

سعدی مولفه های زبانی را بازپچه خود کرد

یک مربی فوتبال: فدراسیون با کشورهای صاحب فوتبال حرفه ای تعامل کند

تلنگرهای کرونا اسماعیل عسلی

روحانی:

خطر ویروس هندی پیش روی ماست

وستفالیای ایرانی
زهرا جعفری
* دعوا بر سر لحاف ملا نصرالدین
* پدیده انتخابات
* دولت فراگیر

انهدام یک تیم توریستی در سیستان و بلوچستان
پدر علم ژنتیک ایران با انتقاد از طرح منع غربالگری جنین؛
طرحی برای برگشت به ۲۰۰ سال قبل!



واکسیناسیون عمومی علیه کرونا در نیمه دوم امسال انجام می شود

جانشین استاندار در ستاد استانی مدیریت بیماری کرونا: مدیران فاریس واکسن زده اند

فاریس بر قله موج چهارم کرونا

مدیرعامل شرکت گاز فاریس عنوان کرد: رایگان شدن گاز ۲۱۹ هزار مشترک در فاریس

نوید راه اندازی درمانگاه تامین اجتماعی در صدرا و سروستان داده شد

مرغی که از قفس پرید

طلا و برنز یک ضرب دسته ۱۰۲ کیلوگرم به ایران رسید
وزنه برداری قهرمانی آسیا
گرفت و با مهار آن مدال طلای یک ضرب را از آن خود کرد.
فاریس الباخ وزنه بردار مطرح قطر که در این رقابتها وزنه دسته ۱۰۲ کیلوگرم می زند در یک ضرب ۱۷۴ کیلوگرم را ثبت کرد و به مدال نقره رسید.
*مدال آوران حرکت یک ضرب
۱- رضا دهدار از ایران با رکورد ۱۷۵ کیلوگرم (مدال طلا)
۲- فاریس الباخ از قطر با رکورد ۱۷۴ کیلوگرم (مدال نقره)
۳- رسول معتمدی از ایران با رکورد ۱۷۳ کیلوگرم (مدال برنز)
ایران در پایان حرکت یک ضرب دسته ۱۰۲ کیلوگرم وزنه برداری قهرمانی آسیا صاحب مدالهای طلا و برنز شد. به گزارش ایسنا، در رقابت یک ضرب دسته ۱۰۲ کیلوگرم وزنه برداری قهرمانی آسیا، نمایندگان ایران مدال طلا و برنز یک ضرب را گرفتند. رضا دهدار با رکورد ۱۷۵ کیلوگرم به مدال طلا رسید و رسول معتمدی هم با رکورد ۱۷۳ کیلوگرم مدال برنز یک ضرب را گرفت. رسول بیگف که رقیب سهراب مرادی و کیانوش رستمی برای کسب سهمیه المپیک دسته ۹۶ کیلوگرم است، در این دسته وزنه زد و در یک ضرب رکورد ۱۶۵ کیلوگرم را ثبت کرد.

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۱۰۳۴۰۰۷۶۰۷ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۲ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای میثم روان سحر فرزند نعمت به شماره شناسنامه ۲۲۸۰۴۱۳۱۲ صادره از شیراز در شش دانگ یک باب مساحت ۳۰۶ مترمربع پلاک ۴۵۴۴ فرعی از ۲۰۷۱ اصلی مغرور و مجزی شده از پلاک ۳۷ فرعی از ۲۰۷۱ اصلی واقع در بخش ۴ شیراز خریداری از مالک رسمی ورنه شعبان شریفی رحمتی قیادی نژاد و زربانو صغری منتها زهره مجید بهرام محمود ایرج پرویز رحیم شهرت همه شریفی شریف آبادی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۱/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۲/۵
م/۱۰۲ الف
رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه دو شیراز مصطفی علیخانی

آگهی مزایده فروش درب ریلی آهنی و مناقصه خرید درب کرکهای برقی
شرکت ایران خودرو فارس در نظر دارد تعداد ۱۰ باب درب های سالن تولید خود به متر اژ هر باب حدود ۵*۵ متر، را تعویض نماید. بدین منظور خریداران درب های ریلی و فروشندگان درب های کرکهای برقی می توانند جهت بازدید و ارائه پیشنهاد قیمت از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری شنبه ۱۱ اردیبهشت ماه به این شرکت واقع در شیراز - کیلومتر ۸ بلوار ولایت - کارخانه ایران خودرو فارس، مراجعه و ضمن مشاهده و دریافت اسناد، قیمت پیشنهادی خود را به واحد حراست تسلیم نمایند.
شماره تماس: ۳۷۴۱۸۲۶۰

آگهی مناقصه عمومی
۱۴۰۰-۵۸
نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۲/۰۴ روزنامه افسانه
نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۲/۰۵ روزنامه عصر مردم
شهرداری منطقه ده شیراز در نظر دارد پروژه تهیه و پخش آسفالت در پروژه های شاخص منطقه ده را بر اساس فهرست بهاء واحد پایه ریشه راه آهن و باند فرودگاه ۹۹ از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه پیمانکاران دارای حداقل رتبه ۵ در رشته راه از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور دعوت بعمل می آید با توجه به موارد ذیل جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس: شیراز - شهرک گلدشت حافظ - خیابان هاتف - کوچه وفا - ساختمان شهرداری منطقه ده - واحد قراردادهای مراجعه نمایند. ضمناً در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره تلفن: ۳۶۵۰۱۰۰ داخلی ۱۰۷ آماده پاسخ گویی می باشد.
مبلغ برآورد: ۶۲/۱۵۸/۳۴۴/۳۳۱ ریال
مدت قرارداد: ۸ ماه
محل انجام کار: سطح منطقه ده
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۳/۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بصورت ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی نقدی بحساب سپرده ۱۰۱۶۷۳۶۷۷۹۱۷ بانک شهر شعبه معالی آباد بنام شهرداری منطقه ده شیراز
برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

آگهی و تجدید آگهی مزایده و مناقصه عمومی شهرداری اردکان
نوبت اول: ۱۴۰۰/۲/۵
نوبت دوم: ۱۴۰۰/۲/۱۲
شهرداری اردکان فارس در نظر دارد نسبت به برگزاری مزایده و مناقصه عمومی به شرح ذیل اقدام نماید. لذا از کلیه متقاضیان (شرایط مندرج در اسناد مزایده و مناقصه) دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد و تسلیم پیشنهادها به شهرداری اردکان فارس امور قراردادهای مراجعه نمایند.
و آگذاری اجرای میدان معلم واقع در ورودی کمربندی: منابع طبیعی، شامل عملیات تخریب آسفالت، بازگشایی مسیج، اجرای زیرسازی و آسفالت، اجرای تک لبه و جدول بتنی تا سقف اعتبار معاملات متوسط از طریق مناقصه عمومی
اجاره ماشین آلات از قبیل بین مکانیکی زنجیری، ییل بکبو، لودر، غلطک و کامیون جهت انجام امور عمرانی شمال: خاک برداری، حمل و زیرسازی سطح شرف از طریق مناقصه
مزایده و آگذاری بهره برداری از جایگاه سوخت CNG (مدیریت، نظارت، نگهداری و بهره برداری) به آدرس انتهای بلوار امام حسین (ع) ورودی شهرک شهدا (جاده سیدان - یاسوج) با شرایط: کمپرسور مدل SAFE با ظرفیت ۱۰۰۰ متر مکعب - دو دستگاه دینسپر - ۴ عدد نازل سوخت گیری - اتاق کمپرسور - ایستگاه اندازه گیری فشار - ساختمان اداری با زیربنا ۶۵ مترمربع) به صورت اجاره به مدت یک سال به شرکت های دارای صلاحیت بهره برداری واگذار نماید.
مزایده فروش دو قطعه زمین واقع در شهر اردکان کمربندی شمالی تفکیکی آقای اشک تراب
- تجدید مزایده فروش یک دستگاه کامیون بنز کمپرسی اس ال کا ۱۹۲۴ مدل ۱۳۸۲
- تجدید مناقصه خرید یک دستگاه بنز برای ۱۹۲۴ یا ۱۹۲۱ مدل ۱۳۸۰ به بالا با کاربری جراثیم کشی دار
تاریخ فروش اسناد از روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۲/۵ لغایت چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۲/۲۲

اهدای خون اهدای زندگی

فارس بر قله موج چهارم کرونا

سخنگوی ستاد ملی مدیریت بیماری کرونا گفت: فارس جزو استان‌هایی است که به نظر می‌رسد به قله وضعیت شیوع ...



صنفر دوام/ عصر مردم

telegram.me/safardavam

یادداشت خبرنکار

فضای بی درویپکر مجازی و قربانیان آن!



با وجود تأکیدات و هشدارهای رسانه ای پلیس فتا پیرامون عدم سپردن اطلاعات شخصی در فضای مجازی و رعایت حریم‌های خصوصی، متأسفانه سهل انگاری در این حوزه توسط کاربران این فضای بی درویپکر همچنان ادامه دارد؟! ...

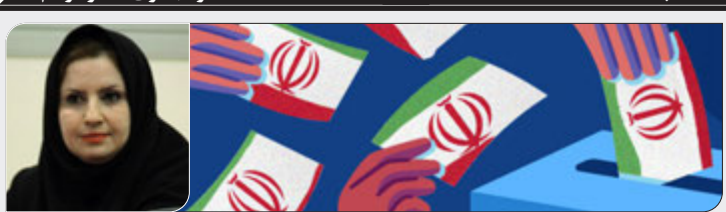
بیشتر مجرمان سایبری با سوء استفاده از اطلاعات شخصی افراد به رفتار بزه کارانه خود اقدام کرده اند که در بیشتر مواقع منجر به آسیب‌های متعدد اجتماعی شده است. اعتماد به افراد ناشناس با تعاریف مختلف در فضای مجازی و سپردن اطلاعات شخصی از دیگر بستری مناسب بزه‌کاران فضای سایبری است که برخی مردم ما همچنان از پیامدهای منفی آن بی تفاوت هستند. ...

بر اساس آمار گذشته و حال می توان اذعان داشت که بیش از ۶۰ درصد این جرائم مربوط به برداشت غیرمجاز اینترنتی (فیشینگ) یا همان سرقت اطلاعات بانکی و کلاهبرداری اینترنتی است. این آمار خود گواه بی تفاوتی و عدم رعایت هشدارهای جدی برخی کاربران فضای مجازی در کشور است. از این رهگذر نزدیک به یکسال و نیم پیش سردار رهام بخش حبیبی، فرمانده انتظامی فارس، از شناسایی و بازداشت اعضای یک گروه در سطح کشور خبر داد که، با استفاده از روش فیشینگ، از بیش از ۲۰ هزار کارت بانکی پول برداشت کرده بودند و فقط در بررسی ۲۵ کارت از این تعداد بیش از دو میلیارد تومان برداشت صورت گرفته بود. ...

هرچند تسلط پلیس فتا بر اینگونه جرائم با توجه به رشد فناوری بیشتر خواهد شد اما نکته مهم و قابل توجه رعایت نکات ایمنی و توجه به هشدارها از سوی مردم است تا بیش از این بسترهای رشد اینگونه جرائم در فضای مجازی فراهم نشود. ...

باید توجه داشت که آسیب‌های یادشده در موارد مالی منتهی نشده و برخی سهل انگاری‌ها در فضای مجازی و سپردن اطلاعات شخصی موجب تهدید، مزاحمت، اخاذی و هتک حیثیت نیز شده است، هرچند مزایا و نکات مثبت این فناوری در جهت رشد و اعتلای جامعه بشری غیرقابل انکار می باشد اما باید نکته پارکتر از سوی آبرو و حفظ حریم شخصی خویش و اطرافیان هم در فضای مجازی در نظر گرفت!

تا انتخابات ۱۴۰۰ زهرا جعفری / عصر مردم



وستفالیای ایرانی *

به سیزده رسیدیم ۱۳، هم سیاسی انتخابات مصادف است با اولین آن در سده جدید خورشیدی و بر حسب اتفاقی پیچیده ترین آن! از شور و حالی که چندان خبری از آن نیست تا نامشخص بودن قابل تأمل کاندیداها اصلی!

در سایه چنین پیچیدگی خاص! ششمین انتخابات شوروا شاید بتواند به مدد تکثر همیشگی و تأیید صلاحیتهای دقیقه نودی خود به ایجاد شور و حال در این انتخابات خاص کمک نماید. به رسم دیرین تلاش خواهیم کرد در ستون وستفالیای ایرانی ضمن پرداختن و ارائه آخرین اطلاعات و اخبار و البته بر اساس ماهیت جذاب خود "حاشیه‌های این انتخابات، در مسیر انتخاب نشایسته تر گامی هر چند کوچک اما موثر داشته باشیم! "حق انتخاب"، از والاترین حقوق در همه برش‌های زندگی انسان هاست و در این میان ایفای این حقوق در سپهر سیاسی بی شک موثرترین آن در سرنوشت جمعی است! آئینده روشن فدای ایران عزیز غایت و نهایت ما، در ستون وستفالیای ایرانی است. چنین باد...

صلح همه جانبه، رسیدن به همگرایی

دعوا بر سر لحاف ملا نصرالدین

معاون دفتر حفظ آثار و نشر حضرت آیت الله خامنه ای گفته است: سرداران سپاه نه تنها برای تصاحب مسئولیت رقابت نداشتند بلکه صادقانه و مخلصانه دیگری را بر خود مقدم دانستند. مهدی فضایی معتقد است: اگر چنین روحیه ای "الگوی سیاست ورزی" شده و در همه مسئولان کشور ساری و جاری گردد، در این صورت تشنگان خدمت جایگزین شیفتگان قدرت می شوند. مهدی فضایی در خصوص انتخابات ۱۴۰۰ و رقابت میان کاندیداها میگوید: برداشت غالب این است که امروز بین همه مسئولان، جنگ قدرتی وجود دارد و همه به نحوی تلاش می کنند تا سهم بیشتری از قدرت را از آن خود کنند. دعوا بر سر لحاف ملاست ضرب المثل قدیمی و شایع برای توصیف این وضعیت در زبان آحاد جامعه است. ...

وی معتقد است: در این میان کم نیستند انسان های مخلصی که وراى این معادلات در حال خدمت هستند و بر سر نینزرفتن مسئولیت رقابت می کنند؛ و چه تلخ است که این انسان های مخلص در کنار جویندگان قدرت تعریف می شوند و قضایوتی یکسان در مورد آنها صورت می گیرد. ...

پدیده انتخابات

یک فعال سیاسی اصلاح طلب در خصوص احتمال کاندیداتوری سیدمصطفی تاجزاده برای انتخابات ریاست جمهوری گفت: حضور تاجزاده را در انتخابات ریاست جمهوری بسیار مثبت می دانم درواقع باید از وی تقدیر کرد که در این شرایط کاندیدای ریاست جمهوری شده است. محمد ابطحی افزود: ای کاش مشکلی در راه رقابت برای وی به وجود نیاید و شورای نگهبان و نهادهای نظارتی مانعی نباشند. ...

وی افزود: حضور شخصی مثل تاجزاده می‌تواند انتخابات را جدی کند و یک فضای جدیدی را در تصمیم‌گیری مردم برای شرکت در انتخابات به وجود بیاورد. وی ادامه داد: معتمد تاجزاده می‌تواند به پدیده انتخابات کمک کند و مشارکت را بالا ببرد. مصطفی تاجزاده که در درون جبهه اصلاح‌طلبان است، سقف مطالبات را مطرح می‌کند و در مقابلش کسانی هستند که کف مطالبات را مطرح می‌کنند؛ معتمد این بهترین شرایط است که مردم بین سقف و کف، بخشی‌اش را که می‌خواهند نامیده داشته باشد را انتخاب کنند. ...

دولت فراگیر

اسدالله بادامچیان پس از اعلام کاندیداتوری برای انتخابات ریاست جمهوری گفت: طرفدار دولت فراگیر هستم وی که از فعالان سیاسی پیش از انقلاب است وسابقه عضویت در حزب جمهوری اسلامی، نمایندگی مردم تهران در مجلس شورای اسلامی و معاونت سیاسی رئیس قوه قضائیه را در کارنامه خود دارد.در پاسخ به این سوال که «اگر در شورای وحدت از شما خواسته شود که از کاندیداتوری صرفنظر کنید، واکنش شما چه خواهد بود»، گفت: تاکنون در شورای وحدت چنین چیزی از ما خواسته نشده است، البته جایگاه شورای وحدت محترم است اما تصمیم حزب را دنبال خواهیم کرد البته پس از ثبت‌نام باید منتظر اعلام نظر شورای نگهبان باشیم اما در پایان اگر همه گروه‌ها به اجماع برسند خب چرا که نه، اگر وحدت حاصل شود می‌شود کمک کرد و زمینه حضور با یک کاندیدای واحد را فراهم کرد. بادامچیان اظهار داشت: در عین اینکه به دولت حزبی معتمد هستیم اما در عین حال طرفدار دولت فراگیری هستیم که در آن از همه ظرفیت های کشور استفاده شود نه فقط ظرفیت های یک طیف یا یک جناح چنین دیدگاهی آسینباز است اما تشکیل دولت فراگیر می‌تواند به عبور از موانع و مشکلات کمک کند. ...

همایش ملی خلیج فارس و سواحل مکران در دانشگاه شیراز برگزار می‌شود

مهر: همایش ملی «خلیج فارس و سواحل مکران در آستانه قرن پانزدهم خورشیدی امنیت و توسعه پایدار» در دانشگاه شیراز برگزار می‌شود. دبیر علمی همایش خلیج فارس و سواحل مکران، طی نشست خبری در جمع خبرنگاران گفت: همایش ملی «خلیج فارس و سواحل مکران در آستانه قرن پانزدهم خورشیدی امنیت و توسعه پایدار»، به‌همت دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه شیراز، در تاریخ‌های هشتم و نهم اردیبهشت‌ماه، به‌صورت مجازی برگزار خواهد شد. ...

مدیران فارس واکسن نزده‌اند

جانشین استاندار در ستاد مدیریت کرونای فارس با اشاره به پیشتازی شیراز و فارس در تزریق واکسن کووید-۱۹، خاطر نشان کرد که ...



جانشین استاندار در ستاد مدیریت کرونای فارس با اشاره به پیشتازی شیراز و فارس در تزریق واکسن کووید-۱۹، خاطر نشان کرد که ...

فارس بر قله موج چهارم کرونا

ایرنا: سخنگوی ستاد ملی مدیریت بیماری کرونا گفت: فارس جزو استان‌هایی است که به نظر می‌رسد به قله وضعیت شیوع موج چهارم کرونا رسیده و از آن نیز عبور کرده است. ...

پایگاه اطلاع رسانی استانداری فارس در مطلب ارسالی روز شنبه خود به نقل از علیرضا رئیسی افزود: گذشتن از قله شیوع موج چهارم با زاویه ثبت شده در نمودار شیوع، به معنای عبور سریع از پیک خواهد بود. ...

بنا بر این گزارش، وی که در جلسه ویدیوکنفرانس ستاد ملی مدیریت بیماری کرونا سخن می‌گفت، اظهار داشت: البته تعداد بیماران در استان کم نیست اما به نظر می‌رسد کنترل صورت گرفته است. ...

سخنگوی ستاد ملی مدیریت بیماری کرونا همچنین گفت: اگر در هفته آینده این وضعیت ادامه پیدا کند، نشان دهنده یک مدیریت بسیار خوب در استان فارس است. ...

رئیس با بیان اینکه استان فارس در کنترل موج‌های قبلی شیوع کرونا نیز عملکرد مناسبی داشته است، از همراهی مردم و مدیریت استاندارد فارس و رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز تشکر کرد. ...

استاندار فارس نیز در گزارشی از جلسه ستاد ملی مدیریت بیماری کرونا گفت: سخنگوی این ستاد خبر خوبی را برای مردم استان داشت و اینکه همراهی و همدلی مردم استان با مسئولان و تلاش‌های بی‌دریغ کادر درمان و دانشگاه علوم پزشکی سبب شده است فارس از قله پیک چهارم کرونا عبور کند. ...

جانشین استاندار در ستاد استانی مدیریت بیماری کرونا: مدیران فارس واکسن نزده‌اند

بیمار جدید در بیمارستان‌های استان پذیرش شده و در مجموع ۲ هزار و ۶۰۵ بیمار کرونایی در بیمارستان‌های استان تحت درمان قرار دارند. قاسمیور، درصد فعلی اشغال تخت‌های عادی کرونایی را ۹۵ و تخت‌های ویژه را ۷۳ درصد اعلام کرد از فوت ۲۲ هم استانی طی ۲۴ ساعت در فارس قرار دارد اما با همین وضعیت هم نسبت به گذشته رعایت پروتکل‌ها در این استان ضعیف تر شده و در این راستا نظارت‌ها تشدید شده و نیاز است که مردم هم بیشتر رعایت کنند. ...

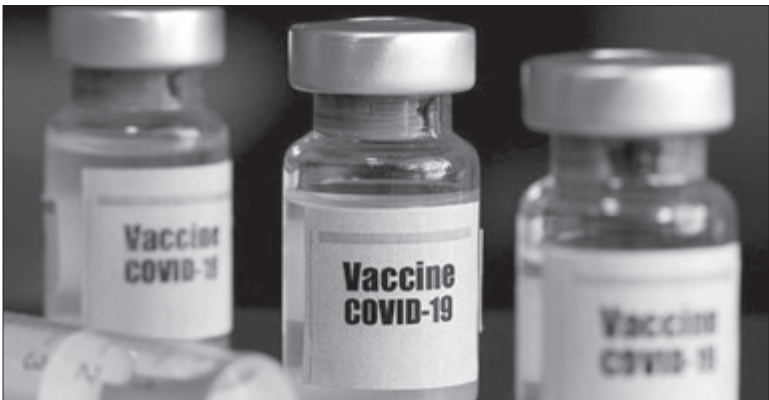
جانشین استاندار در ستاد مدیریت کرونای فارس خاطر نشان کرد: طی ۲۴ ساعت گذشته ۳۶۹ موردی شش‌هرا عودت داده و با در درون شهر جریمه می‌شوند. ...

او از افزایش درصد مثبت شدن تست‌های کرونا در استان به ۳۹ درصد طی آخرین گزارش‌ها خبر داد و گفت: به گفته سخنگوی ملی بیماری کرونا، فارس جزو ۵ استان برتر در رعایت پروتکل‌های بهداشتی قرار دارد اما با همین وضعیت هم نسبت به گذشته رعایت پروتکل‌ها در این استان ضعیف تر شده و در این راستا نظارت‌ها تشدید شده و نیاز است که مردم هم بیشتر رعایت کنند. ...

جانشین استاندار در ستاد مدیریت کرونای فارس خاطر نشان کرد: طی ۲۴ ساعت گذشته ۳۶۹ موردی شش‌هرا عودت داده و با در درون شهر جریمه می‌شوند. ...

نماینده وزیر بهداشت در قطب پنجم دانشگاه‌های علوم پزشکی:

واکسیناسیون عمومی علیه کرونا در نیمه دوم امسال انجام می‌شود



وی اظهار کرد: اولین تابستان واکسن‌های ایرانی عرضه می‌شوند و ترکیبی از واکسن‌های خارجی و داخلی در طرح واکسیناسیون دیده شده است. اخوان ابراز کرد: پیش‌بینی می‌برای موج چهارم کرونا این است که این روند افزایشی کل کشور تا هفته آینده ادامه یابد و به نظر نمی‌رسد در این هفته نیز افت کند و لازم است مردم عادی انگاری نکنند و پروتکل‌های بهداشتی را رعایت کنند. ...

ناظر طرح شهید حاج قاسم سلیمانی در قطب پنجم دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور بیان کرد: و سازمان جهانی بهداشت برای این واکسن هیچ محدودیت‌های اجتماعی در تردد و اصناف باید از

ایرنا: نماینده وزیر بهداشت و ناظر طرح شهید حاج قاسم سلیمانی در قطب پنجم دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور گفت: امسال وارد واکسیناسیون عمومی می‌شویم و به نظر می‌رسد می‌توانیم در نیمه دوم سال قسمت عده‌ای از جمعیت ایران را واکسینه کنیم. دکتر امیر احمد اخوان که برای پیگیری بررسی اجرای طرح شهید قاسم سلیمانی به شهرستان چهرم فارس سفر کرده بود، شنبه در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا افزود: کادر درمان همچنان در اولویت واکسیناسیون هستند و طی روزهای آینده واکسیناسیون آن‌ها به انجام خواهد رسید. ...

وی گفت: هدف وزارتخانه واکسیناسیون جمعی کشور است که بر اساس محدودیت منابع تاکنون گروه‌هایی که در اولویت بوده‌اند واکسینه شده‌اند و امیدواریم با وارد کردن دوزهای بیشتر واکسن بتوانیم تعداد بالایی را در جامعه واکسیناسیون کنیم. ...

اخوان در خصوص عوارض برخی واکسن‌ها چون آسترزا که باعث نگرانی شده است گفت: تزریق آن برای ستین بالای ۵۰ سال هیچ اشکالی ندارد و از ۱۸ تا ۵۰ سال نیز هر کس مایل بود می‌تواند آن را تزریق کند و به زیر ۱۸ سال نیز تزریق نشود. ...

سرپرست مرکز خدمات آموزش وزارت بهداشت خاطر نشان کرد که عوارض این نوع واکسن نادر بوده و سازمان جهانی بهداشت برای این واکسن هیچ ممنوعیتی اعلام نکرده است. ...

واکسیناسیون عمومی علیه کرونا در نیمه دوم امسال انجام می‌شود

نماینده وزیر بهداشت و ناظر طرح شهید حاج قاسم سلیمانی در قطب پنجم دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور گفت: امسال وارد ...



نماینده وزیر بهداشت و ناظر طرح شهید حاج قاسم سلیمانی در قطب پنجم دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور گفت: امسال وارد ...

عنایت الله رحیمی گفت: از همراهی شما مردم شریف فارس سپاسگزارم و می‌دانم که با تداوم همدلی شما و رعایت بیش از پیش پروتکل‌های بهداشتی می‌توانیم از این روزهای سخت عبور کنیم. به گفته معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز، شمار قربانیان کرونا در فارس تا ظهر جمعه سوم اردیبهشت‌ماه جاری به سه هزار و ۸۲۰ نفر رسید. ...

عبدالرسول همتی افزود: از ابتدای شیوع این بیماری تا جمعه سوم اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۰، ۸۰۳ هزار و ۷۳۴ تست تشخیصی مولکولی در آزمایشگاه‌های استان تهیه شده که با بررسی نمونه‌های انجام شده، ۲۳۰ هزار و ۱۹۴ بیمار مثبت قطعی شناسایی شده است. ...

