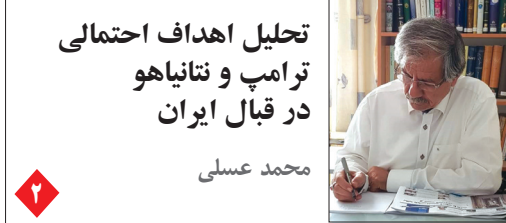




نویسنده و بازیگر سینما مطرح کرد:  
**ژانر سینمایی جنگ**  
را مخاطب باز تعریف  
می کند، نه فقط فیلمساز!



**تدابیر جدید برای**  
**دسترسی همگانی**  
به اینترنت در راه است



**تحلیل اهداف احتمالی**  
**ترامپ و نتانیاهو**  
در قبال ایران

محمد عسلی

رئیس دفتر پزشکيان:

# فرماندهان و رئیس جمهور اتفاق نظر دارند

**اعلام آمادگی ترکیه برای میزبانی**  
**مذاکرات غیرمستقیم میان ایران و آمریکا**

یک رسانه روس به نقل از مقامات ترکیه نوشت آنکارا آماده میزبانی مذاکرات غیرمستقیم میان تهران و واشنگتن است. به گزارش روز سه شنبه ایرنا، یک منبع آگاه در دولت ترکیه به رایانوستی گفت: ترکیه در صورت وجود اراده سیاسی از سوی طرفها، آماده است بستر برگزاری مذاکرات میان آمریکا و ایران را فراهم کرده و با بهره‌گیری از تجربه خود در میانجی‌گری و حفظ ارتباط با تمامی طرف‌های فرایند، به گفت‌وگوها کمک کند.

**آغاز پویش "افتخار**  
**ایران" به همت**  
**شهرداری شیراز**

عصر مردم

به ابتکار مجمع شهرداران کلانشهرهای کشور و با میزبانی شهرداری شیراز، پویش افتخار ایران با هدف انتقال تجربه‌های موفق مدیریت شهری این کلانشهر به سطح ملی آغاز شد. در این نشست که با حضور دبیر کل مجمع شهرداران کلانشهرهای کشور و شهردار شیراز برگزار شد، نقش شیراز به‌عنوان الگوی ملی در توسعه شهری، محرومیت‌زدایی، احیای بافت تاریخی و مدیریت میدانی مورد تأکید قرار گرفت. به گفته مقامات عالی ملی در حوزه مدیریت شهری، عملکرد شیراز در برخی حوزه‌ها رشد بیش از ۱۰۰ درصدی داشته و اکنون به الگویی جهانی برای کلانشهرهای کشور تبدیل شده است.

به روزگاری که شهرها بیش از هر زمان دیگر به مدیریت هوشمند، هویت‌محور و مردم‌پایه نیازمندند، تجربه‌های موفق شهری می‌توانند فراتر از مرزهای جغرافیایی خود، به سرمایه‌های ملی برای پیشرفت و هم‌افزایی بدل شوند. در همین افق، شیراز با پشتوانه‌ای غنی از تاریخ، فرهنگ، معنویت و کارنامه‌های درخشان در عرصه مدیریت شهری، بار دیگر در کانون توجه قرار گرفته است؛ شهری که امروز نه تنها در...



مصنف جدید دروازه قرآن رونمایی شد

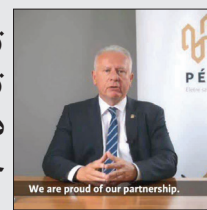


**رییس اتاق اصناف کشور در شیراز مطرح کرد:**  
**دست تک تک فعالان عرصه**  
**صنفي را می بوسم**

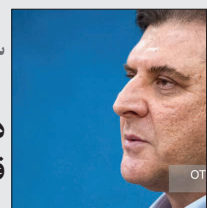
در مراسم تکریم و معارفه مسئولان سابق و جدید نمایندگی ولی فقیه در سپاه ثاراله شیراز مطرح شد:

**قدرت ایمان و معنویت است**  
**که ما را به نتیجه می‌رساند**

**تأکید شهردار "پیچ" بر**  
**توسعه مناسبات با شیراز**  
**در دهمین سالگرد**  
**خواهر خواندگی**



**سخنگوی وزارت کشور:**  
**آمادگی‌ها در کشور**  
**در بالاترین سطح ممکن**  
**قرار دارد**



**حضور رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز در میز**  
**ارتباطات مردمی دستگاه‌های اجرایی استان فارس**

رئیس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز، شامگاه چهاردهم اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۵، در میز ارتباطات مردمی چهره به چهره دستگاه‌های اجرایی استان فارس حضور یافت. رییس دانشگاه با حضور در میز چهره به چهره ارتباطات مردمی دستگاه‌های اجرایی استان فارس، به مسائل و درخواست‌های مردم در حوزه‌های مختلف سلامت پاسخ داد. دکتر «سید بصیر هاشمی» در این میز خدمت، با مراجعان به صورت مستقیم و چهره به چهره گفت و گو کرد و ضمن استماع دقیق دغدغه‌ها و مشکلات آنان، بر پیگیری و رفع چالش‌های مطرح شده تأکید کرد.

شهروندان با مراجعه به میز خدمت دانشگاه علوم پزشکی شیراز، دغدغه‌ها خود در حوزه سلامت را با رییس دانشگاه در میان گذاشتند و دکتر هاشمی، دستورات لازم را صادر کرد و درباره سایر مطالبات نیز دستور پیگیری در کوتاه‌ترین زمان ممکن را به واحدهای ذیربط ابلاغ کرد. میز ارتباطات مردمی چهره به چهره دستگاه‌های اجرایی استان فارس به همت استانداری فارس، در جنب میدان امام حسین (ع) شیراز برپا شد.



**یادکرد رهبر شهید**  
در ساحت سوگند شعر  
باهرای شاعران راه یافته به دیدار  
۱۶ اردیبهشت، ساعت ۱۹:۳۰، باغ جهان نما



**مناسب‌سازی ایستگاه‌ها و ناوگان حمل‌ونقل عمومی**  
**برای روشندان در دستور کار شهرداری شیراز**

عصر مردم

مناسب‌سازی زیرساخت‌ها و ناوگان حمل‌ونقل عمومی برای نابینایان و کم‌بینایان به عنوان یکی از محورهای ارتقای عدالت شهری در دستور کار معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری شیراز قرار گرفته است که در این راستا، معاون شهردار در دیدار با رئیس انجمن نابینایان و کم‌بینایان این کلانشهر گفت: اجرای استانداردهای روز دنیا در حوزه دسترس‌پذیری حمل‌ونقل عمومی از جمله احداث خطوط نابینایان در پیاده‌روهای شهری، ایستگاه‌های اتوبوس و مسیرهای دسترسی به آن‌ها برای این معاونت در اولویت قرار دارد.

مناسب‌سازی زیرساخت‌ها و ناوگان حمل‌ونقل عمومی برای نابینایان و کم‌بینایان به عنوان یکی از محورهای ارتقای عدالت شهری در دستور کار معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری شیراز قرار گرفته و در همین راستا، موضوع دسترس‌پذیری ایستگاه‌ها، مسیرهای دسترسی و ناوگان حمل‌ونقل عمومی در دیدار معاون حمل‌ونقل شهرداری شیراز با رئیس انجمن نابینایان و کم‌بینایان این شهر مورد بررسی قرار گرفت.

**تأکید معاون شهردار بر اجرای استانداردهای روز دنیا**  
محمد فرخ‌زاده، معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری شیراز، در دیدار با عبدالله کمالی، رئیس انجمن نابینایان و کم‌بینایان شیراز، بر ضرورت مناسب‌سازی و ارتقای ایمنی در بخش حمل‌ونقل عمومی برای روشندان و معلولان تأکید کرد. وی در این نشست گفت اجرای استانداردهای روز دنیا در حوزه دسترس‌پذیری حمل‌ونقل عمومی از جمله احداث خطوط نابینایان در پیاده‌روهای شهری، ایستگاه‌های اتوبوس و مسیرهای دسترسی به آن‌ها برای معاونت حمل‌ونقل و ترافیک در اولویت قرار دارد. او با اشاره به نقش مستقیم سامانه‌های حمل‌ونقل عمومی در کیفیت زندگی شهروندان افزود شیراز به عنوان شهر فرهنگ و ادب باید در ارائه خدمات شهری، به‌ویژه برای نابینایان و کم‌بینایان، جدی‌تر و دقیق‌تر عمل کند و امکانات متناسب با نیاز این قشر را فراهم آورد.

**بررسی نیازهای ایمنی و فرهنگی روشندان**  
در این دیدار موضوعاتی از جمله تأمین و ترویج فرهنگ استفاده از عصای سفید، ایمنی تردد نابینایان در فضاهای شهری مرتبط با حمل‌ونقل عمومی و لزوم به‌کارگیری تمهیدات ایمن برای



ناوگان شامل مترو، اتوبوس و تاکسی و همچنین نصب تابلوهای راهنمایی ویژه نابینایان مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت.

قدرتانی انجمن نابینایان و تأکید بر اقدامات عملی عبدالله کمالی، رئیس انجمن نابینایان و کم‌بینایان شیراز، ضمن تشکر و قدرانی از مدیریت شهری، بر ضرورت توجه به حقوق و نیازهای روشندان در سطح شهر تأکید کرد و گفت اقدامات عملی برای تسهیل تردد نابینایان در ایستگاه‌های حمل‌ونقل عمومی باید با جدیت دنبال شود. او همچنین به برنامه‌های آموزشی انجمن در حوزه نحوه ارتباط و تعامل با نابینایان در ایستگاه‌های اتوبوس اشاره کرد و افزود آموزش‌های لازم برای رانندگان و کارکنان مترو و ناوگان مسافر در دستور کار قرار دارد. تأکید بر پیوست کارشناسی در طرح‌های حمل‌ونقل

در پایان نیز معاون شهردار شیراز با استقبال از همکاری انجمن نابینایان، بر توجه به ملاحظات کارشناسی و آیین‌نامه‌های مرتبط با شهرسازی معلولین به عنوان پیوست اجرایی طرح‌ها و تصمیمات حوزه حمل‌ونقل تأکید کرد تا مناسب‌سازی‌ها در شیراز به مرحله عمل رسیده و به شکلی مؤثر در خدمات حمل‌ونقل عمومی اجرا شود. گفتنی است، این دیدار با تأکید بر تداوم همکاری میان مدیریت شهری و انجمن نابینایان برای ارتقای ایمنی و دسترس‌پذیری فضاهای شهری به پایان رسید و مقرر شد روند مناسب‌سازی در ایستگاه‌ها و ناوگان حمل‌ونقل عمومی با جدیت بیشتری دنبال شود.

