



رونمایی از کتاب «ستاره سهیل» و فیلم مستند «عکس‌ها» در شب خاطره سرباز زهرایی
در آستانه دومین سالگرد شهادت سردار سلیمانی از کتاب «ستاره سهیل» و فیلم مستند «عکس‌ها» در شب خاطره سرباز زهرایی رونمایی شد. همزمان با هفته بصیرت، روزهای پایانی ایام فاطمیه و در آستانه دومین سالگرد شهادت سردار شهید پاسدار شهید حاج قاسم سلیمانی، فرمانده سپاه قدس، شب خاطره سرباز زهرایی در پاسداشت آن شهید بزرگوار و نگهداشت شهید زهرایی، سردار دلآور آستان فارس...



زخم نابجایی‌ها
اسماعیل عسلی

استاندار فارس خواستار تشکیل دبیرخانه ارتباط صنعت و دانشگاه شد

فریاد عدالتخواهی مردم را بشنوید
انتقاد نماینده اردبیل به لایحه بودجه:

ایلنا نوشت: نماینده اردبیل، گفت: انتظار مردم بعد از ۴ دهه به سر آمده و مردم خواهان عدالت هستند، چیزی که تا به امروز محقق نشده و در لایحه پیشنهادی بودجه مورد لحاظ قرار نگرفته است. تقسیم کلاسیک منابع و اعتبارات براساس جمعیت اگر ادامه داشته باشد شاهد تثبیت تبعیض خواهیم بود، فریاد عدالتخواهی مردم را بشنوید.

صدیف بدری نماینده مردم اردبیل در مجلس شورای اسلامی در تطق میان دستور طی جلسه علنی دیروز در سخنانی ضمن تسلیت به مناسبت ایام فاطمیه و گرامیداشت سالروز شهادت سردار سلیمانی طی سخنانی، گفت: دولت سیزدهم ضمن گره زدن معیشت مردم به موضوع مذاکرات در حوزه سیاست خارجی توان خود را بر روی بهبود روابط با دنیا متمرکز کرده و در این مسیر بدون تکیه به غرب توجه اصلی خود را به شرق، قاره آسیا و همسایگان قرار داده است. به همین علت جا دارد که از سیاست خارجی منطقه ای دولت و بهبود روابط با همسایگان تقدیر کنیم.

بدری به کوتاهی‌ها در حوزه عدالت اشاره کرده بیان داشت: انتظار مردم بعد از ۴ دهه به سر آمده و مردم خواهان عدالت هستند، چیزی که تا به امروز محقق نشده و در لایحه پیشنهادی بودجه مورد لحاظ قرار نگرفته است. تقسیم کلاسیک منابع و اعتبارات براساس جمعیت اگر ادامه داشته باشد شاهد تثبیت تبعیض خواهیم بود، فریاد عدالتخواهی مردم را بشنوید. وی افزود: آقای رئیس‌جمهور استقرار کامل دولت اتفاق نیفتاده و تاخیر بیش از این جایز نیست. دستگاه‌های اجرایی به روزمرگی دچار شده‌اند. با انتصاب به موقع و تعیین تکلیف مسئولان اجرایی دستگاه‌ها را از بلاتکلیفی خارج کنید.

وی خطاب به وزیر آموزش و پرورش، اظهار داشت: آقای وزیر آموزش و پرورش طرح رتبه‌بندی معلمان را غیرسفارشی اجرا کنید و این طرح را به کام معلمان تلخ نکنید، حوصله معلمان به سر آمده است. آقای نوری دیر آمدید پس لطفاً زود شروع کنید. بدری در پایان خطاب به وزیر کار گفت: آقای وزیر کار چشمان کم سوی کارگران به دستان شمامت، در تعیین حداقل دستمزد کارگران مراقب باشید که در حق آن‌ها اجحاف نشود، سکوت کارگران از رضایت نیست.



ایران از لیست ۱۰ کشور پُرمبتلا خارج شد

دادستان کل کشور: مبارزه با قاچاق کالا نیازمند انسجام و هم افزایی بین دستگاهی است

عضو شورای شهر خطاب به شهردار شیراز: **انتخاب مدیران خسته و ناکارآمد پاسخگوی نیازهای شهری نیست**

نذر رهایی، زمینه ساز آزادی ۲۵۲ زندانی در فارس شد

توسط کمیسیون اجتماعی مجلس انجام شد: **حذف افزایش دو ساله سن بازنشستگی از بودجه**

حملات هوایی و توپخانه‌ای رژیم صهیونیستی به غزه

خاطرات سردار عشق در قاب عکاسان شیرازی

سفر شهید سلیمانی به شیراز و آیین نمادین بزرگداشت ایشان در سومین حرم اهل البیت (علیهم السلام) برپا خواهد شد و تا بیستم دیماه جاری ادامه دارد.

امید بخش در پایان با ابراز خرسندی ارائه آثار و تقدیر از عکاسان فعال خبری، خاطر نشان کرد: این نمایشگاه توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس و همکاری سازمان حمل و نقل ریلی شهرداری شیراز برپا می شود و عکاسان خبری همچون، عباس امیری- روزنامه نیم نگاه، امین برنجکار-خبرگزاری مهر، الهه پورحسین-خبرگزاری صداوسیما، محسن تورخ-خبرگزاری شبستان، طاهره حیاتی-روزنامه سبحان، محمدرضا دهداری-خبرگزاری ایسنا، امیر صادقیان-خبرگزاری تسنیم، امین فاضلی-خبرگزاری ایکن، محمدرضا فرود-خبرگزاری فارس، رضا قادری-خبرگزاری ایرنا، احمدرضا مداح-خبرگزاری برنا و حدیث فقیری - خبرگزاری فارس تصاویر گرفته شده خود را ارائه داده اند.



(چهار بعد از ظهر) با سالروز شهادت این سردار عشق در فضای هنری متروی نمازی با موضوع

معاون فرهنگی و امور رسانه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس اعلام داشت: عکاسان خبری به پاسداشت بزرگداشت دومین سالگرد شهید سردار شهید قاسم سلیمانی و تکریم مقام شامخ شهید، آثار عکاسی شده خود را با موضوع سفر سردار عشق به سومین حرم (اهل البیت) در فضای هنری متروی نمازی شیراز به نمایش و نگاه مشتاق بازدیدکنندگان می گذارند. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس؛ مهدی امید بخش با اشاره به اینکه متروی نمازی شیراز میزبان برپایی نمایشگاه عکس خبری به نام «سردار عشق» ویژه عکاسان خبری می شود، گفت: این نمایشگاه با هدف بزرگداشت دومین سالگرد شهید سردار شهید قاسم سلیمانی و پاسداشت شهیدها به مدت یک هفته و مرکزیت کلان شهر شیراز برگزار خواهد شد.

معاون فرهنگی ارشاد اسلامی استان افزود: نمایشگاه یاد شده ۱۳ دیماه ۱۴۰۰ ساعت شانزده

دیبرکل انجمن صنایع لوازم خانگی در گفت‌وگو با ایرنا اعلام کرد:

انحراف شدید در اهداف تخصیص ارز ۴۲۰۰ تومانی

تأمین می‌شود. به‌طور قطع تغییر نرخ حقوق ورودی گمرکی به میزان ۶ برابر، قیمت تمام شده تولیدیون را با افزایش چشمگیری مواجه خواهد کرد.

هاشمی پیشنهاد کرد درخصوص اقلامی که سهم وارداتشان بالای ۵۰ درصد است، فرمولی در محاسبه نرخ حقوق ورودی گمرک وضع شود و از تولیدکننده و مصرف‌کننده نهایی حمایت شود. وی بیان داشت: در این زمینه اولویت با آن دسته از اقلام وارداتی است که از عمق ساخت داخل کمتری برخوردار بوده و ارزبری بالاتری دارند. این موردی که در شرایط حذف ارز ۴۲۰۰ تومانی تولیدیون (با سهم بیش از ۶۰ درصدی در ارزش محصول)، اسپلیت یونیت (با سهم ۳۵ تا ۴۰ درصدی داخلی‌سازی)، همچنین کمپرسور لوازم خانگی بزرگ پیشنهاد می‌شود.

