



تجلیل از معلمان نمونه فارس در جوار آرامگاه سعدی

با حضور استاندار برگزار شد؛

صفر دوام

استاندار فارس گفت: مسیر آینده و توسعه کشور از طریق تعلیم و تربیت می‌گذرد، بنابراین باید با تکیه بر اندیشه‌های شهید مطهری، بر لزوم بازخوانی اندیشه‌های این شهید برای نسل امروز همت گماشت.

«حسینعلی امیری» در آیین استانی تقدیر از معلمان نمونه استان فارس که در آرامگاه سعدی شیرازی برگزار شد، با اشاره به نامگذاری روز معلم به مناسبت سالروز شهادت استاد مطهری اظهار داشت: شهید مطهری عالمی بود که علم و عمل را به هم پیوند داد؛ عالمی که حوزه و دانشگاه را با هم جمع کرد و به آنچه می‌اندیشید و باور داشت، عامل بود. ایشان اندیشمندی بود که اندیشه را با خرد، آموزش را با پژوهش، علم را با درایت و مدیریت با یکدیگر در هم تنید و به بسیاری از سوال‌های مطرح در دهه‌های قبل از انقلاب، با اندیشه‌ورزی پاسخ داد.

وی با بیان اینکه شهید مطهری تعقل و خردورزی را آموزش داد و به عنوان نظریه‌پرداز و تئورسین نظام جمهوری اسلامی مطرح شد، افزود: شهید آیت‌الله دکتر مرتضی مطهری، وحید فرید عصر خود و حتی اعصار دیگر بود؛ چنانکه حضرت امام خمینی (ره) او را...

پیام شهردار نووی ساد صربستان به شهردار شیراز

اتوبوس‌های نسل جدید به شیراز می‌آیند

اختراع کیت آنالیز خاک، بانوی نوآور شیرازی را به قله جشنواره امتنان کشور رساند

امنیت به دنبال رفاه مستمر می‌آید

افزایش باید و در بخش اقتصاد عمومی جامعه اعم از عرصه خدمات یا تولید، علم‌محوری را مبنای هر اقدامی قرار دهیم. اداره یک جامعه بر اساس علم و دانش علوم انسانی و علوم اجتماعی انجام می‌شود و باید بپذیریم همچنان‌که در پزشکی تابع علم هستیم، در بخش اقتصاد، مدیریت و جامعه باید علم و تخصص را به رسمیت شناخته و علم‌محور عمل کنیم به این معنا که رانت‌خواری، اختلاس، فساد و اقتصاد رقابتی باید جای خود را به اقتصاد رقابتی دهند.

امیری اضافه کرد: جامعه امروز به خاطر افرادی هزینه می‌دهد که زمینه این وضعیت را ایجاد کرده‌اند به‌ویژه در بعد اقتصاد و تامین نیازهای



اولیه مردم. امروز به افرادی از منظر حکمرانی نیاز داریم که خیر عمومی را در جامعه ایجاد کنند. مانند آن‌هایی که در جنگ ۱۲ روزه و جنگ اخیر جانفشانی کردند. بیش از مردم هم مسئولان باید خیر عمومی را در جامعه جاری کنند.

طبقه فقیر باید در کانون توجه مسئولان باشند

به باور رئیس دانشکده حکمرانی دانشگاه تهران، امروز باید طبقات فقیر جامعه توسط مسئولان در اولویت توجه قرار گیرند. امام خمینی (ره) بسیار تأکید داشتند که در سیاست‌گذاری باید مستضعفان را در اولویت قرار دهیم. ما باید به سمت اجرای سیاست‌های مولد عدالت و برابری در جامعه حرکت کنیم و مردم نشان داده‌اند اجرای این حق را از دست‌اندرکاران اداره جامعه انتظار دارند.

امنیت به دنبال رفاه مستمر می‌آید

این عضو هیئت علمی دانشگاه تهران خاطرنشان کرد: رفاه، هدف حکومت اسلامی است. به دنبال رفاه مستمر امنیت خواهد آمد. وقتی حداقل‌های زندگی مردم را تامین کردیم می‌توانیم با آن‌ها وارد گفتگو شده و نیازهای متعالی را در کانون توجه قرار دهیم تا جامعه به ثبات مورد نیاز خود دست یابد.

رئیس دانشکده حکمرانی دانشگاه تهران با تأکید بر اینکه با صدقه دادن نمی‌توان جامعه را اداره کرد، گفت: کالایکی که امروز در جامعه توزیع می‌شود تنها یک مسکن است نه راهگشا و راهکار.

«مجتبی امیری» رئیس دانشکده حکمرانی دانشگاه تهران در گفت‌وگو با ایلنا درباره موج بیکاری‌ها و تنگناهای معیشتی استخوان‌سوز از همیشه در روزهای آتش بس و از طرف دیگر وظیفه دولت برای حمایت از ملت عنوان کرد: اساس و پایه بقای یک جامعه برخورداری همه شهروندان از اقتصاد سالم و رفاه است و در مراحل بعدی برخورداری از آزادی، امنیت و عدالت. اقتصاددانان می‌گویند هر جامعه‌ای چند نظام اصلی دارد که اولین آن نظام اقتصادی است که کارکرد آن تامین معیشت شهروندان برای تداوم زندگی آن‌ها است.

اگر کارگران و نیروهای مولد جامعه را پاس می‌داشتیم، اعتراضات دی ماه هرگز رخ نمی‌داد و ادامه داد: نظام اقتصادی توسط افراد یا همان نیروی کار فعال شکل می‌گیرد. در بحران‌هایی مانند آنچه برای کشور ما ایجاد شده، آسیب‌هایی شکل می‌گیرد که در حال حاضر جامعه ما با آسیب اقتصادی مواجه است. ما در این مدت مصلحتی را پشت سر گذاشتیم، ابتدا اعتراضات آغاز شد که بعد از مدتی به آشوب کشیده شد. سپس دشمن به طمع افتاد که بتواند در کشور حرج و مرج ایجاد کند به این امید که بتواند نظام را ساقط کرده و خودشان کشورها را تصاحب کنند.

رئیس دانشکده حکمرانی تأکید کرد که همه این مسائل و همان اعتراضات از اقتصاد آغاز شد. شاید اگر ما در این سال‌ها موفق شده بودیم، نیروهای مولد جامعه مانند کارگران و افرادی که اساس جامعه بر تلاش‌های آن‌ها استوار است، پاس بدراریم، هرگز **هم با تحریم مواجه بودیم هم با اختلاس و رانت‌خواری**

این استاد دانشگاه با یادآوری اینکه در همه این سال‌ها هم با تحریم مواجه بودیم و هم با انواع سوءمدیریت، اختلاس، فساد اقتصادی و رانت‌خواری افزود: این موارد باعث شکل‌گیری اعتراضات در کشور شد و دشمن هم سوار بر این اعتراضات، جنگی را به ما تحمیل کرد. بعد از جنگ آسیب‌ها به ویژه برای برخی اقشار جامعه مضاعف شد. برخی کارخانه‌ها با اختلال در تولید مواجه شده‌اند و برخی واحدهای اقتصادی اقدام به تعدیل نیروی انسانی کرده‌اند و در نتیجه بعضی از شهروندان مشاغل و کسب و کار خود را از دست داده‌اند و در کنار این موضوعات باید به مشکلات افراد دارای مشاغل و کسب و کارهای اینترنتی هم توجه کرد.

پایه حکمرانی دفاعی، رفاه اقتصادی آحاد جامعه است

مشاور سابق اوپاما: جنگ ترامپ علیه ایران هیچ ربطی به برنامه هسته‌ای نداشت

مشاور پیشین رئیس‌جمهور اسبق آمریکا ضمن زیر سوال بردن ادعا و بهانه‌های «دونالد ترامپ» برای آغاز جنگ علیه ایران، گفت که رئیس‌جمهور آمریکا به نوعی اذعان کرده که این جنگ ارتباطی با برنامه هسته‌ای ایران نداشته است.

به گزارش ایسنا، «ولی نصر» تحلیلگر مسائل بین‌الملل و مشاور پیشین در دولت «باراک اوباما»، رئیس‌جمهور اسبق آمریکا روز یکشنبه در شبکه اجتماعی ایکس با اشاره به ادعای بی‌اساس دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا نوشت: «ترامپ می‌گوید جنگ باید ادامه یابد زیرا باید حساب اقدامات ایران تسویه شود؛ این یک هدف جدید برای جنگ علیه ایران است.»

محمد حسن اسدی شهردار شیراز: امیدآفرینی، رکن اصلی مدیریت شهری است



میدان امام حسین (ع) با هدف ایمن‌سازی معابر و کاهش تصادفات، احداث سرویس‌های بهداشتی در پارک الزهرا و بلوار ارتش (بنش خیابان احمدی)، فضای سازی، زیباسازی و نوسازی روشنایی در محوهای سبویی و رحمت، پارک شهید دوران و پیاده‌راه رضوان را بخشی از پروژه‌های قابل افتتاح در منطقه ۲ شهرداری شیراز عنوان کرد.

شهردار شیراز در ادامه از آغاز عملیات اجرایی چندین پروژه جدید در منطقه ۲ خبر داد و گفت: همزمان با بهره‌برداری از طرح‌های یادشده، کلنگ احداث باغ خانواده صنوبر، باغ خانواده پایگاه هوایی، زیرسازی و آماده‌سازی خیابان مهرزاد و لوله‌گذاری خیابان جنت و دیگر پروژه‌ها نیز به زمین زده خواهد شد.

وی تأکید کرد: این پروژه‌ها در راستای گسترش فضای سبز، رفاه عمومی و بهبود زیرساخت‌های شهری و با رویکرد محله‌محوری اجرا می‌شوند. سکندار مدیریت شهری شیراز با بیان اینکه ما یک ارگان خدمات‌رسان هستیم، خاطرنشان کرد: افتتاح این پروژه‌ها در مقیاس محله‌ای و شهری، نه فقط به توسعه و پیشرفت شیراز کمک می‌کند، بلکه موجبات امیدآفرینی، رضایتمندی و بهبود کیفیت زندگی شهروندان را فراهم می‌آورد.

اسدی خاطرنشان کرد: امیدآفرینی، رویکرد مهم مدیریت شهری است و شورا و شهرداری اهتمام ویژه‌ای به آن دارند.

وی در پایان با قدردانی از صبر و تحمل مردم در طول اجرای پروژه‌های عمرانی، از تلاش شبانه‌روزی کارکنان شهرداری و حمایت‌های شورای اسلامی شهر تشکر کرد و گفت: شهروندان عزیز شیرازی در همین اردیبهشت و ماه‌های آینده منتظر خبرهای خوب دیگری نیز باشند.

عصر مردم

همزمان با ادامه روند توسعه محله‌محور در شیراز، ده‌ها پروژه عمرانی و خدمات شهری در منطقه ۲ شهرداری این کلان‌شهر افتتاح یا عملیات اجرایی آنها آغاز می‌شود؛ پروژه‌هایی که به گفته شهردار شیراز با هدف توسعه متوازن محله‌ها و ارتقای کیفیت زندگی شهروندان اجرا شده و در ارائه خدمات شهری تفاوتی میان بالا و پایین شهر وجود ندارد.

روز دوشنبه ۱۴ اردیبهشت‌ماه، آیین افتتاح و کلنگ‌زنی ده‌ها پروژه عمرانی، خدمات شهری و محرومیت‌زدایی در منطقه ۲ شهرداری شیراز با حضور شهردار، اعضای شورای اسلامی شهر و جمعی از شهروندان برگزار می‌شود. این پروژه‌ها که به بهره‌برداری می‌رسند یا عملیات اجرایی آنها آغاز می‌شود، جلوه‌ای از عدالت در توزیع امکانات و توجه ویژه به محله‌های مختلف کلان‌شهر شیراز است. پرداخت متوازن به محله‌ها؛ فارغ از بالا و پایین شهر



سرمقاله

• محمد علی

وقتی شرایط تغییر می کند

مطلب مهمی که کمتر کسی به آن توجه دارد، علت وقایعی است که در اثر تغییر شرایط بروز می‌کنند. قضاوت درخصوص علت وقایع گذشته و انطباق آن با رویدادهای سیاسی، اقتصادی و اجتماعی فملی یک اشتباه محاسباتی است زیرا علت عمده بروز وقایع، شرایطی است که در یک زمان جو غالب را برای تصمیم مردم در انتخاب یا شرکت برای ایجاد تحول رقم می‌زند.

مثلا در سال ۵۷ که انقلاب اسلامی با شرکت و حضور مجذانه همه اقشار مردم ایران به پیروزی رسید علت آن شرایطی بود که بر کشور در طول سالیان دوره سلطنت محمدرضا پهلوی حاکم بود. آن شرایط که خود حاصل عملکرد شاه و دولت‌های انتخابی وی بود، تحت تأثیر نفوذ کارشناسان نظامی و اقتصادی آمریکا و بعضا کشورهای اروپایی ، بیشتر برآی اعتراضاتی و اعتراضاتی صورت نمی‌گرفت بلکه توسعه و عمران قرار داشت که اگر این چنین نبود و محمدرضا شاه توانسته یا خواسته بود استقلال ایران را حفظ کند و نقطه ضعفی از وابستگی به غرب و نوکری آمریکائی‌ها از خود نشان ندهد نه تنها انقلابی و اعتراضاتی صورت نمی‌گرفت بلکه ملت ایران در جهت حمایت از برنامه‌های اقتصادی و اصلاحات وی یکدل به میدان می‌آمدند. تجربه تاریخی آن دوران می‌تواند نقطه عطفی برای هوشمندی مردم ما و دولت جمهوری اسلامی باشد تا اشتباهات شاه مخلوع از جانب کسانی که به هر دلیل پستی یا سمتی کلیدی دارند تکرار نشود. شرایط امروز گاه جنگ و ادامه آن را طلب می‌کند

و گاه صلح و پرهیز از تنش منطقه‌ای را. هر تحلیل سیاسی، نظامی و یا اقتصادی می‌باید بر اساس شرایط حاکم و جو غالب تهدید یا فرصت باشد. امروز اگر کسی بیاید و بگوید انقلاب ایران یک اشتباه بود نه سیاست می‌داند و نه جامعه‌شناس است. قضاوت وی بر اساس یک سری نتایج نامطلوب از دید اوست که وی را راضی نمی‌کند. اما بر اساس یک ارزیابی و نتیجه‌گیری غلط نباید انقلاب ایران را یک اشتباه دانست زیرا شرایط به گونه‌ای رقم خورده بود که نه برای شاه و دولت وی و نه برای ملت راه بازگشتی وجود نداشت.