**نشست پیگیری اولویت‌های محلات منطقه ۶ شیراز با رویکرد مشارکت‌محور**

عصر مردم

تسریع در رفع مشکلات محلی و تقویت هماهنگی میان بخش‌های مختلف مدیریت شهری تشکیل شد. در این جلسه، موضوعات مختلف مرتبط با نیازها و مطالبات شهروندان که در حیطه مسئولیت‌های شهرداری و دستگاه‌های مرتبط قرار دارد، مورد بحث و بررسی قرار گرفت و راهکارهایی برای تسریع در رسیدگی به مشکلات محلات ارائه شد. معتمدین محله‌ها دغدغه‌ها و درخواست‌های مردم را در حوزه‌های عمرانی، خدمات شهری، فرهنگی و اجتماعی مطرح کردند و بر لزوم توجه ویژه به اولویت‌های هر محله و هماهنگی بیشتر میان بخش‌های مختلف برای رفع موانع و تسریع در پاسخ‌گویی به مطالبات شهروندان تأکید شد.

نشست بررسی مطالبات محلات منطقه ۶ شیراز با حضور مقامات شهری و معتمدین محلات، بر لزوم تسریع در رفع مشکلات و تقویت هماهنگی تأکید کرد؛ به گفته مسئولان و سیاست‌گذاران حوزه مدیریت شهری در این منطقه، هدف این گردهمایی پیگیری نیازهای شهروندان و توسعه مشارکت‌محور در منطقه است. نشست بررسی مطالبات محلات منطقه ۶ با حضور مسعود زارعی، رئیس کمیسیون سلامت، محیط زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر شیراز و ناظر منطقه، فرزاد میزبانی، شهردار منطقه ۶، معتمدین محلات و جمعی از مسئولان و نمایندگان دستگاه‌های مرتبط برگزار شد. این نشست با هدف پیگیری نیازهای شهروندان،

**زیرگذر شهید دکتر فریدون عباسی**  
**در آستانه بهره‌برداری**

عصر مردم

پروژه زیرگذر شهید دکتر فریدون عباسی به عنوان یکی از طرح‌های مهم ترافیکی شیراز، پس از پشت سر گذاشتن مراحل پیچیده اجرایی و رفع معارضات تأسیساتی به ایستگاه پایانی ساخت رسیده و در آستانه بهره‌برداری قرار دارد که به گفته رئیس سازمان عمران شهرداری شیراز، با جابجایی شبکه‌های برق فشار قوی و فشار متوسط، گام نهایی برای بهره‌برداری از این پروژه برداشته شده و تلاش می‌شود حداکثر تا پایان ماه جاری در اختیار شهروندان قرار گیرد.

زیرگذر شهید دکتر فریدون عباسی به طول تقریبی یک کیلومتر، یکی از پروژه‌های شاخص ترافیکی شیراز به شمار می‌رود که با هدف کاهش بار ترافیکی، تسهیل تردد و افزایش ایمنی در یکی از محورهای مهم شهری اجرا شده است. این پروژه به دلیل مجاورت با منازل مسکونی، ادارات دولتی و وجود تأسیسات زیربنایی، از پیچیدگی‌های فنی ویژه‌ای برخوردار بوده است.

علی‌حسین عباسی، رئیس سازمان عمران شهرداری شیراز، با اشاره به روند اجرای پروژه اظهار داشت: این زیرگذر هم‌اکنون در مراحل انتهایی عملیات اجرایی قرار دارد و به زودی آماده بهره‌برداری می‌شود. وی با بیان اینکه بخش عمده چالش‌های فنی طرح برطرف شده است، افزود: با جابجایی شبکه‌های برق فشار قوی و فشار متوسط، عمده مسائل معارض مرتبط با پروژه به طور کامل مرتفع شده و موانع فنی پیش روی تکمیل آن برطرف شده است.

عباسی با اشاره به زمان‌بندی بهره‌برداری تصریح کرد: تلاش خواهیم کرد حداکثر تا پایان ماه جاری، این زیرگذر را با تلاش مستمر نیروهای سازمان عمران شهرداری شیراز آماده بهره‌برداری و تقدیم شهروندان کنیم.

رئیس سازمان عمران شهرداری شیراز در ادامه به حجم عملیات اجرایی انجام‌شده اشاره کرد و گفت: میزان خاکبرداری پروژه ۱۴۰ هزار متر مکعب، بتن‌ریزی ۷۵ هزار متر مکعب و آسفالتهای ۳۵ هزار متر مربع بوده است و حدود پنج هزار تن آرماتور نیز در این طرح به کار رفته است.

وی همچنین با اشاره به پیچیدگی جابجایی تأسیسات زیرساختی افزود: با توجه به جانمایی پروژه و مجاورت آن با منازل مسکونی و ادارات دولتی، یکی از پیچیده‌ترین جابجایی‌های لوله آب سطحی شامل لوله بتنی ۱۲۰۰ به طول حدود ۴۵۰ متر با روش‌های مختلف از جمله حفاری تونل انجام شده است.

عباسی در پایان خاطر نشان کرد: با افتتاح رسمی این زیرگذر، گره ترافیکی موجود در این مسیر باز خواهد شد و ضمن کاهش قابل توجه زمان سفر شهروندان، سطح ایمنی تردد وسایل نقلیه و عابران پیاده نیز افزایش می‌یابد.

بنابراین گزارش، تکمیل عملیات اجرایی و رفع معارضات تأسیساتی، زیرگذر شهید دکتر فریدون عباسی در آستانه بهره‌برداری قرار گرفته و پیش‌بینی می‌شود با افتتاح آن، بخشی از مشکلات ترافیکی این محدوده برطرف شده و کیفیت تردد شهری در این محور به شکل محسوسی بهبود یابد.





• محمد علی

## تحلیل اهداف احتمالی ترامپ و نتانیاهو در قبال ایران

در سال‌های اخیر، تنش میان ایران از یک سو و ایالات متحده و اسرائیل از سوی دیگر، به یکی از محورهای اصلی معادلات ژئوپلیتیک خاورمیانه تبدیل شده است. در این میان، سیاست‌های دونالد ترامپ و بنیامین نتانیاهو به‌عنوان دو بازیگر کلیدی، همواره با بحث‌ها و گمانه‌زنی‌های فراوانی درباره اهداف و انگیزه‌هایشان در قبال ایران همراه بوده است. نخستین سطح از تحلیل را می‌توان در حوزه امنیتی بررسی کرد. اسرائیل، ایران را به‌عنوان یک تهدید راهبردی در منطقه تلقی می‌کند، به‌ویژه به دلیل برنامه‌های هسته‌ای و نفوذ منطقه‌ای ایران در کشورهای چون سوریه، لبنان، عراق و یمن. از این منظر، سیاست‌های سخت‌گیرانه یا حتی تهدید به اقدام نظامی، در چارچوب دکترین بازدارندگی و جلوگیری از تغییر موازنه قوا ارزیابی می‌شود. نتانیاهو بارها تأکید کرده که اجازه نخواهد داد ایران به توانمندی هسته‌ای نظامی دست یابد، و این موضع، پایه بسیاری از اقدامات سیاسی و امنیتی اسرائیل بوده است.

در سوی دیگر، سیاست‌های دولت ترامپ نیز در قالب راهبرد «فشار حداکثری» قابل تحلیل است. خروج از توافق هسته‌ای (برجام)، اعمال تحریم‌های گسترده اقتصادی و تلاش برای انزوای دیپلماتیک ایران، نشان‌دهنده رویکردی است که هدف آن تغییر رفتار ایران در حوزه‌های مختلف، از برنامه هسته‌ای تا سیاست‌های منطقه‌ای عنوان شده است. برخی تحلیلگران معتقدند این سیاست‌ها با هدف وادار کردن ایران به پذیرش توافقی گسترده‌تر دنبال شده، در حالی که برخی دیگر آن را بخشی از یک استراتژی مهار بلندمدت می‌دانند.

در کنار این ملاحظات امنیتی، عوامل داخلی نیز نقش مهمی ایفا می‌کنند. در ایالات متحده، سیاست ایران همواره یکی از موضوعات مهم در رقابت‌های سیاسی بوده است. اتخاذ مواضع سخت‌گیرانه می‌تواند حمایتی بخشی از افکار عمومی و متحدان منطقه‌ای را به همراه داشته باشد. در اسرائیل نیز، تأکید بر تهدیدات خارجی، گاه در چارچوب رقابت‌های سیاسی داخلی و تقویت انسجام ملی قابل بررسی است. بعد منطقه‌ای نیز از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. نزدیکی‌های آمریکا و اسرائیل با برخی کشورهای عربی در مواجهه با ایران، به شکل‌گیری نوعی همکاری راهبردی منجر شده است. این همکاری، در قالب توافق‌های سیاسی و امنیتی، به‌ویژه در سال‌های اخیر، قابل مشاهده بوده و بر معادلات کلی منطقه تأثیر گذاشته است.

با این حال، باید توجه داشت که «حمله نظامی» به ایران، به‌دلیل پیامدهای گسترده و غیرقابل پیش‌بینی آن، همواره به‌عنوان گزینه‌ای پر هزینه و پرریسک مطرح بوده است. بسیاری از تحلیلگران بر این باورند که ابزارهای فشار اقتصادی، دیپلماتیک و جنگ‌های نیابتی، در عمل جایگزین اقدام مستقیم نظامی شده‌اند.

در جمع‌بندی می‌توان گفت که اهداف و سیاست‌های ترامپ و نتانیاهو در قبال ایران را نمی‌توان به یک عامل واحد تقلیل داد. ترکیبی از نگرانی‌های امنیتی، ملاحظات سیاسی داخلی، رقابت‌های منطقه‌ای و محاسبات استراتژیک، این رویکردها را شکل داده‌اند. در چنین شرایطی، آینده این تنش‌ها بیش از هر چیز به تحولات دیپلماتیک و تغییر در موازنه‌های منطقه‌ای وابسته خواهد بود.

به نظر می‌رسد هدف ترامپ از جنگ با ایران خالی کردن جیب متورم کشورهای نفت خیز منطقه برای جبران کسری بودجه است و ترساندن آنها از قدرت ایران و پیشبرد ایران هراسی ؛ این برداشت کاملاً در فضای تحلیل‌های سیاسی مطرح می‌شود، اما اگر بخواهیم دقیق و منصفانه نگاه کنیم، تقلیل سیاست‌های آمریکا به‌ویژه در دوره ترامپ صرفاً به «حالی کردن جیب کشورهای نفت‌خیز» تصویر کاملی به دست نمی‌دهد. واقعیت این است که فروش تسلیحات به کشورهای خلیج فارس بخش مهمی از سیاست خارجی و اقتصادی آمریکا بوده و هست. در دوره ترامپ، قراردادهای بزرگ تسلیحاتی با عربستان سعودی و دیگر کشورها به‌عنوان دستاورد اقتصادی و ایجاد اشتغال در داخل آمریکا برجسته شد. همچنین ایجاد احساس تهدید از سوی ایران، به‌طور طبیعی این کشورها را به سمت تقویت توان نظامی و خرید سلاح سوق می‌دهد. این یک رابطه شناخته‌شده در سیاست بین‌الملل است: «ادراک تهدید» باعث افزایش تقاضای تسلیحاتی می‌شود.