این مقام صنفی تصریح کرد: وارد شدن شوک قیمتی در شرایط حذف ارز ۴۲۰۰ تومانی طبیعی است و به مثابه جراحی، با درد همراه خواهد بود. با این حال اندیشیدن تمهیداتی به‌منظور حمایت از اقشار آسیب‌پذیر پیشنهاد می‌شود.

انرژی‌بر و زمان‌بر و احتمال اتفاق افتادن فساد در آن زیاد بود. در عین حال تاکید کرد: دولت به دنبال محدود کردن هرچه بیشتر استفاده از ارز ترجیحی است، اما پیشنهاد می‌شود در جاهایی که به معیشت افراد مرتبط است، در قالب کارتهای یارانه‌ای و سایر روش‌ها از اقشار آسیب‌پذیر حمایت شود. وی در ادامه به محاسبه حقوق ورودی گمرکات بر اساس نرخ ارز ۴۲۰۰ تومانی اشاره کرد که در این طرح مغفول مانده و اظهار داشت: مطابق ظاهر و شواهد موجود از سال ۱۴۰۱ حقوق ورودی گمرکات با ارز سنایی یا نیمایی (بالای ۲۴ هزار تومان در حال حاضر) محاسبه خواهد شد و با افزایش ۶ برابری می‌تواند زمینه‌ساز بروز شوک قیمتی باشد.

دیبرکل انجمن صنایع لوازم خانگی ایران تصریح کرد: با این اتفاق، کالاهایی که ارزبری بالایی دارند دچار شوک قیمتی شدیدتری خواهند شد. وی یادآور شد: به‌طور نمونه، پتل تولیدیون ۶۰ درصد ارزش این محصول را تشکیل می‌دهد که ساخت داخل ندارد و فقط از منبع واردات

دیبرکل انجمن صنایع لوازم خانگی ایران گفت: برداشت ارز ۴۲۰۰ تومانی در سال‌های گذشته با انحراف زیاد در اهداف خود، منجر به ایجاد رانت برای عده‌ای خاص شده و برای اقشار آسیب‌پذیر کارایی چندانی نداشته است.

«عباس هاشمی» امروز در گفت‌وگو با خبرنگار اقتصادی ایرنا درخصوص حذف ارز ۴۲۰۰ تومانی از چرخه اقتصاد کشور، افزود: بررسی پرداخت ارز ترجیحی به کالاهایی همچون مرغ، گوشت، روغن و حتی دارو در سال‌های گذشته، بیش از آنکه به حمایت از مصرف‌کننده انجامیده باشد، منجر به تضییع منافع افراد جامعه شده است. وی با حمایت از یکسان‌سازی نرخ ارز، تصریح کرد: نرخ ارز باید روشن و شفاف باشد تا همه فعالیت‌های اقتصادی و صنعتی بر اساس آن شکل بگیرد و برنامه‌ریزی شود، زیرا ارز چند نرخی در سال‌های گذشته مشکلاتی در فعالیت‌های اقتصادی و صنعتی و تجاری ایجاد کرده است.

این مقام صنفی ادامه داد: پرداخت این ارز در عین حال نیازمند نظارت‌های خاص خود بود که

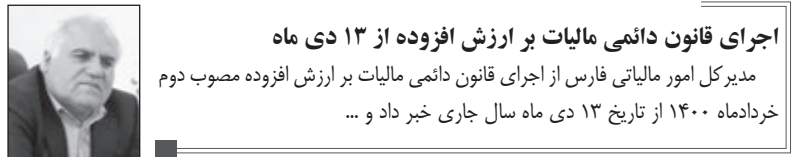


ماهانمه ادبی-هنری آتش
سال اول / شماره چهارم
آذر ۱۴۰۰ / ۵۰ هزار تومان

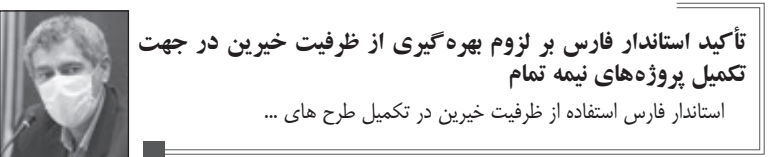
همراهان این شماره:
قباد آذریباین
شاپور احمدی
محمدعلی اسماعیل‌زاده
امیر برنجکی
سجادوش بیژنی
شاپور پناوند
کاوش حسن‌لی
امین رجیبیان
نیلوفر خاکبازان‌فرد
حسین رحیمی
فتح رنجبر
فاطمه روجایی
روح‌الله روین
مکان شادفر
علی خیابانی
ابوالقاسم فقیری
منصور مزیدی
حسین مقدسی و
محمدرضا خالصی



نذر رهایی، زمینه ساز آزادی ۲۵۲ زندانی در فارس شد
فرمانده سپاه فجر گفت: در هفتمین مرحله از طرح نذر رهایی ۲۵۲ نفر از زندانیان جرائم غیر عمد فارس با یاری خیرین نیک اندیش از زندان آزاد ...



اجرای قانون دائمی مالیات بر ارزش افزوده از ۱۳ دی ماه
مدیرکل امور مالیاتی فارس از اجرای قانون دائمی مالیات بر ارزش افزوده مصوب دوم خردادماه ۱۴۰۰ از تاریخ ۱۳ دی ماه سال جاری خبر داد و ...



تأکید استاندار فارس بر لزوم بهره‌گیری از ظرفیت خیرین در جهت تکمیل پروژه‌های نیمه تمام
استاندار فارس استفاده از ظرفیت خیرین در تکمیل طرح‌های ...

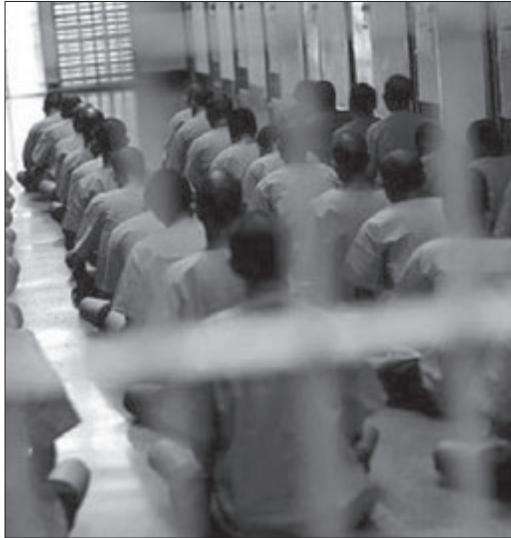
نذر رهایی، زمینه ساز آزادی ۲۵۲ زندانی در فارس شد

حاج قاسم سلیمانی، گفت: ملت ایران هرگز ایثار و حماسه آفرینی‌های این شهید والا مقام را فراموش نکرده و جوانان انقلابی راه و مکتب او را ادامه خواهند داد.

وی با بیان اینکه این شهید والا مقام حامی ملت‌های مظلوم منطقه و سردار محور مقاومت بود، گفت: این فرمانده شجاع و جهادگر طی سال‌های متممادی طرح‌ها و نقشه‌های خبیثانه صهیونیست‌ها برای منطقه را نقش بر آب کرده و آمریکایی‌های خبیث نسبت به او کینه داشتند. فرمانده سپاه فجر با اشاره به پیروزی‌های چشمگیر محور مقاومت در برابر استکبار جهانی در سال‌های اخیر، گفت: نقش موثر سردار سلیمانی در این پیروزی‌ها، سازماندهی و فرآیند پشتیبانی از رزمندگان اسلام غیر قابل چشم‌پوشی است.

وی با تأکید بر اهمیت ترویج فرهنگ شهادت و مقاومت در جامعه، گفت: جنبه‌های مختلف شخصیت شهید حاج قاسم سلیمانی و راه و سیره او که امروز از آن به عنوان مکتب شهید سلیمانی یاد می‌شود بهترین الگو و شاخص برای زندگی فردی و اجتماعی در تراز انقلاب اسلامی است.

بوعلی با تجلیل از اقدامات درخشان بسیجیان برای مقابله با کرونا و خدمت‌رسانی به مردم گفت: اجرای طرح سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی و یاری کادر درمان در کنار سایر طرح‌ها نظیر کمک‌های مومنانه و بخصوص طرح نذر رهایی نام استان فارس را در سطح کشور زبانه‌زنی کرده است.