همه اقشار مردم اعم از روشنفکران، سیاسیون، اقتصاددانان، معلمان و اساتید دانشگاه، دانشجویان، کارگران و مردم عادی کوچه و بازار را نمی‌شود گفت اشتباه کرده‌اند زیرا جو غالب که حاصل عملکرد خودشیفتگی محمدرضا شاه سابق بود و بی‌توجهی به نیازهای فرهنگی و اقتصادی که جامعه را در تضاد طبقاتی قرار داد و تضاد بین سنت و مدرنیته را دامن زد خود حاصل عملکرد پندر و پسری بود که نزدیک

۵۰ سال بر ایران حکومت کردند و حاصل حکومت آنان که به دنبال ایران نوین و مدرنیته کردن کشور بودند آن شد که بسیاری از تحلیلگران سیاسی گردن به قبول آن گذاشتند. یعنی جمهوری اسلامی با هدفی دقیقا عکس اهداف فرهنگی و اقتصادی که محمدرضا شاه دنبال می‌کرد ، ادامه راه داد.

آنچه در گذشته قبل از انقلاب پیش آمد حاصل تغییر شرایط بود و آنچه نیز بعد از انقلاب اسلامی ایران را به وضعیت فعلی رساند حاصل تغییر شرایط است و از این به بعد هم هر تغییر و تحولی حاصل شود، شرایط یکی از عوامل تعیین کننده است.

چه کسی باور می‌کرد ایران اسلامی و انقلابی بتواند مقابل دو کشور اتمی پیشرفته چون آمریکا و اسرائیل بایستد در شرایطی که ۴۷ سال تحت شدیدترین تحریم‌ها و به قول آمریکایی‌ها در حصار و قرنطینه و انزوی سیاسی بوده است؟

چه کسی می‌توانست پیش‌بینی کند که تمام تأسیسات پایگاه‌های آمریکا در کشورهای قطر، امارات، عربستان، کویت، بحرین و عمان بتواند موجب ناامنی و تخریب زیرساخت‌های نظامی و تأسیسات نفتی و پالایشگاه‌های کشورهای منطقه توسط موشک‌های دقیق هایبرسونیک و پهپادهای قطعه‌نزن ایران شوند؟

و مهم‌تر آنکه ایران بتواند تنگه هرمز را به روی کشتی‌ها ببیند و کار را به جانی برساند که نه ناوگان‌های آمریکا و نه توانایی هوایی اسرائیل قادر به گشایش آن باشند؟

این دستاوردها حاصل استقلال و عدم وابستگی به غرب بوده که حیرت تحلیلگران نظامی و سیاسی را سبب شده است تا آنجا که بعضی از نمایندگان

کنگره آمریکا علنا ترامپ رئیس جمهور خودشیفته آمریکا و وزیر دفاع دولت او را مورد سؤال‌های سخت قرار دهند و اعلام کنند که باید اخراج شوی و ترامپ هم باید محاکمه شود زیرا تعادل روانی وی زیر سؤال است. بلکه ترس است. ترس از بعضی‌ها این سئوالات را دعوی‌ای حزبی قلمداد می‌کنند اما وقتی چند تن از نمایندگان حزب جمهوریخواه هم هیداستان با نمایندگان حزب دموکرات در کنگره شدند دیگر نمی‌توان گفت دعوی‌ای حزبی است. بلکه ترس است. ترس از شکست. شکستی که بیشتر روزنامه‌ها و رسانه‌های آمریکا و اروپا و نیز بعضی از سران کشورهای اروپایی و آسیایی به آن اذعان دارند. آنان که می‌گفتند استقلال پهای سنگینی دارد و بدون حمایت غربی‌ها نمی‌توان آب خوش از گلو پایین برد حالا ببینند که استقلال تا چه اندازه می‌تواند علیرغم خسارت‌های بسیار ، مرزهای مملکت و هویت ایرانیان را در جهان پراشوب امروز تثبیت کند.

ادامه در **ستون روبرو**

ایران و جهان

• دوشنبه ۱۴ اردیبهشت ۱۴۰۵ ۱۵ ذی القعدة ۱۴۴۷ May 04, 2026 سال سی و یکم شماره ۸۵۹۶

گفت‌وگوی فیدان و البوسعدی درباره مذاکرات ایران و آمریکا

مذاکراتی پس از توقف تبادل آتش دربارۀ روند مذاکرات ایران و آمریکا گفت‌وگو کردند.

به گزارش ایسنا، یک منبع در وزارت خارجه ترکیه امروز یکشنبه از گفت‌وگوی تلفنی «هاکان فیدان» وزیر خارجه ترکیه و «بدر البوسعدی» وزیر خارجه عمان خبر داد.

به گزارش الجزیره، وی گفت که دو طرف دربارۀ روند مذاکرات میان تهران و واشنگتن رایزنی کردند.

پیش از این نیز وزرای خارجه ایران و عمان تلفنی درباره خارمه جنگ و تنش آفرینی آمریکا و رژیم صهیونیستی علیه ایران و برقراری صلح در منطقه گفت‌وگو کردند.

جمعه نیز فیدان با عراقچی تلفنی درباره آخرین تحولات مرتبط با مذاکرات ایران و آمریکا رایزنی کرده بودند.

دیدار هیات‌های مذاکره‌کننده آمریکا و ایران پس از بی‌نتیجه ماندن مذاکرات دوجانبه در ۲۳ فروردین در اسلام‌آباد تکرار نشده است اما تبادل پیشنهادها و پاسخ‌ها به آن میان ۲ از طرف از طریق پاکستان ادامه دارد. این فرصت

ترامپ» رئیس‌جمهور آمریکا شامگاه گذشته اعلام کرد که به زودی این طرح را بررسی می‌کند، اگرچه او بیشتر در ادامه اظهارات متناقض خود گفته بود از پیشنهادهات ایران ناراضی است. رایانووستی در گزارشی به نقل از یک



رو، دور دوم برگزاری مذاکرات اسلام‌آباد لغو شد.

ایران آخر هفته گذشته اصلاحیه خود به آخرین پیشنهاد مذاکراتی آمریکا را به طرف پاکستانی ارائه کرده است. «دونالد

نیکزاد: تردد در تنگه هرمز تحت قانون جدید خواهد بود

عوارض دریافت خواهد شد و درآمدهای حاصل در جهت تقویت بنیه دفاعی کشور، بهبود معیشت مردم و تکمیل و بازسازی زیرساخت‌ها هزینه خواهد شد.

نایب رئیس مجلس در ادامه با تقدیر از مردم استان هرمزگان و نیروهای مسلح مستقر در منطقه اظهار کرد: ما خساراتی را در بنادر و منازل و موارد دیگر متحمل شدیم اما تاریخ حاکی از رشادتها و ایستادگی ما است همان طور که در جنگ تحمیلی سوم نیز شاهد ایستادگی و مقاومت نیروهای مسلح و مردم بزرگوار استان هرمزگان و جزایر بودیم.

وی با تأکید بر اینکه «تنگه هرمز و آب‌های نیلگون خلیج فارس در استان هرمزگان متعلق به جمهوری اسلامی ایران است»، گفت: اکنون دشمن مستاصل شده است؛ بعد از بسته شدن تنگه هرمز، ترامپ مدعی باز کردن تنگه شد اما نتوانست این «غلط» را انجام دهد.

یقین بدانید که محاصره شکست می‌خورد

نیکزاد ادامه داد: اکنون ترامپ موضوع محاصره را مطرح کرده اما یقین بدانید که با شکست مواجه می‌شود. نایب رئیس مجلس در ادامه گفت: کمیسیون عمران و هیئت رئیسه مجلس در حد توان، برای جبران خسارات و توسعه زیرساخت‌های استان هرمزگان کمک خواهد کرد.

نیویورک‌تایمز: امپراتوری آمریکا رسماً رو به زوال است

امپراتوری‌ها، سیاست خروج هوشمندانه و به‌موقع بریتانیا از مستعمرات را الگویی عملی و موفق می‌خواند و تصریح می‌کند: «بریتانیا پس از جنگ جهانی دوم، برخلاف ماجراجویی ترامپ، تلاش نکرد مناطقی را که توان نگهداری‌شان را ندارد، حفظ کند. این عقب‌نشینی، برخلاف تصور، یک موفقیت در مدیریت آقول بود. ترامپ نیز فرصت مشابهی داشت، اما آن را با حمله علیه ایران از دست داد.»

زوال واشنگتن در سایه رقابت قدرت‌های نوظهور

در ادامه این گزارش، کالدول هشدار می‌دهد که فرضیه حاکم بر واشنگتن این است که چنان درگیر یک بازی ژئواستراتژیک «هنستین روی صندلی‌ها بعد از قطع موسیقی» است و موسیقی آن در شرف قطع شدن است. وی تأکید دارد که یکن چه بسا به‌زودی نتهنها در ظرفیت صنعتی-نظامی، بلکه در عرصه فناوری اطلاعات نیز از آمریکا پیشی بگیرد. تحلیلگر نیویورک‌تایمز، استراتژی ترامپ برای فشار بر متحدان چین در آمریکای لاتین را «هنسجم و قابل دفاع» توصیف می‌کند، اما حمله به ایران را مصداق بارز «گسترش بیش از حد توان» و تعصیف همان استراتژی انسجام‌طلبانه می‌داند. به گفته وی، در حالی که واشنگتن سعی دارد برای رایزویی با چین، جای پای خود را در حیاط خلوتش محکم کند، غرق شدن در کام ماجراجویی‌های خاورمیانه، امپراتوری را با سرعت بیشتری به سمت فروپاشی سوق می‌دهد. گزارش نیویورک‌تایمز در پایان، با لحنی آغشته به یاس و واقع‌گرایی تأکید می‌کند، چ «بر آمریکا» بنامیم و «مژمونیم»، نظام تحت رهبری آمریکا اکنون با حمله متجاوزانه علیه ایران، از حد توان خود فراتر رفته و این یعنی پایان آن نزدیک‌تر از هر زمان دیگری است.

سنگ‌اندازی آمریکا مقابل مأموریت الزیدی برای تشکیل دولت عراق

ملی باید منحصراً در دست گروه‌های سیاسی عراق و بدون هیچ گونه دخالتی از سوی طرف‌های خارجی باقی بماند. چارچوب هماهنگی مرتبط کردن حمایت بین‌المللی یا روابط می‌کنند یا عراق را با شروطی که حاکمیت ملی را نقض می‌کند یا تلاشی برای تحمیل ترتیبات داخلی بر شکل دولت است، رد می‌کند.»

وی افزود: «عراق عرصه‌ای برای تسویه حساب یا تحمیل اراده نیست و هرگونه روابط بین‌المللی با بغداد باید مبتنی بر احترام متقابل و منافع مشترک باشد، نه بر اساس فشار یا پیش‌شرط‌های سیاسی.»

وی تأکید کرد که «گروه‌های سیاسی عراق توانایی مدیریت امور داخلی خود از جمله امنیت را در چارچوب‌های قانون اساسی دارند و روند تشکیل دولت باید به طور طبیعی و عاری از هرگونه دخالتی پیش برود که ممکن است چشم‌انداز سیاسی را پیچیده کند یا تعهدات قانون اساسی را به تأخیر بیندازد.»

گفت‌وگوی فیدان و البوسعدی درباره مذاکرات ایران و آمریکا

مذاکراتی پس از توقف تبادل آتش دربارۀ روند مذاکرات ایران و آمریکا گفت‌وگو کردند. به گزارش ایسنا، یک منبع در وزارت خارجه ترکیه امروز یکشنبه از گفت‌وگوی تلفنی «هاکان فیدان» وزیر خارجه ترکیه و «بدر البوسعدی» وزیر خارجه عمان خبر داد.



منبع مطلع نوشت که «جراح جابر الاحمد الصباح» وزیر امور خارجه کویت روز دوشنبه (فردا) برای گفت‌وگو با فیدان به ترکیه سفر می‌کند و قرار است درباره اقداماتی برای ارتقای



کشتی‌های رژیم صهیونیستی و آمریکا حق عبور از تنگه هرمز ندارند

وی ادامه داد: سایر کشتی‌ها برای عبوراز تنگه هرمز باید از قانون مصوب مجلس تبعیت کنند. در این قانون از فرمانده معظم کل قوا اجازه و اذن گرفته می‌شود و در اختیار نیروهای مسلح قرار می‌گیرد.

نیکزاد افزود: همچنین در قبال ارائه خدماتی نظیر تأمین ایمنی، راهنمایی دریایی و حفاظت از محیط زیست

امپراتوری فرسوده واشنگتن را به شکلی خطرناک دچار «گسترده‌سازی خطرناک» کرده است.