اما اگر بخواهیم عمق‌تر نگاه کنیم، چند عامل دیگر هم نقش جدی دارند: **اول، نگرانی‌های امنیتی واقعی متحدان آمریکا.** بسیاری از کشورهای منطقه، مستقل از تبلیغات، نسبت به نقش منطقه‌ای ایران (در عراق، سوریه، یمن، لبنان) نگرانی دارند. این نگرانی‌ها فقط ساخته و پرداخته آمریکا نیست، هرچند ممکن است تقویت یا جهت‌دهی شود.

**دوم، راهبردی مهار ایران.** سیاست «فشار حداکثری» ترامپ بیشتر در چارچوب تلاش برای تغییر رفتار ایران تعریف می‌شد چه در حوزه هسته‌ای، چه منطقه‌ای. فروش سلاح به متحدان، بخشی از این معماری بازدارندگی است. **سوم، منافع اقتصادی و صنعتی آمریکا.** بدون تردید، صنایع نظامی آمریکا نفوذ بالایی در سیاست‌گذاری دارند و قراردادهای تسلیحاتی

## تدابیر جدید برای دسترسی همگانی در راه است



معاون ارتباطات و اطلاع‌رسانی دفتر رئیس‌جمهور تأکید کرد: در خصوص وضعیت فعلی اینترنت، به زودی رئیس‌جمهور مأموریت ویژه‌ای به آقای عارف خواهند داد تا ساماندهی خاصی در زمینه مدیریت وضعیت جاری اینترنت در کشور صورت گیرد. سید مهدی طباطبایی، معاون ارتباطات و اطلاع‌رسانی دفتر رئیس‌جمهور، با حضور در خبرنگاری ایسنا در پاسخ به پرسشی در خصوص اینکه وضعیت اینترنت به کجا خواهد رسید گفت: وضعیت فعلی اینترنت و آنچه اکنون با آن مواجه هستیم، از جمله قطعی‌های گسترده، نه مقبول و مطلوب رئیس‌جمهور و نه تصمیم مطلوب دولت است.

**تصمیم شورای عالی امنیت ملی درباره وضعیت اینترنت قابل تفسیر در بستر شرایط خاص زمانی است** وی در ادامه اظهار کرد: البته اقتصادهای ویژه‌ای که کشور با آن درگیر است و وضعیت ناشی از جنگ، موجب شده که اوضاع به‌صورت غیرقابل پیش‌بینی تغییر کند. در همین چارچوب، تصمیم اتخاذشده در شورای عالی امنیت ملی درباره اعمال محدودیت‌هایی برای اینترنت، قابل تفسیر و توجیه در بستر شرایط خاص زمانی است.

**با بازگشت به شرایط عادی، وضعیت اینترنت حتماً به حالت قبل باز می‌گردد**

معاون ارتباطات و اطلاع‌رسانی دفتر رئیس‌جمهور با بیان اینکه دو نکته مهم در این زمینه وجود دارد تصریح کرد: نخست آنکه با بازگشت کشور به شرایط عادی، که آن شالاه دور هم نخواهد بود و به‌زودی محقق خواهد شد، وضعیت اینترنت حتماً به حالت پیشین بازخواهد گشت. همچنین وعده‌هایی که رئیس‌جمهور پیش از انتخابات مطرح

کرده بودند با جدیت دنبال خواهد شد. وی در ادامه تأکید کرد: در خصوص وضعیت فعلی نیز رئیس‌جمهور مأموریت ویژه‌ای به آقای عارف خواهند داد تا ساماندهی خاصی در زمینه تصمیمات اتخاذشده و مدیریت وضعیت جاری اینترنت در کشور صورت گیرد.

**مصوبه اینترنت پرو مربوط به کمیته خاصی در شورای عالی امنیت ملی است**

وی در پاسخ به این پرسش که نظر دولت

## ابلاغ دستورالعمل جدید آموزشی برای تسهیل شرایط تحصیلات تکمیلی

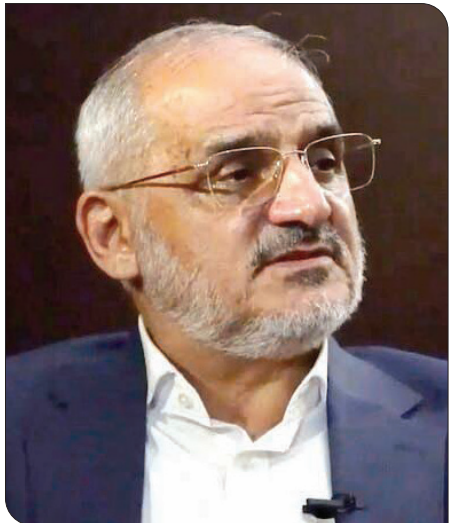
از اساتید سرآمد آموزشی تقدیر به عمل می‌آید. وی افزود: انتخاب اساتید سرآمد آموزشی بر اساس شاخص‌هایی نظیر کیفیت تدریس، میزان اثرگذاری آموزشی، مشارکت در ارائه دروس و برنامه‌های جدید، همکاری در برگزاری دوره‌های نوین، تولید محتواهای آموزشی، طراحی و توسعه نرم‌افزارهای کمک‌آموزشی و همچنین مشارکت در تدوین قوانین و مقررات آموزشی انجام می‌شود.

معاون آموزشی وزارت علوم ادامه داد: شیوه‌نامه‌ای در این زمینه تدوین و به دانشگاه‌ها ابلاغ شده است و هر دانشگاه بر اساس آن، اساتید سرآمد خود را در سطح گروه و دانشگاه شناسایی و معرفی می‌کند. این اساتید به‌عنوان الگوهای آموزشی معرفی می‌شوند. واحدی خاطرنشان کرد: در مرحله‌ای بالاتر، از میان اساتید معرفی‌شده توسط دانشگاه‌ها، نمایندگان در سطح ملی مورد ارزیابی قرار می‌گیرند و در نهایت، اساتید سرآمد ملی در مهرماه معرفی و تقدیر خواهند شد.



در ادامه واحدی با اشاره به برگزاری برنامه‌های ویژه دهه آموزش همزمان با ۱۲ اردیبهشت‌ماه، اظهار کرد: هر ساله به مناسبت مقام و منزلت معلم، دهه‌ای تحت عنوان «دهه آموزش» برگزار می‌شود که در آن

## رئیس دفتر پزشک‌ها: فرماندهان و رئیس‌جمهور اتفاق نظر دارند



می‌تواند منشأ احتکار و اقدامات مفسدانه داشته باشد؛ دستگاه‌های مرتبط با تمام جدیت در تلاش هستند تا نقش و مسئولیت‌های خود را ایفا کنند و در جلسه روز گذشته هیئت دولت نیز در این باره گفت‌وگوهایی مطرح شد.

رئیس دفتر رئیس‌جمهوری با بیان اینکه سازمان تعزیرات، وزارت صنعت، معدن و تجارت و وزارت جهاد کشاورزی مراقبت می‌کنند تا احتکار صورت نگیرد». افزود: بخشی از گرانی‌ها محصول شرایط خاص کشور است؛ ما در حالت جنگ هستیم و دولت تمام تلاش خود می‌کند تا کمترین فشار متوجه مردم شود.

وی در واکنش به شایعه تفرقه میان رئیس‌جمهور و سپاه پاسداران تأکید کرد: این موضوع به هیچ وجه صحت ندارد و در تمامی جلسات برگزار شده، فرماندهان و شخص رئیس‌جمهور حضور داشته‌اند و تمامی تصمیمات در این جلسات با اتفاق آرا گرفته شده است.

## اسکات ریتر: سیاست واشنگتن علیه ایران از اسرائیل دیکته می‌شود

دولت آمریکا دیکته می‌شود و نتیجه آن چیزی جز شکست نبوده است. او در گفت‌وگو با «گلن دایسن» تأکید کرد، «اسکات بسنت» وزیر خزانه‌داری آمریکا مدام اطلاعات غلط را درباره وضعیت اقتصادی ایران در محافل آمریکایی تکرار می‌کند، اما برخلاف ادعاهای واشنگتن، ایران همچنان نفت خود را صادر می‌کند و از طریق تجارت با پاکستان درآمد ارزی قابل‌توجهی دارد.

ریتر همچنین «بیت هگست» وزیر جنگ آمریکا را یک مرد «معتاد به الکل» توصیف کرد که وانمود می‌کند آمریکا در جنگ علیه ایران «پیروز» شده است؛ حال آنکه به اذعان ریتر، آمریکا در هیچ‌یک از سه هدف کلیدی خود، یعنی تغییر حکومت در ایران، نابودی توان موشکی ایران و از بین بردن برنامه هسته‌ای ایران موفق نشده است.

او افزود حتی خبرنگاران آمریکایی حامی جنگ نیز اکنون اذعان دارند که ایران تقریباً تمام زیرساخت‌های نظامی آمریکا در منطقه را نابود کرده است. ریتر با تسخیر ادعاهای فرماندهان آمریکایی گفت، مقام‌های نظامی آمریکا در «دنیای خیالی» خود زندگی می‌کنند و هیچ‌یک از ادعایشان با واقعیت مطابقت ندارد.

**ایران می‌تواند منطقه را غیرقابل سکونت کند** او هشدار داد، ایران اعلام کرده در صورت ازسرگیری عملیات نظامی آمریکا، زیرساخت‌های نفتی کویت، بحرین، قطر و امارات را نابود خواهد کرد؛ اقدامی که به گفته او به معنای «حذف فیزیکی» این کشورها به‌عنوان دولت‌های قابل‌حیات است.



به ترامپ تأکید کرده که ادامه اقدامات نظامی آمریکا علیه ایران پیامدهایی «ویرانگر» برای آمریکا، منطقه و جهان خواهد داشت. او تصریح کرد، تنها راه مهار بحران، عقب‌نشینی امریکاست و با حمله شدید به حلقه اطراف ترامپ گفت: «ترامپ خودش را با احمق‌ترین افراد روی زمین احاطه کرده است.»

**اندیشکده اسرائیلی، مغز متفکر سیاست‌های ضدایرانی واشنگتن**

به گفته ریتر، سیاست آمریکا در قبال ایران عملاً توسط «بنیاد دفاع از دموکراسی‌ها» تدوین می‌شود، اندیشکده‌ای که ریتر آن را «ضمیمه وزارت خارجه اسرائیل» توصیف کرد. او گفت این اندیشکده حامی صهیونیسم، سیاست‌هایی را طراحی می‌کند که به

پزشکیان:

## ایران نماینده قدرت اخلاق مدار و پاسخگوست

رئیس‌جمهوری تصریح کرد: ایران نماینده قدرت اخلاق‌مدار و مسئول است، و دشمنانش مظهر قدرت بی‌مسئولیت و غیر پاسخگو.