سلیمانی با تمام وجودش مدافع حریم انقلاب اسلامی بود، گفت: بصیرت و انقلابی‌گری دو ویژگی مهم شخصیت این شهید والا مقام است. سردار سرتیپ دوم بدالله بوعلی با گرامیداشت یاد و خاطره سپهبد شهید

ایرنا: فرمانده سپاه فجر گفت: در هفتمین مرحله از طرح نذر رهایی ۲۵۲ نفر از زندانیان جرائم غیر عمد فارس با یاری خیرین نیک اندیش از زندان آزاد می‌شوند.

سردار سرتیپ دوم بدالله بوعلی در هفتمین مرحله از آیین نذر رهایی که برای آزادسازی زندانیان برگزار شد بیان کرد: پیشتر یک هزار و ۳۰۰ نفر از زندانیان جرائم غیر عمد فارس آزاد شده بودند.

روابط عمومی سپاه فجر فارس که این مطلب را بازنایت داده همچنین از قول مدیر کل زندان‌های استان فارس در این مراسم گفت: طرح نذر رهایی با تعامل و همکاری بین نهادها از جمله دادگستری، اداره کل زندان‌ها، ستاد دیه، سپاه فجر، بسیج حقوقدانان و سایر دستگاه‌ها اجرایی شده است.

اسحاق ابراهیمی با بیان اینکه اقدامات بسیاری برای ارتقا و تاملی فرهنگی و معنویت مددجویان انجام شده است بیان کرد: ارزش مالی هفتمین مرحله از طرح نذر رهایی بیش از هفت میلیارد تومان بوده و همچنین در این مرحله بیش از ۲ هزار و ۵۰۰ بسته معیشتی نیز به خانواده زندانیان نیازمند اهدا می‌شود.

حجت الاسلام سید کاظم موسوی رئیس کل دادگستری استان فارس نیز در این مراسم با تجلیل از دست‌اندرکاران طرح نذر رهایی گفت: آزادی زندانیان جرائم غیر عمد یک حرکت فرهنگی تأثیرگذار در جامعه است و آسیب‌های اجتماعی را کاهش خواهد داد.

فرمانده سپاه فجر استان فارس همچنین با بیان اینکه سپهبد شهید

تأکید استاندار فارس بر لزوم بهره‌گیری از ظرفیت خیرین در جهت تکمیل پروژه‌های نیمه تمام

عصر مردم:

استاندار فارس استفاده از ظرفیت خیرین در تکمیل طرح‌های نیمه تمام را به عنوان یکی از مصوبه این شورای اعلام کرد و گفت: در سطح استان فارس تعداد ۴۰۰ پروژه نیمه تمام در حوزه‌های مختلف ورزشی، سلامت، آموزشی و آبرسانی برای تکمیل نیازمند اعتبار زیر ۵ میلیارد تومان است که با این مصوبه خیرین می‌توانند با تکمیل این پروژه‌ها نسبت به نامگذاری این طرح با نام‌های مدنظر خود اقدام کنند.

دکتر محمد هادی ایمانیه در جلسه شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان فارس استفاده از ظرفیت خیرین در تکمیل طرح‌های نیمه تمام را به عنوان یکی از مصوبه این شورا اعلام کرد و گفت: در سطح استان فارس تعداد ۴۰۰ پروژه نیمه تمام در حوزه‌های مختلف ورزشی، سلامت، آموزشی و آبرسانی برای تکمیل نیازمند اعتبار زیر ۵ میلیارد تومان است که با این مصوبه خیرین می‌توانند با تکمیل این پروژه‌ها نسبت به نامگذاری این طرح با نام‌های مدنظر خود اقدام کنند.

تلاش مدیران دستگاه‌های اجرایی برای تخصیص اعتبارات مصوب استانی در بودجه سال ۱۴۰۰ مصوبه دیگر شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان فارس بود که دکتر ایمانیه به آن پرداخت و از دستگاه‌های اجرایی خواست در مدت باقی مانده نسبت به تحقق بودجه تلاش کنند.

ابطال مجوز پروژه‌های که بعد از گذشت ۲ سال هیچ پیشرفت فیزیکی نداشته و به بهره‌برداری نرسیدند دیگر مصوبه این جلسه بود که نماینده عالی دولت در استان فارس به آن اشاره و تصریح کرد: مجوز پروژه‌های صنعتی و معدن استان که با گذشت ۲ سال و تمهد مجریان برای به سرانجام رساندن در مدت مذکور وارد فاز اجرایی نشده و یا به بهره‌برداری نرسیده ابطال می‌شود.

دکتر ایمانیه در بخش دیگری از صحبت‌های خود در جلسه شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان که با حضور دو تن از نماینده مردم فارس در مجلس برگزار شد با تأکید بر این سرمایه‌گذاری، منجر به اشتغال یکی از اهداف سرمایه‌گذاری در سال آینده است گفت: یکی از سیاست‌های دولت در پروژه‌های سرمایه‌گذاری، طرح‌های است که منجر به کاهش بیکاری، ایجاد اشتغال و تولید می‌گردد.

دکتر ایمانیه گریزی هم به طرح آمایش سرزمین زد و گفت: نسخه طرح آمایش استان فارس در اختیار مدیران قرار بگیرد تا این طرح به صورت مشخص توسط رئیس آن دستگاه اجرایی مطالعه گردد تا مورد مربوط به دستگاه‌ها به عنوان پیشنهاد به سازمان برنامه و بودجه ارسال گردد.

نماینده عالی دولت در استان فارس به مدیران استانی پیشنهاد داد در صورت صلاحدید با مدیران اسبق سازمان متبوع خود جهت تقویت نقاط قوت سازمان در طرح آمایش سرزمین مشورت کنند.

دکتر ایمانیه با اشاره به پیش‌بینی رشد اقتصادی ۷٫۵ درصدی استان در لایحه بودجه از آمادگی استان فارس در جهش رشد اقتصادی خبر داد و تصریح کرد: در تحقق این امر پروژه‌هایی مانند ظرفیت شهرک صنعتی با ظرفیت کامل در چرخه مدار تولید و اشتغال قرار بگیرد.

تمرکز بر تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمامی که می‌توانند در چرخه تولید ناخالص و اشتغال قرار بگیرند از دیگر موارد مورد تأکید استاندار فارس به مدیران در تحقق رشد اقتصادی استان در سال ۱۴۰۱ بود.

او در این جلسه از مدیران دستگاه‌های اجرایی خواست که با استفاده از ظرفیت نمایندگان فارس در مجلس برای تحقق بودجه‌های استانی با ظرفیت چانه‌زنی نمایندگان در وزارتخانه‌های متبوع تلاش کنند.

استفاده از ظرفیت بودجه فرهنگی دستگاه‌های دولتی برای تحقق اعتبارات تهیه سند فرهنگی استان موضوع دیگری بود که دکتر ایمانیه بعد از گزارش نقشه فرهنگی استان به آن پرداخت و گفت: باید مکانیزیم قانونی استفاده از بودجه فرهنگی برای تحقق برنامه‌های سند فرهنگی استان تبیین و مورد استفاده قرار بگیرد.

اجرای قانون دائمی مالیات بر ارزش افزوده از ۱۳ دی ماه

مشمول موضوع فراخوان‌های هشتگانه (اختیار حاصله از ماده ۱۸ قانون مصوب ۱۳۸۷) مکلف به انجام تکالیف قانونی از جمله ارائه اظهارنامه مالیاتی ماده ۲۲۵، ۱۸۶ قانون مالیات‌های مستقیم و تبصره یک آن از تاریخ ۱۳ دی ماه سال جاری در مورد قانون دائمی ارزش افزوده جاری است و صدور و تمدید گواهی و صدور مقاصحساب علاوه بر منبع مستقیم نیازمند تسویه بدهی ارزش افزوده نیز می‌باشد. وی به افزایش یک درصدی سهم شهرداری‌ها و دهیاری‌های استان از وصول عوارض مالیات ارزش افزوده اشاره کرد و افزود: بر اساس تسهیم مالیات و عوارض موضوع ماده (۷) ۹٪ و بند های الف و ب ماده (۴) (کالاهای نفتی و طلا، جواهر و پلاتین)، ۴٪ سهم مالیات، ۴٪ سهم شهرداری و دهیاری‌ها و ۱٪ به عنوان مالیات سلامت سهم وزارت بهداشت می‌باشد.