به گفته وی، همچنین از ابتدای آغاز طرح شهیدحاج قاسم سلیمانی تا دیروز، ۹۰ هزار و ۷۰۰ مورد تست سریع انجام شده که از این تعداد ۱۲ هزار و ۶۰۸ بیمار مثبت شناسایی شده است و در مجموع از ابتدا تاکنون، ۲۴۲ هزار و ۸۰۲ بیمار مبتلا به کووید ۱۹ در استان فارس شناسایی شده است. وی مجموع بیماران مثبت و مشکوک دارای علائم که تا دیروز در بیمارستان‌های استان بستری هستند را نیز دو هزار و ۵۷۱ نفر اعلام کرد و افزود: از این تعداد، ۳۳۱ بیمار به دلیل وخامت شرایط جسمی، در بخش‌های ICU، مراقبت‌های ویژه درمانی دریافت می‌کنند. ...

همتی همچنین بهبودی ۲۱۱ هزار و ۸۳۰ نفر از ابتدا تاکنون را یادآور شد که از بیمارستان‌ها ترخیص شده و یا از ایزوله خانگی خارج شده‌اند. ...

غیر ضرور به خود ضرر نزنند تا متوجه آسیب مالی شوند. پارک‌ها در نادرند مردم رعایت کنند جانشین استاندار فارس در ستاد استانی مدیریت بیماری کرونا همچنین در خصوص استفاده مردم از پارک‌ها در شرایط بد کرونایی در کلانشهر شیراز گفت: شهرداری سرویس بهداشتی، شهرپارک، کافی شاپ‌ها و ... در پارک‌ها را تعطیل کرده اما پارک‌ها در نادرند و خود مردم باید از ورود به پارک‌ها اجتناب کنند. معاون استانداری فارس همچنین اعلام کرد که احتمالاً از روز دوشنبه ۶ اردیبهشت واکسیناسیون ۸۰ سال به بالا در فارس آغاز می‌شود. ...

غیر ضرور به خود ضرر نزنند تا متوجه آسیب مالی شوند. پارک‌ها در نادرند مردم رعایت کنند جانشین استاندار فارس در ستاد استانی مدیریت بیماری کرونا همچنین در خصوص استفاده مردم از پارک‌ها در شرایط بد کرونایی در کلانشهر شیراز گفت: شهرداری سرویس بهداشتی، شهرپارک، کافی شاپ‌ها و ... در پارک‌ها را تعطیل کرده اما پارک‌ها در نادرند و خود مردم باید از ورود به پارک‌ها اجتناب کنند. معاون استانداری فارس همچنین اعلام کرد که احتمالاً از روز دوشنبه ۶ اردیبهشت واکسیناسیون ۸۰ سال به بالا در فارس آغاز می‌شود. ...

نماینده وزیر بهداشت در قطب پنجم دانشگاه‌های علوم پزشکی:

واکسیناسیون عمومی علیه کرونا در نیمه دوم امسال انجام می‌شود

خفر، تا کنون بیماربایی افراد به خوبی صورت گرفته و این امر موجب شده که در پیک‌های اوج بیماری کرونا ناقلان شناسایی و تأثیر بسیار در کنترل بیماری داشته است. ...

وی ادامه داد: گزارش‌های دانشگاه به صورت هفتگی می‌رسد و با اینکه درگیر واکسیناسیون هستند اقدامات خوبی انجام شده است. ...

سرپرست مرکز خدمات آموزش وزارت بهداشت گفت: دانشگاه علوم پزشکی چهرم در حالی که در گام پنجم طرح شهید سلیمانی که واکسیناسیون است قرار دارد، اما این باعث نشده که در روند بیماربایی اختلال ایجاد شود. ...

در قالب طرح شهید سلیمانی، با شناسایی اطرافیان فرد مبتلا به کرونا، ضمن ارائه آموزش‌های خود مراقبتی، به مدت ۱۴ روز خدمات حمایتی از سوی مراقبان سلامت به آن‌ها ارائه می‌شود. ...

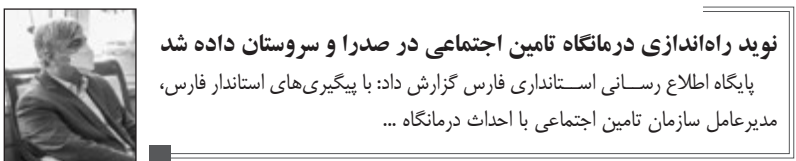
سجش میزان اکسپوز و دمای بدن افراد و مراقبت بیشتر از سالمندان، زنان باردار و کسانی که دارای بیماری زمینه‌ای هستند از دیگر اقدامات این طرح است. در طرح شهید سلیمانی، همه افرادی که با فرد مبتلا به کرونا در تماس بوده‌اند، شناسایی می‌شوند و تحت غربالگری و مراقبت قرار می‌گیرند. ...

شهرستان چهرم در فاصله ۱۹۳ کیلومتری از جنوب شرق شیراز قرار دارد. ...

عکس: علی کرزبلند / عصر مردم



نیاز جنوب شیراز به مسیر های دوچرخه رو چشم شیشه‌ای



نوید راه‌اندازی درمانگاه تامین اجتماعی در صدرا و سروستان داده شد

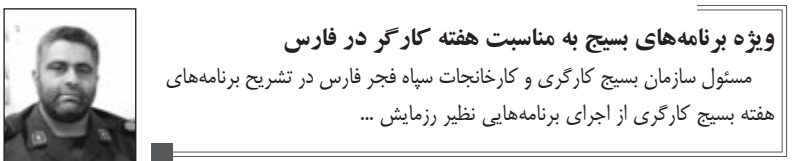
پایگاه اطلاع رسانی استانداری فارس گزارش داد: با پیگیری‌های استاندار فارس، مدیرعامل سازمان تامین اجتماعی با احداث درمانگاه ...

مرغی که از قفس پرید



مدیر توسعه بازرگانی سازمان جهاد کشاورزی استان فارس ادامه داد: عطشی در بازار مرغ استان شامل واحدهای صنعتی،فست فود و رستورانها وجود دارد و تا این واحدها اشباع نشود ممکن است تلاطم در این بازار ادامه داشته باشد.

وی در پاسخ به سوالی که آیا ممکن است گوشت تولیدی توسط واسطه و



ویژه برنامه‌های بسیج به مناسبت هفته کارگر در فارس

مسئول سازمان بسیج کارگری و کارخانجات سپاه فجر فارس در تشریح برنامه‌های هفته بسیج کارگری از اجرای برنامه‌هایی نظیر رزمایش ...

مرغی که از قفس پرید

مدیر توسعه بازرگانی سازمان جهاد کشاورزی استان فارس گفت: تولید گوشت مرغ در این استان در روزهای اخیر بیش از روزهای ...

رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز:

سرعت انجام واکسیناسیون علیه کرونا در فارس افزایش می‌یابد

عصرمردم:

رئیس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز در سیهصد و هشتمین نشست دانشگاهی ستاد مدیریت بیماری کووید ۱۹، از افزایش سرعت انجام واکسیناسیون علیه کووید۱۹ در فارس خبر داد. دکتر «مهرداد لطفی» با اشاره به پیشرو بودن دانشگاه در انجام واکسیناسیون علیه کووید۱۹، بر افزایش نوبت کاری تیم‌های واکسیناسیون و افزایش پایگاه‌های افزایش واکسیناسیون برای گسترش این فرآیند تاکید کرد.او ادامه داد: از جمله راهکارهای مهم تامین سلامت شهروندان برای مقابله با کروناویروس پس از رعایت پروتکل‌های بهداشتی؛ تزریق واکسن علیه این بیماری است که دانشگاه علوم پزشکی شیراز با جدیت در حال انجام این امر است و برای افزایش پایگاه‌های انجام واکسیناسیون در جهت واکسیناسیون عمومی نیز یش یشی‌های لازم صورت پذیرفت.

دکتر لطفی اظهار کرد: مسوولان دانشگاه علوم پزشکی شیراز به صورت شبانه روزی در حال پیگیری با وزارت بهداشت برای تامین واکسن علیه کووید۱۹ هستیم که پس از ورود به استان، بدون وقفه به گروه‌های هدف تزریق می‌شود.

مدیرعامل شرکت گاز فارس عنوان کرد:

رایگان شدن گاز ۲۱۹ هزار مشترک در فارس

ایستا: مدیرعامل شرکت گاز فارس با اشاره به اجرای طرح بخشودگی گازبهای مشترکان خانگی کم مصرف از دی‌ماه ۹۹، گفت: در این طرح ۲۱۹ هزار و ۱۹۲ مشترک خانگی از تخفیف ۱۰۰ درصدی گازبها برخوردار شده و گاز را بدون پرداخت قبض، مصرف کردند.

غلامعباس حسینی با اعلام این خبر افزود: این طرح با هدف تشویق مشترکان به رعایت الگوی مصرف پهنه گاز و ترغیب مشترکان برمصرف به تغییر رفتار مصرف اجرا شد.

به گزارش ایستا به نقل از شرکت ملی گاز، حسینی افزود: در این بازه زمانی همچنین ۳۴۷ هزار و ۶۲۷ مشترک شهری و روستایی از تخفیف ۱۵ درصدی قبوض گاز بهره مند شدند.

مدیرعامل شرکت گاز فارس از اعمال مجموعاً بیش از ۴۰ میلیارد ریال تخفیف شامل بخشودگی در قبوض گاز مشترکان کم مصرف خبر داد و گفت: ۳۵ درصد مشترکان کم مصرف و خوش مصرف در استان از مزایای طرح بخشودگی ۱۰ تا ۱۰۰ درصدی گازبها در سه ماهه آخر سال ۱۳۹۹ برخوردار شدند.

حسینی ادامه داد: مشترکان برمصرف گاز نیز می‌توانند با رعایت الگوی مصرف از تخفیف گازبها در ایام سرد سال بهره‌مند شوند.

تاکنون بیش از ۱۰۸ هزار و ۶۰۰ نفر در فارس به کرونا مبتلا شده‌اند

عصرمردم:

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز از ابتلای ۱۰۸ هزار و ۶۲۵ نفر به کروناویروس در شیراز از ابتدای شیوع این بیماری تاکنون خبر داد.

دکتر «عبدالرسول همتی» گفت: از ابتدای شیوع این بیماری تاکنون، ۸۰۷ هزار و ۹۴۸ تست تشخیصی مولکولی در آزمایشگاه‌های استان تهیه شده که با بررسی نمونه‌های انجام شده، ۳۳۱ هزار و ۸۳۵ بیمار مثبت قطعی شناسایی شده‌است؛ همچنین از ابتدای آغاز طرح شهیدحاج قاسم سلیمانی تاکنون، ۹۰ هزار و ۹۲۳ مورد تست سریع انجام شده که از آن تعداد ۱۲ هزار و ۷۱۴ بیمار مثبت شناسایی شده است و در مجموع از ابتدا تاکنون، ۲۴۴ هزار و ۵۳۹ بیمار مبتلا به کووید ۱۹ در استان فارس شناسایی شده است. او با اعلام بیماران شناسایی شده از ابتدای شیوع کرونا تا کنون به تفکیک شهرستان‌های تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی شیراز گفت: از مجموع ۲۴۴ هزار و ۵۳۹ مورد شناسایی شده، ۱۰۸ هزار و ۶۲۵ مورد مربوط به شیراز؛ کازرون هفت هزار و ۶۷۷ مورد؛ مرودشت ۶ هزار و ۱۹۱ مورد؛ ممسنی پنج هزار و ۳۶ مورد؛ داراب چهار هزار و ۵۸۲ مورد؛ فیروزآباد چهار هزار و ۲۹ مورد؛ کوه چنار سه و ۳۹۲ مورد؛ آباده سه هزار و ۲۹۹ مورد؛ کوار سه هزار و پنج مورد؛ استهبان دو هزار و ۲۹۹ مورد؛ سپیدان دو هزار و ۵۰۱ مورد؛ لامرد دو هزار و ۳۸۷ مورد؛ اقلید دو هزار و ۳۷۶ مورد؛ نری ریز دو هزار و ۲۵۷ مورد؛ زین دشت دو هزار و ۲۰۴ مورد؛ فرارشبند دو هزار و ۹۰ مورد؛ فیروزکازین دو هزار و ۵۱ مورد؛ رستم هزار و ۹۷۸ مورد؛ ارستجان هزار و ۸۷۵ مورد؛ زرقان هزار و ۷۲۳ مورد؛ خرم بید هزار و ۶۷۲ مورد؛ پاسارگاد هزار و ۵۱۸ مورد؛ خرामه هزار و ۵۱۷ مورد؛ مهر هزار و ۲۲۹ مورد؛ بوانات هزار و ۲۶ مورد؛ بختگان ۹۳۵ مورد؛ سروستان ۹۳۳ مورد؛ بیضا ۸۸۵ مورد و سرچهان ۵۳۹ مورد بوده و مابقی مبتلایان نیز مربوط به دیگر دانشگاه‌ها و دانشگاه‌های علوم پزشکی استان است.

توسعه و محرومیت زدایی در سایه تلاش جهادی و با مشارکت مدیریت امور اجرایی بنیاد مسکن فارس

عصرمردم:

حسین اعرابی مدیر امور اجرایی و ماشین آلات بنیاد مسکن استان فارس با تشریح دستاوردهای توسعه و محرومیت زدایی با کارکرد این مدیریت در سال ۹۹ بر لزوم تداوم فعالیت‌های جهادی و خدمت بی منت تاکید کرد و ابراز داشت : در سالی که گذشت شاهد جنبه‌های مختلفی از توسعه و محرومیت زدایی با فعالیت جهادی مدیر امور اجرایی و ماشین آلات بنیاد مسکن استان فارس بودیم.

حسین اعرابی با گرمیادداشت سال پشتیبانی تولید اظهار داشت : محرومیت زدایی و توسعه روستایی از سوی بنیاد مسکن یک مطالبه همگانی است و امسال عزم ملی برای محرومیت زدایی و توسعه روستایی شکل گرفته است.

مدیر امور اجرایی و ماشین آلات عمرانی بنیاد مسکن با اشاره به عملکرد این مدیریت در سال گذشته اظهار داشت : نیروهای جهادی این مدیریت در سال گذشته سه هزار ساعت با ماشین آلات پیشرفته و مهندسی در ستاد بازسازی سیل و زلزله به شهروندان و روستاییان خدمات‌رسانی کرده‌اند.

اعرابی افزود: مشارکت در تهیه یک پروژه طرح هادی و مشارکت در اجرای یک شبکه برق رسانی روستایی ، اجرای ۹۵ هزار متر مربع آسفالت و همچنین ۷۰ هزار متر مکعب عملیات خاکی و سیل بند و اجرای ۷۰ هزار متر مربع پروژه بهسازی معابر در مناطق روستایی از دیگر عملکردهای این مدیریت است.

اعرابی همچنین به اجرای ابنیه دفع آبهای سطحی در مناطق روستایی و شهری توسط مدیریت امور اجرایی و ماشین آلات عمرانی بنیاد مسکن اشاره کرد و گفت : در سال گذشته ۵ هزار متر ابنیه دفع آبهای سطحی ، ۳ هزار پل بتنی و لوله‌ای ، ۱۹ پروژه اجرای پارک محله ای و نصب وسایل بازی توسط این مدیریت انجام شده است.

تولید و فروش ۱۵ هزار متر مکعب بتن آماده و اجرای ۳۶۰۰ مترمکعب روسازی بتنی از دیگر عملکردهای مدیریت امور اجرایی و ماشین آلات عمرانی بنیاد مسکن استان فارس در سال گذشته است.

رفع تصرف بیش از ۲هزار و ۵۵۰ میلیارد ریال از اراضی دولتی

عصرمردم:

در فروردین ماه ۱۴۰۰ بیش از ۲۵۵۰ میلیارد ریال از اراضی دولتی رفع تصرف و به بیت‌المال بازگردانده شده است.

سرهنگ احمدرضا نظریان فرمانده یگان حفاظت از اراضی این اداره کل گفت: در فروردین ماه ۱۴۰۰ بیش از ۴۵ مورد رفع تصرف فوری داشته ایم که مساحت آن ۲۱۶۳۰ متر مربع بوده است.

فرمانده یگان حفاظت از اراضی راه و شهرسازی فارس اضافه کرد: ارزش ریالی اراضی رفع تصرف شده ۲۵۵ میلیارد ریال می‌باشد.

وی اذعان داشت: تعداد احکام اجرا شده قضایی که با صدور حکم اجرا شده ۳ مورد بوده است و مساحت اراضی که با رای قوه قضائیه باز پس گرفته شده ۲۶۶۹۱ هزار متر مربع است.

سرهنگ نظریان افزود: ارزش ریالی اراضی که با رای قوه قضائیه باز پس گرفته شد ۲۵۴ میلیارد ریال می‌باشد.

وی تصریح کرد: یگان حفاظت راه و شهرسازی فارس با توجه به مسئولیت و وظایف خود بدون اغماض با سبدهای و متعرضین به اراضی ملی و دولتی به صورت جدی و قانونی برخورد می‌نماید.

سرهنگ نظریان افزود: شماره تلفن ۱۶۵۶ یگان حفاظت اداره کل راه و شهرسازی جهت تماس و اطلاع هم استانی‌ها به یگان حفاظت از تصرفات غیرقانونی و ساخت و سازهای غیر مجاز و تصرفات با اراضی ملی و دولتی می‌باشد.

نوید راه‌اندازی درمانگاه تامین اجتماعی در صدرا و سروستان داده شد

وی یادآور شد: شهرداری صدرا برای تامین زمین این درمانگاه اعلام آمادگی کرده است.

به گفته استاندار فارس، هم اینک در شهر صدرا یک شعبه اقماری کارگزاری تامین اجتماعی با پنج نفر پرسنل مشغول به فعالیت هستند که با توجه به جمعیت ۱۵۰ هزار نفری و تعداد بیمه شدگان مستمری بگیران جوانگوی مرچات مردمی نیست لذا



با توجه به موارد فوق الذکر و همچنین با عنایت به اعلام آمادگی شرکت عمران شهر جدید صدرا مبنی بر تخصصی یک قطعه زمین اداری رایگان در شرق ارانه طرح مصوب، تقاضای راه اندازی و ایجاد شعبه جدید در شهر صدرا داریم.

راه اندازی شعبه تامین اجتماعی در شهرستان بیضا از دیگر موضوعاتی بود که استاندار فارس در دیدار خود با مدیرعامل تامین اجتماعی کشور به آن پرداخت. وی بیان کرد: این شهرستان به دلیل شرایط مساعد اقلیمی و جغرافیایی ، یکی از قطب‌های کشاورزی ، دامپروری و گردشگری استان محسوب شده و اخیرا، اولین شهرک تخصصی دارویی استان نیز در این شهرستان در حال احداث و دارای یک شهرک صنعتی

درمانی تامین اجتماعی در شهرستان سروستان پرداخت و عنوان کرد: به دنبال استقرار و ارائه خدمات درمانی پهنه توسط سازمان تامین اجتماعی در استان فارس با اشاره به اینکه هم اینک شعبه شهرستان‌هایی که سالهاست بدون امکانات درمانی آن سازمان باقی‌مانده و مرید آن شهرستان مطالبه تأسیس درمانگاه را همواره دنبال می‌کنند شهرستان سروستان است.

رحیمی با بیان اینکه این شهر در فاصله ۸۵ کیلومتری شهر شیراز واقع شده و دارای جاهای استخراج نفت است ، اظهار کرد: سروستان به زودی با احداث مسیره‌ای اصلی جاده‌ای کشور به عنوان جاده ترانزیت عبور و مرور ، مرکز کشور را به بنادر جنوبی به ویژه بندرعباس متصل خواهد کرد و احداث مراکز صنعتی در نظر گرفته شده در برنامه‌های توسعه‌ای استان ، نوید گسترش منطقه و افزایش تعداد بیمه شدگان تامین اجتماعی را به همراه دارد.

درمانگاه تامین اجتماعی با توجه به اهدای قطعه زمین مناسبی بدین منظور در مصوبات هیأت دولت و همچنین سازمان تامین اجتماعی قرار گرفته ، زمین اهدایی نیز به نام سازمان است اما به دلایل مختلف این طرح‌ها اجرایی نشده است.

رحیمی درخواست کرد با توجه به محرومیت منطقه و فاصله شهرستان از مرکز استان و امکانات درمانی آن سازمان و از طرفی وجود زمین مناسب برای احداث بنا و همچنین توسعه پیش روی شهرستان دستور ساخت درمانگاه از سوی مدیر عامل سازمان تامین اجتماعی صادر شود.

گزارش پایگاه اطلاع رسانی استانداری فارس می‌افزاید: در پایان این دیدار مدیرعامل تامین اجتماعی با احداث درمانگاه این سازمان در صدرا و سروستان و همچنین شعبه تامین اجتماعی در شهرستان بیضا و شهر صدرا موافقت کرد.

بهره مندی از خدمات تامین اجتماعی ناچار به طی کردن مسیر ۸۰ کیلومتری تا شهرستان سپیدان هستند. رحیمی در ادامه خاطرنشان کرد: در راستای اجرایی شدن نوبتات مقام معظم رهبری و تحقق شعار سال « تولید ، پشتیبانی‌ها، مانع زدایی‌ها» و با توجه به موارد ذکر شده و همچنین عواملی از قبیل کمبود کادر شعبه سپیدان ، لزوم ایجاد نهاد‌های اداری در مرکز شهرستان‌های تازه تأسیس ، تمایل به سرمایه‌گذاری در این شهرستان به سبب موقعیت خاص جغرافیایی و اقلیمی و جغرافیایی ، یکی از قطب‌های کشاورزی ، دامپروری و گردشگری استان محسوب شده و اخیرا، اولین شهرک تخصصی دارویی استان نیز در این شهرستان در حال احداث و دارای یک شهرک صنعتی

ویژه برنامه‌های بسیج به مناسبت هفته کارگر در فارس

واحدهای صنعتی، کارخانجات و تولیدی‌ها است. او با تاکید بر اینکه حقیقتاً باید تمام تلاش سربازان نظام اجرای برنامه‌هایی نظیر رزمایش کمک‌های مؤمنانه، بازدید از مراکز صنعتی و تولیدی جهت احصا و رفع موانع تولید، رومانیی از شمال شهید شاخص کارگری کشور و استان و دیگر برنامه‌ها خبر داد. محمدجواد مختاری شنبه ۴ اردیبهشت در جمع خبرنگاران ضمن گرمیاداشت ماه مبارک رمضان بر ضرورت استفاده از فرصت‌های این ماه تاکید کرد و گفت: به تغییر رهبر معظم انقلاب رمضان، ماه فرصت‌هاست که باید بتوانیم بهره‌مندی‌های لازم را در این فرصت جهت خودسازی داشته باشیم.

او فرارسیدن سالروز تأسیس سپاه را به سیزبوشان حریم ولایت تبریک گفت و افزود: بحق پاسداران انقلاب اسلامی که برای امنیت ایران اسلامی از جان گذشته هستند و در این راه همواره حماسه‌آفرینی می‌کنند. مختاری در ادامه به نامگذاری سال جاری به‌نام تولید، پشتیبانی‌ها، مانع‌زدایی‌ها اشاره کرد و گفت: رهبر معظم انقلاب طی سال‌های متمادری در انتخاب نان سال‌ها میحت تولید را انتخاب کرده‌اند که این مسئله نشان از اهمیت توجه به تولید است و ما نیز باید تلاش کنیم تا موانع و مشکلات تولید و واحدهای صنعتی و صنعتگران را احصا کرده و در جهت رفع این موانع بکوشیم.

مسئول سازمان بسیج کارگری و کارخانجات سپاه فجر فارس لازمه تحقق شعار سال را روحیه جهادی و انقلابی دانست و عنوان کرد: امسال با توجه به شمار سال و تأکیدات رهبر معظم انقلاب، تلاش مجموعه بسیج کارگری و کارخانجات می‌افزاید تا دستگام‌های دولتی، اجرایی و قضایی جهت رفع موانع تولید و مشکلات

خوراکی‌هایی که دشمن قلب شما هستند

باشگاه خبرنگاران: یکی از مهم‌ترین اعضای بدن که برای مراقبت از آن باید مراقب نوشیدنی‌ها و مواد غذایی مصرفی‌تان باشید، قلب شماست.

قلب مسئول زنده نگه داشتن شماست، جای تعجب نیست که مراقبت از سلامت قلب از طریق رژیم غذایی، بسیار مهم باشد اما اگر سلامت قلب‌تان اهمیتی برایتان ندارد، می‌توانید مواد غذایی قید شده در این نوشتار را بیشتر مصرف کنید!

مواد غذایی مضر برای قلب به شرح زیر است:

گوشت‌های فراوری شده

گوشت‌های فراوری شده از هر نوع به طور معمول دارای مقدار زیادی چربی اشباع هستند و حتی موارد کم چرب نیز مقدار بسیار زیادی نمک دارند.

با توجه به اینکه سدیم می‌تواند بر فشار خون بالا و سلامت کلی قلب تأثیر بگذارد، محدودیت نمک باید بخشی مداوم از یک رژیم غذایی سالم باشد. به عنوان مثل سوسیس و کالباس پر از چربی اشباع شده هستند و حجم زیادی سدیم در محصولات کم چربی وجود دارد.

برخی غذاهای سالم مضر

بسیاری از غذاهایی که به عنوان سالم به بازار عرضه می‌شوند دقیقاً همین‌طور هستند. متأسفانه، این غذاها غالباً دارای اجزای پنهانی هستند که سلامت قلب را به گونه‌ای منفی تحت تأثیر قرار می‌دهند و در واقع می‌توانند در دسته مواد غذایی مضر برای قلب قرار بگیرند.

ماست طعم‌دار: ماست یونانی ساده و بدون مواد طعم‌دهنده سالم است، اما انواع میوه‌ای ماست اغلب مقدار زیادی قند دارند. گاهی اوقات، این مقدار می‌تواند به اندازه شش شش قاشق‌چای خوری باشد!

نوشیدنی‌های انرژی‌زا: این خوراکی‌ها اغلب به عنوان جایگزین وعده‌های غذایی استفاده می‌شوند و برخی از آنها سالم‌تر هستند. اما موارد زیادی از آنها به شدت پرزاش می‌شوند، حاوی قند، مواد نگهدارنده و طعم‌دهنده هستند که بیشتر از فایده ضرر دارند.

آبمیوه‌های سیب: این نوشیدنی‌ها طرفداران زیادی یافته‌اند اما بسیاری از مواردی که از فروشگاه‌ها خریداری می‌کنید، قند و کالری زیادی دارند.

نوشیدنی‌های ورزشی: این عقیده که هر کس‌ی که ورزش می‌کند نیاز به الکترولیت نوشیدنی‌ها ورزشی نیاز دارد، کاملاً نادرست است؛ فقط ورزشکارانی که زیاد تمرین می‌کنند به آنها احتیاج دارند! نوشیدنی‌های ورزشی حاوی مقدار زیادی قند هستند و در دسته مواد غذایی مضر برای قلب قرار می‌گیرند.

گرانولا: گرچه گرانولا به عنوان یک ماده غذایی سالم برای وعده صبحانه معرفی می‌شود، در واقع کالری و قند زیادی دارد. غلات سیوس‌دار با قند کم گزینه‌های بهتری هستند و جو دوسر نیز بسیار عالی است.