به گزارش ایسنا، مسعود پزشکیان در حساب کاربری خود در شبکه اجتماعی ایکس نوشت:

«اگر سیاست به قدرت تقلیل یابد، حاصلش جهانی است که امروز تجربه می‌کنیم؛ آشوب، ظلم و بی‌عدالتی، دزدی دریایی.»

در آیین ملی ایرانی و چهارچوب معرفی دینی ما، قدرت بدون اخلاق بی‌معناست. ایران نماینده قدرت اخلاق‌مدار و مسئول است، و دشمنانش مظهر قدرت بی‌مسئولیت و غیر پاسخگو.»

تاکر ترکز:

## قایق‌های تندرو ایران مانع بازگشایی تنگه هرمز هستند

تاکر ترکز به قابلیت‌های قایق‌های کوچک تهاجمی ایران اعتراف کرد و گفت: آنها به صورت انبوه به چندین هدف حمله می‌کنند.

به گزارش ایسنا، موسسه متخصص در حوزه اطلاعات دریانوردی در پی ادامه تنش‌ها در تنگه هرمز و تلاش آمریکا برای عبور از این آبراه بدون اجازه ایران، با وجود برقراری آتش‌ریس میان دو طرف طی پیامی در شبکه‌های اجتماعی اعلام کرد که قایق‌های کوچک تهاجمی تندرو ایران مانع تلاش‌های آمریکا برای بازگشایی تنگه هرمز هستند.

در ادامه این پیام آمده است: آن‌ها توانایی حمله به اهداف خود را دارند.

موسسه تاکر ترکز همچنین تصریح کرد: غرق کردن کشتی‌های بزرگ‌تری دریایی برای بازگشایی تنگه هرمز کافی نیست، این قایق‌های کوچک هستند که در درازمدت خطرناک‌تر می‌کنند.

بنا بر گزارش سرویس عمومی ارتش جمهوری اسلامی ایران در روز دوشنبه هفته جاری، و در آخرین تحول و روبرویی ایران با آمریکا در خلیج فارس، ایران ابتدا با هشدار راداری و سپس شلیک تیر اخطار موشک‌های کروز، راکت و پهپادهای رزمی در حوالی شناورهای دشمن متجاوز به آنها هشدار داد که مسئولیت و عواقب مظاهره امیز این‌گونه اقدامات، متوجه دشمن متخاصم خواهد بود. معاون سیاسی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی نیز خاطرنشان کرد: هر نوع ترددی که بخواهد در تنگه هرمز انجام شود، اگر از سوی دشمن باشد با پاسخ قاطع و کوبنده مواجه خواهد شد. کشتی‌های دیگری هم که بخواهند تردد کنند، باید با اجازه جمهوری اسلامی و نیروهای مسلح ما این تردد را انجام دهند تا امنیت‌شان تأمین شود.

وزیر جنگ آمریکا:

## آتش بس با ایران پایان نیافته است

به گزارش ایسنا، بیت هگست وزیر جنگ آمریکا در کنفرانس خبری هفتگی خود به همراه دن کین، رئیس ستاد ارتش با تأکید بر اینکه آتش بس با ایران پایان نیافته گفت: امیدواریم ایران به توافق برسد.

هگست در اشاره‌های ضمنی به ناتوانی ارتش آمریکا در تنگه هرمز از جهانیان طلب کمک کرد و گفت: «عملیات آزادی»، که ما در تنگه هرمز آغاز کردیم، موقتی است و جهان باید مداخله کند.

او با این ادعا که آب‌های بین‌المللی متعلق به همه ملتها هستند و ملک ایران نیست نسبت به طرح ایران برای دریافت عوارض از کشتی‌های اعتراض کرد. هگست با این ادعا که پنتاگون آماده اقدام علیه ایران است اظهار امیدواری کرد که اوضاع به این سمت پیش نرود.

وی همچنین از ایران درخواست کرد جانب احتیاط را در تنگه هرمز نگه دارد تا اوضاع به سمت آنچه «زیر نقض آتش بس» خواهد نرود.

وزیر جنگ آمریکا با وجود عدم همراهی و موافقت کشورهای دنیا با آمریکا برای گشایش تنگه هرمز از کره جنوبی و ژاپن خواست که با آمریکا در این رابطه همراه شوند.

همچنین دن کین، رئیس ستاد مشترک ارتش آمریکا نیز با درخواست کمک از کشورهای مختلف دنیا گفت: وقت آن رسیده است که کسانی که در تنگه

هرمز منافی دارند، یا پیش بگذارند.

ادامه از ستون روبرو

برای اقتصاد آمریکا مهم است. همچنین در برخی تحلیل‌ها گفته می‌شود که بی‌ثباتی‌های منطقه‌ای می‌تواند فرصت‌هایی برای شرکت‌های بازسازی و انرژی ایجاد کند، اما این معمولاً یک پیامد جانبی تلقی می‌شود، نه الزاماً هدف اصلی اعلام‌شده. درنهایت می‌توان گفت سیاست‌های این چنینی معمولاً ترکیبی از امنیت، اقتصاد، سیاست داخلی و رقابت ژئوپلیتیک هستند، نه صرفاً یک هدف واحد. آنچه دولت فعلی آمریکا را غافل گیر کرده عدم شناخت و باور به توان نظامی ایران و حمایت مردمی است که پشتوانه ای قوی برای ادامه جنگ است نه فقط دولت و سیاست‌مداران به این مسئله اقرار می‌کنند بلکه بیشترسیاسیون و رسانه های مطرح جهان نیز برشکست آمریکا واشتباه حساباتی اش متکی است. ایران امروز به همت مردم شجاع و نظام مستقل جمهوری اسلامی به یک ابرقدرت، منطقه ای تبدیل شده است و آمریکا ورژیم صهیونیستی راهی جز ترک جنگ وخروج ازمنطقه نداردند.







**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی**

برابر آراء شماره های ذیل صادره از هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مرودشت تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان ذیل به منظور از پلاک ۵ قطعه ۲ بخش ۵ فارس محرز گردیده است. لذا با وقوع اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی یا متقاضیان اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نمی‌باشد.

۱-رای شماره ۱۴۰۵/۱۸۸۵۵-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۱۱/۰۹ منصور روستائی فرزند سردار در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۳۹۹۴/۷۱ مترمربع پلاک ۸۰/۵۸ قطعه ۲ بخش ۵ فارس

**متخذ از پلاک ۸۰ قطعه ۲ بخش ۵ فارس**

۲-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۰۸/۲۹ صیاد رضایی فرزند محمدرحیم در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۹۴۲/۷۵ مترمربع پلاک ۸۰/۵۹ قطعه ۲ بخش ۵ فارس

متخذ از پلاک ۸۰ قطعه ۲ بخش ۵ فارس  
۳-رای شماره ۱۴۸۶۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۰۸/۲۹ صیاد رضایی فرزند محمدرحیم در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۹۵۰۲/۸۷ مترمربع پلاک ۸۰/۶۰ قطعه ۲ بخش ۵ فارس

متخذ از پلاک ۸۰ قطعه ۲ بخش ۵ فارس  
۴-رای شماره ۱۴۸۷۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۰۸/۲۹ صیاد رضایی فرزند محمدرحیم در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۶۸۵/۸ مترمربع پلاک ۸۰/۶۱ قطعه ۲ بخش ۵ فارس

متخذ از پلاک ۸۰ قطعه ۲ بخش ۵ فارس  
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۶  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۳۱

الف/م/۱۶۲۴

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا

**هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی**

برابر آراء ۱-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۱۱/۲۸ موضوع پرونده کلاسه شماره ۱۴۰۵/۱۱/۲۸ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۳ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان ۱-محمدرضا سعیدی پارسا فرزند علی قلی به شماره شناسنامه ۲۸۷ صادره از شیراز ۲-نرجس خاتون شنگویی فر به شماره شناسنامه ۱۵۲ کدملی ۲۳۹۵۸۹۰۹۱۸ صادره از شیراز فرزند مسعود هر کدام نسبت به سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه باغچه به پلاک ۹/۵۳۰۱ به آدرس دوکوهک کوچه لامب سازی پاس ۳ پلاک ۹ به مساحت ۱۰۰۱/۷۳ مترمربع واقع در فارس بخش ۳ حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۳ خریداری از مالک رسمی عبدالرحیم دوکوهکی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۰  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۱۶

الف/م/۵۱۱۴۷

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه ۳ شیراز روح اله دهقان

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی**

برابر آراء شماره های ذیل صادره از هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مرودشت تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان ذیل واقع در پلاک ۸۹ قطعه ۲ بخش ۶ فارس محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی یا متقاضیان اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نمی‌باشد.

۱-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۲-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۳-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۴-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۵-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۶-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۷-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۸-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۹-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۱۰-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۱۱-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۱۲-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۱۳-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۱۴-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۱۵-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۱۶-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۱۷-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۱۸-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۱۹-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۲۰-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۲۱-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۲۲-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۲۳-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۲۴-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۲۵-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۲۶-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۲۷-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۲۸-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

۲۹-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس  
۳۰-رای شماره ۱۴۸۷۷-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰-۰۰۳۱۱۰ مورخه ۱۴۰۵/۲/۲۳ متزریه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۱۹۹/۷۲ مترمربع پلاک ۸۹/۲۰۳ قطعه ۲ بخش ۶ فارس

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۶  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۳۱

الف/م/۵۱۱۶۵

رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مرودشت رضا حقانی نیا

**طرح: عصر مردم**

**جدول شماره ۱۴۰۵/۳۷۳۳**

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

- افقی:**
- ۱-رنگ پلنگ کارتونی- مقبره او در شهر شوش قرار دارد
  - ۲-تلخ- انگور خشک شده- ساختمان
  - ۳-برخورد- دردها- پایداری
  - ۴-فرزند- از بیهوش کننده ها- اسب رستم- خوش شانس کارتونی
  - ۵-از پیامبران بنی اسرائیل- چه وقت- مخفف اینک
  - ۶-سلاست- سرکش
  - ۷-سازمان قضایی آمریکا- عصای چهارپایه-
  - ۸-باغی در شیراز- ضمیر اول شخص مفرد- عمق- سن و سال
  - ۹-سختی ها- از جوایز جهانی- بزرگی
  - ۱۰-پرنده- از ایالات متحده آمریکا- گلی زیبا
  - ۱۱-برابر- آفت گندم- کافی- مکان
  - ۱۲-هشدار دهنده خودرو- خورشید- باید آن را به جا آورد- خالص
  - ۱۳-نام مادر گرمای پیامبر اکرم(ص)- قبل از ذهاب می آید- اصطلاحی در معماری
  - ۱۴-نخست- لحظه ها- از توابع تهران بزرگ
  - ۱۵-تعلیم- سرپرستی تیم

