عصر مردم

والعصر

هر که او آگاهتر جانش فزون

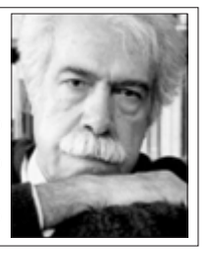
چهارشنبه ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۰- ۲۹ رمضان ۱۴۴۲- سال بیست و ششم دوره جدید - شماره ۷۱۹۱ - ۶۰۰۰ تومان | ۱۲ صفحه | ASR e MARDOM - IRANDAILY - NO.7191 VOL. 26 - May 12، 2021

عید سعید فطر مبارک باد

وقتی هدف وسیله را توجیه می کند

محمد عسلی

۲



من صور من م من م من م من صور

شاپور جورکش

۸

گفت‌وگو با سیروس نوذری

نگاهی به دنیای شعری منصور اوجی

۱۲

سخنگوی دولت:

همه سلایق باید بتوانند کاندیدای خود را در انتخابات داشته باشند

۲

ثبت نام نامزدها، زنگ شروع تکاپوهای انتخاباتی

وستفالیای ایرانی

۳

زهرا جعفری

*صعود و سقوط

*هرکسی مرد میدان نیست

*ارایه لیست با ترکیبی از متخصصین باتجربه و افراد جوان و با انگیزه

*توجه ویژه به جایگاه بلند و نشان ارزشمند سومین حرم اهل بیت (ع) در برنامه های توسعه‌ای شهر شیراز

*دعوت برای حضور

*فراخوان «پویش شفافیت»

*رد صلاحیت های بی دلیل

*دست بالای گروه های فشار

اعلام حمایت آمریکا از گفت‌وگو میان ایران و عربستان

***

۲۲ شهید و ۱۰۶ زخمی در حملات رژیم صهیونیستی به غزه

۲

استاندار فارس تأکید کرد:

لزوم صرفه جویی ۷۰۰ مگاواتی مصرف برق در فارس برای گذر از تابستان

۴

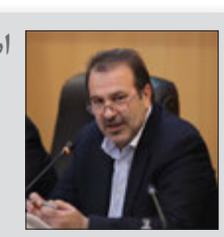
گشایش ۹۰ خانه هلال احمر در فارس

۳

مدیر کل کمیته امداد فارس خبر داد

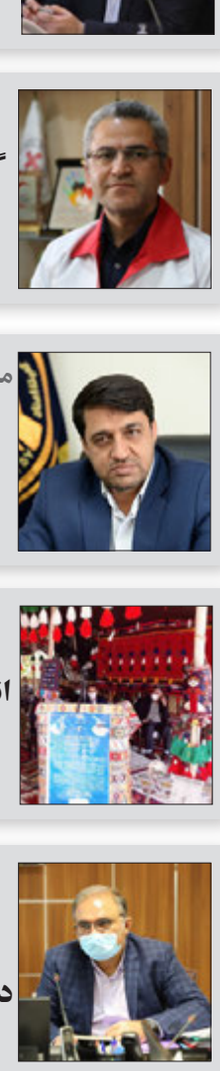
استقرار ۶۱۵ پایگاه جمع آوری فطریه در استان فارس

۳



۳۶۰ دستگاه سامانه انرژی خورشیدی قابل حمل به عشایر فارس واگذار شد

۴



رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز تأکید کرد:

در تعطیلات عید فطر به سفر نروید

۴

واکنش ظریف به شلیک هشدار آمریکایی‌ها به سوی قایق‌های ایرانی در خلیج فارس

وزیر خارجه کشورمان در توییتی به شلیک ۳۰ تیر هشدار به قایق‌های تندروی سپاه پاسداران از سوی ناوهای آمریکایی واکنش نشان داد.

به گزارش ایسنا، محمدجواد ظریف، وزیر خارجه کشورمان روز سه‌شنبه در توییتی با انتشار عکسی که به فاصله ۷۵۹۲ مایلی مکان حضور ناوهای آمریکایی از سواحل آمریکا اشاره داشت، خطاب به گارد ساحلی آمریکا نوشت: ''شما باید دقیقا در حال "حفاظت" از ساحل چه کسی باشید؟''

روز دوشنبه جان کربی، سخنگوی پنتاگون اعلام کرد که ناوهای آمریکایی تیرهای هشدار به سوی قایق‌های ایرانی شلیک کرده‌اند. پنتاگون می‌گوید که این قایق‌ها به ۱۵۰ یاردی ۶ ناو آمریکایی که در حال اسکورت زیر دریایی جورجیا بودند، نزدیک شده بودند.

پنتاگون مدعی شده است که ۱۳ قایق سپاه پاسداران به ناوهای آمریکایی در تنگه هرمز نزدیک شده‌اند و این ناوها ۳۰ تیر برای هشدار شلیک کرده‌اند.

آگهی تغییرات موسسه خیریه فدک زرقان موسسه غیر تجاری به شماره ثبت ۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۰۱۹۶۴۱۰

به استناد صورتجلسه هیئت امنا مورخ ۱۳۹۹/۰۸/۰۵ بموجب نامه شماره ۲۰۰/۹۲۶/۹۹/۷۰۶۹مورد تا پید اداره بهزیستی شهرستان شیراز قرار گرفته است تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

اعضای هیـــات مدیره مورد شـــورواقع و در نتیجـــه : نام و نام خانوادگی کد ملی ۱ -آقای محمد جواد پاک نیت ۲۲۹۹۸۲۲۷۵۵

۲ -آقای محمدجواد ابراهیم پور ۲۳۰۱۴۲۰۷۲۸

۳ -آقـــای محمدمهدی کاویانـــی ۲۲۹۹۷۹۱۸۳۳ بعنوان اعضای اصلی هیئت مدیره برای مدت ۳ سال انتخاب شدند.

آقای محمدجواد قدسی کد ملی ۲۲۹۹۹۸۲۸۳۳، آقای محمدعلی شـــفیعی کد ملی ۲۲۹۳۴۳۹۵۲۶، آقای عبدالرحیم هادی کد ملی ۲۲۹۹۸۳۱۲۶۶ بعنوان اعضای علی البدل هیئت مدیره برای مدت ۳ سال انتخاب شد.

آقای حسین اسدی کد ملی ۲۲۹۹۹۶۹۹۲۶ بعنوان بازرس اصلی و آقای محمدرضا ایلی کد ملی ۲۲۹۹۹۱۸۶۱۲ بعنوان بازرس علی البدل برای مدت سه سال انتخاب شدند.

شناسه آگهی(۱۱۳۴۴۶۶)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس

مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری زرقان

آگهی تغییرات شرکت مهندسی مشاوران شیراز انرژی سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۷۴۹ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۱۷۹۰۸۹

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۰۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

– ســـمت اعضاء هیئت مدیـــره به قرار ذیـــل تعیین گردید: آقای سیدعبدالرســـول عظیمی به عنوان رئیس هیئت مدیره آقای کورش کشـــاورز بـــه عنـــوان نایب رئیـــس هیئت مدیره آقای عبدالرســـول مظلوم‌زاده به عنـــوان مدیرعامل و عضو هیئت‌مدیره آقای محمد پیروانی به عنوان عضو هیئت مدیره خانم فاطمه اسدی‌منش به عنوان عضو هیئت مدیره

– کلیه اوراق و اســـناد بهـــادار و بانکـــی و قراردادها به امضاء مدیرعامل و یکی از اعضاء هیئت‌مدیره همراه با مهر شرکت و سایر اوراق و نامه‌های اداری با امضاء مدیرعامل و مهر شرکت معتبر می‌باشد.

شناسه آگهی(۱۱۳۴۴۶۲)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس

اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شیراز

آگهی تغییرات شرکت حافظ صنعت ارم با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۵۸۷۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۵۸۸۲۸۲

به اســـتناد صورتجلســـه مجمـــع عمومی فوق العـــاده مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۵ محل شرکت در واحد ثبتی شیراز به آدرس استان فارس ، شهرستان شـــیراز ، بخش مرکزی ، شهر شیراز، محله شهرک ارین، کوچه ۲ شهرک آرین ، خیابان فن آوری ، پلاک ۰ ، ساختمان پارک علم فناوری ، مرکزرشد نفت و گازپتروشیمی، طبقه دوم، واحد ۵۲۱۱ کدپســـتی ۷۱۹۷۶۸۸۶۸۵ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.

شناسه آگهی(۱۱۳۴۴۶۴)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس

اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شیراز

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری خرامه

نوبت اول: ۱۴۰۰/۲/۲۲

نوبت دوم: ۱۴۰۰/۲/۲۹

شهرداری خرامه در نظر دارد با توجه به مجوز شماره ۱۰۲۳-۵-۹۹ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۷ شورای اسلامی شهر و بودجه ســـال ۱۴۰۰ عملیات قیرپاشی و آسفالت به صورت دستی و ماشـــینی به متراژ ۱۵۰۰۰۰ مترمربع و روکش آسفالت به متراژ ۱۳۰۰۰ مترمربع معابر سطح شـــهر را به مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجدالشرایط واگذار نماید.

علاقمندان می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به واحد عمران شهرداری مراجعه نمایند.

۱-مهلـــت تحویل پاکـــت بعد از چـــاپ نوبت دوم (۱۴۰۰/۲/۲۹) به مدت ۱۰ روز می‌باشد.

۲-ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانت‌نامه بانکی یا فیش واریز نقدی به حســـاب ۰۱۰۵۶۷۷۴۰۳۰۰۹ به نام سپرده شهرداری خرامه نزد بانک ملی می‌باشد.

۳-هزینه چـــاپ آگهی بـــه عهده برنـــده مناقصه می‌باشد.

۴-شـــهرداری در رد یـــا قبول پیشـــنهادات مختار می‌باشد.

۵-در صورتی که نفرات اول تا ســـوم حاضر به عقد قرارداد نشوند ســـپرده آنها به نفع شهرداری ضبط می‌گردد.

۶-پاکت‌هـــا در پایان وقت اداری شـــنبه ۱۴۰۰/۳/۸ بازگشایی و قرائت می‌گردد.

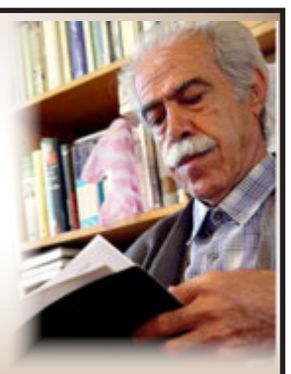
۷-علاقمنـــدان می‌تواننـــد جهت کســـب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۷۱-۳۲۷۲۶۱۶۴ تماس حاصل فرمایند.

شناسه آگهی: ۱۱۳۴۴۷۲

۱۵۷۴/م الف

حبیب اله خدادادی

شهردار خرامه



خانواده ارجمند و فرهنگور اوجی

جناب آقای دکتر نصراله خلیلی

ضایعه فقدان شاعر، مترجم و مدرس فرهیخته زنده‌یاد منصور اوجی کـــه از چهره‌هـــای ادبـــی معاصر و تأثیرگـــذار بر بالندگی شـــعر نیمایی بود و دلبســـتگی وصف‌ناپذیری به شیراز داشـــت موجب تأثر گردید. از خداونـــد بـــزرگ آرامش و مغفرت را برای آن مرحوم و شـــکیبایی و تندرستی را برای بازماندگان مسئلت دارم.

محمدامین سازگارنژاد

شهر رَمضان الَّذی اُنزل فیه القُرآن هُدی للناسِ و بَیّناتٍ مِن الهدی و الفرقان

عید سعید فطر و هلال ماه شوال بر تمامی کسانی که ماه عزیز رمضان را با روزه‌داری و دعا و نیایش و دســـتگیری مســـتمندان و پرهیز از هواهای نفســـانی گرامی داشـــته و با تلاوت قرآن توفیق درک معانی بلند و انسان‌ساز این کتاب الهی را پیدا کردند مبارک باد.

بـــدان امید که دســـتاوردهای معنوی رمضان کریـــم هموارکننده راه زندگی پاک و خداپســـندانه در دنیا و ره توشه‌ای زمینه‌ساز اخوت و نزدیکی روزافزون مسلمانان باشد.

احمدرضا پوراسلامی

مدیر حسینیه و خیریه کریم پوراسلامی

سرمقاله

• محمد عسلی

وقتی هدف وسیله را توجیه می کند

به نام انسان بر علیه انسان، به نام خدا و بر علیه خدا، به نام خلق و بر علیه خلق، به نام اسلام بر علیه اسلام، به نام خوبی برای تحقق بدی و...
آنچه امروز در جهان روی می دهد نتیجه عکس تمام شعارها و دلسوزی های ظاهری سیاستمدارانی است که بر اریکه قدرت تکیه زده اند و به فریب خلق مشغولند. گویی هر کاخی باید بر کوخ هایی سایه افکند تا پابرجا بما ند .
در فلسطین اشغالی مردم بی گناه قریب به یک قرن است زیر چکمه های نظامیان اسرائیلی له می شوند و کسی صدای مظلومیت آنان را نمی شنود و یا آنکه می شنود و کاری نمی کند.
در افغانستان هر روز و ساعت زیر پای مردم بی گناه و غیر نظامی بمب منفجر می شود و تکه های جسم و روح آنان را به هوا پرتاب می کند.
در یمن کودکان بی گناه در اثر گرسنگی و بیماری چشم به دنیا نگشوده می میرند و زنان و دختران در ماتم کشته ها و از دست دادن داشته ها سالیانی است با چشم گریان در ماتم و عزایند.
در سوریه آوارگان و بی خانمانها در میان صحراها زمستان و تابستان جز چادری آسیب پذیر سرپناهی ندارند اگر از بمباران ها جان سالم به در برده باشند.
در عراق ترک تازی های آمریکائی ها و فشارهای ناشی از جنگ و فقر بازماندگان سه جنگ و چند کودتا را کلافه کرده.
در میانمار نسل کشی فرقه ای و به آتش کشیدن خانه ها و مأمن مسلمانان امید را از زن و مرد و کودک و نوجوانان گرفته و به جای آن آوارگی و دربدری و فقر و بیکاری را نصیب آنان کرده است.
در لبنان اختلافات داخلی ناشی از نفوذ خارجی و ترفندهای آمریکا، اسرائیل و انگلستان و اخیرا فرانسه عروس خاورمیانه را به کشوری ورشکسته و ندانم کاری تبدیل کرده است.
و در بسیاری نقاط دیگر دنیا حتی کشورهای پیشرفته و صنعتی مانند آمریکا، فرانسه، انگلستان، ژاپن و امثالهم و هم در کشورهای عقب مانده و در حال پیشرفت بیماری کرونا، تعطیلی کار و پیشه و فقر و نابسامانی را رقم زده دولتمردان را به درد چه کنم گرفتار کرده است.
در چنین شرایطی هر دولتی به قصد فریب و سوءاستفاده از ناتوانی کشورهای عقب مانده یا با جنگ مستقیم و رودررو، یا با جنگ سرد و یا با تحریک مردمان به جنگ های داخلی و برادرکشی دیری است دست به کار شده اند. تمامی این وقایع تلخ و حوادث ناگوار ناشی از نفوذ بیگانگان به انحاء مختلف ناشی از این است که برای همه «هدف وسیله را توجیه می کند.»
یعنی به هر وسیله ای حتی کشتار دانش آموزان دختر بی گناه در ورودی مدارس توسط هر گروه جنایتکاری به نام دین توجیه قدرت طلبی است که جز این هدفی برای به دست گرفتن حکومت نیست.
طالبان، داعش، القاعده، تکفیری، همه دست پرورده سیاست گذاران و سیاستمدارانی است که منافع خود را در تفرقه بینانداز و حکومت کن می بینند و با روش خودبکش و خود تعزیه بدار و گریه کن برای قربانیان اشک تمساح می ریزند.
با این وقایع تلخ مداوم صلح معنی پیدا نمی کند و تحقق نمی یابد. مزرعه انسانها در آتش جهل و خرافه و بی تدبیری می سوزد و امید بارانی که آتش را خاموش کند نیست جز آنکه تمامی مردم جهان و هم دولتمردان به این نتیجه برسند که باید از جنگ و خونریزی یکدیگر دست بردارند و از نعمات زمین در صلح و همنوع دوستی بهره مند شوند. متأسفانه تاریخ گواه این واقعیت تلخ است که از ابتدای هبوط آدم تا به اینک، جنگ، تقابل، رقابت، زیاده خواهی، حسادت، کینه ورزی و... بین انسانها بوده، هست و خواهد بود و فرو ریختن باروهای بزرگ تمدن های دیرین نشانه هایی صریح و شفاف از همین تداوم جنگ های خونین است. قانون جنگل هم چنین حکم می کند که اگر می خواهی زنده بمانی باید قوی شوی. هر قوی شدنی هم چونان درختی کهن گاه از درون کرم می زند و می پوسد.
به قول سعدی:
آنچه دیدی برقرار خود نماند
آنچه هم بینی نماند برقرار
جهان در گردش، جهان در تغییر است. تغییر هم در کیف است و هم در کم، چه خوب اگر تغییر در رفتار و در گفتار و کردار بتواند جهان را به سمت صلح و دوستی ببرد و آرامش و امنیت ایجاد کند.
اژدها، مارهای بسیاری را خورده تا اژدها شده. آمریکا، روسیه، چین و دیگر کشورهای بزرگ جنایت ها کرده و انسان های بیگناه بسیاری را به خاک و خون کشیده اند تا به این قدرت اقتصادی، سیاسی و نظامی رسیده اند و وقتی خوراکی دیگر نماند از گرسنگی خواهند مرد. هرچند اقتصاد قوی، نظام قوی و سیاست قوی

ادامه در ستون روبرو

سخنگوی دولت:

همه سلایق باید بتوانند کاندیدای خود را در انتخابات داشته باشند

علی ربیعی ضمن تبریک عید سعید فطر افزود: دیپلماسی فعال جمهوری اسلامی ایران در وین، در عرصه ی رفع تحریم ها و در سطح دوستی های منطقه ای و همسایگان برای حل مسائل جعلی و گسترش مناسبات به خوبی به پیش می رود.

ربیعی سپس گفت: کاهش سطح تنش و افزایش امید به اعاده ی وحدت امت اسلامی اولویت سیاست خارجی ما است، مسائلی نظیر موضوع حقوق فلسطینی ها و تلاش مشترک برای بازسازی منطقه را در دستور کار همسایگان قرار خواهیم داد.

دولت معتقد به مشارکت حداکثری در انتخابات است

سخنگوی دولت در ارتباط با آغاز ثبت نام کاندیداهای انتخابات ریاست جمهوری ۱۴۰۰ نیز گفت: از امروز ثبت نام کاندیداهای انتخابات ریاست‌جمهوری آغاز می‌شود. درباره جایگاه انتخابات، توصیف دقیق و حکمیانه مقام معظم رهبری، راهنمایِ عملی دولت جمهوری اسلامی است کـه فرمودند «هیچ چیز دیگری جای انتخابات را برای کشور و استحکام پایه‌های اقتدار کشور، نمی‌گیرد.»

ادامه مذاکره بین ایران و عربستان در سطح نمایندگان ویژه

سخنگوی دولت همچنین در واکنش به اخبار اعلام شده درباره گفت و گوهای ایران و عربستان گفت: مذاکرات در سطح نمایندگان ویژه در دولت انجام شده است و این مذاکرات تا حصول نتیجه ادامه دارد.

وی با مثبت خواندن روند مذاکرات گفت: در طول سال های گذشته از گفتگو میان همسایگان از جمله عربستان سعودی حمایت و استقبال کرده ایم و امروز روزنه های امیدواری به رفع اختلافات گشوده شده است. در سال های اخیر و مداخله های غیرسازنده که ناامنی های گسترده ای را از یمن تا سوریه موجب شده، به کدورت و سوء تفاهم میان کشورهای منطقه منجر شده است.

تیم مذاکره کننده نیازمند آرامش و حمایت روانی بیشتری است

دستیار ارتباطات اجتماعی رییس جمهوری در پاسخ به این سوال که موضع دولت به اظهارات خلاف واقع برخی در خصوص مذاکرات وین چیست؟ گفت: زمانی که کشوردر یک عرصه سخت برای احقاق حقوق ملی است، شایسته است همگان سربازان میدان در آن عرصه را حمایت کنند و از بیان مطالبی که اخلال ایجاد می کند یا موضوع مناقشه می شود خودداری کنند.

وی ادامه داد: متاسفانه در دوران جنگ اقتصادی و رویارویی دولت با جنایت ترامپ ما همواره شاهد جهت گیری غلط بسیاری از افراد و جریان ها بودیم.

در بخش دیگری از این نشست ربیعی با اشاره به وظیفه دولت برای تحقق شور و نشاط انتخاباتی در کشور گفت: دولت طبق قانون اساسی وظیفه دارد زمینه را برای حضور همه سلایق سیاسی مهیا کند؛ بنابراین دولت در چارچوب همان قانون اساسی، تمام تلاش خود را به کار می گیرد تا همگان در پای صندوق‌های رای حضور پیدا کنند، ولی قطعا دولت به تنهایی نمی‌تواند این مهم را محقق سازد و این امر، نیازمند همراهی همه‌جانبه است.

وی خطاب به برخی گروه های سیاسی گفت: اینقدر روح و ذوق مشارکت جویی مردم را تضعیف نکنید و اسباب ناامیدی از امروز و آینده را فراهم نسازید. به اندازه کافی لشگری از بدخواهان و رسانه های وابسته به آنها و تحریم پرستان صهیونیستی دارند عملیات روانی می کنند.

ربیعی با بیان اینکه «این تعهد ما به خدا و مردم و انقلاب است که صندوق ها را پاس بداریم» گفت: بخشی از پاس داشتن از صندوق ایجاد روحیه بانشاط و زمینه حضور مردم است. صندوق فقط روز رای گیری نیست

اعلام حمایت آمریکا از گفت‌وگو میان ایران و عربستان

یک مقام ارشد وزارت امورخارجه آمریکا گفت که واشنگتن از گفت وگو میان ایران و عربستان سعودی حمایت می کند اما نقشی در آن ندارد.

به گزارش ایسنا به نقل از پایگاه خبری نشنال نیوز، جویی هود دستیار موقت وزیر امورخارجه آمریکا در یک نشست در اندیشکده بروکینگز گفت که دولت بایدن از تلاش های عراق برای میزبانی گفت‌وگوها میان تهران و ریاض حمایت می کند اما واشنگتن نقشی در آن نخواهد داشت.

دستیار موقت وزیر امورخارجه آمریکا در امور شرق نزدیک همچنین تاکید کرد که حرف زدن همیشه بهتر از جنگیدن است.

وی ادامه داد: بسیار حائز اهمیت است که سعی کنید گفت وگوهای آزاد داشته باشید تا شرایط را از تنش خارج کند. آمریکا از این رایزنی ها پشتیبانی می کند اما کاری با آن ندارد و امیدواریم که میزبانی بغداد به شکل گیری نقشی مثبت برای عراق در منطقه کمک کند.

به گزارش ایسنا، چندی پیش روزنامه فایننشال تایمز در گزارشی ادعا کرد که مقامات ایران و عربستان در بغداد با یکدیگر دیدار کرده و وارد گفت وگوهای مستقیم شده اند.

سعید خطیب زاده سخنگوی وزارت خارجه کشورمان روز دوشنبه درباره اخبار منتشر شده مبنی بر اینکه دور جدیدی از گفت وگوها بین تهران و ریاض در فضای مناسبی برگزار شده و مقامات سعودی نیز در وزارت خارجه این کشور انجام مذاکرات میان دو کشور را تأیید کرده اند، تصریح کرد: گفت وگوها بین تهران و ریاض هم درخصوص مسائل دو جانبه و هم منطقه‌ای بوده است. ما همواره از انجام چنین گفت وگوهایی در هر سطح و شکلی استقبال کرده ایم و این سیاست جدیدی نیست.

وی ادامه داد: باید اجازه بدهیم تا نتایج گفت وگوها را ببینیم و براساس نتایج رایزنی ها تصمیم گیری و قضاوت کنیم و اکنون زود است که در مورد نتایج و مسائل مربوط به این گفت وگوها اظهارنظری صورت بگیرد

طحان نظیف عضو شورای نگهبان:

هر نامزد اصلی انتخابات به ۷ رأی اعضای شورای نگهبان نیاز دارد

یک عضو شورای نگهبان گفت: بنابر تجربیاتی که در این ۴۲ سال کسب کرده‌ایم می‌توان گفت نامزدهای نهایی ریاست جمهوری حدود ۷ تا ۱۰ نفر، کمتر یا بیشتر هستند. به گزارش ایسنا به نقل از پایگاه اطلاع رسانی شورای نگهبان، هادی طحان نظیف عضو حقوقدان شورای نگهبان در ادامه برنامه های انتخاباتی سعادت آباد رادیو تهران با حضور در استودیو پخش زنده در پاسخ به این پرسش که آیا شورای نگهبان در کشور ما معادلی در جهان دارد یا خیر؟ گفت: شورای نگهبان در قانون اساسی ما وظایف متعددی از جمله نظارت بر انتخابات، تفسیر قانون اساسی و تطبیق مصوبات با قانون اساسی و شرع را بر عهده دارد. در کشورهای دیگر هم معادل همه اینها نهادهایی وجود دارد که به عنوان مثال می‌توان به شورای قانون اساسی و دادگاه قانون اساسی اشاره کرد. درباره بحث نظارت بر انتخابات هم نهاد پاسدار قانون اساسی و نهادهای دیگری تحت نظر قوای مقننه و مجریه و نهادهای مستقل این مسئولیت را بر عهده دارند. شورای نگهبان خاص کشور ما نیست و معادل‌های متعددی در دیگر کشورها دارد.

وی درباره وظیفه نظارت استصوابی شورای نگهبان توضیح داد: نظارت استصوابی تبدیل به اصطلاحی پیچیده شده است. فلسفه وجودی نظارت بر این است که با نظارت نهاد ناظر تخطی از قانون صورت نگیرد. قانون ضوابطی را مشخص کرده که مجریان باید این ضوابط را رعایت کنند و نظارت بر رعایت موازین قانونی برعهده نهاد ناظر است. در مورد انتخابات هم این وضعیت وجود دارد. قانونگذار در قانون انتخابات، شرایط، موانع و فرآیندهایی را در نظر گرفته که باید رعایت شود و این مختص کشور ما و به معنای بی اعتمادی به نهاد مجری نیست. بلکه نهاد ناظر در هنگام تخطی از قانون می تواند از نظارت خود استفاده کند.

هشدار نیروی دریایی سپاه به نیروهای آمریکایی

روابط عمومی نیروی دریایی سپاه ، در اطلاعیه‌ای ادعای اخیر سخنگوی وزارت دفاع آمریکا پیرامون نزدیکی شناورهای نیروی دریایی سپاه به شناورهای دریایی این کشور در تنگه هرمز را نادرست و فرار به جلو دانست و تاکید کرد : بهتر است امریکایی ها از رفتار غیرحرفه‌ای پرهیز و با تمکین قوانین و مقررات دریانوردی امنیت خلیج فارس را به مخاطره نیندازند.

به گزارش ایسنا به نقل از سپاه نیوز ؛ در پی ادعای اخیر جان کربی سخنگوی وزارت دفاع ایالات متحده امریکا پیرامون نزدیکی شناورهای نیروی دریایی سپاه به شناورهای دریایی ارتش تروریستی این کشور در تنگه هرمز در ۲۰ اردیبهشت ماه سال جاری ، روابط عمومی نیروی دریایی سپاه در اطلاعیه ای اعلام کرد :در ادامه رفتارهای غیرحرفه‌ای ناوگان نیروی دریایی ارتش تروریستی امریکا در خلیج فارس بویژه در ماه جاری که امنیت منطقه را همواره با تهدید و مخاطره جدی مواجه ساخته است در روز ۲۰ اردیبهشت ماه ۱۴۰۰ شناورهای گشتی نیروی دریایی سپاه در حین اجرای ماموریت های جاری و متعارف روزانه خود در آبهای سرزمینی جمهوری اسلامی ایران با ۷ فروند شناور دریایی آمریکایی ها در تنگه هرمز که به ارتکاب رفتارهای غیر حرفه ای مانند پرواز بالگرد، شلیک فلیر و تیراندازی بی‌هدف، بی مورد و تحریک کننده مبادرت ورزیدند، روبه‌رو و ضمن رعایت فاصله قانونی در چارچوب دستورالعمل ها و مقررات دریانوردی به رفتار مخاطره آمیز و غیرحرفه ای آنها تذکر و اخطار داده شد که آنها نیز با اصلاح رفتار ، مسیر خود را ادامه دادند. این اطلاعیه افزوده است: در ادامه سخنگوی وزارت دفاع این کشور به مانند گذشته با فرار به جلو و طرح ادعایی نادرست و غیر واقعی پیرامون ماجرا، در صدد القای حس مسئولیت در قبال مراقبت برای جلوگیری از بروز خطر و خطای محاسباتی بر آمده است ، در حالی که این امریکایی ها هستند که با حضور نامشروع خود کانون بی ثباتی، تولید تهدید و بروز مخاطرات نا امن کننده در منطقه از جمله در تنگه هرمز و خلیج فارس شده اند.این اطلاعیه با تاکید بر اینکه «امریکایی‌ها با پرهیز از روایت های نادرست و رفتارهای غیر حرفه ای، بایستی مقررات بین المللی و قوانین دریانوردی و کنترل باند در منطقه راهبردی تنگه هرمز و خلیج فارس را با جدیت تمکین کنند» هشدار داده است: مدافعان مقتدر و دریادل تنگه هرمز و خلیج فارس، رفتار غیر قانونی، غیرحرفه‌ای و پرخطر از سوی بیگانگان به ویژه ناوگان نیروی دریایی ارتش تروریستی امریکا که امنیت دریانوردی این منطقه حساس را با چالش و تهدید مواجه می سازد را خط قرمز خود دانسته و در کمال آرامش و اطمینان با دنبال کردن ماموریت های خود در تنگه هرمز و خلیج فارس، آماده هستند هرگونه خطای محاسباتی آنان را قاطعانه و شجاعانه پاسخ دهند.

هشدار شورای امنیت روسیه درباره تحقیقات بیولوژیکی آمریکا

دبیر شورای امنیت روسیه گفت، ایالات متحده در حال تدوین برنامه‌هایی از تحقیقات بیولوژیکی برای بسیاری از کشورها به ویژه برنامه‌های نظامی است و از طریق برنامه‌های مشترک مختلف که مسالمت‌آمیز عنوان می‌کند، آنها را به مرحله اجرا درمی‌آورد.

به گزارش ایسنا، نیکولای پاتروشف، دبیر شورای امنیت روسیه در مصاحبه با اسپوتنیک گفت: در سال‌های اخیر ایالات متحده و متحدان آن در ناتو به طور قابل توجهی تحقیقات بیولوژیکی را در بسیاری از کشورهای جهان افزایش داده‌اند. ایالات متحده براساس نیازهای برنامه‌های بیولوژیک ملی، در درجه اول برنامه‌های نظامی، برای هر کشور برنامه‌های عملیاتی در حال تدوین دارد.

او افزود، این برنامه‌ها از طریق «تحمیل» برنامه‌هایی نظیر شراکت جهانی علیه اشاعه تسلیحات و مواد برای کشتار جمعی، کمیته‌های بیولوژیکی مشترک و کاهش تهدید مشترک انجام می‌شوند.

دبیر شورای امنیت روسیه در مورد نزدیک شدن زیست‌شناسان نظامی ایالات متحده و متحدان ناتو به مرزهای روسیه ابراز نگرانی کرد، چرا که «میکروب‌های کشنده از آزمایشگاه‌های ایالات متحده و ناتو واقع در نزدیکی مرزهای روسیه به طور تصادفی می‌توانند وارد طبیعت شوند و منجر به تخریب گسترده در روسیه و کشورهای همسایه شوند.»

ماه گذشته نیکولای پاتروشف در گفت‌وگو با روزنامه کومرسانت روسیه گفت، آمریکا در حال ایجاد آزمایشگاه‌های بیولوژیکی بیشتر و بیشتری در سراسر جهان است، به ویژه در نزدیکی مرزهای روسیه و چین. این مقام گفت: دلیل خوبی هست که باور کنیم تسلیحات بیولوژیکی در این آزمایشگاه‌ها در حال تولید هستند.

۲۲ شهید و ۱۰۶ زخمی در حملات رژیم صهیونیستی به غزه

جنگنده‌های رژیم صهیونیستی بامداد دیروز سه شنبه بار دیگر حملاتی را به بخش‌های مختلف غزه انجام دادند. همزمان مقاومت فلسطین از نامگذاری عملیات این گروه به «شمشیر قدس» در حمایت از ساکنان این شهر اشغالی خبر داد.

به گزارش ایسنا، خبرگزاری اسپوتنیک گزارش داد: هواپیماهای جنگی رژیم صهیونیستی پس از نیمه شب دوشنبه- سه شنبه به بخش‌های مختلف نوار غزه حمله کرده و نقطه‌ای در غرب خان یونس در جنوب نوار غزه را هدف قرار دادند.

همچنین یک زمین خالی در شرق خان یونس و نقطه‌ای در شرق شهر بیت حانون در شمال نوار غزه نیز هدف قرار گرفت.

جنگنده‌های اسرائیلی در ادامه شهر رفح در جنوب نوار غزه را هدف قرار دادند.

شبکه‌های المیادین و الجزیره نیز از بمباران منطقه جبل الکاشف در شرق غزه و هدف گیری پایگاه مقاومت فلسطین در منطقه «تل الهوی»در غرب این باریکه خبر دادند.

در همین راستا وزارت بهداشت غزه اعلام کرد که شمار تلفات حملات رژیم صهیونیستی به غزه تا صبح دیروز به ۲۲ شهید از جمله ۹ کودک و ۱۰۶ زخمی رسیده است.

گروه‌های مقاومت فلسطینی نیز در پاسخ جنایت رژیم صهیونیستی در قدس و غزه در چندین نوبت از شامگاه روز دوشنبه تا بامداد امروز حملات موشکی را به شهرها و شهرک‌های اسرائیلی در مجاورت باریکه غزه انجام دادند.

گروه‌های فلسطینی در این حملات از موشک‌های نسبتا دور برد برای هدف قرار دادن برخی شهرهای اسرائیلی در عمق سرزمین‌های اشغالی استفاده کردند که هزاران شهرک نشین صهیونیست را به پناهگاه‌ها کشاند.

رهمین راستا آویخای ادرعی، سخنگوی ارتش رژیم صهیونیستی مدعی شد که این رژیم ۱۳۰ مکان در غزه از جمله یک مرکز اطلاعات نظامی وابسته به حماس را هدف گیری کرده است.