نوشابه رژیمی: برخی از افراد به نوشابه رژیمی برای یک گزینه سالم بدون کالری روی می‌آورند در حالی که بسیاری از تحقیقات نوشابه را، خواه کالری داشته باشد و خواه نداشته باشد، به بیماری‌های قلبی مرتبط می‌دانند. برخی تحقیقات همچنین نشان می‌دهند کسانی که نوشابه رژیمی می‌نوشند ممکن است به عنوان یک روش جبرانی بیش از حد غذا بخورند!

اسموتی‌ها: این نوشیدنی‌ها سالم به نظر می‌رسند اما غالباً در وعده‌های بزرگ عرضه می‌شوند و مقدار زیادی قند دارند. فراموش نکنید که خوردن خود میوه بیشتر از نوشیدن آن به بدن فیبر می‌دهد. این فیبرها می‌توانند به تعادل سطح چربی خون کمک کنند و قلب شما را سالم نگه دارند.

مواد غذایی حاوی قند

احتمالاً می‌دانید که قند تا چه حد می‌تواند برای قلب مضر باشد. مدت‌ها معتقد بودیم که چربی مقصر است، اما حالا معلوم شده که قند هم به همان اندازه مضر است در اینجا برخی از غذاهای شیرین که در دسته مواد غذایی مضر برای قلب هستند عبارتند از:

آب نبات: انواع آب‌نبات اثر منفی بر سلامت قلب دارند.

غلات صبحانه: برخی از غلات سالم هستند. بعضی از آنها بیش از ۸ گرم قند در یک وعده دارند، به خصوص اگر چرب باشند.

بستنی: این‌ خوراکی پرطرفدار حاوی مقدار زیادی چربی اشباع شده و شکر است و همچنین کالری زیادی که در هر وعده از آن وجود دارد. حملات قلبی حتی می‌تواند در نتیجه افزایش تری‌گلیسرید رخ بدهند که ناشی از خوردن آستنی زیاد است.

انواع شیرینی: مواردی مانند دونات، کیک و محصولات مشابه مقدار زیادی آرد سفید، چربی و شکر دارند و حتی می‌توانند خطر دریافت چربی ترانس را افزایش دهند. چربی‌های ترانس کلسترول خوب را کاهش و کلسترول مضر را افزایش می‌دهند.

انواع سس

ممکن است متوجه نشوید که در برخی از سس‌های موردعلاقه شما چه مقدار قند، نمک و چربی اشباع وجود دارد. در اینجا برخی از مواردی را می‌بینیم که ممکن است شما را شگفت‌زده کنند:

سس باریکیو: این سس حاوی مقدار زیادی سدیم است.

سس‌های سالاد کم چرب: این سس‌ها معمولاً طعم مشابه نسخه‌های دارای چرب را ندارند، به این معنی که برای حفظ عطر و طعم‌شان باید قند بیشتری اضافه شود.

کچاب: این سس پرطرفدار حاوی سدیم زیادی است. در واقع، فقط دو قاشق غذاخوری کچاب ۱۴درصد از مقدار توصیه شده روزانه سدیم را دارد. این دو قاشق ۸ گرم قند دارند.

غذاهای سرخ‌شده

طبق مطالعات، افرادی که به طور منظم غذای سرخ شده مصرف می‌کنند در معرض خطر مرگ ناشی از بیماری‌های قلبی هستند. این به تنهایی کافی است تا غذاهای سرخ شده را در سته مواد غذایی مضر برای قلب قرار بدیم. برخی از موارد مضر عبارتند از:

سیب‌ب زمینی سرخ‌شده: سیب زمینی سرخ شده به خودی خود دارای ویژگی‌های زیادی است که در فشار خون بالا و خطر دیابت نقش دارند و سرخ کردن آنها خطرشان را بیشتر می‌کند.

مرغ سرخ شده:

این غذا به دلیل طرز پختش، مقدار زیادی چربی ترانس دارد.
پیتزا: به دلیل اینکه با آرد سفید تهیه شده، دلایل زیادی دارد که قلب را دچار مشکل کند اما افزودن موادی مانند گوشت فراوری شده (مانند سوسیس و کالباس)، پنیرها و برخی دیگر می‌تواند به طور جدی در دسته غذاهای مضر برای قلب قرار بگیرد.

مرگبارترین بیماری‌های مرتبط با آلودگی هوا

باشگاه خبرنگاران: آلودگی هوا یکی از رایج‌ترین آلودگی‌های محیطی است که در بسیاری از موارد غیرقابل اجتناب است. سطح آلودگی هوا، مدت زمانی که فرد در معرض آن قرار می‌گیرد و بیماری‌های زمینه‌ای خود فرد، ارتباط مستقیمی با عوارض جانبی دارد که بر اثر آلودگی ایجاد می‌شوند.

۱- **آسم:** آسم متداول‌ترین بیماری است که به دلیل آلودگی هوا ممکن است ریه‌های انسان را درگیر کند. آسم در واقع یک بیماری مزمن است که به دلیل التهابات مجاری تنفسی بروز می‌کند و باعث تنگی نفس بیمار می‌شود. علامت رایج ابتلا به آسم سختی در نفس کشیدن در زمان انجام فعالیت‌های عادی روزانه است.

این بیماری به دلایل آلودگی‌های مختلف هوا از جمله آلودگی‌های حاوی اکسید سولفور، نیتروژن و گاز اوزون ایجاد می‌شود. گاز اوزون در لایه‌های بالایی جو بسیار مفید بوده و جلوی اشعه مخرب آفتاب را می‌گیرد، اما در لایه‌های پایینی جو که انسان زندگی می‌کند، این گاز بسیار سمی خواهد بود و به ریه‌ها آسیب می‌زند.

۲- **سرطان ریه:** سرطان ریه مرگبارترین سرطان در جهان است و سالانه جان بیش از ۲ میلیون نفر را می‌گیرد. هوای آلوده سرشار از مواد مختلف سرطان زا است که می‌تواند با درگیر کردن ریه ها، باعث بروز سرطان شود. در واقع مواد سرطان زا باعث رشد غیرقابل کنترل سلول‌ها در یک یا هر دو ریه می‌شوند و همین امر باعث کاهش سطح جذب اکسیژن و ناکارآمدی سیستم تنفسی می‌شود. گرچه درمان سرطان ریه ارتباط مستقیمی با شدت بیماری و نوع آن دارد، اما دسترسی به هوای تازه و پاک بهترین راه جلوگیری از بروز آن است.

۳- **بیماری مزمن انسدادی ریه (COPD):** آلودگی هوا باعث بروز بیماری مزمن انسدادی ریه می‌شود که در آن مجاری تنفسی و الئول‌های (کیسه‌های هوایی) ریه دچار تغییر شکل شده و متورم می‌شوند. در این حال، بیمار حتی در زمان نشستن و یا استراحت نیز به سختی نفس می‌کشد. آمفیژم (بابودی و تخریب پارانشیم ریه) و برونشیت مزمن دو نوع رایج بیماری مزمن انسدادی ریه محسوب می‌شوند. افرادی که در معن استخراج سنگ، و بنادر کار می‌کنند در بیشترین خطر برای ابتلا به این بیماری قرار دارند.

۴- **لوکمی (سرطان خون):** مرگبارترین سرطان ناشی از آلودگی هوا، سرطان خون است. در حقیقت اصلی‌ترین دلیل بروز سرطان خون قرار گرفتن در معرض بخارهای بنزن است که می‌تواند به راحتی فرد را به کام مرگ بکشاند. در این حالت شمار زیادی گلبول سفید غیرطبیعی در بدن تولید می‌شود. رایج‌ترین علائم این سرطان شامل مشکلات خونریزی، کبودشدگی، احساس خستگی شدید، و تشدید خطر بروز عفونت بدن است.

سلامت

● یکشنبه ۵ اردیبهشت ۱۴۰۰ ۱۲ رمضان ۱۴۴۲ Apr 25, 2021 سال بیست و ششم شماره ۷۱۷۷ ●

باورهای رایج پزشکی که باید دور بریزید



انداخته قند مضر است و در صورت استفاده بیش از حد

می‌تواند منجر به بیماری‌هایی مانند دیابت، مشکلات قلبی و بیماری‌های کبدی شود.

۵. **خوردن هویج می‌تواند دید در شب بسیار خوبی به شما بدهد**

همه ما آموخته‌ایم که بکی از مزایای بزرگ هویج این است که منبع خوبی از ویتامین A است که می‌تواند به بهبود بینایی کمک کند. به لطف تبلیغات جنگ جهانی دوم، هویج به عنوان بهترین غذای سالم ممکن دیده می‌شد. در طول جنگ جهانی دوم نیروی هوایی انگلیس نوع جدیدی از فناوری رادار را توسعه داد و سعی کرد آن را از جهان پنهان کرده و ادعا کند که موفقیت جدید آن‌ها مرهون بهبود دید خلبانانشان است که ناشی از مصرف زیاد هویج است.

وجود ویتامین A در هویج می‌تواند به بهبود بینایی شما کمک کند، اما اینکه دید شما را در شب بهبود می‌بخشد تنها یک افسانه است.
۶.مایکروویوها باعث سرطان می‌شوند
مایکروویوها سرطان ایجاد نمی‌کنند و این توسط برخی از محققان برت تأیید شده است، اگر به روش گرمایش مایکروویو نگاهی بیندازیم، خواهیم دید که آن‌ها تابشی تولید می‌کنند که مولکول‌های آب موجود در غذا را گرم کرده و در نتیجه باعث گرم شدن آن می‌شوند و این به معنای ایجاد تغییر در غذا یا سرطانی شدن آن نیست. تنها نکته‌ای که باید مورد توجه قرار گیرد عدم استفاده از ظروف پلاستیکی است که قابلیت استفاده در مایکروویو را دارند.

۷.**ماست/ کشک می‌تواند عمل هضم را بهبود بخشد**
ماست یا کشک هر دو به دلیل مزایای فراوانی که برای سلامت بدن دارد، محبوب هستند. اما باورهای رایجی که در مورد ماست و کشک وجود دارد، اغلب نادرست است. در حالی که ماست و کشک می‌توانند به بهبود گوارش و سلامت دستگاه گوارش کمک کنند، اما هیچ تأثیری بر هضم غذا ندارند. در واقع، ماست و کشک می‌توانند به بهبود گوارش و سلامت دستگاه گوارش کمک کنند، اما هیچ تأثیری بر هضم غذا ندارند.

۴- **عسل داری قند طبیعی بوده و از قند فراوری شده بهتر است**

اگر به شما بگویم کالری عسل بیشتر از قند است چه واکنشی خواهید داشت؟ اگرچه از عسل در مقادیر کمتری استفاده می‌شود، زیرا در مقایسه با شکر شیرین‌تر است، اما این واقعیت همچنان بر قوت خود باقی است که مقدار زیاد عسل نیز می‌تواند منجر به افزایش وزن شود. از نظر پزشکی عسل به

باشگاه خبرنگاران به نقل از هلت، گرچه تب داشتن باعث احساس ناخوشی و ناراحتی فرد می‌شود، اما این موضوع نشان دهنده ابتلا به یک بیماری است. تب می‌تواند ناشی از طیف گسترده‌ای از موضوعات باشد. در برخی موارد این موضوع جدی نیست و با گذشت زمان به طور خود به خود از بین می‌رود. با این حال، تب در بدن در برخی موارد نشان دهنده بروز یک مشکل جدی است و فرد باید سریعاً به پزشک مراجعه کند. در حقیقت تب به افزایش درجه حرارت بدن سه بیش از حد نرمال اطلاق می‌شود. تب به طور معمول نشانه تلاش بدن برای مبارزه با عفونت و عوامل بیماری زا است. اتفاقی که در این زمان در بدن رخ می‌دهد بسیار پیچیده است، اما به طور عمومی این امر بدان معناست که سیستم ایمنی بدن در حال مبارزه با عوامل بیماری زا بوده و بدن اولویتش سلامتی اندام‌های حیاتی است.

این باره می‌گویید: زمانی که فرد تب دارد، هیپوتالاموس که منطقه‌ای کوچک در مغز است و نقش ترموستات بدن در تنظیم دما را برعهده دارد، پیام‌هایی را به بدن برای افزایش درجه حرارت ارسال می‌کند. در این زمان، سلسله‌اتقاقاتی در بدن رخ می‌دهد. برای مثال رگ‌های خونی سمت پوست مسدود شده تا مانع از هدر رفتن گرمای بدن از راه پوست شود. همچنین خون رسانی به اندام‌ها و بافت‌های مهم بدن افزایش می‌یابد.

افزایش درجه حرارت بدن در گام نخست روند رشد باکتری‌ها را کند می‌کند. همچنین این موضوع باعث کارآمدی بهتر سیستم دفاعی گلبول‌های سفید خون شده و باعث تقویت تولید مواد شیمیایی در مقابله با عوامل بیماری زا می‌شود. بسیاری از راه پوست شود. همچنین خون رسانی به اندام‌ها و بافت‌های مهم بدن افزایش می‌یابد.

تقویت سیستم ایمنی بدن برای مقابله با عفونت‌ها به خصوص کووید ۱۹ دارد، با رعایت تعادل و تنوع در برنامه غذایی روزانه و با استفاده از همه گروه‌های غذایی و جایگزین‌های آنها، پروتئین و ریزمغذی‌های مورد نیاز بدن برای بهبود عملکرد سیستم دفاعی بدن تأمین می‌شود. رعایت تعادل و تنوع در برنامه غذایی روزانه با استفاده از همه گروه‌های غذایی و جایگزین‌های آنها، باعث بهبود عملکرد سیستم دفاعی بدن می‌شود. در ماه مبارک رمضان نیز مانند همیشه پیروی از برنامه غذایی متنوع و متعادل یعنی تأمین انواع مختلفی از مواد غذایی به تناسب با یکدیگر و مقادیر کافی از مواد مورد نیاز برای حفظ سلامت همراه با مشورت رایج‌ترین علائم این سرطان شامل مشکلات خونریزی، کبودشدگی، احساس خستگی شدید، و تشدید خطر بروز عفونت بدن است.

ماست یا کشک هر دو به دلیل مزایای

مختلف سلامتی از جمله مدیریت وزن و تنظیم هضم غذا محبوب بوده‌اند. پروبیوتیک‌ها به آرامی وارد سیستم‌های ما شده‌اند. گفته می‌شود این پروبیوتیک‌ها نوع خوبی از باکتری‌ها هستند که به تنظیم روده کمک می‌کنند، با این حال هنگامی که بدن شما از انواع مختلف باکتری پر شده است، چگونه می‌توان تشخیص داد که این باکتری‌های ناشی از ماست هستند که به شما کمک می‌کنند؟ علاوه بر این بیشتر ماست‌ها شیرین هستند و مقدار قند موجود در بسیاری از ماست‌ها نه تنها سالم نیست بلکه مضر هم هست.

۸. **تغذیه شش باعث چاق شدن شما خواهد شد**

وقت آن است که این سخن معروف را که می‌گوید صبحانه را مانند یک پادشاه، ناهار را مانند یک شاهزاده و شام را مانند یک دهقان بخورید، فراموش کنید. افزایش وزن مستقیماً با میزان ورزش شما متناسب است. مهم نیست که در چه ساعتی از روز غذا می‌خورید. آنچه مهم است میزان فعالیت بدنی است که در طول روز انجام می‌دهید که نقش تعیین‌کننده‌ای در افزایش، کاهش یا حفظ وزن شما دارد.

۹.شیر برای شما خوب است

ظواهر ما اشتباه کردیم که نوشیدن شیر را با استحکام استخوان‌ها و مقدار کافی کلسیم در بدن مرتبط می‌دانیم. بیشترین مطالعات اخیر ادعا کرده‌اند که هیچ ارتباطی میان مصرف شیر با استخوان‌های سالم و جلوگیری از کمبود کلسیم و ویتامین D

وجود دارد.
۱۰.انسان‌ها ۵ حس دارند

این تصور همواره وجود داشته است که انسان تنها دارای ۵ حس است، البته برخی به حس ششم نیز معتقد هستند، اما یافته‌های علمی نشان می‌دهد که ما در واقع بیش از ۲۰ حس دیگر داریم. طبق تحقیقات اخیر حواس برجسته دیگری از جمله احساس درد، توانایی احساس درد، حس تعادل و ترموسپشن، حس دما وجود دارد.

آنچه جالب است بدانید این است که حواس بیشتری در حیوانات وجود دارد مانند الکتروپسیس، توانایی احساس محرک‌های الکتریکی طبیعی، برداشت مغناطیسی، حس میدان مغناطیسی زمین و نور قطبی، توانایی استفاده از نور قطبی برای جهت‌یابی؛ آیا ممکن است چنین حس‌هایی در انسان نیز وجود داشته باشد؟

۱۱. **افراد نابینا چیزی نمی‌توانند ببینند**

باور اینکه افراد نابینا اصلاً چیزی نمی‌توانند ببینند نادرست است. شرایطی وجود دارد که افراد نابینا می‌توانند الگوهای تار، اشکال و حتی رتوس مطالب را مشاهده کنند.

۱۲. **همیشه باید قبل از شروع ورزش، حرکات کشش انجام دهید**

همه ما قبل از اینکه ورزش کنیم چند دقیقه حرکات کششی را انجام می‌دهیم، اما آیا این واقعا ضروری است؟ به نظر می‌رسد حرکات کششی قبل از تمرین باعث می‌شود که شما کارایی کمتری داشته باشید. طبق گفته محققان ایتالیایی، کشش بیش از حد ممکن است تا ۵٪ کارایی شما را کاهش دهد.

۱۳. **زبان شما به ۴ قسمت تقسیم شده است**

ممکن است شنیده باشید که زبان به ۴ قسمت جداگانه تقسیم شده و جوانه‌های چشایی هر قسمت وظیفه تمایز غذای شیرین، ترش، شور و تلخ را بر عهده دارند. این اشتباه است. در واقع ۵ طعم وجود دارد: طعم پنجم امامسی نام دارد که مانند طعم گلوآمات است. در واقع هزاران جوانه چشایی روی زبان ما وجود دارد و همه آن‌ها با هم کار می‌کنند.

سعی کنید نمک را روی نوک زبان خود قرار دهید.
۱۴. تنها ضربه مستقیم به سر می‌تواند باعث ضربه مغزی شود

هر گونه آسیب جدی در سر که می‌تواند عملکرد مغز را تحت تأثیر قرار دهد یک مسئله جدی است. در حالی که به طور کلی اعتقاد بر این است که ضربه مغزی تنها در صورت ضربه مستقیم به سر ایجاد می‌شود، اما در واقع اینطور نیست. هر نوع ضربه‌ای به سر یا بالاتنه اگر به اندازه کافی قوی باشد که بتواند سر شما را تکان دهد، می‌تواند باعث ضربه مغزی شود، زیرا مغز به حرکت درمی‌آید و به داخل جمجمه کوبیده می‌شود؛ بنابراین باید محتاط باشید و پس از هر نوع آسیب به سر توسط پزشک معاینه شوید.

۲- مصرف داروهای خاص
۳- گرمزدگی
۴- سرطان‌های مختلف
۵- بیماری‌های خود ایمنی
۶- برخی واکسن‌های دوره کودکی

در میان موارد ذکر شده عفونت‌ها اعم از عفونت‌های ناشی از باکتری، قارچ، یا ویروس رایج‌ترین دلیل بروز تب در بدن هستند. در این میان، ویروس‌های مرتبط با سرماخوردگی عمده‌ترین دلیل محسوب می‌شوند. به ندرت بیماری‌های دیگر مانند بیماری‌های روماتیسمی سیستمی و سرطان‌ها در بلند مدت می‌توانند باعث ایجاد تب غیرطبیعی در بدن شوند.

در مقابله با تب باید به این نکته توجه شود که آیا حال عمومی فرد خوب است؟ اگر احساس ناخوشی دارید و یا درجه حرارت بدنتان به طور خصوصی بالاست، استفاده از تب برها مانند استامینوفن و یا ایبوپروفن الزامی است. همچنین مصرف آب کافی در نباید فراموش کنید. به دلیل همه گیری کووید۱۹، توصیه می‌شود در صورت مشاهده تب و سایر علائم این بیماری مانند سرفه خشک، خستگی و بی‌حالی، گلو درد، درخ، و بیخ، اسهال، و از دست دادن حس بویایی و چشایی حتماً برای انجام تست کرونا اقدام کنید.

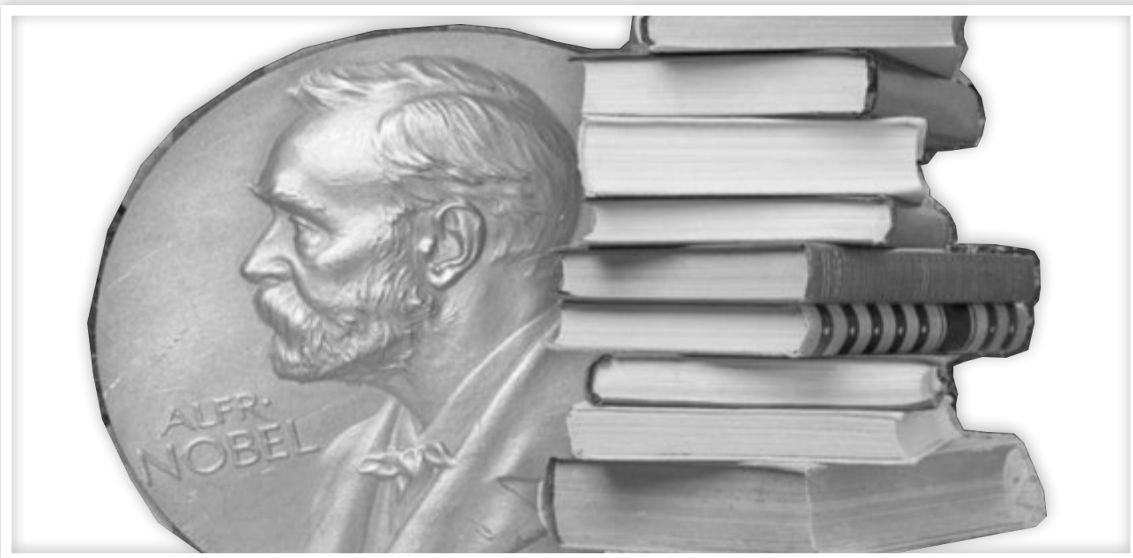
در میان انواع مختلف مواد غذایی همراه با محدود کردن غذاهای دارای چربی، کلسترول، قند، نمک و ترکیبات افزودنی فراموش نشود. استفاده از همه گروه‌های غذایی برای برطرف کردن نیازهای بدن فرد روزه دار توصیه می‌شود. مصرف میوه و سبزی در ایام روزه داری به تقویت سیستم ایمنی بدن کمک می‌کند. لبنیات کم چرب (کمتر از ۲.۵ درصد) مصرف کنید.

در ایام روزه داری برای پیشگیری از کووید ۱۹ پروتئین‌های حیوانی و یا گیاهی مصرف کنید.

انواع حبوبات منبع پروتئین هستند و وقتی همراه با غلات مصرف می‌شوند، به عنوان جایگزین گوشت، مرغ و ماهی می‌توانند یک پروتئین خوب و با کیفیت را برای بدن تأمین کنند.

از مصرف زیاد زولبیا و بامیه که حاوی مقادیر زیادی قند، چربی، اسیدهای چرب اشباع و ترانس است و موجب چاقی، دیابت و اختلالات چربی خون می‌شود، خودداری کنید.

جنگالی ترین برندگان «نوبل» ادبیات



با اعلام نام لوییز گلوک به عنوان برنده «نوبل» ادبیات ۲۰۲۰، بار دیگر این جایزه بحث‌برانگیز شد؛ آکادمی سوئدی در حالی شاعر زن آمریکایی را به عنوان برنده «نوبل» اسمال به جهان معرفی کرد که گمانه‌زنی‌های پیش از اعلام نتیجه، نام‌های دیگری را در خود داشت، یک عده در انتظار دریافت این جایزه توسط مارگارت اتوود بودند و عده‌ای «نوبل» ادبیات اسمال را هنوز هم حق هاروکی موراکامی می‌دانند؛ آن کارسون، میشل ولیک، جویس کارول اوتس، مریلین رابینسون و چند نفر دیگر نیز جزء افرادی بودند که اسمی‌شان در گمانه‌زنی‌های پیش از اعلام جایزه اسمال دیده می‌شد.

این نخستین‌باری نیست که آکادمی «نوبل» یک چهره کم‌تر شناخته شده را به جهان معرفی می‌کند، پیش‌تر نیز «نوبل» ادبیات به افرادی غیرمرتبط، افرادی دور از انتظار و ناشناخته رسیده است. البته لوییز گلوک، برنده اسمال در کارنامه خود جایزه‌های متعددی را دارد اما کمتر مورد توجه مترجمان ایرانی بوده است و به جز ترجمه چند شعر، هرگز کتابی از شعرهای او ترجمه و منتشر نشده است. البته آکادمی «نوبل» روند اعطای جایزه ادبی خود را در این سال‌ها به نحوی پیش برده است که دیگر عده‌ای این را اصلاً خاصیت «نوبل» می‌دانند که افراد مورد انتظار را کنار بگذارد و افراد دور از انتظار را معرفی کند.

در این مطلب مروری داریم بر برخی از بحث‌برانگیزترین چهره‌های دریافت‌کننده «نوبل» ادبیات.

پیتر هاندکه - ۲۰۱۹

پیتر هاندکه، نویسنده اتریشی به خاطر آن‌چه «فعالیتی مؤثر به همراه نبوغ زبان‌شناسی‌ای که حد و ویژگی تجربه انسانی را کشف کرده بود» در سال ۲۰۱۹ به عنوان برنده «نوبل» ادبیات معرفی شد.

پیتر هاندکه نویسنده اتریشی

این انتخاب انتقادهای زیادی را نسبت به آکادمی نوبل برانگیخت چون هاندکه در دوره جنگ بوسنی از نیروهای صرب پشتیبانی کرده بود و فردی نژادپرست به شمار می‌رفت. او پیش‌تر در سال ۱۹۷۳ جایزه «گئورگ بوشنر» و در سال ۲۰۰۹ نیز جایزه «فرانتس کافکا» را دریافت کرده بود.

باب دیلن - ۲۰۱۶

سه سال قبل نیز برنده جایزه «نوبل» ادبیات یک انگلیسی‌زبان اهل ایالات متحده بود، این جایزه در آن سال به باب دیلن برای «بیان‌شاعرانه و خلاقانه او در آهنگ‌های عامه‌پسند آمریکایی» اعطا شد.

باب دیلن در جوانی

دریافت «نوبل» توسط او از این‌رو جنجال برانگیز شد که نخستین بار بود به یک ترانه‌سرا که عمده شهرت او برای خوانندگی و نوازندگی است، جایزه ادبیات می‌دادند. البته سال‌ها پیش از آن از او آثاری به فارسی توسط م. آزاد و سعید توکلی (در سال ۱۳۷۷) ترجمه شده بود و پس از آن هم چندین کتاب دیگر از او به فارسی ترجمه شد.