محاسبه و از طرف معامله اخذ نمایند. مدیرکل امور مالیاتی فارس اظهار داشت: مطابق ماده ۲۵ قانون دائمی مالیات ارزش افزوده، مفاد ماده ۲۲۵، ۱۸۶ قانون مالیات‌های مستقیم و تبصره یک آن از تاریخ ۱۳ دی ماه سال جاری در مورد قانون دائمی ارزش افزوده جاری است و صدور و تمدید گواهی و صدور مقاصحساب علاوه بر منبع مستقیم نیازمند تسویه بدهی ارزش افزوده نیز می‌باشد. وی به افزایش یک درصدی سهم شهرداری‌ها و دهیاری‌های استان از وصول عوارض مالیات ارزش افزوده اشاره کرد و افزود: بر اساس تسهیم مالیات و عوارض موضوع ماده (۷) ۹٪ و بند های الف و ب ماده (۴) (کالاهای نفتی و طلا، جواهر و پلاتین)، ۴٪ سهم مالیات، ۴٪ سهم شهرداری و دهیاری‌ها و ۱٪ به عنوان مالیات سلامت سهم وزارت بهداشت می‌باشد.

وی اعلام کرد: با توجه به عدم راه اندازی سامانه مودیان در تاریخ ۱۳ دی ماه سال جاری، تا زمانی که این سامانه راه‌اندازی شود، صرفاً اشخاص



عصر مردم:
مدیرکل امور مالیاتی فارس از اجرای قانون دائمی مالیات بر ارزش افزوده مصوب دوم خردادماه ۱۴۰۰ از تاریخ ۱۳ دی ماه سال جاری خبر داد و گفت: اجرای قانون جدید مالیات بر ارزش افزوده منجر به شفاف شدن اقتصاد و افزایش کارایی و اثربخشی نظام مالیاتی می‌شود.

ناصر هاشمی با اشاره به اجرای قانون دائمی مالیات بر ارزش افزوده عنوان کرد: قانون مالیات بر ارزش افزوده یکی از قوانین مرفقی نظام مالیاتی است و با اجرای آزمایشی این قانون از سال ۱۳۸۷ و دائمی شدن آن از ۱۳ دی ماه سال جاری، یکی از برنامه‌های مهم تحول نظام مالیاتی به سرانجام می‌رسد. هاشمی ادامه داد: بر اساس قانون دائمی مالیات بر ارزش افزوده، اصل طلا، جواهر و پلاتین از مالیات بر ارزش افزوده معاف است و صرفاً اجرت ساخت، حق‌العمل و سود فروشنده مشمول ۹ درصد مالیات بر ارزش افزوده می‌باشد و عرضه‌کنندگان کالاهای مذکور مکلف اند ۹ درصد مالیات و عوارض

عکس: علی گزلبند / عصر مردم

بازدید شماری از دانشجویان رشته‌های خبرتکاری و روابط عمومی دانکنده غدیر شیراز از دفتر روزنامه عصر مردم

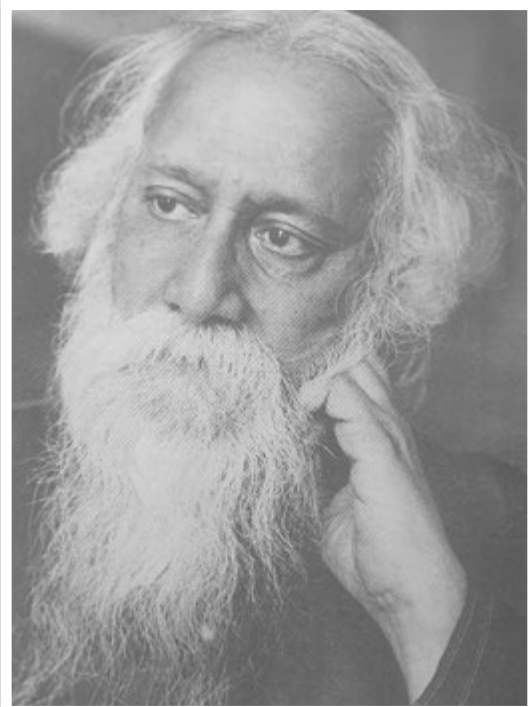
چشم‌شیشه‌ای



با شاعران جهان رایندرانات تاگور (۱۸۶۱-۱۹۴۱م)

با ترجمه: ع. پاشایی

انتخاب: امین فقیری



زبانی که در شعرهای اولیه تاگور می‌بینیم، خصوصاً بیشتر شعرهایی که در این کتاب آمده از نظر کاربرد کلمات و تعبیرها، زبان قرن نوزدهمی است و شاید بیشتر زیر نفوذ شعر فارسی هند آن دوره است و همین سبب شده گاهی در این شعرها یک حالت رمانتیک حس شود. حال آنکه من تاگور را شاعر رمانتیک نمی‌دانم.

کاربرد کلمات رقص و رقصیدن در شعر تاگور است. مثلاً آنجا که می‌گوید: دلم چون طاووس روز بارانی می‌رقصد. یا: ای آب رقصنده... یا: رقص آب... یا: غروم از تپش حیاتی اعصار است که این دم در خونم می‌رقصد یا آنجا که خود را شاکر و مرید تته زجه، خدای رقص می‌داند، نباید این کلمات را در معنی کوچه بازاری آن‌ها گرفت. لازم است که آن را در متن هنر دیرینه سال رقص هند بفهمیم. فرهنگ هند همیشه از تعبیر رقص جهانی یا رقص کل عالم سرشار بوده است.

تاگور هشتاد سال زندگی کرد و عمری پر بار داشت که در طی آن در زمینه‌های گوناگون فرهنگی، نه فقط شاعری، یک کارنامه بلند و درخشان فرهنگی به وجود آورده است که حتی با یک نگاه زودگذر به آن هم می‌شود این را فهمید؛ بیش از سی نمایشنامه و صد داستان بلند و کوتاه دارد و بیست مجموعه مقالات در این زمینه‌ها؛ دستور زبان، عروض، تاریخ، علم، مسایل اجتماعی و سیاسی، فلسفه و دین و یادداشت روزانه فراوان، نامه‌های بی‌شمار، سفرنامه‌ها، کتاب‌های درسی برای کودکان.

فیلسوف و نقاش و موسیقی‌دان بوده، پرده‌ها کشیده و دو هزار ترانه و سرود ساخته.

اما از شاعریش همین بس که هزار شعر بلند مشهور و دو هزار ترانه دارد.

جنگ را یک رابطه انسانی می‌بیند نه یک رابطه سیاسی صرف، و آن را نشانه نقص و ناپرووردگی انسانها و دور بودنشان از کمال می‌داند. اما او در چنین هنگامه‌ی آتش و آسیب و نومییدی، خصوصاً در هند آن زمان، هنوز امیدوار است که انسان خود راستین و جهان حقیقی خود را پیدا کند و بشناسد. شاید به همین دلیل است که مهاتما گاندی او را «نگهبان شرق» می‌خواند و چینی‌ها او را «خورشیدی با توان تندر» خوانده‌اند.

تاگور شاعر بنگالی است که «قد پارسی» را در «قد بنگالی» به سراسر عالم می‌فرستد و فرزانه‌ای خلاصه‌ی تمامی فرهنگ‌های جهان است.

شخصیتی فروتن و شاکر دارد و جبین بر خاک نهاده، حتی موقعی هم که در آستانه رفتن ایستاده، در آخرین جشن زادروزش، عشق به خاک را از یاد نمی‌برد:

امروز
در میان زادروزم
گم می‌شوم
یاران را کنار می‌خوانم -
و نوازش دست‌هایشان را آرزو می‌کنم

آنجا بین عشق خاک را و
هدیه‌ی وداع با زندگی را و
آخرین برکت انسان را با خود خواهم برد

امروز کیسه‌ام خالی است
هر چه می‌بایست بیخشم
بخشیده‌ام

هدیه‌های کوچکی که هر روز به دست می‌رسند -
برخی محبت و برخی بخشایش -
همه را،

هنگامی که در آخرین زورق کوچکم
راه آخرین سفر به «سرانجام» را پیش می‌گیرم
با خود خواهم برد.