**جواب جدول شماره ۱۴۰۵/۳۷۳۳**

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	ن	ظ	ا	م	ی	ا	س	ب	ا	ب	ب	ا	ز	ی
۲	ی	ی	ر	ک	س	ا	د	ن	ر	س	و			
۳	ن	س	ت	و	ه	م	ی	ن	ج	ر	ا	ر		
۴	و	د	ا	م	ر	ع	ب	ه	م	ا	ر	ش		
۵	ا	م	ش	ا	م	ی	ا	ی	س	س	س			
۶	خ	ا	س	ر	ا	ر	ف	ی	ل	س				
۷	ا	م	ی	ر	ا	ب	س	ه	ا	ش	ا	ر	ه	
۸	ذ	ی	ل	ت	ن	ن	ن	د	ر	ی	و	م		
۹	ر	س	ا	ل	ه	م	ج	ر	ی	ق	ز			
۱۰	ب	ن	ا	ر	س	ا	ب	ن	ی	ه	ه	د		
۱۱	ا	خ	ت	ا	ر	ن	ر	ن	ا	ی	س	ا		
۱۲	ی	ا	ب	ن	ی	و	ا	م	ن	و	ج	د		
۱۳	ج	ل	ی	ل	ا	ب	ر	ش	ت	ج	ر	ی	ر	
۱۴	ا	ن	ر	م	ر	خ	و	ت	ج	ن	س			
۱۵	ن	و	ش	د	ا	ر	و	ب	ی	ا	ب	ا	ن	ی

- نامیدی- از پیامبران تبلیغی
- ۵-نوعی صندلی- شهر پیامبر- پاسخ
  - منفی عرب
  - ۶-همکاری- تعجب زنانه
  - ۷-دایره ای شکل- توان- به مرغ سرخ شده می گویند
  - ۸-طایفه- از پادشاهان پیشدادی- ضمیر اشاره به دور
  - ۹-از شاعران قهستانی- نیکی- گیاه
  - ۱۰-مرکز مغز- شاگرد در زبان عربی- خط کش مهندسی
  - ۱۱-مایه حیات- بخشی از ساختمان
- فعل- تکرار یک حرف
- ۱۲-سرزمین در زبان انگلیسی- مرکز استان البرز- گوشه- گل سرخ
  - ۱۳-داستان کوتاه- دعوت کننده- پیامبران
  - ۱۴-خارج از زمین بازی- ریشه- در زبان عربی یعنی به درستی که
  - ۱۵-از خوردنی های تابستانی- کودگان- ماه پاییزی- جمال

## در مراسم تکریم و معارفه مسئولان سابق و جدید نمایندگی ولی فقیه در سپاه نازاله شیراز مطرح شد: قدرت ایمان و معنویت است که ما را به نتیجه می‌رساند

احمد رضا سهرابی

آیین تکریم حجت الاسلام حسین علیزاده مسئول سابق نمایندگی ولی فقیه در سپاه ناحیه نازاله شیراز، پس از ۳۰ سال خدمت در رده‌ها و حوزه‌های مختلف بسیج و سپاه و همچنین معارفه سید حسین محمودی شکوه به عنوان مسئول جدید نمایندگی ولی فقیه در سپاه این ناحیه، برگزار شد. قدرت ایمان و معنویت است که ما را به نتیجه می‌رساند.

مسئول حوزه نمایندگی ولی فقیه در سپاه فجر فارس با اشاره به جایگاه معنویت و مباحث اعتقادی در نیروهای مسلح، تأکید کرد: اگر بالاترین تجهیزات، نظم و انضباط را هم داشته باشیم اما معنویت نداشته باشیم کاری پیش نمی‌رود.

حجت الاسلام محمودی زاده که در مراسم یاد شده سخن می‌گفت، معنویت را فراتر از سازاندگی، آموزش و تجهیزات ارزیابی کرد و یادآور شد: آنچه در جنگ اخیر، اقتدار ما را نشان داد معنویت بود.



او در همین رهگذر، نتیجه تلفیق بین قوت و قدرت را اقتدار دانست و تصریح کرد: قدرت ایمان و معنویت است که ما را به نتیجه می‌رساند. تأکید بر لزوم گره‌گشایی از مشکلات مردم مسئول سابق نمایندگی ولی فقیه در سپاه نازاله شیراز تأکید کرد که باید دست در دست هم نهیم و گره از مشکلات مردم بکشاییم.

حجت الاسلام حسین علیزاده با اشاره به برپایی نشست‌های «میز خدمت» در جهت گره‌گشایی کارها و مشکلات، خطاب به همکاران سابق خود در کنار شما، میز خدمت را به محراب عبادت تبدیل کردیم.

او در همین رهگذر تأکید کرد: با همدلی و همراهی می‌توان فقر، فساد و تبعیض را قلع و قمع کرد. خرابه‌های جنگ تحمیلی اخیر را می‌سازیم

حجت الاسلام سید حسین محمودی شکوه مسئول جدید نمایندگی ولی فقیه در سپاه ناحیه نازاله شیراز تصریح کرد: در کنار هم و با لباس جهادی، خرابه‌های جنگ تحمیلی اخیر را می‌سازیم.

## مصحف جدید دروازه قرآن رونمایی شد



عصر مردم

آیین سنتی تعویض و رونمایی از مصحف جدید دروازه قرآن همزمان با ۱۵ اردیبهشت برگزار شد؛ رویدادی که در آن مدیران شهری ضمن تبیین پیوند ۱۱ قرنی شیراز با کلام‌الله، از نقشه‌راه این کلان‌شهر برای قرارگیری در جمع ۱۰۰ شهر برتر جهان پرده‌برداری کردند. آیین تعویض و رونمایی از قرآن کتابت‌شده دروازه قرآن، همزمان با ۱۵ اردیبهشت و روز شیراز، با حضور مسئولان ارشد، هنرمندان، اساتید مفاخر و اصحاب فرهنگ و رسانه در شیراز برگزار شد.

این آیین معنوی که برای سومین سال پیاپی به همت شهرداری شیراز برگزار می‌شود، اکنون به یکی از برنامه‌های ثابت و هویت‌بخش روز شیراز تبدیل شده است.

هدف‌گذاری برای حضور در جمع ۱۰۰ شهر برتر جهان شهردار شیراز در این مراسم با تأکید بر هویت ایرانی-اسلامی این کلان‌شهر، دروازه قرآن را نقطه آغاز برنامه‌های راهبردی برای ارتقای جایگاه بین‌المللی شیراز دانست. محمدحسن اسدی تصریح کرد: شیراز باید در فهرست یکصد شهر برتر دنیا قرار گیرد. این هدف نه یک شعار، بلکه پروژه‌ای قابل دسترس است که با پشتوانه فرهنگ، تاریخ و مردم نجیب این شهر محقق خواهد شد.

وی با بیان اینکه دروازه قرآن «پنج‌مارک» اصلی و موزه زنده هویت شهر است، به پروژه‌های تحولی شهرداری اشاره کرد و گفت: احداث بوستان ۴ هزار هکتاری در شمال و شمال‌شرق شیراز که از منظر ابواب تاریخی ارتفاعات سدی امتداد دارد، یکی از گام‌های بلند در مسیر زیست‌پذیری و اعتبار جهانی شیراز است.

اسدی همچنین از افتتاح پروژه‌هایی همچون «هیدان نقاره‌خانه»، «موزه بلدیه» و پروژه‌های بزرگ حمل‌ونقلی در هفته شیراز خبر داد و افزود: این افتتاح‌ها تصویری از شیراز در حال حرکت است؛ شهری که ایستاده در تاریخ، اما رو به آینده دارد.

طاق قرآن؛ بنایی آیینی فراتر از دروازه‌های نظامی معاون گردشگری و امور زینت استانداری فارس نیز در این مراسم با تبریک روز شیراز، این بنای تاریخی را یکی از مهم‌ترین نشانه‌های هویت دینی و هنری شهر دانست و بر ضرورت احیای سنت کتابت قرآن در این خطه تأکید کرد.

مهدی پارسایی با اشاره به ویژگی‌های منحصربه‌فرد این سازه گفت: طاق قرآن برخلاف دروازه‌های تاریخی دیگر، هرگز کارکرد امنیتی و حفاظتی نداشته و به‌عنوان یک «بنای آیینی» در بیرون محدوده قدیمی شهر ساخته شده است. این اثر تنها نمونه در ایران و جهان اسلام است که برخلاف طاق‌های نصرت اروپایی، کارکردی کاملاً معنوی و فرهنگی دارد.

وی طاق قرآن و عمارت «بیت‌المصحف» در مسجد جامع عتیق را دو بنای مکمل دانست که سندهای بی‌بدیل نقش شیراز در تاریخ کتابت محسوب می‌شوند.

پارسایی این بنا را یادبودی برای «ابن‌مقله شیرازی»، بزرگ‌ترین خوشنویس تاریخ جهان اسلام برشمرد و افزود: خطوط نسخ، ثلث، محقق و ریحان حاصل هنر بی‌بدیل ابن‌مقله است.

وی پیشنهاد داد که با تعریف یک جایزه بین‌المللی با عنوان «جایزه خوشنویسی ابن‌مقله»، زمینه معرفی دوباره شیراز به‌عنوان قطب هنر کتابت فراهم شود.

اعتبار شیرازی؛ پیوند ۱۱ قرنی با کلام‌الله مجید

در ادامه این مراسم، رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز تأکید کرد: شیراز تنها شهری است که بیش از ۱۱ قرن، ورودی آن با نام و نشان قرآن پیوند خورده است.

محمدعلی چوپینی به جایگاه قرآن در فرهنگ عامه مردم اشاره کرد و گفت: عبور از زیر قرآن در لحظه‌های مهم زندگی، از سفر تا آغاز مسیرهای سرنوشت‌ساز، نشانه‌ای از توکل و طلب خیر است که همچنان در میان مردم رواج دارد.

وی دروازه قرآن را فراتر از یک سازه، به‌مثابه نشانه‌ای زنده از پیوند مردم با باورهای دینی دانست و بیان کرد: هدف ما از استعمار این برنامه آن است که هیچ سالی در شیراز بدون کتابت یک قرآن سپری نشود. تداوم این سنت در سال‌های آینده، پیوند تاریخی شیراز با قرآن را هر سال پررنگ‌تر از گذشته به نمایش خواهد گذاشت؛ چرا که تعویض قرآن در این دروازه، نماد اعتبار شیرازی است که ایمان را با فرهنگ و توسعه گره زده است.

این آیین نشان می‌دهد که شیراز می‌کوشد با تکیه بر پیشینه دیرینه فرهنگی و دینی خود، به‌ویژه پیوند تاریخی با قرآن و سنت کتابت، هویت اصیل شهر را به‌عنوان پشتوانه‌ای برای تقویت جایگاه فرهنگی و اجتماعی آن برجسته کند. تعویض مصحف دروازه قرآن در این چارچوب، صرفاً یک مراسم نمادین نیست، بلکه یادآور استمرار سنتی ریشه‌دار و نشانه‌ای از پیوند پایدار مردم و شهر شیراز با کلام الهی و میراث معنوی خویش است.