ادامه از ستون روبرو

داشته باشند، ایران قدیم، مصر، هند، ایلام و دیگر کشورهای بزرگ و با تمدن کهن دیگر هم به همین روز افتادند. بسیاری از کشورهای مستقل امروز جزء امپراطوری بزرگ ایران بوده اند اما امروز دیگر نیستند و حتی تاریخ را هم به فراموشی برده اند.
جایگاه ما به عنوان ایرانیان مسلمان با دین و دانش امروز می باید، جایگاهی باشد که برایمان هدف وسیله را توجیه نکند، بمب اتم اگرچه نیروئی بازدارنده است اما هیچ تضمینی ندارد که بر سر مردمان بی گناه فرود نیاید. خداوند در قرآن خطاب به پیامبر اسلام(ص) فرموده: «ادع الی سبیل ربک بالحکمه والموعظه الحسنه و جاد لهم باللتی هی احسن» [مردم را به سوی خدایت دعوت کن با حکمت و پند نیکو و در این راه به بهترین روش مجادله کن] امروز کدام کشور و دولت مسلمان توجهی به این آیه شریفه دارد؟
طالبان، داعش، القاعده و امثالهم که ادعای مسلمانی و اسلامیت دارند آیا این آیه شریفه را خوانده و به آن عمل کرده اند؟ خیر! آنها هم به دنبال هدفی هستند که توجیه گر هر وسیله ای باشد، خدا هدایتشان کند و یا مرگشان فرا رسد.
والسلام

استقرار۶۱۵ پایگاه جمع آوری فطریه در استان فارس
به منظور جمع آوری زکات فطریه و کفاره در استان تعداد ۶۱۵ پایگاه در مساجد، مراکز نیکوکاری و خیریه ها، ادارات کمیته امداد، معابر...

اعزام ۲۰ گروه رصد ماه از فارس
رئیس شورای شورای سیاست‌گذاری ائمه جمعه فارس از اعزام ۲۰ گروه رصدی هلال ماه شوال به نقاط مرتفع استان خبر داد و گفت...

گشایش ۹۰ خانه هلال احمر در فارس
مدیر عامل جمعیت هلال احمر فارس از افتتاح ۹۰ خانه هلال در سومین روز از هفته هلال احمر و همزمان با سراسر کشور، با حضور...

گشایش ۹۰ خانه هلال احمر در فارس

عصرمردم
مدیر عامل جمعیت هلال احمر فارس از افتتاح ۹۰ خانه هلال در سومین روز از هفته هلال احمر و همزمان با سراسر کشور، با حضور اسحاق جهانگیری معاون اول رئیس جمهور و رئیس جمعیت هلال احمر از طریق وب کنفرانس خبر داد.
حسین درویشی اظهار کرد: در سومین روز از هفته هلال احمر، جمعیت فارس همزمان با سراسر کشور ۹۰ خانه هلال را افتتاح کرد.
درویشی افزود: خانه هلال شهر رونیز شهرستان استهبان به صورت نمادین از طریق ویدئو کنفرانس با حضور مسئولان استانی و شهرستانی افتتاح شد.
وی با اشاره به فعالیت های چشمگیر خانه های هلال در سطح استان فارس گفت: جمعیت هلال احمر این استان دارای ۳۴۳ خانه هلال می باشد.

اعزام ۲۰ گروه رصد ماه از فارس

ایسنا: رئیس شورای شورای سیاست‌گذاری ائمه جمعه فارس از اعزام ۲۰ گروه رصدی هلال ماه شوال به نقاط مرتفع استان خبر داد و گفت: از ظهر ریز گذشته این گروه‌ها به نقاط مرتفع استان اعزام شده‌اند. او افزود: امسال وضعیت رؤیت هلال ماه شوال بسیار سخت است و به راحتی قابل رؤیت نیست لذا باید گروه‌ها با تجهیزات کامل و به نقاط بسیار مرتفع اعزام شوند که این گروه‌ها در صورتی که امشب هلال ماه شوال را رؤیت کردند باز می‌گردند در غیراین صورت تا زمان رؤیت هلال ماه در منطقه می‌مانند.
ملک‌مکان با بیان اینکه پیش‌بینی‌ها این است که روز پنجشنبه عید فطر باشد، گفت: نماز عید سعید فطر هم در تمام نقاط استان فارس چه شهرهای دارای وضعیت قرمز، یا نارنجی یا زرد با رعایت پروتکل‌های بهداشتی و در فضای باز اقامه خواهد شد.
رئیس شورای سیاست‌گذاری ائمه جمعه فارس با تصریح اینکه نماز عید فطر در ساعت ۷ صبح روز عید اقامه خواهد شد، گفت: در شهر شیراز این نماز در صحن حرم مطهر حضرت شاهچراغ(ع) اقامه خواهد شد.
ملک‌مکان خاطرنشان کرد: البته به‌دلیل وضعیت شیوع کرونایی امسال خیلی توصیه نکردیم که نمازها همگی در یک مکان اقامه شوند، اما نماز عید اصلی با محوریت ائمه جمعه در سراسر نقاط استان اقامه خواهند شد.

مدیر کل کمیته امداد فارس خبر داد

استقرار ۶۱۵ پایگاه جمع آوری فطریه در استان فارس

به منظور جمع آوری زکات فطریه و کفاره در استان تعداد ۶۱۵ پایگاه در مساجد، مراکز نیکوکاری و خیریه ها، ادارات کمیته امداد، معابر و مکان هایی که نماز عید فطر برپا می شود مستقر شده است.
به گزارش پایگاه اطلاع رسانی کمیته امداد، محمد بذرافشان، مدیر کل امداد فارس گفت: امسال ۶۱۵ پایگاه ثابت و سیار شورای زکات در سراسر استان فارس برای جمع‌آوری فطریه و کفاره مستقر شده است که در روز عید سعید فطر آماده خدمت رسانی هستند.
او در ادامه افزود: با توجه به شرایط جامعه

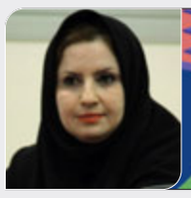
در پی شیوع بیماری کرونا در کشور، امکان استفاده از شیوه های نوین و الکترونیکی برای پرداخت غیرحضوری زکات فطره فراهم‌شده است و مردم نیکوکار و فهیم استان می‌توانند از این طریق زکات فطریه خود را به منظور کمک به نیازمندان پرداخت کنند. بذرافشان خاطر نشان کرد: مردم می توانند از طریق شماره گیری کد دستوری#۵*۰۷۱ *۸۸۷۷ * و شماره کارت های ۶۰۳۷۹۹۷۹۵۰۰۵۹۵۲۸ برای رکات فطریه عام، ۶۰۳۷۹۹۷۹۵۰۰۶۷۷۹۴ برای زکات فطریه سادات، ۶۰۳۷۹۹۷۹۵۰۰۷۶۰۶۸ برای کفاره غیر عمد و ۶۰۳۷۹۹۷۹۵۰۰۸۴۳۳۶ برای کفاره عمد جهت کمک به نیازمندان اقدام کنند.
مدیر کل امداد فارس در پایان با بیان اینکه سال گذشته بیش از ۲۶ میلیارد تومان زکات فطریه و کفاره توسط مردم استان پرداخت شده است، اضافه کرد: امسال ۴۰ درصد رشد برای کمک های مردمی پیش بینی شده است؛ همچنین به منظور جمع آوری زکات فطریه و کفاره در استان تعداد ۶۱۵ پایگاه در مساجد، مراکز نیکوکاری و خیریه ها، ادارات کمیته امداد، معابر و مکان هایی که نماز عید فطر برپا می شود مستقر شده است.

برتری استان فارس در زمینه احداث سردخانه محصولات کشاورزی

مدیر صنایع تبدیلی و غذایی سازمان جهاد کشاورزی فارس گفت: فارس مقام اول سردخانه به بهره برداری رسیده در سال ۹۹ را در کشور به خود اختصاص داد.
به گزارش روابط عمومی سازمان جهاد کشاورزی استان فارس، سید عبداله جزایری افزود: سردخانه محصولات باغی و زراعی زمینه‌ساز رونق اقتصادی مناطقی از کشور است که جمعیت قابل توجهی از ساکنین آن کشاورز یا باغدار هستند لذا احداث سردخانه برای محصولات زراعی، باغی و دامی به عنوان راهکاری جهت رونق صادرات و کوتاه شدن دست واسطه‌ها محسوب می شود.
وی تصریح کرد: سردخانه‌ها دارای قابلیت حفظ و نگهداری از محصولات زراعی و باغی، مواد غذایی، پروتئینی، صیفی، گل و گیاه هستند و این امر نشانگر اهمیت احداث سردخانه‌ها در راستای ایجاد صرفه اقتصادی بیشتر برای تولیدکنندگان محصولات کشاورزی و باغی است.
این مقام مسئول با اشاره به اینکه سردخانه‌ها در کاهش ضایعات محصولات کشاورزی نقش کلیدی دارند و به عنوان حلقه واسط تولید و بازار می‌توانند در حفظ کیفیت محصول، نقش اساسی ایفا کنند، خاطر نشان کرد: بدون وجود و توسعه سردخانه در مناطق مختلف امکان تولید پایدار ممکن نبوده و در هر فصل تولید، بخشی از محصول به ضایعات تبدیل می‌شود، بنابراین سردخانه‌ها به عنوان مراکز ذخیره‌سازی نقش مهمی در تنظیم بازار مصرف داخل و رونق صادرات دارند.
وی تصریح کرد: کاهش ضایعات محصول، کم شدن هزینه‌های حمل و نقل، تنظیم بازار، کاهش مصرف سوخت، ایجاد اشتغال پایدار و افزایش سرمایه‌گذاری و رونق اقتصادی از دیگر مزایای ساخت سردخانه در کنار مراکز تولید و باغداری شهرستان ها است.
جزایری اظهار کرد: واحد های سردخانه به بهره برداری رسیده در این استان بیش از ۳۰ هزار تن ظرفیت دارند و جذب ماده خام بیش از ۳۱ هزار تن را به خود اختصاص داده اند، همچنین در این واحدها مجموعا ۱۵۰ نفر به صورت مستقیم مشغول به کار شده‌اند و حجم سرمایه گزاری آن ها بیش از ۱۰۵ میلیارد تومان بوده است.
وی ابراز کرد: با توسعه سرد خانه ها در این استان، ضمن نگهداری مناسب محصولات کشاورزی تولیدی با هزینه کمتر، زمینه ارائه خدمات به سایر استان‌های همجوار را نیز فراهم می گردد.

چشم شیشه‌ای — واکسیناسیون کووید۱۹ در خودرو/ شیراز — عکس : ایرنا

تا انتخابات ۱۴۰۰ — زهرا جعفری/ عصر مردم



وستفالیای ایرانی *

به سیزده رسیدیم ،۱۳هم سیاسی انتخابات مصادف است با اولین آن در سده جدید خورشیدی و بر حسب اتفاق پیچیده ترین آن !از شور و حالی که چندان خبری از آن نیست تا نامشخص بودن قابل تامل کاندیداهای اصلی !
در سایه چنین پیچیدگی خاص ! ششمین انتخابات شوراها شاید بتواند به مدد تکثر همیشگی و تایید صلاحیتهای دقیقه نودی خود به ایجاد شور و حال در این انتخابات خاص کمک نماید.
به رسم دیرین تلاش خواهیم کرد در ستون "وستفالیای ایرانی "ضمن پرداختن و ارائه آخرین اطلاعات و اخبار و البته بر اساس ماهیت جذاب خود "حاشیه‌های "این انتخابات ،در مسیر انتخاب "شایسته تر "گامی هر چند کوچک اما موثر داشته باشیم !
"حق انتخاب" ،از والاترین حقوق در همه برش‌های زندگی انسان هاست و در این میان ایفای این حقوق در سپهر سیاسی بی شک موثرترین آن در سرنوشت جمعی است !
آینده روشن فردای ایران عزیز غایت و نهایت ما ،در ستون "وستفالیای ایرانی "است .
چنین بادا....
***صلح همه جانبه ، رسیدن به همگرایی**

******

صعود و سقوط
رییس شورای وحدت نیروهای انقلاب اسلامی استان فارس، در نشست مشترک اعضای شورای وحدت نیروهای انقلاب اسلامی استان فارس و اعضای هیئت اجرایی شهرستان شیراز با اشاره به روایتی از نبی مکرم اسلام (ص) در خصوص توجه به اهمیت موضوع انتخاب افراد شایسته در فهرست شورای شهر شیراز و لزوم تصمیم گیری با انگیزه الهی و به دور از منافع شخصی، حزبی، جناحی و جریانی گفت: حضرت محمد(ص) فرمودند: «هر کس «سبحان الله» بگوید، خداوند برای او درختی در بهشت غرس می کند. کسی که «الحمدالله» بگوید، درختی دیگر برای او می کارند. کسی که «لا اله الا الله» بگوید، درختی دیگری برای او می کارند و کسی که «الله اکبر» بر زبان جاری کند، درختی دیگر. در این بین شخصی از قریش به حضرت عرض کرد: ما در بهشت درخت بسیار داریم؟ حضرت فرمود: بله، اما بپرهیزید از این که آتشی بفرستید که تمام آن درختان را بسوزاند، زیرا عمل ناصالحی باعث سوزاندن تمام آن درختان می شود!»
حجت الاسلام والمسلمین محي الدين طاهری با اشاره به آیات ابتدایی سوره مبارکه عنکبوت در خصوص ابتلا و آزمایش الهی تذکر اتي داده و افزود: انسان در همه مراحل زندگی در میدان آزمایش الهی قرار دارد ولی برای برخی امکان صعود و سقوط با توجه به موقعیت آنها فراهم تر است.
هرکسي مرد میدان نیست
وي تصریح کرد: جنس فعالیت سیاسی با توجه به ظرافت ها و پیچیدگی های خاص خود شرایطی را فراهم می نماید که امکان صعود و سقوط انسان را به مراتب بیش از سایر موقعیت ها فراهم می نماید و هر کسی مرد این میدان نیست. وی توفیق درک ماه مبارک رمضان و همچنین توان تحلیل و درک مسائل سیاسی را از نعمات الهی خداوند بر این جمع دانسته و تاکید کرد بزرگترین دشمن آدمی نفس او است ،
که انسان را به لبه پرتگاه می کشاند باید از خدا بخواهیم که ما را به خودمان دچار نکرده و گرفتار نفس نشویم و با چند عمل صالح جزئی به خود غره نشده و دچار حجاب نشویم.
ارایه لیست با ترکیبی از متخصصین باتجربه و افراد جوان و با انگیزه
دبیر جامعه روحانیت استان فارس در بخش دیگری از بیانات خود اظهار داشت: شهر داری شیراز سالانه بودجه ای بالغ بر ۶ هزار میلیارد تومان دارد و لازم است اعضای شورای مشترک به دور از منافع شخصی و حزبی متخصصینی را به مردم معرفی کنند که از تعهد، تخصص و تجربه کافی جهت اداره این کلان شهر که به فرموده حضرت آیت الله حائری شیرازی، ظاهری شبیه یک حوض داشته و در باطن به مثابه اقیانوسی عمیق است و دارای مشکلات و چالش های بسیار متنوع و پیچیده ای در همه عرصه های فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی است، برخوردار باشند. شیراز شهری با خرده فرهنگ های متنوع است که از سویی دارای مسائلی مختص خود بوده و از دیگر سو مسائلی دارد که مبتلا به اغلب کلان شهرهای کشور است.
وی ضمن ابراز تاسف از عملکرد ضعیف مسئولان در سنوات اخیر و از دست دادن فرصت های بی شمار رشد، پیشرفت و توسعه شیراز و استان فارس به تضعیف جایگاه و موقعیت استان فارس، جدا شدن تدریجی بخش‌هایی از این استان در سنوات گذشته، عدم توسعه متوازن و عدم دسترسی جاده ای و ریلی متناسب و در شان استان اشاره داشته و همه این موارد را ناشی از بی توجهی و عدم تخصص و کارآمدی مدیران استان ارزیابی نمود. به عنوان نمونه حضرت حجت الاسلام والمسلمین سید محی الدین طاهری به اضافه شدن بخش هایی از حاشیه شیراز به این شهر اشاره نموده و اذعان داشت با این تصمیم صرفا محدوده شهر توسعه پیدا کرد ولی مشکلات و نارسائی های این بخش ها حل نشده و شرایط شیراز نیز وخیم تر از قبل گردید.
توجه ویژه به جایگاه بلند و نشان ارزشمند سومین حرم اهل بیت (ع) در برنامه های توسعه‌ای شهر شیراز
تولیت آستان مقدس حضرت سید علاءالدین حسین (ع) به عدم توجه مسئولان شهری به محوریت و موقعیت حرم های شریف که مانند نگین تابناکی در شهر شیراز و استان فارس می درخشند اشاره داشته و بیان داشت علی رغم توجه مقام معظم رهبری و اعطای نشان ارزشمند سومین حرم اهل بیت در ایران اسلامی به کلان شهر شیراز متاسفانه شاهد محوریت و توجه به حرم حضرت شاه چراغ (ع) و سایر حرم های شریف به عنوان محور و مرکز تصمیمات و توسعه شهر شیراز نبودیم.
وی فرصت خدمت به مردم در نظام مقدس اسلامی را زمینه رشد و بالندگی فردی و اجتماعی همه مسئولان دانسته و ضمن اشاره به عملکرد ضعیف و نامطلوب شورای پنجم شهر شیراز نسبت به تکرار این تجربه تلخ هشدار داده و از همه تصمیم گیران لیست شورای ششم خواست با شایسته سالاری و رعایت انصاف نسبت به انتخاب بهترین ها هم از حیث تعهد، تجربه و کارآمدی و هم از حیث نوگرایی اقدام نمایند
و ي تأكيد كرد: شوراي كلان شهر شيراز، محل تجربه اندوزی برای افراد غیر متخصص نیست بلکه محل استفاده و به کارگیری تجربه های قبلی افراد کارآمد است لذا ، یکی از ملاک های مهم انتخاب افراد در فهرست را داشتن برنامه و کارنامه و همچنین توجه ویژه به رویش های نسل جدید با تجربه و انقلابی به ویژه خانواده معظم شهدا دانسته و عواقب تلخ انتخاب نادرست را گوشزد نموده و با اشاره به سخنرانی امام خمینی در خصوص وقوع یک یوم الله دیگر و از دست رفتن فرصت خدمت در صورت انتخاب نادرست و ایجاد نارضایتی، هشدار داد.
وی افزود شیراز شهری است که در دفاع مقدس بالغ بر ۵ هزار شهید تقدیم نظام مقدس اسلامی کرده است و به فرموده مقام معظم رهبری شاید بتوان گفت همه خانواده های این شهر با مفهوم شهادت و ایثار انس دارند نشانه و شاخصه احترام به خانواده معظم شهدا خدمت شایسته به این مردم است.
دعوت برای حضور
حجت الاسلام والمسلمین سید محی الدین طاهری در پایان با اشاره به اقدام سخیف و از سر استیصال اذناب استکبار جهانی و همکاری برخی عناصر خود فروخته داخلی در خصوص تخریب وجهه سردار دل ها سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی این اقدام نابخردانه را محکوم نموده و این حرکت های کور و ناشیانه را موجب تحکیم و تقویت بنیان های نظام اسلامی و ارادت هرچه بیشتر امت اسلامی و جبهه مقاومت در سرتاسر جهان به شهدای مقاومت و به ویژه سیدالشهدای مقاومت، سردار دل ها، شهید حاج قاسم سلیمانی دانسته و نسبت به لزوم هوشیاری و بصیرت هرچه بیشتر امت حزب الله در روزهای منتهی به انتخابات سرنوشت ساز ۲۸ خرداد تاکید نموده و همچنین ابراز امیدواری کرد با حضور حضرت آیت الله سید ابراهیم رئیسی به عرصه انتخابات ریاست جمهوری برگ زرین دیگری از دفتر نظام شکوهمند اسلامی در تاریخ پر فراز نشیب چهار دهه گذشته ورق خورده و موجب یاس و ناامیدی جریان کفر و نفاق جهانی و شادی و نشاط همه علاقه مندان و دوست‌داران نظام اسلامی و مستضعفان جهان گردیده و مقدمه ظهور منجی عالم بشریت حضرت حجت ابن الحسن العسکری (عج) فراهم گردد.
فراخوان «پویش شفافیت»
دبیر دیده بان شبکه مردمی شفافیت و عدالت استان از آغاز به کار «پویش شفافیت» در آستانه برگزاری ششمین دوره انتخابات شوراهای اسلامی شهر و روستا خبر داد و گفت: از تمام داوطلبان دعوت می شود، با پیوستن به این پویش در مسیر استقرار شفافیت و عدالت گام بردارند.
علی نجات افزود: برای پیوستن به این پویش هیچ گونه محدودیتی وجود ندارد و با توجه به رویکرد غیرسیاسی شبکه دیده بان مردمی شفافیت و عدالت، فضا برای پیوستن همه‌ی داوطلبان با هر گونه گرایش سیاسی و جناحی فراهم است.
وی تصریح کرد: اسامی داوطلبانی که به این پویش پیوسته اند در زمان قانونی انجام تبلیغات انتخاباتی، اعلام و به اطلاع مردم رسانده خواهد شد.
نجات خاطرنشان کرد: داوطلبان انتخاباتی علاقمند به این پویش می توانند روز شنبه ۲۵ اردیبهشت ماه از ساعت ۱۷ تا ۱۹ بعدازظهر جهت امضاء فرم های مربوطه با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی به آدرس شیراز، خیابان ارم، بین کوچه ۱۶ و ۱۸ مراجعه نمایند.
رد صلاحیت های بی دلیل
دبیر جمعیت زنان مسلمان نواندیش فارس، گفت: در رویکرد برخی از این آقایان که در روند بررسی صلاحیت‌ها دخالت دارند این باور غلط وجود دارد که افراد را بدون دلیل و به اسم حفظ اسلام و جمهوری اسلامی رد صلاحیت کنیم. جمیله کریمی افزود: چنین نگاه هایی وهن دین و نظام و در تعارض و ضدیت با قانون اساسی است. وی تصریح کرد: حفظ نظام در گرو حفاظت و صیانت از جمهوریت نظام و حراست از حقوقه عامه مردم است. عضو شورای منطقه حزب اتحاد ملت ایران اسلامی بر لزوم توجه به سلایق مردم به عنوان رکن اصلی در مشارکت سیاسی تأکید کرد و گفت: اصلاح سیاست داخلی با رویکرد رشد و توسعه نهادهای مدنی و پرهیز از نگاه امنیتی به این حوزه به عنوان رکن اساسی در ارتباط بین حاکمان و مردم باید به جد مورد توجه قرار گیرد.
دست بالای گروه های فشار
کریمی خاطرنشان کرد: در جامعه به جای این که احزاب در تعیین ساز و کار انتخاباتی نقش داشته باشند، گروه‌های فشار با استفاده از برخی ارکان قدرت که در آن دست بالا را دارند، تعیین کننده هستند.
کریمی یادآور شد: رویه های انتخاباتی در کشور ما دارای اشکالات ساختاری است و باید مورد بازبینی قرار گیرد.

در تعطیلات عید فطر به سفر نروید

رییس دانشگاه علوم پزشکی شیراز با تاکید بر ضرورت افزایش مراقبت جوانان از سالمندان به‌ویژه در ایام تعطیلات، به مردم توصیه کرد...

لزوم صرفه‌جویی ۷۰۰ مگاواتی مصرف برق در فارس برای گذر از تابستان

استاندار فارس با بیان اینکه اولویت‌ها و دسته‌بندی‌های دقیق برای...

برگزاری همایش ملی زبان انگلیسی در شیراز

رئیس دانشگاه زند شیراز ازبرپایی دومین همایش ملی تحولات نوین در عرصه آموزش، ادبیات و ترجمه در زبان انگلیسی با همکاری دانشگاه شیراز...

برگزاری همایش ملی زبان انگلیسی در شیراز

صفدر دوام

رئیس مرکز آموشز عالی زند شیراز از برپایی نخستین همایش ملی تحولات نوین در عرصه آموزش، ادبیات و ترجمه در زبان انگلیسی با همکاری دانشگاه شیراز و با شرکت اساتید برجسته ادبیات و زبان انگلیسی کشور روز ۲۹ اردیبهشت خبرداد.

دکتر مهدی مخبری دیروز سه‌شنبه در جمع خبرنگاران، با اشاره به برنامه ها و اهداف علمی این مرکز آموزش عالی اظهار داشت: توسعه علم و پژوهش و افزایش سطح علمی جامعه از جمله اهداف این مرکز آموزش عالی بوده از این رو ارتقاء محورهای پژوهشی و مهارت آموزی همواره مورد توجه بوده است.

او مهارت آموزی دانشجویان رااز دیگر اولویت های این مرکز توصیف کرد و افزود:مؤسسه آموزش عالی زند از ابتدای راه اندازی علاوه بر آموزشهای کلاسیک، موضوع پژوهش و مهارت افزایی در دستور کار داشته است.

مخبری با بیان اینکه توجه به بسترهای ایجاد دانشگاه های نسل سوم و چهارم را یکی از لزومات دانشگاههای سطح جهان محسوب می شود، ادامه داد: موجب مباهات است که این مرکز آموزش عالی موفق به تربیت فارغ التحصیلانی کارآفرین شده است که علاوه بر توانایی علمی و پژوهشی، به واسطه داشتن مهارت، کارآفرین نیز بوده‌اند.

او همچنین از برپایی مجازی دومین همایش ملی تحولات نوین در عرصه آموزش، ادبیات و ترجمه در زبان انگلیسی در این مرکزآموزش عالی خبرداد.

دبیر علمی همایش ملی زبان انگلیسی نیز در این جلسه گفت: این همایش با هدف بررسی و طرح مسائل و تحولات نوین جهانی در عرصه آموزش، ادبیات و ترجمه برنامه ریزی شده و برگزار خواهد شد.

ناصر رشیدی خاطرنشان کرد: دبیرخانه این رویداد علمی، حدود ۲۰۰ مقاله را از بین مقالات ارسالی، با همراهی داوران، برای ارائه در همایش برگزیده است.

عضو هیئت علمی دانشگاه شیراز گفت: در این همایش سه سخنران کلیدی در زمینه ترجمه، ادبیات و آموزش زبان انگلیسی به سخنرانی خواهند پرداخت و چهار کارگاه تخصصی نیز با حضور و داوری شخصیت‌های برجسته علمی و دانشگاهی کشور، برگزار می‌شود.

رشیدی گفت: دکتر فریده پورگیو استاد بازنشسته دانشگاه شیراز با موضوع ادبیات، دکتر بهزاد قونسولی استاد دانشگاه فردوسی مشهد در زمینه ترجمه و دکتر علیرضا جلیلی فر استاد دانشگاه شهید چمران اهواز در موضوع در زمینه آموزش زبان انگلیسی سخنرانی خواهند داشت.

دبیر علمی همایش ملی زبان انگلیسی خاطرنشان کرد که علاوه بر حدود ۲۰۰ شرکت کننده‌ای که مقاله ارائه داده‌اند، ۱۰۰ نفر نیز برای شرکت در این رویداد علمی، ثبت نام کرده‌اند.

در ادامه شیوا صدیقی دبیر اجرایی همایش ملی زبان انگلیسی نیز با ارائه توضیحاتی در خصوص برگزاری این همایش، گفت: از یک سال و نیم قبل برنامه ریزی برای برگزاری این همایش آغاز شد.

وی با یادآوری اینکه ابتدا قرار بود همایش به شکل حضوری برگزار شود، گفت: با توجه به شیوع همه گیری کرونا، برگزاری همایش به شکل غیرحضوری در دستور کار قرار گرفت.

او با اشاره به اینکه کمیته‌های مختلفی برای برنامه ریزی و برگزاری همایش ملی زبان انگلیسی فعال شده است، گفت: اعتبار علمی این همایش با اخذ مجوز از ISC برای نمایه کردن مقالات و اطلاعات مشخص شده است.

صدیقی خاطرنشان کرد: این همایش در ۴ بازه زمانی و ۱۰ جلسه موازی، در گرایش های مختلف، از ساعت ۸ صبح روز ۲۹ اردیبهشت آغاز خواهد شد و تا ۶ عصر همان روز ادامه دارد.

او همچنین از انتشار دستاوردهای علمی پژوهشگران این همایش، در قالب کتابچه‌ای چاپ و بر روی سایت خبر داد.

استاندار فارس تاکید کرد:

لزوم صرفه‌جویی ۷۰۰ مگاواتی مصرف برق در فارس برای گذر از تابستان

ایرنا: استاندار فارس با بیان اینکه اولویت‌ها و دسته‌بندی‌های دقیق برای صرفه جویی ۷۰۰ مگاواتی برق در تابستان پیش رو در این استان باید در نظر گرفته شود، گفت: تحقق صرفه‌جویی نیاز به اطلاع رسانی و آگاه‌سازی و آموزش دارد.

به گزارش خبرنگار ایرنا، عنایت الله رحیمی روز سه شنبه در جلسه با مدیران برق استان که با موضوع وصول مطالبات و پیک مصرف برگزار شد افزود: فارس به عنوان استانی که رو به صنعتی شدن حرکت می‌کند، نیازمند سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌هایی همچون تامین برق است، شرایط برای تامین برق پروژه های سرمایه‌گذاری در استان باید مهیا شود.

رحیمی در این مراسم که با حضور از راه دور رضا اردکانیان وزیر نیرو برگزار شد عنوان کرد: با توجه به اینکه فارس استانی رو به صنعتی شدن است و گرایش به صنایع بزرگ و انرژی بر دارد سرمایه‌گذاری در حوزه زیرساخت‌ها به ویژه صنعت برق باید با جدیت مورد توجه قرار گیرد.

استاندار فارس عنوان کرد: با توجه به اینکه فارس استانی رو به صنعتی شدن و گرایش به صنایع بزرگ و انرژی بر است، سرمایه‌گذاری در حوزه زیرساخت ها به ویژه صنعت برق باید با جدیت مورد توجه قرار گیرد.

وی با اشاره به اینکه در حال حاضر صنایع فولاد، آلومنیوم و صنایع زیر دستی آن، کرومیت، منگنز و... در استان ایجاد شده و یا در حال راه اندازی است، تاکید کرد: در این صنایع زیرساخت‌هایی همچون برق حرف اول را می‌زند از این رو سرمایه گذاری

در این زیرساخت ها ضروری است.

استاندار فارس با بیان اینکه قطعاً سال آینده و سال های بعد مصرف برق استان در حوزه صنعت بیشتر از امسال و سال‌های قبل خواهد بود، بر لزوم سرمایه گذاری در زمینه تاسیس و راه اندازی پست های جدید و نیروگاه‌ها تاکید کرد و گفت: با این اقدامات می‌توانیم پاسخگوی نیازهای توسعه استان باشیم.

افزایش بهره‌وری و جلوگیری از پرتی برق ، استفاده بهینه و همچنین تولید بیشتر برق از مواردی است که به اعتقاد استاندار فارس باید از سوی متولیان برق در وزارت نیرو در برنامه ریزی ها مد نظر قرار گیرد.

رحیمی ، اندیشیدن ساز و کاری مناسب برای تشویق مشترکین کم مصرف و همچنین ایجاد محدودیت برای مشترکین پر مصرف را از دیگر مواردی دانست که در مدیریت مصرف برق اثر گذار خواهد بود و با تاکید بر اهمیت کنترل مصرف انرژی در ساختمان های اداری و نهادهای عمومی و بانک‌ها به میزان ۵۰ درصد و به صورت پلکانی باید دنبال شود، عنوان کرد: این اقدام باید با در نظر گرفتن انواع خدمات عمومی و ارباب رجوع دسته بندی و انجام شوند تا بتوانیم سهمیه ۷۰۰ مگاواتی استان در صرفه جویی را محقق کنیم.

استاندار فارس همچنین بر لزوم تنظیم وسایل سرمایشی و کولرهای گازی به ویژه در مناطق جنوبی استان عنوان کرد: وزارت نیرو باید در زمینه مصرف کولرها پژوهش های علمی را مد نظر قرار دهد.

بی تردید ارتباط موثر وزارت نیرو و سازمان نظام مهندسی سبب می‌شود با طراحی ساختمان‌ها صرفه جویی در انرژی رعایت شود.

استاندار فارس همچنین از متولیان سازمان صمت در استان خواست کاهش مصرف در صنایع را مورد توجه قرار داده و اقدامات لازم را انجام دهند.

وارد مدار کردن مولد های اختصاصی صنایع و ادارات برای زمان اوج مصرف و یا شرایط خاص دیگر، از جمله موضوعاتی بود که استاندار فارس از معاونت عمرانی استانداری و ستاد مدیریت بحران خواست در دستور کار قرار دهند.

رحیمی با تاکید بر اهمیت روشنایی جاده‌های بین شهری و بزرگراه ها در کاهش تصادفات و تلفات جاده ای اظهار کرد: محورهای پرتردد و قسمت‌هایی که به عنوان نقاط بحرانی و حادثه خیز مشخص شده اند باید از برنامه خاموشی‌های احتمالی حذف شوند.

به اعتقاد استاندار فارس صرفه‌جویی نیاز به اطلاع رسانی و آگاه سازی و آموزش دارد که از طریق صدا و سیما و شبکه های مجازی باید انجام شود.

وی همچنین با اشاره به شرایط زندگی آپارتمان نشینی و وابستگی تامین آب، آسانسور، سیستم سرمایش و... به برق در کلانشهری همچون شیراز از مدیران برق استان خواست مدت زمان خاموشی در مناطق مسکونی بیش از یک ساعت نباشد.

رحیمی از معاونت اقتصادی استانداری و سازمان صنعت و معدن خواست در مدت زمانی کوتاه جلساتی با صنایع بزرگ که بدهکاری به شرکت برق دارند برگزار کرده و برای پرداخت ماهانه هزینه برق این صنایع توافق کنند.

پرداخت قسطی بدهکاری های پیشین این صنایع نیز از دیگر راهکارهایی بود که استاندار فارس به آن اشاره کرد.

استاندار فارس همچنین عنوان کرد: تامین برق برای فعالیت های مختلف تولیدی و اقتصادی امری ضروری است بنابراین اگر امکان انتقال برق برای این گونه فعالیت ها وجود نداشته باشد شرکت برق باید راهکارهایی برای دریافت هزینه و انجام این انتقال در نظر بگیرد تا اشتغال و اقتصاد استان با مانع رو به رو نشود.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز تأکید کرد:

در تعطیلات عید فطر به سفر نروید

ایرنا: رییس دانشگاه علوم پزشکی شیراز با تاکید بر ضرورت افزایش مراقبت جوانان از سالمندان به‌ویژه در ایام تعطیلات، به مردم توصیه کرد تا در روز عید فطر، این روز را به دور از هرگونه اقدام خطرساز مانند دورهمی‌های خانوادگی سپری نمایند و از مسافرت خودداری کنند.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی شیراز در مطلب ارسالی خود از قول مهرزاد لطفی با اشاره به پیشرو بودن فارس در انجام واکسیناسیون علیه کووید ۱۹ در بین دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور، تاکید کرد: با توجه به آسیب پذیر بودن سالمندان در برابر این اپیدمی، باید نسبت به شناسایی و انجام واکسیناسیون افراد باقیمانده گروه بالای ۸۰ سال در کمترین زمان اقدام شود تا هنگام شروع واکسیناسیون، گروه های بعدی دچار سختی نشوند.

لطفی که روز سه شنبه در نشست ستاد مدیریت کرونا در شیراز سخن می‌گفت، بر سرعت بخشیدن روند انجام واکسیناسیون کرونا به ویژه برای افراد بالای ۸۰ سال در سطح استان تاکید کرد و اظهار داشت: تاکنون نزدیک به ۵۵ درصد از سالمندان بالای ۸۰ سال در سطح استان فارس واکسینه شده اند.

وی با قدردانی از همکاری و همدلی مردم در شرایط کرونا، عنوان کرد: روند واکسیناسیون عمومی علیه بیماری کووید۱۹، با توجه به مصوبه های ستاد ملی کرونا، مطابق با دستوالعمل های ابلاغی و گروه های هدف، در حال اجرا است.