(صبح ۶ مه ۱۹۴۱)

منتخبی از کتاب‌های شعر تاگور

۱- گیتا نجلی

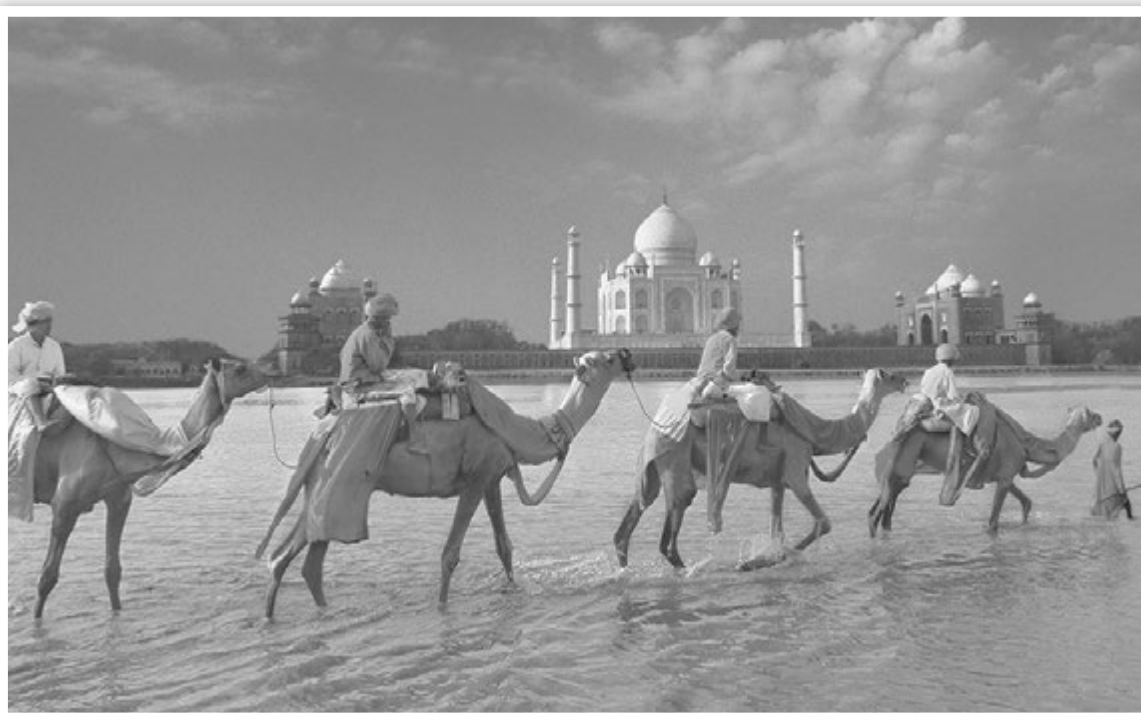
تو مرا بی‌انتها کرده‌ای، رضای تو این است
تو این سوی شکننده را همیشه خالی کرده
باز از حیاتی تازه سرشار می‌کنی
تو این نی کوچک را
بالای تپه‌ها و دره‌ها برده‌ای
از آن نغمه‌های جاودانه نودمیده‌ای
از نوازش آنوشه‌ی دست‌هایت، این دل کوچک من
از شادی، حدودش را گم می‌کند و
تکفتنی را به زبان می‌آورد
هدیه‌های بی‌منتهای تو
فقط با این دست‌های خیلی کوچکم به من می‌رسند
قرن‌ها می‌گذرد و تو همچنان می‌ریزی و
باز برای پر شدن جا هست
*

رها کن این ذکر گفتن و غزل خواندن و تسبیح گرداندن را!
در آن کنج تاریک تنهای معبد با درهای بسته چه کسی را می‌پرستی؟
چشم‌هایت را باز کن و ببین که خدایت روبرویت نیست!
او آنجاست که برزگر زمین سفت را شخم می‌زند
او آنجاست که راه‌ساز سنگ‌ها را می‌شکند

او با آنهاست، در آفتاب و باران
و پیرهنش همه خاکی است
آن رداى مقدس را در آور
و حتا مثل او روی زمین خاک‌آلود بنشین!
رهایی؟ کجا باید دنبال رهایی گشت؟
استاد ما بندهای آفرینش را شادمانه به خودش بست؛
او تا ابد به همه‌ی ما بسته است
از مراقبه‌های بیرون بیا و گل‌ها و بخورت را کنار بگذار
چه غم اگر لباست پاره و کیفی شود؟
با همان رنج و عرق جبینت به دیدارش برو
و در کنارش بایست

از کتاب «باغبان»

- ۷ -
مادر، شاهزاده جوان از کنار درِ ما عبور می‌کند



امروز چه طور می‌توانم به کارها برسم؟
بگو چه طور موهایم را ببافم، بگو چه پیراهنی بپوشم؟
مادر، چرا حیرت‌زده نگاهم می‌کنی؟
خوب می‌دانم که او حتا یک بار هم نگاهش به پنجره من نمی‌اندازد
می‌دانم که در یک چشم به هم زدن از نظر دور می‌شود
فقط نوای محو شونده‌ی نی، افسون کنان از دور به طرفم می‌آید
اما، شاهزاده جوان از کنار در ما عبور می‌کند
و من لحظه‌ای بهترین لباس‌هایم را می‌پوشم

مادر، شاهزاده جوان از کنار در ما گذشت
و خورشید صبحگاهی از گردونه‌اش می‌تابید
پرده از رویم کنار زد، زنجیر یاقوت را از گردنم درآورد
و به راهش انداختم
مادر، چرا حیرت‌زده نگاهم می‌کنی؟
خوب می‌دانم که او زنجیرم را نگرفت،
می‌دانم که زیر چرخ‌های گردونه‌اش شکست و ریز شد
و لکه‌هایی سرخ در خاک به جا گذاشت
و هیچ کس نمی‌داند که هدیه من چه بود و برای که بود

اما شاهزاده جوان از کنار در ما گذشت و من آن گوهر را
از سینه‌ام به راهش انداختم

- ۸ -

وقتی چراغ کنار بستم خاموش شد
من با پرده‌های سحری بیدار شدم
کنار پنجره نشسته بودم و تاج گل شادابی روی موی افشانم بود
مسافر جوان در مه لطف صبحگاهی از راه رسید
رشته‌ای مروارید به گردن داشت، و آفتاب به تاجش می‌تابید
مقابل در ایستاد و مشتاقانه از من پرسید «او کجاست؟»
من از شدت خجالت نتوانستم بگویم «او منم، مسافر جوان، او منم»

هوا تاریک بود و چراغ خاموش
با خستگی فراون موهایم را بافتم
مسافر جوان در تابش آفتاب غروب با گردونه‌اش از راه رسید
اسب‌ها کف کرده بودند و لباس او خاک‌آلود بود
مقابل در خانه پالین آمد و با صدای خسته‌ای پرسید، «او کجاست؟»
من از شدت خجالت نتوانستم بگویم «او منم، ای مسافر خسته، او منم»

شی از شب‌های فروردین است
چراغ در اتاقم می‌سوزد
نسیم جنوب آرام می‌وزد
طوطی پرگو در قفس به خواب رفته است
پیرهنم به رنگ گلوگاه طاووس است
و بالاپوشم مثل چمن شاداب سبز است
کنار پنجره می‌نشینم و به خیابان خاموش نگاه می‌کنم
در شب تاریک زمزمه می‌کنم «او منم، ای مسافر نومید، او منم»

از کتاب «مرغان آواره»

۱- سوری که مثل بچه‌ی برهنه
شادمانه
میان برگ‌های سبز بازی می‌کند

نمی‌داند که انسان نمی‌تواند دروغ بگوید
۲- ای زیبا
خودت را در عشق ببین
نه در چاپلوسی آئینه
۳- آن که می‌خواهد خوبی کند
به دروازه می‌گوید
و آن که عشق می‌ورزد
دروازه را باز می‌بیند
۴- ای شب تازه، زیبایی تو را
مثل زیبایی معشوقی
که چراغ را خاموش کرده احساس می‌کنم

۵- خورشید، وقت فرو رفتن پرسید
«کی بار مرا به دوش می‌گیری؟»
چراغ گلی گفت:
«سرورم، هر چه بتوانم می‌کنم،»

۶- آن که آرام می‌کند روان من است آیا
که سعی می‌کند سر از دریچه بیرون بیاورد
یا روان جهان است
که به دلم می‌گوید تا وارد شود

از کتاب «میوه چینی»

- ۵۷ -
او کیست که در قلبم نشست؟
زنی ست که تا ابد تنهاست
من او را خواستم و به وصالش نرسیدم
او را با حلقه‌های گل آرامتم
و در ستایشش اش ترانه‌ها خواندم
لحظه‌ای لبخندی در صورتش درخشید
و بعد ناپدید شد
آن زن اندوهگین به ناله گفت: «شادم نمی‌کنی.»
برایش خلخال‌های گوهرین خریدم
و با باذن گوهرنشان بادش زدم؛
روی تخت‌خواب طلایی برایش بستری پهن کردم
آن وقت پرتو شادی در چشم‌هایش سوسو زد و مُرد
آن زن اندوهگین به ناله گفت: «شادی من در اینها نیست.»