ماریو بارگاس یوسا - ۲۰۱۰

جنبه و نگاه سیاسی از دیگر ویژگی‌هایی است که همواره در انتخاب‌های آکادمی «نوبل» بحث‌برانگیز بوده است. جایزه سال ۲۰۱۰ این آکادمی به ماریو بارگاس یوسا برای «نمایش ساختار قدرت و تصویرهای برنده از مقاومت‌ها، شورش‌ها و شکست‌های فردی» اعطا شد اما دیدگاه‌های سیاسی و جناحی این نویسنده جنجال ایجاد کرد.

بارگاس یوسا حتی به دلیل تمرکز بیشتر روی سیاست نسبت به ادبیات، «پادشاه جنجال‌ها» لقب گرفته بود. پیش از اعطای نوبل به یوسا چندین اثر از او به فارسی ترجمه شده بود.

هرتا مولر - ۲۰۰۹

شاید حالا نام هرتا مولر برای‌مان آشنا باشد اما تا پیش از اعطای جایزه «نوبل» ادبیات ۲۰۰۹ بسیاری از منتقدان و استادان ادبیات ایالات متحده هرگز نام مولر آلمانی‌زبان را نشنیده بودند. علت اعطای نوبل به این نویسنده و شاعر سیاسی رومانیایی آلمانی‌تبار این‌گونه اعلام شد: «با تمرکز بر شعر و نثر ساده دورنمای زندگی کسانی را که زندگی‌شان مصادره شده به تصویر کشیده است».

هرتا مولر برنده نوبل ۲۰۰۹

اعطای «نوبل» ادبیات به او تقریباً هم‌زمان با بیست‌مین سالگرد فروریختن دیوار برلین بود و بسیاری از رسانه‌های آلمان نسبت به آن واکنش مثبت نشان دادند. پس از اعطای «نوبل» به مولر، روزنامه «وست‌دویچه الکمانه» نوشت که «باید به ارزش سیاسی این جایزه هم پی برد، چون

جایزه «نوبل» ادبیات ۱۹۹۷ به داریو فو، نویسنده، بازیگر، نمایش‌نامه‌نویس، کارگردان و آهنگساز ایتالیایی به خاطر «شبه‌سازی قدرت مشکلات میان‌سالی و حمایت او از کرامت‌های از بین‌رفته» اعطا شد که در ابتدا توسط برخی منتقدان «نسبتاً سبک» قلمداد می‌شد چون او در درجه اول به عنوان یک مجری شناخته شده و توسط کلیسای کاتولیک روم هم مورد سانسور قرار گرفته بود.

داریو فو برنده نوبل ۱۹۹۷

این درحالی است که فو جزء تأثیرگذارترین نویسندگان معاصر ایتالیایی به شمار می‌آید، البته او برای فعالیت‌های خود بارها تهدید به مرگ شد، مورد حمله فیزیکی قرار گرفت و فرانکا رامه، همسر و همکارش در سال ۱۹۷۳ ربوده شد. رامه شکنجه شد و ربایندگان، که بعدها معلوم شد با پلیس دولتی مرتبط بودند، به او تجاوز جنسی کردند. تا اواسط دهه ۱۹۸۰ دولت آمریکا از دادن روادید به آن‌ها برای اجرای آثارشان خودداری می‌کرد و کلیساهای ایتالیا حتی به جایزه «نوبل» او اعتراض کردند.

ایویند جانسون و هاری مارتینسون - ۱۹۷۴

در سال ۱۹۷۴ «نوبل» ادبیات به ایویند جانسون برای «روایت هنرمندانه، اندیشیدن درباره سرانجام سرزمین‌ها و اعصار و در خدمت آزادی بودن» و به هاری مارتینسون به خاطر «بازتاب کیهان در نوشته‌هایش» تعلق گرفت؛ این درحالی بود که هر دو آن‌ها سوئدی و عضو آکادمی «نوبل» بودند از این رو اعطای «نوبل» به آنان بحث‌برانگیز و با جنجال همراه شد. ولادیمیر نایوکوف، گراهام گرین، سال بلو و خورخه لوئیس بورخس نیز در آن سال کاندیدای دریافت «نوبل» ادبیات بودند.

الکساندر ایساویچ سولژنیستین - ۱۹۷۰

الکساندر ایساویچ سولژنیستین، نویسنده سرشناس روسی انتخاب سال ۱۹۷۰ آکادمی «نوبل» بود. او کسی بود که جنایت‌های ژوزف استالین را در زمان‌هایش افشا کرد و برای همین ۲۰ سال از عمر خود را در تبعید گذراند. سولژنیستین حتی از ترس جلوگیری از بازگشتش توسط اتحاد جماهیر شوروی اجازه حضور در استکهلم را پیدا نکرد.

در واقع دولت سوئد از برگزاری مراسم اعطای جایزه به صورت عمومی خودداری کرد و پس از آن سولژنیستین اعلام کرد که شرایط تعیین‌شده توسط سوئدی‌ها (که مراسم خصوصی را ترجیح دادند) «هاانت به خود جایزه نوبل» است و این جایزه را به طور کلی رد کرد. سولژنیستین بعداً پس از اخراج از اتحاد جماهیر شوروی، این جایزه را در ۱۰ دسامبر ۱۹۷۴ دریافت کرد. این درحالی است که منتقدان معتقدند این جایزه به دلیل موضع‌گیری سیاسی و نه نوشتن، به او اهدا شد.

گفته می‌شود که این نویسنده در آثار ادبی‌اش با بهره‌گیری از تجربه‌های زندگی، تاریخ سیاسی سده بیستم کشورش، به ویژه سازوکار سرکوب سازمان‌یافته را روایت می‌کرد. این موجب شد برخی او را «خان» و برخی دیگر او را «پیامبر» بنامند.

کاری از: گروه فرهنگ و هنر سیمرغ

ویرایش و تدوین: عباس عسلی

طرح: عصر مردم

جدول شماره ۱۴۰۰/۲۳۱۱

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

اقتی:

- ۱- فیلسوف و ریاضیدان فرانسوی- اثری از جلال آل احمد
- ۲- از خدایان باستانی مشرق زمین- مهر و دوستی- پرچم
- ۳- ترکیب آهک و زرنیخ- مجرای خون- صفتی برای دزد
- ۴- مادر ترکی- آشیانه- الفبای مخابراتی- چشم
- ۵- رسته باریک و بلند- دست نخورده و نو- رودی اروپایی
- ۶- شدت بخشیدن- از مناطق پیوسته به شیراز
- ۷- خیر از پیاده ندارد- مرکز کشور اردن- معشوقه ناپلئون بناپارت و ملکه سوئد
- ۸- بهتر از مسافرخانه- خیس- ابر زمین گیر شده- نوشیدنی حرام
- ۹- معامله کالا به کالا- مدت دار- جد
- ۱۰- تربیت شده- محل کار کارمند- توان
- ۱۱- همکار سوزن- قبل از برخی افعال می‌آید- اول شخص مفرد- یار دم بریده
- ۱۲- از ریاضیدانان بزرگ- قطار- اسبی که به سرخی می‌زند- جهت
- ۱۳- نویسنده- فراوان- از شاعران شیرازی معاصر
- ۱۴- نخست- داخل شدن- جدید
- ۱۵- خجالت زدگی- فراوان- صفتی برای والیالیست‌های اسپیک زن

عمودی:

- ۱- اثری از فروع فرخزاد- اثری از الکساندر دوما
- ۲- ضمیر اشاره به دور- از جنگ‌های صدر

جواب جدول شماره ۱۴۰۰/۲۳۱۱

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	د	ر	ت	و	ر	ا	س	ا	ت	ا	ن	د	ا	ر
۲	ا	ا	ق	ا	م	ل	ی	ج	م	ر	د	ا	ا	ا
۳	د	ا	و	ر	ی	ا	ب	ر	ش	ی	ک	ل	ا	ف
۴	ر	ب	ا	م	ا	م	ا	ک	ه	ک	م	ت	ت	ا
۵	س	ن	ا	و	ی	د	ر	ا	خ	ل	ل	ل	ل	ل
۶	ب	ج	ب	ر	س	ی	ا	چ	م	و	د	د	ب	ب
۷	پ	د	ا	ل	و	ا	ن	ت	و	ر	ا	ج	ی	ی
۸	ر	ی	م	ت	ر	ش	ی	س	ن	م	ا	خ	ا	خ
۹	ا	د	ا	ر	ه	ک	م	ی	ن	ک	ن	ه	ا	ا
۱۰	ک	م	ن	م	ا	ز	م	ا	ی	ش	ل	ل	ت	ا
۱۱	م	خ	ا	ت	م	د	م	د	ی	ک	م	ا	ا	ا
۱۲	ا	و	ت	ر	س	ن	ک	ی	ل	ر	ز	ق	ا	ا
۱۳	ت	ن	ب	ل	ج	ا	ر	م	ر	د	ا	د	ا	د
۱۴	ی	ا	ب	ن	و	ی	د	م	و	ی	ا	ی	ا	ی
۱۵	ک	ا	ر	و	ر	ز	ی	پ	ر	د	ی	ک	ا	س

- اسلام- مناسب و در خور
 ۳- نام قدیمی بهبهان- دردها- زیرک
 و کیس
 ۴- وحشت- ضلع مقابل زاویه قائمه در مثلث- نیمسال تحصیلی- از فلزات سبک
 ۵- آهسته- پرورش- پاسخ منفی عرب
 ۶- باید مانند گفتار و پندار نیک باشد- ردیف
 ۷- به دولی که در مقابل متفقین می‌جنگیدند گفته می‌شد- دریا- گوشه گیر
 ۸- پشت- آشنا با رسومات- برابر
 ۹- غذای بدون گوشت- دست‌عرب- باشگاه خارجی
 ۱۰- مروراید- دقت نظر- رود آرام
 روسی
 ۱۱- شراب- شعر- مخفف رحمة الله علیه
 ۱۲- شب گذشته- همچنین- باز داشتن- در عربی یعنی از او
 ۱۳- چهارم- از خطوط باستانی- شهری در مصر
 ۱۴- زخم- داستان بلند- بالا آمدن آب دریا
 ۱۵- جانشین جوغن- ماه- برتری

آگهی

آگهی
 خانم سمیه رودکی فرزند جلیل به کدملی ۲۲۹۸۷۳۷۸۸۶ نظر به اینکه زوج دائمی شما آقای جواد سعادت جویبار کلی فرزند محمد به شماره ملی ۲۲۹۸۵۳۵۳۱ به این دفترخانه طلاق (۶۱ شیراز) مراجعه و طبق حکم قطعی دادگاه تقاضای ثبت طلاق نموده اند خواهشمند است پیش از یک هفته رویت به این دفترخانه مراجعه فرمائید. عدم مراجعه برابر مقررات اقدام خواهد شد.
 ۱۵۹/م الف
 سردفتر طلاق ۶۱ شیراز
 محمدرضا

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری سایپا ۱۴۱SL
 مدل ۱۳۹۰ به شماره پلاک ۸۸۸۸۷۸ ایران ۶۲ به نام مینا افکاری آب پرده به شماره موتور ۳۸۰۳۱۵۶ و شماره شناسی ۳۲۴۸۲۲۸۹۳۳۲۰۵۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

پروانه بهره برداری معدن سنگ مرمریت شفیق سنگ شیراز
 به تاریخ ۹۸/۱۲/۲۸ به پروانه شماره ۵۸۵۹۴ به نام قاسم زارعی از طرف سازمان صنعت و معدن و تجارت استان فارس صادر گردیده، مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی فقدان سند مالکیت
 با عنایت به اینکه آقای مهدی بادامشکن به موجب وکالتنامه شماره ۸۷۳۵۹ مورخ ۱۳۸۹/۱۲/۲۱ دفترخانه ۹ استهبان از طرف خانم بنفشه سوسنی فرزند اکبر با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی مدعی است که تعداد یک جلد سند مالکیت مربوط به موزای سه دانگ منابع از بشندانگ یک قطعه زمین به مساحت ۱۶۱/۵ مترمربع به پلاک شماره ۹۹ فرعی از ۵۳۶۶ اصلی واقع در استهبان بخش ۱۳ فارس که ذیل ثبت شماره ۹۴۷۱ صفحه ۹۴۷ دفتر ۱۹۷ املاک به نام نامبرده ثبت و سند مالکیت به شماره ۵۱۲۸۶ صادر و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت آگهی می‌شود و هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراض نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
 ۷۴۲/م الف
 رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک استهبان
 احمد انتظار

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی
 برابر رأی شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۱۰۳۴۰۷۵۴۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۹ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم زری خاقانی فرزند رحیم به شماره شناسنامه ۸ صادره از شیراز در بشندانگ یکباب خانه به مساحت ۸۳ مترمربع پلاک ۷۸۵ فرعی از ۲۱۵۶ اصلی مغرور و مجزی شده از پلاک ۲۱۵۶ اصلی واقع در بخش ۴ شیراز انتقال ملک از مجتبی کفساورز احدی از ورثه مالک رسمی علی قلی کفساورز محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
 تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۱/۲۱
 تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۲/۵

۴/م الف
 رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه دو شیراز
 مصطفی علیخانی

آگهی فقدان سند مالکیت
 با عنایت به اینکه آقای محمدحسین جمال زاده با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی مدعی است که تعداد یک برگ سند مالکیت مربوط به بشندانگ یک قطعه زمین تحت پلاک ۵۴۷۶/۱۴۳۳ اصلی واقع در استهبان بخش ۱۳ فارس که به نام نامبرده ثبت و سند مالکیت به شماره ۵۴۲۰۸۶ صادر و پلاک مزبور برابر سند رسمی شماره ۴۱۲۰ مورخ ۱۴۰۰/۱/۲۲ دفترخانه ۱۶۶ استهبان به حجت مومن انتقال قطعی یافته و سند مالکیت شماره ۵۴۲۰۸۶ در حین نقل و انتقال مفقود گردیده است که نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت آگهی می‌شود و هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
 ۷/م الف
 رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک استهبان
 احمد انتظار



عرصه سینمای کنونی ایران در یکی دو دهه

اخیر در زمینه تخصصی و فعالان فیلمسازی و کارگردانی پر از فیلمسازان میانسال و جوان است که اغلب در دوران کودکی و نوجوانی شان به عنوان بازیگر خردسال و یا به عنوان فرزند کارگردان و یا یکی از عوامل تولید از نزدیک با صحنه و مسائل و مشکلات پشت صحنه دنیای فیلمسازی آشنا شده؛ و با مشاهده آن را تجربه کرده اند.

این کودکان و نوجوانان گذشته که بعضاً امروزه در هنر سینما و تخصص‌های مختلف آن فعالیت دارند، اغلب مدعی‌اند از همان دوران کودکی و آغاز آشنایی با صحنه فیلمسازی و کارگردانی با تمام سختی‌های غیرمتعارف اش (البته در سینمای ما) آرزو داشته و علاقه‌مند بوده‌اند روزی خودشان کارگردان و فیلمساز شوند. اگر ما و مخاطبان سینما اصل و بنیان این تفکر و ادعا و رویکرد را قبول داشته باشیم، نتیجه می‌گیریم که این گروه از فعالان سینمایی با توجه به این انتخاب و آینده‌نگری هر کدام بر اساس شرایط موجود خود برای رسیدن به این هدف خط مشی را گزینش کرده‌اند.

برخی در این راستا با تکیه بر شهرت و سرمایه سینمایی والدین خود، زمینه را برای رسیدن به این هدف فراهم کرده‌اند و عده‌ای با تجربه‌اندوژی مداوم و فعالیت در گروه تولید فیلم های گوناگون پا به این عرصه به اصطلاح جذاب گذاشته‌اند؛ اما انگشت‌شماری هم علاوه بر تجربه اندوژی‌های اجرایی در زمینه های مختلف سینما تلاش کرده‌اند با تحصیلات در زمینه‌های مختلف سینما حرفه‌ای‌تر و آگاهانه‌تر فعالیت خود را به عنوان فیلم‌ساز و کارگردان و با شناخت بیشتری چه به لحاظ فکری و چه به لحاظ تخصصی آغاز کنند.

با بررسی جایگاه و تأثیرگذاری آثاری این چند دسته از فعالان فیلمسازی در سینمای ایران به این نتیجه مهم می‌رسیم، آن دسته که با تکیه به دانش‌اندوژی همگام با تجربه اندوژی، فیلمساز و کارگردان شده‌اند؛ آثار شاخص‌تر ارائه کرده‌اند و در مرور زمان حرفه‌ای‌تر و پخته‌تر، ماندگار مانده‌اند؛ و دسته های دیگر به لحاظ جذب مخاطب و تأثیرگذاری کم فروغ بوده‌اند؛ و خیلی زود به حاشیه رفته‌اند؛ و یا به طور کلی از این عرصه محو شده‌اند؛ اما عامل اصلی و مهمی که در موفقیت برخی از فیلمسازان تعیین‌کننده بوده است، نیت آنان در این فعالیت حساس و مهم می‌باشد. آنچه مسلم است رسیدن به شهرت و موقعیت مالی نمی‌تواند نیتی خوب و سالم برای فعالیت در این عرصه باشد. به عنوان مثال وقتی فیلمسازی دارای نیتی سالم و درست باشد؛ و بر این اساس تلاش کند، طبعاً فیلمی خوب و با کیفیت در زمینه‌ی عشق، زندگی و خانواده با هدف به تعالی رسیدن آدمها بسازد و کارش را هم بلد باشد و صحیح انجام دهد، حتماً از نظر مالی هم تا حدودی تأمین و برگشت سرمایه خواهد داشت؛ در غیر این صورت با شکست حرفه‌ای روبرو خواهد شد.

کاوه صباغ‌زاده کارگردان فیلم “رمانتیسیم عماد و طوبی” از این دست کارگردان‌های جوان سینمای ایران است که با تجربه‌اندوژی دومین فیلم سینمایی‌اش “رمانتیسیم عماد و طوبی” ۱۳۹۸ را به جشنواره سی و نهمین فیلم فجرسال گذشته ارائه کرد، که اثرش به هنگام نمایش در جشنواره نسبت به دیگر فیلم‌های فیلمسازان کمتر شناخته شده مورد بررسی و نکاتش منتقدان و مخاطبان سینما قرار گرفت. کاوه صباغ‌زاده پس از سالها کسب تجربه با دستیاری کارگردان و ساخت فیلم کوتاه و تیزر عزم آن را داشت‌فعالیتش را در عرصه کارگردانی با ساخت فیلمی به نام “دیو باید بمیرد” آغاز کند؛ اما پس از طی مسیری طولانی برای دریافت پروانه ساخت شرایط تهیه و تولید آن فیلم مهیا نشد و صباغ‌زاده حدود پنج سال پیش در سال ۱۳۹۵ فیلم “ایتالیا، ایتالیا” را به تهیه‌کنندگی پدرش مهدی صباغ‌زاده که از تهیه‌کنندگان و کارگردانان با سابقه و شناخته‌شده سینمای ایران است را ساخت. از آنجا که جوانان در سال‌های اخیر حضوری درخشان در سینمای ایران داشته‌اند و نیز با توجه به سوابق کاوه صباغ‌زاده و اینکه او در خانواده‌ای سینمایی رشد کرده، چندان عجله‌ای برای ورود به سینما نداشته و سال‌ها کسب تجربه کرده و با آگاهی حرفه‌ای‌تر و شناخت از ذائقه تماشاگر سینمای ایران نخستین فیلمش “ایتالیا، ایتالیا” ۱۳۹۵ را ساخت. کاوه صباغ زاده خود در مورد چگونگی فیلم‌سازی شدنش چنین گفته است: “من پیش از اینکه خودم را فیلمساز بدانم یک دستیار کارگردانم. دستیاری که سینما را در کنار نسل قدیم فیلمسازان سینمای ایران آموخته‌ام؛ که هدف اصلی شان از فیلمسازی قصه گویی بوده است. من نیز برای کارگردان شدن هدفی جز قصه‌گویی و سرگرم کردن مخاطب نداشتم.” بر اساس این رویکرد و تفکر صباغ‌زاده ساختار و بنای نخستین فیلمش “ایتالیا، ایتالیا” را بر قصه‌گویی گذاشته بود. فیلمی درباره دست و پا زدن، تلاش و تقلا کردن، نگرش و جهش به سوی آینده برای رسیدن به امیال و آرزوها، سعی و تلاش برای تبدیل یاس و ناامیدی به امید، فیلمی بود درباره زندگی نسل جوان امروزی، نسلی که راه و چاره‌ای جز سعی و تلاش کردن برای رسیدن به خواسته‌هایشان که در آن دور دست‌ها است و شاید دست نیافتنی، ندارد!

با نگاهی اجمالی به نخستین اثر این فیلمساز به نظر می‌آید وی موضوع و فیلمنامه‌ای ساده رابرابی نخستین اثر سینمایی‌اش انتخاب کرده است؛ اما چنین نیست و این اثر پر از جزئیات است. فیلمی شلوغ با مضمون‌های متفاوت و متغیر و ساختارش با ترکیبی از چند ژانر شکل گرفته است، ولی انتخاب این موضوع و فیلمنامه سخت و شلوغ در حالی بوده که از سوی دیگر در کنار فیلمساز، تهیه‌کننده‌ای حرفه‌ای و دلسوز (مهدی صباغ‌زاده پدرش) و گروه تولیدی بسیار هم دل را به همراه داشته است.

“ایتالیا، ایتالیا” نخستین فیلم سینمایی کاوه صباغ زاده اقتباسی جسورانه و پر از ریسمک و در عین حال شادی بخش از یک داستان کوتاه ده صفحه‌ای به قلم و نوشته خانم “جومیا لاهیری” نویسنده آمریکایی هندی تبار بود. این داستان کوتاه را که “مژده حقیقی” با عنوان “مسئله موقت” و “امیر مهدی قزمت” (منتربج اغلب داستان‌های لاهیری) با نام “موضوع موقت” به فارسی ترجمه کرده‌اند؛ روایت کشمکش‌های یک زوج جوان هندی مهاجر در آمریکاست.

صباغ‌زاده هرچند در فیلمنامه خود به خط اصلی این داستان نه چندان

تماشاخانه

● یکشنبه ۵ اردیبهشت ۱۴۰۰ ۱۲ رمضان ۱۴۴۲ Apr 25, 2021 سال بیست و ششم شماره ۷۱۷۷ ●

“رمانتیسیم عماد و طوبی” کیفیت ناشی از سینمای موروثی کودکان کنجکاو دیروز، فیلمسازان امروز

معصومه دهقان پیشه

آثارشان پیدا نمی‌کنند. علت اصلی هم شیوه و روند و سیاست‌گذاری و مناسبات بازار سرمایه و تولید فیلم در ایران است. شاید اگر کاوه صباغ‌زاده هم تهیه‌کننده‌ای آشنا به کار چون پدرش مهدی صباغ‌زاده را درکنارش نداشت امکان ساخت پروژه هایش را هرگز نمی‌توانست به انجام برساند. دومین اثراین کارگردان کمدی رمانتیک “رمانتیسیم عماد و طوبی” کم و بیش در همان قالبی تعریف شده که فیلم قبلی‌اش “ایتالیا، ایتالیا” را ساخته می‌شود؛ یا با این آثار رندانه و موزیانه شوخی شده است. در این میان، به سرخوشی دارد؛ و البته به قصد خنداندن مخاطب ساخته نشده، بلکه جنبه کمیک قصه فیلم در نوع روایت داستان و طراحی موقعیت‌ها خود را نشان می‌دهد. این فیلمساز در این مورد چنین گفته است: “برداشتش از کمدی روماتیک اساساً نسبت مستقیمی با موقعیت‌های اسلپ استیک(کمدی بزن کبکب که در آن تحرک بدنی نقش اول را بازی می‌کند) ندارد؛ و اگر



وجه مفرحی هم در فیلم وجود دارد بیشتر به حال و هوای کلی آن و لحن روایی و شخصیت‌پردازی آن برمی‌گردد. در ایتالیا ایتالیا هم نیش این نمود که کمدی خنده‌آور سبازم؛ هرچند اینجا با موضوع و لحنی شادتر سر و کار داریم و از این زاویه شاید ماه‌های کمیک اثر جدید پرترنگ‌تر باشد؛ اما باز هم این فیلم را یک کمدی به مفهوم رایج نمی‌دانم”

آنچه مسلم است ساختن و تولید فیلم‌هایی چون “رمانتیسیم عماد و طوبی” در سینمای ایران کمتر مجال ساخته شدن پیدا می‌کنند و از این جهت موفقیت فیلم در جذب رضایت مخاطب برایش از موفقیت‌های جشنواره‌ای هم مهم‌تر بوده است.

اقتباس و برداشت آزاد از رمان‌ها و داستان های کوتاه و بلند عاشقانه و پر مخاطب وجه مشترک دیگری است که دو اثر صباغ زاده را به هم پیوند داده است. وی در “ایتالیا، ایتالیا” با نگاهی اقتباسی به کتابی از جومیا لاهیری، فیلمنامه‌اش را نوشته بود و در فیلم دومش به سراغ اثر مشهور آن دویتان نویسنده سوئوسی رفته است که در کشورمان هم بسیار مورد توجه ادیبات دوستان است و فیلمنامه را با الهام از صحنه‌های متن این کتاب نوشته و اجرا کرده است. البته شیوه اقتباس به صورتی است که بیشتر حال و هوای کلی و ایده‌های مطرح شده در کتاب به طور غیر مستقیم در متن فیلم به کار گرفته شده‌اند و این کارگردان که سال‌ها تجربه فیلمنامه نویسی و همکاری در فیلم‌های کوتاه و بلند را دارد سعی کرده مفاهیم الهام بخش را در قالبی سینمایی به صحنه و دیالوگ تبدیل کند. “رمانتیسیم عماد و طوبی” فیلمی است درباره همه ابعاد زندگی از نخست تا آخر، برعکس اثر اول این فیلمساز که ماجرای قصه در چهار روز و چهار شب روایت شده است. قصه فیلم از آغاز تولد عماد و طوبی آغاز شده و تا آشنایی‌شان در جوانی و گرهِ خوردن مسیر و سرنوشت زندگی‌شان به هم و تا پیر شدن‌شان ادامه می‌یابد. این فیلم همان گونه که از نام و عنوانش مشخص است شباهت‌هایی به فیلم نخست فیلمساز دارد. رمانتیسیمی که به عنوانی از آن فیلم آمده و کارگردان با انتخاب بازیگر مناسب (سارا بهرامی) بازیگر اثر نخست‌اش به عنوان راوی که نریشن‌های فیلم را خوانده بی‌علاقه به نمایان شدن این شباهت‌ها هم نبوده است. اصولاً و از اساس به نظر می‌آید “رمانتیسیم عماد و طوبی” در واقع بخش دوم و میانی تریلوزی مواجهه با مفاهیم عشق و نفرت در قالب خانواده و زندگی مشترک است که البته عماد و طوبی این بار مسیری متفاوت با نادر و برقا دو شخصیت اصلی فیلم نخست را طی مسیر کرده‌اند و اگر قصه “ایتالیا ایتالیا” با عشقی آغاز می‌شد که سرانجامش خشم و تلخی و جدایی بود در این فیلم کارگردان با نگاهی لطیف‌تر و نرم‌تر به زندگی، آینده‌ای امیدوارانه‌تر را پیش روی شخصیت‌ها و مخاطبانش گذاشته است. امید به آینده آن هم در قصه‌ای که جغرافیای ندارد و در دوران بیماری و سختی و خشونت برای بهتر شدن حال و هوای آدم‌ها، عنصر به

شدت مورد نیاز و اساسی است. عشق و مهری که حداقل می‌توان نویدش را در زندگی داد و از حد بالای نفرت رهایش کرد. کارگردان حتی برای نمایش این رهایی، فانتزی و خیال آشکارتری را به درستی در قصه فیلم ترکیب کرده تا عاشقانه‌اش را تلطیف و جذاب‌تر کند و موسیقی و ترانه در فیلم نیز همچون اثر نخست این فیلمساز دوباره کار خاص خود را داشته تا به کمک این عنصر عشق را در واقعیت و روپا و فانتزی جاری نماید.