رییس دانشگاه علوم پزشکی شیراز از مردم خواست تا از مراجعه حضوری به مراکز بهداشت و درمان، خدمات جامع سلامت و پایگاه های بهداشتی خودداری کنند و طبق فراخوان از سوی مجموعه سلامت و به دور از ازدحام و شلوغی، واکسیناسیون انجام گیرد.

در ادامه این جلسه، ضمن بررسی آمار نمونه های انجام شده آزمایش کرونا طی روز گذشته تاکنون در فارس؛ به بررسی آمار مبتلایان، موارد مرگ و میر، افراد بستری و بهبودیافته، روند خدمت رسانی به مبتلایان و موارد مشکوک در مراکز درمانی و عملکرد مراکز آزمایشگاهی تشخیصی کرونا‌ویروس پرداخته شد.

در قالب پویش هر هفته_الف_ب_ایران

۳۶۰ دستگاه سامانه انرژی خورشیدی قابل حمل به عشایر فارس واگذار شد

شیراز -ایرنا- ۳۶۰ دستگاه سامانه انرژی خورشیدی قابل حمل در فارس روز سه‌شنبه در آیینی با حضور از راه دور رضا اردکانیان وزیر نیرو به عشایر کوچ‌رو این استان واگذار شد. این آیین در قالب هفته ششم پویش هرهفته_الف_ب_ایران برگزار شد.

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان فارس روز سه شنبه در این آیین گفت: تعداد خانوار مشمول دریافت سامانه در استان فارس، ۲ هزار و ۷۷۵ خانوار هستند.

احمد رضا خسروی با اشاره به اینکه ۳۶۰ سامانه انرژی خورشیدی قابل حمل آماده تحویل به عشایر استان فارس است، گفت: تحویل ۲ هزار و ۳۲۵ دستگاه سامانه باقیمانده نیز تا پایان خرداد ماه ۱۴۰۰ انجام خواهد شد.

به گفته وی، اعتبار اجرای کامل طرح سامانه انرژی خورشیدی قابل حمل عشایری در استان فارس حدود ۲۸ میلیارد تومان برآورد شده است.

وی همچنین از رونمایی از طرح جهادی بهسازی شبکه برق روستایی (بهارستان) در استان فارس خبر داد و گفت: تعداد روستاهای هدف طرح جهادی بهسازی استان فارس ۶۰۰ روستا و اعتبار پروژه طرح جهادی بهسازی روستایی: ۹۰ میلیارد تومان است که پیش‌بینی می شود تا اسفند ماه سال ۱۴۰۰ این طرح به پایان برسد.

در این آیین طرح‌های ملی صنعت برق کشور با اعتبار ۱۳۴۵ میلیارد تومان به دستور وزیر نیرو به بهره‌برداری رسید.بر این اساس، مرکز ملی راهبری شبکه برق ایران (دیسپاچینگ ملی جدید کشور) با اعتباری بالغ بر ۱۱۴۵ میلیارد تومان با دستور ویدئو کنفرانسی وزیر نیرو افتتاح شد.

همچنین طرح‌های جهادی بهسازی شبکه برق ۱۰ هزار روستا نیز که قرار است در سال ۱۴۰۰ با اعتبار سه هزار میلیارد تومان به بهره‌برداری برسد، در فاز اول شامل ۵۶۰ روستا برای ۷۰ هزار مشترک با اعتبار ۱۷۰ میلیارد تومان امروز افتتاح شد.

همچنین، طرح تحویل ۲۰ هزار دستگاه مولد برق خورشیدی قابل حمل به ۲۰ هزار خانواده عشایر هم که مقرر شده در سال ۱۴۰۰ با اعتبار ۲۰۰ میلیارد تومان افتتاح شود، در فاز اول سه هزار دستگاه به سه هزار خانواده عشایر با اعتبار ۳۰ میلیارد تومان تحویل داده شد.

مدیر کل بهزیستی استان فارس اعلام کرد؛

جمع آوری ۲۰۸ میلیارد ریال کمک نقدی و غیر نقدی در ضیافت همدلی فارس

شیراز – مدیر کل بهزیستی استان فارس گفت: از ابتدای ماه رمضان بیش از ۲۰۸ میلیارد ریال کمک‌های نقدی و غیر نقدی در پویش ضیافت همدلی در فارس جمع آوری و این پویش همچنان ادامه دارد.

به گزارش خبرگزاری مهر، محمد صادق کشفی نژاد افزود: پویش ضیافت همدلی در استان فارس همزمان با سراسر کشور از ابتدای ماه مبارک رمضان آغاز شد و تاکنون مبلغ ۲۰۸ میلیارد و ۴۷۶ میلیون ریال کمک‌های نقدی و غیر نقدی جمع آوری و توزیع گردیده است.

وی اظهار داشت: این پویش با مشارکت و همدلی مردم نیک اندیش استان، مؤسسات خیریه و سازمان بهزیستی برای خدمت به افراد دارای معلولیت، کودکان بی سرپرست و بد سرپرست و خانواده‌های ایتام با رعایت کرامت انسانی اجرا گردید.

او در ادامه عنوان کرد: با اجرای این پویش تاکنون ۵۱ هزار و ۴۴۲ بسته معیشتی به ارزش ۱۵۴ میلیارد و ۳۲۶ میلیون ریال و همچنین توزیع ۷۵ هزار پرس غذای گرم به ارزش ۵۲ میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریال، ۱۵۰۰ قطعه ژتون نان به ارزش یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال، ۳۰۰ عدد بن خرید لباس به ارزش ریالی ۴۵۰ میلیون ریال و ۱۵۰ پک جهیزیه توزیع گردیده است.

مدیرکل بهزیستی فارس همچنین بیان داشت: این پویش تا پایان ماه مبارک رمضان ادامه دارد و در عید سعید فطر نیز این سازمان آماده دریافت زکات فطره در جهت کمک به نیازمندان تحت پوشش می‌باشد.

مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی فارس:

هفدهمین نمایشگاه کشاورزی در شیراز برپا می‌شود

ایسنا: مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی فارس از برپایی هفدهمین نمایشگاه بین‌المللی و تخصصی کشاورزی، ماشین آلات، نهاده‌ها و آبیاری در مرکز نمایشگاه‌های بین‌المللی استان خبر داد.

سیدمحمود موسوی سه‌شنبه ۲۱ اردیبهشت در جمع خبرنگاران گفت: با توجه به بهبود شرایط رنگبندی شیوع ویروس کرونا در کشور و باهماهنگی نهادهای ناظر به ویژه استانداری فارس، سازمان صمت استان، سازمان جهاد کشاورزی و ستاد استانی مقابله با ویروس کرونا، هفدهمین نمایشگاه بین‌المللی و تخصصی کشاورزی شیراز از ۲۸ تا ۳۱ اردیبهشت ماه ۱۴۰۰ در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی استان فارس برگزار می‌شود.

او افزود: هفدهمین نمایشگاه بین‌المللی و تخصصی کشاورزی، ماشین آلات، نهاده‌ها و آبیاری با هدف حمایت بیشتر از تولید کنندگان داخلی و کمک به تحقق شعار سال ۱۴۰۰ «تولید، پشتیبانی‌ها و مانع زدایی‌ها» و با مشارکت شرکت‌ها و تولید کنندگان معتبر و رسمی این صنعت از جمله شرکت تراکتور سازی ایران، شرکت ملی شیمی کشاورز، شرکت جنوبگان، شرکت بازرگان کالا و ... با همکاری شرکت مدیریت رویداد و نمایشگاه رونق، برپا خواهد شد.

مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی فارس از حضور ۱۵۰ شرکت فعال در حوزه صنعت کشاورزی در فضایی بالغ بر ۱۵ هزار مترمربع متشکل از پنج سالن نمایشگاهی و فضای باز نمایشگاهی و مشارکت ۲۰ درصدی فعالان استان فارسی این صنعت در این نمایشگاه خبر داد.

موسوی گفت: در راستای صیانت از سلامت بازدیدکنندگان و اجرای دستورالعمل‌های بهداشتی در مقابله با شیوع ویروس کرونا، کنترل و مدیریت تعداد افراد حاضر در سالن‌ها، دریافت نوبت و بلیت بازدید رایگان از وبسایت www.farsfair.ir و همچنین استعلام کد ملی افراد از سامانه وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی کشور به منظور جلوگیری از ورود افراد مبتلا در دوره نقاهت، قرنطینه و افراد مشکوک و ناقل به سالن‌های نمایشگاه الزامی است.

شریفی، معاون تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی فارس نیز گفت: با توجه به تاثیر و نقش آفرینی نمایشگاه در پیشبرد اهداف و توسعه بخش کشاورزی علیرغم مشکلات و محدودیت‌های بیماری کرونا با رعایت اصول بهداشتی و تایید ستاد مقابله با کرونا استان انشاالله این نمایشگاه با کیفیت مطلوب و موثر برگزار خواهد شد.

به گفته ابراهیمی مدیریت هماهنگی ترویج کشاورزی سازمان جهاد کشاورزی استان فارس، این سازمان همسو با اهداف هفدهمین نمایشگاه تخصصی کشاورزی از طریق برگزاری وبینارهای آموزشی، زیر نویس‌های برنامه‌های تلویزیونی مرتبط با سازمان جهاد کشاورزی، بهره گیری از ظرفیت مروجین مسئول پهنه، استفاده از شبکه‌های اجتماعی در هرچه باشکوهتر برگزار شدن نمایشگاه همکاری و در صورت مساعد بودن شرایط و با رعایت پروتکل‌های بهداشتی تورهای ترویجی ویژه کارشناسان و بهره برداران بخش کشاورزی برای بازدید از نمایشگاه را برنامه ریزی می‌کند.

احمدی، رئیس سازمان نظام مهندسی کشاورزی فارس نیز گفت: ۱۷ هزار عضو کارشناس عضو سازمان نظام مهندسی کشاورزی فارس از نمایشگاه کشاورزی استقبال خواهند کرد و تمام امکانات سازمان بکار گرفته خواهد شد تا با برگزاری دوره‌های آموزشی در حاشیه این نمایشگاه به منظور انتقال علم و دانش و تبدیل کشاورزی سنتی به مدرن و صنعتی بزرگ مقیاس، بتوانیم شاهد افزایش تولید و بهره وری این حوزه باشیم.

احساس کسلی و علائم شبه آنفلوانزا نشانه حمله قلبی خاموش

مهر: حمله قلبی خاموش، یا حمله قلبی فاقد علائم شایع، ۴۵ درصد از حملات قلبی را تشکیل می دهد و مردان بیش از زنان دچار این نوع حمله قلبی می شوند. این نوع حمله قلبی از این جهت خاموش شناخته می‌شود که فاقد شدت حملات قلبی کلاسیک مانند درد قفسه سینه، درد در بازو یا تعریق و تنگی نفس اســت. با این حال از نظر بدنی، آنها یک حمله قلبی طبیعی هستند که در نتیجه تجمع چربی و مواد دیگر در شــریان‌های تغذیه کننده آن، خون رســانی به قلب را ناگهان مسدود می‌کند. این شرایط باعث آسیب به بافت شده و می‌تواند کشنده باشد.

«جروم منت»، سرپرســت تیم تحقیق از بیمارستان دانشــگاه بیرمینگام، در این باره می‌گوید: «برخی افراد چند ساعت قبل از بروز حمله قلبی، احساس خستگی یا احساس حال خوب نداشتن را گزارش می‌کنند.»

گاهی اوقات، درد قفســه ســینه وجود دارد، اما حس حالت تهوع به قدری غالب است که افراد ممکن است علائم را با آنفلوانزا اشتباه بگیرند.

به گفته محققان، بروز علائم شبه آنفلوانزا همیشه نگران کننده و نشانه حمله قلبی نیست، اما اگر چاق، کم تحرک، دارای فشــار خون بالا و ســابقه خانوادگی بیماری قلبی هستید، باید علائم خود را جدی بگیرید. محققان توصیه می‌کنند اگر چندین هفته علائم مبهمی شبیه آنفلوانزا داشتید حتماً به پزشک مراجعه نمائید.

وزن شما چه اثری بر کمرتان می‌گذارد؟

تبیان: چاقی باعث انواع و اقســام بیماری‌ها می‌شــود مانند دیابت، فشار خون، سکته مغزی و بیماری‌های قلبی. اما حتی قبل از اینکه این بیماری‌ها روی بدهند، بیشتر آن‌هایی که چاق هستند دچار مشکلاتی در کمر خود می‌شوند.

هرچند علت دقیق کمردرد در افراد چاق هنوز مشــخص نیست اما تعداد زیادی از پژوهش‌ها نشان می‌دهند بین چاقی و اختلالات مربوط به کمر ارتباط وجود دارد.

وزن شما چه اثری بر سلامت کمرتان می‌گذارد؟

ستون فقرات ما دو عملکرد اساسی دارد؛ یکی تحمل وزن بدن ما و انتقال آن به پاها و دیگری ایجاد انعطاف و دادن اجازه‌ی حرکات بدن. وزن اضافی، فشــار وارد بر ســتون فقرات را افزایش می‌دهد و چاقی در سطوح گوناگون، بر سلامت ستون فقرات اثر می‌گذارد.

فشارِ مستقیم بر ستون فقرات

کاملاً منطقی است که اگر یک ساختار مجبور به تحمل وزنی باشد، باید دارای قدرت مشخصی باشــد. اگر وزن وارد بر ســاختار، فراتر از این ظرفیت مشــخص باشــد تدریجاً تحت فشار زیاد آسیب‌هایی خواهد دید. چاقی، خصوصاً در قسمت میانی بدن، تراز بدن و مکانیسم تحمل وزن را به هم خواهد زد. به طور طبیعی، وزن بدن توســط ستون فقرات تحمل شده و به لگن‌ها و سپس در نهایت به پاها منتقل می‌شــود. وقتی وزن اضافه می‌کنید، این تراز مختل شــده و فشار زیادی مستقیماً به کمر وارد می‌شود. چنین عدم توازنی، نقطه‌ی شروع کمردرد است.

کاهش قدرت عضلانی

ســتون فقرات برای اینکه کارش را انجام بدهد باید توسط عضلات پشت و کمر حمایت شود. یکجانشینی و بی‌تحرکی به طور کلی با چاقی مرتبط بوده و منجر به متابولیسم نامناسب می‌شود، از ایــن رو عضله ضعیف خواهد شــد. چاقی موجب تجمع چربی در عضلات نیز می‌شــود و این مسئله نیز آن را ضعیف می‌کند. خود وزن اضافی، فشار زیادی به عضلات کمر وارد کرده و باعث تغییراتی در کمر می‌شــود. همه‌ی این‌ها با هم، سیســتم حمایتی ستون فقرات را تضعیف کرده و باعث کمردرد می‌شوند.

تغییراتی در انحنای ستون فقرات

هر قسمتی از ستون فقرات دارای انحنای خاص خودش است تا عملکردهای مربوط به همین قســمت انجام شــود. افزایش وزن بدن، تراز لگن را به هم می‌زند و به طور غیرمستقیم، انحنای ســتون فقرات را نیز تغییر می‌دهد. قسمتی از ستون فقرات که بیشتر از همه تحت تأثیر این تغییر اســت، پایین‌ترین قوس ستون فقرات می‌باشد که بیشترین وزن را متحمل می‌شود. این تغییر در انحنا موجب کمردرد در افرادی که اضافه وزن دارند می‌شود.

تأثیر سوخت و ساز نامناسب

یک متابولیســم یا ســوخت و ساز مؤثر، کلید یک بدن سالم اســت. متابولیسم کُند نه تنها به افزایــش وزن کمک می‌کند بلکه توانایی مبارزه با التهاب را نیز کاهش می‌دهد. مفاصل ســتون فقرات که تحت فشــار وزن اضافی هســتند، در افراد چاق خیلی زودتر تحلیل می‌روند. این اتفاق همراه با کاهش توانایی بدن برای بازسازی، موجب کمردرد خواهد شد.

بیماری‌های مربوط به پشت و کمر مرتبط با چاقی

اوستئوآرتریت

اوستئوآرتریت بیماری است که در آن، استخوان‌ها و مفاصل آن‌ها تحلیل می‌روند. چاقی، فرایند تباهی و تحلیل رفتگی را سرعت می‌دهد و همچنین فرایند ترمیم و بازسازی را کند می‌کند. چاقی، یک دلیل شــایع اوستئوآرتریت می‌باشــد. به طور کلی این بیماری مربوط به سنین بالاست اما از آنجایی که چاقی نیز عامل آن می‌تواند باشد در گروه‌های سنی جوان نیز دیده می‌شود.

بیماری خرابی دیسک بین مهره‌ای

دیســک‌های بین مهره‌های ستون فقرات، ضربه‌گیرهایی هســتند که بین تمام مهره‌ها وجود دارند تا ما بتوانیم ستون فقرات خود را به راحتی و نرمی حرکت دهیم. این ساختارها، اولین چیزی هســتند که تأثیر وزن اضافی را تحمل می‌کنند. ابتدا، ارتفاع دیسک‌های بین مهره‌ای کم می‌شود که نتیجه‌ی آن کاهش فضا برای ســتون فقرات خواهد بود. نزدیک شدن مهره‌ها به هم منجر به فشردگی آن‌ها و شروع درد خواهد شد. بیماری خرابی دیسک بین مهره‌ای در افراد چاق در سنین پایین‌تر رخ می‌دهد. همچنین افراد چاق بیشــتر مستعد بیرون‌زدگی دیسک حین حرکات ناگهانی هستند زیرا این افراد کمر ضعیف‌تری دارند.

درد پایین کمر

همان‌طور که دیدید، قســمت پایینی ستون فقرات، بیشــترین وزن را تحمل می‌کند. داشتن اضافه وزن می‌تواند به این قســمت و مفاصل آن فشار زیادی وارد کرده و موجب آسیب جدی در کمر شــود. درد پایین کمر در افراد چاق بیشتر دیده می‌شود و شاخصی است که می‌تواند احتمال مشکلات جدی‌تر کمر را مطرح نماید.

آیا کاهش وزنِ می‌تواند کمردرد را تسکین دهد؟

کاهش وزن قطعاً به تســکین کمردرد کمک می‌کند. البته ایــن اتفاق باید به موقع و پیش از اینکه ســاختار بدن آســیبی ببیند روی دهد. مکانیسم‌هایی که کاهش وزن به رفع کمردرد کمک می‌کند شامل موارد زیر می‌شود:

تأثیر ورزش بر سلامت کمر

ورزش‌های ســبُک برای شروع بازسازی عضلات ضعیف شــده در کمر بسیار عالی هستند. با تمرین‌هایی شــروع کنید که نه تنها به تقویت عضلات کمک می‌کنند بلکه موجب انعطاف‌پذیری بدن و تعادل آن می‌شــوند. تمرینات را گام به گام و تدریجی انجام دهید. اشــتباهی که خیلی از افراد در تلاش برای خلاص شدن از چاقی مرتکب می‌شوند این است که وارد برنامه‌های سنگین ورزشی می‌شوند و به خودشان فشار زیادی وارد می‌کنند اما این شیوه فقط کمردردشان را تشدید می‌کند. یک برنامه‌ی ورزشی و تمرینی مناسب و اصولی می‌تواند در رفع مشکلات کمرتان جادو کند.

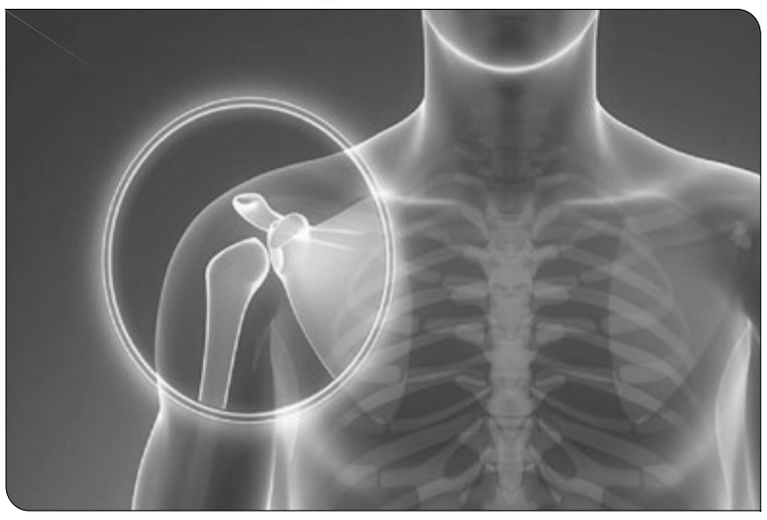
بهبود تراز ستون فقرات

واضح است که تراز ســتون فقرات با کاهش وزن بهتر می‌شود. برگرداندن تزار مناسب ستون فقرات، یک عامل بســیار مؤثر در رفع کمردرد اســت. چاقی در میانه بدن یا چربی دور شــکم، مهم‌تریــن فاکتور مرتبط با کمردرد اســت. قوی کردن میان تنه و عضلات کمر، برای تســکین کمردرد یک ضرورت است.

مانع پیشرفت کمردرد

اگر اضافه وزنتان روند افزایشــی خود را حفظ کند و همچنان فشار بیشتری به ستون فقراتتان وارد شود، ساختار بدنی‌تان آســیب دائمی خواهد خورد که دیگر قابل جبران نیست. هرچند برای وزن کم کردن هیچ وقت دیر نیست اما مطمئناً زودتر شروع کردن، تفاوت بزرگی در نتیجه ایجاد می‌کند. کمردرد شــما با کنترل وزنتان به راحتی قابل درمان اســت اما اگر دچار آسیب ساختاری شوید، دیگر کاهش وزن به تنهایی کمکی به بهبود شما نخواهد کرد. در این موارد، نقش کاهش وزن پیش از جراحی ســتون فقرات فقــط به گرفتن نتیجه‌ی بهتر و ریکاوری ســریع‌تر محدود می‌شود. ستون فقرات ما جوری طراحی شده که هم به ما قدرت بدهد و هم حرکت پذیری. هرچند ســتون فقرات ما وظیفه دارد امکان فعالیت به ما بدهد اما خود فعالیت نیز مســئول حفظ سلامت ســتونِ فقرات است. چاقی یک سیکل معیوب است. یکجانشــینی و بی‌تحرکی احتمال چاقی و متعاقباً کمردرد را افزایش می‌دهد. چاقی موجب محدود کردن فعالیت شــده و همین مســئله هم مجدداً چاقی به بار می‌آورد و این چرخه همچنان ادامه خواهد داشت. پس لازم است دست به کار شوید و این چرخه را بشکنید تا سلامت ستون فقراتتان حفظ شده و بتوانید به خوبی فعالیت کنید.

شانه منجمد، عارضه ای دردناک اما قابل درمان



باشگاه خبرنگاران: ذبیح الله حسن زاده، متخصص ارتوپد و جراح گفت: شــانه یخ زده یا منجمد در افراد بالای ۵۰ ســال اتفاق میافتد به شکلی که این افراد دچار محدودیت حرکت مفصل شانه می‌شوند و بعد از گذشت مدتی که نمی‌توانند روی شانه شان بخوابند؛ شــانه برای اینکه باز شود و بتواند حرکت دور کردن مفصل را انجام دهد از ۹۰ درجه به بالا دیگر حرکت نمی‌کنــد و این محدودیت مــدام افزایش می‌یابد تا جایی که دست دیگر به پشت بیمار نمی رسد.

حسن زاده گفت: افرادی که به کم کاری تیروئید و یــا دیابت مبتلا هســتند و افرادی کــه قبلا دچار ضرب‌دیدگی و آســیب دیدگی شــده اند بیشتر در معرض ابتلا به این مشکل هستند.

او ادامــه داد: به طور کلی مفصل شــانه مفصل بســیار مهمی اســت و تنها مفصلی است که دامنه حرکاتش از تمام مفاصل دیگر بدن بیشتر است.

این جــراح و متخصص ارتوپدی بیان کرد: وقتی مفصل شانه دچار یخ زدگی می‌شود، کپسول مفصلی از یک فضایی به بعد مشــکل پیدا میکند و حرکات بیمار محدود می‌شود و بیمار بعد از مدتی حتی برای غذا خوردن و بالا آوردن دســت و سلام کردن دچار درد شــدید می‌شود و مجبور اســت نیم تنه خود را حرکــت دهد و تنش را خم کند تا بتواند از دســتش کمک بگیرد.

او گفــت: بعد از اینکه بیمار شــرح حال کاملی از خود به پزشک معالج ارائه داد و بیماری شانه منجمد تشــخیص داده شــد و معاینه انجام شد، تنها با یک عکس ســاده رادیولوژی برای تشــخیص و درمان دقیق، کافی است.

حســن زاده تصریح کرد: گاهی اوقات بیمار دچار محدودیت در زوایای خاصی می‌شــود که می تواند همزمــان، پارگی عضلات چرخاننده شــانه را نیز به همراه داشته باشد، اما در سنین بالای ۵۰ سال با این زمینه، بیماری شــانه منجمد ایجاد می‌شود که برای درمانش حتما باید از داروهای ضدالتهاب، فیزیوتراپی و تکرار تمریناتی کــه بیمار می‌تواند در منزل انجام دهد تا محدودیت‌های حرکتی مفصل شانه رفع شود و کاهش یابد تا شــانه به شــرایط بگردد که معمولا طول دوره درمان، ۱۸ تا ۲۴ ماه است.

او افــزود: برای عبور بیمــار از یک مرحله حاد و تایید درمان توسط پزشک متخصص، تزریق سرم و داروی بی حــس کننده به داخل مفصل و مانورهای خاصی که بــه ترتیب‌های خاصی نیاز دارد می تواند مشــکل بیمار را کاهش دهد و پس از آن می‌توان از فیزیوتراپی جدی برای تکمیل درمان استفاده کرد.

ایــن جراح و متخصص ارتوپــدی بیان کرد: فرد به تدریج متوجه کاهش و از بین رفتن محدودیت‌ها می‌شــود و کم‌کم می تواند دست‌هایش را از تنش دور کند و حتی می تواند آرام دســتش را به پشتش برســاند. او گفت: انجــام فیزیوتراپــی و حرکات و تمرینــات جــدی، داخل منزل پس از تزریق ســرم می‌تواند برای بیمار بسیار موثر و نجات بخش باشد.

حسن زاده گفت: بیماری که دچار پوکی استخوان است ممکن است حین جراحی بسته، دچار شکستگی مفصل شانه یا شکستگی استخوان‌های اطراف شود که پزشــک متخصص اغلب با دقت کافی و احتیاط لازم می تواند بدون ایجاد کردن مشکل برای بیمار، او را از این مشکل نجات دهد.

غر زدن کودکان و راهکارهای پیشگیری از آن

تبیان: یکی از مشــکلاتی که پدر و مادرها اغلب مواقع با فرزندانشــان دارند غر زدن کودکان است. غر زدن دلایــل مختلفی دارد. کودکان اغلب زمانی که خســته، عصبانی یا ناراحت هســتند شــروع به غر زدن می‌کنند. یکــی دیگر از علت‌های غر زدن کودکان ناکامی اســت. وقتی کودک به هدفی که دارد نمی‌رســد غر میزنــد. علت دیگــر مربوط به ارتباطات کودک است به‌عنوان‌مثال وقتی اطرافیان کودک به او توجه نکرده و برای حرف‌هایش اهمیتی قائل نباشند کودک سعی می‌کند با غر زدن و گله و شــکایت اطرافیانش را وادار به توجه کند. همچنین غر زدن کودک می‌تواند ناشی از عدم توانایی کودکان در بیان احساسات و انتظاراتشان باشد زیرا کودکان گاهــی نمی‌توانند انتظارات خودشــان را به‌صورت کامــل بیان کننــد برای همین شــروع به غر زدن می‌کنند. مثلاً اینکه کودک ممکن است گرسنه باشد یا خواسته‌ای داشته باشــد که نتواند به‌راحتی آن را بیان کند اما غر زدن به هر دلیلی که باشد با دانستن راهکارهایی می‌توان آن را کنترل کرد.

منطقی باشید

کودک نیازهــای خاص خــودش را دارد. نکته مهم این اســت که وقتی با غر زدن کودک مواجه می‌شوید، بدانید که در آن زمان کودک نیازی دارد و باید با رفتار درست مشکل یا نیاز او را برطرف کنید. پس نوع رفتار و برخــورد والدین با کودک می‌تواند زمینه‌ســاز بهانه‌گیری‌هــای بعدی شــود یا اینکه باعث حل مشــکل شــود. والدین دقت کنند نباید هنگام غرغر کردن کودک رفتار غیرمنطقی نشــان دهند. همان‌طــور که گفتیم گاهی اوقات غر زدن و نالــه کردن بهترین روش بــرای جلب‌توجه والدین اســت. در سن ســه و نیم ســالگی غر زدن به اوج خودش می‌رسد و درصورتی‌که والدین از راهکارهای مناسب استفاده نکنند این موضوع تشدید می‌شود.

راهکارهــای پیشــگیری از غــر زدن کودکان:

ـــ بهتر است قبل از شکل‌گیری رفتار غر زدن در کودکان از ایجاد آن جلوگیری کنید.

ـــ رفتار او را پیش‌بینی کــرده و فعالیتی برایش فراهم کنید.

ـــ بازی با وسایل جدید را به او آموزش دهید. در انجام برخی از کارهای ساده در منزل او را با خودتان همراه کنید زیــرا کودکان یادگیری مطالب جدید را دوست دارند و استقبال می‌کنند.

ـــ کودک شما همیشه سعی می‌کند تا موردتوجه باشــد اگر زمان مشــخصی را به‌طور روزانه صرف کودک خود بکنید دیگر مجبور نیست تا با جلب‌توجه و پرت کردن حواس شما نیازش را برآورده کند.

ـــ زمان‌هایی که کودک به ســراغ شما می‌آید و با شــما صحبت می‌کند سعی کنید تا پاسخ او را در اولین زمان ممکن بدهید هرگز پاســخش را به بعد از غر زدن و گریــه کردن موکول نکنید. اگر امکان پاسخ سریع ندارید باید علامتی نشان دهید تا متوجه شــود که شــما حواستان به او اســت؛ مثلاً بگویید حواسم هست یا صداتو می‌شنوم یا چند دقیقه صبر کن تــا حرفاتو گوش بدم و به این صورت توجهش را جلب کنید.

ـــ مستقیم به چشمانش نگاه کنید و انگشتتان را به نشانه یک دقیقه نشانش بدهید. اجازه ندهید که کودک زمان زیادی منتظر شما باشد.

ـــ نحوه ســؤال پرســیدن و گفتــن انتظارات را بــه کودک آموزش دهید کــودکان باید تفاوت بین غر زدن با صحبت کــردن معمولی را بدانند. گاهی حتی نیاز اســت که صدای غر زدن او را ضبط کنید و بعد برای او پخش‌کنید تا متوجه اشــتباهش شود. همچنین برای یاددادن درســت درخواســت کردن می‌توانید با کودک خود نقش بازی کنید و به‌صورت اجرای نمایش به او تفاوت غر زدن و صحبت کردن مطلوب را آموزش دهید.

ـــ اگر کودک با نق زدن و غر زدن موفق شــود که نیازهای خود را تأمین کند یاد می‌گیرد که برای انجام کارهایش همواره از این روش اســتفاده کند پس نگذارید کودک با غر زدن به اهدافش برسد.

ـــ اگر کودک شروع به غر زدن و گریه کردن کرد خیلی ســاده به او بگویید تا زمانی که گریه می‌کنی من نمی‌توانم خواسته تو را برآورده کنم سپس به او مهلت داده و بگویید وقتی گریه‌ات تمام شــد برگرد اینجا تا باهم صحبت کنیم حتی شــاید لازم باشد او را برای چند لحظه به حال خود تنها بگذارید.

ـــ قوانین منزل را برای کودک مشخص کنید اگر کودک قوانین خانه را بداند متوجه می‌شود که هرچه تلاش کند توجهی جلب نمی‌کند و در آخر خســته می‌شود مثلاً هنگام شام خوردن کیک یا بیسکویت ممنوع است اگر این موضوع را برای او تعریف کنید هرگز برای گرفتن کیک یا بیســکویت قبل از شام غر نمی‌زند چراکه می‌داند نمی‌تواند به خواسته خود برسد.

ـــ گاهی دلیل غر زدن این اســت که نمی‌تواند احساســاتش را بیان کند. پــس به او کمک کنید تا احساسش را بیان کند. مثلاً به او بگویید: «می‌بینم ناراحتی. آیا دلیلش این اســت که الآن نمی‌توانیم به پارک برویم؟» این جمــلات باب صحبت را باز می‌کند البته دقت کنیــد در زمان نق زدن کودکان نباید آن‌ها را نصیحت‌کنید بلکه باید در زمان مناسب و بــا آرامش برایش توضیح دهیــد که غر زدن راه مناســبی برای رســیدن به اهدافش نیست و حتی باعث می‌شــود او شــانس کمتری برای رسیدن به اهدافش داشته باشد.

ـــ بعضــی موقعیت‌ها یا مکان‌هــا هیچ جذابیتی برای کــودکان ندارد. در صورت امکان کودک را به بعضی از مکان‌ها مثلاً مهمانی بزرگ‌سالان نبرید.

ـــ اگر کودک درخواســت خــود را چه با دلیل و چه بــدون دلیل به‌صورت بی‌ادبانه مطرح کند اجازه ندهید که او به خواسته‌اش برسد باید به او یاد بدهید و بگوییــد «تا زمانی که غر می‌زنی و گریه می‌کنی من متوجه حرف‌هایت نمی‌شــوم لطفاً با صدای آرام و مؤدبانه صحبت کن.»

ـــ دقــت کنید در همه مراحل تربیت برای اینکه بهترین تأثیر را بر کودک خود داشته باشید باید پدر و مادر باهم به توافق برســند و همسو باشند روش تربیتی والدین نباید با یکدیگر متفاوت باشد.

غر زدن از چه سنی شروع می‌شود؟

غر زدن در سنین کودکی امری طبیعی است که در فاصله ۲ تا ۴ سالگی به اوج خودش می‌رسد این مشــکل را باید والدین حتماً در همان دوره کودکی برطرف کنند تا بعدها به عادت تبدیل نشــود. برای برخورد مناســب اول باید دلیل غــر زدن کودک را پیدا کنیم. ممکن است کودک به چیزی نیاز دارد یا کمک می‌خواهد وقتی بچه‌ها استرس دارند گرسنه یا تشــنه هســتند و یا خسته هســتند ممکن است غــر بزننــد. در چنین مواقعــی باید به نیــاز آن‌ها به‌ســرعت توجه کرد و به‌این‌ترتیــب مانع از ادامه غر زدن آن‌ها بشویم.

شرایط بحران کرونا و تأثیر بر غر زدن کودکان:

با تغییر سبک زندگی کودکان در دوره کرونا یکی از نیازهای اساسی آنان به نام نیاز به تفریح به دلیل شــرایط خاص قرنطینه و لزوم رعایت پروتکل‌های بهداشــتی، به‌خوبی بــرآورده نمی‌شــود؛ بنابراین ضرورت دارد به تفریح کودکان متناســب با شرایط جدید توجه کنیم و این نیاز را به شکل‌های مختلف در محیــط خانه برطرف کنیم مثــلاً از طریق انواع بازی‌ها که در آپارتمان می‌شود انجام داد.