کالدول در ابتدای تحلیل خود در نیویورک‌تایمز می‌نویسد: «حمله آمریکا و اسرائیل به ایران فراتر از یک فکرم بد بود؛ این رویداد به نقطه عطفی در زوال امپراتوری آمریکا تبدیل شده است. نظام‌های امپراتوری، فارغ از عنوانی که برایشان به کار می‌رود، تنها تا زمانی دوام می‌آورند که ابزارهایشان پاسخگوی اهدافشان باشد و ترامپ با جنگ علیه ایران، امپراتوری را به شکلی خطرناک دچار گسترده‌سازی خطرناکی کرده است.»

پایان توهم سلطه بر خاورمیانه

این تحلیلگر آمریکایی با اشاره به شعارها و وعده‌های انتخاباتی ترامپ خاطرنشان می‌کند که رای‌دهندگان آمریکایی از او انتظار خودبزرگینی توخالی و ماجراجویی نظامی نداشتند، بلکه خواهند خروج از باتلاق‌های خاورمیانه و تمرکز بر مسائل داخلی و حوزه نیمکره غربی بودند.

کالدول در تشریح تناقض آشکار بین وعده‌ها و اقدامات ترامپ می‌نویسد: «اکثر مردم فکر می‌کردند ترامپ از میان‌های دور و دراز عقب‌نشینی خواهد کرد. او اعلام کرد دکترین مونرو پانزده‌ساله، توجه آمریکا را بر نیمکره غربی متمرکز کرده و خودش نیز تأکید کرد خوشبختانه روزهایی که خاورمیانه بر برنامه‌ریزی بلندمدت سیاست خارجی آمریکا و اجرای روزمره حاکم بود، به پایان رسیده است. اما حالا با حمله به ایران، درست در خاورمیانه‌ای که وعده خروج از آن را داده بود، معضلی خراب‌تر و پرهزینه‌تر به وجود آورده است.»

عبرت گرفتن از تاریخ بریتانیا

نویسنده گزارش نیویورک‌تایمز با اشاره به تاریخ آقول

سازمان اطلاعات سپاه:

فضای تصمیم‌گیری برای آمریکا محدود شده است

سازمان اطلاعات سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با تأکید بر اینکه ترامپ باید بین «عملیات غیرممکن یا توافق بد با جمهوری اسلامی ایران» انتخاب کند، عنوان کرد: فضای منطقی‌ها و جهانی متمرکز خواهد بود. انتظار می‌رود آن‌ها همچنین درباره مذاکرات ایران و آمریکا و تلاش‌ها برای پایان دادن به جنگ گفت‌وگو کنند. این منبع آگاه افزود: این دیدار همچنین شامل موضوعاتی، از جمله وضعیت نوار غزه، لبنان و کشتیرانی در تنگه هرمز خواهد بود. تلاش‌های بشردوستانه برای حفظ صلح در اولویت قرار خواهد داشت. پایگاه‌های آمریکا در کویت در عملیات وعده صادق ۴ که پاسخ مقتدرانه

نیروهای مسلح ایران به تجاوزگری آمریکایی-صهیونیستی بود هدف حملات

موشکی و پهپادی قرار گرفتند.تردد از تنگه هرمز برای کشتی‌های دشمن

و متحدان آن‌ها که از خاکشان برای حمله علیه ایران استفاده شد از سوی

ایران ممنوع و تردد دیگر کشتی‌ها از آن نیز مشروط به هماهنگی با مقامات

ایران شده است.

منبع مطلع نوشت که «جراح جابر الاحمد الصباح» وزیر امور خارجه

کویت روز دوشنبه (فردا) برای گفت‌وگو با فیدان به ترکیه سفر می‌کند و

قرار است درباره اقداماتی برای ارتقای

ایران شده است.

منبع مطلع نوشت که «جراح جابر الاحمد الصباح» وزیر امور خارجه

کویت روز دوشنبه (فردا) برای گفت‌وگو با فیدان به ترکیه سفر می‌کند و

قرار است درباره اقداماتی برای ارتقای

ایران شده است.

این تحلیلگر اقتصادی با اشاره به اینکه امارات با سرعت بالایی در حال حرکت در مسیری اشتباه است، به سرمایه‌گذاران توصیه کرد که هرچه سریعتر از دویی خارج شوند. به گزارش ایسنا، «دن پوپسکو» تحلیلگر برجسته حوزه سرمایه‌گذاری و اقتصاد امروز (یکشنبه) در حساب کاربری خود در پلتفرم «ایکس» نوشت، «مدت ۵۶ سال است که مراکز مالی خارجی را مطالعه و پیگیری می‌کنم، متأسفانه باید بگویم که امارات با سرعت در مسیر اشتباهی در حرکت است.»

این تحلیلگر توصیه کرد: «تا هنوز وقت هست، از دویی خارج شوید و پولتان را هم بیرون ببرید.» پوپسکو گفته است: « همین حالا هم بسیاری از مردم در حال همین کار هستند و سوئیس و سنگاپور جایگاه اولین مقاصد آنها شده است.»

دویی که پیش از تنش‌های نظامی اخیر در منطقه خلیج فارس، شهری مدعی برخورداری از امنیت و رفاه برای ساکنان و مسافران و سرمایه‌گذاران بوده، این روزها با شرایط جدیدی مواجه شده و بسیاری از ساکنان آن در فکر مهاجرت به مقاصد دیگری هستند. از مجموع ۲۸ میلیون سکنه دویی، تنها حدود ۱۰ درصد اماراتی و مابقی اتباع خارجی هستند. اقتصاد این شهر در سال‌های گذشته بر مهاجرت، کارگران، سرمایه‌گذاران و گردشگران متکی بوده است، در واقع سرمایه‌گذاران خارجی عامل اصلی توسعه اقتصادی این شهر هستند و به همین دلیل مهاجرت آنها از دویی، پیامدهای اقتصادی گسترده‌ای برای این شهر خواهد داشت.

تا این لحظه هنوز آمار دقیقی از تعداد سرمایه‌گذاران خارجی که از زمان تجاوز غیرقانونی آمریکایی - صهیونی به ایران ، از دویی خارج شده‌اند، ارائه نشده اما در برخی گزارش‌ها، تعداد آنها ده‌ها هزار نفر اعلام شده است.

بخش گردشگری این شهر نیز پس از جنگ به شدت ضعیف شده و مسوولان این حوزه از کاهش ۸۰درصدی مسافران صحبت می‌کنند. بخش‌های دیگری نیز در دویی تحت تأثیر جنگ قرار گرفته‌اند، به عنوان مثال از زمان شروع درگیری شاخص عمومی بازار مالی دبی حدود ۱۶ درصد کاهش یافته و کاهش تعداد خریداران ملک، ارزش املاک آن نیز کاهش یافته است.

ادامه از ستون روبرو

اعتبار امروز کشور و مردم ایران بسیار بیشتر از زمان قبل از جنگ است و مقبولیت رهبر شهید آن، بیشتر از قبل از شهادت است. زیرا شهادت رهبر بر بسیاری از سخن‌های تفرقه‌افکنانه و دروغ‌پردازهای رسانه‌های معاند خط بطلان کشید و مردم ایران عزیز بیش از گذشته به مسئولیت‌پذیری و صداقت رهبرشان واقف شدند.

این سرمایه‌های به جای مانده و میراث‌های گرانبهای شهدا پشتوانه خلل‌ناپذیری برای تغییر شرایطی است که به نفع ایران در حال اتفاق است هر چند جان بسیاری از عزیزان خرد و کلان و حتی کودکان دستان‌ی را نشانه رفته است.

مقاومت و پایداری و مهم‌تر از آن تابآوری در برابر فشارهای سیاسی، تجربه امروز و دیروز نیست. تنها تجربه ۸ سال جنگ تحمیلی کافی است تا دشمنان بدانند آن زمان که ایران هیچ یک از ابزارها و تجهیزات نظامی فملی و تأثیرگذار را نداشت چگونه توانست حتی یک وجب از خاک ایران قهرمان را به دشمن ندهد.

هوشیار باشیم، فریب پروپاگاندا و تبلیغات سوء دشمنان و رسانه‌های جیره‌خوار آنان را نخوریم و در ایستادگی و مقاومت تا حصول نتایج قاطع پیروزی بر قصد خود استوار بمانیم. والسلام

اتوبوس‌های نسل جدید به شیراز می آیند



احمدرضا سهرابی
رئیس‌التالیی مدیران سازمان مدیریت حمل و نقل مسافر شهرداری شیراز می‌گوید شهرداری، ۱۷ دستگاه اتوبوس نسل جدید به ارزش ۳۶۰ میلیارد تومان خریده است که اردیبهشت ماه به شیراز می‌آیند. اما اتوبوس‌های نسل جدیدی که طالبی از آنها سخن می‌گوید چه ویژگی‌هایی دارند؟
او می‌گوید: این اتوبوس‌ها از نسل جدید اتوبوس‌های دیزلی با گیربکس اتوماتیک هستند که با هدف افزایش

ایمنی و رفاه شهروندان خریداری شده‌اند. برخورداری از سیستم تغییر ارتفاع، قابلیت ورود به سطح پایین برای تسهیل سوار و پیاده شدن سامانه AVL، رمپ ویژه معلولان و توان خوانان، اینترنت داخلی کابین، دوربین ۳۶۰ درجه، تابلوهای دیجیتال اطلاع‌رسانی، سیستم پرداخت الکترونیک، دوربین‌های نظارتی راننده و مسافر و سامانه تهویه هوای پیشرفته و اتوماتیک از دیگر مزایای اتوبوس‌های نسل جدید است که رئیس سازمان مدیریت حمل و نقل مسافر شهرداری به آن اشاره می‌کند.

رضایی معاون استانداری فارس: رفع تأخیر در پرداخت تسهیلات مسکن نیازمند نگاه جهادی است

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری فارس با تأکید بر اینکه طرح نهضت ملی مسکن پیشران رونق اقتصادی و اشتغال‌زایی است، تصریح کرد که هرگونه تأخیر در پرداخت تسهیلات بانکی یا صدور مجوزهای قانونی، پیشرفت پروژه‌ها را با چالش جدی مواجه می‌کند و این موانع باید با نگاهی مسئولانه، جهادی و حذف بروکراسی‌های زائد اداری برطرف شود.
محمود رضایی کوچی دیروز یکشنبه، ۱۳ اردیبهشت در دوپست و سی و هشتمین جلسه شورای مسکن استان فارس که به عنوان اولین نشست سال ۱۴۰۵ به میزبانی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان برگزار شد، با تبیین اهمیت این طرح ملی اظهار کرد: طرح نهضت ملی مسکن، یکی از مهم‌ترین برنامه‌های دولت در پاسخ به نیاز اساسی مردم در حوزه مسکن است. این طرح نه تنها به تأمین سرانه برای اقشار مختلف کمک می‌کند، بلکه نقش مهمی در رونق اقتصادی، ایجاد اشتغال و توسعه متوازن شهری و روستایی ایفا می‌کند.

وی با اشاره به شرایط خاص استان در حوزه عمرانی افزود: در استان فارس، با توجه به گستردگی جغرافیایی و تنوع نیازها، اجرای موفق این طرح مستلزم هماهنگی همه دستگاه‌ها، تسریع در فرآیندهای اداری و همراهی جدی شبکه بانکی است. هرگونه تأخیر در پرداخت تسهیلات یا صدور مجوزها، روند اجرای پروژه‌ها را با چالش مواجه می‌کند و این موضوع باید با نگاه مسئولانه و جهادی برطرف شود.

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری فارس تأکید کرد: ما معتقدیم با تقویت هماهنگی بین‌بخشی، حذف بروکراسی‌های زائد و نظارت مستمر، می‌توان پروژه‌های نهضت ملی مسکن را با سرعت و کیفیت مطلوب به سرانجام رساند. این مسیر، نیازمند عزم جدی همه مدیران و دستگاه‌های اجرایی است تا بتوانیم پاسخگوی اعتماد و مطالبات مردم باشیم.

لزوم تسریع در صدور اسناد و مجوزهای ساختمانی

در ادامه این نشست، محمدمهدی عبدالهی، مدیرکل راه و شهرسازی استان فارس بر ضرورت چابک‌سازی فرآیندهای اداری در بدنه دستگاه‌های اجرایی تأکید کرد و گفت: دستگاه‌های متولی باید در کوتاه‌ترین زمان ممکن نسبت به صدور اسناد و مجوزهای ساختمانی اقدام کنند و بانک‌های عامل نیز همکاری لازم را در تخصیص و پرداخت تسهیلات به پروژه‌های فعال داشته باشند تا خللی در روند عملیات اجرایی ایجاد نشود.

گزارش وضعیت پروژه‌ها در شهرستان‌های فارس

مدیرکل بنیاد مسکن استان فارس نیز در این جلسه با ارائه گزارش تفصیلی از روند پیشرفت فیزیکی پروژه‌ها در شهرستان‌های تحت پوشش این بنیاد، بر ضرورت همکاری تگاتگ شبکه بانکی تأکید کرد.

سید علی‌قلی طیبی‌لقمانی بیان کرد: به حضور جانشینی مدیرکل دفتر فنی استانداری فارس، مدیران دستگاه‌های خدمات‌رسان و سایر اعضای شورا برگزار شد، نمایندگان بانک‌های عامل نیز به ارائه گزارش از وضعیت پرداخت تسهیلات پرداخته و چالش‌ها و موانع موجود در حوزه تخصیص منابع را تشریح کردند.