## آغاز پویش "افتخار ایران" به همت شهرداری شیراز

عصر مردم

به ابتکار مجمع شهرداران کلانشهرهای کشور و با میزبانی شهرداری شیراز، پویش افتخار ایران با هدف انتقال تجربه‌های موفق مدیریت شهری این کلانشهر به سطح ملی آغاز شد. در این نشست که با حضور دبیرکل مجمع شهرداران کلانشهرهای کشور و شهردار شیراز برگزار شد، نقش شیراز به‌عنوان الگوی ملی در توسعه شهری، محرومیت‌زدایی، احیای بافت تاریخی و مدیریت میدانی مورد تأکید قرار گرفت. به گفته مقامات عالی‌رتبه ملی در حوزه مدیریت شهری، عملکرد شیراز در برخی حوزه‌ها رشد بیش از ۱۰۰ درصدی داشته و اکنون به الگویی جهانی برای کلانشهرهای کشور تبدیل شده است.

در روزگاری که شهرها بیش از هر زمان دیگر به مدیریت هوشمند، هویت‌محور و مردم‌پایه نیازمندند، تجربه‌های موفق شیراز می‌تواند فراتر از مرزهای جغرافیایی خود، به سرمایه‌ای ملی برای پیشرفت و هم‌افزایی بدل شوند. در همین افق، شیراز با پشتوانه‌های غنی از تاریخ، فرهنگ، معنویت و کارنامه‌های درخشان در عرصه مدیریت شهری، بار دیگر در کانون توجه قرار گرفته است؛ شهری که امروز نه تنها در مسیر توسعه متوازن گام برمی‌دارد، بلکه می‌کوشد الگوی عملیاتی خود را در خدمت ارتقای حکمرانی شهری کشور قرار دهد. پویش «افتخار ایران» در چنین بستری، آغازی معنادار برای بازخوانی، ثبت و انتقال تجربه‌هایی است که می‌توانند افق تازه‌ای

پیش روی کلانشهرهای ایران بکشایند. نشست مشترک سیدمهدی محمدی دبیرکل مجمع شهرداران کلانشهرهای کشور، با محمدحسن اسدی شهردار کلانشهر شیراز با حضور مجتبی ششم‌نژاد نایب‌رئیس کمیسیون مالی و اقتصادی مجمع، رضا رستمی معاون امور کمیسیون‌های مجمع کلانشهرها، حامد غفوری‌نژاد دبیر کمیسیون روابط عمومی و ارتباطات، حمیدرضا اسماعیلی معاون مالی و اقتصادی شهرداری شیراز، محمد امین معاون فنی و عمرانی، مهدی قلندری معاون شهرسازی و معماری، روح‌الله خوشبخت معاون خدمات شهری، علی دیانتی مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری شیراز، علی کلاتنری رئیس سازمان حمل‌ونقل ریلی شهرداری شیراز و دیگر مدیران ارشد برگزار شد.

### تحسین دبیرکل مجمع شهرداران از مدیریت جهادی شیراز

سیدمهدی محمدی، دبیرکل مجمع شهرداران کلانشهرهای کشور، در این نشست با تبریک دستاوردهای شیراز اظهار داشت: اکنون که گزارشی عملکرد مدیریت شهری مرور شد، باید به همه همکاران در شهرداری شیراز خدا قوت گفت؛ زیرا در برخی حوزه‌ها رشد و پیشرفت این شهر بیش از صد درصد نسبت بوده است. وی افزود: این جهش حاصل روحیه جهادی و انقلابی در مدیریت شهری شیراز است و خداوند به چنین تلاش‌هایی برکت داده است. محمدی با تأکید بر اینکه خدمات ارائه شده در شیراز کم‌نظیر یا حتی بی‌نظیر است، تصریح کرد که برخی کلانشهرها نیز آذعان دارند شیراز از آن‌ها جلوتر حرکت می‌کند. دبیرکل مجمع شهرداران کلانشهرهای کشور خواستار بازدید میدانی از پروژه‌های شهری شیراز شد تا این دستاوردها از نزدیک مورد مشاهده قرار گیرد.

او همچنین از آغاز پویش افتخار ایران در حوزه تجربه‌نگاری شهرداران خبر داد و گفت: با این اقدام، دستاوردهای مدیریت شهری شیراز در سطح ملی بازتاب خواهد یافت.

محمدی توضیح داد: زیرساخت‌های رسانه‌ای مجموعه همشهری در اختیار شهرداری شیراز قرار می‌گیرد تا از رهگذر برنامه‌ریزی رسانه‌ای و نشست‌های تخصصی، تجربیات عملی و مستندات اجرایی برای مدیران آینده شهری کشور منتقل شود.

وی همچنین از برنامه روایت شهر در جنگ از طریق شبکه افق و انعقاد تفاهم‌نامه با سازمان ارتباطات فرهنگی خبر داد تا در سفارتخانه‌های ایران در کشورهای مختلف، کلانشهرهای شاخص کشور معرفی شوند.

این مقام ملی مدیریت شهری تأکید کرد: گزارش‌های ارائه‌شده از سوی شهرداری شیراز امیدآفرین است، به پیشرفت این شهر کمک می‌کند و موجب ارتباط مستقیم با نخبگان شیرازی خواهد شد.

### ظرفیت‌های شیراز؛ از تاریخ تا بر نامه محوری

محمدحسن اسدی، شهردار شیراز، نیز در این نشست ضمن گرامی‌داشت ایام دهه کرامت و هفته شیراز، به سفر تاریخی هجده سال پیش رهبر شهید انقلاب اسلامی اشاره و اظهار کرد: قائد شهید در اردیبهشت همان سال، شیراز را سومین حرم اهل بیت معرفی کردند و از آن زمان اتفاقات ارزشمندی در توسعه حرم مطهر و مسیریاری دسترسی آن شکل گرفت.

وی با بیان اینکه استان فارس با بیش از نهصد کیلومتر طول، استانی چهارفصل است، افزود: برداشت‌کننده از لاهرد و مهر در فروردین آغاز می‌شود و تا اقلید در شهریور ادامه دارد که خود نشانه ظرفیت‌های کم‌نظیر این منطقه است. اسدی در ادامه گفت: شیراز امروز قطب پزشکی کشور است و بزرگ‌ترین بیمارستان پیوند اعضا با نزدیک به هزار تخت در این

شهردار شیراز درباره احیای بافت تاریخی و محله‌محوری گفت: بیش از هزار میلیارد تومان در سال برای مرمت و بازسازی مساجد و محلات تاریخی هزینه می‌شود. سه روز پیش بیست و یک مسجد در بافت تاریخی شیراز با اعتبار شهرداری مرمت شد.

او از مسجد جامع عتیق به‌عنوان نخستین مسجد ایران نام برد و افزود: تماشای این بنای تاریخی ساعات‌ها زمان می‌برد و می‌توان آن را تحت جمشید دوم نامید؛ این مسجد نیز مرمت و بازسازی شد.

**حمایت بانکی و نوآوری در تأمین مالی** اسدی در بخش دیگری از سخنان خود بیان کرد: امروز حتی سودهای پنجاه تا شصت درصدی نیز انگیزه‌ای برای تأمین مالی پروژه‌های شهری ایجاد نمی‌کند، با این حال از حمایت‌های بانک شهر قدرانی و پیشنهاد کرد جلساتی با مدیرعامل این بانک برای رفع مسائل مالی شهرداری‌ها برگزار شود.

### تورهای شهروندی و تعامل ملی با نخبگان

شهردار شیراز درباره ارتباط با مردم و نخبگان نیز گفت: شعار صد روز، صد بازدید را در قالب تورهای شهروندی اجرایی کردیم و گروه‌های مختلف شامل نخبگان، دانشجویان، بانوان و استادان از بازدید از پروژه‌ها دعوت کردیم. وی افزود: آمادگی داریم میزبان نخبگان سایر کلانشهرها باشیم تا تجربیات خود را منتقل کنیم و امیدواریم رسانه‌های ملی و روزنامه‌هایی نظیر همشهری این موفقیت‌ها را بازتاب دهند.



اسدی خاطرنشان کرد: رویکرد جدید کمیسیون‌های مجمع که نخبگان هم در آن حضور دارند بسیار ارزشمند است و پیشنهاد کرد در هر کمیسیون سه تا چهار نخبه تخصصی به‌صورت رسمی تجربیات خود را ارائه دهند.

### گام شیراز به سوی الگوسازی ملی

در پایان این نشست مقرر شد با همکاری ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری شیراز، نمایشگاه و همایش فرصت‌های سرمایه‌گذاری کلانشهرها برگزار شود تا بستر لازم برای جذب سرمایه‌گذاران ملی و انتقال تجربیات مدیریتی شیراز فراهم شود. این نشست را می‌توان نقطه آغاز جریان ملی‌سازی تجربه‌های موفق مدیریت شهری شیراز دانست؛ تجربه‌ای که بر پایه برنامه‌محوری، رویکرد جهادی، محرومیت‌زدایی، احیای فرهنگ و تعامل با نخبگان بنا شده و اکنون با پویش افتخار ایران در مسیر انتقال به دیگر کلانشهرهای کشور قرار گرفته است. گفتنی است، آنچه در این نشست ترسیم شد، تصویری از الگویی پویا و الهام‌بخش در مدیریت شهری است که بر پایه برنامه‌محوری، تلاش میدانی، توجه به عدالت شهری و پاسداشت هویت تاریخی و فرهنگی شکل گرفته است. تجربه شیراز نشان می‌دهد که هم‌افزایی میان مدیریت اجرایی، نخبگان و ظرفیت‌های اجتماعی می‌تواند مسیر توسعه متوازن شهری را هموار سازد. پویش «افتخار ایران» نیز محرومیت‌زدایی می‌شود و در حال حاضر هزار و صد و پنجاه میلیارد تومان پروژه در صد و پنجاه و دو محله در دست اجراست.

او افزود: در برخی محلات جشن پایان محرومیت‌زدایی می‌شود و برگزار کرده‌ایم.

### احیای مساجد تاریخی و معماری اسلامی

شهردار کلان‌شهر شیراز به بخش دیگری از فعالیت‌ها اشاره کرد و گفت: سه درصد بودجه عمرانی شهرداری صرف پروژه‌های محرومیت‌زدایی می‌شود و در حال حاضر هزار و صد و پنجاه میلیارد تومان پروژه در صد و پنجاه و دو محله در دست اجراست. او افزود: در برخی محلات جشن پایان محرومیت‌زدایی برگزار کرده‌ایم.

احیای مساجد تاریخی و معماری اسلامی

## تأکید شهردار "پج" بر توسعه مناسبات با شیراز در دهمین سالگرد خواهرخواندگی



We are proud of our partnership.