او را روی گردونه‌ی پیروزی نشاندم
و به سراسر جهان راندم
دل‌های پیروز سر به پایش خم کردند، و هلهله‌ها به آسمان رسید
لحظه‌ای غرور در چشم‌هایش درخشید،
بعد از اشک تیره شد
زن اندوهگین به ناله گفت: شادی من در پیروزی نیست
از او پرسیدم
«به من بگو، به دنبال کیستی؟»
فقط گفت: «چشم‌براه آن ناشناسم»
روزها می‌گذرد و او گریه می‌کند
«کی یاری که من او را نمی‌شناسم
می‌آید و تا ابد یار من خواهد بود؟»

از کتاب «عبور»

- ۱۲ -
دلا در ایمانت پایدار باش
سپیده خواهد آمد
بذر وفا در خاک پا خواهد گرفت و
چراغ خواهد زد
خواب، مثل غنچه، دلش را به سوی روشنی باز خواهد کرد
و خاموشی صدای خود را خواهد یافت
روز نزدیک است
و بار تو هدیه تو خواهد شد
و رنج‌هایت راحت را روشن خواهند کرد

- ۳۰ -
اگر عشق را به من انکار می‌کنند
پس چرا قلب بامداد با آواز می‌شکند؟
و این زمزمه‌هایی که باد جنوب
در میان برگ‌های نودمیده می‌پراکند
به چه دردی می‌خورند

اگر عشق را به من انکار می‌کنند
چرا نیم شب با سکوتی مشتاق
درد ستاره‌ها را به دوش می‌کشد؟
و چرا این دل نادان
بی‌خیالی امیدش را روی دریایی
که کرانه‌هایش را نمی‌شناسد
به راه می‌اندازد؟

از کتاب «آواره و شعرهای دیگر»

«آزادی»
ای وطن آزادی تو آزادی از ترس است
ترس، این اهریمن خیالی
ساخته‌ی رویاهای هراس‌انگیز توست
آزادی تو آزادی از نوع بار قرن‌هاست
که سرت را خم کرده پشتت را شکسته و
نور چشم‌هایت را برده است
که اشاره‌ی ندای آینده را نمی‌بینی
آزادی از زنجیرهای خواب
که تو با آن خود را به آرامش شب می‌بندی
و به ستاره‌ای که از راه پرماجرایی حقیقت
حرف می‌زند، بدگمانی
آزادی از هرج و مرج سرنوشت
سرنوشتی که بادبان‌هایش به ناتوانی
به بادهای ناپینا تن داده‌اند
و سکنش دستی است که همیشه مثل مرگ سرد و سخت است
آزادی از خواری زندگی در دنیای عروسک‌های خیمه‌شب‌بازی
جایی که سیم‌های مرده حرکات را آغاز می‌کنند
و مدام با عادات ابلهانه تکرار می‌شوند -
جایی که لعبت‌ها صبورانه به استاد لعبت باز
سر تسلیم فرو آورده‌اند
و چشم برآهند که در تقلید یک لحظه‌ی زندگی به حرکت درآیند

از کتاب هدیه عاشق

- ۵ -
اگر آسمان و همه‌ی ستارگانش
از آن من بود،
اگر جهان و ثروت بیکرانش
از آن من بود
باز هم بیشتر می‌خواستم
اما من در این جهان به کوچک‌ترین گنج آن راضیم
به شرط آنکه او از آن من باشد

- ۲۸ -
خواب دیدم که او کنارم نشسته
با انگشت‌هایش نرم نرمک مویم را پریشان می‌کند
و آهنگ نوازش می‌زند
به صورتش نگاه کردم و
تلاش کردم اشکم نریزد که نشد
تا اینکه غم سنگین یک سینه سخن
مثل حباب خوابم را شکافت
بلند شدم و تابش کپکشان را
که جهانی سکوت بود در آتش،
بالای پنجره اتاقم دیدم.
با خود فکر کردم که آیا او هم
در این وقت خوابی مثل خواب من دیده؟

از کتاب خوشه‌ها

«دخترهای ستاره»
مادر، ستاره‌ها را ببین، آنها را می‌شناسی؟
آنها هیچ وقت نمی‌خوابند، و با چشم‌های آرزومند به زمین نگاه می‌کنند
همان طور که من بال ندارم و نمی‌توانم پرواز کنم، و غمگینم
ستاره‌ها با هم غمگینند، چون با ندارند نمی‌توانند به زمین بیایند
تو هر صبح، کوزه به بغل، به خم آن رودخانه می‌روی و آب می‌آوری
ستاره‌ها پشت ساعت می‌گذرند
فکر می‌کنند چه قدر شاد بودند اگر دخترهای روستایی بودند
و می‌توانستند توی رودخانه پر آب شنا کنند و
کوزه‌هایشان کنارشان شناور باشد

از «کتاب تاگور»

کنار پنجره می‌نشینم و هر روز دخترکی را می‌بینم
که نه بازی می‌کند، نه شاد است، بلکه آرام است و گرم کار
با قدم‌های تند کارهای روزانه‌اش را می‌کند
و من با قلبی سنگین از بار اشک به او نگاه می‌کنم
و از روی مهر و همدردی لبخند می‌زنم
امروز کشتی‌ام لنگر برمی‌دارد و من راه سفر پیش می‌گیرم
آن دختر هم روزی که مدت خدمتکاریش تمام شود
به دیار خود می‌رود
نه او مرا می‌شناسد، و نه من او را
اما دوست دارم او را، که دنبال رشته زندگی خود می‌رود
ببینم که پایان کارش چه می‌شود
در یک روستای ناشناس در دیاری دور عروس شده
به خانه‌ی ناشناس داماد می‌رود

و بعد مادر می‌شود و آن وقت همه چیز به پایان می‌رسد
افسوس، کی می‌داند ورای آن، راه آن دختر به کجا می‌رسد

از کتاب «بال‌های مرگ»

اندیشه روی نهری
که از چشمه بی‌مرگی سرچشمه گرفته است جاری است
من سرود نیایش را
این اشتیاق دلم را
برای که خواهم فرستاد؟
این سرود به دنبال صدایی است
که تا به آنچه ورای ارزش‌هاست
ارزش ببخشد
اما خاموش است
فقط می‌گوید: «شادم»
نغمه می‌ایستد
و پایان نغمه می‌گوید: «خجسته‌ام»

فجر شهید سپاسی شیراز و لزوم تقویت این تیم در نیم فصل مسابقات فوتبال برتر



نگرانی خارج شوند.

علی اصغر کلاتری سرمربی تیم فوتبال فجر تاکنون از تمام ظرفیت بازیکنانی که به خدمت داشته استفاده کرده و با اینکه چندین بازیکن مصدوم دارد ناگزیر شده از بازیکنان غیر تخصصی جایگزین کند که خوب جواب نداده است.

باید دست سر مربی تیم باز باشد

فجری‌ها باید این موضوع را در نظر داشته باشند که امکان آسیب دیدگی و محرومیت بازیکنان بازمه وجود دارد اما باید دست سرمربی تیم باز باشد تا بتواند ترکیب دلخواه را با استفاده از بازیکنان تخصصی روانه مسابقات کند.

در حالی که تا پایان دور رفت لیگ برتر دوره بیست و یک تنها سه بازی باقی مانده است و فجری‌ها باید سه بازی سخت مقابل تیم‌های ذوب‌آهن اصفهان، تراکتورسازی تبریز و پرسپولیس انجام دهند.

ضمن اینکه تیم‌های ذوب‌آهن و تراکتورسازی موقعیت خوبی در جدول ندارند و بعید است که به راحتی امتیاز دهند و در بازی آخرهم باید با پرسپولیس تهران بازی کنند که این تیم هم در بالای جدول مدعی است.