گاهی ارتباطــات مجازی بچه‌ها با دوســتان و مربیان مهدکودک می‌تواند راهکار مناســبی باشد. تماشای فیلم و کارتون به همراه والدین و برقراری تماس‌های تصویری با دوســتان و اقوام به‌خصوص مادربزرگ و پدربزرگ، آشــپزی و شــیرینی‌پزی با والدیــن و نگهداری از گل و گیــاه و حیوانات این موارد می‌توانند در ایام شــیوع ویروس کرونا نیاز به تفریح را در کودکان برآورده کنند. همچنین همدلی با کودکان و درک احساساتشان، توجه به هیجانات آن‌هــا از طریق گفتگوی همدلانه بدون شــوخی و مســخره کردن احساسات آن‌ها روش مؤثری است. یکی از مــوارد مؤثر دیگر بازی با کودکان اســت. زمانی را برای بازی با کودکان اختصاص دهیم چون بچه‌ها در بازی رفتارهای جدید را یاد می‌گیرند.

تأثیر فضای مجازی و بازی‌های آنلاین:

اســتفاده بیش‌ازحد و کنترل نشــده کودکان از گوشــی تلفن همراه، تبلــت و... همچنیــن انجام بازی‌های رایانه‌ای به مدت طولانی و کنترل نشده نیز می‌تواند باعث آشفتگی و غر زدن کودکان شود. در ایــن زمینه والدین باید نظــارت صحیح بر روی زمان بازی کودکان در فضای مجازی داشــته باشند و قانون‌های مشخصی را برای کودک تعیین کنند.

ابتلا به نارسایی کلیه با مصرف بیش از حد مسکن‌ها

باشــگاه خبرنگاران: ســیدمحمدصادق غفوری عضو انجمــن متخصصان گــوارش و کبد ایران اظهار کرد: کلیه‌ها اندامی هســتند که نقش مهمی در دفع مواد زائد و ســموم بدن دارند و افرادی که دچار نارسایی کلیه می‌شوند میزان اوره در بدنشان افزایــش پیدا می‌کند و فرد جهت ادامه زندگی نیاز به دیالیز دارد.

او افزود: بیماری کلیوی معمولا بی ســر و صدا پیشــرفت می‌کند و بیشتر مردم تا مراحل پیشرفته بیماری کلیه علائم شــدیدی مشــاهده نمی‌کنند، البته ممکن اســت در ابتدا فــرد مبتلا با علائمی از قبیل خســتگی و ضعف، عدم توانایی در ایجاد تمرکز، اختلالات خواب، گرفتگی عضلات در شب، پرفشــاری خون، ورم اطراف چشم‌ها بخصوص در صبح، ورم پا، کاهش اشتها (کاهش وزن)، خستگی و خارش پوســت، دفع ادرار خونی تیره و افزایش دفع ادرار بخصوص در شب مواجه شود.

غفوری بیان کرد: این بیماری به دو نوع نارسایی حاد و نارسایی مزمن کلیوی تقسیم می‌شود که در نوع اول کلیه‌ها به صورت ناگهانی از کار می‌افتند و معمولاً با برطرف کردن علت، کارکرد کلیه‌ها به حالت طبیعی بر می‌گردد، اما در نارســایی مزمن با ایجاد مشکل برای این اندام به تدریج فرد بیمار نیاز به پیوند کلیه و دیالیز پیدا می‌کند.

این متخصص گوارش و کبد ایران در خصوص علل ایجاد نارســایی حاد کلیه گفت: کاهش خون رســانی به کلیه‌ها بــر اثر خون ریزی شــدید و شوک، اسهال و استفراغ شــدید و نارسایی قلبی، کم آبی بدن، مصرف بیــش از حد داروهای مُدِر، اســتفاده بی رویــه از برخی از آنتــی بیوتیک ها، مصــرف بیش از انــدازه داروهای مســکن مانند ژلوفن، بروفن، ایندومتاســین و دیکلوفناک و حتی استامینوفن احتمال ابتلا نارسایی حاد کلیه را تا حد قابل توجهی افزایش می‌دهد. او با اشــاره به این که علائم نارســایی حاد کلیوی با نارسایی مزمن متفاوت است، بیان کرد: آســیب به کلیه‌ها در اثر بیماری قند، فشــارخون بالا و ســایر اختلالات از جمله علائم نارسایی مزمن کلیه محسوب می‌شود.

راه‌های تشخیص نارسایی کلیه

این متخصص گوارش و کبد تصریح کرد: یک شــرح حال و معاینه خوب می‌توانــد تا حد زیادی علت نارســایی کلیــه را تشــخیص داده و درمان مطلوبی را برای فرد بیمار به همراه داشــته باشد. انــدازه گیــری اوره و کراتینین خــون، آزمایش کامل ادرار و ســونوگرافی کلیه‌ها از دیگر راه‌های تشخیص این بیماری خواهد بود.

او گفــت: کنترل قنــد خون در افــراد دیابتی، خــودداری از مصــرف بی رویه داروهــا و کنترل فشــار خون در افراد مبتلا به پرفشاری خون سبب پیشگیری از ابتلا به بیماری‌های کلیوی بخصوص نارسایی کلیه خواهد شد. همچنین در صورت بروز هر گونه تغییــر در حجم ادرار به خصوص کاهش حجم ادرار، پررنگ شدن غیر عادی ادرار، تکرر یا قطع و وصل شدن ادرار یا ورم دور پلک و پاها باید سریعاً به پزشک مراجعه کرد.

این متخصص گوارش و کبد بیان کرد: مواردی که افراد مبتلا به نارسایی کلیه باید در رژیم غذایی خود رعایت کنند شــامل محــدود کردن مصرف نمک، قند و شــکر، مصــرف غذاهای کم چرب و کــم پروتئین، محدود کردن مصرف حبوباتی نظیر عدسُ نخود و لوبیا که میزان پتاسیم بالایی دارند و مصرف سبزیجات به صورت خام است.

غفوری در پایان یادآوری کرد: درمان نارســایی کلیه بر اســاس اینکه حاد یا مزمن است متفاوت خواهد بود. در نارســایی حاد درمان اولیه شــامل برطرف کردن علت به وجود آورنده بیماری است. به عنوان مثال بیماری که به دنبال مصرف دارویی دچار نارســایی حاد شده اولین درمان قطع آن دارو خواهد بود، اما در نارسایی مزمن کلیه از همودیالیز، دیالیز صفاقی و یا پیوند کلیه می‌توان استفاده کرد.

کودکان متوقع، دنیا را از بالا به پایین می بینند

باشگاه خبرنگاران: «از بچگی این طور بودم که هر چی می‌خواستم باید برام فراهم می شد و نمیشه و نمیتونم و ندارم برام هیچ معنی نداشت. حرف، حرفِ من بوده و الآنم که به این سن رسیدم همین طوره. مامان و بابام رو حرفِ من حرف نمی‌زنن.» این صحبت‌های پسر جوانی است که به گفته خودش، پدر و مادرش، از کودکی او، حتی با وجود نداشتن هایشان، به اغلب خواسته‌های او جامه عمل پوشانده اند، چراکه بر این باور بوده و هستند که نه گفتن به خواسته های فرزندشان یعنی فراهم کردن بستری برای تخریب و تحقیر او و خودشان که بسیاری از افراد و کارشناسان حوزه روانشناسی و جامعه شناسی، مخالف این عقیده هستند، زیرا آن‌ها بر این باوند که همیشه نمی توان طبق خواسته های فرزندان پیش رفت و همین تفکرات و عقاید آسیب زای والدین این چنینی، می‌توانند در بزرگسالی، پیامدهای منفی را برای فرد و جامعه به همراه داشته باشند.

حالا سوال اینجاست، کودکانی که هرگز واژه‌های «ندارم»، «نمی‌توانم» و «نمی‌شود» را نمی‌شنوند، در بزرگسالی چگونه با زندگی و اتفاق های تلخ و شیرین آن روبرو می‌شوند؟ که رویا نوری جامعه شناس در این رابطه اظهار کرد: برخی از والدین معتقد هستند که تحت هر شرایطی باید نیازهای کودکان خود را برآورده کنند، به طوری که از نظر آن‌ها، نه گفتن مترادف با تخریب است و آن ها با دنبال کردن این سبک تربیتی، زمینه را برای شکل گیری یک الگویی به نام نقص و یا استحقاق فراهم می‌کنند.

وی بیان کرد: در حقیقت، اگر کودک بدین صورت بزرگ شود و هیچ محدودیتی برای ارضای نیازهایش نداشته باشد، به یک باور غیرمنطقی نسبت به خودش می‌رسد که بر مبنای آن، خود را بزرگ و سزاوار همه چیز می‌داند تا جایی که گویی همه افراد، مسئول برآورده کردن خواسته‌های او هستند.

این جامعه شناس تصریح کرد: این کودکان با ورود به جامعه بزرگتر و مواجه شدن با واقعیت، به شدت آسیب می بینند، چراکه واکنش دنیای واقعی به این افراد براساس استحقاق واقعی آن هاست. برای نمونه، اگرچه اخلاق و رفتار اجتماعی پسندیده یک انسان می‌تواند جاذبه او را افزایش دهد و همین موضوع می تواند کلیدی برای گشودن بسیاری از درها باشد، امّا به دلیل اینکه کودکان این چنینی، به گونه‌ای بزرگ شده‌اند که در جهت تقویت مهارت‌های فردی برای زندگی کردن در میان مردم نبوده‌اند، با تأمین فوری نیازهایشان توسط دیگری، تنها جهانی را می‌شناسند که باید پاسخگوی خواسته‌های آن‌ها باشد، لذا نگاه آن‌ها به دیگران از بالا به پایین است.

نوری با ذکر مثالی گفت: به عنوان مثال، اگر این افراد در فضای مدرسه، از جانب همکلاسی‌ها یا مسئولان مدرسه خود مورد توجه قرار نگیرند، آرام آرام در مورد خود به یک باوری می‌رسند که یا در برابر حل مشکلات ناتوان هستند و یا دیگران آن ها را نادیده می‌گیرند.

این جامعه شناس ادامه داد: این موضوع برای این قبیل افراد تا جایی پیش می رود که روزی می‌رسد که با مواجهه مکرر ناتوانی خود مجبور می‌شوند مکانیسم‌های رفتاری ناسالم را به کار گیرند و در واقع، این افراد احساس محرومیت را تجربه می‌کنند و برای آرام کردن درون پریشان خود، یا دیگران را آزار می‌دهند و یا خودشان را به دردسر می‌اندازند.

نوری در پایان خاطرنشان کرد: فراموش نکنید جهان هستی هرگز اتاقی مملو از بسته‌های کادویی رنگارنگ برای هیچکس نبوده و نخواهد بود.

کلید رسیدن به عزت نفس چیست؟

باشگاه خبرنگاران: همه دوست دارند در بین دیگران محبوب باشند و شما هم از این قاعده مستثنی نیستید و می‌خواهید در میان دوستان، خانواده و همکاران خود مورد پسند و احترام واقع شوید.

شما می‌خواهید خود را دوست داشته باشید و به خودتان احترام بگذارید و احساس کنید فردی ارزشمند و مهم هستید. به همین منظور، هر کاری که انجام می‌دهید، نه تنها باعث می‌شود دیگران نسبت به خود احساس خوبی داشته باشند بلکه شما هم نسبت به خود احساس خوبی داشته باشید. در واقع، شما می‌توانید با ایجاد حس اهمیت در دیگران، این احساس را در خود بهبود ببخشید و این کلید روابط عالی شخصی است.

آسانترین راه برای بالا بردن قدرت شخصی

اولین نیازی که هر شخص دارد، پذیرفته شدن است چراکه این مسئله، اساس قدرت شخصی است.

هر زمان که بتوانید شخص دیگری را بی قید و شرط بپذیرید، عزت نفس وی بالا می‌رود و آن فرد به عنوان یک شخص منحصر به فرد و خاص احساس ارزشمند و مهم بودن، می‌کند.

کاری کنید که دیگران احساس خوبی داشته باشند

نیاز به قدردانی و احساس خوب، یک خواسته ناخودآگاه عمیق است که در وجود هر فردی که ملاقات می‌کنید، احساس می شود و وقتی شما این نیاز را برآورده کنید، به یکی از محبوب‌ترین افراد در جهان خود تبدیل خواهید شد و رمز ابراز سپاس و قدردانی این است که فقط در هر مناسبت خوبی بگویید، «متشکرم».

شاید عمیق‌ترین نیاز عاطفی که مردم دارند، تمایل به تمجید و تأیید است و هر فرد نسبت به میزان عزت و احترامی که دیگران برای او قائل هستند، تحت تأثیر قرار می‌گیرد.

روش دیگر برای ایجاد عزت نفس در دیگران و ایجاد حس مهم بودن در آن‌ها، ابراز تحسین در هر موقعیتی است. بنابراین، تحسین مردم به خاطر دستاوردها، رفتارها، داشته‌ها و ویژگی‌های شخصیتی را به عنوان یک سیاست خوب برای خودتان در نظر بگیرید.

«جادوی سفید» را یاد بگیرید

«جادوی سفید» به این معناست که هر وقت کسی با شما صحبت می‌کند، به دقت به حرف‌های او گوش کرده و این کار را تمرین کنید چراکه زیاد گوش کردن به دیگران یکی از قدرتمندترین رفتارها برای ایجاد عزت نفس در آن‌هاست.

آن‌ها با این کار احساس خوشبختی و ارزش بیشتری می‌کنند و در نتیجه، شما را بیشتر دوست دارند و به شما احترام بیشتری می‌گذارند. بنابراین، هرچه با دقت بیشتر به حرف شخص دیگری گوش دهید، آن شخص احساس می‌کند که شما نیز مهم و باارزش هستید.

با این حال، کلیدی‌ترین نکات برای گوش کردن به حرف دیگران آسان هستند و در اولین قدم، شما فقط باید بدون اینکه حرف شخص را قطع کنید، با دقت به حرف او گوش کنید.

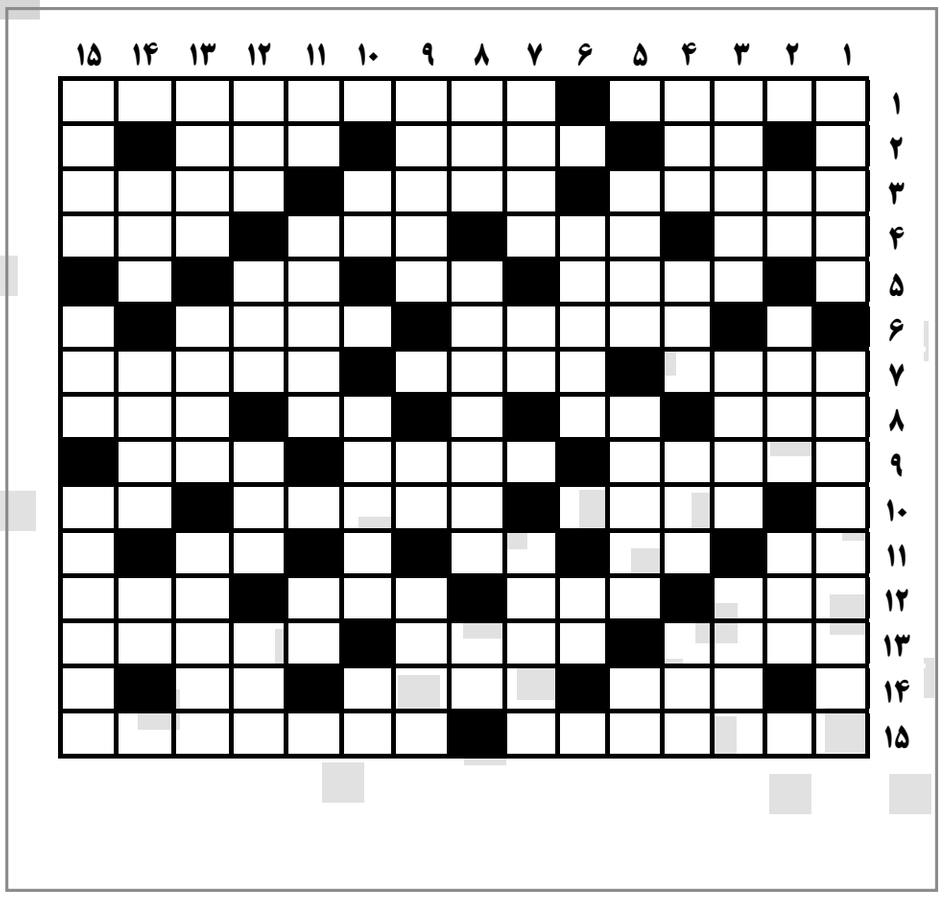
دوم، قبل از پاسخ دادن به او مکث کنید تا هر چیزی که به ذهنتان می‌رسد را با عجله بازگو نکنید و سوم، برای مشخص شدن منظور طرف مقابل، سوالاتی بپرسید و در نهایت هم، حرف خودش را به زبان خودتان به او تحویل دهید.

به خودتان و دیگران احترام بگذارید

بر اساس گفته ارسطو، انسان یک موجود اجتماعی است و همه ما در چارچوب روابط خود با دیگران زندگی می‌کنیم و هرچه روابط بیشتر و بهتری داشته باشیم، شادتر خواهیم بود و هر چقدر بیشتر به خود احترام بگذاریم، عمرمان بیشتر می‌شود و لذت تمامی این سال‌ها برایمان بیشتر خواهد بود.

طرح: عصرمردم

جدول شماره ۱۴۰۰/۲۳۲۵



افقی:

۱-از حربه های اقتصادی- نوعی شرکت متکی به آگاهی و علم

۲-برابر- پیرو مراد- جد

۳-نام سدی در فیروزآباد- طلایی- از دانه‌های خوراکی

۴-نظرها- درس ناخوانده- درآمد- خورشید

۵-شهری در فرانسه- در زبان پارسی باستان برای تحسین می گفتند- یکصد مترمربع

۶-غذایی تخم مرغی- جنسی برای لباس و کفش

۷-از بازی های رایج در قهوه خانه های قدیم- بخشی از دستگاه گوارش- نگهبان

۸-زخم- ناخوب- رود آرام روسی- ریش

۹-از شاخه های موسیقی- صحرای بی آب و علف- مربوط به ملت

۱۰-شرم و آزرم- پیامبران- خنک

۱۱-دیم- جدید- از حروف موصول- دولا

۱۲-از شاخه های موسیقی مدرن- اصطلاحی فوتبالی- حجر- میان برنامه تلویزیونی

۱۳-از غذاهای سنتی- ماندگار- از درجات نظامی

۱۴-زادگاه نیما- تندرست- علامت جمع در فارسی

۱۵-ساز زن- منحرف

عمودی:

۱-از شرکتهای بزرگ نفتی در جهان- کنایه از اختیار خود را از دست دادن

۲-مذکر- آتش سوزی- گاو و بز دارند

۳-رئیس جمهور آرتیست آمریکا- سرخوشی- کشوری آفریقایی

۴-چین و چروک صورت- مادر ترکی- سلاح کاشتنی- سگ شکاری

۵-مؤسس- مرکز لبنان- سنگریزه ساحلی

۶-سرکش- دهان توهین آمیز

۷-خیاط- سطح- منظم و طبقه بندی شده

۸-هوای انگلیسی- انحصارطلب- یار دم بریده

۹-پس از نتیجه- واحد پول ژاپن- رونده راه

۱۰-همکار سوزن- قاپوچی- ماه

۱۱-ریشه- حروف کتاب مقدس مسیحیان- طعم کالی

۱۲-شهری در فرانسه- سر- بازنده شطرنج- گرو

۱۳-سخن بیهوده- وسیله انتقال بنزین به باک خودرو- مردان خدا

۱۴-روز عرب- سنگین و گران- نوعی پارچه لباس کار

۱۵-با چوب و اره سر و کار دارد- شکیبایی- وسیله ای نظامی برای حمل و نقل

جواب جدول شماره ۱۴۰۰/۲۳۲۴

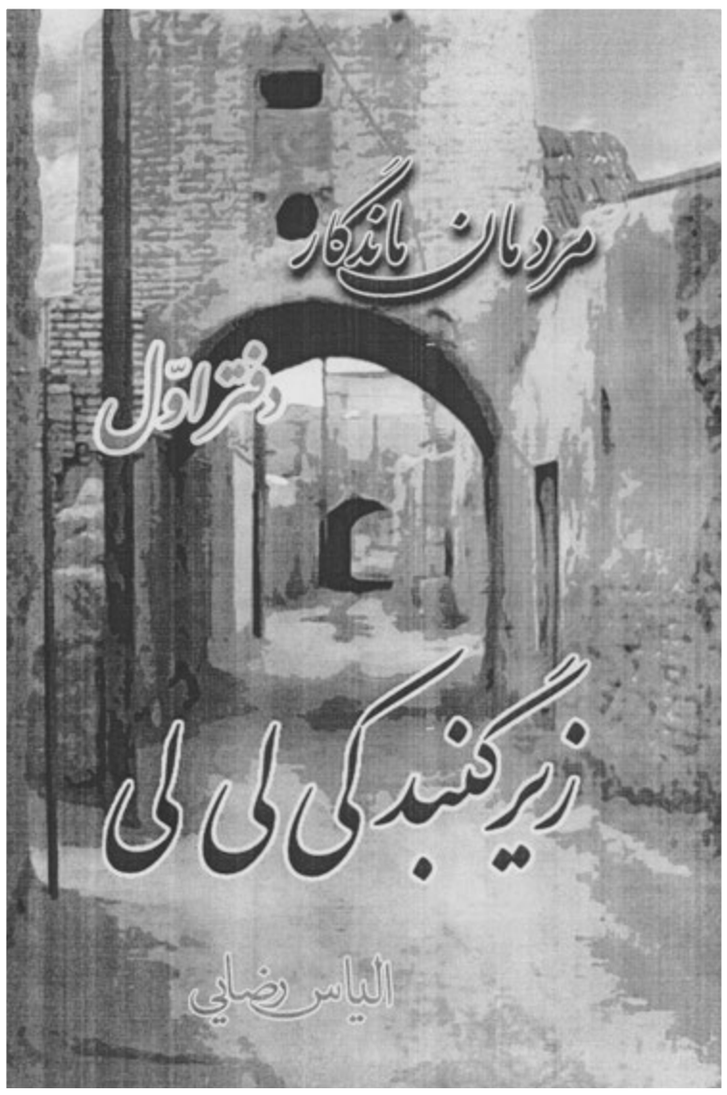
	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ا	ژ	ا	ک	س	■	ا	ر	خ	ا	ن	ک	ل	س	ک
۲	س	■	م	ا	■	خ	م	ی	ر	■	ر	ا	ی	■	ا
۳	ف	و	ا	ک	ه	■	ا	ف	ا	ق	■	م	ر	ع	ی
۴	ا	ن	د	■	ا	م	ل	■	ز	ر	د	■	ه	م	ت
۵	ر	■	ه	ا	ر	د	■	ن	ی	م	خ	■	■	و	■
۶	■	س	■	د	ی	ا	ن	ا	■	س	ا	و	ه	■	ر
۷	ا	خ	ت	ر	■	ق	ا	د	ر	■	غ	ب	ا	ر	ی
۸	ر	ی	م	■	م	ه	■	ر	■	ت	ه	■	چ	ا	ه
۹	ک	ف	ا	ل	ت	■	ک	ش	ا	د	■	ک	ر	ه	■
۱۰	ا	■	س	ف	ا	ل	■	ا	س	ه	ا	ل	■	ی	ا
۱۱	ن	ک	■	ظ	ن	■	ب	ه	■	ی	■	ت	م	■	ر
۱۲	ز	ب	ر	■	ت	ک	ل	■	ج	ن	س	■	ن	م	ا
۱۳	ا	ر	ز	ش	■	م	ا	ی	ل	■	ا	ن	ظ	ا	ر
۱۴	س	■	ی	م	ن	■	ه	ا	ب	ل	■	م	و	■	ا
۱۵	■	م	ن	ا	ج	ا	ت	■	ک	ی	ش	و	م	ا	ت

مردمان ماندگار

دفتر اول و دوم

روایت‌هایی از زندگی مردم رامشه

نویسنده: الیاس رضائی- چاپ اول ۱۳۹۸ - نشر حبیب- قم



...حسرت از دست دادن سالخوردگانی که هزاران پند و خاطره و یا بهتر بگویم فرهنگ و تاریخ نانوشته دیار «رامشه» را با خود در دل خاک مدفون کردند، مرا برآن داشت تا بخشی از داستان‌ها و رویدادهای واقعی این بوم و بر را ثبت و ضبط کنم. مجموعه حاضر تلاشی است در این راستا.

الیاس رضائی

نام «رامشه» را تاکنون نشنیده بودم، در تورق کتاب به نوشته‌هایی از زنده‌یاد دکتر جمشید صداقت‌کیش برخوردم، سپس متوسل به دوست نادیده آقای الیاس رضائی شدم.

حالا می‌دانم «رامشه» منطقه‌ای است مرزی بین فارس- اصفهان- یزد که مردم زحمت‌کش این سامان، کارشان کشاورزی و گله‌داری است. در گذشته عمده صادرات این دیار نمک، ذغال و کتیرا بوده است. مردمش برای یافتن کار بیشتر به اصفهان و تهران می‌رفتند و حتی درتهران محله‌ای به نام رامشه‌ای‌ها وجود داشته است.

مردمان ماندگار، با مقدمه کوتاهی از نویسنده شروع می‌شود که ای کاش دوستمان در همان مقدمه تاریخچه‌ای از رامشه، مردمش، آب و هوا، طبیعت، نوع کشاورزی، انواع محصولات و صنایع دستی را می‌آوردند تا خواننده با آگاهی بیشتری به سراغ «مردمان ماندگار» می‌رفت.

مردمان ماندگار کتابی است خواندنی که نویسنده سعی کرده شنیده‌هایش را در قالبِ نوشته عرضه کند. این نوشته‌ها که اکثراً صورتی ساده دارند تأثیرگذارند ولی باید بنویسم داستان نیستند.

«مردمان و ماندگار» گپ و گفت مردم ساده‌دل ولی کوشای «رامشه» هست که خیلی از آنها می‌توانست داستانی به فرم امروزی باشد.

گویندگان هر کدام حرف دلشان را زده‌اند با سادگی و صراحت. به همین خاطر تأثیرگذارند.

در کتاب با واژگانی محلی روبرو می‌شویم که ویژه رامشه‌ای‌هاست. نویسنده می‌توانست تمام واژه‌های بومی محل را، در پایان کتاب آورده و معنی کند.

خاطره‌ها و رویدادها چه شیرین و چه تلخ پاره‌ای از زندگی ما هستند و تا دم مرگ با آدمی می‌آیند. با شادی‌ها، شاد می‌شویم و با غم و اندوه غمگین می‌گردیم. مرور این خاطره‌ها همراه با سرور و شادمانی است، به همین خاطر رامشه‌ای‌ها باید سپاسگزار هم‌ولایتی گرامی‌شان «الیاس رضائی» باشند.

در مجموعه «مردمان ماندگار» به گوشه‌هایی از فرهنگ مردم رامشه روبرو هستیم که مطالعه آن برای خواننده دلچسب است و همین جا توجه آقای الیاس رضائی را به فرهنگ مردم رامشه جلب می‌کنم. ایشان می‌توانند با حوصله به سراغ فرهنگ مردم رفته و فرهنگ شفاهی این منطقه را که به یقین مورد هجوم زندگی ماشینی است دریابد و تا فرصت هست به ثبت و ضبط فرهنگ ناب مردم رامشه بپردازند و این هدیه فرهنگی را که یادگاری از نیاکان ماست بر طبق اصول علمی فولکلور «فرهنگ مردم» جمع‌آوری نموده و به عنوان یادگاری ارزشمند تحویل نسل‌های بعدی نمایند.

تکرار می‌کنم این آمادگی و عشق را در ایشان می‌بینم و پیشاپیش برایشان در گردآوری فرهنگ مردم رامشه آرزوی موفقیت دارم. جلوه‌های مهم فرهنگ مردم می‌تواند چنین باشند: قصه، مَتَل، مَثل، آداب و رسوم، بازی‌های محلی، ضرب‌المثل، مراسم عروسی، مراسم مرگ، بازی‌های نمایشی، خوراک محلی، ابزار کار، صنایع دستی، لباس‌های محلی، اعیاد ملی و مذهبی، چیستان‌ها و...

یکی از نوشته‌های کتاب را برایتان برگزیدم که می‌خوانید. انشاءا... در فرصت‌های بعدی هم از این کتاب مطالبی خواهید خواند.

***

جان کاکا

به روایت: عباسعلی حاتمی
فراهم آورده: الیاس رضائی

تا چند وقت پیش در رامشه به برادر بزرگ‌تر «کاکا» می‌گفتند و خواهر بزرگ‌تر را «باجی» صدا می‌کردند. باجی لغتی است که مغول‌ها برای ما به ارمغان آورده‌اند و کاکا هم احتمالاً سوغات شیرازی‌هاست. واژه کاکا و باجی هنوز هم که هنوز است در بین نسل‌های قدیمی‌تر رایج است و گه‌گاه هنوز این واژه به گوشمان می‌خورد.

واژه‌هایی که بار معنایی عمیقی دارند و به راحتی بر کسی اطلاق نمی‌شدند و نمی‌شوند. در مورد افراد غیرخویشاوند هم این واژه‌ها به کار می‌رفت و آنجا بود که به مراتب معنایی پرمحتواتر و عمیق‌تر می‌یافت. به خاطر صمیمیت، احترام و حرمت و عرض ارادت خیلی از مردهای غیرفامیل را «کاکا» و خیلی از زن‌ها را «باجی» صدا می‌کردند. حالا بعضی از افراد کاکای برخی دیگر بودند ولی در این میان افرادی بودند که کاکای همه اهل آبادی بودند. همه آبادی از کوچک و بزرگ، زن و مرد و پیر و جوان را کاکا صدا می‌کردند و واقعاً آنها را کاکای خود می‌دانستند.

زنده‌یادان: استاد غلامحسین، استاد حسن و استاد حسنعلی سه برادر بودند که کاکای همه اهالی بودند چرا که در دل همه جایگاه ویژه‌ای داشتند. آنها بعد از فوت مرحوم پدرشان «کاکا عباسعلی» مسئولیت دلاکی مردم رامشه را به عهده گرفتند.

مسئولیتی که آن را تا آخرین لحظات عمر رها نکردند و به خوبی و شایستگی از عهده انجام آن برآمدند و به همین خاطر است که نام «کاکا» در قلب و جان مردم رامشه ماندگار گردید.

اخلاق نیکو و شوخ‌طبعی از کاکاها انسان‌هایی بی‌نهایت دوست داشتنی ساخته بود و هیچ کسی کمتر از «جانِ کاکا» از آنها نشنید.

اوسا حسن و اوسا حسنعلی بعد از فوت پدرشان با هم شریک بودند و هیچ امری باعث جدایی آنها نشد تا اینکه نهایتا مرگ توانست بین شراکت آنها فاصله اندازد.

این دو علاوه بر اینکه کاکای هم بودند به معنای واقعی هم کاکای یکدیگر بودند. حق برادری را می‌توان خالص و بی‌غل و غش در رفتار آنها نسبت به یکدیگر پیدا کرد.

یک عمر تلاش و کوشش، زندگی عیالواری، هیچ وقت نتوانست کوچک‌ترین دلخوری بین این دو برادر ایجاد کند.

دکان سلمانی کوچکشان همواره مملو از صفا بود و این صفا ناخودآگاه به افرادی هم که از جلو مغازه آنها رد می‌شدند و ندای بَر زیاد را برای رفع خستگی «خسته نباشید» سر می‌دادند منتقل می‌شد.

این دکان کوچک تنها جایی بود که همراه با صفا دادن سر و صورت، به درونت هم صفا و طراوت تازه‌ای می‌بخشید، چرا که آنها آنقدر با خوشرویی و خوش‌طبعی با مشتری‌ها برخورد می‌کردند که کمتر کسی دلش می‌خواست از روی آن صندلی چوبی قدیمی و از جلو قاب آئینه برخیزد.

شاید بر آن کاسه پلاستکی رنگی، رنگ کهنگی نشسته بود، اما وقتی از روی کتری که روی چراغ والور قرار داشت توسط «کاکا» آبی ریخته می‌شد و مشت کاکا در آن آب جای می‌گرفت و صدای چلپ چلپ دست کاکا را بر روی موهایت حس می‌کردی، آن زمان کاسه را معجونی از تازه‌ترین احساس‌ها می‌یافتی. صدای ماشین دستی که عموماً موهای سرت را به خاطر خراب بودنش می‌کند، دلنواز بود.

از لابلای آن شانه و قیچی هم که عمری به درازای عمر کاکاها داشتند چیزی جز لطف و کرم پائین نمی‌ریخت. فوت نمناک آخری هم که کاکا به دورگوش‌ها و پشت گردن می‌کرد، بسیار، بسیار از بهترین «افتر شیوه‌های» امروزی راهگشاتر بود.

ابوالقاسم فقیری

بگذریم هنوز برخی از مواقع بعضی از دوستان و همکارانی که کیف‌هایی با شکل و شمایل خاصی به دست می‌گیرند دکتر صدا می‌کنم و وقتی غریب‌ترها از تخصص و رشته تحصیلی دکتر سئوال می‌کنند، آنها را متخصص «ختنه کردن» معرفی می‌کنم! چرا که هنوز شکل و شمایل کیفی که کاکاها برای ختنه کردن بچه‌ها با خود حمل می‌کردند. در ذهنم باقی مانده است.

بعد از ده تا چهارده روز از تولد نوزاد پسر، این کاکاها بودند که باید همچو طبیبی بر بالین او حاضر می‌شدند و با ابزاری بسیار ساده و قدیمی او را ختنه می‌کردند. این ابزارها چیزی نبود جز چوبی تهیه شده از نی، تیغ، مقداری پنبه سوخته. کاکا باید بعداز ختنه چند باری به نوزاد سر بزند و زخم او را دارو و درمان کند و چه خوب و عالی با این امکانات اولیه از پس این کار برمی‌آمدند.

***

مشت و مال کردن و کیسه کشیدن لذت‌بخش کاکاها از اول صبح تا ساعتی از روز خدمت دیگری بود که کاکاها به مردم رامشه ارزانی می‌داشتند. فقط مشت مال کاکاها بود که خستگی و کوفتگی را از جسم و جان هر کسی در حمام عمومی به‌در می‌کرد.

***

اگر دندان‌درد به سراغ کسی می‌آمد، باز این کاکا بودند که التیام‌بخش درد او می‌شدند و با تبحر کاملی که پیدا کرده بودند با آن اَنبُر عجیب و غریب در چشم به هم زدنی دندان معیوب را از ریشه درمی‌آوردند.

***

در مراسم عزا و عروسی تا این اواخر کاکا حسن و کاکا حسینعلی بودند که باید زودتر از همه در مراسم حضور می‌یافتند و چای را دم می‌کردند و با دقت تمام به همه و به موقع چای می‌رساندند و پذیرایی می‌کردند. غیرممکن بود در مراسم ختمی وارد شوی و کاکاها را نبینی و چائی از دست آنها نگیری. ورود و خروج‌ها را به دقت زیر نظر داشتند و دو، سه ساعت این دقت نظر را داشتن کار ساده و راحتی نبود. جالب‌تر اینکه باز این کاکاها بودند که بعد از یکی دو ماه باید سراغ صاحبان عزا می‌رفتند و در منزل آنها سر و صورت آنها را اصلاح می‌کردند و لباس عزا را از تن آنها به در می‌کردند.

***

صنعت قالی‌بافی قدیم رامشه هم به گونه‌ای مدیرون زحمات کاکاهست، چرا که این کاکاها بودند که زحمت تند و تیز کردن قیچی و چاقوهای قالی‌بافی را بر عهده داشتند.