خلاصه مفهومی قصه این فیلم و روایت آن چنین است: “وقتی سرنوشت برای نخستین بار عماد و طوبی را روبروی هم قرار داد هر دو آگاهانه می‌دانستند که عشق بیشتر یک مهارت است تا هیجان و تپش قلب و خارش پوست” قصه فیلم “رمانتیسیم عماد و طوبی” روایت ماجرای زندگی دو شخصیت اصلی این قصه عماد با بازی (حسام محمودی) و طوبی با

بازی (الناز حبیبی) از شش سالگی عماد و چهار سالگی طوبی تا دوران کهنسالی‌شان را به تصویر کشیده است. هر چند که بار اصلی روایت قصه به دوران بزرگسالی و نحوه آشنایی و ازدواج این زوج باز می‌گردد. روحی که در همان دوران نوجوانی هدف زندگی و معنای عشق در زندگی را شناخته و در عرصه کار حرفه‌ای، معیشت و اقتصاد روزانه و زندگی مشترک نیز بر اساس همان رویاهای نوجوانی موفق به اجرا و تعامل با یکدیگر شدند و به فعل درآوردن همان رویاها را معنی کرده‌اند؛ عماد که در قصه فیلم می‌خواسته کارگردان باشد و طوبی که می‌خواسته بازیگر تئاتر باشد. این فیلم برخلاف فیلم‌های تکراری سینمای ایران، قصه‌ای امروزی دارد؛ که هر جا فیلم‌ساز مناسب دیده با فانتزی و خیال‌پردازی خودش ترکیب و تلفیقی دلنشین و یکدست به وجود آورده است؛ که شاید برای برخی از مخاطبان غیرحرفه‌ای سینما و منتقدان کم سواد ایرادگیر درک و فهمش سخت‌تر باشد. یکی از نکات برجسته ساختار فیلم به تیزهوشی آگاهانه کارگردان در روایت این کمدی رمانتیسیم بازمی‌گردد. روایتی که در قالب پرده‌های تئاتری طراحی شده؛ به این معنی که ساختار این قصه در طی زمان یک فیلم متوسط زمان (۹۰ دقیقه ای) در قالب ۱۶ پرده با عنوان‌های ورودی قصه یا پیش درآمد، رشد و نمو، باغ آلبالو و آشنایی، شیدایی و عاشقی، همدلی و درک مقابل، ازدواج، مسائل احمقانه، لذت‌ها و خوشی‌های مشترک، دعواها، قهرها و دلخوری‌ها، یک سال اول بعد از ازدواج خط باریک قرمز میان ادامه و گسست، ارغوان، دوسال بعدی و بلوغ زندگی مشترک، خط و روایت قصه‌اش را با تمام کمی و کاستی و فراز و فرودها و نقاط اوج و قوت و عطف و کشمکش‌هایش به مخاطب ارائه کرده است؛ که ترکیب آن فیلمی از کار درآمدگی که بر خلاف جریان سینمای اجتماعی روز و رایج تلخ و عبوس سینمای ایران است. اثری طناز و شاد که با نیت روشن نمودن و نور تابیدن به قسمتی مشخص از زندگی مردمی خسته و بیماری زده را به زندگی امیدوار کند؛ البته باید به این موضوع فنی هم اشاره کرد با این که کلیت فیلم قابل احترام است اما همچون دیگر فیلم‌های سینمایی خارجی و ایرانی فیلم کاملاً بی‌عیب و نقصی هم نیست. صباغ‌زاده در “رمانتیسیم عماد و طوبی” نیت آن را داشته تا بهای زندگی و ارزش معنایی زیبایی‌های آن را برای مخاطبان ترسیم کند و برای رسیدن به این معنا و هدف از هرگونه بازی بصری و ابزار و تکنیک سینمایی برای جذب بیشتر مخاطب استفاده کرده؛ اما همین تکنیک‌زدگی پر رنگ و لعاب باعث گردیده که معنای زندگی و سرخوشی لذت بخش بیشتر از آن که از درون و قلب زندگی ناشی و فوران کند بیشتر دست مایه و اثر خود را از شکل و فرم ظاهر فیلم گرفته است.

یکی دیگر از نکات مهم فیلم این است که به طور کلی یک داستان کامل از پیش طراحی شده ندارد. و مخاطب بیشتر در حال تماشای برشی از زندگی یک زوج است؛ اما این شیوه و رویکرد باعث گردیده تا حدودی عنصر واقع‌بینی و رئالیسم زندگی واقعی امروز در فیلم یا دیده نشود و یا بسیار کمرنگ باشد، به همین دلیل مخاطب کمتر از پند و تجربه‌ها و فرودهای زندگی شخصیت‌های فیلم بهره‌مند می‌شود؛ زیرا قصه واقعی و فضای رئال فیلم‌ها است که باعث می‌گردد تا مخاطبان پیام فیلم را درک نمایند و برای آن‌ها باورپذیر باشد. البته فیلمساز از بعضی ارجاعات سینمایی هم از نمونه فیلم‌های خارجی بهره گرفته است که در چند سکانس مهم، مخاطبان اگر حضور ذهن و یا آشنایی با ارجاعات سینمایی داشته باشند، خود متوجه می‌شوند که این کشف می‌تواند برای برخی از مخاطبان علاقه‌مند سینما جذاب و جالب باشد. کارگردان برای قوام بخشیدن به اثرش از عناصر مختلفی مثل رنگ و موسیقی و غذا و موقعیت‌های فانتزی و خانوادگی در کنار یکدیگر استفاده برده است؛ که در کنار هم لحن و فضای خاص فیلم را شکل داده‌اند؛ صباغ‌زاده فکر کرده از لابلای برخوردها و موقعیت های ساده و روزمره معنای عمیق‌تری را کشف و به مخاطب ارائه کند و مخاطب را به تفکر درباره ریزه‌کاری‌ها و وجود پیچیده یک ارتباط عاشقانه وا دارد. نکته‌ای که فیلم اول این کارگردان را دینمی می‌کرد و تأثیرگذار بود قصه پر رنگ اقتباسی و شخصیت‌پردازی پرداخت شده فیلم بود که در “رمانتیسیم عماد و طوبی” جای خود را البته به داستان کمرنگ و کم پتانسیلی داده و قصه، اهمیت‌اش کمرنگ‌تر شده و در مقابل حال و هوای لفظه‌ها و مقاطعی از زندگی زوج جوان، بدنه و ساختار اصلی قصه فیلم را شناخته است. انتخاب الناز حبیبی و حسام محمودی برای ایفای نقش‌های طوبی و عماد می‌تواند نقطه عطف و روشنی در کارنامه هنری آنها باشد. همچون که سارا بهرامی و حامد کمیلی مسیر بازیگریشان با فیلم “ایتالیا ایتالیا” تئیر کرد. حضور زنده یاد علی انصاریان با کمک گریم سنگین که بازیگر نقش پدر طوبی بوده است، یکی از نکات مهم بازیگری فیلم است. پدری که همراه عاشقی دخترش است؛ و اینکه این نقش مهم‌ترین و شاخص‌ترین بازی زنده‌یاد علی انصاریان در سینماست.

“رمانتیسیم عماد و طوبی” فیلم و الگویی است درباره بازیگری زندگی‌های زنشوویی درباره اینکه چه باید کرد تا زندگی با همه سختی‌ها و فراز و نشیب‌ها روندش را رو به جلو حفظ کرده و ادامه دهد و نیز درباره گذشت‌ها و فداکاری‌ها و ایثار که زندگی یک زوج را قوام می‌بخشد و به جلو هدایت می‌کند. فیلم “رمانتیسیم عماد و طوبی” شاید سخت‌ترین موضوع و سوژه برای صباغ‌زاده –این کارگردان جوان آشنا به جنس فیلم– بوده است که به خوبی از پس اجرای سخت آن برآمده و فیلم نسبتاً با کیفیتی به کارنامه خود اضافه کرده است.

آگهی

آگهی

خانم نگین مینیاپور فرزند غلامعلی با کد ملی ۴۲۶۹۸۸۲۲۴۴ احتراماً با توجه به طرح دعوی از سوی آقای محمدرضا زراحی قمی به طرفیت شما با کلاسه ۹۰۱-۹۹ در مرکز داورى، وقت جلسه رسیدگی در روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۲/۲۵ ساعت ۸:۳۰ صبح برگزار با همراه داشتن اصل و تصویر اسناد، مدارک و کارت شناسایی در محل مرکز داورى اتحادیه املاک به نشانی خیابان قصردشت خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی (پوستچی) روبروی بیمه آسیا حضور بهم رسانید. بدیهی است عدم حضور مانع از رسیدگی و صدور رای توسط مرجع داورى نخواهد بود. (ضمناً محمدهادی معماری به عنوان داور منفرد این پرونده تعیین گردیده در صورت جهات رد ظرف ۱۰ (ده) روز جهات مذکور را به این مرکز اعلام نمایید.)

۱۵/۲ م الف

رئیس مرکز داورى اتحادیه املاک شیراز محمدقاسم تابنده ماه

آگهی

خانم افسانه مومن زاده فرزند سید علی اکبر با کد ملی ۱۸۱۷۳۸۳۳۱۰ احتراماً با توجه به طرح دعوی از سوی خانم فریبا توکل به طرفیت شما با کلاسه ۱۱۰-۱۴۰۰ در مرکز داورى، وقت جلسه رسیدگی در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۲/۲۶ ساعت ۹ صبح برگزار با همراه داشتن اصل و تصویر اسناد، مدارک و کارت شناسایی در محل مرکز داورى اتحادیه املاک به نشانی خیابان قصردشت خیابان سید جمال‌الدین اسدآبادی (پوستچی) روبروی بیمه آسیا حضور بهم رسانید. بدیهی است عدم حضور مانع از رسیدگی و صدور رای توسط مرجع داورى نخواهد بود. (ضمناً خانم فاطمه نمازیان به عنوان داور منفرد این پرونده تعیین گردیده در صورت جهات رد ظرف ۱۰ (ده) روز جهات مذکور را به این مرکز اعلام نمایید.)

۱۵/۸ م الف

رئیس مرکز داورى اتحادیه املاک شیراز محمدقاسم تابنده ماه

رئیس واحد ثبت ملک استهبان احمد انتظار

بیتوته: مسجد ذوقبلتین که مسجد القبالتین و یا مسجد القبلتین هم گفته می شود، این مسجد یکی از قدیمی‌ترین مساجد در اسلام است. اهمیت آن به این علت است که در بین نماز پیامبر(ص) دستور تغییر قبله یا جهت نماز از مسجدالاقصی به مسجدالحرام صادر شد. از آن پس به مسجد القبالتین (مسجد دو قبله) معروف شد زیرا هر دو قبله در یک نماز واحد روبرو بودند.

مسجد ذوقبلتین کجاست؟

مسجد ذوقبلتین، مسجدی که در آن سمت نماز (قبله) مسلمانان از بیت‌المقدس به مکه تغییر پیدا کرد.

مسجد ذوقبلتین، از مساجد تاریخی اسلام در مدینه است.

جده: مدینه غنی از اماکن تاریخی اسلامی است که بازدیدکنندگان آن از شهر عربستان سعودی مرتباً به آنجا می روند.

این شهر تعالیم پیامبر و گسترش اسلام به تمام نقاط جهان را به آنها یادآوری می‌کند.

از جمله مکانهای دینی مدینه، مسجد ذوقبلتین یا مسجد دو قبله است. این یک مسجد مهم تاریخی است. این مسجد یکی از قدیمی ترین مساجد در اسلام است.

مسجد ذوقبلتین، توسط «سواد بن غانم بن کعب» در طول سال دوم هجری ساخته شده است، از نظر تاریخی برای مسلمانان مهم است زیرا در آنجا محل نزول قرآن برای حضرت محمد جهت تغییر جهت قبله است.

قبله یا مسبری که مسلمانان هنگام نماز رو به آن می ایستند، برای همیشه تغییر کرد، از بیت المقدس در اورشلیم به کعبه مقدس در مکه مکرمه.

این اتفاق در ۱۵ شعبان رخ داد، هنگامی که حضرت محمد در بین نماز ظهر (بعد از ظهر) اصحاب خود را رهبری کرد، سپس توسط یک مکاشفه قرآنی دستور داده شد که به سمت کعبه بنابد و نماز بخواند.

بنابراین، کعبه قبله همه مسلمانان در سراسر جهان شد.

این مسجد به دلیل این واقعه، مسجد دو قبله نامگذاری شد، زیرا بخشی از نماز رو به بیت المقدس خوانده شد و بقیه به طرف مکه بود.

خدائوند مسأله تغییر قبله را داخل آیات ۱۴۲ – ۱۵۰ سوره بقره، بیان کرده است.

در یکی از این آیات خطاب به رسول خدا آمده است:

﴿قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ بِيْطَرِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّواْ وُجُوْهُكُمْ شَطْرَهُ وَاِنَّ الَّذِيْنَ اُوْتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُوْنَ اِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُوْنَ﴾ (بقره: آیه ی ۱۴۴)

نگریستنن را به اطراف آسمان می بینیم. تو را به سوی قبله ای که می‌پسندی می گردانیم. پس روی به جانب مسجدالحرام کن. و هر جا که باشید روی بدان جانب کنید. اهل کتاب می دانند که این دگرگونی به حق و از جانب پروردگارشان بوده است. و خدا از آنچه می‌کنند، غافل نیست.

ساختمان مسجد

مسجد ذوقبلتین بسیار کوچکتر از مسجد قبا است. این ممکن است یکی از دلایلی باشد که در لیست مکان هایی که پیامبر(ص) بازدید از آنها را در مدینه توصیه کرده وجود ندارد.

در سمت راست و چپ ورودی اصلی دو مناره وجود دارد. آنها به چهار مناره مسجد قبا شباهت دارند، هر چند تا حدودی کوتاه‌تر هستند. پایه‌های مناره‌ها مربع و شافت‌ها هشت ضلعی هستند. در هر مناره سه بالکن وجود دارد که دومین و سومین آن توسط مقرنس پشتیبانی می‌شود. بالکن اول نشان از انتقال از قاعده مربع به شافت هشت ضلعی است. این خود مربع است، در حالی که دو بالکن دیگر هشت ضلعی هستند.

«این مسجد می تواند ۲۰۰۰ نمازگزار را در خود جای دهد. نمازخانه اصلی دارای هندسه و تقارن متعام سخت است که با استفاده از مناره‌های دوقلو و گنبدهای دوقلو برجسته می‌شود. محل زندگی و اقامت برای امام جماعت، موزن و سرایدار با احتیاط در یک بلوک در غرب سازه اصلی گروه‌بندی می‌شوند. اختلاف سطح در گوشه جنوب شرقی زمین زیر ساختمان برای ترکیب سطح زیرزمین مورد استفاده قرار گرفته است که به عنوان محل وضو برای نمازگزاران است. در شمال،

گردشگری

● یکشنبه ۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۰ ۱۲ رمضان ۱۴۴۲ Apr 25۰ 2021 سال بیست و ششم شماره ۷۱۷۷ ●

معرفی مسجد ذوقبلتین



جایی که سطح زمین پایین تر است، نمازخانه یک طبقه بالاتر از سطح زمین است. ورود به نمازخانه از حیاط منتصب می‌شود، همچنین به سمت شمال است که از طریق مسیرهای اصلی، می توان با پله ها و رمپ‌ها به آن دسترسی پیدا کرد.

نمازخانه متشکل از یک طاق نمای است که از طاق‌های بشکه‌ای محافظت می‌کند که به موازات دیوار قبله حرکت می‌کنند. این طاقها در وسط توسط دو گنبد قطع می‌شوند که محوری در جهت مکه و مسجدالحرام آن ایجاد می‌کنند. گنبد اصلی در جنوب بر روی یک طبل دایره ای شکل با پنجره‌های برآمده برجسته شده است که اجازه می‌دهد تا فضای داخلی بالای محراب فیلتر شود. ۲۲ پنجره از این دست پر از شیشه های کوچک است. دومین گنبد کاذب در بالای ورودی ایستاده است.

این بوسیله یک طاق ضریبدری کوچک به اولین گنبد متصل می‌شود تا نماد انتقال از یک قبله به دیگری باشد. این گنبد که کمی کوچکتر است، پنجره های شکاف دار در طبل خود ندارد. هر دو گنبد توسط ترکیبی از تزیینات و ساخت و اشکال ساده مقرنس محافظت می‌شوند، که فقط دارای چند طاقچه یا آلئوول است. گنبدهایی هم در برخی از فضاهای مجاور مسجد است که امکانات و خدمات اضافی را فراهم می‌کند.

قبل از ورود به مسجد، ابتدا فرد وارد یک دالان طاقدار محصور شده می‌شود و از آنجا وارد مسجد می‌شود. این دالان انتقالی توسط مجموعه‌ای از گنبدهای مینیاتوری پوشانده شده است. این دالان در

بیشتر مساجد عثمانی قسمت‌های ورودی را یادآوری می‌کند که با رواق‌هایی که روی ستون‌های عریض قرار گرفته اند و با گنبدهای کوچک پوشانده شده‌اند مشخص شده است.

چهار ردیف پایه وجود دارد که قوس ها با آنها محافظت می‌شوند و هر ردیف دارای هشت پایه است. در کل ۳۲ ستون وجود دارد که نسبت به اندازه‌ی مسجد زیاد است. علاوه بر این، ستون ها بسیار بزرگ هستند و فضای زیادی را در داخل نمازخانه گرفته اند. آنها همچنین وزن سنگین ساختمان و حجیم بودن آن را نشان می‌دهند.

متاسفانه مسجد از هوادهی و نور کمی برخوردار است. فقدان حیاط باز و پنجره های قابل توجهی که برای روشنایی و تهویه در نظر گرفته شده باشند، موضوع را ترکیب می‌کنند. درست است که در بالای دیوار قبله ۲۲ پنجره وجود دارد، بازده در هر طرف محراب، ۲۲ پنجره عمودی وجود دارد که طبل گنبد اصلی را سوراخ می‌کند. یک پنجره دایره ای شکل اضافی درست بالای محراب وجود دارد که در مرکز آن کلمه

«الله» حک شده است. پنجره های اضافی نیز روی دیوار غربی وجود دارد – با این حال، همه آنها دهانه های کوچکی هستند که با چوب و شیشه های کوچک پر شده‌اند. طرح های چوب های آنها دارای الگوها و اشکال پیچیده هندسی و عربی های ظریف هستند.

به عبارت دیگر، پنجره ها بیش از آنکه از جنبه های کاربردی، سودمند باشند، تزئینی هستند. تزئینات آنها به قدری متراکم است که فقط مقدار کمی نور، اجازه ی فیلتر شدن در فضای داخلی را دارد. به هیچ وجه پنجره‌های موجود نمی‌توانند ساختمان را به درستی روشن، تهویه و تازه کنند. برای این منظور باید همیشه به ابزارهای مصنوعی متصل شد که به از بین بردن تاریکی آن کم کند و به روشنایی آن اضافه کند. علاوه بر این، ورودی اصلی مسجد هم نمی‌تواند کمک کند، زیرا کوچک است. علاوه بر این، در مقابل آن یک دالان وجود دارد که بطور قابل توجهی محصور شده است، بنابراین حتی اگر بزرگتر باشد، نمی‌تواند نور و هوای زیادی را وارد مسجد کند. حیاط مسجد ذوقبلتین، اگرچه زیبا و با پوشش گیاهی زیادی طراحی شده‌اند، اما در سطح پایین‌تری در توالی و وضوخانه قرار دارد. از نظر جسمی از نمازخانه جدا شده و به همین ترتیب، نمی‌تواند هیچ تأثیری در فضای داخلی ایجاد کند. حیاط فقط یک مانور است که توسط نقشه برداری محل ضروری است. قرار نپود هرگز بخشی جدایی‌ناپذیر از مسجد و عملکرد آن باشد.

پنج دالان به موازات قبله وجود دارد که متناسب با تعداد طاقهای بشکه است. در هر دالان سه خط (صفوف) نمازگزاران وجود دارد که در مجموع به معنای پانزده صف است. هر خط (صف) می‌تواند حدود ۱۲۰–۱۳۰ نمازگزار را در خود جای دهد. بخش نماز زنان در طبقه دوم است و دو طاقی را اشغال می‌کند. منطقه توسط گنبد دوم یا کاذب به دو قسمت تقسیم می‌شود. این منطقه توسط یک صفحه چوبی با مشبک و تضمین‌کننده صلح و حریم خصوصی محافظت می‌شود.

درست مثل مسجد احمد بن طولون و بسیاری از مساجد فاطمیون در قاهره، قوس های طاق نمای سقف با نقاشی و گچ‌بری برجسته شده‌اند که طرح‌های پیچیده هندسی و گل را برجسته می‌کند و عربی‌های

ظریف و به ظاهر نامحدود را تشکیل می‌دهد. چنین مدل‌هایی هم با کمربندهای تزئینی یا نوارهایی که بیش از موارد اضافی قوس و اطراف قله‌های پایه‌های آنها متصل و بالا می‌روند.

این نوارها همچنین از کارهای گچ بری با استراژیی ها و محتویات تزئینی مشابه برخوردار هستند. از آنجا که ۳۲ اسکله‌ی ستون در مسجد وجود دارد، تزئینات آنها و طاق های آنها شبکه ای پیچیده و در نگاه اول،

آشنایی با باغ گل‌های اصفهان



فرش:

در مرکز باغ گل های اصفهان طرحی از فرش ایرانی اصیل به مساحت ۱۸۶۰ متر مربع با گل های متنوع قرار داده شده است. برای تزیج فرش از انواع نشاء گل ها استفاده کرده اند. این فرش به گونه‌ای طراحی شده تا گل‌های متناسب هر فصل جلوه ای تازه به آن بدهند.
گلخانه:

به خاطر شرایط اقلیمی اصفهان و کم بودن گل در فصل زمستان، در ضلع شمال شرقی باغ گل ها، گلخانه ای به مساحت ۷۰۰ متر مربع ساخته‌اند. که

بی پایان از سیستم های تزئینی است که بر فضای داخلی مسجد مسلط هستند. همین رویکرد تزئینی نیز به همین ترتیب در محراب اعمال می‌شود و همچنین سقفی که قسمت بالای آن قسمت نماز زنان است.

محراب

محراب عمیق است و به تدریج فرو می رود. محراب دو سطح عمق دارد. هر سطح با دو ستون هم مرز است که از سقف قوسی محافظت می‌کند. تقریباً تمام قاب محراب، از جمله ستون ها و سقف، با جلوه‌ای برجسته با خوشنویسی، هندسه پیچیده و نقش های گل تزیین شده است. از بین دو آیه قرآن که به عنوان تزئین خوشنویسی استفاده می‌شود، یکی در موضوع قبله (جهت نماز) است. این آیه تا حدی مورد استفاده قرار گرفته و کاربرد آن به دو قسمت تقسیم شده است که از طریق دو سطح کلاهک قوسی محراب اجرا می‌شود.

این که طاقچه محراب دارای دو سطح فرورفتگی است، می‌تواند به صورت نمادین به عنوان دو مرحله استقرار قبله تعبیر شود: اولاً به طرف بیت‌المقدس و دوم به سوی مکه. بنابراین، در موارد اضافی سطح محراب بیرونی، کلمات قرآنی زیر به عنوان اولین قسمت از آیه مورد بحث، که نمایانگر مرحله اول و مقدماتی استقرار قبله است، نوشته شده است: صورت تو (ای محمد) به سوی آسمان است، و ما مطمئناً تو را به قبله ای برمی‌گردانیم که با آن خشنود خواهی شد»(بقره، ۱۴۴). و در قسمت های دیگر محراب داخلی در سطح زیر، کلمات قرآنی زیر به عنوان قسمت دوم آیه نوشته شده است که نشان دهنده مرحله دوم و آخر استقرار قبله است: «بنابراین چهره خود را به سمت مسجدالحرام برگردانید. و هر کجا که هستید (مومنان)، صورت خود را به سوی آن برگردانید (در نماز)»(بقره ، ۱۴۴).

لبه‌های بالای مسجد به صورت آجرنمایی تزیین شده است. همان الگو به عنوان زینتی برای تاج قاب مجلل محراب استفاده می‌شود. مسجد از بیرون کاملاً سفید است که شامل گنبد، مناره و طاق است. با این حال، سطح زیرزمین و زمینی که نمازخانه روی آن قرار دارد با پوشیده شدن از کاشی‌های گرانبه قرمز و سنگ اسلب مشخص شده است. بنابراین، دو ردیف و عملکردهای مختلف آنها از نظر بصری متمایز هستند. فضای داخلی هم به طور کلی سفید شده است. اما فضای داخلی گنبدها و طاقها مایل به قرمز است و بدین ترتیب نشانگر رنگ طبیعی آجرهایی است که از آنها ساخته شده است. اگرچه از تمام اقدامات لازم به طور شایسته مراقبت شده است، اما هنوز هم برای ورود افراد مسن و معلول به مسجد تا حدودی ناخوشایند است. در کنار محراب یک منبر است. از چوب ساخته شده و کارایی بسیار خوبی از خود نشان می‌دهد. گرچه از نظر اندازه و شکل کلی شباهت زیادی به میله مرمر در مسجد قبا دارد. در سراسر قبله جنوبی و ضلع های چپ شرقی مسجد دو ردیف طاقچه کوچک وجود دارد که یکی بالاتر از دیگری قرار دارد و حاوی نسخه‌هایی از قرآن کریم است. دهانه آنها به شکل قوس‌های چند فویل نوک تیز است. در سمت قبله ۱۲۸ طاقچه وجود دارد و در سمت چپ شرقی ۸۰ عدد وجود دارد. هر طاقچه شامل ۱۴ نسخه از قرآن است. به علاوه، هر ۳۲ پایه ی ستون در سمت راست و چپ آنها دارای دو طاقچه مشابه دیگر است. استنا هشت اسکله ی ستون است که در زیر این دو گنبد با محور مسجد به سمت مکه هستند. آن پایه ها هر کدام فقط یک طاقچه دارند، در کناره هایی که رو به محور نیستند.