فشار از روی خط دفاع و میانی برداشته شود

دروازه بان، خط دفاع و همچنین بازیکنان خط میانی تیم فوتبال فجر فشار زیادی را طی این ۱۲ بازی محتمل شده اند که با تقویت تیم به ویژه در کناره‌ها و خط حمله باید این فشار از روی این دو پست تیم برداشته شود و استفاده از بازیکنان خوب و ایجاد بازی ترکیبی در تمام پست‌ها نیاز تیم فجرسیاسی است تا از تاکتیک‌های مختلف برای بازگرداندن دروازه حریفان

برای چهار سال دیگر رضا زارعی رئیس فدراسیون کوهنوردی شد



رضا زارعی به مدت چهار سال دیگر به عنوان رئیس فدراسیون کوهنوردی انتخاب شد.

به گزارش ایسنا، مجمع انتخاباتی فدراسیون کوهنوردی یکشنبه، ۱۲ دی به ریاست بنیامین شکوهفر معاون امور حقوقی، مجلس و استان‌های وزارت ورزش و جوانان در آکادمی ملی المپیک برگزار شد.

کیکاوس سعیدی دبیر کل کمیته ملی المپیک به عنوان نماینده کمیته ملی المپیک در مجمع حضور داشت. علی رغبتی مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و نظارت وزارت ورزش و جوانان هم در این مجمع حضور داشت.

در این مجمع رضا زارعی رئیس فدراسیون در چهار سال گذشته، با کسب ۳۸ رای از مجموع ۵۶ رای مجمع به مدت چهار سال دیگر به عنوان رئیس فدراسیون کوهنوردی انتخاب شد.

کاوه کاشفی هم ۱۸ رای کسب کرد.

سعید حاجی بگلو، رضا زارعی تودشکی و کاوه کاشفی سه نامزد واجد شرایط ریاست فدراسیون کوهنوردی بودند که حاجی‌بگلو پس از تشکر از اعضای مجمع از حضور در انتخابات انصراف داد.

جهانبخش:

یک ساعت با اسکوپچ درباره طارمی صحبت کردم

کاپیتان تیم ملی فوتبال ایران از تلاش خود برای حل سوءتفاهم ایجاد شده بین دراگان اسکوپچ و مهدی طارمی خبر داد.

به گزارش ایسنا و به نقل از OJOGO پرتغال، علیرضا جهانبخش بازیکن فاینبورد گفت‌وگوی طولانی با سرمربی تیم ملی ایران داشت که در آن ماه طارمی را از ترکیب خارج کرد. حالا این اختلاف حل شده است.

علیرضا جهانبخش در همین راستا گفت: شاید کسی این را نداند اما من، کریم انصاری فرد و احسان حاج صفی بیش از یک ساعت با سرمربی تیم صحبت کردیم تا مشکلات طارمی را حل کنیم. تمام تلاشمان را کردیم تا از این اتفاق جلوگیری کنیم اما سوءتفاهم‌های زیادی وجود داشت و هر کدام نظر خود را داشتند، این بار آن دو با هم صحبت کردند تا همه چیز حل شود، اینها چیزهایی است که نباید روی تیم ملی ایران تأثیر بگذارد. با تأیید رسانه‌های پرتغالی مهدی طارمی برای دو بازی تیم ملی فوتبال ایران برابر عراق و امارات به اردوی تیم ملی ایران دعوت شده است. تیم ملی ایران می‌تواند به راحتی در اوایل بهمن صعود خود را به جام جهانی قطعی کند.

مهدی طارمی گلزن ترین بازیکن لیگ پرتغال در سال ۲۰۲۱

این ملی پوش ایرانی ۲۰ گل به ثمر رساند که بیشتر از رقبای خود سفروویچ (۱۹)، پدرو گونسالس (۱۷) و داروین نونیز (۱۷) بوده است.

مهاجم پورتو در پیامی در شبکه اجتماعی اینستاگرام این مساله را منتشر کرد که در سال ۲۰۲۱ در لیگ پرتغال بیشترین گل را به ثمر رسانده است.

در پیام بازیکن ایرانی آمده است: از خانواده‌ام، همه دوستان و هوادارانم تشکر می‌کنم که در این دوره به من کمک کردند تا به این موفقیت برسیم. ۲۰۲۱ در خاطره‌ها می‌ماند. طارمی که آخرین گل سال را برای پورتو به ثمر رساند، توانست شمار گل‌های خود را در سال جاری در لیگ به عدد ۲۰ برساند.

فارس بر سکوی سوم مسابقات فوتبال ۵ نفره کشور ایستاد

مسئول انجمن فوتبال نایبانیان فارس: مسابقات فوتبال زیر ۲۳ سال نایبانیان بهترین پشتوانه برای بزرگسالان است

به گزارش خبرنگار مهر، حمید آزرمی، رئیس هیأت ورزش‌های نایبانیان و کم‌بنیان استان فارس نیز در ادامه اظهار داشت: فارس با فوتبالیست‌های مستعد و مربیان مجربی که در اختیار دارد قطب فوتبال پنج نفره کشور است و برگزاری مسابقات فوتبال پنج نفره قهرمانی جوانان کشور فرصت مناسبی برای محک فوتبالیست‌های آینده‌دار فارس بود. در اختتامیه مسابقات به تیم‌های برتر لوح و مدال‌های قهرمانی اهدا شد و نفرات منتخب به تیم ملی فوتبال پنج نفره نایبانیان و کم‌بنیان کشور دعوت شدند.

حمید آزرمی در پایان گفت: از مجموعه کادر تیم ملی بزرگسالان و بازیکنان ملی پوش به ویژه کاپیتان هم استانی تیم ملی پنج نفره کشور آقای شاه‌حسینی که در کنار جوانان آینده دار کشور قرار گرفتند، فدراسیون ورزش‌های نایبانیان و کم‌بنیان به دلیل حسن اعتماد به هیأت استان، اداره کل ورزش و جوانان استان فارس، اداره کل آموزش و پرورش استان فارس، هیأت رئیس‌ه هیأت ورزش‌های نایبانیان و کم‌بنیان استان فارس، مؤسسه توانگران، شرکت لبنی رامک و شرکت آب معدنی سپیدان که ما را در برگزاری این دوره از رقابت‌ها یاری دادند تقدیر و تشکر می‌کنیم.



سال همیشه در سایه تیم‌های بزرگسالان محو می‌شدند و به دنبال آن هستیم که این مسابقات را همه ساله در شیراز برگزار کنیم ضمن اینکه تیم‌های شرکت کننده هم از میزبانی مسابقات راضی بودند.

مسئول انجمن فوتبال نایبان فارس از هیأت ورزش نایبانیان، اداره کل ورزش و جوانان فارس، مؤسسه توانگران کارآفرین و کارگاه عرقیجات برداران صفری به عنوان حامیان مالی برگزاری این مسابقات تشکر کرد.

در پایان مسابقات فوتبال نایبانیان و کم‌بنیان ۵ نفره کشور در شیراز، تیم فارس به مقام سوم دست یافت.

ایرنا: مسئول انجمن فوتبال نایبانیان فارس گفت: به منظور شناسایی و توسعه فوتبال نایبانیان برای نخستین بار مسابقات فوتبال زیر ۲۳ سال کشور در شیراز برگزار شد که برگزاری این مسابقات بهترین پشتوانه برای تیم‌های بزرگسالان است.

احمدرضا شاه حسینی یکشنبه در مصاحبه با خبرنگار ایرنا افزود: برای انجام این مسابقات که زیر نظر فدراسیون ورزش‌های نایبانیان برگزار شد، به استان‌های مختلف اعلام کردیم که بازیکنان زیر ۲۳ سال سن را به این مسابقات اعزام کنند.

کاپیتان تیم ملی فوتبال نایبانیان ایران ادامه داد: در نهایت تیم‌های آذربایجان شرقی، تهران، بوشهر، کرمان، گیلان، البرز و ۲ تیم هم از فارس در این مسابقات شرکت کردند تا هم ایجاد انگیزه در نزد جوانان نایبنا شود و هم فرصتی به وجود آمد تا این استعدادها خودشان را نشان دهند که بتوانیم برای تیم‌های بزرگسالان و هم تیم ملی پشتوانه قوی داشته باشیم که بسیار مفید بود.