تجلیل از معلمان نمونه فارس در جوار آرامگاه سعدی

اسمال، خاطر نشان کرد: در سالی که رژیم صهیونیستی و آمریکای جایتکار بدون توجه به هیچ قاعده بین‌المللی، اماکن آموزشی ما را هدف قرار دادند، بمباران مدرسه شجره طیبه میناب سند ننگینی برای دشمنان است که در تاریخ می‌ماند. استاندار فارس در پایان با تقدیر از تلاش معلمان در این روزهای سخت و قرارهای آموزشی اظهار داشت: شهادت ده‌ها دانش‌آموز و معلم در جنگ ۱۲ روزه و رمضان، بیرقی است که نشان می‌دهد، نظام آموزش و پرورش ایران اسلامی با تکیه بر معلمان فداکار در هیچ شرایطی دست از رسالت تعلیم و تربیت نرمی‌دارد. گروه کلاس‌ها نیز با به اقتضای شرایط مجازی است اما همین قرارهای آموزشی حکایت از احساس مسئولیت معلمان دارد که معلمی را همواره نه یک شغل، بلکه رسالتی انسانی و اسلامی می‌دانند.

خاطره استاندار فارس از روزهای کودکی و تأکید بر نقش سرنوشت‌ساز معلمان در آینده جامعه

استاندار فارس در سخنرانی خود در آیین بزرگداشت روز معلم جمله‌ای مهم و کلیدی بیان کرد: گاه یک رفتار معلم، سرنوشت را تغییر می‌دهد و اثر آن رفتار از هزار ساعت نصیحت، پای منبر و سخنرانی نشستن و مطالعه کتاب‌های متعدد بیشتر است. او در این رابطه به بیان خاطره‌ای از دوران کودکی و کلاس دوم ابتدایی خود اکتفا کرد و گفت: وقتی در مسیر مدرسه و در شرایطی که هوا بسیار سرد و مسیر لغزنده بود، در چاله آب افتادم؛ پس از رسیدن به مدرسه با کمک یکی از همسایگان دلسوز، معلم وقتی

شهید مطهری از ضرورت‌های غیرقابل اجتناب است. استاندار فارس در بخش دیگری از سخنان خود به جایگاه رفیع معلمی در آموزه‌های اسلامی اشاره کرد و گفت: در آموزه‌های اسلامی بر وجود ۳ گونه معلم تصریح شده است: نخست پیامبر اکرم و امیرالمومنین (ع) که پیامبر فرمودند من و علی پدران این امتیم که جایگاه تعلیم و تربیت ایشان را نشان می‌دهد. دومین معلم نیز، والدین را انسان هستند؛ اما امروز، معلمان عزیز می‌که امر مهم تدریس و تعلیم و تربیت را به عهده دارند، به دلیل پیچیدگی‌های جامعه امروز و سایه زندگی ماشینی بر زندگی، نقشی به مراتب پررنگ‌تر از پدر و مادر در اجتماع ایفا می‌کنند. معلم امروز نه تنها مسئول آموزش، بلکه مسئول تربیت، اخلاق و هویت‌بخشی است؛ همان‌طور که رهبر شهید انقلاب (ره) سال گذشته به آن اشاره فرمودند.

وی همچنین هویت‌بخشی را سدی در برابر آسیب‌های اجتماعی خواند و تأکید کرد: جامعه‌ای که احساس هویت و وجود نکند، جامعه‌ای تهی است. برای رخت برستن آسیب‌ها و مشکلات اجتماعی از جامعه و تربیت نسلی استوار در برابر دشمن، راهی جز تقویت هویت وجود ندارد و این معلمان هستند که با هویت‌بخشی به دانش‌آموزان، در وجود آن‌ها خود محافظتی در برابر آسیب‌های فراوان دنیای امروز ایجاد می‌کنند.

وی افزود: گاهی اثر یک رفتار و منش معلم، از هزاران ساعت نصیحت، پای منبر نشستن و ده‌ها ساعت مطالعه بیشتر است و می‌تواند سرنوشت یک دانش‌آموز را کاملاً

تغییر دهد. استاندار فارس ضمن یادآوری خاطراتی از دوران کودکی و رفتار مادرانه یک معلم دبستان، شغل معلمی را کار انبیا و مبتنی بر عشق دانست و گفت: کار عشق از دلدادگی دادن و بازگرداندن روحیه به من، تدریس را ادامه داد و در پایان کلاس هم من را تا منزل مشایعت کرد.

نماینده عالی دولت در فارس با بیان اینکه آینده و توسعه کشور از مسیر نظام تعلیم و تربیت می‌گذرد تصریح کرد: امروز رویکرد مدیریت ارشد استان به آموزش و پرورش، به مثابه نگاه به یک اداره نیست، بلکه در سیاستگذاری‌ها اقدامات، تعلیم و تربیت اصلی‌ترین موضوع استان تلقی می‌شود. وی خطاب به فرهنگیان اطمینان داد: با همراهی مدیران کل دستگاه‌های متولی، تمام تلاش برای حفظ شأن و منزلت معلمان در استان به کار گرفته می‌شود و ارتقای شرایط اقتصادی و اجتماعی معلمان عزیز که مؤلفه‌هایی بسیار مهم هستند، در اولویت قرار دارد. استاندار فارس با اشاره به برگزاری محدود مراسم بزرگداشت روز معلم



و علوم اسلامی تفسیر کرده - رسید، ایشان به شدت برافروخته و متأثر شد و به شدت گریست. مقام عالی دولت در استان فارس با بیان اینکه شهید مطهری به واقع معلم انقلاب، یک شخصیت جامع و یک معلم کامل بود با اشاره به اینکه شهادت وی صرفاً از میان بردن یک جسم به شمار نمی‌رود بلکه تلاش برای از میان بردن فکر و اندیشه بود، تصریح کرد: اگر دشمن کسانی مثل شهید دکتر علی‌لاریجانی را که فدری اهل تعقل، تدبیر، منصف، منظم، منضبط، مؤمن و متقی بود، هدف قرار می‌دهد، در راستای همان خطی است که در اوایل انقلاب شکل گرفت. امیری ادامه داد: نسل فعلی و آینده به شدت به باخوانی اندیشه‌های این شخصیت‌ها به عنوان الگو و اسوه نیازمند و این رسالت بر دوش معلمان و اهل تعلیم و تربیت خواهد بود. خاتوند پیامبر عظیم‌الشأن را اسوه کل جهان بشریت قرار داد، اما هر انسان در عصر خود به الگو نیاز دارد که در این راستا باخوانی زندگی بزرگانی همچون

عبداللهی مدیرکل راه و شهرسازی خبر داد: تداوم پروژه‌های محرومیت‌زدایی فارس در شرایط خاص کشور



مدیرکل راه و شهرسازی استان فارس، با تأکید بر اینکه چرخ اجرای پروژه‌های عمرانی و بازآفرینی شهری در هیچ شرایطی متوقف نخواهد شد، از آغاز عملیات بتن‌ریزی پروژه بزرگ «خانه محله گلکوب» در بافت فرسوده شیراز خبر داد. به گزارش پایگاه خبری وزارت راه و شهرسازی (فارس)، محمدمهدی عبدالهی با اشاره به رویکرد جهادی این اداره‌کل در پیشبرد پروژه‌های زیرساختی اظهار کرد: علیرغم شرایط دشوار اقتصادی و فضای خاص حاکم بر کشور، نهضت محرومیت‌زدایی و بازآفرینی شهری در مناطق کم‌برخوردار استان با تمام توان ادامه دارد. ما معتقدیم خدمت به مردم در مسیر عدالت فضایی، بهترین پاسخ به بدخواهی‌های دشمنان است.

وی با اعلام خبر آغاز مرحله کلیدی در احداث پروژه فرهنگی - اجتماعی گلکوب افزود: عملیات بتن‌ریزی ساختمان خانه محله گلکوب شیراز با موفقیت آغاز شده است. این پروژه که در زمینی به مساحت ۸۶۰ متر مربع و با اعتباری بالغ بر ۱۸۲ میلیارد ریال در دست اجراست،

مدیرکل راه و شهرسازی فارس درباره اهمیت این پروژه تصریح کرد: خانه محله گلکوب تنها یک سازه بتنی نیست، بلکه کانون ارتقای فرهنگ، آموزش و توانمندسازی ساکنان بافت فرسوده خواهد بود. هدف ما این است که با بهره‌برداری از این مرکز طی یک سال آینده، علاوه بر کاهش آسیب‌های اجتماعی، تاب‌آوری شهری و کیفیت زندگی شهروندان در این منطقه را به‌طور ملموسی ارتقا دهیم.

عبداللهی در پایان خاطر نشان کرد: اداره‌کل راه و شهرسازی استان فارس بر اساس تکالیف قانونی خود در ساخت بناهای عمومی و دولتی، تمامی توان کارشناسی و اجرایی خود را به کار گرفته تا پروژه‌های بازآفرینی شهری و مراکز خدمات محله‌ای را در کوتاه‌ترین زمان ممکن به سرانجام برساند و شیرینی خدمت را به کام مردم شریف محلات هدف بنشاند

اختراع کیت آنالیز خاک، بانوی نوآور شیرازی را به قله جشنواره امتنان کشور رساند



مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان فارس از کسب عنوان «تخبه ملی» در سی و هفتمین جشنواره امتنان از کارگران، گروه‌های کار و واحدهای نمونه کشور توسط مریم رستمی، کارگر مخترع و نوآور این استان با اختراع «کیت آنالیز خاک» خبر داد.

کار و رفاه اجتماعی استان فارس، سعید بیاری یکشنبه در حاشیه این اختتامیه سی و هفتمین جشنواره امتنان از کارگران، گروه‌های کار و واحدهای نمونه کشور که با حضور وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی بصورت ویدئوکنفرانس برگزار شد افزود: سی و هفتمین دوره جشنواره امتنان استان فارس اسمال با چهار هزار و ۴۰۲ نفر ثبت نام کننده از نیمه سال گذشته کلید خورد که پس از بررسی‌های اولیه، چهار هزار و ۶۷ پرونده حائز شرایط داوری شناخته شدند. وی ادامه داد: از این تعداد، هزار و ۷۷۳ پرونده مربوط به بخش صنعت، هزار و ۹۵۶ پرونده مربوط به بخش خدمات، ۳۸۸ پرونده مربوط به بخش کشاورزی و ۲۹ پرونده نیز مربوط به متقاضیان گروه کار نمونه بود.

مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان فارس افزود: پرونده‌ها از طریق سامانه اینترنتی به کارتایل داران ارجاع و هر پرونده توسط سه داور مورد بررسی و ارزیابی قرار گرفت. وی خاطر نشان کرد: در ادامه با بررسی‌های دقیق نتایج داوری و امتیازات بر اساس مستندات ارائه شده، بازنده‌های میدانی و مصاحبه با کارگران محاسبه و نمرات برتر هر بخش به مرحله کشوری معرفی شدند. وی اعلام کرد: نمرات اول بخش کارگر نمونه و گروه کار نمونه در سه حوزه صنعت، کشاورزی و خدمات برای رقابت در مرحله ملی جشنواره امتنان به وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی معرفی شدند و از نمرات برتر در سطح استان نیز تقدیر به عمل خواهد آمد.

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان فارس در ادامه با ابراز افتخار از درخشش کارگران خلاق استان فارس در مرحله ملی جشنواره امتنان اسمال افزود: در رقابت ملی مریم رستمی، کارگر نمونه استان در بخش صنعت از کارخانه صنایع شیمیایی فارس، با طرح ابتکاری «کیت آنالیز خاک» موفق شد عنوان «تخبه ملی برتر» کشور را کسب کند.

وی تأکید کرد: این موفقیت ارزشمند نشان دهنده ظرفیت بالای نیروی کار خلاق و متخصص استان فارس در عرصه‌های علمی و صنعتی است و جایگاه کارگران ایرانی را در حوزه فناوری و نوآوری تثبیت می‌کند. بنا بر این گزارش لوح و تندیس افتخار و هدیه ویژه توسط مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی فارس به نمایندگی از وزیر کار به مریم رستمی اهداء شد.

معاون جهاد کشاورزی استان اعلام کرد: آغاز عملیات مبارزه با ملخ‌های بومی در فارس

معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی استان فارس از آغاز عملیات مبارزه با ملخ‌های بومی در استان فارس خبر داد و گفت: سال جاری پنجمین سال متوالی است که با هدف مقابله با افزایش احتمالی جمعیت این آفت در مناطق مختلف استان صورت می‌گیرد.

کاووس هشتی دیروز یکشنبه ۱۳ اردیبهشت در نشست سازمان جهاد کشاورزی فارس با بیان اینکه عملیات مبارزه با ملخ‌های بومی از پنجم اردیبهشت‌ماه اسمال در شهرستان کازرون شروع شد، افزود: پیش‌بینی می‌شود در سال زراعی جاری، مبارزه با ملخ‌ها در سطحی بالغ بر ۲۰ هزار هکتار انجام شود.

وی با تصریح اینکه بارش‌های مناسب اخیر و پوشش گیاهی غنی، احتمال افزایش جمعیت ملخ‌های بومی از جمله گونه‌های مراکشی، ایتالیایی، شاخک بلند، شکم بادمجانی و سایر گونه‌ها را در دست‌ها، باغ‌ها و مزارع استان افزایش داده است، افزود: احتمال افزایش جمعیت در شهرستان‌هایی مانند آباده، اقلید، خرامه و خرم‌بید بیشتر است.

هشتی با اشاره به آمادگی کامل استان فارس برای مبارزه با این آفت، بیان کرد: امکانات مورد نیاز از جمله سم‌پاش‌ها و سموم تأمین شده است. با این حال، با توجه به گستردگی و طولانی بودن دوره مبارزه، تخصیص اعتبارات لازم برای تهیه مستمر سموم مورد نیاز، امری ضروری است.