سرتاجم، در طرف مقابل قبله، درست بالای ورودی، در گچ بری تصویری با اندازه متوسط از یک طاقچه محراب وجود دارد. این تصویر دو بعدی است و نماد اولین قبله به سمت بیت المقدس است. این عمدا نسبتاً ساده ساخته شده و از سطح زمین بلندتر شده است، به طوری که توجه زیادی به خود جلب نمی‌کند و بنابراین، شاید باعث نمادگرایی بیش از حد و برخی رفتارهای ناپسند شود. در سراسر تصویر این قاعده‌ی کلی اجرا می‌شود که هیچ خدایی جز الله نیست و محمد پیامبر خدا است.

این اصل بدیهی است که، تغییر قبله صرفاً تأیید یگانگی خدا و پیامبر اسلام(ص) بوده است و حقیقت اسلام، جهانی مطلق، بی انتها و همه‌جانبه است، از جمله پیامبران پیشین، مأموریت‌های پیامبر خود و مردم و میراث خود. تغییر قبله را نباید از طریق منشور تعصب، تنگ نظری و منافع شخصی مشاهده کرد.

گرفته است که برای برگزاری نمایشگاه‌های مختلف و مراسم جشن و سخنرانی از آن استفاده می‌شود. از تنه‌ی درختان برای صندلی فضای آمفی تئاتر استفاده شده است. ظرفیت آمفی تئاترباغ گل های اصفهان حدود ۲۵۰ نفر می باشد.

باغ گیاهان پیازی:

باغ گیاهان پیازی، مساحتی بیش از ۷۴۰ متر مربع دارد، در این قسمت حدود ۳۸ گونه از گیاهان پیازی وجود دارد که با شرایط آب و هوایی اصفهان سازگار هستند. از جمله: لاله، نرگس، لاله واژگون، زنبق هندی و …

باغ رز:

قسمتی از باغ گل های اصفهان به گل های رز اختصاص داده شده است. در این قسمت باغچه های وجود دارند که انواع گل رز در آن کاشته می‌شود.

مجموعه پرچین:

حدودا ۱۵۴۰ متر باغ را پرچین ها تشکیل داده اند، در قسمت های مختلف باغ انواع مورت، انواع شمشاد و زرشک را می بینید که به منظور چداسازی و تفکیک قطعات به صورت پرچین درآمده اند.

مجموعه گونه های داوودی:

در ضلع شرقی باغ، مساحتی حدود ۹۰۰ متر مربع قرار دارد که حدود ۲۶ گونه گل داوودی قرار گرفته است.

مجموعه گونه های زنبق:

درضلع شرقی باغ مجموعه ای با مساحت ۹۰۰ متر مربع و در کنار آمفی تئاتر قرار گرفته است. در این مجموعه حدود ۴۶ گونه زنبق قرار دارد.

محوطه ی مخصوص کودکان:

در ضلع شمال غربی باغ با گیاهان پرچین مانند شمشاد یک ماز یا هزارتو درست کرده اند که همه ی افراد مخصوصا کودکان می توانند در آن جا خوشگذرانی کنند.

باغ صخره‌ای:

قسمتی به مساحت حدود ۲۵۰ متر مربع و ارتفاع ۳ متر وجود دارد که به نام باغ صخره ای معروف است. در این قسمت باغ حدود ۲۵۰ گونه گیاهان صخره ای کاشته شده است. تا نشان دهنده ی فضای طبیعی این گونه گیاهان باشد.

باغ گل های اصفهان نه تنها در روز دیدنی است بلکه در شب هم بسیار جذاب است و پیشنهاد می‌کنم تماشای آن را هم در روز و هم در شب تجربه کنید.

ادرس باغ گل‌های اصفهان: میدان بزرگمهر، ابتدای خیابان سلمان فارسی.

۳۷۴ فوتی جدید کرونا در کشور

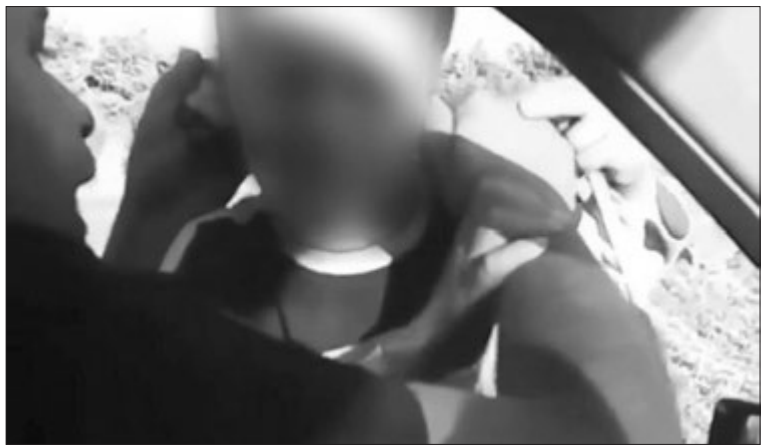
شمار قربانیان از ۶۹ هزار نفر گذشت



مجموع بیماران کووید۱۹ در کشور به دو میلیون و ۳۷۷ هزار و ۳۹ نفر رسید. متاسفانه در طول ۲۴ ساعت، ۳۷۴ بیمار کووید۱۹ جان خود را از دست دادند و مجموع جانباختگان این بیماری به ۶۹ هزار و ۱۲۰ نفر رسید.

عامل کودک آزاری دستگیر شد

ماجرای ویدیوی «من تیمم را نمی‌فروشم»



رسیدگی به موضوع را در دستورکار خود قرار داده و در جریان آن متوجه شدند که ویدیو در یکی از روستاهای شهرستان داوزن در سبزوآر ضبط شده که در پی آن تیمی از ماموران پلیس فتای استان خراسان رضوی با هدایت جناب سرهنگ جهانشیری، رئیس پلیس فتای این استان رسیدگی به موضوع را در دستور کار خود قرار دادند.

وی با بیان اینکه ماموران پلیس فتا پس از هماهنگی با مقام قضایی در کمترین زمان ممکن اقدام به شناسایی و دستگیری عامل این کودک آزاری کردند، گفت: با دستگیری متهم در صبح دیروز مشخص شد ویدیوی ضبط شده مربوط به گذشته بوده است و منتشرکننده آن برای سرگرمی و جلب توجه اقدام به منتشر کردن آن در صفحه اینستاگرام خود کرده است.

پاشایی با بیان اینکه ماموران پلیس فتای استان خراسان رضوی این فرد را به دلیل کودک آزاری و جریحه دار کردن افکار عمومی به دادرسا تحویل دادند، گفت: چنین ویدیوهایی با توجه به فراگیری فضای مجازی تاثیر بسیار بدی بر افکار عمومی داشته و حتی در خارج از مرزهای کشورمان نیز سبب لطمه زدن به چهره مردم مومن و نوع دوست کشور عزیزمان می‌شود، لذا پلیس فتا با چنین موارد برخورد خواهد کرد. معاون پلیس فتای ناجا با تاکید بر اینکه هرگونه کودک آزاری و انتشار تصاویر مربوط به آن در فضای مجازی جرم است، گفت: پلیس فتا برابر قانون به این موارد ورود و با متخلفان برخورد خواهد کرد.

طبق گزارش این شبکه تلویزیونی، متونی، هنگام رانندگی، کنترل «فورد موندئو» خود را از دست داد و این امر باعث واژگونی خودرو شده است. علت دقیق این حادثه رانندگی هنوز در دست بررسی است.

اوایل روز جمعه، ماریو متونی با «آلبِرتو فرناندز»، رئیس جمهور این کشور در شهر روساریو دیدار کرد و سپس عازم ژوئین شد تا با خانواده خود دیدار کند.

تیراندازی بامدادی در «نیواورلئان» آمریکا ۵ زخمی به جای گذاشت

تیراندازی بامداد دیروز در شهر «نیواورلئان» ایالت «لوئیزیانا»، پنج زخمی به جای گذاشت که چهار نفر آن‌ها راهی بیمارستان شدند. به گزارش گروه بین‌الملل خبرگزاری فارس، دست‌کم پنج نفر دیروز (شنبه) در خیابان «یوبرون» شهر «نیواورلئان» در ایالت «لوئیزیانا» هدف تیراندازی قرار گرفتند و زخمی شدند. به گزارش پایگاه اینترنتی شبکه «فاکس نیوز»، چهار نفر از مجروحان به بیمارستان منتقل شدند و یکی از آن‌ها در محل حادثه درآوا شد. این تیراندازی ابتدا حدود ساعت دو بامداد (به وقت محلی) به پلیس گزارش شد.

طبق این گزارش، جزئیات درباره علت آغاز تیراندازی و یا این که کسی در این خصوص بازداشت شده یا خیر، در دسترس نیست.

بهمن در مرز هند و چین، حداقل هشت کشته بر جای گذاشت

مقام‌های هند اعلام کردند، وقوع بهمن در نزدیکی منطقه مرزی با چین حداقل هشت کشته بر جای گذاشت و چند نفر دیگر زخمی شدند.

به گزارش گروه بین‌الملل خبرگزاری فارس، وقوع بهمن در شمال هند و در نزدیکی مرز این کشور با چین جان حداقل هشت نفر را گرفت. به نوشته خبرگزاری آناوتلی، ارتش هند اعلام کرد که حداقل هشت نفر در نتیجه وقوع بهمن در نزدیکی مرز این کشور با چین کشته شدند و ۲۸۴ نفر هم نجات یافتند.

طبق اعلام ارتش هند، وقوع بهمن در نزدیکی ناحیه «جامولی» در ایالت «وتاراکند» باعث بروز حادثه برای اردوگاه «سازمان راه‌های مرزی» و «نیروی مهندسی ذخیره» شد و نیروهای امدادی توانستند تعداد زیادی از آنها را نجات دهند.

در بیانیه ارتش هند آمده است: «۲۸۴ نفر از پرسنل سازمان راه‌های مرزی به جای امن منتقل شدند. جسد هشت نفر از دو کمپ پیدا شد و ۶ نفر هم به طرز فجیعی زخمی شدند.»

وقوع بهمن در این منطقه مرزی در شرایطی انجام شده که در ماه فوریه هم در همین منطقه در نتیجه شکسته و آب شدن یخچال طبیعی ده‌ها نفر کشته شدند.

حوادث

• یکشنبه ۵ اردیبهشت ۱۴۰۰ ۱۲ رمضان ۱۴۴۲ Apr 25, 2021 سال بیست و نشم شماره ۷۱۷۷

فارس

سارقان لوازم باغات و مزارع در جهرم دستگیر شدند

فرمانده انتظامی شهرستان جهرم از دستگیری ۲ سارق سابقه دار که اقدام به سرقت لوازم باغات و مزارع می‌کردند، خبر داد.

سرهنگ خسرو رزمجویی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح جزئیات این خبر بیان کرد: در پی وقوع چندین فقره سرقت از مزارع و باغات در سطح شهرستان جهرم، شناسایی و دستگیری سارق یا سارقان در دستور کار ماموران قرار گرفت.

وی افزود: ماموران یگان امداد جهرم حین گشت زنی در سطح حوزه استحفاظی به یک دستگاه پژو ۴۰۵ حامل قطعات باغبانی مظنون شدند که راننده به محض مشاهده ماموران اقدام به فرار کرد.

وی با بیان اینکه پس از طی مسافتی تعقیب و گریز ماموران موفق شدند خودرو را توقیف و راننده و سرنشینان آن را دستگیر کنند، گفت: در بازرسی از آن سواروی ۴۰۵ اموالی مسروقه مربوط به اتصالات لوله آب کشاورزی و ترانس برق کشف شد. فرمانده انتظامی شهرستان جهرم با بیان اینکه متهمان در بازجویی اولیه اقرار کردند اموال مشکوفه را از روستاهای اطراف لارستان سرقت کرده‌اند، عنوان داشت: کارشناسان ارزش آن را ۵۰۰ میلیون ریال برآورد کرده‌اند. سرهنگ رزمجویی به باغداران توصیه کرد: نسبت به گماشتن نگهبان در باغات خود اقدام و در صورت مشاهده هرگونه موارد مشکوک مراتب را سریعاً از طریق تلفن ۱۱۰ به پلیس اعلام کنند.

۷۵ راس دام قاچاق در دام قانون

رئیس پلیس امنیت اقتصادی استان، گفت: با تلاش مأموران انتظامی این پلیس یک دستگاه کامیون متوقف و در بازرسی از آن، ۷۵ راس گوسفند قاچاق به ارزش ۲ میلیارد و ۲۵۰ میلیون ریال کشف شد. سرهنگ ابراهیم یگانه در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: مأموران پلیس امنیت اقتصادی استان هنگام نظارت بر خودروهای عبوری در یکی از محورهای مواصلاتی منتهی به شیراز به یک دستگاه کامیون حامل احشام مظنون شدند و آن را متوقف کردند.

وی با بیان اینکه در بازرسی از این خودرو، ۷۵ راس گوسفند قاچاق کشف شد، تصریح کرد: در این خصوص یک نفر دستگیر و برای انجام مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد.

رئیس پلیس امنیت اقتصادی استان با اشاره به اینکه برابر نظر کارشناسان ارزش احشام قاچاق مشکوفه، یک میلیارد و ۲۵۰ میلیون ریال برآورد شده است، عنوان داشت: مبارزه با قاچاق دام برای امنیت غذایی جامعه انجام می‌شود و شهروندان می‌توانند هرگونه موارد مشکوک را با شماره تلفن ۱۱۰به پلیس اعلام کنند.

عامل تیراندازی در اقلید دستگیر شد

فرمانده انتظامی اقلید از شناسایی و دستگیری عامل تیراندازی در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ مراد صامی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح این خبر اظهار داشت: در پی اعلام مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر وقوع یک فقره تیراندازی در یکی از روستاهای شهرستان اقلید، بلافاصله ماموران انتظامی جهت بررسی موضوع به محل مورد نظر اعزام شدند.

وی افزود: پس از حضور ماموران مشخص شد احدی از شهروندان ضمن مشاهده حفر چاه غیرمجاز در مجاورت زمین کشاورزش به حفر کننده اعتراض و با یکدیگر درگیر می‌شوند و آن را با یک قبضه اسلحه شکاری مجروح می‌کند.

فرمانده انتظامی اقلید گفت: با توجه به حساسیت موضوع ماموران انتظامی دستگیری عامل تیراندازی را به‌ صورت ویژه در دستور کار خود قرار دادند و موفق شدند متهم را در یک عملیات غافلگیرانه دستگیر کنند.

سرهنگ صامی با اشاره به اینکه در بازرسی از منزل متهم یک قبضه اسلحه شکاری دارای مجوز کشف شد، افزود: عامل تیراندازی برای انجام مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد.

کشف زمین خواری ۵ میلیاردی در داراب

فرمانده انتظامی داراب از کشف زمین خواری به مساحت ۲۳ هکتار از اراضی دولتی در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ علیرضا نوشاد در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در پی شکایت اداره منابع طبیعی در خصوص تصرف اراضی ملی به متراژ ۲۳ هکتار واقع در حوالی روستای مرورابد، موضوع در دستور کار پلیس قرار گرفت.

وی تصریح کرد: با انجام تحقیقات گسترده پلیسی و بررسی میدانی مشخص شد افرادی اقدام به تصرف غیر قانونی ۲۳ هکتار از منابع و اراضی ملی کرده اند.

فرمانده انتظامی داراب افزود: مأموران با همکاری جانشین دادستان و اداره منابع طبیعی به محل مورد نظر اعزام شدند و اقدام به خلع ید اراضی تصرف شده کردند.

سرهنگ نوشاد با اشاره به اینکه کارشناسان ارزش زمین‌های رفع تصرف شده را ۵ میلیارد ریال برآورد کرده‌اند، تصریح کرد: تلاش برای شناسایی و دستگیری متصرفان ادامه دارد.

سواری پژو حامل تریاک به مقصد نرسید

فرمانده انتظامی فسا از توقیف یک سواری ۴۰۵ و کشف ۳۵ کیلو تریاک در بازرسی از آن خبر داد.

سرهنگ محمدهاشم قسام در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: ماموران انتظامی یگان امداد فسا در اجرای طرح مقابله با ورود مواد مخدر و نظارت بر محورهای مواصلاتی منتهی به این شهرستان، به یک سواری پژو ۴۰۵ مشکوک شدند و آن را برای بررسی بیشتر متوقف کردند.

وی با بیان اینکه در بازرسی از این خودرو، ۳۵ کیلو تریاک کشف شد، تصریح کرد: در این خصوص یک نفر دستگیر و برای انجام مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد.

کشف ۵۳ راس گوسفند قاچاق در زرین‌دشت

فرمانده انتظامی زرین‌دشت از توقیف یک دستگاه کامیون حامل ۵۳ راس گوسفند قاچاق خبر داد.

سرهنگ محمد بردبار در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان داشت: در راستای اجرای طرح تشدید مبارزه با قاچاق، ماموران انتظامی

۹۰۰۰ نفر از بیماران کرونا در کشور فوت شدند

در ایست و بازرسی مقطعی در محورهای مواصلاتی شهرستان زرین‌دشت، به یک دستگاه کامیون حامل احشام مشکوک شدند و آن را برای بررسی بیشتر متوقف کردند.

وی افزود: ماموران موفق شدند در بازرسی از این خودرو، ۵۳ راس گوسفند قاچاق و بدون پروانه بهداشتی را کشف کنند.

فرمانده انتظامی زرین دشت با اشاره به اینکه در این خصوص یک نفر دستگیر و تحویل مراجع قضایی شد، گفت: مبارزه با قاچاقچیان به صورت ویژه در دستور کار این فرماندهی است.

کشف کالای قاچاق میلباردی در آباده

فرمانده انتظامی شهرستان آباده از توقیف ۲ دستگاه اتوبوس و کشف انواع کالای قاچاق به ارزش یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون ریال خبر داد. سرهنگ سیدابوالفضل مسعودی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: ماموران انتظامی آباده در تداوم اجرای طرح تشدید مبارزه باقاچاق کالا وارز، هنگام نظارت بر خودروهای عبوری در محورهای مواصلاتی شیراز–اصفهان به ۲ دستگاه اتوبوس مشکوک شدند و آنها را برای بررسی بیشتر متوقف کردند.

وی افزود: ماموران در بازرسی از این خودروها، ۲۲ دستگاه پمپ آب، ۲ دستگاه کولر گازی، ۳ دستگاه تلویزیون LED و ۲ دستگاه موتورسیکلت پاکشتی قاچاق و فاقد مجوز گمرکی را کشف کردند.

فرمانده انتظامی شهرستان آباده با اشاره به اینکه ارزش اموال مشکوفه برابر نظر کارشناسان، یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون ریال برآورد شده است، افزود: در این خصوص ۲ نفر دستگیر و تحویل مراجع قضایی شدند.

دستگیری ۲ سارق با ۴۱ فقره سرقت در مرودشت

فرمانده انتظامی مرودشت گفت: با دستگیری ۲ سارق در این شهرستان برده از راز ۴۱ فقره سرقت درون خودرو برداشته شد.

سرهنگ فرشید زینلی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در پی وقوع چندین فقره سرقت درون خودرو در شهرستان مرودشت، شناسایی و دستگیری سارق یا سارقان در دستور کار پلیس آگاهی قرار گرفت.

وی افزود: با انجام کار اطلاعاتی گسترده و با تلاش ماموران پلیس آگاهی، ۲ نفر از سارقان سابقه‌دار که همدست یکدیگر بودند شناسایی و با جمع آوری اطلاعات و مستندات لازم در یک اقدام غافلگیرانه دستگیر شدند.

فرمانده انتظامی مرودشت تصریح کرد: با انجام تحقیقات و بازجویی های صورت گرفته در پلیس آگاهی، سارقان به ۴۱ فقره سرقت درون خودرو اعتراف کردند.

سرهنگ زینلی با بیان اینکه متهمان پس از انجام مراحل قانونی روانه زندان شدند، تاکید کرد: مردم به توصیه‌ها و هشدارهای پلیسی توجه کرده و در صورت اطلاع از هرگونه سرقت یا تردد افراد مشکوک مراتب را سریعاً به پلیس ۱۱۰ اطلاع دهند.

ساینا سرقت شده از شیراز، در کارزون کشف شد

فرمانده انتظامی کارزون از کشف یک دستگاه ساینا با سابقه سرقت از شیراز، در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ اسماعیل زراعتیان در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح این خبر بیان کرد: ماموران کلانتری ۱۲ حضرتی کارزون هنگام گشت زنی در محورهای مواصلاتی، به یک سواری ساینا که کنار جاده رها شده بود مشکوک شدند.

وی افزود: با استعلام از سامانه پلیس مشخص شد خودرو موصوف سابقه سرقت از شهرستان شیراز را دارد.

فرمانده انتظامی شهرستان کارزون با بیان اینکه تلاش برای دستگیری سارق ادامه دارد، از رانندگان وسایل نقلیه درخواست کرد با مجهز کردن خودرو خود به تجهیزات ایمنی، سارقان را در رسیدن به اهداف پلید خود ناکام بگذارند.

دستگیری ۷ نفر از عوامل نزاع دسته جمعی کارزون

فرمانده انتظامی شهرستان کارزون گفت: با تلاش و حضور بموقع ماموران پلیس، ۷ نفر از عوامل نزاع دسته جمعی در کارزون دستگیر شدند. سرهنگ اسماعیل زراعتیان در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: در پی اعلام مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر وقوع یک مورد نزاع دسته جمعی در شهرستان کارزون، ماموران انتظامی این فرماندهی به سرعت به محل مورد نظر اعزام شدند. وی افزود: ماموران با تلاش فراوان و حضور مقتدرانه خود توانستند به این نزاع دسته جمعی که افراد از سلاح سرد و چوب و چماق استفاده می کردند، پایان دهند.

فرمانده انتظامی شهرستان کارزون تصریح کرد: درهمین راستا۷نفر از عوامل اصلی درگیری دستگیر و پس از تشکیل پرونده تحویل مراجع قضایی شدند. سرهنگ زراعتیان با تاکید بر اینکه امنیت و آرامش مردم خط قرمز پلیس است؛ گفت: پلیس اجازه خودنمایی به هتجارشکنان نخواهد داد و با برخورد قانونی و مقتدرانه در جهت حفظ نظم و امنیت اقدام خواهد کرد.

حمله به یک پیرمرد آسیایی‌تبار در نیویورک

مرد آسیایی‌تبار بامداد دیروز در یکی خیابان‌های نیویورک آمریکا از پشت سر مورد حمله قرار گرفت.

به گزارش گروه بین‌الملل باشگاه خبرنگاران جوان به نقل از نیویورک پست، بامداد روز شنبه، یک مرد آسیایی‌تبار هنگامی که در خیابان در حال حمل سبد خرید پر از مواد بازباقی خود بود، از پشت مورد حمله قرار گرفت.

به گفته پلیس، قربانی که کارت شناسایی به همراه نداشت حدودا ۶۰ سال دارد و هنگامی که در حال جمع‌آوری مواد و قوطی‌های بازیافتی بود، از ناحیه سر مورد حمله قرار گرفت. منابع پلیس هنوز تایید نکرده‌اند که این حمله به دلیل نژاد او صورت گرفته است.

این حمله در حالی اتفاق افتاد که جنایات نژادپرستی علیه آمریکایی‌های آسیایی‌تبار در حال گسترش است. گفته می‌شود مظنون قربانی را به پیادرو برده و به سر او ضربه زده است.

پلیس گفت قربانی از ناحیه سر دچار ضربه شدیدی شده و اکنون حال وخیمی دارد. پلیس‌ها در محل حادثه از روی خون قربانی و سبد همراه او، در حال جستجو برای یافتن سرخ هستند.

یک راننده اتوبوس با تماس با پلیس این حمله را گزارش داد. او در تماس خود اعلام کرد که یک مرد بیپوش در خیابان افتاده است.

روز پنجشنبه، سنای آمریکا به قریب اتفاق لایحه‌ای را به تصویب رساند که وزارت دادگستری را به تسریع رسیدگی به جنایات نژادپرستی علیه آسیایی‌تبارها ملزم می‌کند.

تا ۲۰ سال آینده مشکل مسکن داریم مالیات خانه خالی، توهم است



ستاربان با بیان اینکه حل مشکلات بازار مسکن از طریق خانه‌های خالی، جنبه تبلیغاتی و فرافکنی دارد گفت: وقتی بیان می‌کنند تعداد خانوارها با تعداد واحدهای مسکونی، مساوی است یعنی واحد خالی نداریم. با این جمله داریم این حرف را می‌زنیم که در سبد خانوار ما سهم مسکن ۱۰ تا ۱۵ درصد شده، رشد حاشیه نشینی و اسکان غیررسمی به صفر رسیده و سهم مسکن در سبد خانوار به ۸ درصد رسیده است. یعنی یک کارمند با ۴۵ دقیقه کار روزانه می تواند اجاره خانه اش را بپردازد. حاشیه شهرها نیز تا یک سال دیگر تخلیه می‌شود. سوال این است که کدام یک از این اتفاقات در کشور ایران افتاده که ما مدعی هستیم خانه خالی داریم؟

وی تصریح کرد: از طرف دیگر این صحبت را مطرح می‌کنند که ما خانه خالی داریم ولی احتکار شده؛ در حالی که صرف نظر کردن از اجاره غیرممکن است. اگر کشور چنان توسعه پیدا کرده که سهم مسکن در سبد خانوار به ۸ درصد رسیده یعنی اجاره بها آنقدر نازل شده که پول اجاره برای صاحب‌خانه ارزشی ندارد. مثلا اجاره یک آپارتمان از ماهیانه ۴ میلیون تومان به یک‌هشتم برسد و ستاربان با بیان اینکه حل مشکلات بازار مسکن از طریق خانه‌های خالی، جنبه تبلیغاتی و فرافکنی دارد گفت: وقتی بیان می‌کنند تعداد خانوارها با تعداد واحدهای مسکونی، مساوی است یعنی واحد خالی نداریم. با این جمله داریم این حرف را می‌زنیم که در سبد خانوار ما سهم مسکن ۱۰ تا ۱۵ درصد شده، رشد حاشیه نشینی و اسکان غیررسمی به صفر رسیده و سهم مسکن در سبد خانوار به ۸ درصد رسیده است. یعنی یک کارمند با ۴۵ دقیقه کار روزانه می تواند اجاره خانه اش را بپردازد. حاشیه شهرها نیز تا یک سال دیگر تخلیه می‌شود. سوال این است که کدام یک از این اتفاقات در کشور ایران افتاده که ما مدعی هستیم خانه خالی داریم؟

وی تصریح کرد: از طرف دیگر این صحبت را مطرح می‌کنند که ما خانه خالی داریم ولی احتکار شده؛ در حالی که صرف نظر کردن از اجاره غیرممکن است. اگر کشور چنان توسعه پیدا کرده که سهم مسکن در سبد خانوار به ۸ درصد رسیده یعنی اجاره بها آنقدر نازل شده که پول اجاره برای صاحب‌خانه ارزشی ندارد. مثلا اجاره یک آپارتمان از ماهیانه ۴ میلیون تومان به یک‌هشتم برسد و

ایسنا: یک کارشناس بازار مسکن با بیان اینکه اگر برنامه بزرگ برای احداث سالانه ۱.۲ میلیون واحد نداشته باشیم رشد قیمت مسکن تا ۲۰ سال آینده ادامه پیدا می کند گفت: تصور اینکه ۲۶ میلیون مسکن خالی داریم و با اعمال مالیات وارد بازار مصرف می شود، توهمی بیش نیست و زمانی می‌توانیم طرح‌های مالیاتی بدهیم که سهم مسکن در سبد خانوار به ۸ درصد برسد.