شاه حسینی اضافه کرد: در پایان این مسابقات که در ورزشگاه بهزیستی شیراز و طی روزهای

حسرتی که به دل دوچرخه‌سواران ایران ماند!

سال است که در قهرمانی آسیا نتیجه نمی‌گیریم، برای این قهرمانی آسیا خوشبین هستیم، البته این را هم باید در نظر بگیریم که اگر مسابقات تدارکاتی نباشد یا تجهیزاتمان به روز نشود، نتیجه گرفتن سخت خواهد شد. خیلی از کشورها به گونه‌ای برنامه ریزی می‌کنند که قبل از قهرمانی آسیا در اروپا رکاب زده باشیم.

در قهرمانی آسیا باشد اما اینکه مستقیم از پایه بدون مسابقه تدارکاتی می‌خواهیم وارد اوج (قهرمانی آسیا) شویم و همین مساله، کار را خراب می‌کند بنابراین حضور در مسابقات تدارکاتی به ما کمک زیادی خواهد کرد. او در مورد کیفیت اردوی قسّم نیز گفت: در اردوی قسّم تمرینات خوبی را پشت سر گذاشتیم، اردوی آرام و بدون حاشیه‌ای بود اما نکته این

نشدیم، حالا قرار است در تور ترکیه شرکت کنیم، او ادامه داد: حضور در مسابقات ترکیه به نتیجه گیری در مسابقات قهرمانی آسیا کمک می‌کند اما در هر حال واقعا حیث شد که در تور عربستان نمی‌توانیم شرکت کنیم چون حضور در این تور مانند این است که در یک تور کلاس بالای اروپا رکاب زده باشیم.

مسابقه تدارکاتی و تجهیزات نباشد، نتیجه گرفتن سخت می‌شود گنج خانلو در پاسخ به این پرسش که دوچرخه سواری در چند مسابقه اخیر قهرمانی آسیا نتیجه قابل قبولی نگرفت و آیا او فکر می‌کند ایران در سال ۲۰۲۳ بتواند نتیجه خوبی کسب کند؟ تصریح کرد: اینکه می‌گویید نتیجه نگرفتیم شامل خود من هم می‌شود چون

رکابزن ملی‌پوش ایران گفت: حضور در تور عربستان و نتیجه گرفتن در آن بسیار با ارزش و فوق العاده بود و واقعا حیث شد که برای ما دعوتنامه نفرستادند.

محمد گنج خانلو، رکابزن ملی‌پوش ایران در گفت‌وگو با ایسنا درباره اینکه عربستان درخواست ایران برای حضور در تور دوچرخه سواری این کشور را پذیرفت، بیان کرد: واقعا نمی‌دانم دلیل اینکه عربستان دعوت‌نامه نفرستاد چیست اما همان موقع هم که بحث اعزام به این تور مطرح شده بود، گفتم که اگر بتوانیم در تور عربستان شرکت کنیم ارزش بیشتر از خیلی از رویدادهاست. در این تور حداقل پنج تیم کلاس یک جهان حضور دارند و نتیجه گرفتن در میان آنها بسیار با ارزش و فوق العاده است. از شناس ما بود که پذیرفته

منصور رشیدی مطرح کرد: مظاهری قدر خودش را نمی‌داند!

مصک پیشکسوت تیم فوتبال استقلال می‌گوید رفتارهای حاشیه‌ای رشید مظاهری غیرحرفه‌ای است.

منصور رشیدی، پیشکسوت تیم فوتبال استقلال در گفت‌وگو با ایسنا، درباره حواشی پیش آمده در خصوص رشید مظاهری و دعوت شدن او به کمیته انضباطی باشگاه، اظهار کرد: ایشان یک سری کارهایی کرده است که باعث شده به کمیته انضباطی باشگاه استقلال فراخوانده شود. من نمی‌دانم چرا این رفتارها شکل می‌گیرد. رشید مظاهری قبل فصل از استقلال جدا شده بود. او اگر از استقلال رفت، چرا برگشت؟ اگر برگشته است، چرا به کارش نمی‌چسبید و تمرکز روی تمرینات خودش نیست؟ چرا اگر به این دروازه‌بان بازی نمی‌رسد، شرایط تمرینی خود را بهتر نمی‌کند تا خود را تقویت کند؟

او ادامه داد: مظاهری قدر خودش را نمی‌داند. او باید با تیم هماهنگ باشد اما اگر این فضا وجود ندارد و جای دیگری است که به او پول بهتری می‌دهند، برود با مدیرعامل و سرمربی استقلال صحبت کند و با آن‌ها توافق کند. مجیدی قطعا علت بازی نکردن این بازیکن را صد درصد به مظاهری گفته است و نباید چنین رفتارهایی را از مظاهری ببینیم. این پیشکسوت تیم فوتبال استقلال همچنین با بیان اینکه رفتارهای مظاهری، مربوط به یک دروازه‌بان آماتور است، خاطر نشان کرد: کارهایی که مظاهری می‌کند مال یک جوان ۱۸ ساله است. مظاهری دروازه‌بان تیم ملی بوده است و در تیم‌های مطرح لیگ برتری بازی کرده است و این رفتارها در شان این بازیکن نیست و هیچ بازیکن حرفه‌ای چنین کارهای را انجام نمی‌دهد. رشیدی در پاسخ به این سوال که آیا این حاشیه‌ها به روند استقلال و شرایط تیمی شاگردان مجیدی ضربه می‌زند؟ گفت: هر حاشیه‌ای می‌تواند به هر تیمی ضربه بزند. این حاشیه‌ها را باید سرمربی جمع کند تا مشکلی از این بابت پیش نیاید. استقلال دروازه‌بان‌های بسیار خوبی دارد و بهتر است میان دروازه‌بان‌های استقلال رقابت بیشتری باشد چون این اتفاق خیلی ارزشمندتر است. به طور مثال من و ناصر حجازی رقابت شدیدی داشتیم اما رفاقت‌مان قطع نمی‌شد. من مقطعی بود که شاید عملکرد و بازی‌های ایده‌آلی نداشته‌م و کمتر بازی می‌کردم اما مربی با من صحبت کرد و نکات لازم را به من گفت و نتیجه تمرین‌های من باعث شد تا در اکثر بازی‌های آسیایی ۱۹۷۴ به میدان بروم.

سیفا... پور:

برخی در ماجرای بازیکنان خارجی استقلال به دنبال پنهان کاری هستند

مدیرعامل باشگاه نساجی می‌گوید این باشگاه از استقلال به دلیل استفاده از بازیکنان خارجی‌اش شکایت کرده و حرف‌هایی که زده می‌شود شایعه است و برخی به دنبال پنهان کاری هستند. ایزد سیفا... پور در گفت‌وگو با ایسنا، درباره وضعیت میزبانی تیم نساجی اظهار کرد: هفته بعد سپاهان خودش میزبان است و به همین علت نمی‌توانیم در اصفهان بازی کنیم. از مهمان نوازی آن‌ها بی‌نیاهم تشکر می‌کنیم، هیچ کم و کسری نداشتیم. از شناسن بد ما هفته بعدی که باید میزبان باشیم، سپاهان هم خودش در نقش جهان بازی دارد.

او با بیان اینکه تیمش یازده هفته است که بیرون از زمین بازی می‌کند، گفت: کسب این امتیازات با وجود مهمانی و بازی‌های خارج از خانه هنر است. امروز یا فردا مشخص می‌شود بازی پیش روی ما در کدام استان برگزار می‌شود. در حال رایزنی هستیم تا بازی را در مشهد برگزار کنیم. مدیرعامل باشگاه نساجی در خصوص اینکه گفته می‌شود این باشگاه در رابطه با استفاده استقلال از بازیکنان خارجی‌اش شکایتی نکرده است، گفت: این صحبت‌ها شایعه است. شکایت ما تحویل نماینده فدراسیون شده و سازمان لیگ به عنوان مدعی امور شکایت کرده است. کسانی که می‌گویند ما شکایت نکردیم، چرا درباره این مساله صحبت نمی‌کنند؟ او ادامه داد: برخی دنبال پنهان کاری هستند. آقای خلیفه سلطان این مساله را صورت جلسه کرده و تحویل سازمان لیگ داده و سازمان لیگ هم مستقیما شکایت کرده است.