پیام شهردار نووی ساد صربستان به شهردار شیراز

عصر مردم

شهردار «نووی ساد» صربستان در پیامی تصویری خطاب به شهردار و شهروندان شیراز، ضمن تأکید بر تعهد شهر متوعش به استحکام و تعمیق ارتباطات دوستانه با شیراز، فرهنگ و ارزش‌های مشترک را پایه‌های استوار پیونددهنده میان این دو شهر خواهرخوانده دانست. شهردار نووی ساد که از آن به عنوان «آتن صربستان» یاد می‌شود و در سال ۲۰۲۲ عنوان پایتخت فرهنگی اروپا را کسب کرد، در تیرماه ۱۴۰۲ پیمان خواهرخواندگی خود را با شیراز به امضا رساند. این پیوند دیپلماتیک که میان دو کانون مهم فرهنگ و هنری منعقد شد، اکنون در آستانه روز شیراز، در پیام ژارکو میچین، شهردار نووی ساد، ابعاد تازه‌ای یافته است.



برگزاری جلسات منظم پایش و تحلیل پروژه‌های خدمات شهری در مناطق یازده‌گانه شیراز

عصر مردم

مدیرکل نظارت بر خدمات شهری شهرداری شیراز از برگزاری جلسات زمان‌بندی‌شده پایش، بررسی و تحلیل پروژه‌های خدمات شهری در مناطق یازده‌گانه خبر داد و این اقدام را گامی مؤثر در ارتقای کیفیت نظارت و تسریع اجرای پروژه‌ها عنوان کرد. سعید معصومی، مدیرکل نظارت بر خدمات شهری شهرداری شیراز، با اشاره به برگزاری جلسات تخصصی پایش پروژه‌ها در سال ۱۴۰۵ اظهار داشت: این جلسات با حضور مدیران و کارشناسان مناطق یازده‌گانه و با هدف بررسی دقیق روند اجرای پروژه‌های خدمات شهری برگزار شده است.

وی افزود: در این نشست‌ها، وضعیت پیشرفت پروژه‌ها، چالش‌های اجرایی، موانع موجود و راهکارهای بهبود عملکرد به‌صورت دقیق مورد بررسی قرار گرفت و تصمیمات لازم برای تسریع در روند اجرای طرح‌ها اتخاذ شد.

معصومی با تأکید بر اهمیت نظارت مستمر و داده‌محور تصریح کرد: ارائه گزارش‌های تحلیلی دقیق از سوی مناطق، نقش مهمی در شناسایی نقاط ضعف و قوت پروژه‌ها دارد و این رویکرد به تصمیم‌گیری‌های مؤثرتر و هدمفندتر منجر خواهد شد.

وی ادامه داد: در جریان این جلسات، استفاده از روش‌های نوین مدیریت پروژه از جمله تحلیل مسیر بحرانی (CPM) نیز مورد توجه قرار گرفت تا با برنامه‌ریزی دقیق‌تر، بهره‌وری و کارایی پروژه‌های خدمات شهری افزایش یابد.

مدیرکل نظارت بر خدمات شهری شهرداری شیراز در پایان خاطر نشان کرد: استمرار این جلسات و تقویت هماهنگی میان مناطق، زمینه‌ساز ارتقای کیفیت خدمات شهری و افزایش رضایتمندی شهروندان خواهد بود.

در پایان این گزارش تأکید می‌شود شهروندان در صورت مشاهده هرگونه مشکل، نارسایی یا درخواست مرتبط با خدمات شهری، می‌توانند موارد را از طریق سامانه ۱۳۷ شهرداری شیراز اطلاع‌رسانی کنند تا در سریع‌ترین زمان رسیدگی شود.

محمد علی چوپینی معاون فرهنگی شهردار اعلام کرد: ویژه برنامه های شهرداری برای هفته "شیراز"

عصر مردم



معاون فرهنگی شهرداری شیراز از برنامه‌های فرهنگی، هنری و هویتی در قالب هفته نکوداشت شیراز از ۱۵ تا ۲۲ اردیبهشت در نقاط مختلف شهر برگزار می‌شود که به گفته معاون فرهنگی شهردار این کلان‌شهر، اگرچه برخی برنامه‌های پرجمعیت به زمان مناسب‌تری موکول شده، اما رویدادهای فرهنگی و هویتی با رویکردی معنادار برگزار می‌شود. ۱۵ اردیبهشت در تقویم رسمی کشور به نام روز شیراز ثبت شده است؛ بهانه‌ای برای مکنی کوتاه بر حافظه یک شهر که هر ساله در هفت روز، لایه‌های درهم‌تیدهای آن تاریخ، فرهنگ و زیست شهری آن دوباره روایت می‌شود.

در همین راستا، سازمان فرهنگی، اجتماعی و گردشگری هر ساله با تدارک مجموعه‌ای از برنامه‌ها تلاش می‌کند این پیوند هویتی را زنده نگه دارد. رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز از برگزاری ویژه‌برنامه‌های هفته نکوداشت شیراز در بازه ۱۵ تا ۲۲ اردیبهشت خبر داد و در عین حال تأکید کرد: با توجه به شرایط این روزهای کشور، از برخی برنامه‌های مسوم و مورد انتظار با حضور گسترده مردم صرفنظر شده و این برنامه‌ها در زمان مناسب‌تری برگزار خواهد شد، اما در عین حال رویدادهای هویتی و فرهنگی با رویکردی معنادار برگزار می‌شود.

محمدعلی چوپینی با اشاره به تداوم یک سنت فرهنگی در این ایام گفت: برای سومین سال متوالی، امین تویض قرآن دروازه قرآن با عنوان گنج پنهان آغازگر روز شیراز خواهد بود؛ نمادی که نشان می‌دهد شیراز پیش از ۱۱ قرن پیشینه اسلامی دارد و دروازه قرآن، به عنوان یکی از مهم‌ترین المان‌های هویتی شهر، حامل این معناست. به گفته وی، قرآن دست‌نویس پیشین نیز به موزه شهر منتقل می‌شود. معاون فرهنگی شهردار شیراز در ادامه به برگزاری رویداد دیدار ماه اشاره کرد و افزود: در این برنامه شاعرانی که با رهبر شهید دیدار داشته‌اند، در باغ جهان‌نما شب شعر و خاطره‌گویی خواهند داشت.

معاون فرهنگی شهردار شیراز افتتاح فاز دوم موزه شهر همراه با رونمایی از چند کتاب از جمله کتاب «لبه شیراز» از دیگر برنامه‌های شاخص این هفته عنوان کرد و گفت: این موزه به عنوان فضایی سیال، روزآمد و مبتنی بر اسناد معتبر، لایه‌های پنهان و آشکار هویت شهری شیراز را روایت می‌کند.

وی با تأکید بر جایگاه بین‌المللی شیراز افزود: شیراز پیشانی فرهنگی ایران در جهان است و نیازمند زسان مشترک با دنیاست؛ سمفونی شیراز دقیقاً با همین نگاه شکل گرفت. چوپینی در همین راستا از رونمایی المان سمفونی شیراز خبر داد که با طراحی نماد سرو و بهره‌گیری از فناوری QR Code، امکان شنیدن مومنان‌های این اثر را برای شهروندان فراهم می‌کند.

رئیس سازمان فرهنگی شهرداری شیراز همچنین از اجرای پوشش جنگ یادمون آورد که چقدر #شیرازمون رو دوست داریم خبر داد و گفت: این کمپین با هدف یادآوری ارزش داشته‌های فرهنگی و تاریخی شهر و تقویت حس تعلق شهروندان طراحی شده است.

معاون فرهنگی شهردار شیراز ادامه داد: در بخش دیگری از این برنامه‌ها، تورهایی شیرازگردی در باغات و بافت تاریخی برای عموم مردم پیش‌بینی شده است که ثبت‌نام از طریق فرهنگسراهای سطح شهر انجام خواهد شد.

چوپینی با بیان اینکه سلسله نشست‌های شیرازشناسی در مرکز شیرازشناسی با همکاری صدا و سیما برگزار و در قالب یک برنامه تلویزیونی ضبط و پخش خواهد شد، گفت: این نشست‌ها با هدف تبیین ابعاد کمتر شناخته‌شده شیراز، از ادبیات شفاهی تا میراث ناملموس و تاریخ محلات، تداوم خواهد داشت.

وی همچنین به رونمایی از سردیس ۱۸ نخبه علمی استان فارس در باغ ارم اشاره کرد و افزود: این پروژه که بر اساس فهرست بنیاد ملی نخبگان و برگزیدگان جایزه علامه طباطبایی شکل گرفته، اقدامی است برای مرئی‌سازی سرمایه انسانی شهر و تبدیل گذر باغ به گذر نخبگان به عنوان یکی از نمادهای هویت علمی و نخبگانی فارس.

چوپینی در بخش برنامه‌های ادبی، شب شعر شیراز را به عنوان یکی از رویدادهای شاخص هفته با حضور شاعران شیرازی و ملی خواند و گفت: در این محفل، شیراز به مثابه یک مضمون زنده در شعر معاصر روایت می‌شود. این برنامه با شعرخوانی چهره‌های مختلف ادبی تلاش دارد پیوند دیرینه این شهر با شعر و ادبیات را بازخوانی کند.

وی آیین افتتاح میدان نقاره‌خانه در بافت تاریخی را از دیگر برنامه‌های این هفته خواند و افزود: این مراسم همراه با یک رویداد خاص برگزار می‌شود.

رونمایی از پنج پروپوزال پیوست‌نگاری اجتماعی و فرهنگی برای پروژه‌های کلان شهری، از دیگر بخش‌های برنامه‌های هفته شیراز خواهد بود؛ طرح‌هایی که به گفته چوپینی با هدف بررسی اثرات اجتماعی پروژه‌های عمرانی و جلویگیری از پیامدهای منفی آن‌ها تدوین شده‌اند.

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز در ادامه از انعقاد سه قرارداد بزرگ فرهنگی – اجتماعی بین شهرداری، دانشگاه شیراز، جهاد دانشگاهی و مرکز استادی علوم جهان اسلام خبر داد که طی مراسمی به مناسبت ۹ اردیبهشت، روز روان‌شناس و با حضور مشاوران همکار با مراکز مشاوره شهرداری، بین شهردار و رؤسای دانشگاه‌های مذکور تبادل می‌شود و تأکید کرد: شهرداری صرفاً متولی زیرساخت نیست، بلکه در حوزه خدمات اجتماعی، به ویژه در زمینه سلامت روان، برنامه‌های گسترده‌ای را دنبال می‌کند.

وی از دیگر برنامه‌های این هفته به رویداد روز جهانی دوقلوها و چندقلوا با هدف ترویج جوانی جمعیت اشاره کرد و گفت: این رویداد با حضور دوقلوها و چندقلوهایی شیرازی و خانواده‌ها و اجرای برنامه‌های فرهنگی در یکی از میادین شهر برگزار می‌شود.

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری شیراز از برگزاری نشست همگانی با حضور مدیران و نمایندگان دستگاه‌های اجرایی، نظارتی و انتظامی استان و شهرستان با محوریت بررسی و تسریع در اجرای دستورالعمل ساماندهی ستفروشان (بارفروشان، آغذیه فروشان و دستفروشان) خبر داد و گفت: در این جلسه بر ضرورت هم‌افزایی جامع دستگاه‌های ذی‌ربط و اقدام هماهنگ آنها در راستای ساماندهی موضوع جلسه تأکید شد.

روح‌الله خوشبخت، معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری، با اشاره به برگزاری نشست هماهنگی با حضور مدیران و نمایندگان دستگاه‌های اجرایی، نظارتی و انتظامی استان و شهرستان، اظهار داشت: این نشست با هدف بررسی مسائل مرتبط با مدیریت شهری، به‌ویژه موضوع ساماندهی دستفروشان و نیز برخی چالش‌های ترافیکی برگزار شد.

وی افزود: در این جلسه، هر یک از مدیران با توجه به مأموریت‌های سازمانی خود، ضمن ارائه طرحی و مطرح دیدگاه‌ها، پیشنهادات تخصصی و اجرایی خود را در راستای بهبود وضعیت فعالیت دستفروشان و ایجاد نظم در فضاهای شهری ارائه کردند. در این میان، بر ضرورت توجه همزمان به معیشت این قشر و حفظ نظم، انضباط شهری و سیما و منظر عمومی شهر تأکید ویژه شد.

خوشبخت ادامه داد: جمع‌بندی مباحث مطرح‌شده نشان می‌دهد که دستگاه‌های اجرایی بر این باور مشترک‌اند که ساماندهی دستفروشان نیازمند رویکردی منسجم، هماهنگ و مبتنی بر هم‌افزایی بین‌بخشی است و تحقق این هدف تنها در سایه همکاری مستمر و هم‌راستایی اقدامات دستگاه‌ها امکان‌پذیر خواهد بود.

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری شیراز با تأکید بر لزوم تقویت هماهنگی‌های میدانی تصریح کرد: برای دستیابی به نتایج مؤثر، حضور فعال، میدانی و یکپارچه دستگاه‌های مرتبط فارغ از کارهای جزئی ضروری است و هرگونه اقدام جزیره‌ای می‌تواند موجب تداوم و تشدید مشکلات موجود در این حوزه شود.

وی خاطرنشان کرد: معاونت محیط زیست و خدمات شهری شهرداری شیراز آمادگی دارد با فراهم‌سازی بسترهای اجرایی و پیگیری مصوبات نشست‌ها، زمینه تحقق چرخه بهتر ساماندهی دستفروشان را فراهم کرده و در تعامل با سایر دستگاه‌ها، کام‌های مؤثری در ارتقای نظم شهری و بهبود کیفیت فضاهای عمومی شهر بردارد.

ژارکو میچین در این پیام، ضمن ابراز تعارفات صمیمانه، برای شیراز و شهروندانش آرزوی صلح، ثبات و تندرستی کرد، وی با یادآوری شعر معروف بنی آدم شیخ اجل سدی، گفت: این واژه‌ها در شرایط امروز نیز به شدت معنادار و با مفهوم هستند و به ما یادآوری می‌کنند که همبستگی، تفاهم و مهرورزی بنیان جامعه انسانی است.