بیت الله ستاربان در گفت و گو با ایسنا اظهار کرد: طرح راه اندازی سامانه املاک و اسکان از نظر جمع آوری اطلاعات و در اختیار گذاشتن برنامه‌ریزان و تحلیل گران، مناسب است. خیلی از کشورهای دنیا هم از این امکان برخوردارند. این داده‌ها می‌تواند به آنالیز بهتر شرایط بخش مسکن کمک کند که مفید و قابل تقدیر است. اما ورود خانه‌های خالی به بازار مصرف از طریق جریمه‌های مالیاتی هرگز محقق نخواهد شد.

وی افزود: سال ۱۳۹۵ مشخص شد که حدود ۲۶ میلیون واحد مسکونی خالی در کشور داریم. از این تعداد تقریبا ۱.۹ میلیون واحد، ضریب خانه‌های ذخیره است که بین ۵ تا ۸ درصد کل واحدهای موجود را شامل می‌شود. هر جای دنیا را در نظر بگیرید و مطالعه کنید این مقدار خانه خالی را دارند. بین ۵ تا ۸ درصد واحد خالی از سکنه از ملزومات جامعه است؛ زیرا برای هر نوع جابه جایی و فرصت فروش باید باشد و به شدت هم متغیر است. حدود ۹۰ درصد اینها دو سه بار در سال با تغییر ساکن مواجه می شوند. یعنی واحد دارای سکنه تبدیل به خانه خالی دیگری می‌شود و خانه خالی، پر می‌شود.

این کارشناس بازار مسکن، تعداد واحدهای مسکونی خالی کشور را حدود ۷۰۰ هزار تخمین زد و گفت: بعد از سال ۱۳۹۴ که برجام امضا شد با یک رکود طولانی در بخش مسکن مواجه شدیم. یکباره تمام پروژه‌هایی که بیش از ۷۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشتند با شتاب و سرعت به بازار عرضه شدند؛ با این تصور که سال ۱۳۹۵ با رونق بخش مسکن مواجه می شویم. یکدقمه حدود ۷۰۰ هزار واحد در سال ۱۳۹۵ وارد بازار شد که تا پایان سال ۱۳۹۶ هم‌ماش به فروش رسید. لذا متقدم هم اکنون ۲۶ میلیون واحد خالی نداریم.

چراغ قرمزهای پی در پی بازار سرمایه که استارت آن از تابستان سال گذشته زده شد و دامنه آن حتی به سال جدید نیز کشیده شده است، بیش از ۱۰۰ نفر از مدیران و کارشناسان بازار سرمایه را بر آن داشت تا در آستانه برگزاری جلسه شورای هماهنگی اقتصادی با صدور بیانیه‌ای، راهکارهایی را برای بهبود وضعیت بازار سهام و خروج از بحران کنونی ارائه کنند.

به گزارش ایسنا، بازار سرمایه بعد از رکوردشکنی‌های بی‌سابقه در ماه‌های ابتدایی سال گذشته و فتح شاخص دو میلیون واحد برآی نخستین مرتبه در تاریخ خود، از مردادماه همان سال تغییر جهت داد و در حالی که بسیاری از کارشناسان و سهامداران گمان می‌کردند بازار در حال اصلاح خود است و بعد از مدتی روند نزولی آن متوقف می‌شود، دامنه آن به سال جدید هم کشیده شد. به طوری که از ابتدای سال جدید تاکنون چراغ بازار فقط حدود سه روز سبز بوده و با وجود محدودشدن دامنه نوسان از منفی پنج به منفی دو و اخیرا منفی سه، شاخص کل بورس تا یک میلیون و ۲۰۰ هزار واحد عقب‌نشینی کرده و حتی سهم‌های بنیادی و ارزشمند نیز در صف فروش هستند. در این شرایط فعالان بازار سرمایه در نامه‌ای خطاب به سران قوا، ۸ راهکار عملی برای بازگشت مجدد اعتماد سرمایه‌گذاران به بازار بورس و تامین نقدینگی جهت بهبود وضعیت معاملات را پیشنهاد کردند.

متن نامه به شرح زیر است:

دکتر حسن روحانی – ریاست محترم جمهور

آیت‌الله سیداراهیم رئیسی – ریاست محترم قوه قضایه

دکتر محمدباقر قالیباف – ریاست محترم مجلس شورای اسلامی

با سلام و احترام

می‌دانیم که قصه پرغصه سرمایه‌گذاران بورس ایران را خوب می‌دانید. می‌دانیم که روزانه و هفتگی ده‌ها نامه دریافت می‌کنید که در آن درد سهامداران مظلوم بورس را برایتان تعریف می‌کنند و چه‌سزا بهتر از ما از نابسامانی‌هایی که موجب این شرایط شده است، مطلع باشید. پس وقت گوهرباران را با تکرار مکررات هدر نمی‌دهیم و به بیان پیشنهادهاتی برای بروزرفت از شرایط کنونی بسنده می‌کنیم.

بزرگواران!

امروز، در بازار سرمایه، عرضه بر تقاضا فزونی یافته است که بی‌شک برای این موضوع دلایل اقتصادی وجود دارد اما دلایل رفتاری آن بیشتر است. سرمایه‌گذاران ترسیده‌اند و احساس می‌کنند در این وادی تنها و بی‌حامي هستند. احساس می‌کنند پشت‌شان خالی شده و تمام آن وعده‌های خوش صرفا جهت گداز از برهه خاص بود. ما فکر می‌کنیم اگر این حس امتداد پیدا کند، توسعه اقتصادی کشور و به تبع آن بازار سرمایه در آینده با مشکلات عدیده‌ای مواجه می‌شود. از همین رو پیشنهاد می‌کنیم بیایید بار دیگر دست در دست هم دهیم و این مشکل را فارغ از هر عقیده و جناح‌بندی سیاسی به خاطر مردم و کشورمان حل کنیم. بیایید به خاطر بیاوریم که هر جا یک‌کدل و متحد کنار هم بوده‌ایم تهدید را مرتفع کرده و آن را به فرصت تبدیل کرده‌ایم.

در راستای این هدف بزرگ و برای نیل به این مقصود پیشنهادهاتی را مطرح می‌کنیم:

یک) مالیات حق ملت است. حق جوان سیستان بلوچستانی، مادر اهوازی و پیرمرد خراسانی و … است. دور از انصاف است بگوییم برای حل مشکل عده‌ای از مردم، عده دیگری سهمی باشند ولی پیشنهاد ما این است که بازار سرمایه مانند دیگر بخش‌های اقتصاد با اندکی تأخیر مالیات را پرداخت کند.

محموله تجهیزات خط تولید واکسن وارد ایران شد

ایسنا: طبق اعلام مسئولان گمرک ایران، محموله قطعات و تجهیزات خط تولید واکسن کرونا صبح امروز وارد و ترخیص شده است.

آنطور که ارونقی – معاون فنی گمرک ایران – اعلام کرد این محموله صبح امروز(شنبه) توسط هوایمایی ماهان و از چین به فرودگاه امام خمینی (ره) وارد شده و تحت نظارت گمرک در حداقل زمان تشریفات گمرکی آن انجام و با حمل یکسره از پای پرواز ترخیص و تحویل مسئولان مربوطه شده است. وی افزود: محموله وارد شده حاوی قطعات خط تولید واکسن کرونا شامل تجهیزات clean room و قطعات دستگاه شستشوی ویال است .

گفتنی است: تا کنون و طی چند مرحله ای که ایران اقدام به واردات واکسن کرونا کرده است (از نیمه بهمن ماه تا دوم اردیبهشت ماه سال جاری) در مجموع بیش از دو میلیون دوز واکسن وارد و در اختیار وزارت بهداشت قرار گرفته است. شش محموله ۶۲۰ هزار دوزی واکسن روسی، دو محموله ۶۵۰ هزار دوزی واکسن چینی ، ۱۲۵ هزار دوز واکسن هندی و ۷۰۰ هزار و ۸۰۰ دوز واکسن کوواکس از کره جنوبی، مجموع واکسن وارداتی به ایران تا کنون را تشکیل می دهد.

آخرین وضعیت ترخیص کالا‌های ممنوعه

ایسنا: به دنبال رایزنی‌های صورت گرفته جهت تعیین تکلیف کالا‌های ممنوعه در دو گروه ۲۷ و ۴، اکنون این کالاها در جریان ترخیص قرار دارند، اما آن دسته از صاحبان گروه ۴ با ثبت سفارش غیر بانکی که تاکنون نتوانسته اند کالای خود را ترخیص کنند باید وارد و طرف یک هفته به گمرک ایران اعلام کنند. در کنار کالا‌های گروه ۴ که ممنوعیت آن از حدود سه سال گذشته و به دلیل محدودیت های ارزی اعلام شد، کالا‌های گروه ۲۷ نیز دارای اولویت ارزی غیر فعال بوده و امکان ترخیص نداشتند. این کالاها اغلب غیر ضرور و مصرفی بوده و گزارش گمرک نشان می داد که حدود ۸ میلیون دلار در گروه ۴ و تا مرز ۵۰ میلیون دلار در گروه ۲۷ در گمرک دیو شده بود.

اما در اواخر سال گذشته با توجه به شرایط این کالاها و قرار گرفتن آنها در آستانه فساد یا متروکه شدن به دلیل ماندگاری زیاد در گمرک و بنادر، رایزنی هایی بین دستگاه های مربوطه جهت تعیین تکلیف صورت گرفت و در نهایت، بر اساس قوانین و همچنین حقوق مکشبه ای که برای صاحبان کالا‌ها وجود داشت، مجوزهای مربوطه صادر شد.

گروه ۴ با ثبت سفارش بانکی ترخیص شد

گزارش گمرک ایران در اواخر بهمن ماه ۱۳۹۹ نشان داد که کالا‌های گروه ۴ در دو بخش با ثبت سفارش بانکی و غیر بانکی قرار دارند که در مورد ثبت سفارش بانکی مقرر شد امکان ادامه فرآیند تجاری اعم از تمدید، ویرایش یا ترخیص این کالاها که قبل و یا بعد از تاریخ ممنوعیت تأمین ارز شده باشند، فراهم شود و بخشنامه مربوطه نیز در همان زمان جهت اجرا به کلیه گمرکات اجرایی ابلاغ شده بود. این در حالی است که تازه ترین اعلام معاون فنی گمرک ایران که مورد کالاهای ثبت سفارش بانکی نشان می دهد که با ابلاغ بخشنامه مربوط این اقلام پس از اخذ و ارائه کد ساتا قابل ترخیص خواهد بود که ظرف روزهای گذشته ترخیص این کالاها انجام شده است.

صاحبان کالا‌های بدون ثبت سفارش، ترخیص نکردند، اعلام کنند

اما بخش دیگر گروه ۴ مربوط به کالا‌های با ثبت سفارش غیر بانکی(بدون انتقال ارز) بود که در مورد آن با وجود مهلتی که بیش تر طبق مصوبه هیات وزیران در اختیار صاحبان کالا برای تعیین تکلیف قرار داده شده بود همچنان بخشی در گمرک باقی‌مانده بود، بر این اساس در بهمن ۱۳۹۹ پیش بینی شد که با هماهنگی های صورت گرفته راهکاری برای تعیین تکلیف این قبیل کالا‌ها نیز با هماهنگی دستگاه های مربوطه در دستور کار قرار گیرد.

گزارش معاون فنی گمرک ایران در این رابطه از این حکایت دارد که درخصوص کالا‌های گروه ۴ رویه غیربانکی، چنانچه کالا‌هایی قبل از ۳۱ اردیبهشت سال ۱۳۹۸ در گمرکات موجود بوده یا برای آنها ثبت سفارش، بارنامه یا قبض انبار قبل از آن تاریخ صادر شده باشد ولی صاحبان کالا نتوانسته اند نسبت به ترخیص این کالا اقدام کنند لازم است مراتب را ظرف حداکثر یک هفته به حوزه معاونت امور گمرکی یا از طریق اتوماسیون اداری اطلاع دهند تا در مورد تمدید مهلت مصوبه قبلی گروه ۴ پیگیری شود.

کالا‌های گروه ۲۷ در جریان ترخیص قرار دارد

بخش دیگری از کالا‌های دیو و ممنوع ورود در گمرک کالا‌های گروه ۲۷ بود که بهد از حواشی بسیار در مورد تعیین تکلیف آنها، مقرر شده بود

درخصوص ترخیص کالا‌های دارای اولویت ارزی غیرفعال یا گروه ۲۷ که اصالت قبض انبار و بارنامه آنها همچنین موجود بودن کالاها در بنادر و گمرکات کشور توسط گمرکات اجرایی و گمرک ایران احراز و به وزارت صمت منعکس شده است و همین طور انطباق آنها با شرایط ماده ۱۱ آیین نامهٔ اجرایی قانون مقررات صادرات و واردات، توسط دفتر مقررات صادرات و واردات احراز شده است، وزارت صمت فورا نسبت به پیگیری موضوع در راستای ایجاد شرایط ترخیص این کالا‌ها اقدام کند.

هشت راهکار ۱۰۰ کارشناس بورس برای بهبود بازار سرمایه

0.30	-5.26%	4.84	+0.52	+12.04%	0.00	0.00	0.00%	8.18	
90	-0.70	-5.15%	6.65	-0.85	-11.33%	0.72	+0.06	+7.48%	5.40
55	-0.30	-5.04%	0.43	+0.02	+4.88%	1.01	+0.04	+4.12%	3.58
04	-0.16	-5.04%	4.04	+0.32	+8.80%	0.41	+0.04	+16.81%	3.04
08	0.00	0.00%	0.08	0.00	0.00%	0.08	+0.01	+36.89%	0.08
16	+0.01	0.06%	0.06	+0.01	+20.00%	4.84	+0.52	+12.04%	0.06
9	0.00	0.00%	0.29	0.00	0.00%	10.30	+0.95	+10.18%	0.29
14	+0.52	0.04%	0.04	-0.01	-0.95%	18.60	+1.60	+9.41%	2.84
14	-0.01	-0.05%	0.05	0.00	0.00%	84.00	+12.00	+6.86%	0.05
15	0.00	0.00%	1.33	+0.06	+4.72%	12.00	+0.70	+8.19%	1.33
3	+0.06	0.86%	8.60	+1.60	+9.41%	12.64	+0.14	+1.10%	0.86
3	+0.06	0.86%	8.60	+1.60	+9.41%	12.64	+0.14	+1.10%	0.86
65	-0.85	-11.33%	0.72	+0.06	+7.48%	5.40	+0.06	+7.48%	5.40
14	+0.52	0.04%	0.04	-0.01	-0.95%	18.60	+1.60	+9.41%	2.84
14	-0.01	-0.05%	0.05	0.00	0.00%	84.00	+12.00	+6.86%	0.05
15	0.00	0.00%	1.33	+0.06	+4.72%	12.00	+0.70	+8.19%	1.33
3	+0.06	0.86%	8.60	+1.60	+9.41%	12.64	+0.14	+1.10%	0.86
3	+0.06	0.86%	8.60	+1.60	+9.41%	12.64	+0.14	+1.10%	0.86

الف- صندوق‌های توسعه و تثبیت بازار امروز به انباشتی از دارایی سهام تبدیل شده‌اند و توازن وجه نقد و سهام در آن از بین رفته است. بنابراین پیشنهاد می‌شود این صندوق‌ها برای گذر از شرایط کنونی بخشی از سهام موجود در پرتفوی را عادلانه و با نرخ سود متناسب به صورت اقسالی به تمام علاقه‌مندان (با رعایت شرایط انصاف و عدالت) واگذار کنند تا هم خصوصی‌سازی تعمیق یابد هم با افزایش وجوه نقد این صندوق‌ها دوباره موفق به انجام رسالت خود شود.

ب- در همین شرایط کنونی افراد زیادی وجود دارند که حاضرند تسهیلات گرفته و در طرف تقاضا به خرید سهام بپردازند ولی قوانین دست‌وپاگیر سازمان بورس و بانک مرکزی که مانع از این کار می‌شود، از کفایت سرمایه کارگزاری‌ها تا عدم پذیرش سهام به عنوان وثیقه نمونه‌هایی از این دست هستند. بازار سرمایه ایران قادر به تأمین منابع از درون خویش است ولی تحقق این امر نیاز به پالایش قوانین دارد. لذا تقاضا می‌شود به ریاست سازمان بورس و بانک مرکزی دستور دهید با فوریت زمانی مسیر را برای علاقه‌مندان به سرمایه‌گذاری بلندمدت حداقل‌ان تسهیل نمایید.

ج- در های گذشته پرونده‌های بسیاری برای فعالان بازار سرمایه تشکیل شد که حرف و حدیث‌های فراوان درباره آنها وجود دارد. افراد بسیاری که حضورشان برای سرمایه‌گذاران قوت قلب بود، امروز دلخورند و سکوت پیشه کرده‌اند. عدالت ترمیمی راه حل عادلانه‌ای برای حل این مشکل است که ریاست محترم قوه قضایه نیز تأیید و تأکید بسیار بر آن داشتند ولی تا امروز اجرایی نشده است. این تقاضا را داریم که تسریع در اجرای عدالت ترمیمی را از ریاست سازمان بورس خواستار شوید.

پنج) قیمتگذاری دستوری امری که تمام مسئولان با آن مخالفند ولی همچنان در حال اجراست. همان‌طور که در بند یک نامه عرض شد حمایت از بازار سرمایه نباید سبب تضعیف حق از هیچ ایرانی شود. اکنون هم می‌گوییم حق سرمایه‌گذاران و صاحبان کسب و کار نباید به بهانه‌های واهی و سود عده قلیل ضایع شود. برای مثال آیا می‌دانید بیش از ۱۰ سال است که شرکت‌های خودروسازی هیچ مسودی به سهامدارانشان پرداخت نکرده‌اند؟ به اعتقاد شما بقیه بخش‌های صنعت خودرو هم این مشکل را نداشته‌اند؟ یا در قیمتگذاری فولاد، سنگ‌آهن و … چگونه است که دلالتان خودرو و سوداگران فولاد و پتروشیمی میلیارد میلیارد تنها از دست به دست کردن کالاها سود می‌کنند اما کارخانجات تولیدکننده همان محصولات با هزینه‌های مالی و هزار هزینه پنهان دیگر درگیرند؟ آیا این نگاه به حمایت از تولید منتهی می‌شود؟ پیشنهاد می‌کنیم در راستای حمایت از تولید، یکبار برای همیشه قیمتگذاری دستوری را کنار بگذاریم و تلاش کنیم فرآیندهای بازار را بهبود بخشیم.

شش) بازار سرمایه از بخش‌های بسیاری از اقتصاد تأثیر می‌پذیرد. این بازار به نرخ سود حساس است. به نرخ ارز حساس است. به سیاست‌های خرد و کلان اقتصادی حساس است. نص صریح قانون این است که سازمان بورس اوراق بهادار محافظ منافع سرمایه‌گذاران خرد باشد. پیشنهاد می‌شود ریاست سازمان بورس در جلساتی که در آن تصمیمات مهم در سرنوشت میلیون‌ها سهامدار در آن رقم می‌خورد، از جمله جلسات هیات دولت، حضور داشته باشد تا مبادا بخشنامه و سیاستی نافی منافع چند ده میلیون ایرانی اتخاذ گردد. پیشنهاد می‌کنیم در غیاب کانون سهامداران حقیقی نماینده‌ای از سازمان بورس به عنوان حافظ منافع سرمایه‌گذاران در تمام جلسات و شورا‌های اقتصادی حضور داشته باشد.

هفت) قانون تجارت ایران مصوب سال ۱۳۴۸ است. بیایید قبول کنیم بعد از ۵۲ سال بخش‌هایی از این قانون احتیاج به بروزرسانی و ترمیم دارد. ثبت افزایش سرمایه شرکت‌ها که به هیچ وجه عملیات پیچیده‌ای نیست گاهی به سال کشیده می‌شود و سرمایه‌گذار یک سال کامل دسترسی به دارایی‌اش ندارد. پرداخت سود شرکت‌ها در مدت ۸ ماه، ۸۰۰ هم از تاریخ برگزاری مجمع سالیانه که خود معمولا ۴ ماه بعد از پایان سال مالی است، در شرایط توری امروز قطعا ناعادلانه بوده و به هیچ وجه مشوق سرمایه‌گذاری بلندمدت نیست. این قوانین در فضای امروز به جای تشویق سرمایه‌گذاری بلندمدت، مجازات‌کننده سرمایه‌گذاری بلندمدت است. پیشنهاد می‌کنیم کمته‌ای در سازمان بورس برای اصلاح سربوع تر این قوانین تشکیل شود.

هشت) سیاست‌های تشویقی یکی از ابزارهایی است که می‌تواند در حال حاضر به عنوان محرک در کنار نرخ‌گذاری غیر دستوری کمک بزرگی به اقتصاد و بازار سرمایه داشته باشد. تخفیفات مالیاتی، تعدیل نرخ ارز تسعیر بانک‌ها، تخفیف نرخ خوراک پتروشیمی‌ها و پالایشگاه و … می‌تواند چراغ سبز قوی از سوی حاکمیت برای تقویت سرمایه‌گذاری و سهامداران این بازار باشد.

نتیجه‌گیری

هدف ما از گزارش این نامه اعلام همدلی و همکاری برای راهایی و خروج از این شرایط است. بازار سرمایه ایران در ابتدای راه قرار دارد و می‌تواند در تولید و اقتصاد نقش‌آفرینی مولد داشته باشد. قلب سرمایه‌گذاران بورس ایران مانند قلب هر ایرانی دیگری برای وطن‌شان می‌تپد و جز افتخار برای این مرز و بوم چیزی از خلدوندم نمی‌خواهند. ما ایمان داریم اگر همگی دست در دست هم دهیم این مقطع را نیز به سلامت و پرافتخار سپری خواهیم کرد.

یک مربی فوتبال:

فدراسیون با کشورهای صاحب فوتبال حرفه ای تعامل کند



این مربی فوتبال با تاکید بر اینکه لازم‌ه پویایی تیم‌های فوتبال حضور روانشناسان در کادر بندی تیم هاست، تصریح کرد: متأسفانه در ایران برخی از مربیان خود را همه چیز فهم می‌دانند و از این موضوع مهم غافل هستند.

شکاف عمیق فوتبال آسیا و اروپا

وی به شکاف عمیق بین فوتبال آسیا و اروپا نیز گریزی زد و ابراز کرد: تفاوت‌های زیادی بین مربیان ایرانی و خارجی مشهود است، در کشورهای اروپایی مربیان فوتبال همواره به دنبال علم آموزی و یادگیری به صورت مستمر هستند، در حالیکه مربیان ایرانی فقط به گرفتن مدرک بسنده می‌کنند.

جدیدی با بیان اینکه در دوره‌های دانش افزایی مربیان در اروپا جامعه شناسی و روانشناسی نیز تدریس می‌شود، اظهار کرد: متأسفانه

در فوتبال ایران پول و پارتی حرف اول را می‌زند. جدیدی معتقد است، تلفیق تفکرات سنتی با شیوه‌های نوین مربیگری لازمه کار همه مربیان است، چیزی که در کشورهای اروپایی و حتی کشورهای عربی نیز رایج است.

به گفته این مربی شیرازی که تا چهار سال آینده به ایران بر می‌گردد، خاطرنشان کرد: داشتن تحصیلات مربیگری جزو الزامات و قوانین فیفا است و تا دوره‌های مربیگری به پایان رسد مجوز مربیگری دریافت می‌شود، زیرا تحصیلات تئوری مربیگری در انگلستان در مجموع حدود ۵ تا ۶ سال زمان می‌برد که این به اندازه زمان اخذ یک فوق تخصص می‌آورد.

وی به تفاوت‌های فوتبال بین ایران و اروپا پرداخت و افزود: در ایران برای کسب دوره‌های بالاتر، متقاضی باید برای مربیگری دارای مدرک لیسانس باشد ولی در انگلیس از ۱۶ سالگی و بدون هیچگونه مدرکی می‌توان دوره‌های مربیگری را پشت سر گذاشت که خودش یک امتیاز بزرگ است.

جدیدی بیان کرد: در انگلیس کسانی که فوتبال بازی می‌کنند پس از گذشت ۳۰ سالگی چهارده سال دوره مربیگری را تجربه کرده اند، که این به معنی یک پیشرفت فوق العاده است.

تیم‌های شیرازی باید حمایت شوند

جدیدی آسیب‌های حوزه فوتبال ایران را ورود افراد سرمایه دار به حوزه این ورزش برطرف‌دار دانست که کمترین علم و آگاهی از صنعت فوتبال هم ندارند.

این مربی فوتبال استان فارسی مقیم انگلستان به جذابیت‌های فوتبال و نقش باز پخش آن از تلویزیون نیز اشاره کرد و گفت: پخش مسابقات تلویزیونی بر جذابیت بیشتر و حساسیت بالای مسابقات می‌افزاید.

وی ضمن انتقاد از عدم حمایت مردم از تیم‌های نظیر برق، فجر سپاسی و قشقای در شیراز تصریح کرد: تمرکز شدن بر روی دو تیم مطرح کشور باعث می‌شود از ظرفیت‌ها و استعدادهای بالقوه ورزشی در سطح استان‌ها غافل و از جذابیت‌های فوتبال کاسته شود.

وی یادآور شد، پرهیز از تبعیض و رعایت اخلاق باعث پیشگیری از آسیب‌های روحی و روانی بین نونهالان می‌شود، پس می‌تولد ضمن این نکات و فارغ از رنگ، نژاد، لباس و دارایی افراد آموزش‌های حرفه‌ای برای همه نونهالان و نوجوانان فوتبالی یکسان و زمینه بروز استعدادهای ورزشی در بین ورزشکاران فراهم گردد.

بوکس شطرنج ایران؛ مدعی قهرمانی جهان



ایسنا: رئیس کمیته بوکس شطرنج ایران با یادآوری اینکه مسابقات جهانی بوکس شطرنج، امسال به میزبانی روسیه برگزار خواهد شد، تیم جمهوری اسلامی ایران یکی از مدعیان قهرمانی دانست.

فریدون پویا، شنبه ۴ اردیبهشت در جمع خبرنگاران با اشاره به اینکه برنامه ریزی های لازم برای مسابقات جهانی روسیه انجام شده است، گفت: پس از دریافت مجوزهای

مورد نیاز از فدراسیون انجمن های ورزش های زرمی و ستاد کرونا، مسابقات قهرمانی کشور برای انتخاب اعضای تیم ملی در کیش برگزار می شود.