آن زمان کاکاها پولی برای این همه کاری که انجام می‌دادند دریافت نمی‌کردند، یا بهتر بگوئیم این کارهایی که کاها انجام می‌دادند، نرخ خاصی نداشت. مزد این همه زحمات آنها در پایان سال و یا در وقت برداشت خرمن جو و گندم مشخص می‌شد و هر شخصی در حد توان خود مقداری گندم و جو یا حتی «بافه» به آنها می‌داد.

البته برخی مواقع براساس شغل افراد جنس‌های دیگری هم به کاکا داده می‌شد. از کشک، روغن و پنیر گرفته تا انار و یونجه، گیوه، قند و چایی و...

این اواخر بعد از رایج شدن پول هر شخصی به دلخواه خود مبلغی به آنها می‌داد و در واقع آنها هم همیشه اعلام رضایت و طلب برکت از خداوند می‌کردند و چه رزق و روزی از این حلال‌تر و بابرکت‌تر و چه مزدی با ارزش‌تر از اینکه از کوچک و بزرگ همه و همه هواخواهت باشند و از صمیم قلب دوستت دارند و از اعماق جان، کاکا صدایت کنند.

کاکا عباسعلی هم در دوره خود به خاطر اخلاق نیکو و شوخ‌طبعی‌اش شهره عام و خاص بود. کاکا عباسعلی روزی در حمام پس از کیسه کشیدن و مشت و مال دادن کدخدا از او تقاضای پول کرد. کدخدا ابتدا آن را پای شوخ‌طبعی کاکا گذاشت اما به اصرارهای کاکا قدری به خودش آمد. کاکا مبلغ ناچیزی تقاضا کرده بود.

کدخدا که به اصرار عباسعلی مواجه شده بود و قدری هم عصبانی و کلافه گشته بود به عباسعلی نهیب زد و گفت: آخه کاکا می‌بینی که لُختم، آدم لخت که پول ندارد. در رخت‌کن به تو پول خواهم داد. کاکا هم که در پس شوخی جدی گونه‌اش منظوری داشت بلافاصله به کدخدا گفت: در روز قیامت هم لخت و برهنه خواهی بود، آن موقع چگونه می‌خواهی حق و حقوق مردم را ادا کنی؟

کاکا عباسعلی با این کارش چنان تلنگری به کدخدا زد که از آن روز به بعد رفتار کدخدا با مردم متفاوت شد.

یاد کاکاهای رامشه برای همیشه به خیر و روحشان شاد باد.۱

پی‌نویس:

۱ –نظیر شخصیت کاکاهای «رامشه» را در ممسنی هم داریم. در ممسنی بدانها «خطیر» می‌گویند. خطیر در همه‌ی مراسم شرکت می‌کرد و انجام خیلی از کارها به عهده آنها بود.

***

خانم طیبه برازجانی در کتاب «سیری در گویش دشتستان» درباره «خطیر» چنین می‌نویسد:

الف– خَطیر: دلاک، سلمانی. وجه تسمیه: این گروه کارهای بزرگ و خطرناکی را عهده‌دار بودند.

فی‌المثل تیغ در دست، سر و ریش پادشاهان و بزرگان را اصلاح می‌کردند که در صورت تطمیع، با اندکی چرخش تیغ، به راحتی می‌توانستند رگ آنها را قطع نمایند و یا کارهای دیگری از قبیل حجامت و ختنه را نیز انجام می‌دادند که این نیز می‌توانست مشکل‌آفرین باشد.

ب–خطیر: مطرب– آوازخوان و ساززن

ضرب‌المثل: خطیر سی خُش ساز بد نمی‌زنه

مطرب برای خود ساز بد نمی‌زند.

آگهی

نیازمندیهای عصرمردم آگهی می‌پذیرد
۳۲۳۰۹۲۹۰ ۳۲۳۴۱۰۰۱ ۳۲۳۴۱۰۰۰
۳۲۳۰۰۳۳۷-۳۲۳۰۳۸۳۰

آگهی مناقصه

نوبت اول: ۱۴۰۰/۲/۲۲
نوبت دوم: ۱۴۰۰/۲/۲۹
شهرداری خنج به استناد مصوبه شماره ۶۶۷/د/۵ مورخ ۱۴۰۰/۱/۳۱ شورای اسلامی شهر خنج در نظر دارد نسبت به واگذاری بخش خدمات شهر به دو صورت الف: حجمی ب: مدیریت پیمان به مدت یک سال شمسی از طریق مناقصه به بخش خصوصی اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت های خدماتی واجد شرایط و دارای صلاحیت از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی دعوت به عمل می آید با توجه به موارد ذیل جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس: استان فارس، شهرستان خنج، خیابان شهرداری، شهرداری خنج مراجعه نمایند.
۱–سپرده شرکت در مناقصه: ۳/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانت نامه بانکی یا واریز وجه به حساب بانک ملی ۰۲۴۱۵۰۰۸ ۳۱۰۰۰۰ (شماره شبا بانک ملی IR۱۹۰۱۷۰۰۰۰۰۰۳۱۰۰۰۰۲۴۱۵۰۰۸) به نام سپرده شهرداری الزامی است.
۲–سپرده نفر اول و دوم تا زمان انعقاد قرارداد ضبط خواهد شد.
۳–آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۳/۸ می باشد.
۴–شرکت کنندگان می بایست پاکت های خود را به صورت سربسته و مهر و موم شده تا تاریخ فوق الذکر به امور مالی شهرداری تحویل نمایند.
۵–به پیشنهادات مبهم و مخدوش ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۶–هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
۷–شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار می باشد.
۸–حضور پیشنهاددهندگان در جلسه آزاد است.
۹–تاریخ بازگشایی پاکت ها ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۳/۹ در دفتر شهردار می باشد.
۱۰–سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه درج گردیده است.
ضمنا در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره تلفن ۰۷۱۵۲۶۲۲۳۴۰ و ۰۷۱۵۲۶۲۲۳۳۹ داخلی ۱۰۷ واحد امور مالی آماده پاسخگویی می باشد.
شناسه آگهی: ۱۱۳۴۱۷۷
۱۴۵۵/م الف
شهرام محمودپور
شهردار خنج

آگهی مناقصه

نوبت اول: ۱۴۰۰/۲/۲۲
نوبت دوم: ۱۴۰۰/۲/۲۹
شهرداری داراب در نظر دارد به استناد مجوز شورای اسلامی شهر داراب نسبت به اجرای آسفالت معابر با اعتبار و برآورد اولیه به مبلغ ۱۰۰/۰۰۴/۲۸۶/۹۸۹ ریال به شرکتهای واجدالشرایط و دارای رتبه بندی از سازمان برنامه و بودجه از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. متقاضیان می توانند جهت اخذ اسناد مناقصه و ارائه پیشنهادات از تاریخ ۱۴۰۰/۲/۲۹ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۳/۹ با توجه به شرایط زیر به شهرداری داراب واقع در خیابان شهید مدرس به شماره تماس ۰۷۱۵۳۵۲۰۰۵۱ و کدپستی ۷۴۸۱۸۶۵۳۱۷ اقدام نمایند.
۱–مدت اجرای قرارداد: هشت ماه شمسی
۲–مبلغ تضمین (سپرده) شرکت در مناقصه ۵/۰۰۰/۳۰۰/۰۰۰ ریال که باید به صورت ضمانتنامه بانکی یا فیش واریز نقدی به حساب شماره IR۹۴۰۱۷۰۰۰۰۰۰۰۱۰۵۸۰۱۰۸۷۰۰۰ نزد بانک ملی به نام شهرداری داراب ارائه گردد.
۳–چنانچه برندگان اول، دوم و سوم مناقصه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنها به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۴–سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد درج گردیده است.
۵–هزینه درج آگهی در دو نوبت به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۶–شهرداری در رد یا قبول پیشنهادها مختار است.
۷–تاریخ گشایش پیشنهادها: ۱۴۰۰/۳/۱۱
شناسه آگهی: ۱۱۳۴۱۸۵
۱۴۴۵/م الف
نصرا... سلامی نژاد
شهردار داراب

آگهی مناقصه

نوبت اول: ۱۴۰۰/۲/۲۲
نوبت دوم: ۱۴۰۰/۲/۲۹
شهرداری خنج به استناد بودجه عمرانی سال جاری در نظر دارد نسبت به اجرای سیل بندهای سطح شهر با شرایط ذیل اقدام نماید:
مبلغ اعتبار اولیه ۱۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (سیزده میلیارد) ریال می باشد که پس از انجام عملیات در ازای ارائه صورت وضعیت و پس از تأیید دستگاه نظارت پرداخت خواهد شد.
متقاضیان محترم می توانند حداکثر تا ۱۰ روز پس از درج آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد و کسب اطلاعات بیشتر به واحد امور مالی شهرداری مراجعه نمایند.
*آخرین مهلت تحویل پاکتها به دبیرخانه شهرداری خنج: پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۰/۳/۸
*بازگشایی پاکت ها: ساعت ۱۲ ظهر مورخ ۱۴۰۰/۳/۹
*سپرده شرکت در مناقصه: ۶۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانت نامه بانکی یا واریز وجه به حساب بانک ملی ۰۲۴۱۵۰۰۸ ۳۱۰۰۰۰ (شماره شبا بانک ملی IR۱۹۰۱۷۰۰۰۰۰۰۳۱۰۰۰۰۲۴۱۵۰۰۸) به نام سپرده شهرداری الزامی است.
*شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
*به پیشنهادات مشروط، مبهم، مخدوش و یا اینکه بعد از موعد مقرر واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
*چنانچه نفر اول حاضر به انعقاد قرارداد نشود با نفر دوم در صورت تصویب و صلاح شهرداری قرارداد منعقد خواهد شد.
*هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد.
شناسه آگهی: ۱۱۳۴۱۷۹
۱۴۴۱/م الف
شهرام محمودپور
شهردار خنج

آگهی فقدان پروانه تأسیس کانون آگهی و تبلیغاتی

پروانه تأسیس کانون آگهی و تبلیغاتی کلک به همراه مهر و کارت کانون به شماره پروانه ۵۰۸۶ صادره از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به صاحب امتیازی و مدیرمسئولی آقای پوریا عریانی فرزند عبدالعلی به شماره کدملی ۲۲۹۵۵۱۶۳۴۱ در تاریخ ۱۴۰۰/۱/۲۰ در شهرستان شیراز مفقود گردیده و فاقد اعتبار می‌باشد لذا از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدارک را به اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان شیراز ارسال نماید.

مجوز حمل سلاح و مهمات شکاری اسلحه تک لول ساچمه‌زنی ته پر با کالیبر ۱۲ به شماره سلاح ۱۲۳۷۶۵ مدل چخماقی به نام عوض نگهدار فرزند نصرالله مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

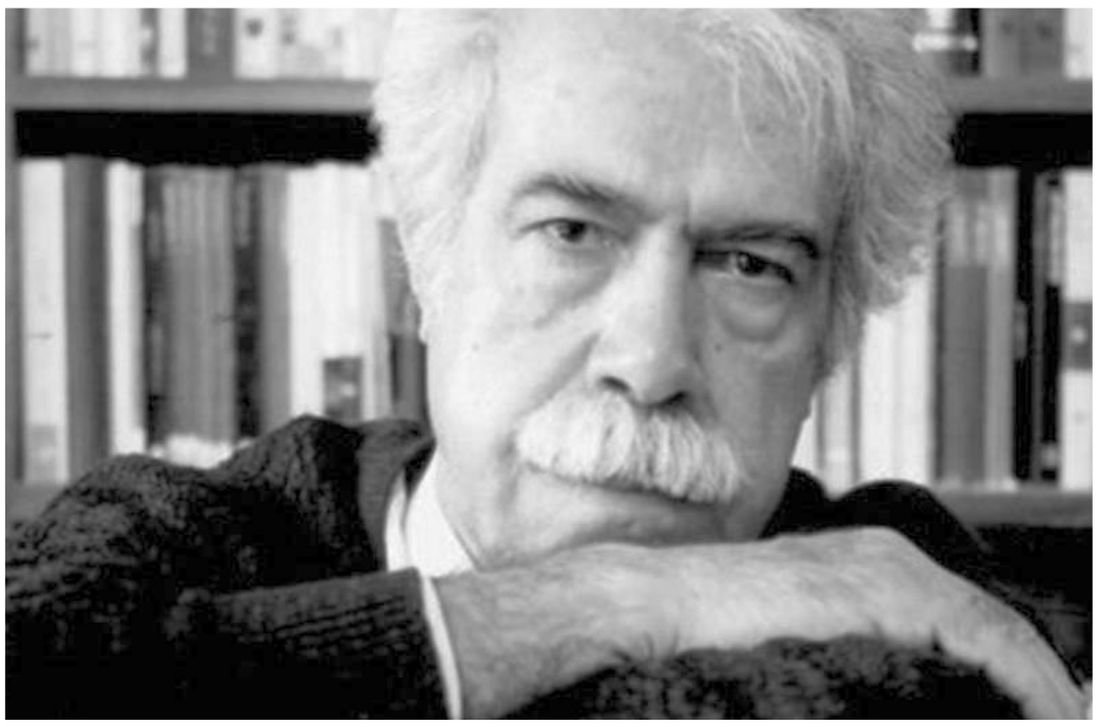
آگهی فقدان سند مالکیت

با عنایت به اینکه آقای حسن پینه دوز حقیقی با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی مدعی است که تعداد یک برگ سند مالکیت مربوط به ششدانگ یک قطعه زمین تحت پلاک ۴۴۴۷/۳۸ اصلی واقع در استبهان بخش ۱۳ فارس که به نام نامبرده ثبت و سند مالکیت به شماره ۳۵۰۱۹۹ صادر و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت آگهی می‌شود و هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
۷۶۰/ م الف
رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک استبهان
احمد انتظار

من‌صور من‌م من‌م من‌م من‌صور

(مناسک عرفان و تجلی رئالیته در شعر منصور اوجی)

شاپور جورکش



سوسن که رفت، یاد شبی از خاطرم گذشت که هرم و حریر صدای او از صحنه‌ی تئاتری در لاله‌زار در بال بال خیال مرا تا تبیان خاطره‌ی محبوبی برد... صدای سوسن آنی داشت که می‌دیدم همه‌ی آن جمع سیصد چهارصد نفره را به درون خود برده و برای هریک خلوتی آفریده بود، آن‌قدر که در معبدی. در فرصت تنفس، سوسن آمد توی راهرو و مشغول امضا کردن کتاب‌هایی شد که از قفسه ی ویترین برمی‌داشت و به خوانندگان می‌داد: «این سوسن است که می‌خواند»، کتاب شعر منصور اوجی که روی جلدش سه برگچه ارغوانی کوچک اشاره به لب و چشمان سوسن داشت. نمی‌دانم چرا آقای اوجی بعدها در گزینه شعرهایش فقط به عنوان «این سوسن است» اکتفا کرد، ولی آن کتاب در آن سال‌ها پاره‌ای از روح سوسن و ذهن اوجی را به خانه‌ی خراباتیان می‌برد تا سهمی از غزل و گنجشک را با آنان درمیان نهد.

شصت سال از عمر اوجی در خانه‌های پرآرامش شیراز گذشته. خانه‌ی پدری او با چاه آب و عطر یاس و خانه‌ی ارم او با حوض سنگی و درختان نارنج که مأوای گنجشکان بود، بام و شام شاعر را هر لحظه رنگی می‌داد. حالا اوجی آن خانه‌ی دلخواهش را سپرده تا در دو آپارتمان از آن مجموعه شاعر بتواند بار دیگر حضور دخترش غزل را در کنار خود حس کند. شعر اوجی ویژگی‌های دوگانه‌ی شاعر را حمل می‌کند: عرفان و رئالیته. شور و شعر و سودای اندرزگری. سرایش شراب و زهد و پرهیز. زیاد شعر می‌گوید و وقتی او را می‌بینی سرشار می‌نماید. این سرشاری، پُرتوقعی هم می‌آورد و به لحن او آمرانگی می‌بخشد. در دفتر شعر میوه‌هایش تو را به خوان می‌خواند و خودش قناعت‌وار لب می‌بندد، در همان حال که بیش‌تر درآمدش صرف مکاتبات و مخابرات می‌شود، شعری برای این دوست، نامه‌ای برای این مجله، تلفنی به آن خواننده و منتقد. معیشت او از راه تدریس علوم تربیتی و فلسفه‌ی آموزش و تربیت معلم می‌گذرد. تدریس را دوست دارد و به‌رغم شایستگی و شناختش از ادبیات، کمتر می‌کوشد که تدریس ادبیات را ممر درآمد قرار دهد. این نوع نگاه به ادبیات که به شعر او هم رنگ خاصی می‌دهد، اگر قدسی‌ماب و عارفانه نباشد، آیینی زاهدانه است. هم‌چنان که برای سرایش شعر هم مناسکی سماع‌گونه قائل است.

دفتر «کوتاه مثل آه» که منتشر شد، از آقای اوجی پرسیدم چرا در این مجموعه برخی شعرهای ضعیف کنار شعرهای قوی قرار گرفته؟ به شوخی و تفاخر گفت: برای آن‌که چشمم نزنند. در کتاب‌های اوجی معمولاً این حرز چشم‌زخم وجود دارد. و اگر ماندگاری دغدغه‌ی بجایی باشد، در یک نگاه، چند شعر اوجی از جمله، کجاست بام بلندی... با ارغوان نگویید، درآسیا چه افتاد، آبادان، آبان ۵۹ و... در حافظه شعرهای معاصر ماندگار به نظر می‌رسند.

اما تجربه‌ی اوجی در روند شعر معاصر از منظری دیگر قابل اعتناست: چالش عرفان با رئالیته در شعر او. هرچند تظاهرات عرفانی در شعر او جدلی بین آموزه‌های مولانا و خیام متجلی می‌شود، اما عرفان پیوسته از عناصر ذهنی او بوده و توجه به تطور آن در شعرهای دوران جوانی و سال‌دیدگی شاعر، تجربه‌ای است که در این دوران گذار، ارزش دقت نظر دارد. تفاخرات عرفانی در اشعار جوانی و میان‌سالی او در شعری مثل: منصور منم، منم، منم منصور (سال ۴۷) شاخصه‌های عرفان ایرانی را دارد. و عرفان متأثر از بودیسم در شعرهای کهن‌سالی او نمود دارد که شعر نیایش (سال ۷۱) رد آن را نشان می‌دهد.

خدایا
خداوندا
دیگر بارم اگر به جهان بازگردانیدی
نه می‌خواهم دریایی باشم دیگر
و نه دیگر جنگلی
و نه پلنگی
تنها می‌خواهم با ارزان‌ترین پرندگان خاکت، هم‌آواز باشم
با گنجشکانت هم‌آوا
در صبح زود

(باغ و جهان مردگان، سال ۷۱)

در این شعر، آموزه‌های وحدت وجود عرفان ایرانی، با چرخه‌ی تناسخ عرفان بودایی همراه است. همین مضمون را ساده‌تر و عریان‌تر در هایکوهای ایسای چنین می‌خوانیم:

چه شاد و مهربانند آنان
اگر بار دیگر زاده شوم، شاید
پروانه‌ای باشم در کشت‌زارها

(لاک پوک زنجره، از کیمیه مائه را ، ترجمه‌ی ع.پاشایی، ص ۸۷)

منتها آن ایجاز و تعلیقی را که شاعر ژاپنی با شاید ایجاد می‌کند، در شعر اوجی جای خود را به تحکمی شطح‌آمیز می‌دهد، غیر از جلوه‌های ظاهری و تکرار کدهای عرفانی مثل: نور، عشق، شراب و... وزن و ریتم‌های تکرار شونده‌ی خیلی از شعرهای آقای اوجی نیز، حال و هوای سماع و وجد عارفانه را منتقل می‌کنند که در عین حال برای خود شاعر در حکم آیین و مناسک انگیزش شعر هم هست. این ویژگی شعر آقای اوجی، بیش از شاعران دیگر مخاطب را به این صرافت می‌اندازد که در گذار از سنت، جایگاه عرفان کجا خواهد بود؟

گرایش به عرفان به خودی خود می‌تواند نقطه صفر حرکت ذهن هنرمند ایرانی باشد. چرا که استفاده از آن به منزله‌ی تغذیه از فرآورده‌های از پیش آماده‌ی فرهنگ است. عرفان نردبانی است که هم می‌تواند ما را به پشت‌بام و هم به زیرزمین ببرد. به همان اندازه که آموزه‌ها و ریتم‌های آموخته‌ی آن، خنگی بوده راهوار، کلیشه‌های آن هم توانسته جستجوگری را ایست مغزی بدهد. واقعه این است که تا وقتی هنر ما نتوانسته باشد بدون تکیه بر وجد و تعصب و غیرت عرفانی موروثی، مجموعه‌ی مستقل زیبایی‌شناسی خود را پدید آورد، ناچاریم همین تکرار کلیشه‌ها را به عنوان ادبیات مدرن خود بپذیریم و نادیده گرفتن این پایگاه عرفانی به عنوان نقطه صفر حرکت هنرمند ایرانی، ذهن‌گرایی است. و این خیال که حتی پیشتازترین آثار ادبی معاصر ما یکسره از عرفان بری باشد، خرافه‌ای بیش نیست. عرفان گره‌گاه فرهنگی ماست که اکثر آثار ادبی ما را مهر زده است. یکلیا و تنهایی او، ملکوت و افسانه آفرینش به شکلی با عرفان درگیرند و آثاری مثل قصه‌ی شهر سنگستان، خانه روشنان، ابراهیم در آتش، هوش سبز و ... در معنا همان‌قدر در عرفان سنگ شده‌اند که شعر دف دکتر براهنی.

از این منظر است که دقت در شعر اوجی می‌تواند برای ما تجربه‌ای باشد در این مرحله‌ی گذار. گرایش اوجی به عرفان با جدلی درونی همراه است که در آن جذبه‌های سماع مولانا با دم غنیمت شمری و واقع‌نگری خیام و اصول دودوتا چارتایی او در کشاکش‌اند. و این کشاکش در شعر اوجی که معمولاً با ریتمی سماع‌وار به عنوان انگیزش الهام آغاز می شود، به نفع خیام ختم به خیر می شود. ریتم سماعی شعر با ارغوان نگویید ...

گیسو شبق دریا
پشتش
کمان کامل
از آسیا
شبانه
آسیه سار (دیدند)
گیسو سپید
برگشت.

در چندین شعر دیگر وظیفه‌ی مناسک انگیزش الهام را به عهده دارد:

این جا نماز شب را دیگر نمی‌گزارند
...
ای زخمه‌های خونین
ای ضربه‌های مضراب
تاج خروس سنگی است
بر سنگ‌فرش پاییز.

از شعر: «سازی بساز بنواز»

که در شعر یارا شب، هم باز می‌آید:

ای کاش پاره‌سنگی
ای کاش نعره‌ای بود.

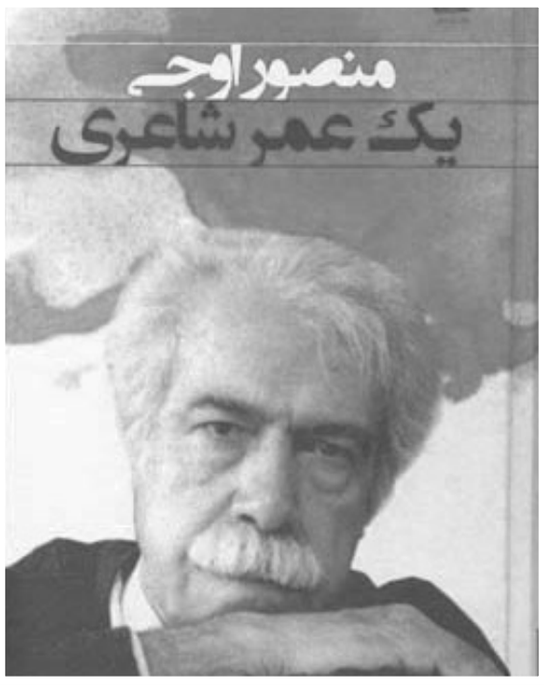
اما نقطه‌ی عطف آن‌جاست که در شعری که سماع‌وار آغاز می‌شود، شاعر از عناصر واقعیت وردی می‌سازد تا در وجدی عارفانه به احضار ابژه برسد. شعر اوجی جوهره‌ای ناسوتی دارد که در اوج جذبه تماس خود را با واقعیت نمی‌گسلد. اگر چنین تجربه‌ای با این تئوری غربی که: واقعیت به تنهایی قله‌ای نیست که فتحش غرورآمیز باشد، هم‌پایی نمی‌کند، همین بس که نیاز فرهنگ ما را که اغلب به صورت مخدوش و ناقص با رئالیته برخورد کرده، پاسخ می‌دهد. اگر غرب در حرکت گام به گام در هنر امروز، واقعیت تام را در خورد تکاپوی ذهن هنرمند و ظرفیت هنر خود نمی‌داند، به کلی هم آن را نفی نمی‌کند. ضمن آن‌که در علم و صنعت به حالت تعادلی دست یافته که در هنر، تخیل افسارگسیخته را مهار می‌زند. اما حدیث ما که اغلب در مرز بین اوهام و تخیل سرگشته بوده‌ایم و ذهن‌گرایی ما کمتر به واقعیت بها داده، دیگر است. غرامت این سرگشتگی، تحقیری بوده که پیوسته با آن دست به گریبانیم:

در عالم خودمان چنان کنار چمن‌های ارم با این سفینه‌ی مولانا به عرش پرواز کرده‌ایم که:

بمیرید، بمیرید، وزین ابر برآیید
چو زین ابر برآیید، همه بدر منیرید

که ناگهان غرش هواپیمایی غول پیکر TW از فراز سرمان، تفاخرات فرهنگی‌مان را به سخره گرفته و جادوی بدر منیرمان را باطل کرده. چرت پاره شده را وصله می‌زنیم و شعرمان را پی می‌گیریم. بمی‌رید... برآیید... لعنت بر این شیطان. بمی‌رید... بمی‌رید... و هی استارت می‌زنیم. مهمان‌دار پرواز اعلان می‌کند: سقوط... نقص فنی... بعد از سقوط تکه‌پاره‌های سفینه را دوباره سر هم می‌کنیم و دوباره TAKE OFF. و ناخودآگاه می‌اندیشیم چرا این سفینه‌ی شعر که به این آسانی اوج می‌گیرد، با کم‌ترین تماس با واقعیت مثل جنین نیم‌بند ساقط می‌شود؟

همین دغدغه در لحظه‌ی آفرینش هنری هم گریبان‌گیر ماست. فاصله‌ی میان حس ذهنی و واقعیت بیرونی، نمی گذارد که هنر ما فارغ بال پیش بتازد و از درون احساس یکدست بودن داشته باشد. این تضاد چنان تحقیرآمیز است که مؤمن‌ترین مدعیان مدرنیسم را هم وادار به واکنش غریزی می‌کند: دکتر براهنی در داستان برخورد نزدیک از نوع سوم، تفاخرات فرهنگی ما را که آمیزه‌ای از شاخ رستم و پر سیمرغ و کله‌ی کیخسرو ... است، در یک پیت حلبی روی دوش سید می‌گذارد و رویاروی تمدن غرب به اشتلم وامی‌دارد و به خود می‌بالد که این پیت را فقط سید است که می‌تواند به راحتی آب خوردن حمل کند در حالی که پلیس آمریکا با همه‌ی تجهیزات تکنولوژیک خود از بلند کردن آن عاجز است. اگر مثل آن دوست نویسنده در تعبیر این داستان به دستاویز طنز و پارودی پناه ببریم، آن‌وقت این پرسش پیش می‌آید که چرا دکتر براهنی در آثار قبلی خود هم به شکلی جدی دربرابر این تحقیر همان واکنش غریزی را نشان می‌دهد: گرگ اجنبی کش! و اگر در این داستان بخواهیم موضوع سرعت و زندگی ماشین‌زده‌ی غرب را عمده کنیم،



آن‌وقت رمانی مثل آهستگی از کوندرا روبه‌روی ماست که با آن نگاه غریب و تکنیک پیچیده، بار دیگر نوشته‌هامان را به تحقیر می‌گیرد. اما پرسش دیگری هم با خواندن این داستان برانگیخته می‌شود: در این داستان دکتر براهنی تمدن غرب را نشانه می‌گیرد و می‌کوشد به تحقیر تکنولوژی سبک‌سرانه‌ی سرعت بپردازد. به فرض آن‌که نقدهای خود غرب را در انتقاد از سرعت نخوانده باشیم، این انتقاد دکتر را می‌پذیریم ولی بعد می‌بینیم نوبت به حیطه‌ی ادبی که می‌رسد، ایشان ذوق‌زده، تئوری‌های ادبی غرب را با آب دهن هم که شده می‌خواهند به فرهنگ ما وصله کنند. خصلت نوجویی دکتر براهنی ستودنی است. ولی تئوری ادبی غرب از دل فرهنگ خاصی برآمده که در صنعت و علم و در ادبیات، مثل قانون ظروف مرتبطه عمل کرده است. علم و هنر آن‌ها بر یک بستر فرهنگی خاص زاده شده؛ نه تنها ادبیات، بلکه نقد و تفسیر هم به صورت نسبی وابسته‌ی محیط بوم–زیستی هر کشوری است. در نقد هم تا وقتی نتوانیم دست از تقلید برداریم و نقد خلاق و بومی خود را بیافرینیم، بی‌راهه رفته‌ایم. سنجش ادبیات ایران با معیارهای غربی نهایتاً کاری مکانیکی و بی‌محتواست. به رغم الزام دانستن تئوری‌های غرب، از حفظ کردن و چشم بسته به کار گرفتن آن‌ها، کمتر آسیبی که به ما می‌رساند این است که ما را از تفکر خلاق بازمی‌دارد. اگر تقلید چاره‌ساز بود چرا با آن همه مکتب‌های نقدی که در یونان و فرانسه به وجود آمد، انگلستان از این الگوهای پیش‌ساخته استفاده نکرد و نقد بومی خود را سامان داد؟ ولی ما در نقد مستقیماً متر و معیارهای غربی را می‌گیریم و می‌خواهیم همه ادبیات کلاسیک و معاصرمان را با آن‌ها اندازه‌گیری کنیم و در حالی که به ابزار خوانش ایرانی نیازمندیم. تا به حال چوب چنین تقلیدی را کم نخورده‌ایم. دست‌کم در مورد دو سرچشمه ادب معاصر — هدایت و نیما — این نگاه عاریتی باعث شده که بوف کور به تقلید از رژه لسکو پوچ‌گرا، و شعر آزاد نیمایی را به انگاره‌ی شعر سپید، به شعری آزاد از وزن و قافیه تعبیر کنیم.

ادعای خروج از عرفان هم که در بعضی تئوری بافی‌های پسامدرن تأکید شده، بیش از یک خرافه نیست. در حالی که پیشروترین شعر مدعیان مدرنیته، شطح‌گونه‌ای درویشانه بیش نیست و ادعای خروج از عرفان، از همان احکام مکانیکی و مقلدوار است. در همان حال که کتابی مثل چهار خوانش از تذکره‌الاولیاء از بابک احمدی، الگویی پذیرفتنی و نقدی بومی و بهنجار در راه شناخت و بررسی جنبه‌های مثبت و منفی عرفان است: آن‌چه ما به آن نیاز داریم و شعر اوجی در این گستره قابل تأمل است.

در شعر اوجی نگاه به جهان خیامی و توجه به رئالیته رودرروی ایده‌الیسم عرفان قرار می‌گیرد. شاید رشته تحصیلی اوجی، فلسفه، در این جدل ناخودآگاه بی‌تأثیر نبوده باشد. شعر اوجی حدیث نفس و ذهن روشن‌فکر نیست؛ روایت ابژه‌ی خارج از ذهن و دم دست است. اما اوجی می‌داند که این اشیا به خودی خود شعر نیستند و هستند:

نه این پنجره، نه این شکوفه نارنج و گنجشک صبح
هیچ‌کدام به تنها کفایت شعری را نمی‌کند. هیچ‌کدام
که سراپا چشم باید باشی و هوش
چشم به راه تلنگری بی‌گاه بر رگ جان‌ات تا قلمی برگیری
و
بنویسی که این پنجره
و این شکوفه
و این گنجشک صبح
هرکدام شعری است به تمام
تنها کافی است چشمی آن‌ها را ببیند و هوشی آن‌ها را
بشنود و
قلمی برگیرد ...

(شعر چیزی است، ص ۷۸)

شله‌گل می‌گوید: نگاه شاعرانه تأویلی مدام است و بخشیدن منش ناممکن به هر چیز . اما اوجی معتقد است که شعر در نفس اشیا حضور دارد و عمل شاعر این است که آن را کشف کند. نه آن‌که نگاه ذهنی خود را در آن‌ها بازتاب دهد. و در این تعبیر، واقعیت، پایاب اصلی اوجی است که گاهی به روایت لحظه به لحظه بدل می‌شود: کشف جادوی رئالیسم و نه رئالیسم جادویی:

بوی بهار بود که می‌آمد از جنوب
بوی جنوب بود
بادی که می‌وزید
در را زدیم
در را زدیم و هراسان زدیم
در جایگاه قفل
کلیدی
چرخید
چرخید
و کوبه خفت
دالان سیاه بود
و در فضای باز
سبزی آب
و فلس ماه ماهی
و گرد روح
و در شب حیاط
فقط ماهی
می‌گذشت
...
پاگرد پلکان را پایی گذشت
و در هوای بسته
تا انتهای خالی سردابه رفت.
باغی شد و شکفت
انگشت شست را
سوزاند
کبریت و
سوخت ...

(آن علفل همیشه، از کتاب تنهایی زمین، ۴۸– ۱۳۴۷)

این وسواس، در شعری مثل «جزیره هرمز» به گزارش شاعرانه می‌ماند:

از دور
بانگ بلند و هی هی ماهیگیران بود
در زیر کوه خورشید
که در بخار و ماهی و خیزاب
بالا می‌آمد
و در نمک عرق تن‌ها
در معدن بزرگ گل سرخ، گم می‌شد
...
ما گور مردگان را
پیش از غروب خورشید
آب و گلاب پاشیدیم
و
با سبزه و چراغ و گل آراستیم
...
بر قایق شکسته فرود آمدیم
و زیر نور ماه
دریا و ماه‌ماهی و پولک
و برج پرتغالی‌ها را
دوری زدیم
و از جزیره هرمز برگشتیم.

(صدای همیشه، ۵۷–۱۳۵۰)

هرجا که اوجی موفق به کشف جادوی رئالیسم نمی‌شود، به ذهن‌گرایی هم متوسل نمی شود. در این حالت با سطوری روبه‌رو هستیم که از اسامی اشیا دم‌دست انباشته شده است. گویی شاعر اشیا را در شعر جا گذاشته تا شاید کسی جادوی آن‌ها را — به مدد تعریفی که اوجی از شعر و شاعری می‌دهد — کشف کند. اما آن کیمیاگری که در شعر چیزی است ... فقط تعریف شده، در شعری مثل «آبادان، آبان ۵۹» چنین رخ داده است:

از زنده‌ها
تنها دو سگ
از طول رودخانه گذر می‌کنند
در صبح زود
و جای پایشان گم می‌شود
در مه
و جای پای من
و جای پای مرغک سقا
آه تنها دو سگ
از زنده‌ها ...