عصر مردم

در دهمین سالگرد انعقاد تفاهم‌نامه خواهرخواندگی میان شیراز و پج، مجارستان، پیام تصویری شهردار این شهر بر اهمیت تداوم همکاری‌های فرهنگی دو طرف تأکید می‌کند و روز شیراز را فرصتی برای تقویت دوستی میان دو شهر می‌داند.

همزمان با فرارسیدن روز شیراز، آتیلا پترفی، شهردار شهر پج، خواهرخوانده شیراز، با ارسال پیام تبریک تصویری خطاب به محمدحسن اسدی، شهردار و شهروندان این کلان‌شهر کهن و تاریخی، بر اهمیت تداوم روابط فرهنگی میان دو شهر در دهمین سالگرد خواهرخواندگی دو شهر تأکید کرد و اظهار داشت: این پیوند طی سال‌های گذشته به بستری برای تقویت احترام متقابل و تعامل فرهنگی میان دو جامعه تبدیل شده است.

وی در بخش دیگری از پیام خود با اشاره به پیمان خواهرخواندگی بین دو شهر افزود: ما به این همکاری و شراکت افتخار می‌کنیم و عمیقاً باور داریم که همکاری بین دو شهر، به‌ویژه در زمان چالش‌ها، پلی میان دو ملت ایجاد می‌کند.

آتیلا پترفی با بیان اینکه طی یک دهه گذشته روابط فرهنگی ارزشمندی میان دو شهر شکل گرفته است، افزود: این تعاملات توانسته زمینه شناخت متقابل و احترام فرهنگی میان مردم دو شهر را بیش از پیش تقویت کند.

شهردار پج در ادامه با یادآوری دیدارهای دو جانبه، تبادل هیئت‌ها و اجرای پروژه‌های فرهنگی مشترک از جمله نصب سردیس حافظ، شاعر بزرگ ایرانی، در شهر پج، این اقدامات را از جلوه‌های ماندگار دوستی میان دو شهر دانست و اظهار امیدواری کرد: در آینده نزدیک فرصت دیدارهای حضوری دوباره فراهم شود تا روند توسعه روابط فرهنگی و شهری میان شیراز و پج بیش از پیش تقویت شود.

در پایان این پیام نیز به نمایندگی از شهروندان پج، ضمن تبریک روز شیراز برای مردم شیراز، آرزوی موفقیت، صلح و روزیایی سرشار از شادی شده است.

گفتنی است، شهر دانشگاهی و اروپا فرهنگی پج، پایتخت فرهنگی اروپا در سال ۲۰۱۰ بوده است و دانشگاه این شهر با بیش از ۶۵۰ سال قدمت، قدیمی‌ترین دانشگاه مجارستان محسوب می‌شود.



# با اشاره به کتابخانه تخصصی و اسناد هنرهای نمایشی اینجانب نسخه‌های حیرت‌انگیزی نگهداری می‌شود



ایستاد: اتابک نادری با اشاره به کتابخانه تخصصی و اسناد هنرهای نمایشی گفت: اینجانب نسخه‌های حیرت‌انگیزی در فضایی بسیار سساده نگهداری می‌شوند. این مجموعه برای ما اهمیت زیادی دارد و می‌تواند مقدمه‌ای برای ایجاد موزه تئاتر باشد؛ موضوعی که از آرزوهای من است. امیدوارم روزی اداره تئاتر سابق مرمت شود و این مجموعه به آنجا منتقل گردد.

مراسم تکریم و معارفه مدیر کتابخانه تخصصی و اسناد هنرهای نمایشی اداره کل هنرهای نمایشی، روز دوشنبه چهاردهم اردیبهشت‌ماه برگزار شد و در این مراسم، اتابک نادری (مدیرکل هنرهای نمایشی) بر اهمیت این مجموعه و ضرورت ایجاد موزه تئاتر تأکید کرد.

مراسم با حضور اتابک نادری (مدیرکل هنرهای نمایشی)، سعید اسدی (مدیرعامل انجمن هنرهای نمایشی ایران)، کورش سلیمانی (رئیس مجموعه تئاتر شهر)، سیدوحید فخرموسوی (معاون اداره کل هنرهای نمایشی) و جمعی از مدیران معاونت هنری و تئاتر شهر در کتابخانه تخصصی و اسناد هنرهای نمایشی مجموعه تئاتر شهر برگزار شد. در ابتدای مراسم، طبق اعلام روابط عمومی مرکز هنرهای نمایشی، ضمن قدردانی از تلاش‌ها و خدمات جواد تولمی در دوره مدیریت کتابخانه تخصصی و اسناد هنرهای نمایشی، داریوش نصیری با حکم مدیرکل هنرهای نمایشی به عنوان مدیر جدید این مجموعه منصوب شد.

اتابک نادری در ابتدای مراسم، گفت: «کتابخانه تخصصی و اسناد هنرهای نمایشی در دهه شصت به عنوان مرکز اسناد تئاتر شکل گرفت و حضور افراد دلسوزی مانند منصور خلیج در توسعه و گسترش این مجموعه بسیار تأثیرگذار بوده است.»

او با اشاره به وجود نمایشنامه‌های دست‌نویس ارزشمند در کتابخانه، افزود: «اینجا نسخه‌های حیرت‌انگیزی نگهداری می‌شود که در فضایی بسیار سساده نگهداری می‌شوند. این مجموعه برای ما

اهمیت زیادی دارد و می‌تواند مقدمه‌ای برای ایجاد موزه تئاتر باشد؛ موضوعی که از آرزوهای من است. امیدوارم روزی اداره تئاتر سابق مرمت شود و این مجموعه به آنجا منتقل گردد. تا آن زمان لازم است کتابخانه را ارتقا دهیم و آن را به جایگاه واقعی‌اش برسانیم.»

مدیرکل هنرهای نمایشی همچنین یادآور شد: «جواد تولمی از همکاران قدیمی و متخصص حوزه تئاتر است و از دوران مدیریت من در مجموعه تئاتر شهر، تلاش‌های مؤثر او در توسعه این فضای ارزشمند را دیدم.»

نادری با تأکید بر معرفی بیشتر ظرفیت‌های کتابخانه، خاطرنشان کرد: «داریوش نصیری نیز از فعالان باسابقه حوزه آموزش و پژوهش تئاتر است و امیدوارم با انرژی و تجربه خود و همراهی مجموعه تئاتر

انگاره‌ها  
احمد رضا سهرابی  
Ahmad Reza Sohrabi

خط فقر

گلاره عباسی، سیاوش چراغی‌پور  
با «بتیون» در شیراز

ایستاد: گلاره عباسی، سیاوش چراغی‌پور از جمله بازیگرانی هستند که این‌بار در اجرای نمایش «بتیون» با طراحی و کارگردانی جواد مولانیا در شیراز روی صحنه می‌روند.

این اثر نمایشی که پیش از این چند نوبت اجرا در تهران داشته و در دیگر شهرها نیز روی صحنه رفته، روز چهارشنبه ۲۳ اردیبهشت ماه در شیراز اجرا خواهد داشت. نویسنده و کارگردان این نمایش موزیکال جواد مولانیا است و تاکنون گروه‌های متفاوتی از بازیگران در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند.

این نمایش موزیکال با بازی گلاره عباسی، سیاوش چراغی‌پور، جواد مولانیا، نگار نیکدل، سجاد قربانی، محمد دهملایی، سوگند قریشی، هستی عرش، ستایش ابراهیمی، کیانا هویدا، ماهور ابراهیمی، آرسام فیروزی، مهدی اذغانی، سورنا مجبی، و سپهر صاحبی و حامد اکبری، مشترکاً تهیه‌کنندگی آن را بر عهده دارند.

لیلی رشیدی، نازنین کیوانی، مسعود میرطهری، افق ابرچی، رضا دیدار در اجراهای پیشین این نمایش حضور داشته‌اند.

«بتیون» همان‌گونه که از نامش برمی‌آید، پرته‌ای نمایشی از زندگی بتیون آهنگساز شهیر آلمانی است که در خلاصه داستان آن آمده است: هزاران شاه و شاهزاده آمدند و رفتند اما تنها یک بتیون بود که جاودانه شد. زندگی و موسیقی بتیون بر روی صحنه.

نمایش موزیکال «بتیون» یک جلدانگی است. شاه‌گام چهارشنبه ۲۳ اردیبهشت ماه در دو نوبت ۱۸:۳۰ و ۲۱ در تالار احسان شیراز روی صحنه می‌رود.

# مسیر اسکار در یک رقابت دشوار باز شد!



می‌توانند از مسیر جشنواره‌های معتبر نیز واجد شرایط شوند. جشنواره فیلم کن، جشنواره بین‌المللی فیلم برلین، جشنواره فیلم ونیز، جشنواره فیلم ساندنس، جشنواره بین‌المللی فیلم تورنتو و جشنواره فیلم بوسان مسیرهای جدید برای ورود به این رقابت به‌شمار می‌روند. کسب جایزه اصلی بهترین فیلم در این جشنواره‌ها در صورتی که فیلم‌های غیرانگلیسی زبان باشد می‌تواند راهی جدید برای قرار گرفتن در مسیر جایزه اسکار بین‌المللی باشد.

این قانون از یک سو به افزایش تنوع آثار حاضر در رقابت کمک می‌کند. فیلم‌هایی که پیش‌تر به‌دلیل محدودیت‌های داخلی یا عدم انتخاب از سوی نهادهای رسمی فرصت حضور نداشتند، اکنون می‌توانند بر اساس موفقیت هنری خود در سطح بین‌المللی دیده شوند. در نتیجه، احتمال حضور آثار مستقل، تجربی و حتی جنجالی در این شاخه افزایش خواهد یافت.

از سوی دیگر، این تغییر می‌تواند رقابت را پیچیده‌تر و فشرده‌تر کند. با حذف محدودیت «یک فیلم برای هر کشور»، تعداد آثار واجد شرایط افزایش می‌یابد و مسیر رسیدن به فهرست نهایی دشوارتر می‌شود. در چنین شرایطی، نقش جشنواره‌ها و بازخوردهای بین‌المللی در تعیین سرنوشت فیلم‌ها پررنگ‌تر از گذشته خواهد بود.

یکی دیگر از نکات قابل توجه در قوانین جدید، تغییر در نحوه نسبت دادن جایزه اسکار بین‌المللی است. بر این اساس، از این پس، فیلم به‌عنوان برنده اصلی شناخته می‌شود، نه کشور. این رویکرد نشان‌دهنده فاصله گرفتن از نگاه ملی‌محور و حرکت به سمت ارزیابی آثار بر اساس

ایستاد: آکادمی علوم و هنرهای سینمایی با اعلام مجموعه‌ای از قوانین جدید، الزام معرفی فیلم از سوی کشورها را کنار گذاشته، اتفاقی که می‌تواند نقشه رقابت در این شاخه مهم را به‌طور اساسی دگرگون کند.