وی ابیات این شاعر بزرگ را الهام‌بخش ساختن جهانی توصیف کرد که در آن تفاهم و با تفرقه و صلح بر نزاع غالب است. ژارکو میچین در بخش دیگری از پیام خود به استحکام پیوند میان نووی ساد و شیراز اشاره کرد و این رابطه را مبتنی بر احترام متقابل و دوستی پایدار دانست.

نشست هم‌اندیشی اعضای ادوار شورا با مدیریت شهری شیراز



و نشان می‌دهد که توسعه در این دوره تنها به مرکز شهر محدود نیست و تنها بافت تاریخی یا بافت فرسوده مدنظر نیست، بلکه به عدالت شهری و توزیع متوازن امکانات توجه دارد. شهردار کلان‌شهر شیراز با بیان اینکه در دوره ششم بیش از یک‌هزار و ۲۰۰ مصوبه به شهرداری ابلاغ شده است، افزود: بیش از ۹۳ درصد این مصوبات اجرایی شده و مابقی نیز در مراحل مختلف اجرا قرار دارد و هیچ مصوبه‌ای معطل یا کنار گذاشته نشده است. این نشان‌دهنده انسجام و هماهنگی میان شورا و شهرداری است.

وی تأکید کرد: شورا و شهرداری در کنار یکدیگر توانسته‌اند مدلی از بلوغ سازمانی و هم‌افزایی میان تصمیم و اجرا را به نمایش بگذارند؛ حلقه‌ای که اقدام و اندیشه را در هم پیوند داده و شیراز را در مسیر آینده‌سازی قرار داده است.

اسدی همچنین به اقدامات زیست‌محیطی اشاره کرد و افزود: کاشت گسترده یک میلیون و نیم اصله نهال و ۱۵ میلیون بوته تکمیل تصفیه‌خانه‌های محلی با ظرفیت ۱۰۰ لیتر بر ثانیه و آبدهی ۲۰۰ هکتار از باغ‌های قصردشت با هدف توسعه زیرساخت‌های آبی از جمله اقداماتی است که با هدف تأمین نیازهای بلندمدت شهر انجام شده است.

این مقام ارشد مدیریت شهری افزود: زیست‌محیطی به عنوان یک دستاورد دیگر شورا و شهرداری در دوره ششم یاد کرد.

به گفته شهردار شیراز، در حوزه درآمدهای پایدار نیز وابستگی شهرداری به عوارض ساختمانی به حدود ۳۰ درصد کاهش یافته و بیش از ۷۰ درصد منابع از محل درآمدهای پایدار تأمین می‌شود؛ موضوعی که نشان‌دهنده حرکت مدیریت شهری به سمت ثبات مالی و برنامه‌ریزی بلندمدت است.

اسدی همچنین از ۲۹۵ کیلومتر لوله‌گذاری برای جمع‌آوری و دفع آب‌های سطحی خبر داد و گفت: این حجم از لوله‌گذاری معادل بیش از ۲۵ درصد دوران قلیی است.

این مقام ارشد مدیریت شهری همچنین از پیشرفت پروژه‌های مختلف از جمله پارک بزرگ هزار هکتاری شهید سلیمانی، توسعه بزرگراه شهید آیت‌الله رئیسی، سامان‌دهی اراضی میان‌شهر و تملک باغ ۳۳۱ هکتاری باغ‌پیش خرد و افزود:

این باغ به‌تازگی تملک شده و به‌زودی به عنوان فضایی عمومی در اختیار شهروندان قرار خواهد گرفت.

انسجام میان تجربه و جوان‌گرایی، رمز بلوغ مدیریت شهری

محمدرضا هاجری نیز به عنوان دبیر ادوار شوراها و رئیس کمیسیون فرهنگی، گردشگری و سومین حرم اهل‌بیت(ع) شورای ششم، ضمن گرامی‌داشت مناسبت‌های روز شورا، کارگر و معلم، بخشی از پیام مقام معظم رهبری را قرائت کرد و گفت: در کلام رهبری، کار و کارگر در زمره جهاد اقتصادی و معلمان در مسیر جهاد فرهنگی معرفی شده‌اند و این دو کلیه‌واژه، بیانگر نقش انسان‌ساز و تمدن‌ساز این قشرهاست؛ نقشی که در سایه انقلاب اسلامی و برکات خون شهدا، زمینه‌ساز رشد ۳۵ میلیون نیروی مؤثر در جامعه امروز ایران شده است، وی با تأکید بر تجربه و سابقه شوراها در شش دوره گذشته افزود: ممکن است نگرش‌ها در هر دوره متفاوت بوده باشد، اما همه شوراها یک هدف مشترک داشته‌اند؛ رفاه مردم، توسعه متوازن و حفظ هویت شیراز. کارها در زمینه حمل‌ونقل، خطوط مترو، کاهش ترافیک و حفظ سیما فرهنگی شهر در همه دوره‌ها با تلاش‌های ارزشمند همراه بوده و این تلاش‌ها امروز در



گلایه رئیس بازرسی منطقه ۳ کشور از گرانی قیمت مرغ گرم در فارس

رئیس بازرسی منطقه ۳ کشور درباردید از انبارهای پشتیبانی امور دام فارس از گرانی مرغ گرم در این استان تولیدکننده گلایه کرد و نظارت جدی‌تر بر زنجیره توزیع برای کاهش قیمت‌ها را خواستار شد.

به گزارش خبرنگاری مهر، علی کرمانی عصر شنبه در بازدید از انبارهای پشتیبانی امور دام فارس گفت: وضعیت ذخیره‌سازی مرغ منجمد و گوشت در این استان مطلوب است. بر اساس مصوبه تنظیم بازار، مرغ منجمد باید با قیمت ۲۵۵ هزار تومان به دست مصرف‌کننده برسد. وی با ابراز گلایه از قیمت بالای مرغ گرم در فارس گفت: با توجه به اینکه مرغ گرم در خود استان فارس

تولید می‌شود، انتظار می‌رود قیمت این محصول در مقایسه با استان‌های همجوار ارزان‌تر بوده و به نفع مردم تمام شود.

گرمه‌ای نبود نظارت کافی بر تولید و توزیع را دلیل اصلی این گرانی‌ها دانست.

رئیس بازرسی منطقه ۳ تأکید کرد: باید دلایل افزایش قیمت مرغ گرم در استان تولیدکننده بررسی شود و نسبت به اصلاح فرآیندها اقدام فوری صورت گیرد.

وی بر ضرورت نظارت مستمر دستگاه‌های متولی بر زنجیره تولید تا توزیع تأکید کرد تا از توزیع مناسب و قیمت‌گذاری صحیح اطمینان حاصل شود.

یکی از موضوعاتی که اکثر شاعران فارسی زبان به آن پرداخته‌اند بهار و زیبایی‌های آن است. بهار با جشن نوروز شروع می‌شود. جشنی که ریشه در اسطوره‌ها و افسانه‌های ما دارد. فردوسی در شاهنامه پیدایش نوروز را پادشاهی جمشید و به تخت نشستن وی مرتبط می‌داند. شاید رسم عیدی دادن و عیدی گرفتن از این تاریخ در آئین نوروز مانده است. به جمشید بر گوهر افشاندند

مر آن روز را روز نو خواندند

چنین جشن فرخ از آن روزگار

بمانده از آن خسروان یادگار
شاعران ایران چه قبل و چه بعد از فردوسی، به نوروز و آئین‌ها و آداب این جشن اشاره داشته و دارند. مثلا رودکی بهار را فصلی خرم و زیبا دانسته و می‌گوید:
آمد بهار خرم با رنگ و بوی طیب

با صد هزار نزهت و آرایش عجیب
یا عنصری بلخی در مورد نوروز و یادی که به نوروز منسوب است می‌گوید:
باد نوروزی همی در بوستان بتگر شود

تا ز صنعتش هر درختی لعبت دیگر شود
به هر حال شاعران با توجه به ظرافت‌های طبیعی و توانایی شعری و جهان‌بینی خاصی که داشته‌اند، نگاهی ویژه به نوروز داشته و دارند که به چند مورد اشارتی گذرا خواهیم داشت.

۱-نگاه توصیفی به بهار

بعضی از شاعران به فرا رسیدن بهار و زیبایی‌های آن، زلالی آب و سبزی چمن و ورزش نسیم در این فصل اشاره داشته‌اند:

ز کوی یار می‌آید نسیم باد نوروزی

از این باد از مدد خواهی چراغ دل برافروزی

حافظ

۲-نگاه تحولی به بهار

گاهی شاعران به فرا رسیدن بهار و تغییر و تحولی که در طبیعت رخ می‌دهد پرداخته‌اند و از جوان شدن شمشادها و مهربانی آینه‌ها و باز شدن پنجره‌ها در اشار خود یاد کرده‌اند:

بهار آمد و شمشادها جوان شده‌اند

دوباره پنجره‌ها بال عشق وا کردند

دوباره آئینه‌ها با تو مهربان شده‌اند

ایرج قنبری

۳-نگاه تقویمی به بهار

برخی از شاعران به برابری شب و روز در ساعت تحویل سال و اعتدال بهاری در شعر خود توجه کرده‌اند:

بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار

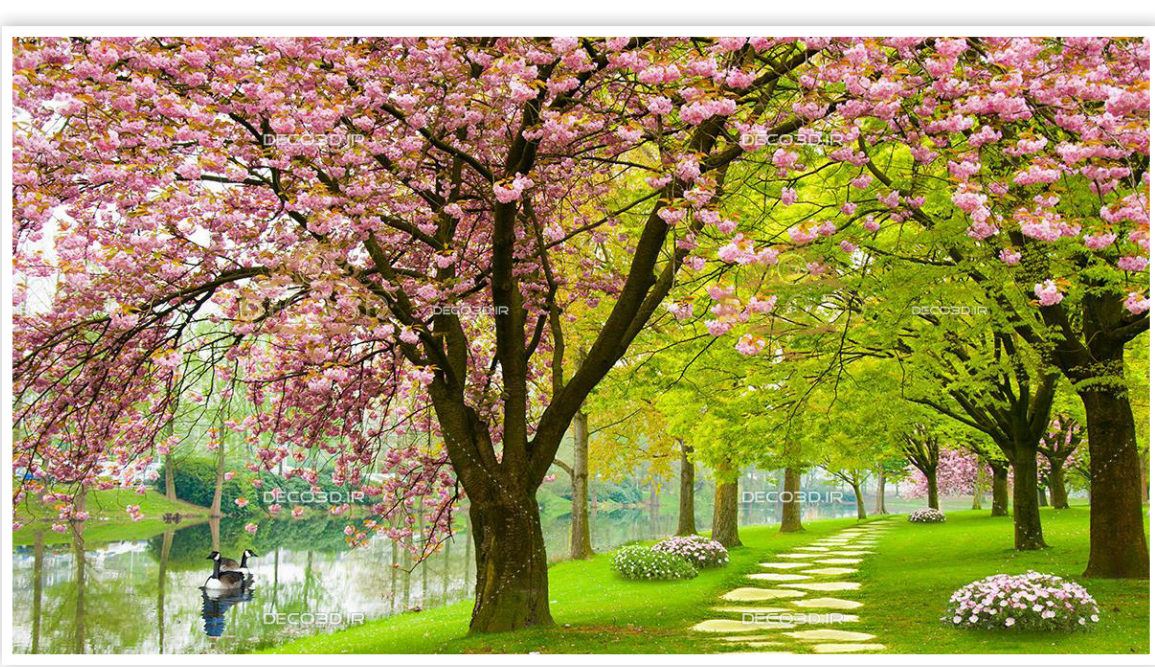
خوش بود دامن صحرا و تماشای بهار
صوفی از صومعه گو خیمه بزین بر گلزار
که نه وقت است که در خانه بختی بیکار

سعدی

جوان

دوشنبه ۱۴ اردیبهشت ۱۴۰۵ ۱۶ ذی‌القعده ۱۴۴۷ May 4, 2026 سال سی و یکم شماره ۸۵۹۶

بهار و بهاریه‌سرایی در شعر شاعران دکتر محمودرضا اکرامی‌فر



۴-نگاه توحیدی و آگاهی بخشی به بهار

شاعران گاهی بهار را مقدمه‌ای برای پی بردن به اسرار قدرت خداوند و آگاه کردن انسان دانسته‌اند:

آفرینش همه تنبیه خداوند دلست

این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود
هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار

سعدی

۵-نگاه ستایشگر خدا به بهار

گاهی بهار و تحولاتی که در طبیعت می‌افتد در نگاه شاعران حمد و ستایش خداست و گاه هشدار می‌دهند که انسان هم باید پا به پای طبیعت خدا را ستایش کند:

خبرت هست که مرغان سحر می‌گویند

آخر ای خفته سر از خواب جهالت بردار

آگهی

<div><div> </div><div></div></div>	<p>نیازمندیهای عصرمردم آگهی می‌پذیرد</p> <p>۳۲۳۰۰۹۲۹۰ ۳۶۲۸۹۲۷۵ ۳۶۲۹۳۳۸۵</p> <p>۳۲۳۰۰۳۳۷-۳۲۳۰۳۸۳۰</p>	<div><div> </div><div></div></div>
--	--	--

پروانه اشتغال به کار حرفه‌ای رسته استخراج معدن اینجناب امیر گلشن با پایه ۳ و به شماره ۱۴۲۳۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