***

۱–ساختار و تأویل متن، بابک احمدی، ص ۳۹۲

۳۰۷ فوتی جدید کرونا در کشور

۱۸۱۳۳ مبتلای جدید در کشور

بنابر اعلام روابط عمومی وزارت بهداشت، طی ۲۴ ساعت ۱۸هزار و ۱۳۳ مبتلای جدید کووید۱۹ در کشور شناسایی شدند و متاسفانه ۳۰۷ نفر نیز به دلیل این بیماری جان خود را از دست دادند.

به گزارش ایسنا، بنابر اعلام مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت بهداشت تاکنون یک میلیون و ۵۷۰ هزار و ۵۸۸ نفر دُز اول واکسن کرونا و ۳۱۲ هزار و ۱۳۷ نفر نیز دُز دوم را تزریق کرده اند و مجموع واکسن های تزریق شده در کشور به یک میلیون و ۸۸۲ هزار و ۷۲۵ دُز رسید.

از روز دوشنبه تا دیروز ۲۱ اردیبهشت ۱۴۰۰ و بر اساس معیارهای قطعی تشخیصی، ۱۸ هزار و ۱۳۳ بیمار جدید مبتلا به کووید۱۹ در کشور شناسایی که دو هزار و ۵۷۵ نفر از آنها بستری شدند. مجموع بیماران کووید۱۹ در کشور به دو میلیون و ۶۹۱ هزار و ۳۵۲ نفر رسید.

متاسفانه در طول ۲۴ ساعت، ۳۰۷ بیمار کووید۱۹ جان خود را از دست دادند و مجموع جان باختگان این بیماری به ۷۵ هزار و ۵۶۸ نفر رسید.

خوشبختانه تاکنون دو میلیون ۱۴۴ هزار و ۱۹۷ نفر از بیماران، بهبود یافته و یا از بیمارستانها ترخیص شده اند.

پنج هزار و ۵۲۲ نفر از بیماران مبتلا به کووید۱۹ در بخش های مراقبت های ویژه بیمارستانها تحت مراقبت قرار دارند.

تاکنون ۱۷ میلیون و ۳۴۳ هزار و ۵۸۶ آزمایش تشخیص کووید۱۹ در کشور انجام شده است.

در حال حاضر ۴۶ شهر کشور در وضعیت قرمز، ۲۶۳ شهر در وضعیت نارنجی، ۱۳۹ شهر در وضعیت زرد قرار دارند.

جزئیات ممنوعیت سفر در تعطیلات عیدفطر

سفر بین دو شهر یک استان هم ممنوع

رییس مرکز اطلاعات و کنترل ترافیک پلیس راهور ناجا اعلام کرد که مصوبه محدودیت سفر در تعطیلات عیدفطر منع تردد بین دو شهر از یک استان را نیز شامل می‌شود.

سرهنگ احمد شیرانی در گفت و گو با ایسنا، درباره جزئیات بیشتر از اجرای طرح منع سفر در تعطیلات عید سعید فطر گفت: برابر مصوبه ستاد ملی مقابله با کرونا و ابلاغیه وزارت کشور از ساعت ۱۴ روز سه‌شنبه مورخ ۲۱ اردیبهشت تا ساعت ۱۲ روز شنبه ۲۵ اردیبهشت محدودیت سفر در سراسر کشور و در بین تمامی شهرها اعمال خواهد شد.

وی با تاکید بر اینکه این محدودیت سفر نه تنها بین استانی بلکه بین شهری هم هست، گفت: بنابراین تردد بین دو شهر در یک استان نیز در این مدت ممنوع خواهد بود و مشمول جریمه و اعمال قانون خواهد شد.

به گفته رییس مرکز اطلاعات و کنترل ترافیک پلیس راهور ناجا، ناوگان حمل و نقل عمومی کالا، بار و مسافر و وانت بارهایی که در امر جابجایی بار فعالیت دارند از این محدودیت مستثنی هستند.

شیرانی درباره مبلغ جریمه نیز گفت: هدف از اجرای این مصوبه قطع زنجیره انتقال کرونا است از این رو ابتدا اقدام به اطلاع رسانی محدودیت‌ها به هموطنان شده و در سطح جاده‌ها نیز ماموران پلیس با استقرار خود اقدام به توصیه کردن به مردم برای پرهیز از سفر خواهند کرد، اما در صورت عدم تمکین به مقررات و اصرار به انجام سفر نسبت به اعمال قانون نیز اقدام می‌شود که این مبلغ در شهرهای گروه قرمز یک میلیون تومان و شهرهای گروه نارنجی و زرد پانصد هزار تومان است.

وی درباره نحوه اعمال قانون نیز گفت: کنترل ترددها در این ایام هم به‌صورت هوشمند و با استفاده از دوربین‌های ثبت تخلفات انجام شده و هم با استفاده از تیم‌های استقراری پلیس و ماموران صورت می‌گیرد.

جانباختن دو تن در پی سقوط هواپیمای آموزشی در اراک

سخنگوی سازمان اورژانس کشور از جانباختن دو تن در پی حادثه سقوط هواپیمای آموزشی خبر داد.

مجتبی خالدی در گفت و گو با ایسنا در این باره اظهار کرد: صبح دیروز سه‌شنبه یک هواپیمای آموزشی در داخل فرودگاه اراک سقوط کرد.

وی افزود: متاسفانه با وجود حضور کارشناسان اورژانس مستقر در فرودگاه، در این حادثه خلبان وکمک خلبان هردو جان خود را از دست دادند.

علت دقیق سقوط هواپیما در فرودگاه اراک هنوز مشخص نیست

مدیر روابط عمومی فرودگاه اراک گفت: هنوز علت دقیق سقوط هواپیما در فرودگاه اراک مشخص نیست.

قروی ۲۱ اردیبهشت ماه ۱۴۰۰ در گفت و گو با ایسنا، در خصوص سانحه سقوط یک فروند هواپیمای فوق سبک در فرودگاه اراک اظهار کرد: متاسفانه یک فروند هواپیمای آموزشی فوق سبک یک دقیقه پس از آغاز پرواز در داخل فرودگاه اراک دچار سانحه شد و سقوط کرد.

وی افزود: این هواپیما دارای دو سرنشین بوده است که متاسفانه هر دو جان باختند و احتمالا یکی از سرنشینان دانشجو و دیگری مربی و کاپیتان پرواز بوده است.

قروی تصریح کرد: هنوز علت دقیق این سقوط مشخص نیست و لازم است با استقرار تیم بازرسی سازمان هواپیمایی کشور در فرودگاه اراک علت بررسی شود.

تصادف قطار مسافربری با پراید در حوالی ورامین

سخنگوی سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری تهران از برخورد قطار مسافربری با یک پراید و مصدومیت دو جوان خبر داد.

سید جلال ملکی در گفت و گو با ایسنا در این باره اظهار کرد: ساعت ۲:۱۲ دقیقه بامداد دیروز یک مورد حادثه برخورد قطار با یک دستگاه خودرو سواری در شهر ری، خط آهن شهر ری به سمت ورامین، حدود دو کیلومتر پس از ایستگاه راه آهن شهر ری به سامانه ۱۲۵ سازمان آتش نشانی تهران اطلاع داده شد که بلافاصله پس از آن دو ایستگاه به محل حادثه اعزام شدند.

وی ادامه داد: در محل مشاهده شد که قطار مسافربری که روی خط آهن تردد می کرده با یک دستگاه خودرو سواری پراید برخورد کرده است. این خودرو تقریبا متلاشی و مسافتی را با قطار حمل شده بود. دو نفر سرنشین آقا و خانم جوان حدودا ۱۸ ساله داخل خودرو بودند.

ملکی اظهار کرد: ظاهرا در لحظات اولیه خانم جوان از خودرو به بیرون پرتاب شده بود و کمی عقب تر در حاشیه خاکی افتاده بود. او زنده بود اما دچار مصدومیت شده بود. آقای جوان نیز داخل خودرو متلاشی شده محبوس و گرفتار بود که آتش نشانان عملیات رهاسازی را آغاز کرده و پس از مدتی تلاش با برش قطعات خودرو او را نیز خارج کردند. وی نیز دچار مصدومیت شده بود.

وی افزود: هر دو نفر به عوامل اورژانس تحویل داده شدند و محل به مسئولان و عوامل انتظامی تحویل داده شد.

بین الملل

رها کردن اجساد قربانیان کرونا در رودخانه گنگِ هند

مقامات هندی از کشف دست‌کم ۴۰ جسد در رودخانه گنگ در شمال این کشور خبر دادند که احتمال می رود قربانیان بیماری کووید۱۹ باشند.

به گزارش ایسنا، این اجساد در مرز ایالت های بیهار و اوتارپرادش پیدا شده اند و تعداد دقیق آنها هنوز مشخص نیست اما رسانه های محلی گزارش کرده اند که احتمال می رود اجساد کشف شده متعلق به بیماران کرونایی باشند.

در عین حال گزارش برخی رسانه ها حاکی از کشف ۱۰۰ جسد است و وضعیت اجساد به گونه ای است که احتمال می رود از رها شدن آنها در رودخانه گنگ، روزها می گذرد.

مقامات محلی اظهار داشتند: اجساد کشف شده ورم کرده و تا حدی سوخته اند و ممکن است به عنوان بخشی از عمل سوزاندن قربانیان کروناویروس در امتداد رودخانه گنگ وارد آب شده باشند.

به گزارش ایسنا به نقل از شبکه خبری بی بی سی، برخی ساکنین محلی اظهار کرده اند که کمبود چوب برای سوزاندن اجساد و افزایش هزینه های تشییع، خانواده ها را مجبور ساخته تا اجساد بیماران مبتلا به کرونا را مستقیم در رودخانه رها کنند.

حمله مرگبار سارقان به خانه ای در حومه آتن

پلیس یونان اعلام کرد: سه سارق پس از ورود به خانه‌ای در یکی از محله‌های حومه شمال شرق آتن، زن جوانی را در مقابل فرزندش به قتل رساندند.

به گزارش ایسنا، بنابر اعلام پلیس یونان، این سه سارق با ورود به خانه، مادر نوزاد ۱۱ ماهه را در مقابل او خفه کرده و به قتل رساندند.

این سه سارق پس از به قتل رساندن زن ۲۰ ساله، پول و جواهرات او را به سرقت بردند. بنابر اعلام پلیس، شوهر این زن از حادثه جان سالم به در برده است.

به گزارش ایسنا به نقل از خبرگزاری رویترز، پلیس یونان افزود: همچنین سارقان، سگ این خانواده را کشته و لاشه حیوان را از حصار خانه آویزان کردند.

تیراندازی در مدرسه‌ای در روسیه

در حادثه تیراندازی در مدرسه ای در روسیه دست‌کم ۱۱ تن جان خود را از دست داده‌اند و این درحالی است که در گزارش‌های اولیه، شمار قربانیان این حادثه هفت تن اعلام شده بود.

به گزارش ایسنا، بنابر اعلام رسانه های روسیه در این حادثه یک یا چند فرد مسلح اقدام به تیراندازی در مدرسه ای در شهر "کازان" کردند که بر اثر آن دست‌کم ۱۱ تن کشته و بسیاری دیگر زخمی و مصدوم شدند.

بنابر گزارش‌های اولیه چندین کودک در بین قربانیان این حادثه بوده‌اند.

تصاویر ثبت شده از محل تیراندازی حاکی از آن است که دو کودک با شنیدن صدای شلیک گلوله از طبقه سوم این ساختمان چهار طبقه، خود را به بیرون پرتاب کردند.

برخی از رسانه های روسیه در گزارشی اعلام کردند که دو نوجوان مسلح در این حادثه حضور داشته اند و برخی دیگر از حضور یک فرد مسلح خبر داده اند.

ریانووستی اعلام کرده است که یک جوان ۱۹ ساله تاکنون دستگیر شده و صدای انفجار در مدرسه شنیده شده است.

همچنین بنابر گزارش خبرگزاری رویترز، هنوز مشخص نیست آیا فرد مسلح دیگری از محل حادثه متواری شده است یا خیر؟

همچنین انگیزه وقوع این تیراندازی تاکنون مشخص نشده است.

فارس

قاچاقچی ترقه در فارس، محکوم شد

ایرنا: اداره کل تعزیرات حکومتی فارس اعلام کرد: قاچاقچی ترقه که محموله خود را از بندرلنگه هرمزگان حمل کرده بود و به تهران می‌برد در لامرد فارس دستگیر و در یک شعبه تعزیرات حکومتی فارس محکوم به جریمه مالی و ضبط این ترقه‌ها شد.

مدیر کل تعزیرات حکومتی استان فارس اظهار داشت: محموله ترقه حاوی بیش از چهار میلیون ترقه که در یک دستگاه کامیون بارگیری شده بود در حومه شهرستان لامرد شناسایی و توقیف شد.

غلامرضا سالاری که سخنانش را روابط عمومی این اداره کل بازتاب داده بیان کرد: ماموران انتظامی طی بازرسی از این کامیون این ترقه ها را کشف کردند که محموله مکشوفه به ظن قاچاق توقیف و پرونده ای برای بررسی موضوع در تعزیرات حکومتی لامرد تشکیل شد.

وی افزود: در بازجویی های انجام شده از راننده کامیون و استعلام از مراجع ذیربط، مشخص شد که ترقه های مکشوفه قاچاق بوده و از بندرلنگه به مقصد تهران در حال حمل بوده که به دام قانون گرفتار شده است.

مدیر کل تعزیرات حکومتی استان فارس اضافه کرد: نهایتا با تکمیل تحقیقات و محرز شدن تخلف، شعبه رسیدگی کننده حکم به ضبط ترقه ها و جریمه ۳۴ میلیارد ریالی متهم پرونده صادر کرد.

مرگ پدر و پسر لارستانی در میان شعله‌های آتش

فرمانده انتظامی لارستان از وقوع آتش سوزی در یک منزل مسکونی و فوت پدر و پسر بر اثر سوختگی در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ داود امجدی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: دوشنبه شب در پی اعلام مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر وقوع یک فقره آتش سوزی منجر به فوت در یکی از محله‌های شهرستان لارستان، بلافاصله ماموران انتظامی به همراه عوامل امدادی به محل مورد نظر اعزام شدند.

وی افزود: ماموران در بررسی‌های اولیه مطلع شدند که در این حادثه آتش‌سوزی پسری ۱۸ ساله به همراه پدر ۴۵ ساله خود بر اثر شدت سوختگی جان خود را از دست داده‌اند.

فرمانده انتظامی لارستان با بیان اینکه اجساد متوفیان تحویل پزشک قانونی شد، تصریح کرد: علت دقیق وقوع این حادثه توسط کارشناسان آتش نشانی در دست بررسی است.

این مقام انتظامی با اشاره به اینکه آتش توسط عوامل امدادی مهار شد، به شهروندان توصیه کرد هنگام فعالیت در منزل و محل کار حتما اصول ایمنی را رعایت کنند تا شاهد وقوع اینگونه حوادث ناگوار و غیر قابل جبران نباشیم.

کشف ۱۰ کیلو تریاک در ممسنی

فرمانده انتظامی ممسنی از کشف ۱۰ کیلو تریاک در بازرسی از یک سواری زانتیا خبر داد.

سرهنگ محمد نیکبخت در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح این خبر اظهار داشت: مأموران انتظامی شهرستان ممسنی در اجرای طرح مبارزه بی امان با قاچاقچیان مواد مخدر، هنگام نظارت بر محورهای عبوری به یک دستگاه سواری زانتیا مشکوک شدند و دستور ایست را صادر کردند.

وی افزود: پس از طی مسافتی تعقیب و گریز ماموران موفق شدند خودرو را توقیف و در بازرسی از آن ۱۰ کیلو تریاک کشف کنند.

فرمانده انتظامی ممسنی در ادامه افزود: در این رابطه یک متهم دستگیر و تحویل مراجع قضایی شد.

کشف ۱۱ کیلو تریاک در کازرون

فرمانده انتظامی شهرستان کازرون از کشف ۱۱ کیلو و ۳۰۰ گرم تریاک در بازرسی از یک منزل مسکونی خبر داد.

سرهنگ اسماعیل زراعتیان در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: ماموران یگان امداد کازرون با اقدامات فنی و تخصصی از دپو مقداری مواد مخدر در یک منزل مسکونی در یکی از روستاهای این شهرستان مطلع شدند و بررسی موضوع را در دستور کار خود قرار دادند.

وی افزود: ماموران انتظامی پس از هماهنگی با مقام قضایی به محل مورد نظر اعزام و در بازرسی از آن مکان موفق شدند ۱۱ کیلو و ۳۰۰ گرم تریاک و یک قبضه اسلحه ساچمه زنی فاقد مجوز را کشف کنند و در این خصوص یک نفر دستگیر و تحویل مراجع قضایی شد.

دستگیری ۳ سارق و کشف ۱۹ فقره سرقت

فرمانده انتظامی خرامه از دستگیری ۳ سارق و کشف ۱۹ فقره انواع سرقت در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ زمان ا... کریمی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح این خبر بیان کرد: در پی وقوع چند فقره انواع سرقت در خرامه شناسایی و دستگیری سارقان به صورت ویژه در دستور کار ماموران انتظامی قرار گرفت.

وی افزود: ماموران پس از انجام یک رشته کارهای فنی و تخصصی موفق شدند در این زمینه ۳ نفر سارق حرفه‌ای را شناسایی و آنان را در مخفیگاهشان دستگیر کنند.

فرمانده انتظامی خرامه با بیان اینکه متهمان در بازجویی اولیه به ۱۹ فقره سرقت از اماکن خصوصی، درون خودرو، منزل و ... اقرار کردند، گفت: این سارقان حرفه‌ای پس از تشکیل پرونده برای انجام مراحل قانونی به مراجع قضایی معرفی شدند.

بالا بردن احساس امنیت اجتماعی با اجرا ی طرح ارتقاء امنیت

فرمانده انتظامی اقلید با اشاره به اجرای طرح ارتقاء امنیت اجتماعی، گفت: اجرای این طرح‌ها احساس امنیت را در بین شهروندان بالا می برد.

سرهنگ مراد صارمی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در این رابطه اظهار داشت: در ادامه طرح های پاکسازی نقاط آلوده، مأموران انتظامی شهرستان اقلید طی دو هفته اخیر از نقاط جرم خیز و آلوده و پارک‌ها و تفرجگاه های سطح شهر بازرسی به عمل آوردند.

وی افزود: در این طرح ماموران با شناسایی منازل، پاتوق‌ها و محل‌های فعالیت خرده فروشان و همچنین نظارت بر محورهای مواصلاتی، موفق شدند ۸ کیلو انواع مواد مخدر را کشف و در این خصوص ۱۵ معتاد و خرده فروش را نیز دستگیر کنند.

فرمانده انتظامی شهرستان اقلید گفت: کشف ۳ دستگاه موتورسیکلت مسروقه، توقیف ۳۰ دستگاه وسایط نقلیه متخلف و مزاحم و دستگیری ۱۰ سارق و کشف ۱۳ فقره انواع سرقت و پلمب ۲ واحدصنفی متخلف به دلیل عدم رعایت پروتکل‌های بهداشتی و تظاهر به روزه خواری از دیگر نتایج مهم اجرای این طرح بود.

سرهنگ صارمی افزود: در راستای طرح مبارزه با قاچاق کالا ماموران نیز موفق به کشف ۲۵ کارتن نوشیدنی، تعدادی دستگاه گوشت کوب برقی، جارو برقی، روغن، شامپو، پتو مسافرتی و یک هزار و ۶۵۰ کیلو شکر قاچاق در بازرسی از ۳ دستگاه خودرو سبک شدند.

این مقام انتظامی هدف از اجرای این طرحها را افزایش احساس امنیت در بین شهروندان عنوان کرد و از آنان خواست با پلیس همکاری داشته باشند.

دستگیری سارقان اماکن خصوصی در بیضا

فرمانده انتظامی شهرستان بیضا از دستگیری ۲ سارق و کشف ۱۵ فقره انواع سرقت خبر داد.

سرهنگ محمود نجفی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در پی وقوع چند فقره سرقت از اماکن خصوصی در سطح شهرستان بیضا، تحقیقات برای شناسایی سارق یا سارقان در دستور کار پلیس قرار گرفت.

وی افزود: پس از بررسی شواهد و تحقیقات گسترده، ماموران توانستند ۲ سارق حرفه ای را شناسایی و طی یک عملیات پلیسی آنان را دستگیر کنند.

فرمانده انتظامی شهرستان بیضا افزود: متهمان در بازجویی اولیه به ۱۵ فقره سرقت از اماکن خصوصی، باغات و موتورسیکلت اقرار کردند و برای انجام مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شدند.

یک کشته و یک مصدم حاصل نزاع خونین در داراب

بر اثر تیراندازی با سلاح گرم و درگیری چند جوان در داراب یک نفر کشته و یک نفر به شدت مصدم شده است.

رئیس مرکز اورژانس شهرستان داراب در گفتگو با خبرنگار مهر در این خصوص گفت: پیش از ظهر دیروز سه شنبه در تماس با این مرکز در ساعت ۱۲ و ۳۵ دقیقه اثر یک مورد درگیری در فلکه ا...، روبروی مسجد غدیر این شهرستان گزارش شد.

هادی مشاورز ادامه داد: در این حادثه یک جوان ۳۵ ساله بر اثر تیرخوردگی های متعدد با استفاده از سلاح گرم و به علت اصابت ضربات متعد گلوله به کمر، ران و ساق پای راست دچار کاهش هوشیاری شده بود که ضمن عملیات احیا، به بیمارستان داراب انتقال یافت اما متأسفانه به دلیل شدت جراحات وارده جان خود را از دست داد.

هادی کشاورز اظهار داشت: یک مرد مصدوم ۴۵ ساله نیز در پی اصابت گلوله به شکم و دست راست به بیمارستان داراب منتقل شد.

دستگیری سارق و کشف موتورسیکلت سرقتی

فرمانده انتظامی مرودشت از دستگیری سارق موتورسیکلت و کشف یک دستگاه موتور سرقتی در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ فرشید زینلی در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح این خبر بیان کرد: ماموران پاسگاه انتظامی سیوند حین گشت زنی در حوزه استحفاظی به یک دستگاه موتورسیکلت مشکوک شدند و آن را برای بررسی بیشتر متوقف کردند.

وی افزود: ماموران در بررسی‌های اولیه و استعلام از سامانه پلیس آگاهی مطلع شدند که موتورسیکلت مذکور دارای سابقه سرقت از شهرستان خرامه دارد.

فرمانده انتظامی شهرستان مرودشت افزود: راکب دستگیر و برای انجام مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شد.

دستگیری دو حفار غیرمجاز در کازرون

ایسنا: فرمانده یگان حفاظت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس از دستگیری دو حفار غیرمجاز به همراه یک دستگاه فلزیاب در شهرستان کازرون خبر داد.

سرهنگ محمدرضا بهمنی‌نژاد در تشریح جزییات این خبر بیان کرد: بر اساس گزارش یگان حفاظت شهرستان کازرون، در پی دریافت خبر مبنی بر حفاری‌های غیرمجاز به‌صورت شبانه در اراضی کشاورزی روستای عمویی واقع در حدود غرب مجموعه جهانی بیشاپور و حریم درجه‌یک، بلافاصله عوامل این یگان به‌منظور بررسی صحت موضوع به محل مورد نظر رفتند.

فرمانده یگان حفاظت میراث فرهنگی فارس بیان کرد: یک دستگاه پراید و یک دستگاه موتورسیکلت در محل اعلامی پارک و دو نفر با یک دستگاه فلزیاب در حال نقطه‌زنی برای انجام حفاری غیرمجاز بودند که سریعاً متهمان همراه یک قبضه اسلحه شکاری و یک عدد سکه اکسیدشده دستگیر و همراه با پرونده برای انجام مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی شدند.

مقصران حادثه انفجار منزل مسکونی در جهرم مشخص شدند

ایرنا: رئیس دادگستری شهرستان جهرم استان فارس گفت: طبق نظر اولیه کارشناسی و بررسی گزارش‌های نهادهای حاضر در امداد رسانی و معاینه میدانی، مقصران حادثه انفجار و تخریب منزل مسکونی در شهرستان جهرم مشخص شدند.

اسمی، روز دوشنبه با اشاره به اینکه در اظهارنظر اولیه کارشناسی شرکت آبفا و شرکت گاز این شهرستان مقصران وقوع این حادثه هستند، گفت: مطابق این نظر کارشناسی شرکت آبفا جهرم به دلیل آسیب رساندن به کف خواب علمک گاز و شرکت گاز این شهرستان نیز به دلیل عدم بررسی کامل تبعات آسیب به کف خواب علمک گاز به عنوان مقصران این حادثه شناخته و معرفی شده اند.

وی با بیان اینکه نظریه کارشناسی قابلیت اعتراض دارد بیان داشت: به دلیل ابعاد گسترده حادثه و آسیب ناشی از آن پس از تشکیل این پرونده موضوع با حساسیت توسط دادگستری شهرستان در دستور پیگیری قرار گرفت.

اسمی تصریح کرد: مقصران حادثه مذکور در چارچوب قانون تحت تعقیب قضایی قرار خواهند گرفت و همه مراحل رسیدگی به این پرونده به صورت شفاف اطلاع رسانی خواهد شد.

روز پنجم اردیبهشت ماه ۱۴۰۰ و در پی اقدام به حفاری اداره آبفا شهرستان جهرم و آسیب به لوله گاز شهری و نشت گاز به فنداسیون یک منزل مسکونی انفجار شدیدی ایجاد شد که باعث فوت سه نفر، مصدوم شدن ۶ نفر، تخریب کامل یک منزل مسکونی و آسیب ۸۰ درصدی به ۲ منزل مسکونی همجوار و آسیب به ۴۰ واحد مسکونی اطراف و همچنین آسیب به ۱۵ دستگاه خودرو شد.

رویارویی یک عرضه اولیه با بازار قرمز بورس!

سهامداران بورسی درحالی قرار است روز آینده بعد از مدت ها شاهد یک عرضه اولیه در بازار فرابورس باشند که بازار سرمایه روزهای پرچالشی را پشت سر می گذارد و فشار عرضه و فروش بر فشار خرید غلبه کرده است.

به گزارش ایسنا، عرضه اولیه های بورسی از یک طرف به دلیل بازدهی که داشتند و دیگر به دلیل صعود شارپی بازار سرمایه، در ماه های ابتدایی سال قبل با استقبال بی نظیر سهامداران مواجه می‌شدند و صف های طولانی برای خرید آن ها شکل می‌گرفت اما با آغاز فرایند ریزش بازار از جذابیت این عرضه ها نیز کاسته شد و گواه این امر کاهش تعداد شرکت کننده ها در خرید این سهم ها است. به طوری که میزان مشارکت در خرید عرضه اولیه ها از بیش از پنج میلیون نفر در شهریور سال گذشته به بیش از دو میلیون نفر در اوایل اسفند سال گذشته (عرضه اولیه اپال) رسید.

در چنین شرایطی و درحالی که بازار سرمایه روزهای پرچالشی را پشت سر می گذارد و درحالی که نه تنها سازمان بورس بلکه سران قوا با مصوبات گوناگون دست به دست هم داده اند، بلکه صف های فروش بازار جمع یا حداقل تعدیل شود، شاهد یک عرضه اولیه هستیم.

بر این اساس، قرار است امروز، عرضه اولیه سهام شرکت گسترش صنایع روی ایرانیان در نماد «فگستر» انجام می‌شود که تعداد ۶۵ میلیون سهم در این روز به عموم خریداران عرضه می‌شود و ۱۰ میلیون سهم نیز به صندوق‌های سرمایه‌گذاری تخصیص می‌یابد.

دامنه قیمت در این عرضه نیز از ۵۶۱۷ ریال تا ۶۱۷۹ ریال تعیین شده و حداکثر سهام قابل خریداری توسط هر شخص حقیقی و حقوقی تعداد ۱۳۰ سهم اعلام شده است.

هرچند اعلام شده است که ناشر این سهام با هدف حمایت از این سهم، اوراق اختیار فروش تبعی با نرخ حدود ۲۰ درصد منتشر می‌کند اما به نظر نمی‌رسد درحالی که همچنان بسیاری از سهم های ارزنده و بنیادی بازار صف فروش هستند، این عرضه اولیه مانند عرضه های سال قبل مورد استقبال قرار بگیرد.

البته مسئولان ابزار امیدواری کرده اند که این عرضه اولیه نه چندان بزرگ، یک پتانسیل جدید در بازار سهام محسوب می‌شود که می‌تواند روحیه امیدواری را به بازار به واسطه بازدهی معمولی که عرضه‌های اولیه کسب می‌کنند، بازگرداند.

رییس کنفدراسیون صادرات ایران:

قدرت خرید مردم با کاهش نرخ تورم افزایش می یابد، نه کاهش تصنعی نرخ ارز

رییس کنفدراسیون صادرات ایران می‌گوید در صورت کنار رفتن تحریم‌ها، نحوه مدیریت بازار ارز از سوی دولت اهمیت بسیار زیادی در آینده اقتصادی کشور دارد.

محمد لاهوتی در گفت و گو با ایسنا، اظهار کرد: فعالان اقتصادی کشور مانند تمام افرادی که ایران و وضعیت مردمش برایشان اهمیت دارد، آرزو دارند که اقتصاد به سمتی حرکت کند که تقویت پول ملی، افزایش قدرت خرید مردم و بهبود شاخص‌های رفاهی از راه برسند و شرایط نسبت به آنچه که در سال‌های گذشته تجربه کردیم بهتر شود. در عین حال این نگرانی نیز وجود دارد که با تصمیمات اشتباه، بار دیگر مشکلات جدید اقتصادی از راه برسند.

کاهش تصنعی نرخ دلار به سود هیچ کسی نیست

وی با بیان اینکه اجرای تصمیمات اقتصادی زیر سایه فضای سیاسی می‌تواند برای کشور مشکل ساز شود، بیان کرد: تجربه در ایران نشان داده در صورتی که تحریم‌ها لغو شوند یا کاهش یابند، دولت‌ها برای نشان دادن تغییر فضا و ایجاد امید در جامعه به سمت ارزپاشی حرکت می‌کنند و با تزریق گسترده ارز به بازار به دنبال کاهش قیمت آن می روند. از سوی دیگر وقتی زمان جابه جایی دولت‌ها می‌رسد، احتمال اینکه دولت مستقر به سمت کاهش تصنعی نرخ ارز حرکت کند اما دولت بعدی توان و ظرفیت ادامه دادن آن مسیر را نداشته باشد وجود دارد.

خطرات ارزپاشی برای اقتصاد

عضو هیأت نمایندگان اتاق بازرگانی تهران ادامه داد: حتی در صورت لغو تحریم و افزایش درآمدهای بین المللی، منابع ارزی کشور بی انتها نیست و یک جایی دولت مجبور می‌شود این ارزپاشی را متوقف کند که همین امر به افزایشی شدن دوباره قیمت‌ها در بازار و ایجاد یک شوک جدید ارزی دامن می‌زند.

وی افزود: با توجه به همین تحلیل بود که بنده در جریان جلسه اخیر فعالان اقتصادی با ریاست محترم جمهوری، تذکر دادم که ارزپاشی می‌تواند برای اقتصاد کشور مشکلاتی جدید به وجود آورد.

افزایش ناگهانی نرخ ارز به سود صادرکننده نیست

لاهوتی با تاکید بر اینکه آسیب به تولید، آسیب به بخش مهمی از اقتصاد است، توضیح داد: بعضی می‌گویند در دوره‌ای که دلار ناگهان گران شد، صادرکنندگان نیز سود قابل توجهی کسب کردند. این حرف هیچ مبنایی ندارد زیرا صادرکننده برای تولید دوباره همان محصول باید مواد اولیه را با نرخ دلار بالاتر بخرد و در عمل هیچ تفاوتی در شرایطش به وجود نمی آید. کاهش ناگهانی نرخ دلار اما باعث می‌شود تولید دیگر به صرفه نباشد و با از بین رفتن قدرت رقابت تولیدات ایرانی و خارجی، احتمال قاچاق کالا به کشور افزایش یابد.

راهکار افزایش قدرت خرید مردم، کاهش نرخ تورم است، نه کاهش تصنعی نرخ ارز

وی اضافه کرد: وقتی تولید آسیب ببیند، رشد اقتصادی کشور کاهش خواهد یافت، نیاز به واردات بالا می‌رود و آمارهایی مانند بیکاری دوباره افزایش می‌یابند. بهترین راهکار برای افزایش قدرت خرید مردم، کاهش نرخ تورم و کاهش سرعت رشد نقدینگی است. نرخ دلار را نمی‌توان به شکل تصنعی پایین آورد و همانطور که رسیدن قیمت دلار به ۳۰ هزار تومان واقعی نبود، تلاش برای کاهش نرخ با ارزپاشی نیز رخداد مثبتی به شمار نمی‌رود.

رییس کنفدراسیون صادرات ایران خاطر نشان کرد: در شرایطی که به نظر می‌رسد نرخ تورم در سال جاری نیز بالای ۳۰ درصد خواهد بود، فشار جدید بر واحدهای تولیدی می‌تواند منجر به ورشکستگی آنها شود. ما قطعا از افزایش واقعی ارزش ریال حمایت می‌کنیم اما در عین حال باید توجه داشت که سیاست‌های غلط ارزی می‌تواند به چالشی جدید بدل شود.

به گزارش ایسنا، نرخ دلار در بازار آزاد از ابتدای سال ۱۳۹۷ و همزمان با بازگشت تحریم‌های آمریکا علیه ایران روند افزایشی به خود گرفت و در تابستان سال قبل حتی از مرز ۳۰ هزار تومان نیز گذشت اما با پیروزی بایدن در انتخابات، این نرخ به ۲۵ هزار تومان رسید. در روزهای گذشته و همزمان با از سرگیری مذاکرات هسته‌ای، نرخ دلار بار دیگر کاهشی شد و حتی به کانال ۲۰ هزار تومان نیز رسید.

از سوی دبیر انجمن صنایع لوازم خانگی مطرح شد
شرط و شروطی برای بازگشت خارجی ها به بازار لوازم خانگی

دبیر انجمن صنایع لوازم خانگی معتقد است تعامل با کشورها و برندهای خارجی در مجموع مفید است، اما با رعایت سه شرط که اولین و مهم‌ترین آن ممنوعیت پنج ساله واردات کالای نهایی در حوزه لوازم خانگی است که باید در قانون برنامه هفتم توسعه تصویب شود تا کسی از آن تخطی نکند.

به گزارش ایسنا، دو سال پیش و با تشدید تحریم‌های آمریکا دو شرکت کره‌ای ال جی و سامسونگ که در صنعت لوازم خانگی سرمایه گذاری کرده بودند، ایران را ترک کردند. در حال حاضر برند این دو شرکت در ایران به جی پلاس و سام تغییر کرده و قطعات آنها از کشورهای دیگری به جز کره به ایران وارد می‌شود. وضعیت تقریبا مشابهی در صنعت خودرو با برند رنو و پژو نیز رخ داد، اما حالا با آغاز مذاکرات ایران با کشورهای اروپایی و تقویت احتمال بازگشت برجام، گمانه‌زنی‌هایی از بازگشت شرکت‌های خارجی به ایران مطرح شده که موافقان و مخالفانی دارد.

معاون دادستان کل کشور گفته اجازه واردات هیچ محصولی که مشابه داخلی دارد را نمی‌دهد و انجمن صنفی تولیدکنندگان لوازم خانگی نیز پیشنهاد ورود ممنوع و تنبیه برای خارجی‌هایی که ایران را ترک کردند مطرح کرده، اما یک عضو هیات مدیره کنفدراسیون صنعت با این رویه مخالف بود و موضع رسمی وزارت صمت نیز این است که ضرورتی برای بازگشت خارجی‌ها نیست.