آکادمی علوم و هنرهای سینمایی اسکار اخیراً مجموعه‌ای از قوانین جدید در شاخه بهترین فیلم بین‌المللی، بازیگری و حد و حدود هوش مصنوعی در سینما را اعلام کرده اما شاید مهم‌ترین قانون مربوط به به شاخه بهترین فیلم بین‌المللی باشد، جایی که الزام معرفی فیلم‌ها از سوی کشورها حذف شده و قاعده‌ای که سال‌ها به‌عنوان ستون اصلی این شاخه شناخته می‌شد، دیگر تنها مسیر ورود سینماگران و فیلم‌ها به این رقابت نیست.

در گذشته، هر کشور تنها یک فیلم را از طریق نهادهای رسمی یا کمیته‌های منتخب به آکادمی معرفی می‌کرد. این روند اگرچه نظم مشخصی به فرآیند انتخاب می‌داد اما همواره با انتقادهایی همراه بود؛ از جمله اینکه انتخاب‌ها گاه تحت‌تأثیر ملاحظات سیاسی، فرهنگی یا سلیقه‌های محدود قرار می‌گرفت و بسیاری از آثار شاخص از چرخه رقابت کنار می‌ماندند.

به عنوان مثال فیلم «آواتار» یکی از سقوت‌ها در سال ۲۰۲۳ با وجود کسب نخل طلای بهترین فیلم از سوی کمیته اسکار سینمای فرانسه به عنوان نماینده این کشور در اسکار انتخاب نشد، تصمیمی که با توجه به حذف زودهنگام نماینده فرانسه در اسکار ۲۰۲۵، انتقادات فراوانی را در جامعه سینمای فرانسه به همراه داشت. بویژه این که توانست در ۵ شاخه اسکار نامزد شود و اسکار بهترین فیلمنامه اصلی را نیز کسب کند اما به دلیل معرفی نشدن، نتوانست حسرت بیش از ۳۰ ساله سینمای فرانسه را در شاخه بهترین فیلم بین‌المللی را از بین ببرد.

اکنون، با تغییر قوانین، فیلم‌های غیرانگلیسی‌زبان

# نویسنده و بازیگر سینما مطرح کرد: ژانر سینمای جنگ را مخاطب بازتعریف می‌کند، نه فقط فیلمساز!



سید محی الدین حسینی ارسنجانی  
بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون، گوینده و مدرس دانشگاه در گفتگو با عصر مردم اظهار داشت: یک بُعد ژانر، تجاری و صنعتی و وابسته به صنعت سینما و هالیوود است که در آن براساس میزان استقبال و علائق مخاطب، عناصری را تقویت می‌کنند. رامتین شهبازی گفت: بخشی از ژانر هم کاملاً سیاسی است و سینمای هالیوود از طریق آن ایدئولوژی خود را انتقال می‌دهد و یکی از ویژگی‌های ژانر، تغییر آن است.

دانش آموخته کارشناسی ارشد ادبیات نمایشی افزود: یکی از جمله دلایلی که سینمای دفاع مقدس را ژانر می‌دانیم این است که این سینما در دهه‌های ۶۰ تا سال‌های ۱۴۰۰ اشکال متفاوتی داشته است. قهرمان این سینما در دهه ۶۰ با قهرمان دهه کنونی یکسان نیست.

این مدرس دانشگاه یاد آور شد: باتوجه به تغییر جوامع، نمی‌توانیم ژانر را بدون حوزه مطالعات فرهنگ و انسان‌شناسی در نظر بگیریم.

پژوهشگر هنر هفتم در بخش دیگری از سخنانش تصریح کرد: اگر ژانر این دگردیسی‌ها را نداشته باشد، اصلاً ژانر نیست. وقتی فیلمی را تماشا می‌کنیم، این فیلم به لحاظ شناختی روی پاره‌ای از تجربه‌های زیسته و طرحواره‌های ما به‌عنوان مخاطب می‌نشیند؛ تجربه‌ها و طرح‌واره‌هایی که آنها را به‌طور مستقیم و غیرمستقیم کسب کرده‌ایم.

وی در پایان خاطر نشان کرد: مامی‌توانیم با تغییر افق انتظارات و طرح‌واره‌های ذهنی‌مان، هنگام تماشای فیلم، ژانر آن را تغییر دهیم و ژانر آن را نه در پرسش از فیلم‌ساز، بلکه در تجربه زیسته خود حس می‌کنیم.

منتقد فیلم و مدرس سینما در ادامه با توجه به وضعیت نامناسب پژوهش در حوزه هنر هفتم تأکید کرد: در زمینه پژوهش در سینما و نقد سینمایی بسیار عقب هستیم در حالی که سینمای شناخته شده‌ای داریم.

وی معتقد است که سینمای ایران در زمینه پژوهش بسیار عقب است و پژوهش سینمایی نیاز به سرمایه‌گذاری‌های نو دارد. رامتین شهبازی درباره وضعیت پژوهش در سینمای ایران گفت: در سال‌های بعد از انقلاب، سینمای ایران گسترش زیادی در عرصه تولید و از نظر فنی پیدا کرد اما متأسفانه مقوله پژوهش همپای تولید پیشرفت نکرد در حالی که قطعاً ما به پژوهش نیاز داریم.

گفتنی است رامتین شهبازی پژوهشگر حوزه مطالعات میان‌رشته‌ای سینما، انیمیشن و هنرهای نمایشی است و نگارش ۲۰ مقاله علمی در فصلنامه‌های علمی وزارت علوم تحقیقات و فناوری، و ۲۵ سال سابقه تقنینی رسانه‌ای در حوزه سینما و تئاتر، نگارش مقاله و سخنرانی در چندین همایش ملی و بین‌المللی مطالعات میان‌رشته‌ای هنر، داوری چندین جشنواره ملی و بین‌المللی فیلم و تئاتر و انیمیشن می‌باشد.

# رونمایی از تریلر «اودیسه» نولان

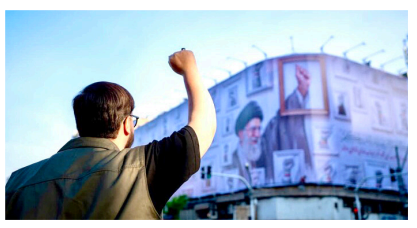
ایستاد: یونیورسال پیکچرز، جدیدترین تریلر فیلم موردانتظار «اودیسه» به کارگردانی کریستوفر نولان را منتشر کرد.

کریستوفر نولان، کارگردان برنده اسکار، تریلر جدیدی از فیلم حماسی موردانتظار «اودیسه» را منتشر کرد که در آن نگاهی نزدیک‌تر به سفر طولانی، پرپیچ‌وخم و خارق‌العاده اودیسه از جنگ تروا به خانه و پادشاهی ای‌تاکا برای نجات همسر و پسرش دارد. در این کلیپ، نماهایی از شخصیت‌های کلیدی از جمله ت دیمن در نقش اصلی اودیسه، تلماخوس پسر اودیسه (با بازی تام هالند)، پته لویه همسر اودیسه (آن هاتوی)، کالیپسو (شارلیز ترون) و آنتینوس، خواستگار پته‌لویه (رابرت پتینسون) که به دنبال ازدواج با ملکه و حاکم شدن بر ای‌تاکا است، نشان داده می‌شود. بازیگران اصلی شامل زندایا در نقش آتنا، بنی سافدی در نقش آگاممنون، همیش پاتسل در نقش آرخیلوخوس، میا گاک در نقش ملاتو، جیمی گوئزالس در نقش سفیوس و لوییتا نیونگو و ویل یون لی در نقش‌های نامشخص هستند.

نولان فیلم را کاملاً با دوربین آمیکس فیلمبرداری کرده است و صحنه‌های نبرد در تریلر که بسیار چشمگیر به نظر می‌رسند، وقتی در سینماها در قالب صفحه بزرگ مناسب تماشا شوند، قطعاً شگفت‌انگیز خواهند بود.

# چرا مشت گره کرده رهبر شهید دیوارنگاره شد؟

فرخ در ادامه به سستی از رهبر شهید انقلاب اشاره کرد و گفت: ایشان فرموده‌اند که بجنگید، حتی اگر احساس شکست می‌کنید باز هم بجنگید تا به لحظه‌ای برسید که یقین به شکست پیدا کنید. آنگاه پس از تلاش و کوشش، پیروزی نصیبتان خواهد شد. این تئوری که تا آخرین لحظه پای اعتقادات ایستادن است، میراث ماندگار رهبر شهید ماست؛ همان مشت گره‌کرده که در قاب تاریخ ثبت شده و امت اسلامی ادامه‌دهنده آن خواهد بود.



او افزود: این رویکرد از زمان امام خمینی (ره) آغاز شد و پس از ایشان، رهبر معظم انقلاب نیز همواره بر این نکته تأکید داشتند که در معادلات سیاسی، اقتصادی و حتی فرهنگی، مقاومت باید موضوع اصلی ما باشد.

فرخ با بیان اینکه ایده اصلی یکی از آثارش از پیام آیت‌الله سیدمجتبی خامنه‌ای الهام گرفته شده است، بیان کرد: ایشان فرموده بودند دوستانی که پیکر رهبر شهید را پیدا کرده بودند، مشت ایشان گره‌کرده بود. یعنی رهبر شهید ما تا آخرین لحظه پای شعار خود ایستاده بود.

این هنرمند توضیح داد: ایده اولیه این بود که دیواری به نماد ایران، با تصویر رهبر شهید بر روی آن نقش بسته

ایستاد: طراح دیوارنگاره اخیر میدان جمهوری می‌گوید که ایده اصلی طراحی این اثر بر اساس صحبت‌های آیت‌الله سیدمجتبی خامنه‌ای است که گفته بودند زمانی که پیکر رهبر شهید پیدا شد ما مشت گره‌کرده ایشان مواجه شدیم، که این امر یعنی رهبر شهید تا آخرین لحظه پای شعار خود ایستاده بود.

دیوارنگاره اخیر در میدان جمهوری تهران، با ابعاد ۶۳.۵ متر طول و ۱۴ متر ارتفاع، اثری در حوزه هنر شهری است که توسط دانیال فرخ طراحی شده است. این اثر می‌خواهد با به تصویر کشیدن مشتهای گره‌کرده، نمادی از همبستگی، اتحاد و مقاومت ملت ایران را به نمایش بگذارد.

در همین راستا دانیال فرخ، طراح گرافیک و هنرمند حوزه مقاومت، با اشاره به جایگاه مقاومت در اندیشه انقلاب اسلامی، گفت: از زمانی که انقلاب ما شکل گرفت، ایده مقاومت در برابر استکبار و ظلم در دنیا نهانیده و تبیین شد. ایران جزو نخستین کشورهای است که از لحاظ بنیادین و مبتنی بر ایدئولوژی، موضوع مقاومت را مطرح کرده است.