<div><div> </div><div></div></div>	<p>آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رأی شماره ۰۴۰۲۰۶۶۶-۰۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۶/۱۸ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مرودشت تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم زهرا افراسیابی فرزند یعقوب در شش‌دانگ یکپاب ساختمان تجاری- مسکونی به مساحت ۹۲/۵۰ مترمربع پلاک ۱۷۳۸ فرعی از ۲۶۴ اصلی قطعه دو بخش ۵ فارس متخذه از پلاک ۲۶۴ اصلی واقع در قطعه ۲ بخش ۵ فارس حوزه ثبت ملک مرودشت محرز گردید. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت متضرر به دادگاه نمی‌باشد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۴</p> <p>تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۲/۲۹</p>	<div><div> </div><div></div></div>
۱۶۲۱/م الف	مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا	

<div><div> </div><div></div></div>	<p>آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رأی شماره ۰۴۰۶۰۶۹۷-۰۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۵۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۵/۱/۳۱ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مرودشت تصرفات مالکانه و بلامعارض سید ابوالقاسم هاشمی فرزند سید استحق در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۵۰۰۰ مترمربع پلاک ۸۹ فرعی از ۱۱۴- اصلی قطعه ۲ بخش ۵ فارس متخذه از ۱۱۴- اصلی قطعه ۲ بخش ۵ فارس متخذه است. می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت متضرر به دادگاه نمی‌باشد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۴</p> <p>تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۲/۲۹</p>	<div><div> </div><div></div></div>
۱۶۱۴/م الف	مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا	



هر که امروز نبیند اثر قدرت او

غالب آن است که فرداش نبیند دیدار

سعدی

۶-نگاه شادی‌آورانه بودن بهار

در شعر عده‌ای از شاعران، بهار و عید، زمینه‌ساز خوشحالی است و مردم باید پا به پای طبیعت در بهار زیستی شادمانه دارند یا باید داشته باشند:

آدمی زاده اگر در طرب آید نه عجب

سرو در باغ به رقص آمده و بید و چنار
باش تا غنچه سیراب دهن باز کند

بامدادان چو سر ناهه آهوی تثار

سعدی

۷-نگاه آخرالزمانی و رستاخیزی به بهار

بسیاری از شاعران نیز نگاهی آخرالزمانی به بهار داشته و آن را رستاخیز طبیعت و نشانه‌ای از رستاخیز عظیم می‌دانند:

نفس باد صبا مشک‌فشان خواهد شد

عالم پیر دگر باره جوان خواهد شد

ارغوان جام عقیقه به سمن خواهد داد

چشم نرگس به شقایق نگران خواهد شد

حافظ

مولانا هم در سروده‌ای، بهار را نشانه‌ای از معاد و رستاخیز می‌داند و می‌گوید:

این بهار نو ز بعد برگ ریز

هست برهان وجود رستخیز

۸-نگاه شادخوارانه و طرب‌انگیز به بهار

برخی شاعران بهار را فصل شادی و شادخواری می‌دانند:

رسید مژده که آمد بهار و سبزه دمید

وظیفه گر برسد مصرفش گل است و نبید
صغیر مرغ برآمد بط شراب کجاست

فغان فتاد به بلبل نقاب گل که کشید

حافظ

و یا: بیا که بار دگر گل به بار می‌آید

بیار باده که بوی بهار می‌آید

هوشنگ ابتهاج

۹-نگاه فرصت را غنیمت دانستن

برخی شاعران با اشاره به بهار و بیش از پنج روز نبودن حکم میر نوروزی، چنین آورده‌اند:

نوبهار است در آن کوش که خوشدل باشی

که بسی گل بدمد باز و تو در گل باشی

حافظ

و یا:

ماه شعبان منه از دست قح کاین خورشید

از نظر تا شب عید رمضان خواهد شد

حافظ

و یا:

سخن در پرده می‌گویم چو گل از غنچه بیرون آی

که بیش از پنج روزی نیست حکم میر نوروزی

حافظ

۱۰-بالاخره نگاه منفی به نوروز و بهار!

«خوان ثالث» ضمن اشاره به آئین‌های استقبال از بهار و نوروز، آنها را

بهانه‌ای برای بی‌توجهی به زندگی و رکود و سکون انسان می‌داند و به غفلت او توجه دارد:

عید آمد و ما خانه‌ی خود را نتکاندیم

گردی نستردیم و غباری نستاندیم
دیدیم که در کسوت بخت آمده نوروز

از بی‌دلی آن را ز در خانه براندیم

اخوان ثالث

به هر حال، بهار و نوروز تقریباً دستمایه شعری همه‌ی شاعران

پارسی‌گوی و حتی غیرپارسی‌گوی بوده و آنچه آورده شد تنها نمی از این دریای بیکران است.

<div><div> </div><div></div></div>	<p>آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۵ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نمی‌باشد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۴</p> <p>تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۲/۲۹</p>	<div><div> </div><div></div></div>
۱۶۲۳/م الف	مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا	

<div><div> </div><div></div></div>	<p>آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رأی شماره ۰۴۰۲۰۶۶۶-۰۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۶/۱۲/۵ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مرودشت تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم هاجر صالحی فرزند اکبر در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای اجداتی در آن به مساحت ۱۹۷ مترمربع پلاک ۲۰۵۹/۲۰ مترمربع پلاک ۱۱۹۸ فرعی از ۱۳۴ اصلی قطعه دو بخش ۵ فارس متخذه از پلاک ۱۳۴/۵ اصلی واقع در قطعه ۲ بخش ۵ فارس حوزه ثبت ملک مرودشت محرز گردید. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت متضرر به دادگاه نمی‌باشد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۴</p> <p>تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۲/۲۹</p>	<div><div> </div><div></div></div>
۱۶۲۳/م الف	مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا	

<div><div> </div><div></div></div>	<p>آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رأی شماره ۰۴۰۲۰۹۷۶-۰۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۶/۱۲/۲۶ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مرودشت تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم هاجر صالحی فرزند اکبر در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای اجداتی در آن به مساحت ۱۹۷ مترمربع پلاک ۱۷۳۸ فرعی از ۲۶۴ اصلی قطعه دو بخش ۵ فارس متخذه از پلاک ۲۶۴ اصلی واقع در قطعه ۲ بخش ۵ فارس حوزه ثبت ملک مرودشت محرز گردید. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت متضرر به دادگاه نمی‌باشد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۴</p> <p>تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۲/۲۹</p>	<div><div> </div><div></div></div>
۱۶۱۸/م الف	مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا	

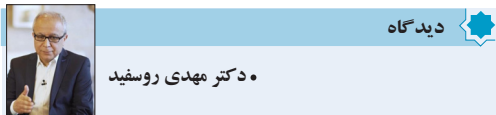
<div><div> </div><div></div></div>	<p>آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رأی شماره ۰۴۰۰۰۷۱۴-۰۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۵۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۵/۱/۳۱ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مرودشت تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی عظیم زارعی فرزند علی خان در شش‌دانگ یکپاب مغازه به مساحت ۱۹/۵۲ مترمربع پلاک ۴۳۹۵ فرعی از ۹۷- اصلی قطعه ۲ بخش ۵ فارس متخذه از ۹۷/۴- اصلی قطعه ۲ بخش ۵ فارس محرز گردیده است. می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت متضرر به دادگاه نمی‌باشد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۴</p> <p>تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۲/۲۹</p>	<div><div> </div><div></div></div>
۱۶۰۶/م الف	مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا	

<div><div> </div><div></div></div>	<p>آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رأی شماره ۰۴۰۰۰۶۹۰-۰۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۵۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۵/۱/۳۱ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مرودشت تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم ربابه سعیدات فرزند سید تقی نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۴۰۴ مترمربع پلاک ۴۹۵ فرعی از ۷۲- اصلی قطعه ۲ بخش ۵ فارس متخذه از پلاک ۷۲- اصلی قطعه ۲ بخش ۵ فارس متخذه است. می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت متضرر به دادگاه نمی‌باشد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۴</p> <p>تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۲/۲۹</p>	<div><div> </div><div></div></div>
۱۶۱۰/م الف	مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا	

<div><div> </div><div></div></div>	<p>آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی</p> <p>برابر رأی شماره ۰۴۰۰۰۴۳۰-۰۴۰۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۵۶۰۳۱۱۰-۱۴۰۵/۱/۲۴ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مرودشت تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی معصومه حبیبی فرزند خدایتخش در شش‌دانگ یکپاب خانه به مساحت ۱۶۰/۵۰ مترمربع پلاک ۱۷۴۲ فرعی از ۲۶۴- اصلی قطعه ۲ بخش ۵ فارس متخذه از ۲۶۴- اصلی قطعه ۲ بخش ۵ فارس محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراج قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نمی‌باشد.</p> <p>تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۴</p> <p>تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۵/۲/۲۹</p>	<div><div> </div><div></div></div>
۱۶۱۵/م الف	مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا	

امروز

۲۹ ▲ ۱۳ ▼
صاف



دیدگاه

دکتر مهدی روسفید

جهان سومی

«جهان سومی» فقط نام یک جغرافیا نیست؛ یک وضعیت است، یک عادت ذهنی و یک الگوی زیستن. در تاریخ، این اصطلاح در دوران جنگ سرد برای کشورهای به کار می‌رفت که بیرون از دو بلوک بودند. امروز اما، اگر بی‌پرده حرف بزنیم، «جهان سومی» بیش از هر چیز به کیفیت ذهن، میزان استقلال و نوع نسبت ما با خود و با قدرت اشاره دارد. کوبنده بگویم:

آن‌جا که عزت نفس فرو می‌ریزد و اعتماد به نفس به اتکا به دیگری تبدیل می‌شود، آنجا نشانه‌های این وضعیت پیداست. فرد، فرقی نمی‌کند کارگر باشد یا کارمند، دکتر باشد یا پروفیسور به جای آن که از درون خود تعریف شود، مدام به بیرون می‌چسبد؛ به چهره‌ها، به جریان‌ها، به نام‌ها، تا از آنها برای خود قبایی بدوزد. این یعنی هویت عاریتی، در چنین وضعیتی، استقلال فکری کمرنگ می‌شود.

می‌توانی واژه‌های بزرگ به زبان بیابری، ژست روشنفکری بگیر، از آزادی و دموکراسی حرف بزنی، اما اگر اینها به «نهاد» و «عمل» تبدیل نشوند، بیش از آن که آگاهی باشند، بازتاب‌اند؛ تکرارند؛ توهم نادانی‌اند.

نقطه خطرناک‌تر، جایی است که این منطق به سیاست و سرنوشت جمعی کشیده می‌شود؛ وقتی امید تغییر، به جای اتکا به توان درونی و نهادسازی، به مداخله بیرونی گره می‌خورد. آنجا دیگر اختلاف‌نظر نیست؛ جابه‌جایی معیار کرامت است.

نمونه تیز و دردناک آن را می‌توان در رفتارهایی دید که این روزها کم‌کم نیست؛ وقتی کسی، صرفاً به دلیل مخالفت با حکومت، آرزو می‌کند تیم ملی کشورش باز، وقتی موفقیت یا شکست یک ملت را نه به مردم نه به تلاش، بلکه صرفاً به «حکومت» تقلیل می‌دهد، وقتی همه چیز از ورزش تا فرهنگ، از امید تا شکست به یک عامل فرو گاشته می‌شود.

نمونه دیگرش - بی‌واسطه و تلخ - در صحنه‌هایی است که در خیابان‌های اروپا، آمریکا یا کانادا رخ می‌دهد؛ جایی که ویرانی سززمین به - عنوان شوک تغییر - قابل توجه یا قابل آرزو نشان داده می‌شود.

این تصویر، هر نام و برجسی داشته باشد، یک پیام روشن دارد؛ وقتی نجات از بیرون از خود جست‌وجو می‌کنی، درونت خالی شده است. این، نه رهایی است و نه سیاست؛ این، سقوط معیار انسانیت است.

اینجا باید یک خط روشن کشید: انسانیت که «جهان سومی» نیست، همه تخم مرغ هایش را در یک سبد یک شخص نمی‌گذارد او به «منجی» بیرونی دل نمی‌بندد، به «سیستم» فکر می‌کند. او به جای شخصیت‌پردازی و مقدس‌سازی، به دنبال نهادسازی است. می‌داند که فرد - هر که باشد - می‌گذرد، اما نهاد اگر ساخته شود، می‌ماند. می‌داند که آزادی با «نام‌ها» نمی‌آید، با «قواعد» می‌آید؛ با قانون، پاسخ‌گویی و توازن قدرت.

در مقابل، ذهن جهان سومی، به طور مزم به اشخاص تکیه می‌کند؛ امید را به چهره‌ها می‌بندد، شکست را به چهره‌ها نسبت می‌دهد، و هر بار که آن چهره فرو می‌ریزد، دوباره به دنبال چهره‌ای تازه می‌گردد. نتیجه؟

چرخه بی‌پایان امید هیجانی و سرخوردگی سریع بدون انباشت تجربه، بدون ساختن ساختار.

در سطح اجتماعی، این وضعیت با گسست میان گفتار و عمل همراه است؛ از قانون حرف می‌زنیم، اما رابطه را ترجیح می‌دهیم، از استقلال می‌گوییم، اما امید را در بیرون می‌جوییم؛ از دموکراسی می‌نویسیم، اما مخالف را بر نمی‌تابیم. این یعنی اندیشه هنوز «نهاد» نشده است. و در عمیق‌ترین سطح، به بحران اخلاقی می‌رسیم؛ جایی که رنج عادی می‌شود، ویرانی توجیه می‌شود، و مرگ - به عنوان ابزار تغییر - قابل تحمل جلوه می‌کند. این جا دیگر مسئله «توسعه نیافتگی» نیست، مسئله، اختلال در معنابخشی به واقعیت است.