در این رابطه عباس هاشمی، دبیر انجمن صنایع لوازم خانگی، در گفت‌وگو با ایسنا درباره احتمال بازگشت شرکت‌های خارجی به ایران در پی توافقات هسته‌ای، اظهار کرد: باید دید سیاست‌های کلان کشور چیست. می توانیم بگوییم خودمان تولید می‌کنیم و این یک سیاست است، اما بعید است مسئولان کشور به این جمع‌بندی برسند، چرا که انقدر تدبیر دارند که بخواهند به نحو مقبول با دنیا تعامل کنند. به نظر می‌رسد مسئولان رده بالای کشور تعامل با برندها و شرکت‌های خارجی را رد نمی‌کنند، اما به طور کلی تعامل باید باشد اما منافع ملی اولویت و ارجحیت دارد.

وی با بیان اینکه تعمیق ساخت داخل، سرمایه گذاری‌ها و دستاوردهای صنایع کشور و لوازم خانگی به طور خاص باید در نظر گرفته شود، اظهار کرد: هیچ ایرانی شریفی راضی نیست این دستاوردها به راحتی از بین برود. به طور کلی تعامل به نفع کشور است، اما باید در چارچوب این تعامل الزاماتی در نظر گرفته شود که هم منافع کلی کشور و هم منافع تولیدکنندگان حفظ شود.

دبیر انجمن صنایع لوازم خانگی ایران در ادامه شرایطی را برای اتخاذ سیاست تعامل با برندهای خارجی پیشنهاد کرد: اول اینکه ورود کالای نهایی برای پنج سال به کشور ممنوع شود تا در صورت افزایش درآمدهای نفتی درهای واردات باز نشود و به تولید داخل ضربه نزند. این پیشنهاد می‌تواند در برنامه هفتم توسعه به تصویب مجلس برسد تا به عنوان یک قانون مانع از ورود کالای خارجی به کشور شود. در این شرایط تولید کنندگان نیز می‌توانند با خیال راحت برنامه تولیدی خود را مشخص کنند.

پیشنهاد دیگر هاشمی این است که برندهای خارجی سهامدار شرکت‌های تولیدی فعلی در داخل شوند و در این راستا تجهیزات جدید، قالب‌های به روز دنیا را به کشور وارد کنند، واحد R&D خود را در کشور مستقر کنند و آموزش‌های مستمر در زمینه بازار و مدیریت به تولیدکنندگان داخلی ارائه کنند. همچنین توسعه صادرات با مشارکت برندهای خارجی در دستور کار قرار گیرد، چرا که موقعیت سوق الجیشی و مزیت حمل و نقلی ایران می‌تواند مورد توجه برندهای بین المللی قرار گیرد تا تولیدات مورد تایید برند های بین المللی به کشورهای منطقه صادر شود.

شایسته سالاری جلوی ورشکستگی کارخانه ها را می گیرد

یک کارشناس حوزه کار معتقد است اگر مدیریت کارخانه ها بر اساس نظام شایسته سالاری به افراد سپرده شود داستان شرکت‌هایی مثل هفت تپه اتفاق نمی افتد.

حمید نجف در گفت وگو با ایسنا با اشاره به اصل ۴۴ قانون اساسی و تحقق برنامه خصوصی سازی اظهار کرد: در حالی که اصل ۴۴ قانون اساسی به عنوان اصلی مترقی در جهت خصوصی سازی به شمار می رود اما متاسفانه در جریان واگذاری برخی بنگاهها و شرکتها از سوی یک عده به انحراف کشیده و اهداف خصوصی سازی در آن گم شد؛ به نحوی که برخی از مدیرانی که کارخانه ها را مدیریت می کردند و به نوعی اشراف اطلاعاتی داشتند با یکسری وام های بانکی و به شیوه های مختلف کارخانه ها را از حالت سودده به زیان ده رساندند تا قیمت آن کاهش پیدا کند و بعد خودشان خریدار مستقیم و غیر مستقیم آن کارخانه شدند.

وی تصریح کرد: این عده چون نگاهشان نگاه تولید و کارآفرینی نبود تلاش کردند تا از جریان خصوصی سازی شرکتها سوء استفاده کنند و زمینهای کارخانه ها را فروختند و انبارها را خالی کردند تا در نهایت کارخانه به سمت ورشکستی برود و کارگران زیادی بیکار شدند.

این کارشناس حوزه کار دغدغه مقام معظم رهبری و هشدار ایشان نسبت به کسانی که موجب تعطیلی کارخانه ها می شوند را دغدغه جامعه کارگری طی سالهای اخیر دانست و با اشاره به واگذاری کارخانه هایی همچون نیشکر هفت تپه، سوء مدیریت را در این زمینه تاثیرگذار دانست و گفت: معتقدم بخشی از این سوء مدیریت‌ها ناشی از لابی هایی است که در جریان واگذاری صورت می گیرد و افرادی به طور سفارشی برای پست های مدیریتی در بخش‌های مختلف معرفی می شوند بدون آنکه تجربه و اهلیت و صلاحیت لازم را در مدیریت کارخانه داشته باشند و به دلیل نا آشنایی به کار، مجموعه ها را به زمین می زنند و به زیان می رسانند تا جایی که به تدریج ورشکسته شوند.

وی با تاکید بر لزوم پیاده سازی نظام شایسته سالاری در کشور اظهار کرد: اگر در بخش‌های مدیریتی و تولیدی نگاهمان این باشد که شایسته سالاری به معنای واقعی کلمه اتفاق بیفتد، می توانیم جلوی ورشکستگی کارخانه ها را بگیریم. وقتی مدیریت توانمندی سرکار بیاید و اداره کارخانه را بر اساس تخصص و لیاقت خود و بر مبنای مکانیسم های شایسته سالاری و خارج از چارچوب سفارشات به دست گیرد، داستان شرکت‌هایی مثل هفت تپه اتفاق نمی افتد.

به گفته نجف، در بحث نامگذاری شعار سال بر مانع زدایی از تولید تاکید شده و یکی از بخش‌های عمده ای که مانع اصلی در برابر تولید است، سوء مدیریت‌هایی است که خارج از چارچوب نظام شایسته سالاری رخ می دهد، در حالی که اگر افراد با تخصص و مهارت بر مبنای شایسته سالاری در بخش‌های مدیریتی و صنایع کلیدی به کار گرفته شوند به جای زیاندهی کارخانه ها شاهد ارتقای سطح بهره وری و بازدهی کارخانه ها خواهیم بود.

مدیر مرکز پایش و نظارت بر کیفیت آب و فاضلاب آبفای اصفهان تاکید کرد؛
شهروندان اصفهانی مطمئن باشند؛ آب آشامیدنی کاملاً سالم است

حبیب صادقی / اصفهان

آب شرب باید دارای املاح مفید مانند کلسیم، منیزیم، آهن، سدیم و املاح دیگر در محدوده استاندارد ۱۰۵۳ باشد تا برای آشامیدن مناسب گردد.

مدیر مرکز پایش و نظارت بر کیفیت آب و فاضلاب شرکت آبفای استان اصفهان گفت: مدتی است برخی افراد سودجو با انجام آزمایش های ساختگی و انتشار نتایج، سلامت آب شرب را زیر سوال برده و موجب تشویش اذهان عمومی می شوند.

فهمیه امیری ضمن رد این گونه شایعات عنوان کرد: افراد سود جو با ورود الکترودهای فلزی به داخل آب شرب حاوی املاح معدنی، موجب اکسیده شدن و تغییر رنگ آب شرب می شوند، در حالی که هنگام ورود الکترود به آب مقطر که فاقد املاح است، هیچ واکنشی ایجاد نشده و رنگ آب تغییری نمی کند.

مدیر مرکز پایش و نظارت بر کیفیت آب و فاضلاب آبفای استان اصفهان با اشاره به غیرعلمی بودن فیلم های منتشر شده در فضای مجازی عنوان کرد: در فیلم های منتشر شده، جامدات محلول در آب را معادل سختی آب معرفی می کنند در حالی که این امر اشتباه است.

وی به توضیح سختی آب پرداخت و عنوان کرد: سختی آب بر اثر وجود بیش از اندازه نمک های محلول کلسیم و منیزیم و تا اندازه ای آهن و منگنز در آب به وجود می آید که استاندارد آن ۵۰۰ میلی گرم بر لیتر است.

امیری افزود: بر اساس استاندارد ۱۰۵۳ حداکثر مجاز جامدات محلول درآب ۱۵۰۰ میلی گرم بر لیتر است.

وی با تاکید بر پایش روزانه میکروبی، شیمیایی، آلاینده های معدنی و آلی در مناطق شهری و روستایی استان اصفهان افزود: روزانه ۲۷ آزمایشگاه تخصصی آب با بهره گیری از نیروهای متخصص، سنجش سلامت و کیفیت آب را بر عهده دارند.

چند راهکار برای کاهش قیمت گوشت

مدیر عامل اتحادیه مرکزی دام سبک با اشاره به موانع و مصوبات غیر کارشناسی در این حوزه، چند راهکار برای کاهش قیمت دام ارائه داد.

افشین صدر دادرس در گفت وگو با ایسنا با بیان اینکه خشکسالی بر کشور حاکم شده و نواحی جنوبی و شرقی به شدت درگیر آن هستند اظهار کرد: همین امر منجر به افزایش قیمت نهاده های غیر دولتی مانند یونجه، کاه، کلش و جو شده است.

وی ادامه داد: مشکلی که در حال حاضر وجود دارد این است که در بعضی استان ها مانند خوزستان و ایلام با ممنوعیت خروج نهاده و علوفه از استان ها مواجه هستیم که اگر این روند ادامه یابد، کمک رسانی به استان هایی که از نظر تامین علوفه دچار مشکل هستند امکان پذیر نخواهد بود؛ بنابراین باید در مورد مصوبه هایی از این دست توجه بیشتری صورت گیرد، زیرا در برخی استان ها بیش از نیاز استان علوفه تولید می شود و برخی استان ها نیز با مشکلات جدی در تامین علوفه مواجه هستند.

مدیر عامل اتحادیه مرکزی دام سبک اضافه کرد: در برخی استانها نیز خروج دام از آن استانها ممنوع شده است؛ در حالی که باید پرسید وقتی امکان جذب تولیدات تولیدکنندگان وجود ندارد چرا اجازه داده نمی شود که تولیدکننده دامش را به استان های مجاور و مراکز مصرف بفرستد و سرمایه اش را به پول نقد تبدیل کند؟

نهاده های دامی دو نرخ دارد

وی با اشاره به اینکه جو، ذرت و کنجاله دو نرخی است، گفت: این اقلام در سامانه بازارگاه با یک نرخ و خارج از سامانه بازارگاه نیز با نرخ های بالاتری خرید و فروش می شود. در حال حاضر نیز قیمت هر کیلو ذرت و جو در بازار آزاد حدود ۶۰۰۰ تومان و کنجاله سویا حدود ۱۰ هزارتومان است و متاثر از قیمت این اقلام، نهاده های تولید داخل نیز گران شده است. جو با وجود اینکه فصل برداشت آن در برخی استانها شروع شده قیمت آن حدود ۵۷۰۰ تومان، یونجه ۵۴۰۰ تومان و کاه و کلش حدود ۴۰۰۰ تومان شده است.

بخش عمده ای از نهاده های دامی از بازار آزاد تهیه می شود

صدر دادرس تصریح کرد: از زمانی که سامانه بازارگاه راه اندازی شد هیچ نهاده ای از طریق اتحادیه های مرکزی در شبکه های زیر مجموعه توزیع نشده است. سیستم توزیع هم معمولا به این شکل است که وزارت جهاد کشاورزی نهاده های دامی را به سازمان جهاد کشاورزی استان تخصیص می دهد و سازمان نیز تقسیم شهرستانی می کند و سپس از طریق شرکت های تعاونی نهاده ها بین دامداران توزیع می شود.

وی افزود: در این میان اما بخش کمی از نهاده های دولتی به دامداران دام سبک تعلق گرفته است و این دامداران سال گذشته مظلوم واقع و مجبور شدند تمام نهاده های مورد نیاز خود را از بازار آزاد تهیه کنند و به همین جهت امسال دیگر توان ادامه دادن ندارند.

مدیر عامل اتحادیه مرکزی دام سبک با بیان اینکه اکثر دامداران دام سبک بخش عمده ای از نهاده های مورد نیاز خود را از بازار آزاد تهیه می کنند، گفت: مسئولان مدعی هستند که به دام سبک نیز نهاده تخصیص داده اند ولی هیچ مکانیسم نظارتی وجود ندارد که مشخص شود آیا واقعا مقدار نهاده ای که ادعا می شود به دست دامدار واقعی رسیده است یا خیر. دامداران می گویند درصد کمی نهاده از طریق سامانه بازارگاه به صورت خوراک دام به آنها داده شده است.

قیمت تمام شده دام سبک بالای ۶۰ هزار تومان است

وی با بیان اینکه قیمت تمام شده هر کیلو دام سبک برای دامداران بیش از ۶۰ هزار تومان است، اظهار کرد: با این وجود چون مردم توان خرید ندارند و بازار تعیین کننده قیمت است، دام سبک با قیمت کمتر از ۶۰ هزار تومان در بازار خرید و فروش می شود و میانگین قیمت آن در یکی دو روز اخیر به حدود ۵۳ هزار تومان هم رسیده است. قیمت هر کیلو گوشت گوسفندی در کشتارگاه نیز حدود ۱۲۰ هزارتومان است که در سطح شهر کمتر از ۱۵۰ هزارتومان به دست مصرف کننده نمی رسد.

به گفته صدر دادرس مشخص نیست که این فاصله ۳۰ هزار تومانی از کشتارگاه تا مصرف کننده به جیب چه کسانی می رود و سوال اینجاست که چرا مسئولان فکری به حال آن نمی کنند؟

دامداران دام های مولد خود را می فروشند

مدیر عامل اتحادیه مرکزی دام سبک خاطرنشان کرد: دامداران چون توان نگهداری دام هایشان را به دلیل افزایش هزینه ها ندارند بره های لاغر و همچنین دام های مولد خود را می فروشند. عده ای دلال هم این دام ها را با قیمت پایین خریداری می کنند و با قیمت های بالا می فروشند یا آنها را در برخی استان ها نگه می دارند و پس از افزایش وزن دام و زمانی که شرایط برای قاچاق دام فراهم شد اقدام به قاچاق می کنند. در حقیقت باید گفت وضعیت دامداران دام سبک بسیار بحرانی است.

چرا بین دامداران تبعیض قائل می شوند؟

وی همچنین به خرید حمایتی دام عشایر اشاره کرد و گفت: روزهای گذشته خرید حمایتی دام عشایر ابلاغ شد. این اتفاق بسیار خوبی است ولی چرا برای یک سوم دام کشور برنامه حمایتی در نظر گرفته شده است؟ چرا کل دامداران کشور تحت پوشش این طرح قرار نگرفته اند؟ چرا بین دامداران تبعیض قائل می شوند؟ دامدار عشایر و غیرعشایر در یک مرتع دام هایشان را می چرانند و تنها تفاوتشان این است که عشایر در چادر هستند ولی دامداران در خانه های روستایی زندگی می کنند. مرتع برای هر دو آنها فقیر است. نهاده یا برای هر دو گران است یا وجود ندارد.

دام دامداران خرید حمایتی شود

صدر دادرس با بیان اینکه ما پیشنهادات خود را به وزارت جهاد کشاورزی فرستادیم و از دی ماه سال گذشته مکاتباتی انجام دادیم و گله مندیم که چرا با وجود پیگیری ها نتیجه ای حاصل نشده است، گفت: به عنوان اتحادیه مرکزی دام سبک پیشنهاد داریم در استان هایی که کاهش بارندگی ها بیش از ۵۰ درصد است ۳۰ تا ۴۰ درصد دام دامداران به صورت ترکیبی، خرید حمایتی شود. در استان های دیگر که در معرض خشکسالی هستند هم به میزان ۱۰ تا ۲۰ درصد خرید حمایتی صورت گیرد.

به گفته وی بهتر است دام های لاغر استان های ذکر شده به دامدارانی که استان هایشان کمتر در معرض خشکسالی است در قالب قرارداد پرواربندی امانی تحویل داده شود و اجازه داده نشود که دام های لاغر به کشتارگاه فرستاده شوند.

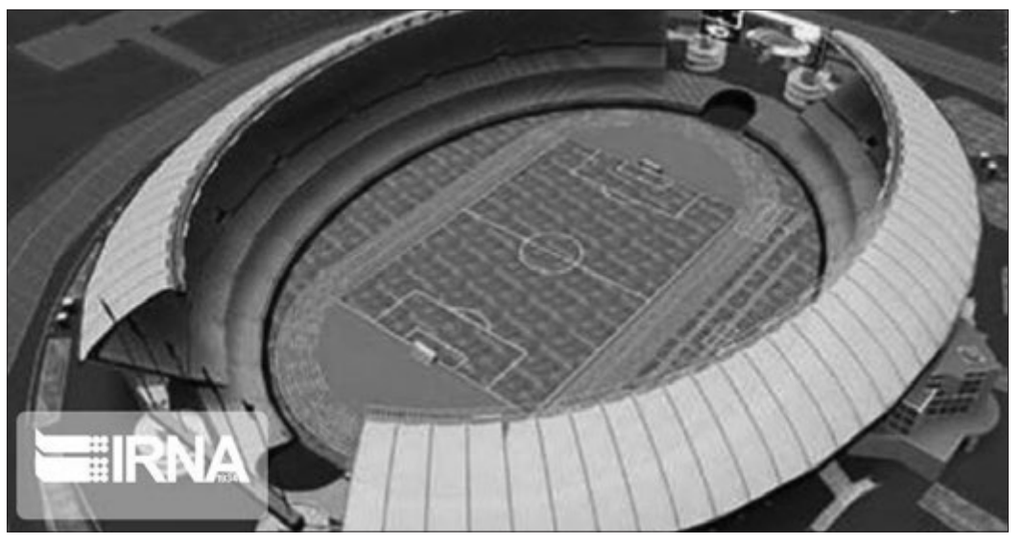
توزیع نهاده های دامی منسجم‌تر باشد

مدیر عامل اتحادیه مرکزی دام سبک با بیان اینکه بایستی نهاده ها منسجم تر و با نظارت بیشتر به دام سبک تخصیص داده شود، تصریح کرد: بایستی تسهیلات ارزان قیمت در اختیار تشکل ها قرار داده شود تا این تشکل ها ذرت، جو، علوفه و کاه و کلش خریداری کنند و با ذخیره سازی در انبارها مانع افزایش قیمت این اقلام در بازار شوند.

وی همچنین به صادرات دام سبک نیز اشاره کرد و گفت: بایستی اجازه دهند صادرات دام سبک از طریق تشکل های تعاونی صورت گیرد و همچنین این اجازه نیز داده شود که برای تعدیل بازار گوشت، به ازای صادرات دام زنده گوشت وارد شود تا نگرانی مسئولان نیز برای افزایش قیمت گوشت برطرف شود.

صدردادرس در پایان گفت: یکی دیگر از اقداماتی که می توانیم در راستای کاهش قیمت دام انجام دهیم این است که از کشورهای همسایه مانند آذربایجان، ارمنستان، ترکیه و عراق که از نظر جوی در شرایط مناسب تری هستند، علوفه وارد کنیم.

فارس و رشد ۳۳ درصدی زیرساخت‌های ورزشی در هشت سال اخیر



ایرنا: کارشناسان و دست‌اندرکاران ورزش فارس بر این باورند که توسعه زیرساخت های ورزش این استان در هشت سال اخیر در تاریخ ورزش این استان بی‌سابقه بوده است.

به گـزارش ایرنا، اگر نگاهی به امکانات ورزشـی فارس پیش از سال های ۹۲ داشته باشـیم می بینیم که تا پیش از این زمان یعنی از بدو تاسیس وزارت ورزش و جوانان، کل زیر ساخت های عمرانی ورزش فـارس برابر بـا یک میلیون و ۸۳۶ هـزارو ۷۶۵ متر مربع بوده اسـت اما هم اینک به ۲ میلیـون و ۴۶۰ هزار و ۳۴۳ متر مربع رسیده است.

بر اساس آمار اداره کل ورزش ورزش و جوانان فارس طی هشت سال دولت تدبیر و امید ۶۲۳ هزار و ۵۷۸ متر مربع فضای سرپوشیده و رو باز ساخته شـده و این بدان معناست که در این دوره هشت ساله حدود ۳۳ درصد به زیر بناهای ورزش فارس افزوده شده است.

از این آمار و ارقام می توان نتیجه گرفت که در دولت تدبیر و امید حدود ۲۵ درصد، یا یک چهارم از کل زیربناهای ورزشی استان فارس ساخته شده است.

اما سـرانه اماکن ورزشـی سرپوشـیده و روباز فارس که قبل از دولـت تدبیر و امید برابر با ۳۸ صدم مترمربع بود هم اینک به حدود ۴۹ صدم مترمربع رسیده است.

همچنین تعداد مکان‌های ورزشی روباز قبل از دولت تدبیر و امید در سـال ۱۳۹۱ برابر با ۳۷۰ مکان بوده اما هم اینک به ۵۰۷ مکان افزایش یافته و سـالن های سرپوشـیده هم از ۲۶۴ به ۴۴۹ مکان رسیده است.

ورزش فارس چه سالی شکل گرفت

در سـال ۱۳۱۳ در مدرسه سلطانیه شـیراز ورزش دانش آموزی شـکل گرفت و زنده یاد محمد علی سـلحپوش به عنوان نخستین معلم ورزش مشـغول به کار شد و در سـال ۱۳۲۰ هم اداره تربیت بدنی در شـیراز شکل گرفت و زنده یاد رضا رهنما نیز مسئولیت این اداره را بر عهده داشت.

حافظیه نخستین ورزشگاه شیراز

نخسـتین ورزشگاهی که در استان فارس سـاخته شد، ورزشگاه حافظیه شـیراز بود که در سـال ۱۳۱۶کلنگ احداث این ورزشگاه به زمین زده شـد و سر انجام در سال ۱۳۲۵ با گنجایش هشت هزار تماشاگر افتتاح شد و در سال ۱۳۳۰ هم در مجموعه ورزشی حافظیه استخر شنا با طول ۵۰ متر به بهره برداری رسید.

افتتاح ورزشگاه ۵۰ هزار نفری پارس شیراز مهمترین دستاورد دولت تدبیر امید

از جملـه پروژه های مهمی که در دولت تدبیر و امید در اسـتان به بهره برداری رسـید اتمام ورزشـگاه ۵۰ هزار نفری پارس شیراز (میانرود) بود که پس از حدود ۲۰ سال، سرانجام سی و یکم فروردین ماه ۹۶ در سـفر رییس جمهوری به اسـتان فارس، با حضور مسعود سلطانی فر وزیر ورزش و جوانان افتتاح شد.

همچنین مجموعه ورزشـی محبی شهرسـتان گراش، مجموعه ورزشـی شهید قاسم سلیمانی لامرد، استادیوم ورزشی شهر خشت از توابع شهرستان کازرون، خانه کشتی شیراز نیز از دیگر پروژه های مهم ورزشی بود که طی هشت سال گذشته به بهره برداری رسیده است.

سالن ٦ هزار نفره شیراز

از دیگر پروژه هایی مهمی که سـالها در شهرسـتان شیراز خاک می خورد، سالن ۶هزار نفره حسینی الهاشمی بود که ساخت این سالن در سفر رهبر معظم انقلاب به شیراز (اردیبهشت ۸۷) به تصویب رسیده بود.

این سـالن قرار بود سـال ۹۱ به بهره برداری برسد اما تا سال ۹۴ این پروژه تعطیل شد و از سال ۹۵، عملیات ساخت این سالن ورزشی دوباره آغاز و هم اینک سالن تمام شده و در حال محوطه سازی است و براساس اعلام شرکت توسعه و تجهیز وزارت ورزش و جوانان قرار است تا پیش از پایان دولت دوازدهم افتتاح شود که با تحقق این امر، سـالن ۶ هزار نفره و ورزشگاه ۵۰ هزار نفری پارس شیراز مهمترین دستاورد دولت طی تاریخ ورزش فارس است.

هم اینک در اکثر مناطق و دور افتاده‌ترین نقاط این اسـتان پهناور امکانات ورزشی فراهم شده و نشاط و قهرمانی به وجود آمده است.

کارشناسـان ورزش بر این باورند که مهمترین کاری که باید انجام شود، توسـعه پایدار زیرساخت هاسـت چرا که وقتی از توسعه پایدار سـخن به میان می آید، تنها ساخت ورزشـگاه و سالن نیست، بلکه باید برنامه ریزی بلند مدت برای پرورش و رشد استعدادهای بالقوه در رشته های مختلف انجام شودکه در این امر ورزش قهرمانی و همگانی فارس رشد خوبی داشته اما باید شتاب بیشتری بگیرد.

MMA پدیده‌ای در دنیای هنرهای رزمی

امروزه اسـتقبال جوانان از رشـته‌های رزمی و انفرادی به واسـطه تنوع و زیبایی این رشـته‌های ورزشـی افزایش چشمگیری داشـته است و بعضاً شاهد فعالیت رشـته‌هایی خودساخته و بدون دانش علمی در سـطح جامعه نیز هستیم که عمر فعالیت بیشتر این رشته‌ها به چند سال بیشتر نمی‌رسد.

بـه گزارش خبرگزاری فارس از شـیراز، عمدتاً ورزش های رزمی خواستگاه شرقی و آسیایی دارند و به مرور زمـان و مراودات گسـترده بین جوامع رشـته های رزمی با هم ترکیب شده و رشته های جدید به وجود آمدند که در کشـورهای غربی این رشـته ها متداول و عمدتاً برگرفته از رشـته های آسیایی هستند حتی بعضا به واسطه جنگ های بین کشورها چون چین، ژاپن و کره این رشته ها نیز در بین این کشـورها تلفیق شده و رشته های جدید به وجود آمده اند.

تب ورزش های ترکیبی نیز چند سالی است که در بین رزمی کاران به وجود آمده که مدعیان زیادی در خصوص آموزش و برگزاری مسابقات نیز در این زمینه پیدا شده است.

رشـته های رزمی با توجه به تنوع و نوع فعالیت در دسته بندی فدراسیون های متولی قرار می گیرند و هر شـخصی مدعی ابداع رشـته رزمی است باید به منظور دریافت مجوز فعالیت رشته خود تقاضایش را ارائـه کند و پس از بررسـی در کمیته فنی که از نفرات دارای نام و تجربه در عرصه ورزش خصوصاً ورزش های رزمی هسـتند مجـوز دریافت و اقدام بـه فعالیت نمایند و هرگونه فعالیـت فاقد مجوز و به صورت زیر زمینی در ورزش ممنوع است.

یکی از رشته هایی که به تازگی مجوز برگزاری رقابت را گرفته رشته MMA است.

مسـابقات MMA را می توان یـک پدیده در دنیای هنرهای رزمی تلقی کرد که در عرض مدت کوتاهی ورزش های رزمی را متحول کرده اسـت، طبیعتا MMA نیـز مانند هر پدیده جدیدی نکات مثبت و منفی خودش را دارد.

MMA مخفـف عبـارت «Mixed Martial Arts» و به زبان ساده ترکیب هنرهای رزمی است. به طـور کلـی بـه مجموعـه ای از رقابت های رزمی حرفـه ای اطلاق می شـود کـه در آنها از تکنیک های مختلف رزمی، از انواع مشت و لگدها گرفته تا تکنیک های قفل، اهرم کردن ها، پرتاب ها و تکنیک های خاک استفاده می‌شود.

قوانین ایـن رقابت ها با حداقـل محدودیت ها تهیه شـده تا جایی که رقابت هـای MMA در حـال حاضر آزادتریـن رقابت هـای رزمی جهان محسوب می شوند.

سازمان های متعددی با قوانین مختلف و تحت نام هـای گوناگون اقدام به برگـزاری رقابت هایی از ایـن دسـت می کنند که تعداد آنهـا به بیش از ۸۰ مورد می‌رسد.

MMA جایـی اسـت که تمامی رشـته های رزمی از سـنتی گرفته تا مدرن از سـومو تا کیک بوکسینگ در آن حضور داشته و عرض اندام می کنند.

مـورد مهم دیگـری که می توان به آن اشـاره کـرد از بین بـردن تعصـب سـبکی حداقل در بیـن مبارزان حرفه ای اسـت، مبـارزان MMA بـه خوبی می دانند که تکیه بر یک سـبک خاص مسـاوی است با شکست، به عبارت دیگر مسابقات MMA سـطح مبارزان حرفه ای رزمی را از آنچه که بودند یک پله (یا شـاید چندین پله) از نظر دایره تکنیک ها و اطلاعاتشان بالاتر برد.

البته در مقابل ایـن جنبه مثبت یک نکته منفی خودنمایـی می کند، این رقابت هـا همانقدر که از نظر ورزشـی به نفع ورزش های رزمی بوده اند در مقابل می توانند به ضرر هنرهای رزمی تمام شوند. خشونتی که بعضا در این مسـابقات شاهد هستیم به همراه ژست های خشـنی که بعضی از مبارزین MMA می گیرنـد، می تواند به شـدت به وجهه مثبت هنرهای رزمی آسیب بزند؛ خصوصا که حالا با رسـانه ای شـدن این رقابت ها، مردم مرتبا این صحنه ها را از شـبکه های تلویزیونی و سایت های خبری مشاهده می کنند. این شاید تنها نقطه منفی باشـد که می توان برای مسابقات MMA در نظر گرفته که البته نکته کمی نیسـت و به هیچ عنوان نباید آن را نادیده گرفت.

البتـه در زمینـه کاسـته شـدن از جنبه های خشونت‌آمیز این رقابت ها اقدامات جانبی خوبی هم صورت پذیرفته که نباید آنها را از نظر دور داشت اما این رقابت، یک رقابت ورزشی کنترل شده است که با قوانین خاص، حضور داور و پزشک انجام می شود و با خشونت در کوچه و خیابان متفاوت است.

دریافت مجـوز رسـمی در فروردین ۱۴۰۰

ایـن رشـته در ایـران از ۴ فروردیـن ۱۴۰۰ توسـط وزارت ورزش مجوز فعالیت رسمی گرفت، وزارت ورزش و جوانان با توجه به حساسـیت این رشـته با ارسـال نامه ای خطاب بـه مدیران کل ورزش و جوانـان کشـور اعلام کرده اسـت: کلیه فعالیت های انجمن های هنرهـای رزمی ترکیبی (MMA)، تحـت نظـر فدراسـیون انجمن های ورزش های رزمی قرار گرفته اسـت، لذا به منظور قانونمنـد کردن و اعمال نظـارت و کنترل آن باید تمام فعالیـت انجمـن در زیرمجموعه هیأت های ورزش های رزمی اسـتانی به فعالیـت خود ادامه دهد و در صورت مشاهده هرگونه فعالیت زیرزمینی فاقـد مجوز، دسـتور فرمایند که برخـورد جدی و قانونی صورت پذیرد.

رئیـس هیات انجمن هـای ورزش های رزمی فارس در این باره گفت: ورزشـکارانی که علاقه‌مند به فعالیت در رشـته ترکیبی یا MMA هستند ابتدا باید دارای سوابق فعالیت در رشته های رزمی باشند و در مسابقات دارای مجوز از فدراسیون یا هیات استان شرکت نمایند.

محمدرضا اوجی افزود: این رشته با توجه به استقبال زیاد در بین جوانان رواج داشـته و کلیه رزمی‌کاران علاقه منـد به حضور در مسـابقات آن هسـتند.

وی بیـان کـرد: مجوز فعالیت این رشـته برای فدراسیون از سـوی وزارت ورزش و جوانان صادر گردیده و در اسـتانها نیز متولی فعالیت این رشـته هیات‌های اسـتان هسـتند و تنها مجوز برگزاری مسـابقات را داشـته و مجوز فعالیت تحت عنوان مربیگری یا ارتقای کمربند را نداشـته و دوره های داوری آن نیز توسط فدراسیون برگزار خواهد شد.

اوجی گفت: با توجه به حساسیت‌های این رشته با متخلفین برابر با قوانین برخورد خواهد شد و برابر با اعـلام وزارت ورزش و جوانـان هرگونه فعالیت زیر زمینی این رشـته ممنوع و بـدون مجوز حق برگزاری نداشته و متخلفین به مراجع قانونی معرفی خواهند شد.

رئیس هیات انجمن های ورزشهای رزمی فارس ادامـه داد: مجـوز فعالیـت MMA تنهـا برای فدراسـیون انجمن های ورزش‌های رزمی از سوی وزارت ورزش صادر گردیـده البته این به آن معنی نیست که ورزشکاران دیگر فدراسیون‌ها نمی توانند در این مسابقات شـرکت کنند هر ورزشکار دارای سـابقه و تجربه می توانند در این مسابقات شرکت نمایند.

رشـته MMA در جهـان بـه دلیل جذابیت های خـود محبوبیت زیادی پیدا کرده است

امیـر آذین نیا گفـت: رشـته MMA در دنیا محبوبیـت زیادی پیـدا کرده اما به دلیل شـرایط خـاص در ایران ممنوع بود و به تازگی با شـرایط و قوانین خاص و با نظارت فدراسـیون انجمن های ورزشی های رزمی مجوز فعالیت گرفته است.

وی افـزود: حضور در این رشـته آمادگی بدنی بسیار بالایی نیاز دارد و ورزشکاران باید توجه داشته باشـند که برای ورود به این رشـته باید با آمادگی کامل و زیر نظر مربی و با اطلاع کامل از قوانین به این رشته ورود کنند.

دبیر هیـات انجمن هـای ورزش های رزمی فارس اظهار داشـت: تا قبل از صدور مجوز از سوی وزارت ورزش این رشته در ایران به صورت زیرزمینـی و غیرقانونی برگزار می شـد که صدور مجوز از سـوی وزارت ورزش باعث شد نظارت بر این رشته بیشتر شود.

او تاکید کـرد: با افرادی که بـر خلاف قوانین کشـور و به صورت زیرزمینی اقدام بـه برگزاری رقابت در این رشته کنند به شدت برخورد می‌شود.

امید می‌رود که این رشـته بتواند منجر به کسب موفقیت جوانان علاقه‌مند به ورزش‌های رزمی شود.

نابغه ۶ ساله فوتبالی کوار منتظر حمایت مسئولان

سـید محمد امین داوودی فوتبالیسـت ۶ سـاله و با استعداد فوتبال کشـور است که در شهر کوار استان فارس زندگی می کند. او برای شـکوفایی هرچه بیشتر استعدادهایش به حمایت مسئولان نیاز دارد.

بـه گزارش خبرگزاری مهر، مدتی اسـت که چهره پسر فوتبالیسـت استان فارسی در شبکه‌های اجتماعی و چندین شـبکه تلویزیونی دیده می‌شـود. پسر بچه فوتبالیسـتی که تنها شـش سـال دارد و چالش‌های فوتبالیست‌های مطرح دنیا را انجام داده است.

سید محمد امین داوودی ۶ ساله و اهل شهرستان کوار استان فارس است.

پدر این نونهال فوتبالیست برای پرورش استعداد فرزندش از هیچ تلاشی فرو گذار نکرده و در این رابطه به خبرنگار خبرگزار مهر می‌گوید: اسـتعدادیابی سید محمدامین در سن دو و نیم سالگی اش انجام شد، در این سن متوجه شدم پسرم علاقه خیلی زیادی به توپ دارد به همین دلیل با تمرینات ساده سعی کردم شرایطی آماده کنم تا زمینه رشد و پیشرفت پسرم فراهم شود.