پویا برگزاری این مسابقات را در آمادگی اعضای تیم ملی موثر دانست و افزود: اردوی تیم ملی نیز طی ۲ دوره ۱۴ روزه در کیش برگزار می شود تا با برنامه ریزی و حمایت فدراسیون انجمن های ورزش های زرمی و شورای برون مرزی وزارت ورزش بتوانیم در رقابت های جهانی شرکت و برای ایران افتخار آفرینی کنیم.

لژوم راهاندازی باشگاه‌های حرفه‌ای بوکس شطرنج در کشور

وی که اعتقاد دارد حرفه ای شدن ورزش بوکس شطرنج نیازمند باشگاه های حرفه ای در سراسر کشور است، اضافه کرد: در اواخر مهرماه لیگ باشگاه های کشور به صورت متمرکز با دوره ای با حضور ۱۰ تیم آغاز می شود که این رویکرد در حرفه ای شدن باشگاه ها نقش قابل ملاحظه ای دارد.

پویا بر لزوم دریافت کارت های عضویت فدراسیون و بیمه ورزشی بوکس شطرنج از سوی ورزشکاران، هنرجویان، داوران، مربیان و مدیران برای دریافت کد استعلام تاکید کرد و گفت: در غیر این صورت فعالان ورزش بوکس شطرنج از دریافت تسهیلات حتی کمریند و رتبه محروم خواهند شد.

کرونا به تقویم بوکس شطرنج لطمه نزد

بنیانگذار بوکس شطرنج آسیا از پیشرفت برنامه های این رشته ورزشی در سال گذشته ابراز خرسندی کرد و ادامه داد: شیوع ویروس کرونا خدشه ای به تقویم ورزشی بوکس شطرنج وارد نکرد و با حمایت های همه جانبه فدراسیون دوره های داوری، مربیگری و ارتقاء فنی به صورت آنلاین طی ۲ دوره با ۸۰ شرکت کننده در استان فارس و شهر کیش برگزار شد.

پویا از برگزاری مسابقات آنلاین بین ایران و روسیه در آذرماه سال گذشته به عنوان یکی از اقدامات مهم کمیته یاد و اضافه کرد: این مسابقات با حضور ۱۱ ورزشکار از رده های نوجوانان، جوانان، بزرگسالان و پیشکسوتان برگزار شد و آقایان و بانوان تیم ملی توانستند ۸ بر ۳ روسیه که یکی از مدعیان این رشته ورزشی به شمار می رود را مغلوب کنند.

حمایت؛ لازمه تداوم افتخار آفرینی

این پیشکسوت ورزش های زرمی با بیان اینکه کمیته بوکس شطرنج ایران از هیچ ارگان و نهادی بودجه نگرفته است، یادآور شد، بوکس شطرنج ایران برای ادامه حیات و افتخار آفرینی نیاز به پشتیبان مالی دارد و امیدواریم رسانه های ملی به خصوص رادیو و تلویزیون در پوشش اخبار و معرفی این رشته ورزشی مساعدت و همراهی لازم را داشته باشند.

وی در پایان از حمایت های بی دریغ یوسف بهتری رئیس فدراسیون انجمن های ورزش های زرمی قدرانی کرد و افزود: وی سیاست و نگاه ویژه ای نسبت به ورزش قهرمانی دارد و با عدالتی که در فدراسیون برقرار شده در مسیر پیشبرد اهداف موفق بوده است.

پویا ادامه داد: با راه اندازی اتوماسیون اداری در این فدراسیون، مراحل اداری به شکل غیرحضوری دنبال می شود و نیاز به حضور مستمر در پایتخت از بین رفته است.

دعوت از ۳ ورزشکار فارسی به رقابت‌های انتخابی تنیس روی میز تیم ملی

رقابت های قهرمانی آسیا که روزهای ۱۰ الی ۱۸ شهریورماه در دوحه قطر برگزار می شود شرکت می کنند.

محمدعلی روبین تن (رنکینگ ملی ۳) ملیکا عامرطراس (رنکینگ ملی ۱۵) شایسته باقری فرد (رنکینگ ملی ۲۳) از استان فارس در لیست دعوت شدگان به مسابقات انتخابی تیم ملی بزرگسالان تنیس روی میز کشور می باشند.

این رقابت ها با شیوه جدید و در چهار مرحله به صورت حذفی برگزار می شود که قهرمان هر مرحله به عضویت تیم ملی در خواهد آمد.

رقابت‌های انتخابی تیم ملی بانوان روزهای ۲۸ الی ۳۱ اردیبهشت ماه و رقابت هسای آقایان نیز روزهای ۲۸ الی ۳۱ خردادماه برگزار می شود که چهار بازیکن برتر به عضویت تیم ملی درخواهند آمد و در

۳ ورزشکار فارسی به رقابت‌های انتخابی تنیس روی میز تیم‌های ملی بزرگسالان بانوان و آقایان دعوت شدند.

به گزارش خبرگزاری فارس از شیراز، برنامه و نفرات دعوت شده به رقابت های انتخابی تیم ملی بزرگسالان تنیس روی میز اعلام شد و طی آن ۳۲ بازیکن به پیکارهای انتخابی تیم ملی دعوت شدند.

۳ طلای وزنه‌برداری ۱۰۲ کیلوگرم آسیا برای ایران

رسول معتمدی قهرمان شد



فارس رسیده.

رضا دهدار در اولین حرکت، ۱۶۶ کیلوگرم را بالای سر برد، او در حرکت دوم وزنه ۱۷۲ کیلوگرم را نیز مهار کرد.

دهدار در حرکت آخر پشت وزنه ۱۷۵ کیلوگرم قرار گرفت و با مهار آن مدال طلای یک ضرب را از آن خود کرد.

رسول معتمدی قهرمان دسته ۱۰۲ کیلوگرم مسابقات قهرمانی آسیا شد.

به گزارش ایسنا، رقابت دسته ۱۰۲ کیلوگرم وزنه برداری قهرمانی آسیا در تاشکند ازبکستان به پایان رسید و ایران صاحب عنوان قهرمانی این وزن شد.

رسول معتمدی با رکورد ۱۷۳ یک ضرب، ۲۲۷ دوضرب و مجموع ۴۰۰ کیلوگرم مدال طلای دوضرب و مجموع و برنز یک ضرب را به دست آورد و قهرمان آسیا شد.

رضا دهدار دیگر نماینده ایران با رکورد ۱۷۵ یک ضرب، ۲۱۴ دوضرب و مجموع ۳۸۹ کیلوگرم، ضمن کسب طلای یک ضرب، در مجموع چهارم آسیا شد.

فارس الباخ وزنه بردار قطر در حرکت آخر دوضرب به رکورد جهان حمله کرد اما در مهار وزنه ۲۲۲ کیلوگرم ناموفق بود.

اعلمکرد نمایندگان ایران به شرح زیر است:

حروت یک ضرب

رسول معتمدی در اولین حرکت یک ضرب ۱۶۶ کیلوگرم را انداخت، او در حرکت دوم دوباره برای مهار وزنه ۱۶۶ کیلوگرم روی تخته آمد که این بار موفق به مهار این وزنه شد.

معتمدی در حرکت سوم وزنه ۱۷۳ کیلوگرم را بالای سر برد و سه جراح سفید دریافت کرد و به مدال

سرمری گوا بعد از باخت سنگین: پرسپولیس ۵ قدم از ما بالاتر است

سرمربی تیم فوتبال گوا هند گفت: پرسپولیس چهار، پنج قدم از تیم گوا بالاتر است و از باخت به این تیم بسیار غمگینم.

به گزارش خبرنگار مهر، تیم‌های فوتبال پرسپولیس و گوا هند در هفته چهارم لیگ قهرمانان فوتبال آسیا جمعه شب به مصاف هم رفتند که این بازی با نتیجه ۴ بر صفر به سود پرسپولیس تمام شد.

«خوان فراندو» سرمربی گوا در نشست خبری بعد از بازی گفت: مسابقه خیلی سختی بود؛ ابتدا به خاطر بازی برابر یک تیم بسیار خوب، دوم به این دلیل که تعداد زیادی از بازیکنان در روز گذشته خسته بودند. البته من دنبال بهانه نیستم، ما اشتباهاتی در پرس کردن و انتقال توپ داشتیم. نتیجه نرمال است. پرسپولیس چهار، پنج قدم از تیم گوا بالاتر است. امروز خیلی غمگین و ناامید هستم. در نهایت ممکن نیست که بیش از این درباره بازیکنان صحبت کرد زیرا آنها به سختی تلاش می‌کنند.

سرمربی گوا درباره ایجاد هشت تغییر در ترکیب تیمش تاکید کرد: از ترکیب تیم راضی هستم چون آنها به سختی تلاش کردند. این در تمرینات امکان پذیر نیست زیرا بازیکنان نیاز به ریکاوری دارند. بازیکنان بهترین تلاششان را انجام دادند. همچنین با توجه به شرایط روحی بازیکنان، وقتی شما خسته هستید و گل دوم را هم از پرسپولیس می‌خورید، شرایط دشوار می‌شود.

فراندو ادامه داد: نتیجه برای روحیه ما خوب نبود. ابتدا این به دلیل وضعیت روحی است. بازیکنان تلاش کردند. وقتی شما چهار گل دریافت می‌کنید و می‌دانید که هفته پایانی (لیگ قهرمانان آسیا) است و با دو تیم خوب دیگر یعنی الوحده و البریان بازی دارید، این خیلی سخت خواهد بود. شرایط برای همه تیم‌ها یکسان است اما این لیست ما است. این واقعیت لیگ قهرمانان آسیا است. در نهایت دیدگاهم تغییر ذهنیت بازیکنان است. هیچ راه حل جادویی وجود ندارد.

لیگ قهرمانان فوتبال آسیا؛

اظهارات سرمربی النصر عربستان بعد از پیروزی مقابل فولاد

سرمربی تیم فوتبال النصر عربستان گفت: با شایستگی در دیدار مقابل فولاد به پیروزی رسیدیم.

به گزارش خبرنگار مهر، «مانو منزس» در نشست خبری بعد از بازی فولاد ایران با النصر عربستان گفت: ما در سطح متمایز ظاهر شدیم و به پیروزی رسیدیم. ولید عبدا. دروازه بان ما به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شد و از این بابت خوشحالم چون او شایستگی اش را داشت.

وی ادامه داد: من از هواداران النصر به خاطر اعتمادشان تشکر می‌کنم. اعتماد بازیکنان و مردم به مربی بسیار مهم است. تلاش می‌کنم تا این اعتماد را به واقعیت تبدیل کنم.

سرمربی تیم النصر با بیان اینکه تیمش نیاز به انسجام و هماهنگی بیشتری دارد، تاکید کرد: ما در مسابقه گذشته با همان ترکیب بازی کردیم. در مسابقات بعدی ممکن است برخی بازیکنان را به دلیل خستگی تغییر دهم. هر سه روز یک بار باید بازی کنیم. امروز در سطح دیگری ظاهر شدیم و از همان ابتدای مسابقه عملکرد خوبی داشتیم. با شایستگی به پیروزی رسیدیم.

منزس گفت: بعد از آنکه گل نخست را به ثمر رساندیم تیم ایرانی جلو کشید و سپس موفقیت‌های زیادی داشتیم که با زدن گل دوم موفق بودیم.

سرمربی النصر در مورد دیدگی عبدا.. العمری گفت: ما در ۲۴ ساعت آینده درباره مصدومیت این بازیکن با کادر پزشکی صحبت خواهیم کرد، زیرا هنوز وضعیت وی به طور دقیق تشخیص داده نشده است.

جریمه احتمالی ۲۰ هزار دلاری AFC برای پرسپولیس و مغالو

از امکان اعمال جرایم بیشتر از سوی کمیته انضباطی AFC صحبت کرده است.

با این اوصاف پرسپولیس‌ها احتمال دارد به خاطر یک کنفرانس مطبوعاتی ساده حداقل ۲۰ هزار دلار جریمه شوند که ۱۰ هزار دلار آن مربوط به شهریار مغالو و ۱۰ هزار دلار آن مربوط به خود باشگاه پرسپولیس است؛ جریمه‌ای که اگر اعمال شود نشان می‌دهد که پرسپولیس‌ها قوانین لیگ قهرمانان را به درستی نخوانده‌اند. ممکن است که مسولان پرسپولیس تصور کرده‌اند که در کنفرانس بعد از بازی همانند کنفرانس قبل از بازی، آن‌ها باید یک بازیکن را برای حضور در کنفرانس مطبوعاتی انتخاب کنند.

از هر بازی که شرکت کردند، حضور پیدا کنند." این ماده از قوانین لیگ قهرمانان می‌گوید که در کنفرانس پس از بازی پرسپولیس و گوا، شهریار مغالو حتما باید شرکت می‌کند ولی مشخص نیست که چرا امید عالی‌شاه از سوی باشگاه به این کنفرانس مطبوعاتی شرکت کرده است.

و اما جریمه نرفتن بهترین بازیکن به نشست خبری چیست؟ در بند ۳۵ ماده ۳۵ قوانین لیگ قهرمانان آسیا آمده است: " هر شخصی که نتواند در یک کنفرانس مطبوعاتی الزامی شرکت کند حداقل ۱۰ هزار دلار جریمه خواهد شد. همچنین باشگاه شرکت کننده طبق ماده ۳۰۳.۹ مسوول هرگونه حضور پیدا نکردن در یک کنفرانس مطبوعاتی است. کمیته انضباطی AFC ممکن است مجازات‌های بیشتری بنا به صلاحدیدش اعمال کند."

ماده ۳۰۳.۹ هم راجع به الزام حضور افراد در کلیه فعالیت‌های رسمی اعم از جلسه هماهنگی و کنفرانس مطبوعاتی براساس دستورالعمل‌های AFC است که در بند اول آن راجع به جرایم حاضر نشدن در نشست گفته است: " حاضر نشدن در هر گونه فعالیت یا رویداد رسمی منجر به جریمه حداقلی ۱۰ هزار دلاری باشگاه خواهد شد." در بند دوم هم

باشگاه پرسپولیس به خاطر یک سهل‌انگاری احتمالا با جریمه‌ای حداقل ۲۰ هزار دلاری مواجه می‌شود.

به گزارش ایسنا، فوتبال ایران عادت دارد که در خوشحال‌ترین حالت ممکن هم بهانه‌ای به فیفا و AFC بدهد تا با جریمه‌های ریز و درشت مواجه شود؛ از جریمه‌های چند هزار دلاری گرفته تا بسته شدن پنجره نقل و انتقالات. این بار هم پرسپولیس در روزی که چهارمین پیروزی پیاپی‌اش در لیگ قهرمانان آسیا را به دست آورد و صعودش به مرحله یک هشتم نهایی این رقابت‌ها را تا حدودی قطعی کرد در اقدامی عجیب، بهانه‌ای به دست مسئولان AFC داد تا آن‌ها بتوانند این نماینده ایران را جریمه کنند.

ماجرای جایی شروع می‌شود که شهریار مغالو، مهاجم پرسپولیس به عنوان بهترین بازیکن دیدار تیمش مقابل گواهی هند انتخاب شد؛ جایی که مغالو باید در کنفرانس مطبوعاتی پس از بازی شرکت می‌کرد ولی این اتفاق نیفتاد و عالی‌شاه به این کنفرانس رفت. حالا پرسپولیس براساس چه ماده و تبصره‌ای ممکن است با جریمه مواجه شود؟

در بند ۳۵ ماده ۳۵ قوانین فصل ۲۰۲۱ لیگ قهرمانان آسیا آمده است: "سرمربی تیم شرکت کننده و بهترین بازیکن زمین باید در کنفرانس بعد

همچنین شاید برای‌تان سوال پیش بیاید که چرا باشگاه فولاد و جواد نکونام به خاطر فرستادن سسما به جای نکونام به نشست‌های خبری با جریمه مواجه نمی‌شوند که جواب آن در سایت AFC است. دلیل این اتفاق معرفی شدن سسما، دستیار اسپانیایی نکونام به عنوان سرمربی فولاد‌ها در رقابت‌های لیگ قهرمانان است که در تمامی گزارش بازی‌های این نماینده ایران ثبت شده است.

گاه روز	
اذان صبح	۰۵:۰۰
طلوع آفتاب	۰۶:۲۳
اذان ظهر	۱۲:۵۸
اذان مغرب	۱۹:۵۱

روزنامه سیاسی - اجتماعی - فرهنگی و ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مد یر مسئول: **محمد علی سرد بیر**
اسماعیل علی

رتبه: ۴۳ ISSN: 1557- 2008

تلفن سروستی‌های عصر مرد م:

اصفهان ۰۹۱۳۹۱۴۷۷۲۷ هاشمی کرمانشاه ۰۹۱۸۱۳۱۱۴۹۸ کبودی بوشهر ۰۹۱۷۷۷۳۴۶۰۵ رشتی خوزستان ۰۹۲۳۲۹۰۴۸۷ هلالی

نشانی: شیراز - قصد شت - چهارراه ملاصد را - نبش کوچه ۳۳ - ساختمان روزنامه عصر مردم

تلفن: ۳۳۲۰۳۳۷ - ۳۳۲۰۳۳۸ - ۳۳۲۰۳۴۳ - ۳۳۲۰۳۴۳۰ - تلفن سازمان آگهی‌ها - ۱ - ۳۳۲۴۱۰۰۰

لینوگرافی و چاپ: روزنامه عصر مرد م - تلفن: ۳۳۲۵۹۶۱

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

کتاب خدا ، راست‌ترین سخن و خوش‌ترین داستان [از سرگذشت پیشینیان] است.

امام باقر(ع)

سعدیه؛ ظرفیتی مغفول مانده



گردشگر تعریف می‌شود؛ به این معنا که گردشگر را به شکلی نامحسوس هدایت می‌کنند تا زمان بیشتری در یک مجموعه گردشگری وقت سپری کند و در نتیجه تجربیات عمیق‌تری کسب کرده و امکان بهره بیشتر اقتصادی برای کشور میزبان فراهم شود.

وی با بیان اینکه متأسفانه در هیچ کدام از مناطق گردشگری در ایران چنین اتفاقی را شاهد نیستیم، محدوده سعدیه را یکی از نقاط دارای پتانسیل مناسب برای رسوب گردشگر دانست و گفت: می‌توان زمینه‌های فراهم کرد که گردشگر با آثار سعدی ارتباط بیشتری برقرار کرده و تجاربی را از آنها کسب کند؛ این کار با پیش بینی غرفه‌های فرهنگی و هنری مرتبط در نقاط مختلف سعدیه و نه متمرکز کردن همه در محدوده آرامگاه، امکان‌پذیر است.

عامری با بیان اینکه تاکنون حتی در غرفه صنایع دستی، آنچه که به صورت خاص آثار و نثر سعدی در آنها استفاده شده باشد به صورت

جذب گردشگر، می‌تواند و باید تاثیر مثبتی را بر محیط پیرامونی خود یا همان محله سعدی داشته باشد، ادامه داد؛ متأسفانه در خصوص این شخصیت ممتاز، فعالیت‌های گردشگرپذیری محدود به محوطه آرامگاهی است و تنها در همان محدوده خدماتی به گردشگران ارائه می‌شود.

عامری با اشاره به اینکه، تا قبل از مواجهه به همه‌گیری کرونا، غرفه‌های مختلفی در محدوده آرامگاه و درون آن وجود داشت و خدماتی را عرضه می‌کرد که اکنون همین خدمات هم محدود و متوقف شده است، گفت: آن ایده‌آل که بتوانیم حداکثر بهره را از وجود این ظرفیت یا ظرفیت‌های مشابه، ببریم، تاکنون محقق نشده است و ظاهرا برنامه جامعی نیز وجود ندارد.

این مدرس و پژوهشگر حوزه گردشگری گفت: در دنیا همیشه برای گردشگران یک‌نقطه کانونی تعریف شده و متناسب با جنس نقطه کانونی، در پیرامون فضاهایی به عنوان بارانداز یا نقاط رسوب

در سومین شب «هفت شب بر خوان سعدی» مطرح شد؛

سعدی مولفه‌های زبانی را بازیچه خود کرد



زبانی یکسانی پیروی می‌کنند اما ما می‌توانیم در تعریف خود از ژانر بگویم که برای تعیین ژانر آثار ما نه فقط به محتوا و نه فقط به فرم بلکه به مجموع ویژگی‌های محتوایی و فرمی توجه می‌کنیم.

وی در ادامه سبک‌های مختلف ادبیات کلاسیک ایران همچون غزل و قصیده را نوعی ژانر عنوان کرد و گفت: این تصور که غزل تنها باید از فرم بیرونی پیروی کند تصور غلطی است چرا که قصیده و غزل برای ما ژانر است نه فقط یک فرم

چرا که در طبقه بندی آثار کلاسیک ادبی ما نشانه‌ای از سه گونه ارسطویی نیست اگرچه کلاسیک‌های ما تا حدودی با رده بندی‌های ارسطویی آشنا بوده‌اند اما بر اساس صفات مختص به خود، آثار را رده بندی می‌کردند که پدیده نام دهی به آثار همچون مجالس، قصیده و غزل نشانی بر این مدعاست. این استاد دانشگاه همچنین در تعریف ژانر یا گونه گفت: ژانر به زبان ساده عبارت است از تعدادی از متن‌ که در یک طبقه قرار می‌گیرند و از قواعد

فقیه ملک مرزبان با بیان اینکه سعدی مؤلفه‌های زبانی را اندکی با حوصله‌های تصویرگری خیال‌های عشاق گذشته بازتر می‌کند مانند بیان داستان خسرو و شیرین، افزود: او قصد ابلاغ منظور و حس را دارد نه قصد بازی با کلمات، سعدی در بستری از قالب‌های وزنی و موسیقایی کلماتی که در دوره

او جاری و باقی بوده است و امروز هم در میان مردم مورد استفاده قرار می‌گیرد به بیان منظور می‌پردازد. عضو هیأت علمی گروه زبان و ادبیات مجازی دانشگاه الزهراء، بیان کرد: سعدی بیشترین بازی که با ذهن ما می‌کند این است که کنش‌های منظوری را در غزل به ذهن مخاطب ورود می‌دهد و حس شما و غرض حاصل از کلام را در متن خود چنان می‌گنجاند که چاره‌ای نندارد جز اینکه با او همراه شوید و یا از حس او لذت ببرید یا خشمگین شوید و یا حتی فلامتش کنید.

فقیه ملک مرزبان تأکید کرد: سعدی را باید دوست داشته باشیم چون حدود هفت قرن پیش، کاری با احساس و قلب ما کرد که انگار مؤلفه‌های زبانی بازیچه او هستند که برای ایسن منظور باید استفاده شوند.

آثار کلاسیک ادبیات ایران باید از سه گونه ارسطویی عبور کند

سیدمهدی زرقانی، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فردوسی مشهد نیز در این مراسم به بررسی تعریف گونه و سپس گونه شناسی آثار سعدی پرداخت و تعریف اولیه ژانر را بر اساس سه گونه ارسطویی دانست. وی گفت: برای رده بندی در آثار کلاسیک ادبیات ایران باید از سه گونه ارسطویی عبور کنیم

سومین شب از سلسله برنامه‌های «هفت شب بر خوان سعدی» جمعه شب با حضور سه تن از اساتید دانشگاه برگزار شد و در این برنامه، روانی و سادگی بیان سعدی مورد بررسی قرار گرفت.

مرزبان، عضو هیأت علمی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه الزهرا جمعه شب در سومین شب از سلسله برنامه‌های «هفت شب بر خوان سعدی» که به مناسبت یادروز استاد سخن، سعدی شیرازی و به همت مرکز سعدی شناسی به صورت مجازی برگزار شد، با بیان اینکه در سخن سعدی اثری از فریب و دروغ و مقوله‌های تصویرگرایی مشاهده نمی‌شود، اظهار داشت: یکی از دلایلی که سعدی زبان عام را می‌پذیرد همین است که خیلی خوب منظورش را به مخاطب منتقل می‌کند.

وی افزود: به قول یکی از فلاسفه، عملاً استخراج افق ایجاد می‌کند، یعنی ذهن گوینده با ذهن متن چنان امتزاج پیدا می‌کند که شما حس عشق می‌کنید، حس نفرت می‌کنید، حس حسرت می‌کنید، این احساس به شما منتقل می‌شود و در آن ابلاغ همسو با احساس سعدی و منظور او جلو می‌رود، سعدی اگر خیلی تصویرگرایی می‌کرد، ای بسا این اتفاق نمی‌افتاد و شما درگیر تصویر و لغت می‌شدید.

این پژوهشگر و استاد دانشگاه بیان کرد: سعدی منظور حسرتش را با کلماتی بسیار ساده و روان و مولفه‌های بسیار ساده تفهیم می‌کند ضمن اینکه سعدی زیاد وعده می‌دهد، زیاد امر می‌کند، خیلی از مواقع از وصال می‌گوید، از ناگامی حرف می‌زند و جالب اینکه در باب وصال باز این حس را درک می‌کند.

قنات سعدی احیاء می شود

میراث ۱۵۰۰ ساله در انتظار ثبت جهانی

قنات ۱۵۰۰ ساله سعدی در حال احیاء است و به زودی آب در حوض ماهی که شیخ اجل بر روی آب قنات ساخته جاری می‌شود تا این قنات تاریخی آماده ثبت ملی و جهانی شود.

به گزارش خبرنگاری مهر، پنج سالی از نخستین عملیات لاپروبی و کف شکنی قنات سعدی می‌گذرد. عملیاتی که در این مدت به دلایلی متعدد از جمله تأمین نشدن اعتبارات لازم متوقف شد به طوری که در عملیات نخست مرمت و لاپروبی تنها با گذشت ۸ ماه این قنات دوباره خشک شد و حوض سعدی بی آب و ماهی ماند. البته در این سال‌های قبل از کرونا که گردشگران بسیاری از مجموعه فرهنگی سعدی و حوض ماهی آن دیدن می‌کردند گاهی برای بهتر شدن وضعیت موجود و خوشایند گردشگران این حوض با تاکنر آب پر می‌شد و ماهی گلی‌های کوچک و بزرگی هم در آن نگهداری می‌شد اما هم اکنون این حوض نه آب دارد و نه ماهی.

این حوض که بنا بر اسناد تاریخی با دستان شیخ اجل بر روی قنات ساخته شد، در دوره‌های مختلف تاریخی مورد بازسازی مجدد قرار گرفته و هم اکنون به یکی از جاذبه‌های مهم گردشگری شیراز تبدیل شده است. البته به اعتقاد کارشناسان قنات سعدی پرآب است و با لاپروبی کامل، آب در مسیر حوض ماهی جاری خواهد شد.

این قنات به علت گذر از حوض ماهی سعدی که در آرامگاه شیخ اجل قرار دارد به قنات سعدی معروف شده اما سرچشمه یا مادر چاه آن در کوه بومو است که آن به دوره ساسانی و حدود هزار و ۵۰۰ سال، قبل می‌رسد. بر چند سال گذشته، آب این قنات به خاطر خشکسالی‌های پی در پی در

از رمق افتاد و به علت فرو ریختن بخشی از آن، گرفتگی‌هایی در مسیر



کتاب خدا ، راست‌ترین سخن و خوش‌ترین داستان [از سرگذشت پیشینیان] است.

امام باقر(ع)

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom

WWW: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@gmail.com

asremardom