جمع بندی

«جهان سوم» یعنی جایی که استقلال در حد شعار مانده و اعتماد از فرد به نهاد منتقل نشده است، یعنی جامعه‌ای که هنوز میان تکیه به خود و چشم کردن بیرون در نوسان است. عبور از این وضعیت، با شعار ممکن نیست. با بازسازی عزت نفس فردی، استقلال فکری، و - مهم‌تر از همه - نهادسازی واقعی ممکن است. تا وقتی امید به اشخاص و بیرون گره خورده باشد، هر تغییر - حتی اگر رخ دهد - پایدار نمی‌ماند. اما جایی که جامعه بر جای خود بایستد و قواعد بسازد، حتی اگر آهسته پیش برود، در مسیر درست پیش می‌رود.

درگذشت بازیگر «رفقای خوب»

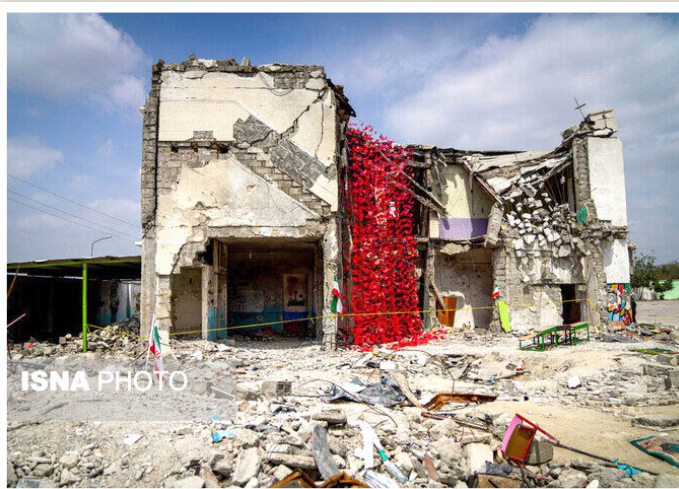
ایسنا: بو استار، بازیگر آمریکایی که بیشتر برای نقش کلاتر بن مینر در سری فیلم‌های «هالووین» و همچنین فیلم «رفقای خوب» شناخته می‌شد در ۸۱ سالگی درگذشت.

مرگ این بازیگر از طریق مایک، برادر کوچکترش تأیید شد که اعلام کرد این بازیگر بر اثر علل طبیعی در خانه خود در ونکوور درگذشته است.

استار در سال ۱۹۸۸ در فیلم «هالووین ۴: بازگشت مایکل مایرز» در نقش کلاتر بن مایکر ظاهر شد و یک سال بعد این نقش را در «هالووین ۵: انتقام مایکل مایرز» تکرار کرد. او همچنین در فیلم کلاسیک گانگستری مارتین اسکورسزی، «رفقای خوب» محصول (۱۹۹۰) در نقش پدر بدرفتار هنری هیل (بسا بازی ری لیوتا) نقش مکمل ایفا کرد. دیگر آثار سینمایی او عبارتند از «فلچ»، «سرعت»، «سیندرلا من»، «شیطان در لباس آبی» و «منطقه چهارم جولای».

استار حرفه خود را با بازی در شخصیت‌های مختلف در نمایش کانادایی «عجیب» آغاز کرد. او سپس در نقش‌های کوچک در مجموعه‌های محبوب دیگری مانند «سایک»، «شوالیه سوار»، «تیم آ»، «مک‌گیور»، «تی‌جی هوکر»، «سه نفر شرکت می‌کنند»، «هرینگتون استیل»، «مرد سقوط‌کننده»، «دادگاه شبانه»، «ماتلاک»، «مهاجری»، «قتل او نوشت» و «ان‌وای‌دی» بلو ظاهر شد.

«هدا» را می‌شناسید؟



این دلیل انجام دادم که به هر حال به خود شهیدا و مدرسه زیاد پرداخته شده بود، اما آن‌چه این رنج را ادامه می‌دهد، بچه‌ها و خانواده‌هایی هستند که درگیر این موضوع بوده‌اند، جانبازان این حادثه مهم هستند. فکر می‌کنم این رنج ادامه دارد و هنوز این مشکلات وجود دارد و حتی در آینده هم ادامه خواهد داشت، بیشتر به سمت این سوژه زنده رقت تا ابعاد دیگری از این حادثه را به تصویر بکشیم. «هدا» از مجموعه مستندهای مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی درباره جنگ رمضان است.

مستند «هدا» روی میز تدوین

ایسنا: مستند «هدا» به کارگردانی حامد سعادت درباره یکی از دانش‌آموزان مدرسه شجره طیبه میناب است که از زیر آوار زنده بیرون می‌آید.

حامد سعادت، کارگردان این مستند، درباره موضوع تازه‌ترین اثر خود «هدا» گفت: موضوع این مستند، یکی از دانش‌آموزان دختر مدرسه شجره طیبه میناب است. او تا شب زیر آوار بوده و برادر و پسرخاله او هم همان‌جا در مدرسه شجره طیبه میناب، شهید شدند. او درباره تصویربرداری این مستند گفت: لوکیشن تصویربرداری بیمارستان، خانه هدا، مدرسه و میناب است، به‌طور کلی، فضای زندگی همین دختر خانم، مشکلات روحی و جسمی که بعد از حادثه برای او به وجود آمده، محور فیلم است.

سعادت درباره انتخاب این سوژه و پرداختن به موضوعی از جنگ رمضان گفت: حادثه میناب واقعا فاجعه و جنایت جنگی است. همه ما وظیفه داریم نسبت به این قضیه جنگ، هر کاری از دست‌مان برمی‌آید انجام بدهیم. من انتخاب سوژه زنده را به



احمد رضا سهرابی
Ahmad Reza Sohrabi

انگاره‌ها

کارگردان سریال «کلینیک رویا»: محدودیت، خلاقیت می‌آورد



بازیگران روش ثابتی ندارم؛ هر بازیگر دنیای خاص خود را دارد.

وی درباره روند نگارش فیلمنامه گفت: از ابتدا تصمیم گرفتیم از ساختاری مبتنی بر سه اکت و چهار نیم‌پرده استفاده کنیم که در سریال‌های روز دنیا رایج است. فرآیند نگارش حدود هفت ماه طول کشید.

مهرگان در پایان گفت: «کلینیک رویا» در نهایت قصه همبستگی و وحدت است؛ این که با وجود همه مشکلات، اگر کنار هم باشیم می‌توانیم از آن‌ها عبور کنیم. هنرمندان باید مانند کاراکتر رویا مرزبان فکر کنند؛ اینکه ایران تنها دارایی واقعی ماست.

ایسنا: سجاد مهرگان - کارگردان سریال «کلینیک رویا» - گفت: قصه این مجموعه، قصه زندگی است با تمام تلخی‌ها، شوری‌ها و شیرینی‌هایش. باور من این است که برخلاف تصور رایج که می‌گوید بعد از سختی آسانی می‌آید، این دو هم‌زمان با هم وجود دارند. مهرگان ادامه داد: همان‌طور که در قرآن آمده «ان مع العسر یسرا»، کاراکترهای این سریال هر کدام با اندوه‌ها و مشکلات بزرگی وارد داستان می‌شوند، اما به‌تدریج درمی‌یابند که همان سختی‌ها بخشی از شیرینی زندگی آن‌ها بوده است.

وی افزود: در این مجموعه تنها یک شخصیت منفی وجود دارد که هیچ‌گاه به این زیبایی نمی‌رسد؛ کاراکتری که قدرت او را کور کرده است. مذمت قدرت غیراخلاقی یکی از درونمایه‌های اصلی سریال است. در مقابل، رویا شخصیتی مظلوم اما مقتدر است که می‌تواند دیگران را با خود همراه کند.

مهرگان درباره فضاسازی دهه‌های مختلف در سریال توضیح داد: هر دهه برای من ترکیبی از تجربیات زیسته‌ام بوده است. برای مثال، دهه ۵۰ در ذهن من شبیه لندن مه‌گرفته آثار شکسپیر است، دهه ۶۰ حال‌وهوای خانواده و زندگی دارد و دهه ۷۰ یادآور فرم‌های گوئیتک و چرخ‌دنده‌هاست. تمام عناصر بصری در خدمت این نگاه بوده‌اند.

این کارگردان با تأکید بر نقش محدودیت در خلاقیت

میراث «علی اصغر شهری»

و خوشنویسی فعالیت‌های متعددی داشت. با این همه، حضور او در موسیقی چند پله نسبت به سایر فعالیت‌های هنری‌اش در جایگاه بالاتری قرار داشت، به گونه‌ای که او به موسیقی و هنر به عنوان ایزاری برای حفظ و ترویج فرهنگ بومی و ایرانی نگاه می‌کرد. در حقیقت او معتقد بود که موسیقی می‌تواند به عنوان پلی برای ارتباط نسل‌های مختلف و جلب توجه مردم به میراث فرهنگی و قومی باشد.

علی‌اصغر شهری خواننده‌ای بود که صدایش با اقلیم زاهدان همخوانی داشت به گونه‌ای که صدایی گرم، کمی خش‌دار و خاکی داشت و حین خواندن شعر بنابر شخصیت چندوجهی‌اش، بر انتقال مفهوم شعر تأکید می‌کرد نه فقط صدای او بیشتر روایت‌محور و لحنش نزدیک به ملودی. صدای او عمیقا به موسیقی محلی سیستان گره خورده بود. او همچنین در انتخاب اشعار و اجرای آنها براساس هویت منطقه‌ای عمل می‌کرد و در اجراها به لهجه و گویش محلی وفادار می‌ماند.

از بُعد خوانندگی او که بگذریم، به علت علاقه وافری که به فرهنگ و هنر سیستان داشت، طی عمر هنری خود تمام تلاش را صرف معرفی و احیای موسیقی و هنرهای سنتی این منطقه کرد. شهری که تمام عمر در جهت حفظ و احیای هنر زاهدان کوشید، معتقد بود که هنر یک زبان جهانی است، اما در عین حال، هر قوم و هر منطقه‌ای باید



ایسنا: اگر بخواهیم از یکی از هنرمندان نامدار و برجسته سیستان و بلوچستان یاد کنیم، به طور حتم باید از علی‌اصغر شهری نام ببریم؛ چراکه او یکی از ماندگارترین و تأثیرگذارترین چهره‌های فرهنگی و هنری این استان است، تاحدی که از او به عنوان پدر هنر هفتم زاهدان یاد می‌شود.

پدر هنر هفتم زاهدان در سال ۱۳۲۵ در زابل متولد شد و در سال ۱۳۸۹ در زاهدان درگذشت، اما یاد و آثار او همچنان در بین مردم منطقه و در قلب فرهنگ و هنر ایران باقی است. شهری فردی بود که حوزه‌های فعالیتش تنها به یک حیطه محدود نمی‌شود؛ چراکه او علاوه بر موسیقی در عرصه‌های مختلفی چون گویندگی رادیو، مستندسازی، نمایشنامه‌نویسی، پژوهش در فرهنگ ایران،



با طلوع آفتاب در روز، ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۵، شور و هیجان انتخابات نخستین دوره هیئت مدیره انجمن عکاسان استان فارس، شهر را فراگرفت. عکاسان پیشکسوت و جوان، با حضور پرشور در محل رای‌گیری سالان غزل اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و همچنین از طریق پلتفرم آنلاین، در این رویداد مهم هنری شرکت کردند.

از ساعت ۸ صبح، در سالن غزل اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، عکاسانی با چهره‌هایی امیدوار و مصمم دیده می‌شدند که برای ثبت رای خود به صورت حضوری مراجعه کرده بودند. هم‌زمان، در فضای مجازی نیز، لینک رای‌گیری الکترونیکی با استقبال گسترده مواجه شد و اعضای انجمن، در هر نقطه از استان، به راحتی می‌توانند در این انتخابات مشارکت کردند.

۱۲ کاندیدای تأیید شده، با برنامه‌های متنوع و چشم‌اندازهای متفاوت، برای کسب اعتماد اعضای انجمن تلاش می‌کردند. رقابت در حوزه‌های حمایت از کسب‌وکارهای عکاسی، ارتقای کیفیت هنری آثار، توسعه زیرساخت‌های فرهنگی و هنری و حفظ اصول اخلاقی، از جمله محورهای اصلی برنامه‌های کاندیداها بود.

گفت‌وگو با نماینده ناظر بر انتخابات: آقای خدادوست، نماینده ناظر بر انتخابات از سوی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، در حاشیه برگزاری انتخابات، گفت: «خوشحانه فرآیند انتخابات تا این لحظه به خوبی پیش می‌رود و استقبال عکاسان از این رویداد بسیار چشمگیر بوده است. ما از تمام ظرفیت خود برای برگزاری یک انتخابات سالم، شفاف و قانونمند استفاده می‌کنیم. حضور پرشور اعضا نشان دهنده اهمیت این انتخاب برای جامعه عکاسی فارس است.»

وی افزود: «با توجه به امکان رای‌گیری هم به صورت حضوری و هم به صورت الکترونیکی، انتظار می‌رود که مشارکت حداکثری داشته باشیم. این نشان می‌دهد که عکاسان فارس به آینده انجمن و ارتقای جایگاه هنر عکاسی در استان اهمیت ویژه‌ای می‌دهند.»

انجمن عکاسان فارس، پلی برای ارتباط و شکوفایی: این انتخابات، فرصتی است برای تقویت ارتباط بین عکاسان، تبادل ایده‌ها و تجربیات، و شکوفایی استعدادها و هنری در استان فارس. با مشارکت آگاهانه و انتخاب شایسته، می‌توان آینده‌ای روشن برای انجمن عکاسان فارس رقم زد و گامی بلند در جهت اعتلای فرهنگ و هنر استان برداشت.