سـید رضا داوودی افزود: برای پیشـرفت محمدامین سعی کرده‌ام ضمن مشورت گرفتن از مربی‌های مختلف، از یک مشاور نیز برای نظارت شرایط محمدامین استفاده کنم تا مبادا باعث شود کودکی محمدامین تحت تأثیر قرار بگیرد.

وی با بیان اینکه در این مدت با چندین مربی رایزنی کردم اظهار داشـت: به دلیل شـرایط مالی مجبور شده‌ام که در این سال‌ها خودم با پسرم تمرین کنم و طوری رفتار کرده‌ام که این تمرینات بیشتر جنبه سرگرمی داشته باشد تا پسرم سرخورده نشود.

پدر فوتبالیسـت نونهال اسـتان فارسـی اظهار کرد: محمدامین هوش بسـیار بالایی در فوتبال دارد و وقتی تمرینی را به او ارائه می‌دهم خیلی سـریع در ذهن خود بازسـازی کرده و انجام می‌دهد.

داوودی ادامه داد: پسـرم موفق شـد در سن ۳.۵ سـالگی چالش بزرگان فوتبال مسی و محمدصلاح را انجـام بدهد کـه باعث تعجب خیلی از بزرگان فوتبـال از جمله الیور کان دروازه بان تیم ملی آلمان و آقای مهدی مهدوی کیا شد.

او اضافه کرد: با تمام کاستی‌های که وجود داشـت بـه تمرینات با محمدامین ادامه دادم تا روز به روز پیشرفت‌های بیشتری از محمدامین دیدم و خود محمدامین علاقه شدیدتری به فوتبال نشان داد.

پدر این نونهال فوتبالیست گفت: بخاطر فاصله ما از شهر شیراز که امکان رفت و آمد نبود و محمدامین در این مسیر خسته می‌شد و البته شغل خودم که متأسفانه با انتقالی من به شهر شیراز موافقت نشد مجبور شـدم که مربی خصوصی برای محمدامین بگیرم و همین امر باعث شده که هزینه‌های بیشـتری را متحمل شـوم، اما من در کنار پسرم باید تمام تلاش خود را انجام بدهم تا در یک مسیر درست قرار گیرد.

پدر این فوتبالیست کوچک استان فارسی با تاکید بر اینکه با حضور مربی فعلی، محمدامین تمرینات فوتبال به صورت حرفه‌ای ادامه می‌دهد، ابراز کرد: محمدامین پیشـنهادهای مختلفی از باشـگاه‌ها و آکادمی‌های داخلی و حتی خارجی داشـته ولی بخاطر شرایط مالی که داشتم نتوانسته‌ام اقدامی کنم.

سید رضا داوودی با اشاره به همکاری‌های نامداری مربی ارزنده فارس و مشاور و روانشناس پسرش و همچنین حمایت‌های مدیر اداره ورزش و جوانان کوار و نماینده مردم شهرستان‌های کوار، خرامه، سروسـتان که پیگیر این اسـتعداد و نابغه فوتبال اسـتان فارس بوده‌اند، گفت: سـید محمدامین فرزند این سـرزمین اسـت، امیدوارم روزی باعث افتخار و سرفرازی ایران عزیزمان شود از این رو تقاضا داریم که به شکل مناسب‌تری از این استعداد فوتبالی حمایت شود.

در ادامه مشـاور و روانشناس این نونهال فوتبالیست استان فارسی نیز به خبرنگار مهر گفت: اسـتعدادی که خداوند در وجود محمد امین قرار داده نمایان است و باید در مسیر درست زمینه رشد و شکوفایی آن فراهم شود تا به بار بنشیند.

اصغر اولاد تاکید کرد: طی جلسـات متمادی با خانواده آقای داوودی، بر رشـد همه جانبه و متعادل تاکید شـده است. مشاور فوتبالی این نونهال شـیرازی افزود: برای مدیریت صحیح برنامه‌های این پدیده فوتبال باید از نظر متخصصان ورزشی استفاده گردد.

در ادامه مربی فوتبالی سید محمد امین داوودی گفت: محمدامین از هوش بالایی برخوردار است و این را در هنگام تمرین با او متوجه می‌شویم.

محمد باقر نامداری با اشاره به هماهنگی عصب و عضله خارق‌العاده این نونهال فوتبالیست استان فارسی بیان کرد: آمادگی جسمانی محمد امین باعث شده که تمرینات را به شکل خوب و با کیفیت اجرا کند و دقت بالایی در ضربات داشته باشد و همین امر باعث شده تا چالش‌های بازیکنان بزرگ را به راحتی و به زیبایی تمام انجام بدهد.

وی ابراز کرد: محمدامین پیشـرفت چشمگیری دارد که این روند ما را امیدوار کرده که در سـالهای آینده بتوانیم بازیکن با کیفیتی تقدیم فوتبال کشور و تیم ملی کنیم و شاید لژیونری درجه یک برای فوتبال اروپا بسازیم.

به گزارش مهر، شـکوفا شدن اسـتعدادهای این فوتبالیست نونهال به حمایت‌های متولیان امر نیاز دارد از این رو تصمیم گیران و برنامه ریزان ورزش باید برای این دسته از استعدادهای فوتبالی اقدامات جدی تری انجام دهند.

اعضای تیم پاورلیفتینگ فارس شناخته شدند

تیم پاورلیفتینگ هیأت بدنسـازی اسـتان فارس نفرات خودش را جهت اعزام به مسابقات لیگ پاورلیفتینگ کشور شناخت.

رئیس هیأت بدنسـازی و پرورش اندام اسـتان فارس در این باره گفت: پاورلیفتینگ استان فارس در سـال های گذشته در همه رده های سنی و در تمامی زیر مجموعه ها اعم از پرس، ددلیفت و مسابقات کامل پاورلیفتینگ همیشه خوش درخشید و بهترین مقام ها را کسب کرده بنابراین با توجه به استعداد و مستعد بودن ورزشکاران این رشته قدرتی، تیم فارس با آماده ترین ورزشکاران به صورت کامل به مسابقات اعزام خواهند شد.

محمد علی فرهنگ مهر ادامه داد: مسابقات لیگ پاورلیفتینگ کشور دهم و یازدهم خرداد ماه به صورت متمرکز در بابلسر برگزار می شود و در جلسه ای که روز دوشنبه ۲۰ اردیبهشت ماه در دفتر هیأت برگزار شد قرارداد ها ثبت و مدارک ورزشکاران تکمیل گردید.

وی افزود: از شـروع فعالیت دکتر عبدالمهدی نصیرزاده در راس فدراسـیون بدنسـازی و پرورش اندام با نوآوری های به وجود آمده شـاهد تغییرات چشمگیری در فدراسیون بودیم و با راه اندازی لیگ پاورلیفتینگ مسلما شاهد روزهای خوبی برای این رشته ورزشی و همچنین ورزشکاران پاورلیفتینگ خواهیم بود.

فرهنگ مهر اعضای تیم جهت اعزام به لیگ را به شرح ذیل اعلام کرد:

سرپرست تیم: احمد رضا همایون

سرمربی تیم: مهدی اورنگ

مربی تیم: امین دهقان

وزن ۵۹ کیلوگرم: سمیع ا... حسینی و محمد محمودی

وزن ۶۶ کیلوگرم: محمد سلطانی، منصور صحت و محمد جواد زارع

وزن ۷۴ کیلوگرم: احسان رحمانیان و علی تمنادار

وزن ۸۳ کیلوگرم: محسن جهانبازی

وزن ۹۳ کیلوگرم: مصطفی صالح نیا

وزن ۱۰۵ کیلوگرم: حامد روح پرور و علی محمدیان

وزن ۱۲۰ کیلوگرم: پیمان ده بزرگی

وزن مثبت ۱۲۰ کیلوگرم: نادر محمودی

رییس هیات شطرنج استان فارس انتخاب شد

انتخابات هیات شـطرنج استان فارس صبح دیروز ۲۱ اردیبهشت ماه با حضور سمیع زاده دبیر فدراسیون شطرنج کشـور، عباس حاجی زاده مدیرکل ورزش و جوانان فارس، محسـن سالاری معاون توسعه امور ورزش اسـتان و اعضای مجمع در سالن اجتماعات هیات سوارکاری برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی و پایگاه خبری و اطلاع رسـانی اداره کل ورزش و جوانان فـارس، در این مجمع آروین ابریشمی شـیرازی، مازیارصالحی، محمد وطن و سـهیل هوشداران به عنوان کاندیدا به رقابت پرداختند.

در پایان مازیار صالحی با کسب ۱۰رای از ۱۷ رای اخذ شده از اعضای مجمع به مدت ۴ سال سـکان دار هیات شطرنج استان فارس شـد. و آروین ابریشمی شیرازی در این مجمع ۷ رای کسب نمود.

بانوی مُهری در غواصی آزاد درخشید

ایرنا: اداره ورزش و جوانان شهرسـتان مُهر اعـلام کرد: فاطمه صادری بانوی ورزشکار این شهرستان در رشته غواصی آزاد توانست رکورد این رشته را در کشور به نام خود ثبت کند.

این اداره روز سه‌شـنبه اعلام کرد: فاطمـه صادری موفق به ثبت رکورد کشـوری در رشته غواصی آزاد (غواصی با حبس نفس) با رفتن به عمق ۳۳ متری دریا را به نام خود ثبت کند.

بنا بر اعلام اداره ورزش و جوانان شهرسـتان مُهر، این چالش در آب‌های نیلگون خلیج فارس با حضور مربیان و اسـاتید کشـوری و بین المللی برگزار شـد. بنا بر این گزارش، رکورد پیشین بانوان کشـور در رشـته غواصی آزاد ۳۱ متر بوده است. فاطمه صادری دوره های بین المللی غواصی آزاد را بر اساس استانداردهای بین‌المللی، زیر نظر اساتیدی چون امین جدیدی و استاد حسین آبگون گذرانده است.

عصر مردم

هر که او آگاهتر، جانش فزون

چهارشنبه ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ۲۹ رمضان ۱۴۴۲ - شماره ۷۱۹۱

روزنامه سیاسی - اقتصادی - اجتماعی - فرهنگی و ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: محمد عسلی

سردبیر: اسماعیل عسلی

رتبه:۴۳ ISSN: 1557 - 2008

تلفن سرپرستی‌های عصر مردم:

اصفهان ۰۹۱۳۹۱۴۷۷۲۷ هاشمی

کرمانشاه ۰۹۱۸۱۳۱۱۴۹۸ کبودی

بوشهر ۰۹۱۷۷۷۲۳۶۰۵ رستمی

خوزستان ۰۹۳۳۲۹۰۴۸۸۷ هلالی

نشانی: شیراز - قصردشت - چهارراه ملاصدرا - نبش کوچه ۳۳ - ساختمان روزنامه عصر مردم

تلفن: ۳۸-۳۲۳۰۰۳۳۷ - نمابر: ۳۲۳۰۳۸۳۰ - تلفن سازمان آگهی‌ها: ۱- ۳۲۳۴۱۰۰۰

لیتوگرافی و چاپ: روزنامه عصر مرد م - تلفن: ۳۲۳۵۹۶۱۰

WEB: Asremardom.com

Email Address: asr.e.mardom@Gmail.com asremardom

گاه راز

اذان صبح	۰۴:۴۲
طلوع آفتاب	۰۶:۰۹
اذان ظهر	۱۲:۵۶
اذان مغرب	۲۰:۰۲

امروز

۱۵ ▲ ۳۳

صاف دربعدازظهر افزایش ابر با احتمال بارش پراکنده

شبْبیداریِ دیدگان به یاد خدا، فرصتی برای نیک‌بختان است و تفریحی برای اولیا

امام علی(ع)

انگار نه انگار

احمد رضا سهرابی

شهریار زمانی مطرح کرد: یک ژانر خوب برای آینده

شهریار زمانی با اشاره به این‌که خیلی از افسانه‌ها را به اسم قهرمانان‌شان می‌شناسیم، از این‌که ادبیات چطور می‌تواند به داستان زندگی افراد بپردازد می‌گوید و معتقد است که سینما در این زمینه از ادبیات جلوتر است.

این نویسنده در گفت‌وگو با ایسنا درباره ظرفیت‌های موجود برای خلق داستان و رمان از زندگی افراد و ضرورت‌های پرداختن به ژانر زندگی‌نامه (بیوگرافی) در ادبیات اظهار کرد: اخیرا در ایران موضوعی تحت عنوان مستنداداستان باب شده است. وقتی وارد مستند می‌شویم، مسائل و مواد کار باید شخصیت‌های واقعی باشند و این شاید چندان در قالب بیوگرافی نگنجد چون خاطره‌مانند می‌شود اما داستان آن شخصیت را محور قرار می‌دهد و پیرامون آن ماجرایی‌هایی را هم اضافه می‌کند؛ اگر بتوانیم این را به عنوان یک ژانر جا بیاندازیم، چیز بدی نیست، شاید زمینه لازم برای خلق آن هم وجود داشته باشد چون شخصیت‌های زیادی در تاریخ معاصر وجود دارند که در قالب تاریخ معرفی شده‌اند اما هنوز در قالب ادبیات معرفی نشده‌اند.

او با اشاره به این‌که ادبیات خیلی با تاریخ متفاوت است، گفت: ادبیات واقعیت صرف نیست، فراز و فرودهایی دارد و چیزهایی را اضافه و کم می‌کند اما شخصیت‌ها در ادبیات مانا می‌شوند ولی تاریخ افق‌های محدودی دارد و در مورد امر واقع بحث می‌کند و شخصیت را در همان قالبی که هست، نشان می‌دهد.

زمانی با بیان توضیح بیشتری در خصوص کار ادبیات در پرداختن به زندگی افراد افزود: ادبیات ابتدا آشنایی‌زدایی می‌کند و آن‌چه شناخته‌شده است و لایه‌های زیرین شخصیت را کنار می‌زند. به نظرم این چیز مطلوبی است و از حالت بیوگرافی هم که یک گزارش صرف می‌دهد، خارج می‌شود. منتها نثری که برای خلق چنین آثاری استفاده می‌شود، خیلی مهم است و این‌جاست که کار کمی سخت می‌شود.

این نویسنده سپس با اشاره به تفاوت‌های نثر مورد استفاده برای بیوگرافی با داستان گفت: بیوگرافی نثر خاصی دارد، نثر آن تقریبا گزارشی است اما ادبیات باید کمی تعلیق داشته باشد و اگر نویسنده به نثری که بین گزارش و داستان است برسد، مطلوب است اما دیگر نباید اسم بیوگرافی بر روی آن گذاشت چون اصلا متفاوت می‌شود.

شهریار زمانی همچنین درخصوص میزان استفاده داستان زندگی افراد در ادبیات در سال‌های اخیر بیان کرد: شاید این موضوع بیشتر در سینما اتفاق افتاده باشد تا ادبیات، اما ما جامعه‌ای هستیم که هنوز هم قهرمان‌پروریم و هنوز هم قهرمان‌ها را دوست داریم، حتی خیلی از افسانه‌ها را به اسم قهرمانان‌شان می‌شناسیم. هنوز هم جامعه ما جامعه‌ای اسطوره‌ای است و هرچند سعی شده از آن فاصله گرفته شود، اما هنوز وجود دارد.

او در ادامه گفت: ژانری که در حال حاضر به عنوان تاریخ شفاهی در جامعه مطرح می‌شود یا بحث‌های خاطرات مستند خیلی طرفدار دارد چون شخصیت‌ها به ویژه شخصیت‌های موثر در انقلاب و دفاع مقدس به این شکل معرفی می‌شوند، اما کار در ادبیات متفاوت است و دیگر از قالب خاطره و تاریخ شفاهی بیرون می‌آید و کمی پیچیده و فنی می‌شود، اما به نظر من این یکی از بخش‌هایی است که در آینده به عنوان یک ژانر خوب جای کار دارد تا شخصیت‌ها را فراتر از آن‌چه اکنون مطرح هستند، واکاوی کنیم و از آن قالب معمول بیرون بیاوریم؛ این کار ادبیات است.

زمانی این شیوه پرداختن به زندگی افراد در قالب ادبیات و داستان را کمکی به معرفی بهتر آن‌ها دانست و بیان کرد: این کار به آن شخصیت کمک می‌کند تا زوایای پنهانش را هم بشناسیم چون صرفا زندگی او نیست بلکه از این طریق می‌توانیم اندیشه او را هم بشناسیم که تحت چه اتمسفری تربیت شده و این چقدر تاثیرگذار بوده است. به‌نظرم یکی از کارهای ادبیات باید این باشد و زمینه‌ای است که می‌شود در آینده بیشتر به آن بپردازیم.

او در پایان گفت: اما این‌که بخواهیم وارد حوزه قضاوت و ارزشیابی شویم، کار ادبیات را سخیف می‌کند و اصلا از آن فاصله می‌گیرد؛ اگر نویسنده بتواند به این امر وفادار باشد، این موضوع خیلی جای کار دارد.

گفت‌وگو با سیروس نوذری

نگاهی به دنیای شعری منصور اوجی

سیروس نوذری با بیان ویژگی‌های شعری منصور اوجی می‌گوید: اوجی دنباله‌رو شعر نیمایی بود اما زبانش به سرعت به سمت نوعی سادگی رفت و یک فرم کاملا شخصی پیدا کرد و منصور اوجی به یک شاعر صاحب امضا و صاحب سبک تبدیل شد.

این شاعر در پی درگذشت منصور اوجی در گفت‌وگو با ایسنا درباره ویژگی‌های شعری او، اظهار کرد: باید اوجی را در دو وجه مطالعه کرد؛ یکی شعر نیمایی و دیگری شعرهای کلاسیکی که او کار کرده است. او در زمینه رباعی دو دفتر شعر منتشر کرد که قابل اعتنا بودند و چیزی نبود که بتوان از کنار آن به راحتی گذشت زیرا فرم رباعی تقریبا فراموش شده بود و دیگر کسی رباعی کار نمی‌کرد. اوجی مجموعه‌ای از رباعی‌های خود را در بحبوحه انقلاب با عنوان «مرغ سحر» منتشر کرد که با وجود این‌که تعداد رباعی‌ها کم بود، مورد توجه قرار گرفت. او سال‌ها بعد مجموعه رباعی دیگری با عنوان «حالی‌ست مرا» منتشر کرد. در دفتر اول او توانسته بود بیشتر تأثیرات سیاسی روز را در قالب رباعی بیان کند که از آن استقبال شد، اما «حالی‌ست مرا» یک وجه عرفانی دارد؛ گرایش‌هایی که بیشتر شبیه دنیای ذهنی ابوسعید ابوالخیر هستند که در رباعی‌هایش دیده می‌شود. علاوه بر آن اوجی غزل‌های خوبی هم گفته اما نیامده غزل‌هاش را در یک مجموعه منتشر کند، و نمی‌دانم چرا این کار را نکرده است. اوجی غزل‌های خوبی گفته اما در این زمینه مشهور و شناخته‌شده نیست، شاید به این دلیل که او این غزل‌ها را به عنوان مجموعه شعر منتشر نکرد.

او افزود: اهمیت رباعیات اوجی از این جهت است که او در دوره‌ای که رباعی فراموش شده بود، دوباره توانست رباعی را به یک جریان جدی تبدیل کند، اما آن‌چه درباره شعر نو آقای اوجی می‌توانم بگویم این است که آقای اوجی دنباله‌رو زبان نیمایی بود زیرا در دوره‌های اول وزن شعر را کاملا حفظ می‌کرد. ولی نوع زبانش به شدت و به سرعت به سمت نوعی سادگی رفت و همین کمک می‌کرد شعرش زود قابل درک و دریافت شود، اما این به معنای سهل‌انگاری نبود؛ ساده بود اما در یک فرم کاملا شخصی که خیلی سریع منصور اوجی را به یک شاعر صاحب امضا تبدیل کرد و او سبک شعری پیدا کرد. او در اوخر دهه ۴۰ و دهه ۵۰ به شهرت رسید و شعرهایش در مجلات و نشریات روشنفکری آن دوره بازتاب گسترده‌ای داشت. اوجی در این برهه به یک شاعر مطرح و مشهور تبدیل شده بود.

نوذری با اشاره به نقش موثر و تعیین‌کننده منصور اوجی در گسترش فرم‌های نیمایی، گفت: شعر نیما در ساحت‌های مختلف گسترش پیدا کرد؛ از شعر اخوان ثالث که جریان خاص خود را دارد تا جریان شعری وابسته به فریدون توللی، نادر نادرپور و فریدون مشیری و جریانات دیگر. اما شعری که اوجی در گسترش فرم‌های نیمایی ایجاد کرد کاملا مربوط به خودش بود و خودش توانسته بود شکل و فرم زبانی خلق کند.

این پژوهشگر با اشاره به درون‌مایه‌های شعر اوجی، خاطرنشان کرد: اوایل شعر اوجی درون‌مایه‌های سیاسی داشت که خب تحت تأثیر جریان‌های اواخر دهه ۴۰ و ۵۰ بود، اما آن‌چه شعر اوجی را برجسته می‌کند به ساحت اندیشگانی او و نگاه عرفانی‌ای که او به اشیاء و جهان پیرامون خود داشت برمی‌گردد؛ نگاهش به باغچه خانه‌اش، به گل‌های لاله‌عباسی، شکوفه‌های بهار نارنج، درخت، ظرف میوه، میز و صندلی و پرنده‌هایی که می‌دید. او به نوعی موفق می‌شود در جان شیء نفوذ کند و به همین دلیل نوعی نگاه عرفانی در شعر منصور اوجی در این سال‌ها پیدا می‌شود که او را شاخص می‌کند. نوع نگاه عرفانی منصور اوجی مبتنی بر نوع نگاه عرفانی‌ای که سپهری داشت و به عرفان هندی نظر داشت، نبود؛ عرفان اشیاء بود، به گونه‌ای که انگار خود

کشف‌کننده این جهان ذهنی است و از این منظر شاعر موفقی بود. بعدها به شعر سپید هم رو آورد و در این کار هم موفق بود. در شعرهای اوجی که اکثرا با جملات کوتاه روبه‌رو هستیم، تلاش او را در ساده کرده شعر نشان می‌دهد و این به معنای سهل‌انگارانه شعر نوشتن نیست. عمق را در سادگی نشان دادن، یکی از ویژگی‌های شعر اوجی بود که از این منظر شاعر موفقی بود.

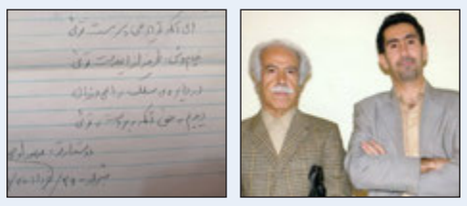
نوذری سپس بیان کرد: مسئله ماندگاری یک شاعر خیلی مهم است. زمانی که یک شاعر فوت می‌کند و شهرتی هم دارد دوروبرش هیاهویی می‌شود، تسلیت زیادی می‌نویسند و عکسش را در شبکه‌های مجازی می‌گذارند و وارد اخبار روز و کانال‌های خارجی می‌شود و از او یاد می‌کنند. هفته گذشته قاسم آهنین‌جان شاعر مشهور خوزستانی به دلیل بیماری سرطان فوت کرد و در نمونه‌های این دست، اخبار پر می‌شود از نام این شاعران و باید بپذیریم به زودی این هیاهو فروکش می‌کند و هفته آینده نشانی از منصور اوجی و قاسم‌آهنین‌جان نخواهید دید و قضاوت نهایی را درباره شاعران تاریخ انجام می‌دهد.

او در ادامه گفت: دو موضوع است که شاعران را ماندگار می‌کند؛ یکی این‌که شعرش وارد ذهن جامعه شود و جامعه شعرش را فراموش نکند و گاهی آدم‌ها شعرش را با خودشان زمزمه کنند بی این‌که کسی مردم را وادار به این کار کند. زمانی که شعر یک شاعر خوانده شود و مخاطب دوباره به آن شعر رجوع کند به نوعی در ذهن مردم نفوذ می‌کند که این موضوع مهم است، اما نکته دومی که مهم‌تر است این است که به حافظه تاریخی بپیوندد، حافظه تاریخی یعنی وارد ذهن نسل‌های بعد شود؛ اما این چیزی نیست که درباره شعر منصور اوجی بشود پیش‌بینی کرد. البته اوجی دوست من بود و من برایش احترام قائلم اما واقعیت خیلی تلخ‌تر و عمیق‌تر و جدی‌تر از این حرف‌هاست. حتی درباه شاعران مطرح‌تر خودمان مانند شاملو و اخوان و فروغ فرخزاد هیچ تضمینی وجود ندارد که ۵۰ سال دیگر هم شعرشان خوانده شود، ما نمی‌توانیم آن را پیش‌بینی کنیم. این‌که در ذهن جمعی جامعه شعرشان نفوذ کرده، شکی نیست و خیلی مهم است اما این‌که به سعدی و حافظ و فردوسی تبدیل شوند که بعد از ۶۰۰-۷۰۰ سال خوانده شوند و به حافظه تاریخی بپیوندند جریانی است که غیرقابل پیش‌بینی است. اوجی در دوره خود یعنی اواخر دهه ۴۰ و دهه ۵۰ شاعر مهمی است و در این شک نیست و من خسرانش را به شخصه حس می‌کنم.

اوجی خود شیراز شد

ای آنکه تو ایرجی و سر مست تویی
خیام وشی طرفه از این دست تویی
در دایره سلک رباعی ورزان
دیدیم به حق آنکه زبردست تویی

منصور اوجی
۲۵ خرداد ۱۳۹۱



مصراع سوم این رباعی در تاریخ ۱۳ تیرماه ۱۳۹۱ به در خواست استاد اوجی به (در حلقه ارباب رباعی گویان) تغییر یافت. در چاپ چهارم و پنجم کتاب "حیات دوباره رباعی" به کوشش استاد بهاءالدین خرمشاهی و محمد اجاقی توسط انتشارات نگاه با همان شکل تصحیح شده چاپ و منتشر شده است.

هوای باغ

سید جواد حسینی‌نژاد

پاییز سال‌های پیش از کرونا بود. صفدر رفته بود خانه‌اش. پیش از این به او گفته بودم اگر رفتی پیشش، به من بِزَنگ. زَنگید. گوشی را داد دستش. پس از درودا درود و جویا شدن از روز و روزگارش، گفتم: شما به دو رو، استادِ من هستید. یکی این‌که استادِ پدرم در دانشسرا بوده‌اید و من هم خود را شاگردِ شما می‌دانم. دیگری که همیشه سروده‌های دلچسبِ شما را خوانده‌ایم و کامِمان شیرین شده است؛ اگر چه تلخ بوده‌اند بسیاری‌شان.

گفتم: دو سروده از شما را همیشه با خود می‌خوانم و در یاد دارم: "زمان به موریانه شبیه است در قبیله‌ی انسان/ سرودِ عمر چه کوتاه‌ست"

دومی را با من همخوانی کرد. شادی را در آهنگِ آوایش می‌خواندم و در چهره‌اش - اگر چه از آن‌برِ گوشی- می‌توانستم ببینم.

"کجاست بامِ بلندی و نردبانِ بلندی
که بر شود و بماند
بلند بر سرِ دنیا
و برشوی و بمانی
بر آن و نعره برآری
هوای باغ نکردیم و دورِ باغ گذشت"

و بیش از این‌ها در یاد داشتم، تک و توک و کوتاه و بلند، خواندنی و دلکَش! جای خواندنش نبود دیگر. وگرنه از روزی که شنیدم، از یادم نرفته است که:

"غزل/ عروسکِ تو کو/ کجاست/ حسرتِ لیلا/ دوچرخه‌ای که بر آن تا بهار می‌رفتید/ به کشفِ باغِ گلِ سرخ/ به کشفِ چهره‌ی اشیا/ کجاست/ زنی کنارِ گذرگاه/ نشسته بود/ زنی که کور و گدا بود/ درونِ موی سپیدش/ شکفته بود گلِ سرخ/..."

چهره‌اش هم برای من، در کنارِ چهره‌ی آن بانوی مشکین، "سیمین دانشور"، نمونه‌ی چهره‌ی زن و مردِ شیرازی است، رویی گشاده و کشیده با لب‌ها و چشمانی برآمده، پشتِ لبی بُلند، بینی نه کوچک نه بزرگ و چانه‌ای که خودتان ببینید!

گفت‌وگو کوتاه، با این همه شیرین و به یادماندنی بود. منصور اوجی، "کوتاه/ مثلِ آه"!

۱۹ اردی‌بهشت ۱۴۰۰ خورشیدی
تهران/ آن‌سوترِ جهان/ میدانِ آرژانتین

دست پُر شبکه فارس برای عید سعید فطر

صداوسیمای فارس برای تعطیلات عید سعید فطر برنامه های متنوع و شادی را برای مخاطبان رسانه ملی تدارک دیده است.

به گزارش روابط عمومی صداوسیمای مرکز فارس، این برنامه ها که از ۲۲ تا ۲۴ اردیبهشت روی آنتن سیمای شبکه فارس می رود شامل "ویژه برنامه عید سعید فطر" ساعت ۲۱، "ویژه برنامه عید سعید فطر" ساعت ۱۱، "خوشا شیراز" ساعت ۱۰، "دلگشا "ساعت ۲۱ و دیگر برنامه های شاد و متنوع سیمای شبکه فارس با حال و هوای عید فطر است که تقدیم مخاطبان خواهد شد.

رادیو فارس هم در همین ایام برنامه "عیدانه "را ساعت ۱۰ به تهیه کنندگی محمد کاظم یاسری روی آنتن می برد. "شبهای ایران" ساعت سی بامداد تا ۲ بامداد به تهیه کنندگی رضا شامخی و اجرای امیرهمایون یزدانپور، "پسین دلگشا " ساعت ۱۷ و ۳۵ دقیقه و "نارنجستان" عنوان برنامه طنزی است که ساعت ۱۸ و ۳۰ دقیقه از رادیو فارس پخش می شود.

"سلام کاکو "ساعت ۷ و ۱۵ دقیقه و "گمپ گلا "ساعت ۱۲ و ۱۰ دقیقه از دیگر برنامه های رادیو فارس به مناسبت عید سعید فطر است.

خبر فارس هم با پخش گزارش هایی در خصوص فرارسیدن ماه شوال و عید فطر، زکات فطره، استهلال ماه شوال، ممنوعیت سفر در عید فطر و پوشش نماز عید فطر در استان مخاطبان را در جریان آخرین خبرها قرار می دهد.

فضای مجازی شبکه فارس هم با تولید عکس نوشته ها ویژه فرارسیدن عید فطر به صورت حدیث گرافی درباره پایان روزه‌داری و نماز عید فطر، توجه به آداب و سنن اهل سنت فارس در وداع با ماه مبارک رمضان از طریق بازتولید و انتشار ویدیو کلیپ، اطلاع رسانی در خصوص مکان های برگزاری نماز عید فطر براساس دستورالعمل های بهداشتی و انتشار گزیده های برنامه های شبکه فارس در فضای مجازی همراه مخاطبان شبکه فارس در عید سعید فطر است.

تیتر آخر

• صفدر دوام

عید رمضان و میزان فطریه در شعر شاعران ما

عید فطر در شعر شاعران قدیم و امروز ما جایگاه در خور توجهی دارد، البته هر شاعر بر اساس دلبستگی دنیوی و عرفانی اشعاری در رابطه با عید فطر و یا همان عید رمضان شعرها سروده است.

اینگونه است که شاعری درباری مثل فرخی سیستانی برای مدح خوشگذرانی و عشرت درباریان می سراید:

روزه از خیمه ما دوش همی شد به شتاب
عید فرخنده فراز آمد، با جام شراب
چه توان کرد اگر روزه ز ما روی بتافت
نتوان گفت مر او را که ز ما روی متاب
چه شود گر برود گو برو و نیک خرام
رفتن او برهاند همگان را ز عذاب

اما در خیل شاعران با روحیه عرفانی هم اشعاری رندانه دیده می شود که خود قابل توجه می باشد از خاقانی گرفته تا حافظ و محتشم کاشانی؛ اما نگاه قلندرانه حافظ شیرازی در ابیاتی جداگانه در غزلیات به مدح عید رمضان پرداخته است.

بیا که تُرک فلک خوان روزه غارت کرد
هلال عید به دور قدح اشارت کرد

این حوالتی است که حافظ در بیتی از غزلی دیگر به آن اشاره کرده که:

ماه شعبان مده از دست قدح کین خورشید
از نظر تا شبِ عید رمضان خواهد شد

البته اغلب قصیده سرایان درباری در زمان گذشته با ذکر و مدح رسیدن عید فطر به مدح سلاطین و دعوت به عیش و نوش پرداخته اند، به بیت سوم این قصیده از خاقانی شروانی توجه کنید:

صبح خیزان کز دو عالم خلوتی برساختند
مجلسی بر یاد عید از خلد خوش تر ساختند
هاتف میخانه داد آواز کای جمع الصبوح
پاسخش را آب لعل و کشتی زر ساختند
چون به زر آب قدح کردند مژگان را طلی
میخ نعل مرکبان شاه کشور ساختند

در ادامه بحث فطریه هم در ذوق برخی شاعران که البته بیشتر در شعر شاعران معاصر می توان مشاهده نمود هم اشارتی جالب دارد، آنجا که مهدی اخوان ثالث این وارث شعر نیمایی با پیشینه خراسانی می سراید:

بگیر فطره‌ام، اما مخور برادر جان
که من در این رمضان قوتِ غالبم غم بود

شاعر اینجا و در این بیت غم داشتن خود را از اوضاع زمانه و اجتماع بازگو می کند و فطریه اش را هم با رنگ و بوی غم می دهد.

شاعری دیگر که اصغر عظیمی مهر باشد در یک رباعی بطور وسیع تر همان حرف اخوان را بیان می کند که:

در هر رمضان فرصت من کم بوده ست
این رحمتِ وارفته، محرّم بوده ست
از فطریه‌ام مستحقی شاد نشد
عمری ست که قوت غالبم غم بوده ست

و یا سعید صاحب علم که تک بیت عاشقانه را با میزان فطریه برآورد می کند:

من که جای خوردن افطار می بوسم تو را
مانده‌ام فطریه‌ام گندم بُوَد یا نیشکر؟

با این حال وجود رمضان برای شاعران ما در هر دوره با دیدگاه های مختلف موجب مضمون پردازی های مناسب و قابل توجه در آثارشان شده است، نگاه عارفانه و زاهدانه شاعرانی چون سنایی غزنوی، عطار و حافظ و سعدی و بسیاری از شاعران هر کدام منابع در خور توجهی در ثنای رمضان و بخشی هم در مدح عید رمضان در تاریخ ادبیات فارسی ثبت کرده است.

دریغم می آید در پایان این نوشته و در آستانه عید رمضان چند بیتی از غزل شاداب و با طرب مولانا جلال الدین محمد بلخی نیاورم که نیک سروده است:

عید آمد و عید آمد وان بخت سعید آمد
برگیر و دهل می زن کان ماه پدید آمد
عید آمد ای مجنون غلغل شنو از گردون
کان معتمد سدره از عرش مجید آمد

و در چند بیت بعد انسان را مژده می دهد که به استقبال میهمان برود که در حلقه رندان جای گرفته بنابراین شادمان باشد که آنچیزی که بعید بوده با ریاضت و صبر دست یافته است:

برخیز به میدان رو در حلقه رندان رو
رو جانب مهمان رو کز راه بعید آمد